

LEILOEIRA
**SANTO
ELOY**

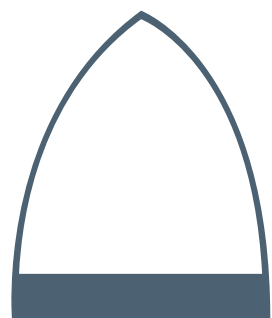
Leilão
Auction

5

*Jóias, Pratas Antigas e
Objectos de Colecção*

Live -25 de Outubro de 2021 às 19h





LEILOEIRA
SANTO
ELOY

Leilão
Auction

5

*Jóias, Pratas Antigas e
Objectos de Colecção*

Live -25 de Outubro de 2021 às 19h

Exposição: 4 a 25 de Outubro
2^afeira a 6^afeira: 10h30 - 19h00
Sábado: 15h00 - 20h00



Ficha Técnica

José Baptista
CEO

Peritos de
Joias,
Pratas e
Pedras
Preciosas

José Baptista
Pedro Baptista
João Baptista

Gemólogos

José Baptista
Pedro Baptista
João Baptista

Departamento
Administrativo

Vera Morbey Affonso
João Lourenço

Fotografia

João Krull

21.9.51.021

Medalha de ouro, "Sagrada Comunhão"

Medalha de ouro de 800/1000 "Sagrada Comunhão".
Marca da Contrastaria do Porto (1998 - 2020). Sinais de uso.
Dim: 3 x 2,3 cm; Peso: 6,2 g

2021
5

1



Valor (€): 250,00

21.9.42.021

Gargantilha de ouro com ágata e pérolas

Gargantilha de ouro de 800/1000 engranzado com 6 contas de ouro caneladas e 32 pérolas e centro com ágata paisagem.
Marca da contrastaria de Lisboa (1938-1984). Sinais de uso.
Dim: 22,5 cm, Peso: (total) 13 g

2021
5

2



Valor (€): 300,00

8.6.5.021

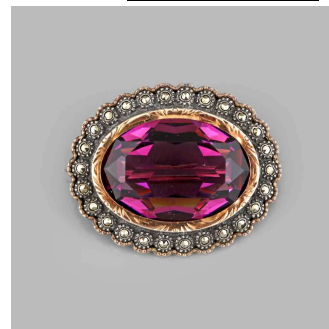
Alfinete de prata e ouro

Prata de 833/1000 e ouro de 800/1000. Cravejado com um vidro de cor violeta escuro e marcassites.
Marca da contrastaria do Porto (1938-1984); marca de ourives não identificada. Sinais de uso.

Dim: 3 x 3,5 cm; Peso: (total) 18,1 g

2021
5

3



Valor (€): 20,00

21.9.41.021

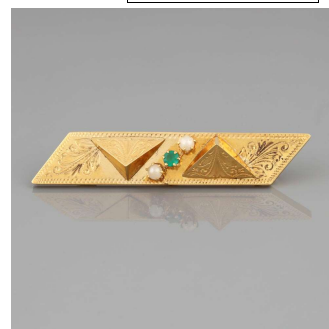
Alfinete de ouro cravejado com 2 meias pérolas e turmalina verde

Alfinete em paralelogramo de ouro 800/1000. Com duas aplicações em ouro de 800/1000 em forma de pirâmide, cravejado ao centro com 2 meias pérolas e 1 turmalina verde.

Marca da contrastaria do Porto (1985-2020). Sinais de uso.
Dim: 5,8 x 1 cm; Peso: 5,4 g

2021
5

4



Valor (€): 150,00

21.9.40.021

Alfinete de ouro em estilo Arte Nova, cravejado com diamantes, pérolas e um rubi

Alfinete de ouro 800/1000, estilizado com motivos vegetalistas, cravejado com 16 diamantes em talhe de brilhante, 1 rubi e 2 pérolas.

Marca da contrastaria do Porto (1985-2020); marcas de ourives

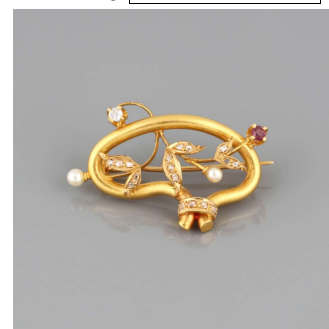
não identificadas. Sinais de uso.

Dim: 3 x 2 cm; Peso: (total) 4,4 g

2021

5

5



Valor (€): 300,00

21.9.28.021

Alfinete "Estrela" de ouro cravejado com um diamante

Alfinete de ouro, em forma de estrela, cravejado com 1 diamante ao centro com o peso total aproximado de 0,75 ct.

Portugal, finais do séc. XIX.

Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de

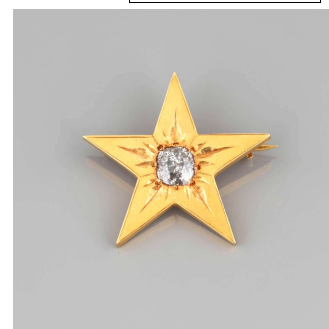
Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c). Sinais de uso.

Dim: 3 x 3 cm; Peso: (total) 3,9 g

2021

5

6



Valor (€): 800,00

21.9.20.021

Pendente cruciforme

Pendente cruciforme de ouro e cristal de rocha.

Porto, c.1985

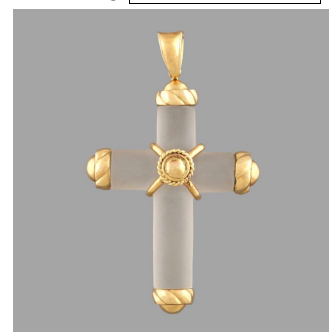
Marca da contrastaria de Lisboa (INCM); marca de ourives não identificada. Sinais de uso.

Dim: 5,5 x 3 cm; Peso: (total) 15,2 g

2021

5

7



Valor (€): 400,00

21.9.44.021

Pendente "Coração" de ouro com pérolas

Pendente de ouro 800/1000 em forma de coração aberto contornado por 18 pérolas e 16 argolas em ouro.

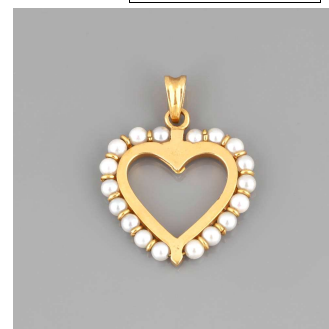
Marca da contrastaria do Porto (1998 - 2020). Sinais de uso.

Dim: 3,1 x 2,5 cm; Peso: 5,6 g

2021

5

8



Valor (€): 250,00

21.9.32.021

Medalhão / Relicário de ouro de formato oval

Medalhão / Relicário de ouro, gravado.
Portugal, finais do séc. XIX.
Marcas ilegíveis. Sinais de uso.
Dim: 3,5 x 2 cm ; Peso: 3,73 g

2021
5

9



Valor (€): 200,00

21.9.31.021

Medalhão / Relicário "Lágrima" de ouro

Medalhão / Relicário "Lágrima" de ouro, gravado com motivos vegetalistas.
Portugal, finais séc. XVIII
Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de

Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c). Sinais de uso.
Dim: 5 x 3 cm: Peso: 7,3 g

2021
5

10



Valor (€): 1 000,00

21.9.27.021

Pendente / Relicário de ouro

Pendente / Relicário de ouro, com trabalho de gravação.
Lisboa, finais séc. XIX.
Marca da contrastaria de Lisboa (anterior a 1887). Sinais de uso.
Dim: 3,5 x 2 cm: Peso: 4,3 g

2021
5

11



Valor (€): 200,00

21.9.14.021

Pendente / Relicário losangular de prata

Pendente / Relicário de prata, finais do séc. XIX / inícios séc. XX.
Marcas não identificadas. Sinais de uso.
Dim: 2,5 cm; Peso: 8 g

2021
5

12



Valor (€): 75,00

21.9.15.021

Medalha / Relicário de ouro com diamantes, rubis e pérolas

Medalha / Relicário de ouro, gravado com flor e cravejado com 8 diamantes em talhe antigo de brilhante, 5 pérolas e 1 rubi.
Portugal, c. 1900

Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c). Sinais de uso.
Dim: 2 cm; Peso: (total) 7,9 g

2021
5

13



Valor (€): 400,00

21.9.18.021

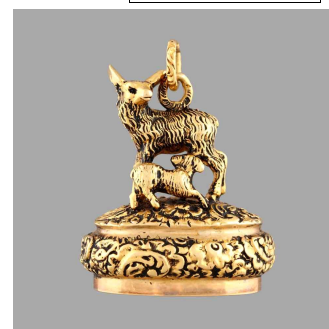
Pendente representando "Agnus Dei"

Pendente de ouro de 800/1000 representando "Agnus Dei", o Cordeiro de Deus.
Portugal, finais do séc. XIX / inícios de séc XX
Marca da contrastaria do Porto (1887-1937). Sinais de uso.

Dim: 4 x 3 cm; Peso: 21,2 g

2021
5

14



Valor (€): 1 000,00

31.7.6.021

Medalha de ouro, transfurada, emcimada por decoração floral

Ouro de 800/1000. Medalha de ouro, com figura feminina e bordo transfurado, encimada por decoração floral.
Marca da contrastaria do Porto (1985-1998); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.

Dim: (total) 5 x 3,2 cm; Peso: 4,3 g

2021
5

15



Valor (€): 150,00

21.9.11.021

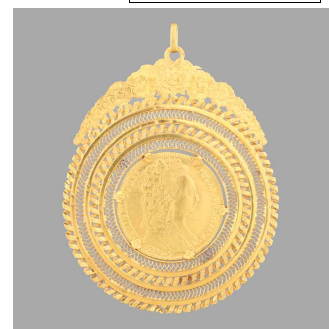
Moeda de ouro de D. Maria I

Moeda de ouro de Dona Maria I - Rio de Janeiro, datada de 1792. Moldura de ouro ricamente cinzelada com motivos florais.
Marca da Contrastaria do Porto (1887-1937); marca de ourives: Porto, Manuel de Sousa Gomes (1920-1973). Sinais de uso.

Dim: 8,5 x 6 cm; Peso: 25,6 g.

2021
5

16



Valor (€): 1 250,00

21.9.17.021

Corrente de relógio de ouro

Corrente de relógio de ouro de 800/1000 com trabalho de cinzel.
Portugal, finais do séc. XIX / inícios do séc. XX.
Marca da contrastaria do Porto (1887-1937). Sinais de uso

Dim: 25 cm; Peso: 24, 3 g

2021
5

17



Valor (€): 1 200,00

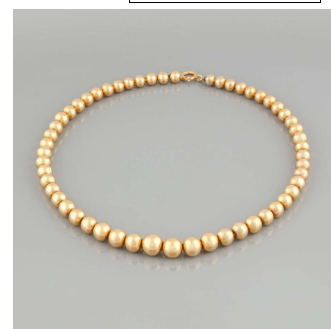
31.7.15.021

Colar formado com contas de ouro em degradé

Ouro de 800/1000. Colar com 55 contas de ouro em degradé, de 9 a 11 mm.
Marcas ilegíveis. Sinais de uso.
Dim: 42,5 cm; Peso: 29 g

2021
5

18



Valor (€): 850,00

31.7.21.021

Pulseira rígida, de ouro

Ouro de 800/1000. Pulseira formada por 34 segmentos estriados.
Marca da contrastaria do Porto (1938-1984); marca de ourives do Porto: António Fontes Aguiar, reg. em 1945. Sinais de uso.

Dim: 1 (altura) x 7 (diâmetro) cm; Peso: 21 g

Nota: N.º 26 e N.º 1346 do Livro: "Marcas de Contrastes e Ourives Portugueses"
(M.G.V./F.M.A.)

2021
5

19



Valor (€): 700,00

31.7.19.021

Pulseira de Ouro

Pulseira de ouro de 800/1000.
Marca da contrastaria do Porto (1985-1998); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.
Dim: 21,5 cm; Peso: 23 g

2021
5

20



Valor (€): 800,00

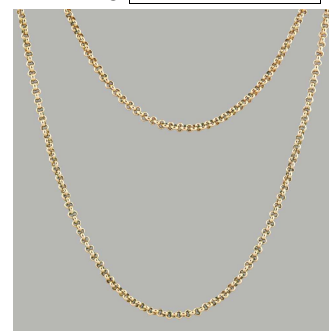
31.7.16.021

Cordão de ouro "Malha de Cordão", séc. XIX

Cordão de ouro de 800/1000. "Malha de cordão".
Marca da contrastaria do Porto, séc. XIX.; marca de ourives não identificado. Sinais de uso.
Dim: 180 cm; Peso: 54,5 g

2021
5

21



Valor (€): 1 300,00

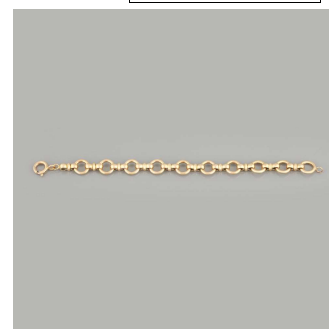
31.7.18.021

Pulseira de ouro

Ouro de 800/1000. Pulseira formada por elos redondos unidos por elos duplos.
Marcas ilegíveis. Sinais de uso.
Dim: 20 cm; Peso: 23 g

2021
5

22



Valor (€): 800,00

31.7.14.021

Colar de ouro com berloques, cravejado com rubis sintéticos

Ouro de 800/1000. Malha de canevão com união formada por flores conteadas e cravejada com 8 rubis em talhe quadrado, terminando com 2 pingentes com franjas.

