



מכירה מקוונת מס' 18 היסטוריה ותרבות יהודית וישראלית

Online Auction no. 18 Jewish and Israeli History and Culture

המכירה תתקיים ביום רביעי, י"ז שבט תשע"ט, 23 בינואר 2019, בשעה 17:00
התצוגה תתקיים במשרדנו, רח' רמב"ן 8, ירושלים

The auction will take place on Wednesday, January 23, 2019 at 5 pm Israeli time
The preview will be held at our office, 8 Ramban St. Jerusalem

	Auction Preview on		ימי תצוגה			
Thursday	19.01.19	12:00 - 20:00	12:00 - 20:00	י"א שבט	17.01.19	יום ה'
Sunday	20.01.19	12:00 - 20:00	12:00 - 20:00	י"ד שבט	20.01.19	יום א'
Monday	21.01.19	12:00 - 20:00	12:00 - 20:00	ט"ו שבט	21.01.19	יום ב'
Tuesday	22.01.19	11:00 - 14:00	11:00 - 14:00	ט"ז שבט	22.01.19	יום ג'

- מכירה זו מתבצעת באינטרנט בלבד, ללא אולם וללא כרוז
- ניתן להגיש הצעות ולהשתתף במכירה באתר "קדם".
- ניתן להגיש הצעות באתר מרגע הופעת הקטלוג המקוון, וכן במהלך המכירה החיה.
- עמלת הקונה תהיה 25%

- This auction will take place online only, i.e. without an in-room auction or auctioneer.
- The online auction will take place on the Kedem website.
- Bids can be entered either (i) as a preliminary bid prior to the start of the live auction, or (ii) as a live bid, during the live online auction session.
- The buyer's premium will be 25%

ציונות וקונגרסים ציוניים, הרצל, קק"ל

Zionism, World Zionist Congress, Herzl, JNF

406. "רגלי מבשר" מאת הרב יהודה אלקלעי – בלגרד, 1865 – חוברת לכבוד "כל ישראל חברים"

רגלי מבשר, לכבוד החברה היקרה כל ישראל חברים, מאת יהודה אלקלעי. בלגרד, תרכ"ה [1865]. חיבור קצר מאת הרב יהודה אלקלעי, המוקדש להקמת הארגון היהודי "כל ישראל חברים" ("אליאנס"). בין היתר, נזכרים בחיבור התכנית ליישוב ארץ ישראל, חשיבותו ותפקידו של "כל ישראל חברים", דמויות מפתח מראשית הציונות (משה מונוטיפיורי, הרב צבי הירש קלישר, אדולף כרמייה, אליזה הרץ ואחרים), ונושאים נוספים. הרב יהודה אלקלעי (1798-1878), יליד סרייבו, ממבשרי הציונות הראשונים. בשנת 1840 התוודע ל"עלילת הדם בדמשק", והחל לגבש תכנית חדשה לפתרון שאלת היהודים – עלייה לארץ ישראל, החייאת הלשון העברית, רכישת קרקעות משותפות והקמת קופות ציבוריות. הרב אלקלעי תלה תקוות רבות בייסודו של "כל ישראל חברים" (1860), הארגון היהודי הבין לאומי הראשון בעת החדשה, וראה בו צעד ראשון וחשוב לקראת מימוש תכניתו. בשנת 1874 עלה לארץ ישראל עם אשתו אסתר, וכעבור ארבע שנים נפטר ונקבר בהר הזיתים.

י דף, 22 ס"מ. מצב טוב-בינוני. כתמים רבים. קרעים בשוליים. קרעים חסרים בפינות ובשני הדפים האחרונים (ללא נזק לטקסט). חותמות דיו בעמוד הראשון והאחרון. דפי בטנה וכריכת קרטון חדשים. ללא העטיפה המקורית.

פתיחה: \$150

406. "Ragle Mevasser" by Rabbi Judah Alkalai – Belgrade, 1865 – Booklet in Honor of Alliance Israélite Universelle

Ragle Mevasse, in honor of "Kol Israel Chaverim", by Judah Alkalai, Belgrade, [1865].

A short composition by Rabbi Judah Alkalai, dedicated to the foundation of the Jewish organization Alliance Israélite Universelle ("Kol Israel Haverim"). Mentioned in the composition, among other things, are the plan to settle Palestine, the importance and role of the Alliance Israélite Universelle, key figures from early days of Zionism (Moses Montefiore, Rabbi Zvi Hirsch Kalisher, Adolphe Crémieux, Elisa Hertz and others), and other subjects.

Rabbi Judah Alkalai (1798-1878), born in Sarajevo, was one of the forerunners of Zionism. He learned about the Damascus Blood Libel in 1840 and started to formulate a new plan for solving the Jewish question – immigration to Palestine, revival of the Jewish language, acquiring lands and founding public funds. Rabbi Alkalai had high hopes regarding the Alliance Israélite Universelle when it was founded in 1860 – being the first international Jewish organization in the new era, and considered it to be a first and important step towards materializing his plan. In 1874 he immigrated to Palestine with his wife Esther, and passed away four years later. Alkalai was buried in the Mount of Olives cemetery

10 leaves, 22 cm. Good-fair condition. Many stains. Tears at margins. Open tears to corners and to last two leaves (not affecting text). Ink-stamps on first and last leaves. New endpapers and new cardboard binding. Missing original wrappers.

Opening price: \$150

407. "חשבון חובבי ציון" – דו"ח בכתב-יד – אודסה, 1888

דו"ח, כתוב בכתב-יד על גבי דפי שורות, המפרט את ההכנסות וההוצאות של סניף "חובבי ציון" בעיר אודסה לשנים תרמ"ז-תרמ"ח. [אודסה?, תרמ"ח-1888?].

בדו"ח שני עמודי הוצאות ושני עמודי הכנסות, המתעדים את התרומות והמקורות הכספיים של האגודה ("פדיון התמונות של מונוטיפיורי", "בעד ישיבת עץ חיים", "מאגודת 'נס ציונה'", וכן את פעילותה והוצאותיה ("לבנו של ה' גאנאר מזכרון יעקב להוצאות הדרך", "בעד סוסה לה' פישיל סאלימאן מיסוד המעלה", "להציר שנשלח בקאנסטאנטינאפאל להבארן הירש וגדולי העיר", "להדפסת הקול הקורא", ועוד). בדף האחרון מופיע סיכום החשבון בתום השנה – עודף צנוע של 160 ר"כ [ורבל כסף].

בתחילת הדו"ח עמוד שער עם הכותר "חשבון חובבי ציון", ותחתיו מזכרים שלושה דו"חות נוספים שהוציאה התנועה אותה השנה. בתחתית הדף מופיעה ההערה: "כל פרק [=דו"ח] יישלח לבדו... להגבאים ולהאגודות ששלחו כספן לאדעסטא ולפאריז ולהאגודות שחדלו לשלוח כספן".

[3] דף (5 עמ' כתובים), 28 ס"מ בקירוב. מצב טוב-בינוני. סימני קיפול. קרעים וקרעים חסרים בשוליים ולאורך סימני הקיפול (ברובם קלים, עם נזק קל לכיתוב). מעט כתמים.

