

INTERNATIONAL AUCTION HOUSE | Nº 332

VENTA MEDIANTE SUBASTA AVANCE

MARTES 9 Y MIÉRCOLES 10 DE JUNIO

17:00 HORAS

EXPOSICIÓN ABIERTA DEL 1 AL 8 DE JUNIO 2026



PINTURA, ESCULTURA Y OBRA GRÁFICA,
JOYAS, RELOJES, BOLSOS Y COMPLEMENTOS DE LUJO
ARTES DECORATIVAS, MUEBLES Y ANTIGÜEDADES



LAMAS BOLAÑO

Since 1958

Rosellón 229
08008 Barcelona
Tel: 34 934 151 766
www.lamasbolanosubastas.com

Subasta

9 y 10 de Junio

Martes 9 y Miércoles 10
17:00 h

Tuesday 9th & Wednesday 10th
5:00 pm

Mardi 9 et Mercredi 10
17:00 h

Martes 9 de Junio | Tuesday 9th

Joyas, Relojes y Plumas

Jewels, Watches & Fountain Pens

Lotes/Lots 1 - 218



Escultura y Pintura

Sculpture & Painting

Lotes/Lots 1000 - 1459



Miércoles 10 de Junio | Wednesday 10th

Artes Decorativas y Muebles

Decorative Arts & Furniture

Lotes/Lots 2000 - 2364



Colección Dalí, Picasso y Miró

Arte Moderno, Contemporáneo y Obra gráfica

Modern & Contemporary Art, & Graphic Work

Lotes/Lots 3000 - 3234



EXPOSICIÓN ABIERTA

del 1 al 8 de Junio

HORARIO

9:30 - 14:00 horas

16:30 - 20:00 horas

(Viernes abierto hasta las 19:00 horas)

Sábado 6 y 13 de Junio

HORARIO SÁBADO 6

10:00 - 13:30 horas

17:00 - 19:00 horas

HORARIO SÁBADO 13

10:00 - 13:30 horas

OPEN EXHIBITION

from June 1th to June 8th

EXHIBITION HOURS

9:30 - 2:00 PM

4:30 - 8:00 PM

(Friday open until 7:00 PM)

Saturday June 6th & 13th

EXHIBITION HOURS JUNE 6th

10:00 - 1:30 PM

5:00 - 7:00 PM

EXHIBITION HOURS JUNE 13th

10:00 - 1:30 PM



Pendientes con diseño floral calado estilo Art Nouveau en oro, diamantes talla brillante, rubí talla redonda y esmalte. Están rematados por una perla oval de agua dulce de 9 x 5,5 mm.
Peso diamantes: 0,50 ct. aprox.
Peso rubíes: 0,15 ct. aprox.
Peso total: 15,5 gr.
Salida: 1.500 €



Antoni Pitxot Soler (Figueras, Girona, 1934-2015)
Paisaje con rocas.
Óleo sobre tela. Firmado y fechado en 1986.
23,5 x 32,5 cm.
Salida: 1.200 €



Después de Marius Mars-Vallet (Francia, 1869-1957)
Fadette.
Escultura en bronce patinado sobre peana en madera. Firmada.
62 x 26 x 16 cm. (sin peana).
Salida: 1.200 €



EBERHARD. Reloj modelo "Temerario" de pulsera para caballero.
En acero y correa de piel. Ref. 31047/0094.
Esfera blanca con numeración punteada y a trazos aplicados. Calendario fecha a las 8.
Cronógrafo. Mecanismo automático.
65 x 38 cm.
Salida: 1.800 €

Escuela inglesa, ppios. del s.XX.
Tintern Abbey.
Óleo sobre tela.
Titulado y localizado en Wales al dorso.
61 x 92 cm.
Salida: 1.000 €





Atribuido al taller de Gobelinos (París, Francia, s.XVII)

La coronación de la reina Esther.

Tapiz elaborado en lana y seda, s.XVIII. Taller de Jacques Neilson (1749-1788).

Firmado y fechado 1764. 310 x 400 cm.