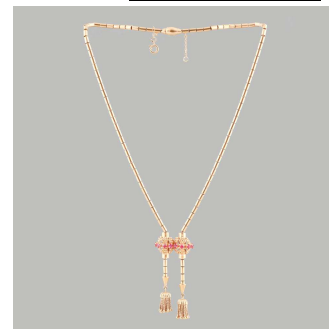
Marca da contrastaria do Porto (1938-1984); marca de ourives de Gondomar: José Martins de Castro (1945-1991). Sinais de uso.

Dim: (comprimento total) 45 cm: Peso: (total) 30 g

Nota: N.º 83 e N.º2517 do Livro: "Marcas de Contrastes e Ourives Portugueses" (M.G.V./F.M.A.)

2021
5

23



Valor (€): 900,00

6.9.11.021

Fio e medalha de ouro

Ouro de 750/1000. Colar de ouro branco e ouro amarelo; medalha redonda, cravejada com 6 quartzos incolores formando uma cruz.
Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c). Sinais de uso.

#

Dim: (fio) 41 cm, (medalha) 2,8 cm; Peso: (total) 24,8 g

2021
5

24



Valor (€): 850,00

31.7.31.021

Moeda de Ouro "Quatro Ducados" , 1945

ÁUSTRIA - IMPERADOR FRANCISCO JOSÉ I (1848-1916)
Ouro de 896/1000. Sinais de uso.
Dim: 4 cm; Peso: 14 g

2021
5

25



Valor (€): 500,00

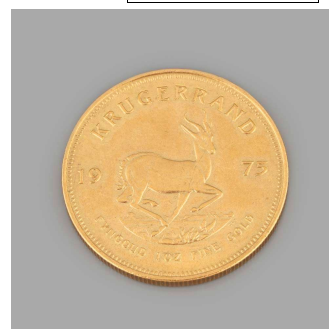
34.9.2.021

Moeda de ouro "Krugerrand"

Ouro de 999/1000. África do Sul - 1975
Mínimos sinais de uso.
Dim: 3,7 cm; Peso: 33,9 g

2021
5

26



Valor (€): 1 350,00

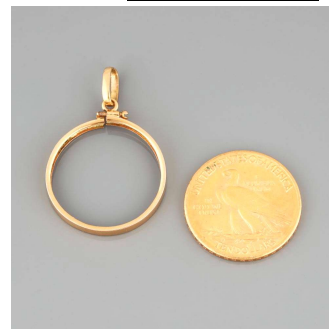
35.9.16.021

Moeda de Ouro, 10 dolares "Cabeça de Índio", 1910

Moeda de ouro de 995/1000. 10 dolares "Cabeça de Índio", datada de 1910 e 1 aro de ouro amarelo. Sinais de uso.
Dim: (moeda) 2,7 cm (aro) 2,9; Peso: (total) 19,4 g

2021
5

27



Valor (€): 650,00

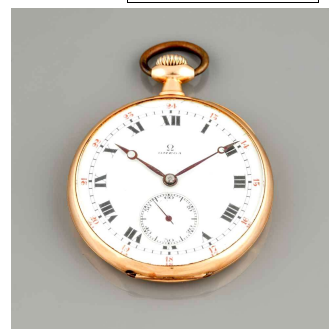
31.7.24.021

Relógio de bolso de Homem "Omega", de ouro

Relógio de bolso de Homem, ouro de 583/1000, "Omega".
Marca da contrastaria de Lisboa (1891-1937); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.
Dim: (diam. relógio) 5 cm; Peso: (total do relógio) 64 g

2021
5

28



Valor (€): 250,00

31.7.23.021

Relógio de bolso de Homem "Omega", de ouro, com corrente de ouro

Ouro de 750/1000. Tampa com reserva esmaltada e monograma.
Relógio com marca da contrastaria de Lisboa (1891-1937); marca de ourives não identificado.
Corrente com marca da contrastaria

de Lisboa (1887-1937); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.
Dim: (corrente) 30 cm; Peso: (corrente) 11 g
Dim: (diam. relógio) 4, 5 g; Peso: (total do relógio) 65 g

2021
5

29



Valor (€): 600,00

31.7.25.021

Relógio de lapela, de ouro, cravejado com oito diamantes e monograma gravado

Relógio de lapela de ouro. Tampa gravada com motivos florais, cravejados com 8 diamantes de talhe rosa e monograma gravado.
Marcas não identificadas. Sinais de uso.

Dim: 2,5 cm; Peso: (total) 14,2 g

2021
5

30



Valor (€): 200,00

6.2.8.021

Relógio de pulso de Senhora "Omega Constellation Quartz"

Movimento quartzo, calibre Omega 1376, 5 rubis. Caixa de aço. Mostrador de madrepérola.
Caixa original, N.º. 57421923

Relógio funcional, a necessitar de revisão, pequenas faltas e/ou defeitos.
Dim: 19 x 25 mm

2021
5

31



Valor (€): 700,00

6.2.7.021

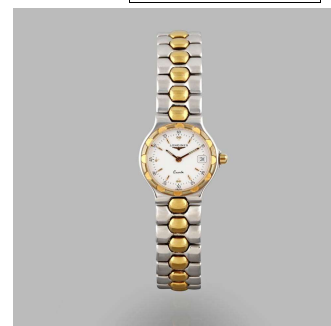
Relógio de pulso de Senhora Longines Conquest Quartz

Movimento quartzo, calibre L160.2, (ETA 256.041), 6 rubis. Calendário 3h.
Caixa original, N.º. 27892549.
Relógio funcional, pequenas faltas e/ou defeitos.

Dim: 34 mm

2021
5

32



Valor (€): 200,00

6.2.6.021

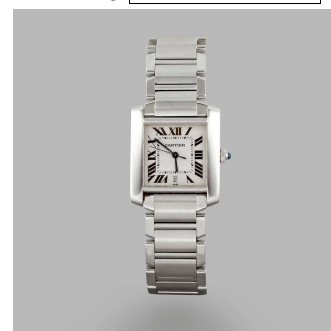
Relógio de pulso de Senhora "Cartier Tank Francaise"

Movimento automático, Cartier 120 (ETA 2000-1), 20 rubis.
Caixa de aço, vidro de safira. Mostrador de prata. Calendário 6h.
Caixa original e certificado N."CC806884.
Relógio funcional, a necessitar de revisão, pequenas faltas e/ou

defeitos.
Dim: 28 x 32 mm

2021
5

33



Valor (€): 1 900,00

21.9.45.021

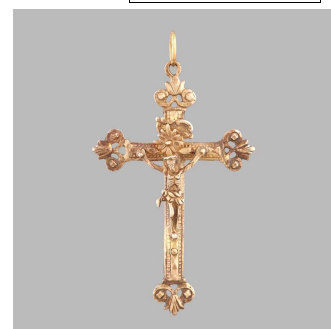
Crucifixo Relicário em ouro

Relicário com formato de crucifixo de ouro de 800/1000.
Portugal, finais do séc. XIX.
Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c).
Sinais de uso.

Dim: 8 x 4,5 cm; Peso: 17,9 g

2021
5

34



Valor (€): 750,00

21.9.26.021

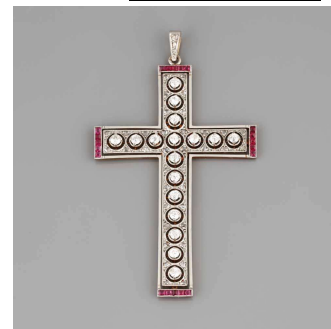
Pendente cruciforme de platina, ouro, diamantes e rubis

Pendente cruciforme de platina de 950/1000 e ouro de 585/1000, cravejada com 53 diamantes em talhe de brilhante e 20 rubis. Peso total aproximado dos diamantes: 1,70 ct
Portugal, inícios do séc. XX.

Marca da contrastaria de Lisboa (INCM). Sinais de uso.
Dim: 6 x 4 cm; Peso: (total) 10,4 g

2021
5

35



Valor (€): 2 000,00

21.9.37.021

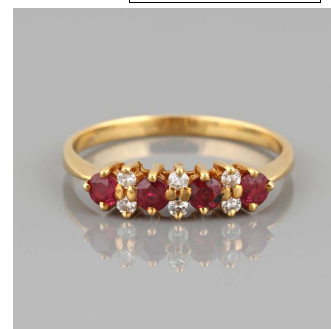
Anel de ouro cravejado com diamantes e rubis

Anel de ouro de 800/1000 cravejado com 6 diamantes em talhe de brilhante e 4 rubis.
Marca da contrastaria do Porto (1998-2020). Sinais de uso.

Dim.: PT 15; US 7,5; Peso: (total) 2,5 g

2021
5

36



Valor (€): 500,00

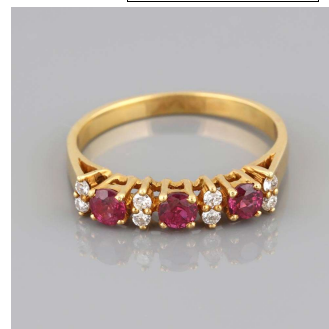
21.9.36.021

Anel de ouro cravejado com diamantes e rubis

Anel de ouro de 800/1000 cravejado com 8 diamantes em talhe de brilhante e 3 rubis.
Marca da contrastaria do Porto (1998-2020). Sinais de uso.

Dim.: PT 16; US 8; Peso: (total) 3 g

2021
5 **37**



Valor (€): 700,00

21.9.38.021

Anel de ouro cravejado com diamantes e um rubi

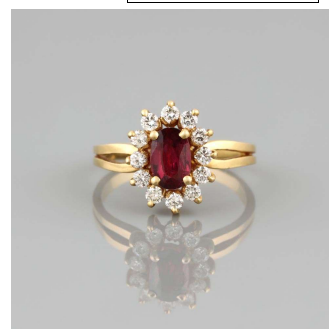
Anel de ouro de 800/1000 cravejado com 12 diamantes em talhe de brilhante e 1 rubi em talhe oval, ao centro.

Marca da contrastaria do Porto (1985-2020). Sinais de uso.
Peso aproximado dos diamantes: 0,60 ct. Peso aproximado do

rubi: 0,60 ct.

Dim.: PT 12; US 6; Peso: (total) 4 g

2021
5 **38**



Valor (€): 1 200,00

21.9.22.021

Anel "Toi et Moi" de platina e diamantes

Anel "Toi et Moi" de platina, cravejado com diamantes em talhe de brilhante. Peso total aproximado dos diamantes: 0,54 ct.

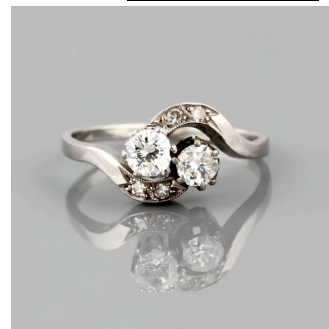
Portugal, inícios do séc. XX

Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de

Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c). Sinais de uso.

Dim.: PT 16; US 8; Peso: (total) 4,6 g

2021
5 **39**



Valor (€): 1 000,00

14.2.5.021

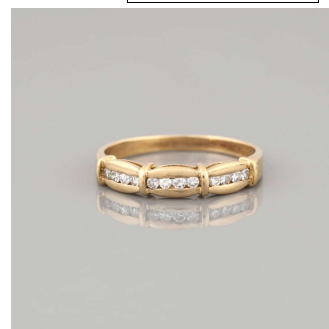
Anel de ouro, cravejado com diamantes

Ouro de 800/1000. Cravejado com 12 diamantes em talhe de brilhante.

Marca da contrastaria de Lisboa (pós 1985); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.

Dim: PT 21; US 9 ½; ; Peso:(total) 3,4 g

2021
5 **40**



Valor (€): 150,00

15.2.2.021

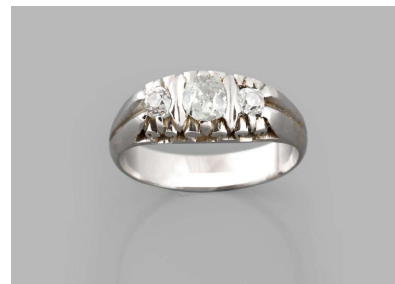
Anel de ouro branco, cravejado com três diamantes

Ouro branco 800/1000. Cravejado com 3 diamantes em talhe antigo de brilhante. Marca da contrastaria de Lisboa (1838-1984); marca de ourives de Lisboa: Tiago Fidélis de Lima (reg. 1942). Sinais de uso.

Dim: PT 24; US 10 ½; Peso: (total) 7,1 g

2021
5

41



Valor (€): 500,00

24.4.1.021

Anel de ouro, cravejado com diamantes

Ouro de 750/1000. Cravejado com 172 diamantes em talhe de brilhante, 10 diamantes em talhe de bagette e 24 diamantes em talhe de princesa. Peso total aproximado dos diamantes: 4,20 ct.