פתיחה: \$100

407. Hovevei Zion Ledger – Handwritten Report – Odessa, 1888

A report, handwritten on lined paper, listing the income and expenses of the Hovevei Zion branch in Odessa for the years 5647-5648 (1887-1888). [Odessa?, 1888?].

The report contains two pages of expenses and two pages of income, documenting the donations and financial sources of Hovevei Zion ("Proceeds of the pictures of Montefiore", "For the Eitz Haim Yeshiva", "From the Nes Ziona Association"), as well as its activities and expenses ("for the son of Mr. Gantner of Zikhron Ya'akov for travel expenses"; "for a mare for Mr. Fishel Saliman of Yesud ha-Ma'ala"; "for the delegate that was sent in Constantinople to Baron Hirsch and the city's dignitaries"; "for the printing of the public appeal," and more). A summary of the account at year's end appears on the last page – a modest surplus of 160 rubles.

At the beginning of the report is a cover page with the title "Hovevei Zion Ledger", with three other reports that the movement published that year listed beneath. A note appears at the bottom of the page. It states: "Each part [=report] will be sent on its own... to the treasurers and to the associations that sent their money to Odessa and to Paris, and to the associations that stopped sending their money".

[3] leaves (5 written pages), approx. 28 cm. Good-fair condition. Fold marks. Tears and open tears at the edges and along the fold lines (most of them minor, with slight damage to text). A few stains.

Opening price: \$100

408. קול קורא מטעם חברת "אהבת ציון" – קריאה לתמוך ביישוב היהודי בארץ ישראל – וינה, יוני 1882

"קול קורא!", מטעם חברת "אהבת ציון". דפוס מאריץ קנאפפלמאכער, וינה, סיון תרמ"ב [יוני 1882]. קול קורא שנדפס בסמוך להקמתה של חברת "אהבת ציון" שתכליתה איסוף כספים לשם קניית אדמות בארץ ישראל ויישובם על ידי חקלאים יהודים ממזרח אירופה.

בתגובה לרדיפות ולאנטישמיות במזרח אירופה, ובייחוד לאחר הפרעות ברוסיה בשנת 1881 ("סופות בנגב") נוסדו חברות שתמכו בהגירה יהודית לאמריקה. קול קורא זה, מנגד, קורא לתמוך בהגירה ובהתיישבות בארץ ישראל ומונה את הסיבות להעדפת ארץ ישראל. חתום בסופו בדפוס על ידי מנהלי החברה, שלמה זלמן שפיטצער [שפיצר], ראובן ביערער [בירר], ואחרים.

דף 28.5 ס"מ. מצב טוב. סימני קיפול. קרעים קלים בשוליים ובקווי הקפל, רובם מחוזקים בנייר דבק לא חומצי. מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$150

408. Broadside Issued by the Ahavat Zion Society – A Call to Support the Jewish Community in Palestine – Vienna, June 1882

Broadside issued by the Ahavat Zion Society. Vienna: Moritz Knöpfelmacher, Sivan 5642 [June 1882].

A call for support printed soon after the establishment of the Ahavat Zion Society, whose purpose was to collect funds to buy land in Palestine for settlement by Jewish farmers from Eastern Europe.

In response to the anti-Semitic persecutions in Eastern Europe, and particularly after the pogroms in Russia in 1881 (which the Jews referred to as "Storms in the Negev"), societies were formed to support Jewish immigration to America. However, this call, which went against that trend by supporting immigration to and settlement in Palestine, listed the reasons for choosing Palestine.

It is signed, in print, by the directors of the society: Shlomo Zalman Spitzer, Reuven Birer, and others.

28.5 cm. Good condition. Folding marks. Small tears at the edges and along the fold line, most of them repaired by acid-free tape.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$150

409. ברכה לרגל יום הולדתו של שאול פנחס רבינוביץ', מאת ועד האגודות הציוניות בבריסק-דליטא – כתובה על גבי נייר מכתבים רשמי עם בולי "ציון" של ק"ל – אפריל 1905

מכתב ברכה לשאול פנחס רבינוביץ' (שפ"ר), מאת הנהגת הוועד המרכזי של האגודות הציוניות בבריסק-דליטא. כתוב בכתב-יד על גבי נייר מכתבים רשמי של הוועד עליו הודבקו בולי "ציון" של ק"ל. בריסק-דליטא (ברסט), א' ניסן תרס"ה (6.4.1905). במכתב הברכה שנשלח אל הסופר, ההיסטוריון ומראשוני תנועת חובבי ציון שאול פנחס רבינוביץ' (שפ"ר) ליום הולדתו ה-60, מצוינת השפעתו הגדולה והחלוצית של שפ"ר על הרעיון הציוני, הן בכתבתו בעד רעיון השיבה והן בתור מזכיר להסתדרות "מזכרת משה". המכתב חתום בכתב-יד בידי עשרה מחברי הוועד ושני מזכיריו, ובחותמת "ועד-מרכזי לאגודות הציוניות בריסק-דליטא". בראש הדף (נייר מכתבים רשמי של הנהגת הוועד) מודפס איור המתאר בצד אחד גברים זורעים וחורשים שדות ובצד השני גברים ונשים מתפללים בכותל המערבי. בין שני חלקי האיור כתובים שני פסוקים מתהילים: "מי יתן מציון ישועת ישראל" ו"אם אשכחך ירושלים תשכח ימיני".

[1] דף, 28 ס"מ. מצב טוב-בינוני. סימני קיפול וקמטים. מעט כתמים. קרעים קלים בשוליים, רובם מחוזקים בנייר דבק. קרע חסר (קטן) בשוליים השמאליים.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$200

409. Birthday Greeting to Saul Pinchas Rabbinowicz from the Committee of Zionist Associations of Brisk, Lithuania - Handwritten on Stationery with Jewish National Fund "Zion" Stamps – April 1905

A birthday greeting to Saul Pinchas Rabbinowicz (known by the Hebrew acronym Shepher) from the leadership of the Central Committee of the Zionist Associations in Brisk, Lithuania. Handwritten on the committee's official stationery, with "Zion" stamps of the Jewish National Fund affixed to it. Brisk (Brest), Lithuania, 1 Nissan 5665 (April 6, 1905).

The letter was sent to the author and historian Saul Pinchas Rabbinowicz, who was among the first members of the Hovevei Zion movement, on the occasion of his sixtieth birthday. It notes his great and pioneering influence upon the Zionist idea both in his writings in favor of the return to Zion and as secretary of the Mazkeret Moshe Association.

The letter, which bears the signatures of ten of the committee members and two of its secretaries, is stamped "Central Committee of the Zionist Associations, Brisk, Lithuania".