Pieza inspirada en la serie completa (compuesta por siete pasajes bíblicos) la cual fue un encargo directo de Luis XV. Los diseños pintados al óleo sobre cartón fueron creados por el renombrado pintor francés Jean-François de Troy entre 1735 y 1738. El cartón específico de "La Coronación de Esther" fue terminado con gran éxito en 1738. En 1743 la primera versión en tapiz fue expuesto públicamente en el palacio de Versalles antes de ser entregado oficialmente para decorar las estancias de la Infanta Maria Teresa Rafaela de España, esposa del Delfín de Francia.

Salida: 5.500 €



HERMÈS.

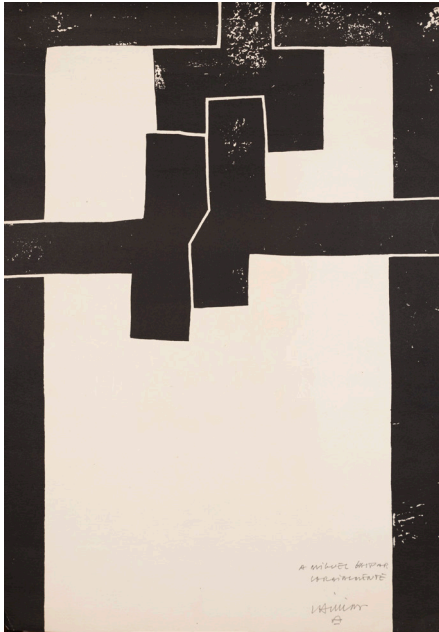
Para la manufactura Limoges.

Vajilla modelo "Chiens courants et chiens d'arrêt" en porcelana francesa esmaltada en tonalidades amarillas y de motivos de perros de caza, c.1980. 53 piezas.

Compuesta por una bandeja de servir grande, dos bandejas llanas medianas, una bandeja honda, veintiún platos llanos, una salsera, siete platos de postre, siete platos de pan, siete platos hondos, tres tazas y tres platitos para tazas. Marcas en la base. Incompleta.

Medida máx.: 48 x 34 cm.

Salida: 2.900 €



**Eduardo Chillida Juantegui
(San Sebastián, 1924- 2002)**

Barcelona I.

Litografía sobre papel. Firmada y dedicada a lápiz a Miquel Gaspar. Edita Sala Joan Gaspar, Barcelona.

71,5 x 45 cm. Sin enmarcar.

Salida: 4.500 €



Reloj de sobremesa estilo Luis XV en bronce dorado con decoración floral, de rocallas, roleos y acantos, custodiado por pareja de puttis, s.XIX.

Esfera con numeración romana esmaltada. Maquinaria París con sonería de horas y medias.

Adjunta péndulo y llave.

67 x 69 x 22 cm. Precisa repaso.

Salida: 3.200 €



Escuela mexicana, s.XVII.

Arcángel San Miguel.

Escultura en madera tallada, policromada y sobredorada.

83 x 40 x 33 cm.

Salida: 2.800 €



Antoni Clavé Sanmartí

(Barcelona, 1913-Saint Tropez, Francia, 2005)

Gants Noir et ficelles. Grabado al carbóndum con gofrado y collage sobre papel. Firmado a lápiz. Sin numerar. 76 x 56 cm.

Salida: 2.300 €



Dionís Baixeras Verdaguer
(Barcelona, 1862-1943)
Pescadora.
Óleo sobre tela. Firmado.
70 x 50 cm.
Salida: 2.500 €



Román Ribera Cirera
(Barcelona, 1849-1935)
Arreglando el salón.
Óleo sobre tela. Firmado.
92 x 74 cm.
Salida: 1.900 €



Mesa de centro estilo Mid Century en madera chapada tipo damero de raíz, s.XX.
Parte superior con sobre en cristal.
47 x 76 cm.
Salida: 550 €

Siguiendo modelos de Affortunato Gory (Italia, 1895-1925)

Bailarina.
Escultura en bronce patinado y dorado sobre peana en mármol negro.
Firmada.
37 x 16 x 12 cm.
Salida: 450 €





Maurice Blum (Francia, 1832-1909)

Interior con clase de música.