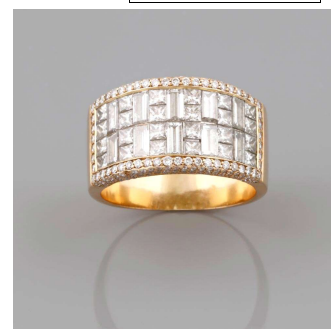
Marca da contrastaria de Lisboa, pós 1985; marca de ourives de Lisboa: BRIOR - Comércio de Joalheria e Ourivesaria, Lda., reg. em 1992. Falta de 2 diamantes em talhe de brilhante e sinais de uso.

Dim: PT 21; US 10 ½; Peso: (total) 19,9 g

Nota: N.º 4094 e N.º 4184 do Livro: "Marcas de Contrastes e Ourives Portugueses" (M.G.V./F.M.A.).

2021
5

42



Valor (€): 1 200,00

24.4.3.021

Anel de ouro branco e ouro amarelo, cravejado com diamantes

Ouro branco e ouro amarelo de 800/1000. Cravejado com 162 diamantes em talhe de brilhante. Peso total aproximado dos diamantes: 3 ct. Marca da contrastaria do Porto, pós 1985; marca de ourives do

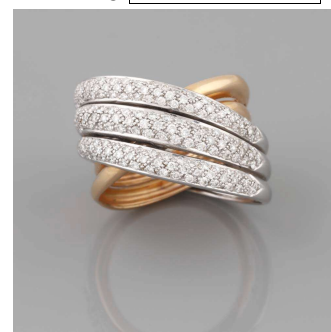
Porto: António Fernandes Alves & Filho, Lda, reg. em 1983. Sinais de uso.

Dim: 22; US 11; Peso: (total) 17,8 g

Nota: N.º 4455 do Livro: "Marcas de Contrastes e Ourives Portugueses" (M.G.V./F.M.A.).

2021
5

43



Valor (€): 1 000,00

24.4.2.021

Anel de ouro branco, cravejado com diamantes

Ouro branco de 800/1000. Cravejado com 113 diamantes negros e 126 diamantes em talhe de brilhante.

Marca da contrastaria do Porto, pós 1985; marca de ourives do Porto: António Fernandes Alves & Filho, Lda., reg. em 1983.

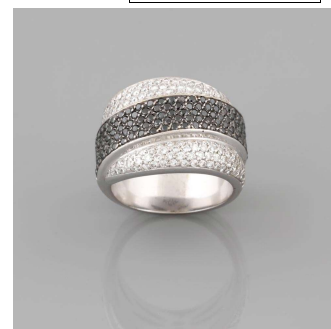
Sinais de uso.

Dim: 21; US 10 ½; Peso: (total) 17,6 g

Nota: N.º 4455 do Livro: "Marcas de Contrastes e Ourives Portugueses" (M.G.V./F.M.A.).

2021
5

44



Valor (€): 900,00

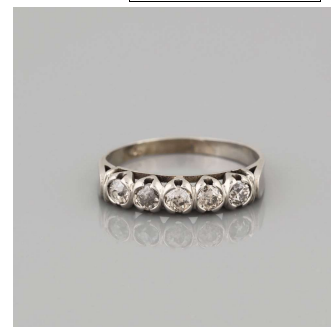
15.2.5.021

Anel de ouro branco, cravejado com diamantes

Ouro branco de 800/1000. Cravejado com 5 diamantes em talhe antigo de brilhante. Vestígios de marcas. Sinais de uso.
Dim: PT 15; US 7½; Peso: (total) 3 g

2021
5

45



Valor (€): 400,00

15.2.4.021

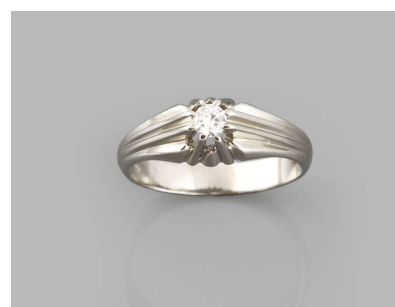
Anel "Solitário" de ouro branco, cravejado com um diamante

Ouro branco de 800/1000. Cravejado com 1 diamante em talhe de brilhante. Peso aproximado do diamante: 0,30 ct.; Pureza: VS, Cor: G-I.
Marcas da contrastaria: Porto (1938-1984); marca de ourives não

identificado. Sinais de uso.
Dim: PT 22; US 10; Peso: (total) 6,1 g

2021
5

46



Valor (€): 350,00

21.9.23.021

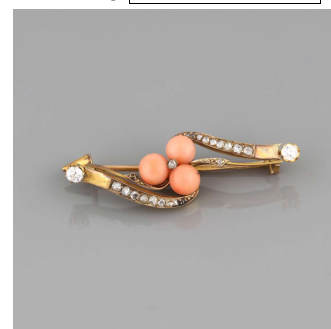
Alfinete de ouro, diamantes e coral

Alfinete de ouro, cravejado com diamantes e 3 corais.
Portugal, inícios do séc. XX
Marca da contrastaria de Lisboa (INCM); marca de ourives ilegíveis. Sinais de uso.

Dim: 1,5 x 4 cm; Peso: (total) 5 g

2021
5

47



Valor (€): 600,00

21.9.24.021

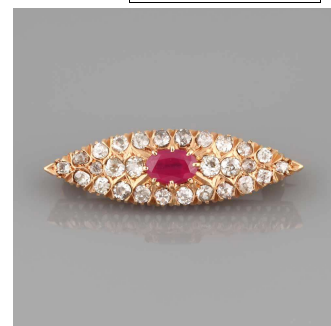
Alfinete de ouro, diamantes e rubi

Alfinete de ouro, cravejado com 28 diamantes em talhe de brilhante e 1 rubi em talhe oval, ao centro. Inícios séc. XX
Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c). Sinais de uso.

Peso (aprox.) diamantes : 2,30 ct; Peso (aprox.) rubis : 0,50 ct
Dim: 4,5 x 1 cm: Peso: (total) 4,4 g

2021
5

48



Valor (€): 1 500,00

21.9.30.021

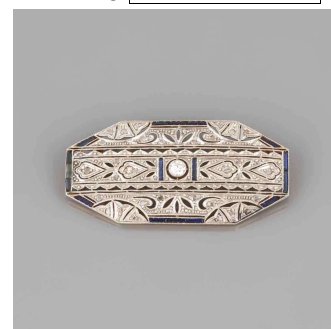
Alfinete de platina, ouro, diamantes e safiras

Alfinete de platina de 950/1000 e ouro de 750/1000, cravejado com diamantes e safiras.
Portugal, c. 1940
Marca da contrastaria de Lisboa (INCM). Sinais de uso.

Dim: 2 x 4 cm; Peso: (total) 5,6 g

2021
5

49



Valor (€): 1 000,00

21.9.12.021

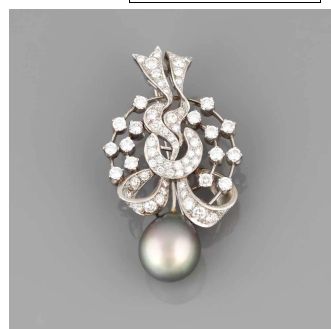
Alfinete de platina, diamantes e pérola cinza

Alfinete romântico de platina de 950/1000, cravejado com diamantes em talhe de brilhante e 1 pérola cinza.
Portugal, c.1980
Marca da contrastaria de Lisboa (INCM). Sinais de uso

Dim.: 4,5 x 2,5 cm; Peso: (total) 10,7 g

2021
5

50



Valor (€): 2 800,00

21.9.6.021

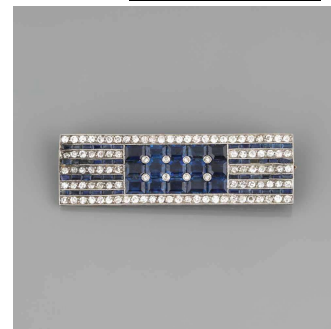
Alfinete de platina cravejado com diamantes e safiras

Alfinete de platina cravejado com 104 diamantes em talhe de brilhante e 62 safiras em talhe rectangular.
França, inícios do séc. XX.

Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c). Falta de 1 safira e sinais de uso.
Dim: 1,5 x 5 cm; Peso: (total) 7 g

2021
5

51



Valor (€): 2 500,00

2.2.3.021

Pendente "Floco de neve" com fio de ouro

Ouro. Cravejado com 17 diamantes em talhe antigo de brilhante, com fio de ouro. Peso total aproximado dos diamantes: 2,55 ct. Portugal, início do séc. XX.

Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c). Sinais de uso.
Dim: (Pendente) 4 x 4 cm; (Fio) 46,5 cm; Peso: (total): 12,5 g

2021
5

52



Valor (€): 1 200,00

35.9.5.021

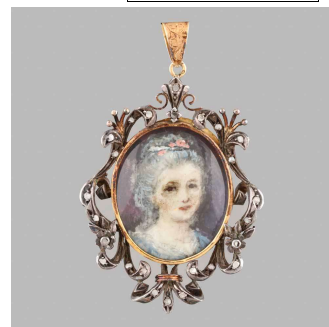
Pendente de ouro e prata com figura feminina

Pendente de ouro de 800/1000 e prata, cravejado com 25 diamantes em talhe antigo de brilhante. Interior com pintura de figura feminina.

Marca da contrastaria do Porto (1938-1984); marca de ourives não identificado. Desgastes na pintura e sinais de uso
Dim: 5 x 4 cm; Peso: (total) 11,4 g

2021
5

53



Valor (€): 150,00

35.9.7.021

Colar de pérolas com fecho de ouro cravejado com diamantes e uma pérola

Colar composto por 1 fiada com 123 pérolas de cultura. Fecho de ouro amarelo e ouro branco, cravejado com 30 diamantes em talhe de brilhante e 1 pérola.
Marcas ilegíveis. Sinais de uso.

Dim: 108 cm; Peso: 78,9 g

2021
5

54



Valor (€): 400,00

21.9.1.021

Colar de Pérolas com fecho de ouro branco, cravejado com diamantes

Colar composto por 1 fiada com 48 pérolas (8,5 mm) de cultura com boa redondez e sem rugosidades. Fecho de ouro branco, 800/1000, cravejado com diamantes em talhe de brilhante.
Portugal, c. 1980

Marca da contrastaria de Lisboa (INCM). Sinais de uso e falta de 1 diamante.
Dim.: 48 cm; Peso: (total) 48,1 g

2021
5

55



Valor (€): 2 500,00

21.9.49.021

Colar de Pérolas de 3 voltas

Colar com 3 voltas em degradé, com 165 pérolas de cultura. Fecho de platina com cravação "Miligrife" com 12 diamantes em talhe de 8/8 e 1 diamante em talhe brilhante.

Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c). Sinais de uso.
Dim: 27 cm, Peso: (total) 139,8 g

2021
5

56



Valor (€): 2 000,00

31.7.26.021

Anel de ouro branco , cravejado com onze diamantes e uma pérola

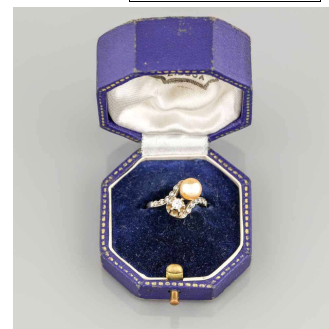
Ouro de 800/1000. Anel de ouro branco cravejado com 10 diamantes de talhe 8/8 e 1 diamante de talhe de brilhante e 1 pérola de 7 mm.
Marca da contrastaria do Porto (1938-1984); marca de ourives

não identificado. Sinais de uso.

Dim: (anel) PT 14; US 6 ¾; UK O; Peso: (total) 4,8 g

2021
5

57



Valor (€): 250,00

31.7.27.021

Anel de platina cravejado com dezasseis diamantes e uma granada

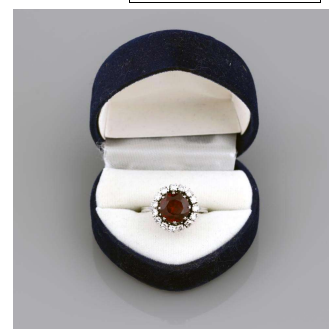
Platina de 500/1000. Anel de platina cravejado com 16 diamantes em talhe de brilhante e 1 granada.
Marca da Contrastaria de Lisboa (1938-1984); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.

Dim: (anel) PT 12; US 6 ¾; Peso: (total) 5,7 g

Nota: N.º 94 do Livro: "Marcas de Contrastes e Ourives Portugueses" (M.G.V./F.M.A.)

2021
5

58



Valor (€): 400,00

31.7.3.021

Par de brincos de ouro branco cravejados com vinte diamantes

Ouro de 800/1000. Par de brincos de ouro branco, cravejados 20 diamantes em talhe de brilhante.
Marca da Contrastaria do Porto "Formiga" (1938-1984), marca de Ourives do Porto: Manuel Pessoa (1944-1975). Sinais de uso.

#

Dim: 1,9 x 1,5 cm; Peso: (total) 5,5 g

Nota: N.º 33 e N.º 2857 e do Livro: "Marcas de Contrastes e Ourives Portugueses" (M.G.V./F.M.A.)