An illustration depicting men sowing and plowing fields on one side, and men and women praying at the Western Wall on the other side, is printed at the top of the page (the official stationery of the committee's leadership). Two verses from Psalms are printed between these two illustrations: "Oh, that the salvation of Israel were come out of Zion!" (Psalms 14:7) and "If I forget you, O Jerusalem, let my right hand forget its cunning" (Psalms 137:5). [1] leaf, 28 cm. Good-fair condition. Folding marks and creases. Some stains. Small tears at the edges, most of them reinforced with tape. Small open tear on the left-hand edge.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$200

410. שש גלויות – הקונגרס הציוני, 1901–1933

- שש גלויות, חלקן יצאו לרגל הקונגרסים הציוניים השונים וחלקן נושאות חותמות דואר מן הקונגרסים השונים.
1. גלויה רשמית מהקונגרס הציוני החמישי, בעיצוב א"מ ליליין (רימר, מס' 6). באזל, 1901. נשלחה מן הקונגרס ביומו הראשון.
 2. גלויה רשמית מן הקונגרס הציוני התשיעי ועליה האזור "באר אצל יפו" מאת הרמן שטרק (רימר, מס' 22). המבורג, 1909. הגלויה נשלחה בדואר ונושאת בול בהוצאת הקרן הקיימת לישראל עם דיוקנו של תיאודור הרצל.
 3. גלויה עם תמונתו של מקס נורדאו, בהוצאת Judischer Verlag, קלן. נשלחה מן הקונגרס הציוני ה-13 ונושאת את חותמת הדואר של הקונגרס. קרלסבאד, 1923.
 4. גלויה רשמית מן הקונגרס הציוני ה-16, נושאת את דיוקנו של תיאודור הרצל (רימר, מס' 61). ציריך, 1929. נשלחה מן הקונגרס ביומו השני.
 5. גלויה רשמית מן הקונגרס הציוני ה-17, עם האזור "לא יברח איש כמוני" מאת יוסף בודקו (רימר, מס' 65). באזל, 1931.
 6. גלויה שנשלחה מן הקונגרס הציוני ה-18 ביום האחרון לקונגרס. נושאת את חותמת הדואר של הקונגרס. פראג, 1933. גודל ממוצע: 9x14 ס"מ. מצב כללי טוב. כתמים.

פתיחה: \$400

410. Six Postcards – Zionist Congress, 1901-1933

Six postcards, some issued for various Zionist Congresses and others bearing postmarks from various congresses.

1. Official postcard from the fifth Zionist Congress, designed by E.M. Lilien (Riemer, no. 6). Basel, 1901. Sent from the Congress on the first day.
2. Official postcard from the ninth Zionist Congress with an illustration by Hermann Struck (Riemer, no. 22). Hamburg, 1909. The postcard was sent by mail and bears a JNF stamp with the portrait of Theodor Herzl.
3. Postcard with a portrait of Max Nordau, published by Jüdischer Verlag, Cologne, sent from the 13th Zionist Congress with a postmark of the Congress. Carlsbad, 1923.
4. Official postcard from the 16th Zionist Congress, with the portrait of Theodor Herzl (Riemer, no. 61). Zurich, 1929. Sent from the congress on the second day.
5. Official postcard from the 17th Zionist Congress, with an illustration by Joseph Budko (Riemer, no. 65), Basel, 1931.
6. Postcard sent from the 18th Zionist Congress; sent on the last day of the congress. Postmark of the congress. Prague, 1933.

Average size: 9X14 cm. Good overall condition. Stains.

Opening price: \$400

411. גלוית הקונגרס הציוני העשירי – חתימות דוד וולפסון, מקס נורדאו ואחרים

- גלויה רשמית של הקונגרס הציוני העשירי בווינה, 15.08.1911–9.
- הגלויה חתומה מלפנים על-ידי דוד וולפסון ומאחור על-ידי מקס נורדאו, אלכסנדר מרמורק, יצחק יעקב ריינס, מקס בודנהיימר, נורמן בנטוויץ' והרב יעקב אבוקארא.
- על הגלויה נדפסו דיוקנו של תיאודור הרצל וציטוט בגרמנית מנאום שנשא בקונגרס הציוני הראשון ב-1897.
- 14x9 ס"מ. מצב טוב. כתמים קלים.

פתיחה: \$400

411. Postcard of the Tenth Zionist Congress – Signed by David Wolffsohn, Max Nordau, and Others

Official postcard of the Tenth Zionist Congress in Vienna, August 9-15, 1911.

The postcard is signed on the front by David Wolffsohn and on the back by Max Nordau, Alexander Marmorek, Yitzchak Yaacov Reines, Max Bodenheimer, Norman Bentwich, and Rabbi Jacob Boccara.

A portrait of Theodor Herzl is printed on the postcard, with a quote in German from a speech that he gave at the First Zionist Congress in 1897.

14X9 cm. Good condition. Minor stains.

Opening price: \$400

412. פרוטוקול הקונגרס הציוני השני – וינה, 1898 – כריכת עור מפוארת

Stenographisches Protokoll der Verhandlungen des II. Zionisten-Congresses gehalten zu Basel vom 28 bis 31 August 1898. [פרוטוקול סטנוגרפי מהמו"מ בקונגרס הציוני השני בבזל...]. הוצאת Verlag des Vereines Erez Israel, וינה, 1898. גרמנית.

פרוטוקולים של ישיבות הקונגרס הציוני השני שהתקיים בבזל ב-1898, כוללים בין היתר נאומים של הרצל, נורדאו ומנהיגים ציונים נוספים. הספר כרוך בכריכת עור נאה וייחודית, עליה מוטבעים כותר הספר באותיות זהובות ושתי קבוצות של שבעה מגני-דוד כסופים (כנראה, אזכור ל"דגל שבעת הכוכבים" שהגה הרצל). חיתוך דפים מחזב ודפי בטנה מאוירים בפרחים זהובים.

257, [2] עמ', 22.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים. פגמים בכריכה, בעיקר בשדרה ובפינות.

פתיחה: \$250

412. Protocol of the Second Zionist Congress – Vienna, 1898 – Exquisite Leather Binding

Stenographisches Protokoll der Verhandlungen des II. Zionisten-Congresses gehalten zu Basel vom 28. bis 31. August 1898 [Stenographic Protocol of the negotiations at the second Zionist Congress in Basel...]. Vienna: Verlag des Vereines "Erez Israel", 1898. German.

Proceedings of the sessions of the Second Zionist Congress, held in Basel in 1898, including addresses delivered by Herzl, Nordau and other Zionist leaders. The book is bound in a unique leather binding, embossed with the book's title in golden letters and two groups of seven silvered Stars of David (apparently in reference to the seven-starred flag conceived by Herzl). Gilt edges and endpapers illustrated with golden flowers.

257, [2] pp, 22.5 cm. Good condition. Stains. Blemishes to binding, mostly to spine and corners.

Opening price: \$250

413. חמישה תצלומים – קבר הרצל בווינה – שנות ה-20

1-3. שלושה תצלומים של קבוצת מבקרים, אוחזים בלוח שיש שעליו חקוקה הכתובת: Dem Ehrenburschen dem großen Führer unser volkes, [לכבוד מנהיג עמנו הגדול], J.A.V. Ivria, 1891-1921 [ארגון הסטודנטים היהודיים 'עבריה'].

שניים מהם מוקדשים בכתב-יד בצדם האחורי (עברית) ומתוארכים: ג' כסלו תרפ"ב-4.12.1921.

4-5. שני תצלומים של קבוצת מבקרים אחרת, חתומים בצדם האחורי בחותמת הדיו: "Moderne Photographie H. Weitzmann, Wien".