Óleo sobre tela. Firmado.

45 x 54 cm.

Salida: 2.000 €



Escuela catalana, s.XII.

San Pedro con túnica y palio.

Escultura en madera tallada, policromada y parcialmente sobredorada. Adjunta certificado de autenticidad expedido por Monseñor Genís Baltrons, licenciado en Historia del Arte y Arqueología Cristiana.

59 x 15 x 12 cm. Presenta leves pérdidas.

Salida: 4.000 €



Mueble bar estilo Mid Century en maderas chapadas de varias tonalidades formando patrón geométrico, s.XX.

Frente con doble puerta batiente, baldas interiores y patas de tipo bambi.

135 x 90 x 32 cm.

Salida: 1.000 €



Después de Pierre Auguste Renoir (Francia, 1841-1919)

La Loge.

Grabado al aguafuerte sobre papel, c.1928. Firmado y numerado 121/200 a lápiz por Jacques Villon.

31 x 25,5 cm.

Pisada: 27 x 21 cm.

Salida: 1.000 €



Tito Saubidet (Argentina, 1891-1955)
Campamento.
Gouache sobre papel adherido a tabla. Firmado.
23 x 34 cm.
Salida: 450 €



Pareja de jarrones orientales en bronce y esmalte cloisonné con decoración de motivos florales y de aves, s.XX. Apoyan sobre peanas en madera frutal tallada.
25 x 12 cm. c/u. (con peana).
Salida: 140 €



País de abanico francés pintado al gouache sobre papel con decoración de escena mitológica, s.XVIII.
Enmarcado.
Long.: 49 cm.
Marco: 35,5 x 56 cm.
Salida: 300 €



Pareja de figuras venecianas Goldini en cristal de Murano con decoración estilo "murrine" e inclusiones en oro, c.1970.
Alt.: 22,5 cm. c/u.
Salida: 150 €



Manufactura Swarovski (Austria, 1895)
Juego de ajedrez realizado en cristales facetados de tonalidades translúcida y negra con damero también en cristal. Presentan etiquetas de origen. Adjunta estuche y caja originales.
7 x 37 x 37 cm. (estuche).
Salida: 200 €



Juego de café de siete piezas en plata peruana punzonada con contrastes del platero Vittorio Camusso y decoración vegetal, de roleos y acantos, s.XX. Compuesto por bandeja, tetera, cafetera, samovar, lechera, azucarera y filtro para té.
Bandeja: 76 x 44 cm.
Peso: 7.480 gr.
Salida: 11.000 €

BARTHELAY. Reloj de pulsera para señora.
En acero. Esfera y bisel cuajados de diamantes talla brillante.
Mecanismo de quartz.
43 x 20 mm.
Peso diamantes: 3 ct. aprox.
Salida: 6.100 €



Sortija rosetón en oro blanco con rubí (Burma) talla oval y doble orla de diamantes talla brillante custodiados por diamantes talla trillón.
Peso diamantes: 1,80 ct. aprox.
Peso rubí: 1,78 ct. aprox.
Peso total: 6,3 gr.
Medida: N°12.
Salida: 4.500 €



Pulsera rivièrè diseño geométrico en oro blanco con diamantes talla brillante engastados en garras.
Peso diamantes: 3,50 ct. aprox.
Peso total: 27 gr.
Long.: 19 cm.
Salida: 5.500 €



Apel·les Fenosa (Barcelona, 1899-París, 1988)

Couple ASSIS.

Escultura en bronce patinado.

Firmada y numerada IV/5. Adjunta

certificado de autenticidad notarial

expedido en 1996 por Nicole Damotte,

viuda de Fenosa.

16 x 13 x 11 cm.

Salida: 6.500 €



Jarrón en plata punzonada 925

con decoración cincelada en relieve de motivos geométricos y florales, s.XX.

20 x 16 cm.

Peso: 515 gr.