2021
5

59



Valor (€): 500,00

31.7.4.021

Par de brincos de ouro, cravejados com vinte e seis diamantes

Ouro de 800/1000. Par de brincos de ouro, cravejados 26 diamantes em talhe de brilhante.
Marca da contrastaria do Porto (1887-1937); marca de ourives do

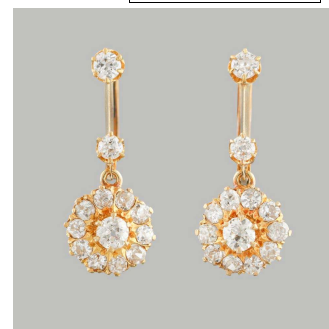
Porto: Luis Pereira de Castro. Sinais de uso.

Dim: 2,2 x 1 cm; Peso: (total) 3,5 g

Nota: N.º 7 e N.º 2584 do Livro: "Marcas de Contrastes e Ourives Portugueses" (M.G.V./F.M.A.)

2021
5

60



Valor (€): 450,00

31.7.2.021

Par de brincos de ouro branco cravejados vinte diamantes

Ouro de 8000/1000. Par de brincos de ouro branco, cravejados com 20 diamantes em talhe de brilhante.

Marca da cvontrastaria de Lisboa: "Cabeça de Galo" (1938-1984)

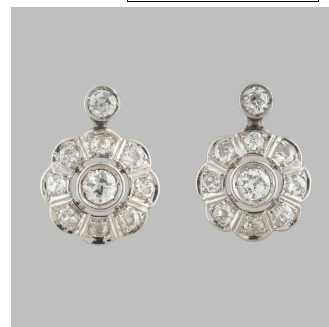
Marca de ourives ilegível. Sinais de uso.

Dim: 1,7 x 1,2 cm; Peso: (total) 4,5 g

Nota: N.º 109 e do Livro: "Marcas de Contrastes e Ourives Portuguese" (M.G.V./F.M.A.)

2021
5

61



Valor (€): 700,00

35.9.1.021

Pendente com Libra "George V", 1927

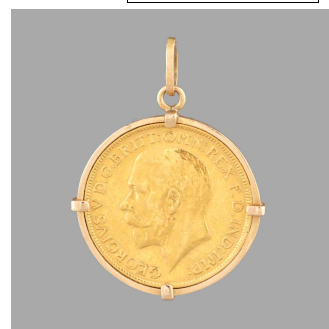
INGLATERRA- GEORGE V, 1910-1936

Moldura de ouro e libra de ouro de 917/1000. Sinais de uso.

Dim:(total) 2,5 cm; Peso: 9,9 g

2021
5

62



Valor (€): 300,00

35.9.3.021

Pendente com 1/2 Libra "Eduardo VII", 1905

INGLATERRA- EDUARDO VII, 1901-1910

Moldura de ouro e 1/2 libra de ouro de 917/1000. Sinais de uso.

Dim: (total) 2 cm; Peso: 5,6 g

2021
5

63



Valor (€): 160,00

35.9.2.021

Pendente com Libra "Rainha Victória", 1852

INGLATERRA- RAINHA VICTÓRIA, 1837-1901

Moldura de ouro e libra de ouro de 917/1000. Sinais de uso.

Dim:(total) 2,6 cm; Peso: 10,4 g

2021
5

64



Valor (€): 310,00

31.7.29.021

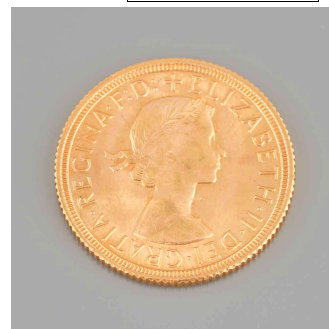
Libra "Rainha Elizabeth", 1963

INGLATERRA - RAINHA ELIZABETH II
Libra de ouro de 917/1000. Mínimos sinais de uso.
Dim: 2,2 cm; Peso: 8 g

2021

5

65



Valor (€): 300,00

31.7.30.021

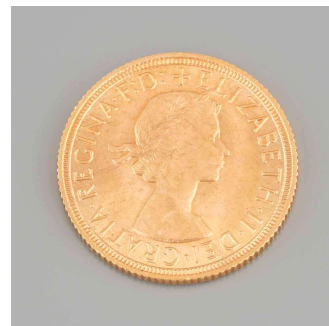
Libra "Rainha Elizabeth", 1958

INGLATERRA - RAINHA ELIZABETH II
Libra de ouro de 917/1000. Mínimos sinais de uso.
Dim: 2,2 cm; Peso: 8 g

2021

5

66



Valor (€): 300,00

31.7.33.021

Moeda de 5 dolares "Cabeça de Índio", 1909

Moeda de ouro 900/1000. 5 dólares dos Estados Unidos, gravação de cabeça de índio no verso, "IN GOD WE TRUST" ao lado da águia no reverso. Sinais de uso.
Dim: 2,1 cm; Peso: 8,3 g

2021

5

67



Valor (€): 330,00

34.9.3.021

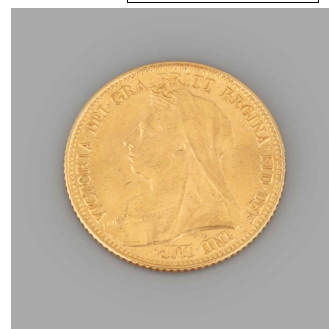
1/2 Libra "Rainha Victória", 1894

INGLATERRA - RAINHA VICTÓRIA - 1837-1901
1/2 Libra de ouro de 917/1000. Mínimos sinais de uso.
Dim: 1,9 cm; Peso: 3,9 g

2021

5

68



Valor (€): 160,00

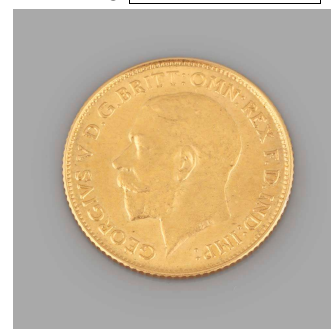
34.9.4.021

1/2 Libra "George V", 1914

INGLATERRA - GEORGE V - 1910-1936
1/2 Libra de ouro de 917/1000. Mínimos sinais de uso.
Dim: 1,9 cm; Peso: 3,9 g

2021
5

69



Valor (€): 160,00

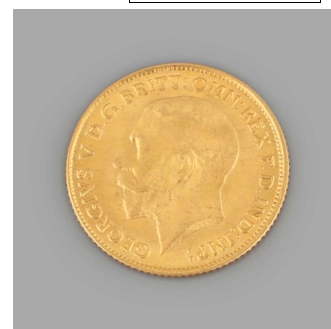
34.9.5.021

1/2 Libra "George V", 1915

INGLATERRA - GEORGE V - 1910-1936
1/2 Libra de ouro de 917/1000. Mínimos sinais de uso.
Dim: 1,9 cm; Peso: 3,9 g

2021
5

70



Valor (€): 160,00

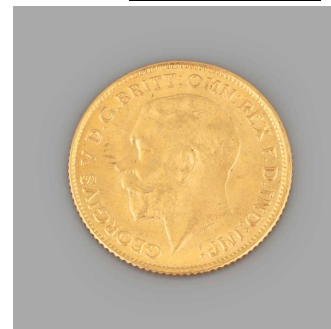
34.9.6.021

1/2 Libra "George V", 1915

INGLATERRA - GEORGE V - 1910-1936
1/2 Libra de ouro de 917/1000. Mínimos sinais de uso.
Dim: 1,9 cm; Peso: 3,9 g

2021
5

71



Valor (€): 160,00

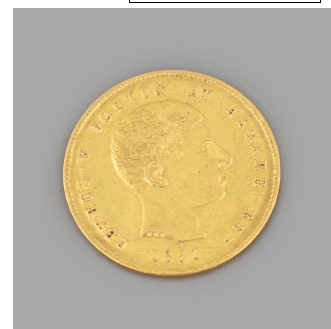
34.9.7.021

5000 Reis "D. Pedro V", 1861

PORTUGAL - PETRUS V - 1853-1861
Moeda de ouro de 916/1000. Mínimos sinais de uso.
Dim: 2,3 cm; Peso: 8,8 g

2021
5

72



Valor (€): 370,00

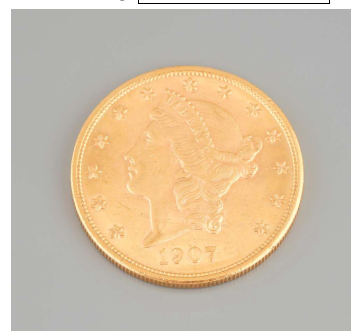
31.7.32.021

Moeda de 20 dolares, 1907

Moeda de ouro de 900/1000. Estados Unidos da America, 1907. Sinais de uso
Dim: 3,4 cm; Peso: 33,5 g

2021
5

73



Valor (€): 1 000,00

31.7.28.021

Duas barras de ouro

Ouro de 800/1000.
Marca da contrastaria de Lisboa (1985-1998); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.
Dim: 2 x 2,8 cm; Peso: (total) 25 g

#

Nota: N.º 4092 do Livro: "Marcas de Contrastes e Ourives Portugueses" (M.G.V./F.M.A.)

2021
5

74



Valor (€): 750,00

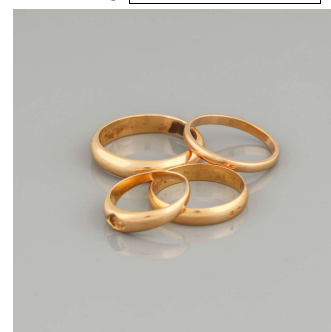
31.7.22.021

Lote de quatro aneis de ouro

Ouro de 800/1000. Lote de 3 alianças e 1 anel desgravado.
Marcas diversas. Faltas e sinais de uso.
Peso: (total) 15 g

2021
5

75



Valor (€): 400,00

31.7.11.021

Libra "Rainha Victória" ,1891", com aro liso

INGLATERRA - RAINHA VICTÓRIA - 1837-1901
Libra de ouro de 917/1000. Mínimos sinais de uso.
Dim: (total) 3 x 2,2 cm: Peso: (total) 9,6 g

2021
5

76



Valor (€): 300,00

6.9.9.021

Colar de ouro com pendente "coração" de ouro e osso

Colar de ouro de 750/1000 com pendente em forma de coração, de ouro e osso.
Marcas ilegíveis. Sinais de uso.
Dim: (colar) 23 cm; Peso: (total) 17,6 g

2021
5

77



Valor (€): 500,00

35.9.4.021

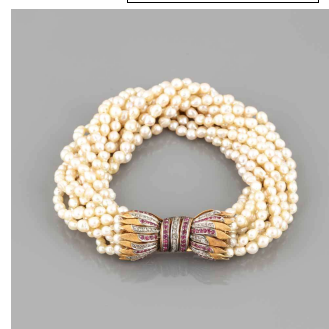
Pulseira de pérolas com fecho de ouro cravejado com diamantes e rubis

Pulseira composta por 10 fiadas de pérolas de água doce. Fecho de ouro de 800/1000 cravejado com 64 diamantes em talhe de brilhante e 75 rubis.
Marca da contrastaria de Lisboa (1938-1984); marca de Ourives

não identificada. Sinais de uso.
Dim: 24 cm; Peso (total) : 71,9 g

2021
5

78



Valor (€): 1 000,00

35.9.6.021

Pulseira de ouro, malha de cordão

Pulseira de ouro de 800/1000, malha de cordão.
Marca da contrastaria de Lisboa (1998-2020); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.
Dim: 19,6 cm; Peso: 43,4 g

2021
5

79



Valor (€): 1 300,00

6.9.13.021

Pulseira de ouro

Pulseira de ouro de 750/1000 (testado).
Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c).
Sinais de uso.

Dim: 17 cm; Peso: 12 g

2021
5

80



Valor (€): 370,00

31.7.20.021

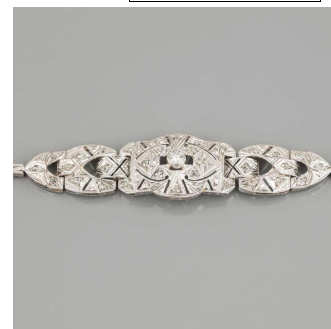
Pulseira de ouro branco cravejada com trinta e cinco diamantes

Pulseira de ouro branco cravejada com 34 diamantes em talhe rosa e 1 diamante central em talhe de brilhante.
Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c).
Sinais de uso.

Dim: 21 cm; Peso: (total) 15 g

2021
5

81



Valor (€): 500,00

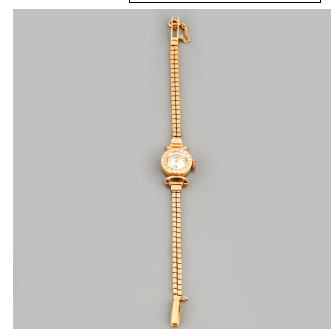
6.9.12.021

Relógio de pulso de Senhora "Universal Geneve", de ouro

Relógio de pulso de Senhora com caixa e pulseira de ouro de 750/1000.
Marca de garantia do Porto (1891-1937). Sinais de uso.
Dim: 18 cm; Peso: (total) 20 g

2021
5

82



Valor (€): 350,00

31.7.8.021

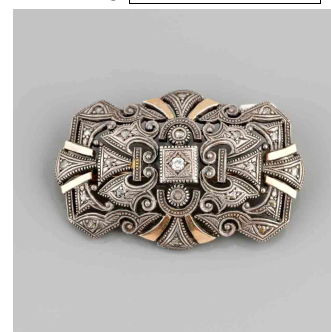
Alfinete de ouro e prata cravejado com vinte e um diamantes

Ouro de 800/1000 e Prata de 833/1000. Alfinete de ouro e prata cravejado com 20 diamantes em talhe rosa e 1 diamante central em talhe antigo de brilhante.
Marcas ilegíveis. Sinais de uso.