כל התצלומים מחולקים בצדם האחורי לשימוש כגלויה. בצדם האחורי של שניים מהם נדפס: Sig. Bing, Wien, I., II., III., XVII. 9x14 ס"מ בקירוב. מצב טוב. כתמים ופגמים (בעיקר בצדם האחורי ובשוליים). שני תצלומים עם עקבות הדבקה וקילופים בצדם האחורי.

פתיחה: \$200

413. Five Photographs – Herzl's Grave in Vienna – 1920s

1-3. Three photographs portraying a group of visitors holding a marble board with an engraved inscription: Dem Ehrenburschen dem großen Führer unser volkes, [in honor of the great leader of our people], J.A.V. Ivria 1891-1921 ["Ivria" Jewish Students Organization].

Two photographs are dedicated by hand on the back (Hebrew) and dated 4.12.1921.

4-5. Two photographs of a different group of visitors, stamped on the back: "Moderne Photographie H. Weitzmann, Wien".

All of the photographs are divided on the back for use as a postcard. Printed on the back of two photographs: Sig. Bing, Wien, I., II., III., XVII.

Approx. 14X9 cm. Good condition. Stains and blemishes (mostly on verso and at the margins). Two photographs with traces of pasting and peelings on verso.

Opening price: \$200

414. שלושה פריטים לזכר תיאודור הרצל

שלושה פריטים לזכרו של הרצל ולרגל העלאת עצמותיו למדינת ישראל. ירושלים וצ'כוסלובקיה, 1918-1949.

1. כרטיס כניסה ל"נשף הרצל", נשף שערכה "אגודת הרצל" בירושלים בראי-נוע "ציון" לציון יום פטירתו של הרצל ביום כ' תמוז תרע"ח (1918). בגב הכרטיס חותמת דיו (מעט דהוייה): "אגודת הרצל, ירושלים, לקבוץ נתרום לקה"ק".

6x9 ס"מ. מצב בינוני-טוב. קרע גדול חסר בפינה השמאלית העליונה.

2. עיפרון עם דיוקנו של הרצל והכיתוב "בנימין זאב הרצל". תוצרת L&C Hardtmuth, צ'כוסלובקיה. אורך: 18 ס"מ. מצב טוב.

3. שישה הדפסים אשר יצאו לאור לרגל העלאת עצמות הרצל לקבורה בירושלים, ציורים: ק. [קורט]. זינגר. הוצאת המדפיס ליפשיץ, ירושלים, [1949].

שישה הדפסים ובהם דיוקן הרצל, נוף מהר הרצל, בניית קבר הרצל בירושלים, הלווייתו של הרצל, ועוד. להדפסים נלווה דף עם טקסט לכבוד העלאת עצמותיו של הרצל לקבורה בירושלים.

[7] דף, 33 ס"מ. מצב טוב.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$200

414. Three Items Commemorating Theodor Herzl

Three items commemorating Herzl and marking his reburial in the State of Israel. Jerusalem and Czechoslovakia, 1918-1949.

1. Admission ticket to the Herzl Banquet, held by the Herzl Association in Jerusalem at the Zion Cinema, to mark the anniversary of Herzl's death on 20 Tammuz 5678 (June 30, 1918). The back of the ticket is stamped (slightly faded): "Herzl Association, Jerusalem... we shall donate to the JNF."

6X9.5 cm. Fair-good condition. Large open tear in the upper left-hand corner.

2. Pencil with a portrait of Herzl and the legend "Binyamin Ze'ev Herzl". Produced by L&C Hardtmuth, Czechoslovakia.

Length: 18 cm. Good condition.

3. Six prints that were published to mark Herzl's reburial in Jerusalem, paintings: C. [Curt] Singer. Jerusalem: Lipschitz, [1949].

Six prints, including a portrait of Herzl, a view from Mount Herzl, the construction of Herzl's Tomb in Jerusalem, and Herzl's funeral. A leaf with text in honor of Herzl's reburial in Jerusalem accompanies the prints.

[7] leaves, 33 cm. Good condition.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$200

415. קק"ל – ארבע תעודות – איורים מאת הרמן שטרוק, יוסף בודקו ומאיר בן אורי – 1928-1946

ארבע תעודות מאוירות של הקרן הקיימת לישראל, שנות ה-20 עד שנות ה-40.

1. תעודת רישום בספר הזהב של קק"ל על שם ד"ר ילסקי מז'נבה, 1928. חתומה על ידי מנחם אוסישקין. על התעודה נדפס ציור מאת הרמן שטרוק.

2. תעודה עבור נסים ולירו על תרומה ל"גאולת קרקע להקמת כפר מנחם אוסישקין ליובל השבעים". ליטוגרפיה, [דפוס "גרפיקה", ירושלים], 1935. התעודה עוצבה בידי יוסף בודקו. באיור שעל התעודה נראים בנייני האוניברסיטה העברית בירושלים. שוליה התחתונים של התעודה קצוצים.

3. תעודה שניתנה עבור תרומה לנטיעת 12 עצים ביער הרב מאיר ברלין, יער שניטע בשנות ה-40 בכפר עציון. נדפסה מטעם הקרן הקיימת לישראל בארה"ב.

במרכז התעודה איור של חלוצים נוטעים עצים ומעליו דיוקנו של הרב ברלין. התעודה חתומה בלוח: M.P.

4. תעודת רישום בספר הילד של קק"ל עבור יורם הסל. התעודה מאוירת בידי מאיר בן אורי (חתום בדפוס: "בן-אורי חיפה"). דפוס "גרפיקה", ירושלים, 1946.

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב-בינוני.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$200

415. JNF – Four Certificates – Illustrations by Hermann Struck, Joseph Budko, and Meir Ben Uri – 1928-1946

Four illustrated certificates of the Jewish National Fund, from the 1920s to the 1940s.

1. A certificate of registration in the JNF's Golden Book made out to Dr. Jelski of Geneva, 1928. Signed by Menahem Ussishkin. With an illustration by Hermann Struck.

2. A certificate given to Nissim Valero for his contribution to "the redemption of land for the establishment of Kfar Menahem Ussishkin for his seventieth birthday". Lithograph, [Grafika printers, Jerusalem], 1935. The certificate was designed by Joseph Budko. The illustration on the certificate shows buildings of the Hebrew University in Jerusalem.

The bottom of the certificate has been trimmed.

3. A certificate awarded for the donation of the planting of twelve trees in the Rabbi Meir Berlin Forest, planted in the 1940s in Kfar Etzion. Printed by the Jewish National Fund in the United States.

An illustration of pioneers planting trees appears at the center of the certificate, with a portrait of Rabbi Berlin above it. The certificate is signed "M. P." in the plate.

4. A certificate of inscription in JNF's Children's Book for Yoram Hessel. The certificate is illustrated by Meir Ben Uri (signed in the plate: "Ben-Uri Haifa"). Jerusalem: Grafika.