Salida: 1.200 €



Centro en plata española punzonada con contrastes del platero Armengol

con decoraciones gallonadas, polilobuladas y de martelé, s.XX.

18 x 34 cm.

Peso: 1.139,5 gr.

Salida: 1.200 €



Enric Clarasó Daudí (Sant Feliu del Racó, 1857-Barcelona, 1941)

El repós.

Escultura en mármol blanco tallado. Firmada.

28 x 75 x 36 cm.

Salida: 12.000 €



Escuela europea, s.XX.

Centurión romano. Escultura en marfil tallado sobre peana en madera.

Adjunta certificado Cites.

Alt.: 47 cm.

Salida: 2.000 €



**Joan Cardona Lladós
(Barcelona, 1877-1934)**

Pareja galante.

Dibujo a carboncillo y clarión sobre papel. Firmado.

39 x 28 cm.

Salida: 1.900 €



Andy Warhol (Pittsburg, EE.UU., 1928-New York, EE.UU., 1987)

Dollar sign.

Tapiz tufted a varios colores. Firma tapizada en serie.

88 x 81 cm.

Salida: 1.100 €



Andy Warhol (Pittsburg, EE.UU., 1928-New York, EE.UU., 1987)

James Dean, 1985.

Litografía sobre papel. Firmada en plancha y numerada 1900/2400 a lápiz por el editor. 60 x 60 cm.

60 x 60 cm.

Salida: 1.100 €

Gargantilla en oro blanco con tres rosetones de rubí talla trillón, esmeralda talla oval y zafiro azul talla perilla orlados por dos bandas de diamantes talla brillante.

Peso diamantes: 1 ct. aprox.

Peso total resto piedras: 2 ct. aprox.

Peso total: 5,6 gr.

Long.: 40 cm.

Salida: 2.600 €



Escuela europea, s.XXI.

Cohete de Tintín a la luna.

Escultura en fibra de vidrio policromada.

100 x 50 x 50 cm.

Salida: 400 €



Dragón chino con perla de los deseos en bronce patinado, s.XX. Marcas en la base.

41 x 18 x 18 cm.

Salida: 300 €



Pendientes largos en oro blanco con dos rosetones y barra de diamantes tallas brillante y baguette y esmeraldas talla octogonal engastados en garras.

Peso diamantes: 2,30 ct. aprox.
Peso esmeraldas: 9,56 ct. aprox.
Peso total: 11,2 gr.

Salida: 6.950 €

Gargantilla en oro con esmeralda (Zambia) talla corazón orlada por diamantes talla brillante y coronada por diamantes tallas perilla y oval.

Peso diamantes: 2,19 ct. aprox.

Peso esmeralda: 4,48 ct. aprox.

Peso total: 8,8 gr.

Long.: 40 cm.

Salida: 4.800 €



Sortija rosetón en oro blanco y esmeralda (Zambia) talla oval con orla y brazos de diamantes talla brillante.

Peso diamantes: 1,89 ct. aprox.

Peso esmeralda: 5,45 ct. aprox.

Peso total: 7,4 gr.

Medida: N° 12.

Salida: 4.200 €



Sortija diseño sello en oro blanco con esmeralda central talla octogonal y cuerpo cuajado de diamantes talla brillante.

Peso diamantes: 2,50 ct. aprox.

Peso esmeralda: 5,89 ct. aprox.

Peso total: 12,9 gr.

Medida: N° 12.

Salida: 5.200 €



Pareja de jarrones en porcelana japonesa de Satsuma con decoraciones esmaltadas de motivos florales, de guerreros y fileteados al oro fino, período Meiji, fles. del s.XIX. Apoyan sobre peanas en madera tallada policromada en rojo.

Alt. jarrones: 126 cm. c/u.

Alt. peanas: 50 cm. c/u.

Salida: 950 €



Después de Claude M. Clodion (Francia, 1738-1814)

Familia napolitana.

Escultura en bronce patinado sobre peana en jaspe rojo. Firmada.

Alt.: 69 cm.

Salida: 700 €



Xavier Raphanel (Lyon, Francia, 1876-1957)

Joven caballero.