Dim: 3 x 4,5 cm; Peso: (total) 10,1 g

2021
5

83



Valor (€): 100,00

31.7.7.021

Alfinete de ouro e prata cravejado com quarenta e nove diamantes

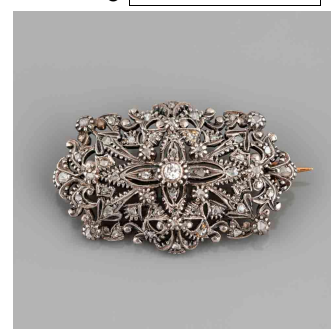
Alfinete de prata e ouro cravejado com 48 diamantes em talhe rosa e 1 diamante central em talhe de brilhante.
Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c).
Sinais de uso.

#

Dim: 2,5 x 4, 5 cm; Peso: (total) 9,3 g

2021
5

84



Valor (€): 100,00

6.9.14.021

Pulseira de ouro

Pulseira de ouro de 750/1000 (testado).
Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c).
Sinais de uso.

Dim: 18,5 cm; Peso: 8,9 g

2021
5

85



Valor (€): 270,00

3.6.1.021

Anel de prata "Arte Nova"

Anel de prata representando figura feminina e motivos florais. Cravejado com 1 vidro lilás. Aro posterior.
Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c).
Sinais de uso.

Dim: PT 12 / USA 6; Peso: 13,7 g

2021
5

86



Valor (€): 20,00

15.2.7.021

Alfinete de Gravata de ouro branco, cravejado com um diamante

Ouro branco de 800/1000. Alfinete de gravata cravejado com 1 diamante em talhe de brilhante. Peso aproximado do diamante: 0,50 ct.
Marca da contrastaria: Lisboa (1938-1984); marca de ourives de

Lisboa: Sebastião dos Santos (1934-1971). Sinais de uso.
Dim: 7 cm; Peso: (total) 1,4 g

2021
5

87



Valor (€): 400,00

2.2.1.021

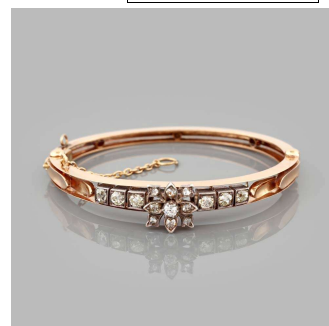
Pulseira de ouro e prata, cravejada com diamantes

Ouro e prata. Cravejada com 11 diamantes em talhe antigo de brilhante e 4 diamantes em talhe rosa.
Portugal, finais do séc. XIX, início do séc. XX.

Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c). Sinais de uso.
Dim: 7 x 7 cm; Peso: (total) 26,6 g

2021
5

88



Valor (€): 1 000,00

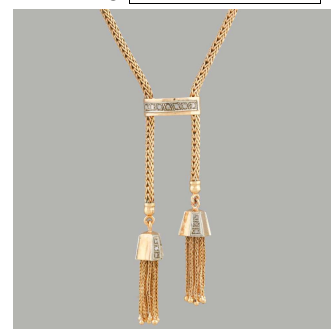
6.9.10.021

Colar de ouro com pendentes "franjas" cravejados com diamantes

Ouro de 800/1000. Ouro e 25 diamantes em talhe de brilhante.
Marca da Contrastaria do Porto (1938-1984); marca de ourives não identificada. Sinais de uso.
Dim: 23 cm; Peso: (total) 36 g

2021
5

89



Valor (€): 1 250,00

21.9.21.021

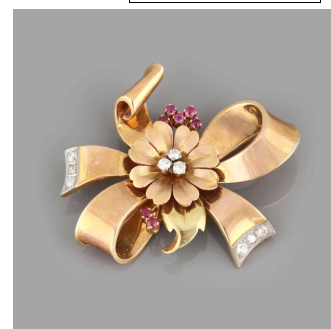
Alfinete "Laço com flor" de ouro com diamantes e rubis

Alfinete de ouro de 750/1000, cravejado com 9 diamantes em talhe de brilhante e 7 rubis.
Portugal, c. 1950
Marca da contrastaria: Lisboa (INCM). Sinais de uso.

Dim: 7,5 x 6 cm; Peso: (total) 27,1 g

2021
5

90



Valor (€): 1 500,00

3.1.4.021

Alfinete / Barrette de ouro e platina, cravejado com diamantes

Ouro de 750/1000 e platina de 950/1000. Cravejado com 90 diamantes em talhe rosa, 1 diamante em talhe de brilhante e 30 rubis (sintéticos) em talhe carret. Peso total aproximado dos diamantes: 1,90 ct.

Portugal, início do séc. XX.

Marca da contrastaria de Lisboa (INCM). Com estojo. Sinais de uso.

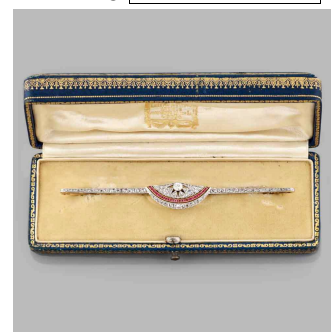
Dim: 10 x 1,5 cm ; Peso: (total) 9,2 g

Nota: A partir do início do séc. XX, até à década de 40, devido aos constrangimentos económico-financeiros e esforço de guerra, surgiram as primeiras sínteses de corindos (rubi e safira) "Método Verneuil". Posteriormente surgem novos métodos nos corindos e em berilos, nomeadamente na esmeralda.

As pedras sintéticas, sem dúvida, também garantem uma época.

2021
5

91



Valor (€): 1 200,00

21.9.43.021

Alfinete de ouro e pérolas

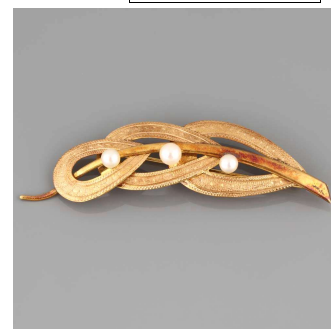
Alfinete de ouro de 800/1000 com formato de ramo com folhas estilizadas e gravadas, cravejado com 3 pérolas.

Marca da contrastaria do Porto (1985 - 2020). Sinais de uso.

Dim: 4,1 x 1 cm; Peso: 6,3 g

2021
5

92



Valor (€): 280,00

21.9.48.021

Alfinete "Fita" de ouro com um diamante

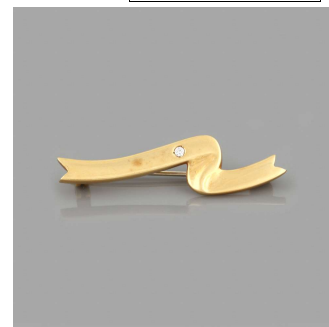
Alfinete de ouro de 800/1000 com a forma de uma fita estilizada, cravejado com 1 diamante em talhe de brilhante.

Marca da contrastaria do Porto (1938 - 1984). Sinais de uso.

Dim: 4,1 x 1 cm, Peso: 6,3 g

2021
5

93



Valor (€): 250,00

21.9.9.021

Clip "Flor" de platina, ouro e diamantes

Clip em forma de flor. Platina de 850/1000 e ouro de 585/1000, cravejado com 30 diamantes em talhe de brilhante.

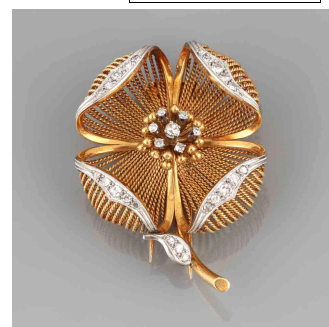
Portugal, c. 1950

Marcas da Contrastaria de Lisboa (INCM). Sinais de uso.

Dim: 5 x 4 cm: Peso: (total) 24 g

2021
5

94



Valor (€): 2 000,00

21.9.4.021

Alfinete "Flor" de ouro branco e coral cravejado com diamantes

Alfinete "Flor" de ouro branco de 800/1000 e coral, cravejado com diamantes em talhe de brilhante.

Lisboa, c. 1985

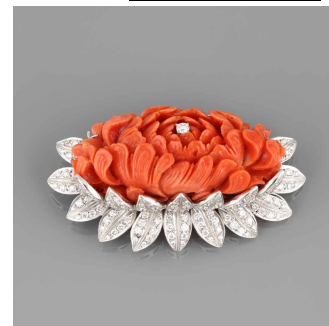
Marca da contrastaria de Lisboa (INCM); Marca de importação

portuguesa (INCM). Sinais de uso.

Dim.: 3 x 6 cm; Peso: (total) 29,8 g

2021
5

95



Valor (€): 3 500,00

21.9.39.021

Anel de ouro cravejado com diamantes

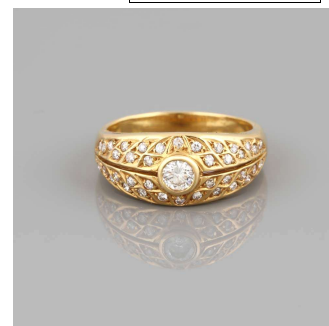
Anel de ouro de 800/1000, cravejado com 39 diamantes em talhe de brilhante. Peso aprox. diamantes: 1,20 ct ; Peso aprox. diamantes central: 0,30 ct

Marca da contrastaria do Porto (1998-2020). Sinais de uso.

Dim.: PT 15; US 6: Peso: (total) 7,5 g

2021
5

96



Valor (€): 850,00

31.7.13.021

Alfinete "Laço" de ouro

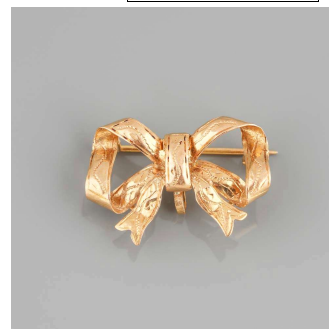
Ouro de 800/1000. Laço de ouro.
Marca da contrastaria do Porto (1938-1984); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.
Dim: 1,5 x 3 cm; Peso: 2,8 g

#

Nota: N.º 26 do Livro: "Marcas de Contrastes e Ourives Portugueses" (M.G.V./F.M.A.).

2021
5

97



Valor (€): 100,00

34.9.1.021

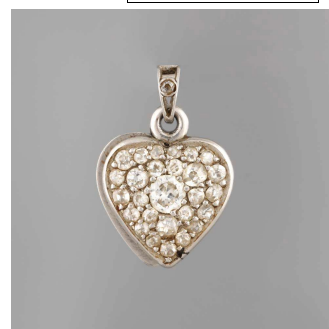
Pendente relicário em forma de coração, de ouro branco e diamantes

Pendente relicário em forma de coração, de ouro branco cravejado com 28 diamantes em talhe de brilhante.
Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c).
Sinais de uso.

Dim: 1 x 1 cm; Peso: 1,1 g

2021
5

98



Valor (€): 250,00

6.9.15.021

Par de botões de punho de ouro branco com um diamante ao centro

Ouro branco de 800/1000. Par de botões de punho cravejados com 2 diamantes em talhe brilhante.
Marca de contrastaria do Porto: Formiga (1938-1984) marca do ourives do Porto: Guilherme Pinto da Silva, registada em 1891,

transferida para Guilherme Pinto da Silva, Sucessores, em 1949 e cancelada em 1968.

Sinais de uso.

Dim: 3 x 2 cm; Peso: 6,8 g

2021
5

99



Valor (€): 250,00

6.9.16.021

Par de botões de punho em ouro com um diamante ao centro

Ouro de 800/1000. Par de botões de punho cravejados com dois diamantes em talhe brilhante.
Marca de contrastaria do Porto: (1938 - 1984). Marca do ourives do Porto Guilherme Pinto da Silva, registada em 1891,

transferida para Guilherme Pinto da Silva, Sucessores, em 1949 e cancelada em 1968.

Sinais de uso.

Dim: 3 x 3 cm; Peso: 10,9 g

2021
5

100



Valor (€): 500,00

6.9.17.021

Par de botões de punho e duas abotoaduras em ouro com diamantes e Madrepérola

Ouro de 800/1000. Par de botões de punho e abotoaduras cravejados com diamantes em talhe brilhante, decorados com madrepérola.

Marca de contrastaria de Lisboa (1887-1937) marca do ourives de

Lisboa: António Vítorino Machado, registada em 1917 e cancelada em 1932. Sinais de uso.
Dim: (botões) 3 x 2 cm; (abotoaduras) 1,50 x 1 cm; Peso:(total) 6,8 g

2021
5

101



Valor (€): 400,00

21.9.34.021

Par de brincos de ouro, diamantes e ónix

Par de brincos de ouro de 585/1000 e ónix, cravejados com diamantes.
Portugal, c. 1900.