Size and condition vary. Overall good-fair condition.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$200

416. אוסף מכתבים, תעודות ופריטי נייר – קרן קיימת לישראל

כ-65 מכתבים, תעודות, קבלות, פנקסים ופריטים נוספים שנדפסו מטעם "קרן קיימת לישראל". ארץ ישראל, אירופה, ארה"ב ומקומות נוספים, המאה ה-20. עברית, אנגלית, יידיש, גרמנית, צרפתית, ספרדית, הולנדית ושפות נוספות. בין הפריטים: • כ-25 מכתבים, בדפוס ובכתב-יד, שנשלחו מאת נציגי הקק"ל ברחבי העולם על גבי ניירות מכתבים רשמיים: מכתבים ביידיש מאת סניף קק"ל ניו-יורק, שנות ה-20; מכתבים בגרמנית מאת סניף קק"ל ברלין, שנות ה-30; וכן מכתבים מסניפי קק"ל בפולין, ארגנטינה, יוון, צרפת, אנגליה, הולנד ועוד. • תעודת רישום בספר הכסף של קק"ל אוסטריה, מודפסת בדיו כחולה וכסופה וחתומה בחתימת-ידו של ראש קק"ל בווינה חיים טרטקובר. • חמש תעודות כנגד תרומת כספים לנטיעת עצים בארץ ישראל. • גיליון מיום 1.8.1953 של השבועון "כבאראת עלא כואננא בארץ ובגולה!", שהופץ בבתי כנסת במרוקו. כתוב בערבית יהודית, עם קריאה לתרום לקרן הקיימת לישראל וחותמת דיו של הקק"ל בתחתיתו. • עשרות כרטיסי ופנקסי "יזכור" של הקק"ל (עם דפים המיועדים לתרומה להזכרת נשמות ול"גאולת אדמת ישראל"). • ועוד. גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב. מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$200

416. Collection of Letters, Certificates and Paper Items – Jewish National Fund

Approximately 65 letters, certificates, receipts, notebooks and other items printed on behalf of JNF. Palestine, Europe, United States and elsewhere. 20th century. Hebrew, English, Yiddish, German, French, Spanish, Dutch and other languages.

Among the items: • About 25 letters, printed and written by hand, sent by JNF representatives worldwide on official stationery: letters in Yiddish from JNF New-York, 1920s; letters in German from JNF chamber in Berlin, 1930s; as well as letters from JNF chambers in Poland, Argentina, Greece, France, England, the Netherlands and elsewhere. • Certificate of inscription in JNF Austria Silver Book, printed in blue and silver ink and signed by hand by Haim Tartakover, head of JNF in Vienna. • Five certificates for donations for planting trees in Palestine. • Issue of the weekly "Kabarat Ala Kuanna in the country and in the Diaspora!", dated 1.8.1953, distributed in synagogues in Morocco. Written in Judeo-Arabic, calling to donate to JNF, with a JNF ink-stamp on the bottom. • Dozens of "Yizkor" tickets and notebooks of JNF (with leaves designated for a donation to commemorate the deceased and to "redeem the land of Israel"). • And more.

Size and condition vary. Good overall condition.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$200

ארץ ישראל, התיישבות, מנדט ומחתרות, הקמת המדינה, מדינת ישראל Palestine, British Mandate and Underground Movements, the State of Israel

417. יהודית מונטיפיורי – ספור מסע בארץ ישראל – לונדון, המאה ה-19

"יהודית, ספר כולל ספור מסע לשרתי יהודית מונטיפיורי זל"ה אשר כתבה בספר בשפת אינגליש בנסעה עם אישה השר משה מונטיפיורי לארץ הקדושה בשנת תקצ"ט... מתורגם לשפת עבר על ידי אחד מאוהבי שפת קודש" [אליעזר שאול]. דפוס נתן וואלענטין, לונדון, [תרל"ט-1879?]. עברית ומעט אנגלית.

תרגום לעברית של יומן המסע שכתבה אשת השתדלן והנדבן משה מונטיפיורי, יהודית, בעת מסעם המשותף מלונדון לארץ ישראל דרך גרמניה, צרפת ואיטליה (1 לונבמבר 1838 – 10 באוגוסט 1839). התרגום נעשה כ-15 שנים לאחר מותה של יהודית מונטיפיורי. בפתח הספר שתי הקדמות (בעברית ובאנגלית), וכן שיר קצר מאת המתרגם, ובסופו מספר מכתבים אל משה מונטיפיורי בנושא ההתיישבות בארץ ישראל ומכתב אחד ממנו.

על גבי צדה הפנימי של הכריכה הקדמית מודבקה תמונה של יהודית מונטיפיורי. על גבי דף השער כיתוב בכתב-יד משנת 1880: "In Memory of the deeply lamented Mr. Haim Soleag [?] who died at the age of 17 on the 29 of June 5640...". [2], VI, 285, [1] עמ' 16. ס"מ. מצב טוב-בינוני. תו ספר עם איור של משה ויהודית מונטיפיורי. מעט כתמים. קרעים וקרעים חסרים בשוליים של דפים ספורים. מספר דפים מנותקים ומנותקים חלקית. כריכה רופפת, עם פגמים קלים.

פתיחה: \$150

417. Judith Montefiore – Journal of a Visit to Palestine – London, 19th Century

Yehudit, Sefer Kolel Sipur masa... [Judith, a book including the story of the visit by the late Lady Judith Montefiore... who wrote the book in the English language when she traveled with her husband, Sir Moses Montefiore, to the Holy Land in 5599... Translated into the Hebrew language by a lover of the holy tongue (Eliezer Shauli)]. London: Nathan Valentine, [1879?]. Hebrew and some English.

Hebrew translation of the travel journal kept by Lady Judith Montefiore, wife of Sir Moses Montefiore, when she and her husband traveled from London to Palestine via Germany, France, and Italy (November 1, 1838-August 10, 1839). The journal was translated approximately fifteen years after Judith Montefiore's death. There are two forewords at the beginning of the book (in Hebrew and in English), as well as a short poem by the translator. Letters to Sir Moses Montefiore regarding settlement in Palestine, and a brief letter from him, appear at the end of the book.

A portrait of Lady Judith Montefiore is mounted on the inside front cover. The following is written on the title page in handwriting, from 1880: "In Memory of the deeply lamented Mr. Haim Soleag [?] who died at the age of 17 on the 29 of June 5640...".

[2], VI, 285, [1] pp. 16 cm. Good-fair condition. Bookplate with portraits of Moses and Judith Montefiore. A few stains. Tears and open tears at the edges of some pages. Some pages are partially or completely detached. Loose binding with minor blemishes.

Opening price: \$150

418. "Stirring Times" – ספר זיכרונותיו של ג'יימס פין – לונדון, 1878

Stirring Times [עתות סופה], מאת James Finn, [עורכת: Elizabeth Anne Finn]. הוצאת C. Kegan Paul & Co. לונדון, 1878. אנגלית. שני כרכים.

ספר זיכרונותיו של ג'יימס פין (1806-1872), ראשון הקונסולים הבריטים בארץ ישראל, אשר פעל רבות למען הישוב היהודי בארץ. הספר מתאר את ארץ ישראל בזמן מלחמת קרים (1853-1856) וכולל מידע רב על אודות היישוב היהודי בירושלים. בין היתר מתוארים בספר ביקוריהם של הדוכס והדוכסית של בראבאנט ושל משה מונטיפיורי בהר הבית, תפילה לשלום המלכה ויקטוריה בבית הכנסת "החורבה", קניית אדמות משכנות שאננים, ועוד.