Escultura crisoelefantina en bronce dorado y hueso.

Firmada.

35 x 13 x 13 cm.

Salida: 700 €



Enrique Serra Auqué (Barcelona, 1859-Roma, 1918)

Paisaje lacustre.

Óleo sobre tela. Firmado.

75,5 x 54 cm. Sin enmarcar.

Presenta ligera pérdida en la policromía.

Salida: 650 €



Mariano Fortuny Marsal
(Reus, Tarragona, 1838-Roma, 1874)

Personaje con laúd.

Dibujo a plumilla sobre papel. Firmado y fechado en 1869.
16,5 x 12,5 cm. Presenta desperfectos el papel.

Salida: 1.200 €



**Siguiendo modelos de Claire-
Jeanne Robertine Colinet**
(Bélgica, 1880-1950)

Oriental dancer.

Escultura en bronce patinado y
dorado sobre peana en mármol
negro. Firmada.

47 x 43 x 20 cm.

Salida: 450 €



**Biombo de cuatro hojas en madera y cristal
tallado** con decoraciones de motivos vegetales y
de aves, c.1970.

167 x 184 cm.

Salida: 315 €



Pareja de candelabros de cuatro luces en plata
española punzonada con decoraciones lisas y de
cabujones esmaltados, s.XX.30 x 29 cm. c/u.

Peso bruto: 1.897 gr.

Salida: 650 €



Josep Moscardó Fernández (Barcelona, 1953)

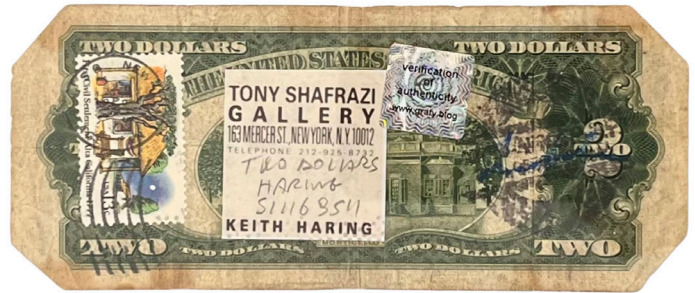
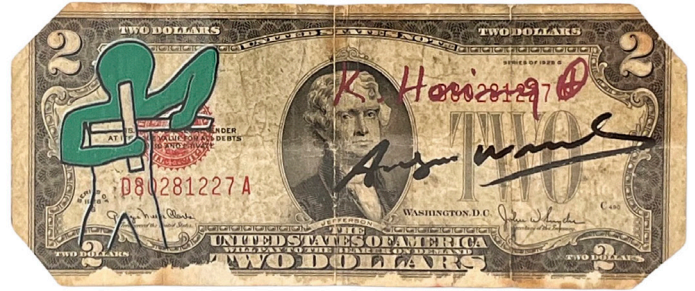
Palau.

Óleo sobre tela. Firmado.

Titulado, firmado y localizado en Barcelona al dorso.

65 x 54 cm.

Salida: 500 €



Keith Haring (Pensilvania, EE.UU., 1958-Nueva York, EE.UU., 1990) y Andy Warhol (Pittsburg, EE.UU., 1928-New York, EE.UU., 1987)

Two Dollar Bill.

Técnica mixta sobre billete americano. Firmado por ambos artistas. Sellos de Tony Shafrazi y grafy.blog al dorso.

6,5 x 15 cm.

Salida: 275 €



Andy Warhol (Pittsburg, EE.UU., 1928-New York, EE.UU., 1987)

Superman.

Serigrafía sobre papel. Firmada en plancha y numerada 447/500 a lápiz por el editor. Con sello en seco de CMOA (Museo de Arte Carnegie).

50 x 50 cm.

Salida: 300 €



Genís Cirera Casanovas (Badalona, 1890-Barcelona, 1970)

Jarrón en cristal de tonalidad translúcida con decoraciones esmaltadas al fuego de motivos caballerescos, s.XX. Firmado.