Marca da contrastaria de Lisboa (INCM). Sinais de uso.

Dim: 4 cm; Peso: (total) 7 g

2021
5

102



Valor (€): 750,00

21.9.16.021

Par de brincos de ouro e quartzos citrinos

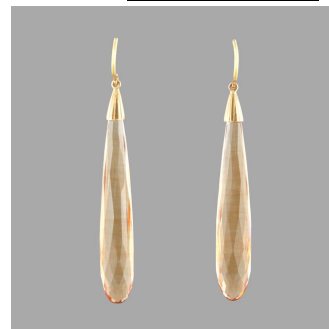
Par de brincos de ouro de 800/1000 e quartzos citrinos.
Portugal, c. 1980

Marca da contrastaria de Lisboa (INCM). Sinais de uso.

Dim: 5 cm; Peso: (total) 7 g

2021
5

103



Valor (€): 250,00

21.9.35.021

Par de brincos de ouro branco, diamantes e ónix

Par de brincos de ouro branco de 800/1000 e ónix, cravejados com diamantes.
Portugal, c. 1980

Marca da contrastaria de Lisboa (INCM). Sinais de uso.

Dim: 4,5 cm; Peso: 15,6 g

2021
5

104



Valor (€): 2 000,00

31.7.9.021

Alfinete de prata cravejado com quartzos

Prata de 833/1000. Alfinete com pingente amovível, de prata, cravejado com quartzos forrados.

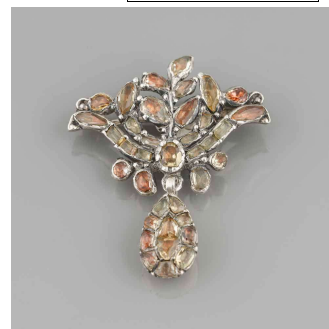
Marca da contrastaria do Porto (1887-1932); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.

#

Dim: 5 x 4 cm; Peso: (total) 17 g

2021
5

105



Valor (€): 350,00

31.7.12.021

Cruz de prata e ouro, cravejada com diamantes e safiras, com fio de prata

Prata de 833/1000 e ouro de 800/1000. Cruz de prata e ouro, cravejada com 44 diamantes em talhe rosa, 5 diamantes em talhe 8/8 e 24 safiras. Fio de prata.

Marcas ilegíveis Falta de 2 diamantes e sinais de uso.

#

Dim: (cruz) 5,5 x 3,2 cm; Peso: (total) 5,3 g

2021
5

106



Valor (€): 500,00

31.7.10.021

Alfinete / Barrete de ouro cravejado com diamantes safiras

Ouro de 800/1000. Alfinete / Barrete, cravejado com 7 diamantes e 2 safiras.

Marcas ilegíveis. Sinais de uso.

Dim: 10 cm; Peso: (total) 4,4 g

2021
5

107



Valor (€): 200,00

31.7.1.021

Par de brincos de ouro, cravejados com turquesas

Par de brincos de ouro com flecha, e flores com turquesa ao centro. Portugal, finais do séc. XIX.

Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c). Restauros e sinais de

uso.

Dim: 6 x 2 cm; Peso (total) : 8 g

2021
5

108



Valor (€): 400,00

21.9.25.021

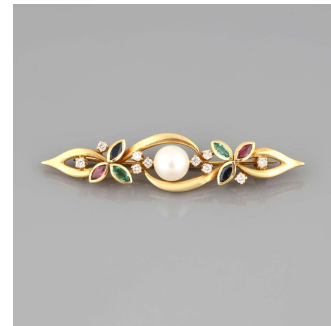
Alfinete de ouro, rubis, esmeraldas, safiras e uma pérola

Alfinete romântico de ouro , cravejado com 10 diamantes, 2 safiras, 2 esmeraldas, 2 rubis e 1 pérola ao centro.
Lisboa, c. 1960/1970

Marca de contraste de Lisboa (1938-1984); marca de ourives não identificada. Sinais de uso.
Dim: 1,5 x 6 cm; Peso: (total) 11 g

2021
5

109



Valor (€): 1 800,00

21.9.2.021

Alfinete "Elefante" de ouro branco, cravejado com diamantes e esmeralda

Alfinete "Elefante" de ouro branco de 800/1000, cravejado com diamantes em talhe de brilhante e uma esmeralda.
Lisboa, meados do séc. XX.

Marca da contrastaria de Lisboa (1938-1984); Marca de ourives

não identificada. Mínimos sinais de uso.
Dim.: 2,2 x 3,5 cm; Peso: (total) 10,5 g

2021
5

110



Valor (€): 1 000,00

21.9.3.021

Alfinete "Rinoceronte" de ouro branco, cravejado com diamantes e esmeralda

Alfinete "Rinoceronte" de ouro branco de 800/1000, cravejado com diamantes em talhe de brilhante e uma esmeralda.
Lisboa, meados do séc. XX.

Marca da contrastaria: Lisboa (1938-1984); Marca de ourives não

identificada. Mínimos sinais de uso.
Dim.: 2 x 3,5 cm; Peso: (total) 8,4 g

2021
5

111



Valor (€): 1 000,00

21.9.47.021

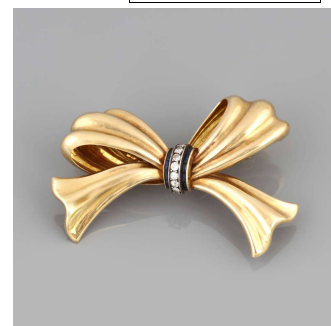
Alfinete "Laço" de ouro e prata

Alfinete em forma de laço, de ouro 800/1000 e prata. Cravejado de 8 diamantes em talhe brilhante e 12 safiras em talhe retangular. Anos 50.
Marca da Contrastaria de Lisboa (1938-1984). Sinais de uso.

Dim: 6,5 x 3,5 cm, Peso: (total) 18,1 g

2021
5

112



Valor (€): 1 250,00

21.9.7.021

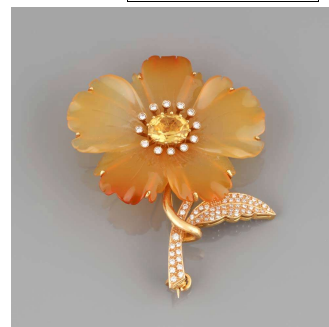
Alfinete "Flor" de ouro cravejado com diamantes, ágata e quartzo citrino

Alfinete de ouro de 800/1000, formado por 1 ágata esculpida em forma de flor, cravejada com diamantes em talhe de brilhante e 1 quartzo citrino ao centro.
Portugal, c. 1980

Marca da contrastaria de Lisboa (INCM). Sinais de uso.
Dim: 6 x 5 cm: Peso: (total) 18,8 g

2021
5

113



Valor (€): 2 200,00

21.9.19.021

Alfinete "Orquídea" de ouro amarelo e ouro branco, diamantes e rubis

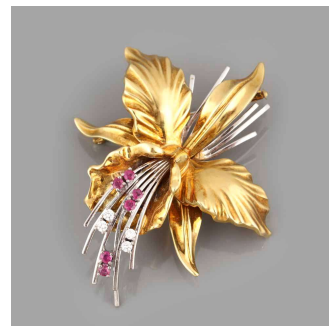
Alfinete de ouro branco e ouro amarelo de 750/1000, cravejado com 4 diamantes em talhe de brilhante e 6 rubis.
Portugal, c. 1950

Marca da contrastaria de Lisboa (INCM)

Dim: 5,5 x 5 cm: Peso: (total) 24,5 g

2021
5

114



Valor (€): 1 500,00

21.9.13.021

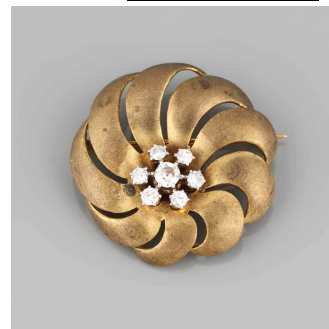
Alfinete "Flor" de ouro verde, platina e diamantes

Alfinete "flor" estilizada de ouro verde e platina de 950/1000, cravejada com 7 diamantes em talhe de brilhante. Peso total aproximado dos diamantes: 0,85 ct.
Portugal, c. 1950

Marca da contrastaria de Lisboa (INCM). Sinais de uso.
Dim: 4 x 4 cm: Peso: (total) 13,2 g

2021
5

115



Valor (€): 1 500,00

21.9.8.021

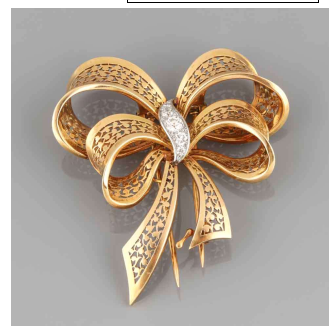
Alfinete "Laço" de ouro cravejado com diamantes

Alfinete de ouro de 750/1000 cravejado com diamantes em talhe de brilhante.
Paris, meados do séc. XX

Marca da contrastaria: França, "Mascaron" (pós 1927). Sinais de uso.
Dim: 7 x 6 cm; Peso: (total) 31,2 g

2021
5

116



Valor (€): 2 200,00

21.9.5.021

Alfinete / Pendente de coral, ouro branco e diamantes

Alfinete de coral com aplicações de ouro branco de 800/1000, cravejado com diamantes em talhe de brilhante. Decoração estilizada com motivos vegetalistas e "joaninha" esculpida em esmalte.

Marca da contrastaria de Lisboa (INCM). Sinais de uso.
Portugal, c.1985
Dim: 7,7 x 4 cm; Peso: (total) 40,4 g

2021
5

117



Valor (€): 3 500,00

21.9.10.021

Alfinete estilizado "Folhas"

Alfinete de ouro de 585/1000.
Portugal, c.1970
Marca da contrastaria de Lisboa (INCM). Sinais de uso.

Dim.: 7 x 4 cm; Peso: 21 g

2021
5

118



Valor (€): 1 000,00

31.7.5.021

Medalhão Relicário de ouro, cravejado com safiras, pérolas, rubis e diamantes

Ouro de 750/1000. Medalha Relicário de ouro, oval, cravejado com 1 rubi, 2 safiras, 3 pérolas e 17 diamantes.
Marcas não identificadas. Sinais de uso.
Dim: (total) 6 x 3, 5 cm; Peso: (total) 16 g

2021
5

119



Valor (€): 500,00

31.7.17.021

Pulseira de ouro formada por segmentos rectangulares

Ouro de 800/1000. Formada por 39 segmentos rectangulares, cinzelados.
Marca da contrastaria do Porto (1938-1984); marca de ourives do Porto não identificado.
Sinais de uso.

Dim: 2 x 19 cm; Peso: 67,5 g

Nota: N.º 26 do Livro: "Marcas de Contrastes e Ourives Portugueses" (M.G.V./F.M.A.)

2021
5

120



Valor (€): 2 300,00

33.7.1.021

Alfinete / Clip de platina e diamantes

Platina de 950/1000 e ouro de 750/1000. Cravejado com diamantes em talhe de brilhante.
Peso total aproximado dos diamantes: 5,15 ct
Portugal, circa 1940-1950.

Marca da Contrastaria de Lisboa (INCM). Sinais de uso.
Dim: 5,5 x 3,5 cm; Peso: (total) 15,9 g

2021
5

121



Valor (€): 1 000,00

32.7.1.021

Alfinete " flor" de ouro, cravejada com diamantes e pedras de cor

Ouro de 750/1000 (testado), em forma de flor, cravejada com diamantes em talhe antigo, com pedras de cor - quartzo citrino, água-marinha e turmalina rosa, e ao centro, 1 diamante em talhe antigo de brilhante (Pureza boa e Cor má)

Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c). Sinais de uso.
Dim: 5,5 x 4 cm; Peso (total): 102,2 g

2021
5

122



Valor (€): 1 200,00

35.9.11.021

Cesto de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Cesto de prata com bordo de gradinha, assente em 4 pés.
Marca da contrastaria do Porto: Águia (1938-1984); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.

Dim: 6 x 20 x 26 cm ; Peso: 455 g

2021
5

123



Valor (€): 230,00

35.9.10.021

Salva de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Salva de prata com bordo liso e gomado e motivos vegetalistas
Marca da contrastaria do Porto: Águia (1938-1984); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.

Dim: 26 cm; Peso: 260 g

2021
5

124



Valor (€): 130,00

33.9.9.021

Par de taças de prata portuguesa, facetadas em dodecágono

Prata de 833/1000. Par de taças facetadas em dodecágono assente em pé redondo.
Marca contrastaria do Porto: Águia 833 (1938-1984). Marca de ourives não identificada.
Sinais de uso.

Dim.: 6 x 21 cm; Peso: (total) 635 g

2021
5

125



Valor (€): 300,00

6.9.7.021

Salva de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Salva de prata assente em 4 pés.
Marca da contrastaria do Porto: Águia (1887-1937); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.

Dim: 6 x 40 cm ; Peso: 1470 g

2021
5

126



Valor (€): 900,00

33.9.12.021

Fruteira de prata portuguesa assente em pé oval

Prata de 833/1000. Fruteira de prata assente em pé oval, relevada, com motivos vegetais e florais e conchas.
Marca contrastaria do Porto: Águia (1938-1984). Marca de ourives não identificada Sinais de uso.