הכרך הראשון כולל ליטוגרפיה צבעונית המציגה את מגדל דוד והקונסוליה הבריטית בירושלים (על-פי ציור מאת ואלזבת אן פין) ומפה מקופלת של ארץ ישראל. הכרך השני כולל ליטוגרפיה צבעונית של כנסיית הקבר (על-פי ציור מאת ג'יימס פין) ומפה של מחוז ירושלים. כרך א': XXXII, 490 עמ' + [2] לוחות; כרך ב': XII, 485, [2] עמ' + [2] לוחות, 22 ס"מ. מצב כללי טוב. גיליונות רבים אינם חתוכים בשוליהם העליונים. כתמים. מעט קמטים וקרעים. קונטרס רופף באחד הכרכים. פגמים קלים בכריכות. כריכת הכרך הראשון מעט רופפת. שדרות דהיות.

פתיחה: \$200

418. "Stirring Times" – Memoirs of James Finn – London, 1878

Stirring Times, by James Finn [edited by Elizabeth Anne Finn]. London: C. Kegan Paul & Co., 1878. English. Two volumes.

Memoirs of James Finn (1806-1872), the first British consul in Palestine. The book describes Palestine during the Crimean War (1853-1856) and contains a great deal of information about the Jewish community in Jerusalem. Among other things, the book describes the visits of the Duke and Duchess of Brabant and of Moses Montefiore to the Temple Mount, the prayer for the welfare of Queen Victoria in the Hurva Synagogue, and the purchase of the land on which the Mishkenot Sha'ananim neighborhood was built.

The first volume contains a color lithograph depicting the Tower of David and the British consulate in Jerusalem (after a drawing by Elizabeth Anne Finn) and a folded map of Palestine. The second volume contains a color lithograph of the Church of the Holy Sepulchre (after a drawing by James Finn) and a map of the Jerusalem district.

Volume 1: XXXII, 490 pp. + [2] plates; Volume 2: XII, 485, [2] pp. + [2] plates, 22 cm. Overall good condition. Many unopened pages. Stains. A small amount of creases and tears. A loose gathering in one of the volumes. Minor blemishes to bindings. The binding of Volume 1 is slightly loose. Faded spines.

Opening price: \$200

419. תולדות האחוזה בגליל העליון – דוד שו"ב – ורשה, 1893

תולדות האחוזה בגליל העליון, מאת דוד שו"ב. דפוס האחים שולדבערג, ("נדפס בפעם הראשונה בספר פרי הארץ חלק שני"), ורשה, תרנ"ג [1893].

ספר מאת דוד שו"ב (1854-1938) הסוקר את המושבות היהודיות בגליל העליון. מרבית הספר מוקדש לראש פנה, שהייתה המושבה הגדולה והחשובה מבין מושבות הגליל. פרקים נוספים מספרים על המושבות יסוד המעלה, משמר הירדן, מחנים ועין זיתים, בני יהודה, פקיעין ומירון.

• כרך עם: שושנה, ספור מאת ל. [לאופולד] קומפרט. דפוס האחים שולדבערג, ורשה, 1892.

סיפור מאת ליאופולד קומפרט (1822-1886), סופר יהודי-אוסטרי אשר תיאר רבות את הווי יהודי בוהמיה. עם הקדמה קצרה מאת זאב יעבץ.

31; 54 עמ', 17 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים וקמטים. מעט קרעים. חותמת דיו בעמוד השער של הספר "שושנה". פינתו השמאלית-עליונה של דף זה חתוכה (חסרה). שני הספרים כרוכים יחד בכריכת קרטון חדשה, ללא עטיפות.

פתיחה: \$100

419. History of Estates in Upper Galilee – David Shuv – Warsaw, 1893

History of estates in Upper Galilee, by David Shuv. Warsaw: Shuldberg press ("printed for the first time in the book Pri HaAretz part two"), 1893.

A composition by David Shuv (1854-1938) reviewing the Jewish colonies in the Upper Galilee. Most of the book is dedicated to Rosh Pina, being the largest and most important colony in the Galilee. Other chapters tell about Yesud HaMa'ala, Mishmar HaYarden, Machanayim and Ein Zeitim, Bne Yehudah, Peki'in and Meron.

• Bound with: Shoshana, by L. [Leopold] Kompert. Warsaw: Shuldberg press, 1892. A story by Leopold Kompert (1822-1886), a Jewish-Austrian author who wrote about the life of Jews in Bohemia. Short introduction by Ze'ev Yavetz.

31; 54 pp, 17 cm. Good condition. Some stains and creases. A few tears. Ink-stamp on title page of "Shoshana". The top left corner of this leaf is cut (missing). Both books are bound together in a new cardboard binding, no wrappers.

Opening price: \$100

420. "ספר הברית והזכרון לחברת אגודת מיסדי הישוב" – התיישבות במושבה פתח תקווה – ירושלים, סוף המאה ה-19

ספר הברית והזכרון לחברת אגודת מיסדי הישוב, [מאת משה צבי לוינזון]. דפוס הרי"ד פרומקין, ירושלים, [תרמ"א 1881]. "אגודת מיסדי היישוב" הוקמה על ידי קבוצת "הירקונים" בפתח תקווה לאחר שחברי הקבוצה, המתיישבים הראשונים בפתח תקווה, נאלצו מחמת הקשיים והמחלות לנטוש את המושבה ולחזור לירושלים. האגודה, שנתמכה על ידי חוגי הקנאים והרב דיסקין בירושלים, פרסמה ספר זה במטרה לעורר תמיכה בקרב יהדות הגולה. הספר כולל שני חלקים. חלקו הראשון, "קול מעיר", הוא קול-קורא לעלייה ולהתיישבות בארץ ישראל. מחברו מצביע על הצלחתן של מושבות הטמפלרים, מרגיע את החשש מפני הערבים והשלטונות, מתריע מפני השלווה המדומה בארצות הגולה ומסיים כל פסקה בפסוק "שובי בתולת ישראל, שובי אל עריך אלה" (ירמיהו לא כ'). חלקו השני של הספר הוא תקנות החברה. התקנות מסמיכות את המהרי"ל דיסקין (הרב מבריסק) כסוכן החברה, ועוסקות במגוון תחומים, דתיים ומנהליים.

מ עמ', 16.5 ס"מ. מצב טוב. קרעים וקפלים קלים בשולי הדפים. מעט קמטים וכתמים. הספר נכרך מחדש בכריכת קרטון, ללא העטיפה המקורית.

פתיחה: \$100

420. "Sefer HaBrit VeHazikaron LeHevrat Agudat Meyasdei HaYishuv" – Settlement in the Colony of Petah Tikva – Jerusalem, Late 19th Century

Sefer HaBrit VeHazikaron LeHevrat Agudat Meyasdei HaYishuv [Memorial book of Agudat Meyasdei HaYishuv; written by Moshe Zvi Levinson], Jerusalem: Rabbi Israel Dov Frumkin's printing press, [1881].