23 x 25 cm.

Salida: 240 €



Descubra el valor de sus bienes

BIENES HEREDADOS

¿Está en proceso de reparto de bienes?. ¿Conoce el valor real?. Podría ser más de lo que imagina.

OBJETOS ARTÍSTICOS DE SU PISO O CASA

Si está pensando en mudarse y no tiene espacio en su nuevo hogar, o simplemente desea darle un nuevo estilo a su decoración, quizás le interese vender algunas de sus posesiones.



SUBASTE SUS OBJETOS DE VALOR

Acceso al mercado internacional

Nuestras subastas internacionales son increíbles, es un trato directo entre el comprador y el vendedor, ambas partes consiguen el precio real de mercado.

Transparencia durante el proceso de venta

Nuestras subastas son públicas. Los compradores y vendedores pueden asistir en vivo el mismo día de la subasta y a la exposición abierta.

Máximo precio

Le ayudamos a obtener el máximo precio de todos sus bienes. Atraemos a coleccionistas serios y compradores interesados lo que puede aumentar las posibilidades de vender sus obras a un buen precio.

Visítenos o llámenos. Se sorprenderá lo fácil y rápido que es.



LAMAS BOLAÑO
Since 1958

Rosellón, 229 (entre Balmes y Rbla. Cataluña)
08008 Barcelona - Tel: +34 934 151 766 - WhatsApp: +34 630 483 599
www.lamasbolanosubastas.com - www.lamasbolano.com - www.filabo.es



Síguenos en
nuestras
redes sociales

**COMPRAMOS
JOYAS, RELOJES, ORO, MONEDAS, OBJETOS DE PLATA,
BILLETES DE ESPAÑA, SELLOS HASTA 1.950.
MÁXIMA COTIZACIÓN**

Y para nuestras subastas internacionales, muebles de diseño, plumas,
bolsos, objetos de colección y decoración, obra gráfica, pintura,
artes decorativas y antigüedades.



Subastas

VISÍTENOS O LLÁMENOS
Máxima discreción, total confiabilidad.



Monedas

SUBASTAS INTERNACIONALES
Rosellón 229 - 08008 Barcelona
Tel: +34 934 151 766
www.lamasbolanosubastas.com



LAMAS BOLAÑO
Since 1958

MONEDAS, SELLOS Y BILLETES
Gran Vía 610 - 08007 Barcelona
Tel: +34 932 701 044
www.lamasbolano.com

**BUSCAMOS COLABORADORES EN EL MUNDO DEL:
ARTE, PINTURA, ANTIGÜEDADES, OBJETOS DE COLECCIÓN, DISEÑO,
JOYERIA, RELOJES, NUMISMÁTICA, FILATELIA, ETC...**

NO IMPORTA SU LUGAR DE RESIDENCIA

* En **Lamas Bolaño** queremos ampliar nuestro equipo de colaboradores externos para la compra, venta y subastas.

* Si tiene acceso a coleccionistas, amigos o clientes que deseen, vender o comprar, herencias y su reparto.

Esta puede ser una gran oportunidad de colaboración.



QUIÉN PUEDE ENCAJAR, TANTO, PARA LA COMPRA, VENTA O SUBASTA.

Cualquier persona. Que tenga contactos a cualquier nivel.

- Profesionales del arte, anticuarios y galeristas o particulares.
- Abogados, asesores de patrimonio y gestores de herencias que quieran ofrecer a sus clientes una vía segura y rentable para la venta de bienes o comprar.

LO QUE OFRECEMOS

- Atractivas comisiones
- La confianza de trabajar con una casa de subastas consolidada y con amplia trayectoria. Desde 1958.
- Una colaboración flexible, adaptable a su actividad profesional actual.



Sí cree que puede aportar valor y generar sinergias con nosotros, estaremos encantados de conocerle.

ESCRÍBANOS O LLÁMENOS Y CONVERSEMOS SOBRE COMO COLABORAR.



SIGA NUESTRAS SUBASTAS *Live*



en las plataformas



BIDSPIRIT



DROUOT