Dim.: 8 x 41 x 30 cm; Peso: 670 g

2021
5

127



Valor (€): 400,00

6.9.5.021

Fruteiro de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Decorado com motivos florais.
Marca da contrastaria do Porto: Águia (1887-1937); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.

Dim: 24 x 30 cm ; Peso: 980 g

2021
5

128



Valor (€): 550,00

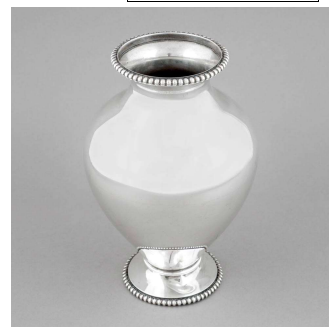
6.9.3.021

Jarra de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Decoração lisa com bordo e base perlados.
Marca da contrastaria do Porto: Águia (1887-1937); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.
Dim: 26 cm; Peso: 755 g

2021
5

129



Valor (€): 400,00

6.9.4.021

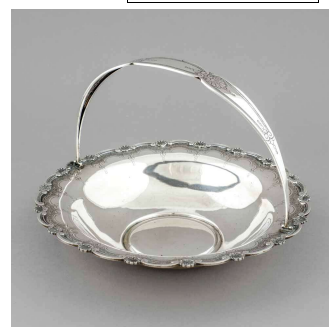
Fruteiro de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Fruteiro de prata decorado com vieiras e volutas nas pegas.
Marca da contrastaria do Porto: Águia (1887-1937); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.

Dim: 20 x 28 cm ; Peso: 610 g

2021
5

130



Valor (€): 350,00

33.9.21.021

Salva de prata portuguesa com rebordo canelado

Prata de 833/1000. Salva cinzelada com motivos geométricos e rebordo canelado.
Marca contrastaria do Porto: Javali II (1887- 1937). Marca de ourives Leitão e Irmão. Sinais de uso.

Dim.: 2 x 33 cm; Peso: 955 g

2021
5

131



Valor (€): 450,00

13.7.2.021

Molheira com travessa, de prata portuguesa "Joalheria do Carmo - Lisboa"

Prata de 833/1000. Travessa oval com bordo recortado, cinzelado com conchas e volutas estilizadas com molheira de base oval, corpo liso e bordo recortado com a mesma decoração. Asa vincada com folha de acanto.

Marca da contrastaria de Lisboa: Águia (1938-1984); marca do Mestre Ourives de Lisboa "Armindo Martins de Oliveira e Costa", registado em 1941. Assinada "Joalheria do Carmo - Lisboa". Sinais de uso.
Dim: 14 x 24 x 16 cm: Peso: 770 g

2021
5

132



Valor (€): 280,00

33.9.17.021

Salva de prata portuguesa assente em 3 pés

Prata de 833/1000. Salva de prata cinzelada com motivos florais, revelada com motivos vegetalistas, assente em três pés.
Marca contrastaria do Porto: Javali (1887- 1937). Marca de ourives não identificada. Sinais de uso.

Dim.: 2 x 25 cm; Peso: 260 g

2021
5

133



Valor (€): 120,00

33.9.18.021

Salva de prata portuguesa assente em 3 pés com cercadura de margaridas

Prata de 833/1000. Salva de prata relevada com margaridas, assente em três pés.
Marca contrastaria do Porto: Javali (1887- 1937). Marca de ourives não identificada. Sinais de uso.

Dim.: 2 x 17 cm; Peso: 85 g

2021
5

134



Valor (€): 30,00

31.7.35.021

Salva de prata portuguesa portuguesa cinzelada

Prata de 833/1000. Salva de prata com rebordo cinzelado, assente em 4 pés.
Marca da contrastaria do Porto: Águia (1938-1987). Sinais de uso.
Dim: 42 cm: Peso: 1580 g

2021
5

135



Valor (€): 350,00

33.9.20.021

Taça de prata portuguesa assente em pé redondo

Prata de 833/1000. Taça de prata relevada com perlado, assente em pé redondo.
Marca contrastaria do Porto: Águia (1938-1984). Marca de ourives não identificada Sinais de uso.

Dim.: 8 x 28 cm; Peso: 565 g

2021
5

136



Valor (€): 280,00

33.9.14.021

Par de pequenos cestos de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Par de pequenos cestos de prata relevada com motivos vegetalistas e flores, assentes em 4 pés.

Marca contrastaria de Porto: Águia (1938-1984);

Marca de ourives do Porto: Francisco Jorge Gonçalves de Oliveira Torres, registada em 1892 e já cancelada. Sinais de uso.

Dim.: 5 x 21 x 13 cm; Peso: (total) 320g.

2021
5

137



Valor (€): 150,00

35.9.14.021

Pequena taça de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Pequena taça de prata com rebordo texturado.

Marca da contrastaria do Porto: Águia (1938-1984); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.

Dim: 4 x 10 cm; Peso: 95 g

2021
5

138



Valor (€): 40,00

35.9.13.021

Aneleira de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Aneleira de prata com bordo texturado, assente em base circular.

Marca da contrastaria do Porto: Cabeça de Galo (1938-1984); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.

Dim: 2 x 10 cm; Peso: 85 g

2021
5

139



Valor (€): 50,00

35.9.15.021

Pequena taça com pegas de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Pequena taça de prata portuguesa com interior cinzelado com motivos florais, com 2 pegas com aves estilizadas, assente em base redonda.

Marca da contrastaria do Porto: Cabeça de Galo (1938-1984). Marca de ourives não identificado. Sinais de uso.

Dim: 4 x 13 cm; Peso: 120 g

2021
5

140



Valor (€): 60,00

6.9.2.021

Par de jarras de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Decoração com motivos florais.
Marca da contrastaria do Porto: Águia (1887-1937); marca de ourives não identificado.
Amolgadelas e sinais de uso.
Dim: 16 cm; Peso: (total) 600 g

2021
5

141



Valor (€): 200,00

33.9.22.021

Salva de prata portuguesa com rebordo perlado

Prata de 916/1000. Salva de prata lisa relevada com rebordo perlado.
Marca contrastaria de Lisboa: águia 916, Marca do ourives "Leitão e Irmão". Sinais de uso.

Dim.: 3 x 25 cm ; Peso: 550 g

2021
5

142



Valor (€): 270,00

6.9.6.021

Salva de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Salva decorada com motivos florais e perlados, serrada nos gomos.
Marca da contrastaria do Porto: Javali (1887-1937); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.

Dim: 3 x 29,5 cm ; Peso: 375 g

2021
5

143



Valor (€): 200,00

31.7.34.021

Serviço de Chá e Café, de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Composto por Cafeteira, Bule, Açucareiro e Leiteira.
Marca da contrastaria do Porto: Águia (1938-1984). Sinais de uso.
Dim: (cafeteira) 24 x 27cm; Peso: (total) 2885 g

2021
5

144



Valor (€): 1 100,00

29.6.1.021

Galheteiro de prata portuguesa, D. Maria, "Eugénio José Pereira", séc. XVIII/XIX

Galheteiro de prata portuguesa, séc. XVIII / XIX. Assente em 4 pés com frisos perlados. Saleiro e pimenteiro em forma de concha. Galhetas não originais. Marca de ensaiador de Lisboa : L-37, não identificado (1810-1814);

marca do Mestre ourives de Lisboa: L-219 EIP, atribuível a Eugénio José Pereira (1755-1812). Sinais de uso.

Dim: 30 x 21 x 10,2 cm; Peso: (prata) 610 g

Nota: Fernando Moutinho de Almeida, in "Inventário de Pratas Portuguesas e Brasileiras, Séc. XV a 1887".

2021
5

145



Valor (€): 450,00

33.9.23.021

Salva de prata portuguesa com rebordo de folhas

Prata de 833/1000. Salva cinzelada com motivos vegetalistas, rebordo com vieiras e motivos florais assente em três pés.

Marca contrastaria de Lisboa: Javali II (1887- 1937). Marca de ourives não identificada. Sinais de uso.

#Dim.: 2 x 36 cm; Peso: (total) 705 g

2021
5

146



Valor (€): 400,00

33.9.6.021

Centro de mesa com plateau, de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Centro de mesa de prata com perlados assente em três pés. Plateau em prata com perlados assente em três pés.

Marca de contrastaria de Lisboa: Águia (1938-1984). Joalheria do

Carmo. Sinais de uso.

Dim: (total) 10 x 36 cm (centro de mesa): 6 x 26 cm; (plateau) 4 x 36 cm. Peso: (floreira) 1030 g; (total) 3540 g

2021
5

147



Valor (€): 500,00

33.9.2.021

Plateau de prata portuguesa, séc. XIX

Plateau com motivos vegetalistas e perlados de prata portuguesa, com fundo com espelho Marcada contrastaria do Porto: Guilherme Guedes Mancilha (1877-1881); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.

Dim: 6 x 34 cm; Peso da prata: (aproximado) 200 g

2021
5

148



Valor (€): 150,00

33.9.28.021

Jarra de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Jarra em prata, cinzelada e revelada com motivos vegetais e florais. Marca da contrastaria do Porto: Águia (1938-1984); Marca de Ourives não identificada. Sinais de uso.

Dim.: 26 cm; Peso: (total) 875 g

2021

5

149



Valor (€): 450,00

35.9.9.021

Salva de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Salva de prata cinzelada e relevada com motivos florais, volutas e vieiras estilizadas, assente em 4 pés. Marca da contrastaria do Porto, Javali (1887-1937); marca do Mestre Ourives do Porto: António Riobom dos Santos Júnior,

registado em 1923 e cancelado em 1946. Sinais de uso.
Dim: 6 x 49 cm; Peso: 2145 g

2021

5

150



Valor (€): 1 000,00

31.7.36.021

Tabuleiro com gradinha, de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Tabuleiro rectangular com gradinha trasnfurada e cantos recortados. Assente em 4 pés de garra. Marca da contrastaria de Lisboa: Águia (1938-19887). Sinais de uso.

Dim: 7 x 39 x 57 cm; Peso: 3200 g

2021

5

151



Valor (€): 1 400,00

22.2.5.021

Jarra de prata portuguesa cinzelada, "Araldo Ribeiro"

Prata de 833/1000. Ricamente cinzelada com motivos vegetalistas: folhas de louro, grinaldas e laçarias, com reservas de formato redondo. Portugal, finais do séc. XIX, início do séc. XX.

Marca da Contrastaria do Porto (1887-1937); marca do Mestre Ourives do Porto: Araldo Ribeiro, Reg. 1896. Mínimos sinais de uso.
Dim: 15 cm; Peso: 435 g

Nota: Araldo Ribeiro foi Mestre do Ourives M. A. de Almeida Júnior.

2021

5

152



Valor (€): 220,00

33.9.3.021

Queijeira de prata portuguesa com tampa de vidro com pega de prata

Prata de 833/1000. Queijeira de prata com tampa de vidro decorada com motivos vegetalistas, pomo de prata em forma de coração. Base com decoração revelada com motivos vegetalistas.

Marca de contrastaria do Porto: Javali (1887-1937), marca do mestre ourives do Porto Arnaldo Ribeiro, registada em 1896 e já é cancelada. Sinais de uso.
Dim: (total) 20 x 33 cm; Peso (total) 1085 g; Prato: 310 g

2021
5

153



Valor (€): 200,00

33.9.24.021

Salva de prata cinzelada portuguesa, séc. XIX

Salva de prata, séc. XIX, cinzelada com inscrição de agradecimentos e motivos geométricos e vegetalistas, rebordo cerrado por folhas e volutas, assente em três pés.

Marca da contrastaria do Porto: José Rodrigues Teixeira (1870- 1881). Sinais de uso.
Dim.: 3 x 34 cm; Peso: 1130 g

2021
5

154



Valor (€): 550,00

33.9.25.021

Serviço de prata portuguesa "tête-à-tête"

Prata de 833/1000. Serviço de chá e café, constituído por cafeteira, bule, leiteira e açucareiro.

Marca contrastaria de Porto: Javali (1887- 1937). Marca de ourives não identificada. Sinais de uso e amolgadelas.

Dim.:12 cm; Peso: (total) 755 g

2021
5

155



Valor (€): 400,00

33.9.15.021

Taça de prata portuguesa canelada, séc. XIX

Taça de prata,bojuda com decoração canelada, séc. XIX.

Marca da contrastaria do Porto: Alexandre Pinto da Cruz (1810-1818). Sinais de uso.

Dim: 8 x 15 cm; Peso: 380 g

2021
5

156



Valor (€): 250,00

33.9.29.021

Tinteiro de prata portuguesa e vidro

Prata de 833/1000. Tinteiro de vidro gravado com motivos florais, com tampas de prata decoradas com motivos vegetalistas e assente em 4 pés de prata.

Marca da contrastaria de Lisboa: Javali (1887-1937). Marca de

ourives não identificado. Sinais de uso.