The association "Agudat Meyasdei HaYishuv" was established by the Yarkonim Group in Petah Tikva after the group's members, Petah Tikva's first inhabitants, had to abandon the colony due to difficulties and disease and return to Jerusalem. The association, which was supported by Rabbi Diskin of Jerusalem, published this book in order to raise support among Diaspora Jewry. The book is comprised of two parts. The first part, "A Voice that Awakens", is a call for immigration and settlement of Palestine. Its author points to the success of the Templer colonies, assuages the fear of Arabs and of the authorities, warns of unfounded complacency in the countries of the Diaspora, and ends each paragraph with the verse "Turn again, O virgin of Israel, turn again to these thy cities" (Jeremiah 31:21). The second part of the book contains the association's regulations, which appoint Rabbi Yehoshua Leib Diskin (the Brisker Rav) as the company's agent and address a variety of religious and administrative topics.

40 pp., 16.5 cm. Good condition. Slight tears and creases at the edges of the leaves. A few creases and stains. The book has been rebound in cardboard, without its original cover.

Opening price: \$100

421. "הפועלים והאכרים היהודים בארץ ישראל" – חוברת מאת אליהו שייד, המפקח הראשי על המושבות בארץ ישראל מטעם הברון רוטשילד – ירושלים, 1897

הפועלים והאכרים היהודים בארץ ישראל, מאת אליהו שייד [שייד]. דפוס מערכת "הצבי", ירושלים, [1897]. חוברת ובה הרצאה שנשא של אליהו שייד באספת "חברת ישוב ארץ ישראל" בפריז בשנת 1897, בה הוא דן במעורבות היהודים, ובני המושבות בפרט, בחקלאות בארץ ישראל; בייבוש ביצות חדרה; במפעלי המשי בראש פנה; ועוד. אליהו שייד (1841–1922), עסקן וסופר יהודי-צרפתי, שימש במשך כ-13 שנים כמפקח הראשי על המושבות בארץ ישראל מטעם הברון רוטשילד.

20 עמ', 16 ס"מ. מצב טוב. כתמים (כתמים רבים על העטיפה). חותמת-ידיו בעמוד הראשון. רישום בכתב יד בעמ' 14. קרע חסר בפינת העטיפה האחורית. מדבקה על גבי העטיפה הקדמית. שדרת העטיפה קרועה בחלקה התחתון.

פתיחה: \$100

421. "Jewish Laborers and Farmers in Palestine" – Booklet by Eliyahu Sheid, Baron Rothschild's Chief Supervisor of Colonies in Palestine – Jerusalem, 1897

Jewish Laborers and Farmers in Palestine, by Eliyahu Sheid. Jerusalem: "Hazvi", [1897].

An address delivered by Eliyahu Sheid at a meeting of The Society for Settlement of Palestine ("Yishuv Eretz Israel" Society) in Paris in 1897; discussing the involvement of Jews, in particular settlers in colonies, in agriculture in Palestine; drying swamps in Hadera; silk enterprises in Rosh Pina; and more.

Eliyahu Sheid (1841-1922), Jewish-French activist and author, served for 13 years as the chief supervisor of the colonies in Palestine on behalf of Baron Rothschild.

20 pp, 16 cm. Good condition. Stains (significant staining to cover). Ink-stamp on first page. Handwritten inscription on page 14. Open tear to corner of back cover. Label on front cover. Bottom part of spine is torn.

Opening price: \$100

422. לקט קבלות ופקודות תשלום – החווה החקלאית סג'רה – 1900–1913

שלוש עשרה קבלות ופקודות תשלום מודפסות של החווה החקלאית סג'רה, עם מילוי פרטים בכתב-יד, חותמות וחתימות. 1900–1913. צרפתית.

מרבית הקבלות מודפסות על ניירות רשמיים של החווה החקלאית סג'רה, וחלקן קבלות מאת חברות שסיפקו מוצרים לחווה. חלקן חתומות בידי אליהו קראוזה, מנהל החווה מטעם ארגון יק"א עד 1913, ולימים המנהל של ביה"ס החקלאי "מקווה ישראל". על אחת הקבלות חתום, כפי הנראה, שמואל פבזנר, סופר, ציר בקונגרס הציוני הראשון (1897), ממקימי הטכניון וממייסדי שכונת "הדר הכרמל" בחיפה. הקבלות הן בעיקר עבור תשלומים, קניות, תיקונים והוצאות יומיומיות: כלי בית, ארון תרופות, עצים וכדומה.

החווה בסג'רה הוקמה ב-1899 כמרכז הכשרה חקלאית בידי החברה להתיישבות יהודית יק"א. העבודה בחווה החלה בשנת 1900, ובשנת 1902 הוקמה על אדמת החווה המושבה אילניה. בין חקלאי המושבה נמנה גם דוד בן גוריון. בין ההצלחות של הפרויקט החקלאי בחוות סג'רה בשנים הראשונות להווסדה היו העברת השמירה על החווה לידיים יהודיות על ידי ארגון "בר גיורא" ("כיבוש השמירה"); ייסוד ההסתדרות "החורש" במטרה לאגד את כל פועלי הגליל במושבות ובחוות הלאומיות; וייסוד ה"קולקטיב החקלאי" הראשון.

13 פריטים, גודל ומצב משתנים. שני פריטים מבולים.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$300

422. Collection of Receipts and Payment Orders – The Sejera Farm, 1900-1913

Thirteen printed receipts and payment orders of the Sejera farm, with information filled in in handwriting, stamps and signatures. 1900-1913. French.

Most of the receipts are printed on official papers of Sejera, and some of the receipts are from companies that supplied products to the farm. Some are signed by Eliahu Krause, who served as director of the farm on behalf of the Jewish Colonization Association until 1913, and later became the director of the Mikveh Israel Agricultural School. One receipt appears to be signed by the writer Shmuel Pevzner, who was a delegate to the First Zionist Congress (1897), a founder of the Technion, and a founder of the Hadar HaCarmel neighborhood in Haifa. The receipts are mainly for payments, purchases, repairs, and day-to-day expenses: household furnishings, a medicine cabinet, trees, and the like.

The JCA established the farm at Sejera in 1899 as a center for agricultural training. Work on the farm began in 1900, and the agricultural colony of Ilaniya was established on the land of the farm in 1902. David Ben-Gurion was among the farmers in the colony. Among the successes of the Sejera farm's agricultural project in its early years were the transfer of guard duty for the farm to Jewish hands by the Bar Giora organization, the founding of the HaHoresh Association in order to organize all the workers of the Galilee in the agricultural colonies and the national farms; and the founding of the first farming collective.

13 items. Size and condition vary. Two items are stamped.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$300

423. "מלחמה ושלוש בארץ ישראל" – אלבום לזכרון מהימים הראשונים של הציונות – תמונות וביאורים מאת יצחק טריואקס – תל אביב, 1930

War and Peace in Palestine / מלחמה ושלוש בארץ ישראל, אלבום לזכרון מהימים הראשונים של הציונות עד הזמן הזה, מאת יצחק טריואקס. הוצאת "תל אביב", תל-אביב, 1930. עברית, יידיש ואנגלית.