Dim: 9 x 18 x 11 cm; Peso (total): 1820 g

2021

5

157



Valor (€): 200,00

33.9.26.021

Conjunto de prata portuguesa com bandeja, dois copos e bandeja oval

Prata de 833/1000. Conjunto composto por 1 prato, 2 copos e 1 bandeja oval de prata lisa. Marca de ensaiador de Lisboa: Javali (1887- 1937); marca de ourives não identificada. Sinais de uso.

Dim: (prato) 4 x 14 cm; Peso: (total) 195

2021

5

158



Valor (€): 80,00

25.4.3.021

Salva de prata, séc. XIX, "António José dos Santos"

Salva de prata lisa, assente em 3 pés. Bordo com friso canelado e monograma ao centro. Marca de ensaiador de Lisboa: L-39, não identificado, datável de c. 1822-c. 1843; marca do Mestre ourives de Lisboa: L- 111 AJS -

António José dos Santos, com registo em 1824. Sinais de uso,

Dim: 3,5 x 25 cm; Peso: 670 g

Nota: Fernando Moutinho de Almeida, in "Inventário de Pratas Portuguesas e Brasileiras, Séc. XV a 1887"

2021

5

159



Valor (€): 450,00

35.9.12.021

Salva de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Salva de prata com bordo de gradinha, fundo gravado com motivos florais, assente em 4 pés.

Marca da contrastaria do Porto: Javali (1887-1937); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.

Dim: 3,5 x 23 cm; Peso: 355 g

2021

5

160



Valor (€): 200,00

22.3.27.021

Salva de prata portuguesa, séc. XIX, "João Ramos Ortiz"

Salva de prata portuguesa redonda, assente em 3 pés de garra. Bordo de gradinha transfurada.
Marca de ensaiador de Lisboa: L -40, não identificado, datável entre 1822 e 1842; marca do Mestre ourives de Lisboa: L-378,

João Ramos Ortiz, datável entre 1810 e 1879. Sinais de uso.
Dim: 5 x 23,5; Peso: 500 g

Nota: Fernando Moutinho de Almeida, in "Inventário de Pratas Portuguesas e Brasileiras, Séc. XV a 1887".

2021
5

161



Valor (€): 250,00

33.9.5.021

Fruteiro de vidro e prata portuguesa, séc. XIX

Fruteiro de vidro com aplicações de prata, assente em base de prata relevada com motivos vegetalistas e 4 pés, sendo 2 com motivos animais.
Marca da contrastaria do Porto: Guilherme Guedes Mancilha

(1877-1881); marca de ourives não identificada. Sinais de uso.
Dim: 26 x 35 x 24 cm; Peso: (total) 2550 g

2021
5

162



Valor (€): 400,00

35.9.8.021

Salva de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Salva de prata cinzelada e relevada com vieiras, volutas e motivos florais.
Marca da contrastaria do Porto, Águia (1938-1984); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.

Dim: 52 cm; Peso: 1650 g

2021
5

163



Valor (€): 750,00

33.9.11.021

Fruteiro de prata portuguesa assente em quatro pés "Leitão & Irmão"

Prata de 833/1000. Fruteiro de prata relevada com motivos vegetalista, assente em 4 pés.
Marca de contrastaria do Porto: Águia (1938-1984). Marca do Mestre Ourives "Leitão & irmão". Sinais de uso

Dim.: 7 x 36 x 25 cm; Peso: 514 g

2021
5

164



Valor (€): 250,00

13.7.3.021

Trinchante de peixe, com cabos de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Lâmina e garfo de metal gravados com motivos florais. Cabos de prata cinzelados com figura de golfinhos e folhas de acanto estilizadas.
Marca da contrastaria de Lisboa: Javali (1887-1937); marca de

ourives não identificado. Sinais de uso.
Dim: (faca) 30,5 cm; Peso: (total) 235 g

2021
5

165



Valor (€): 80,00

22.3.44.021

Espelho de mão, de prata portuguesa "J.A. Costa, Lda."

Prata de 833/1000. Decoração cinzelada com motivos vegetalistas e vieiras. Friso de corda dupla.

Marca da contrastaria: Javali de Lisboa (1887-1937); marca do Mestre ourives de Lisboa: J. A. Costa, Lda. (1925-1935). Sinais de

uso.
Dim: 20,9 x 15,3 cm; Peso: (total) 358 g

Nota: N.º 72 e N.º 627 do Livro: "Marcas de Contrastes e Ourives Portugueses" (M.G.V. /F.M.A.).

2021
5

166



Valor (€): 50,00

33.9.4.021

Palmatória de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Palmatória de prata relevada com motivos vegetalistas e cantos dobrados. Marca da contrastaria do Porto: Javali (1887-1937), marca do ourives do Porto: António Cetano de Almeida registada em 1894

e cancelada em 1910. Sinais de uso.
Dim: 8,5 x 12 x 12; Peso: 175 g

2021
5

167



Valor (€): 80,00

33.9.10.021

Jarro de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Jarro de prata liso com pega.
Marca da contrastaria de Lisboa: Águia (1938-1984). Marca de ourives não identificado.
Sinais de uso.
Dim: 26 cm; Peso: 370 g

2021
5

168



Valor (€): 200,00

22.3.47.021

Pinça para salada, de prata portuguesa, séc. XIX, "Tomás José dos Santos"

Decoração serrada com rosácea ao centro.

Marca de ensaiador de Lisboa: P-43, Luís António Rodrigues de Araújo, citado entre 1870 e 1879; marca do Mestre ourives de Lisboa: L-503 (T. J. Santos), atribuível a Tomás José dos Santos,

citado em 1887. Sinais de uso.

Dim: 27 cm; Peso: 192 g

Nota: Fernando Moutinho de Almeida, in "Inventário de Pratas Portuguesas e Brasileiras, Séc. XV a 1887".

2021
5

169



Valor (€): 120,00

33.9.19.021

Concha de açucareiro de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Concha de açucareiro.

Marca da contrastaria do Porto: Alexandre Pinto da Cruz (1810- 1818). Marca de ourives não identificada. Sinais de uso.

Dim: 12 cm; Peso: 25 g

2021
5

170



Valor (€): 20,00

22.3.35.021

Caixa de prata inglesa, para selos, séc. XIX

Prata de 930/1000. Caixa profusamente cinzelada com volutas e motivos vegetalistas. Tampa exterior cinzelada representando músicos e tampa interior lisa. Interior dourado.

Marcas inglesas, de importação da Irlanda e marca de Londres de 1891; marca de ourives não identificada. Sinais de uso.

Dim: 2,2 x 2,5 x 4 cm; Peso: 46 g

2021
5

171



Valor (€): 40,00

22.3.41.021

Caixa redonda de prata portuguesa, "Matos & Cândido"

Prata de 833/1000. Tampa simulando moeda e corpo cinzelados com motivos vegetalistas.

Marca da contrastaria: Javali de Lisboa (1887-1937); marca do

Mestre ourives de Lisboa: Matos & Cândido (1914-1932). Sinais de uso.

Dim: 2 x 4 cm; Peso: 33 g

Nota: N.º 72 e N.º 710 do Livro: "Marcas de Contrastes e Ourives Portugueses" (M.G.V. / F.M.A.).

2021
5

172



Valor (€): 15,00

33.9.8.021

Par de castiçais de prata portuguesa, séc. XIX

Par de castiçais de prata canelada com base quadrada assente em quatro pés.
Marca da contrastaria do Porto: Alexandre Pinto da Cruz (1810-1818). Sinais de uso.

Dim: 20 x 8 x 8 cm; Peso: (total) 655 g

2021
5

173



Valor (€): 400,00

33.9.1.021

Cesto de prata portuguesa, "Leitão & Irmão"

Prata de 916/1000. Cesto com pega com decoração vazada e relevada, assente em pé redondo.

Marca da contrastaria de Lisboa: Javali (1887-1937), marca do Mestre Ourives "Leitão & Irmão". Sinais de uso.

#

Dim: (sem asa) 11 x 36 cm; Peso: 1375 g

2021
5

174



Valor (€): 750,00

33.9.27.021

Tabuleiro de pau-santo com pegas e pés de prata portuguesa

Prata de 833/1000, Tabuleiro de pau-santo com pegas e pés de prata.

Marca da contrastaria do Porto: Águia (1938-1987); marca de ourives não identificada. Sinais de uso.

Dim.: 4 x 56 x 33 cm; Peso: (total) g

2021
5

175



Valor (€): 250,00

22.2.6.021

Taça de prata Oriental

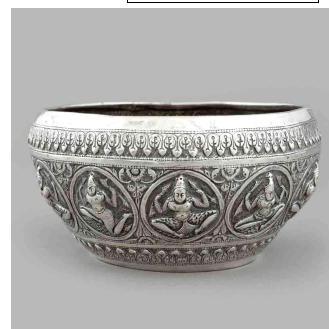
Com ornatos vegetalistas e figuras orientais em postura de rituais budista. Finais do séc. XIX / XX.

Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei 120/2017, de 15 de Setembro - art. 2º, n.º 2, alínea c). Sinais de uso.

Dim: 9 x 16 x 10 cm; Peso: 360 g

2021
5

176



Valor (€): 150,00

22.4.55.021

Compoteira de prata francesa, séc. XVIII

Prata de 950/1000. Base quadrada, assente em 4 pés formados por asas de isis com garra. Corpo transfurado e cinzelado com motivos vegetalistas. Asas cinzeladas com folhas de acanto e ninho com aves. Tampa com friso conteado e motivos geométricos. Pomo em

forma de fruto com folha. Alma de vidro azul.

Marcas francesas: " TETE DE FEMME GRECQUE, Lettre P.", usada entre 1791 e 1793.

Marcado posteriormente: "MICHEL_ANGE" (1819-1838) e "TETE DE CERES" (1819-1838).

Sinais de uso.

Dim: 28 cm ; Peso: (prata) 695 g

2021
5

177



Valor (€): 600,00

33.9.7.021

Par de candelabros de prata portuguesa

Prata de 916/1000. Candelabros de três lumes com motivos vegetalistas, assentes em base lisa com bordo canelado.

Marca da contrastaria do Porto: Águia (1938-1987). Assinados "Guia Lisboa". Sinais de uso.

Dim: 23 cm; Peso: (total) 1525 g

2021
5

178



Valor (€): 750,00

33.9.13.021

Serviço chá e café de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Serviço de chá e café canelado constituído por cafeteira, bule, leiteira e açucareiro.

Marca contrastaria do Porto: Javali II (1887- 1937). Marca de ourives não identificada. Sinais de uso.

Dim: (cafeteira) 19 cm; Peso: (total) 2275 g

2021
5

179



Valor (€): 1 200,00

22.2.7.021

Caixa de prata portuguesa cinzelada, com tampa, "Filipe de Andrade"

Prata de 916/1000. Alteada por base redonda. Pé, corpo e tampa ricamente cinzelados, com ornatos vegetalistas e volutas assimétricas. Interior dourado.

Marca da Contrastaria do Porto (1887-1937); marca do Mestre

Ourives do Porto: Filipe de Andrade (1925-1936). Assinada: Joalheria do Carmo - Lisboa.

Minimos sinais de uso.

Dim: 18 cm; Peso: 440 g

2021
5

180



Valor (€): 220,00

13.7.1.021

Par de castiçais de prata portuguesa "Manuel Alcino"

Prata de 833/1000. Castiçais de base quadrada, assente em 4 pés de garra. Fuste e base canelados e arandelas com perlado.
Marca da contrastaria do Porto: Águia (1938-1984), marca do Mestre Ourives Manuel Alcino, registado em 1935. Sinais de

uso.

Dim: 23 cm; Peso: 750 g

2021
5

181



Valor (€): 300,00

33.9.16.021

Bandeja de prata portuguesa, gomada e assente em quatro pés

Prata 833/1000. Bandeja de prata cinzelada com motivos florais, com rebordo recortado, gomada e assente em quatro pés.
Marca contrastaria do Porto: Javali (1887- 1937).

Marca do ourives do Porto: Cosme Teixeira, registada em 1887, transferida em 1902 para Manuel de Almeida Teixeira e já cancelada. Sinais de uso.

Dim.: 5 x 38 x 27 cm; Peso: 670 g

2021
5

182



Valor (€): 450,00

6.9.1.021

Serviço de chá e café de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Serviço composto por tabuleiro de madeira nobre com aplicações de prata, bule, cafeteira, açucareiro e leiteira.
Marca da contrastaria do Porto: Javali (1887-1937); marca de

ourives não identificada. Sinais de uso.

Dim: (tabuleiro) 20 x 59 cm; Peso: (total da prata) 1410 g

2021
5

183



Valor (€): 1 000,00

6.9.8.021

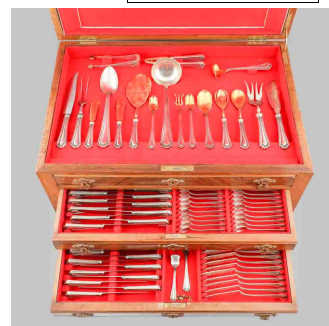
Faqueiro para doze pessoas, de prata portuguesa

Prata de 833/1000. Faqueiro composto por 152 peças.
Marca da contrastaria do Porto (1938-1984); marca de ourives não identificado. Sinais de uso.
Com caixa.

Dim: (colher de servir) 29 x 5,5 cm ; Peso: (total aproximado da prata) 7940 g

2021
5

184



Valor (€): 4 500,00