ספר המציג בתמונות את תולדות הציונות: אישים חשובים שעזרו למפעל הציוני, חלוצים וחלוצות במושבות ובמפעלים הראשונים בישראל, וההרוגים והפצועים בפרעות תרפ"ט. לאחר התמונות נדפסו ביאורים מאת טריואקס.

162 עמ', 163-214 טורים, 215-216 עמ', 217-278 טורים, [1] עמ', I-II עמ', III-LIV טורים. 24 ס"מ. מצב טוב. בין דף הבטנה לדף השער כרוך ספח המציע 50% הנחה בקניית שני ספרים נוספים הדנים במאורעות תרפ"ט.

פתיחה: \$100

423. "War and Peace in Palestine" – Commemorative Album of the First Days of Zionism – Pictures and Explanations by Isaac Triwaks – Tel Aviv, 1930

War and Peace in Palestine: A Commemorative Album from the First Days of Zionism to Contemporary Times, by Isaac Triwaks. Tel Aviv: Tel Aviv Publishing, 1930. Hebrew, Yiddish, and English.

This book presents the history of Zionism in pictures: prominent figures who helped the Zionist enterprise, men and women pioneers in the agricultural colonies and in the first factories in Palestine, and the people who were killed and wounded in the riots of 1929. With captions and explanations by Triwaks.

162 pp., 163-214 columns, 215-216 pp, 217-278 columns, [1] pp., I-II pp, III-LIV columns. 24 cm. Good condition. An attachment offering a 50-percent discount when buying two additional books about the riots of 1929 is bound between the endpaper and the title page.

Opening price: \$100

424. ספר מאה שנה, אנשי מופת וחלוצים ראשונים – תל אביב, 1938

ספר מאה שנה, אנשי מופת וחלוצים ראשונים בארץ ישראל במשך מאה שנה ומעלה, סודר ונערך בידי יצחק טריואקס ואליעזר שטינמן, השתתף בלקט חומר יעקב יערי-פולסקין. הוצאת יצחק טריואקס, תל אביב, 1938.

בספר ביוגרפיות קצרות, תיאור פועלם וציטוטים מכתביהם של אישים ציוניים מוקדמים, של חוקרי ארץ ישראל, של חלוצים בתחומי ההתיישבות, הוצאת הספרים, החינוך, ההשכלה והתעשייה בארץ ישראל, ואחרים. עם האישים נמנים משה מונטיפיורי, אשתו יהודית מונטיפיורי ומזכירו אליעזר הלוי, יואל משה סלומון, יהוסף שווארץ, אברהם משה לונץ, זאב הרצברג, ניסים בכר, קרל נטר, הרב צבי הירש קלישר, ישראל בק, יחיאל בריל ואחרים.

הספר מלווה לוחות תמונה, לוחות תצלומים ולוחות פקסימיליה.

504 עמ' + [74] לוחות, 27.5 ס"מ. מצב בינוני. הכריכה מנותקת. קונטרסים מנותקים זה מזה. קרעים וקרעים חסרים קלים בשולי הדפים. קמטים. בול "ספר עברי לחייל" מודבק בדף השער. כתמים. פגמים בכריכה.

פתיחה: \$100

424. Sefer Meah Shanah – Prominent Figures and First Pioneers – Tel-Aviv, 1938

Sefer Meah Shanah... [One Hundred Years Book, prominent figures and the first pioneers in Palestine over one hundred years and more], edited by Isaac Triwaks and Eliezer Steinman; participated in collection of material: Ya'akov Ya'ari-Poleskin. Tel Aviv: Yitzchak Triwaks, 1938.

Short biographies of early Zionist figures, researchers of Palestine, pioneers in the areas of settlement, book publishing, education, and industry in Palestine, and others, along with account of their activities and citations from their writings. Among the figures: Moses Montefiore, his wife Judith Montefiore and his secretary Eliezer Halevi, Yoel Moshe Salomon, Yehosef Schwartz, Avraham Moshe Lunz, Zeev Herzberg, Nissim Bachar, Karl Netter, Rabbi Zvi Hirsch Kalisher, Israel Back, Yehiel Brill and others.

The book is accompanied by picture plates, photographic plates and facsimile plates.

504 pp + [74] plates, 27.5 cm. Fair condition. Detached binding. Detached gatherings. Small tears and open tears at margins of leaves. Creases. "Sefer Ivri LaChayal" stamp pasted on title page. Stains. Blemishes to binding.

Opening price: \$100

425. דו"ח על התקדמות חיל המשלוח המצרי בפקודו של גנרל אלנבי – קהיר, 1919 – חמישים וחמש מפות צבעוניות

A Brief record of the advance of the Egyptian Expeditionary Force under the command of General Sir Edmund H. Allenby... July 1917 to October 1918 [דו"ח קצר על התקדמות חיל המשלוח המצרי תחת פיקודו של גנרל אדמונד ה. אלנבי... יולי 1917-אוקטובר 1918]. הוצאת Government Press and Survey of Egypt, קהיר, 1919. אנגלית.

הדו"ח מתאר את מהלך המלחמה של הבריטים עם העות'מאנים על ארץ ישראל בין יולי 1917 לאוקטובר 1918 בפיקודו של הגנרל אלנבי. בין היתר, מציג הדו"ח את מהלך והתקדמות הלחימה, את בעלי התפקידים השונים, פירוט הגייסות, סדרי הכוחות ואת כמויות התחמושת ואמצעי הלחימה. בסוף הדו"ח מופיעות חמישים וחמש מפות צבעוניות המציגות את התקדמות הכוחות הבריטים ונסיגת הכוחות העות'מאנים מדרום לצפון: מעזה ובאר שבע דרך יהודה, השומרון והגליל, ועד לכיבוש דמשק וצפון סוריה.

"חיל המשלוח המצרי" היה שמו של המערך הצבאי הבריטי שחנה במצרים במלחמת העולם הראשונה. החיל הורכב בתחילה מחיילים מצרים, הודים ואחרים, אך לאחר שנאמנות הכוחות המוסלמים הועמדה בספק, השתנה הרכב הכוחות והוחלף ברובו על ידי גייסות בריטים ואוסטרליים, ובחיילים מהודו, ניו זילנד וצרפת.

[6], 113, [1] עמ', 55 דף (מפות) + [1] דף (לוח הדפס עם תמונת אלנבי), 29.5 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים בעמודים הראשונים והאחרונים. עטיפה בלוייה ופגומה מעט.

פתיחה: \$100

425. Report of the Advance of the Egyptian Expeditionary Force under the Command of General Allenby – Cairo, 1919 – 55 Color Maps

A Brief Record of the Advance of the Egyptian Expeditionary Force under the Command of General Sir Edmund H. H. Allenby... July 1917 to October 1918. Cairo: Government Press and Survey of Egypt, 1919. English.

The report describes the progress of the war between the British and the Ottomans over Palestine, between July 1917 and October 1918, under the command of General Allenby. The report presents, among other things, the progress of the fighting, the various high officials, a list of the regiments, deployment of forces and amount of arms and ammunition. Fifty-five color maps depicting the progress of the British forces and the withdrawal of the Ottoman forces from south to north appear at the end of the report: from Gaza and Beersheba via Judea, Samaria, and the Galilee, and the capture of Damascus and northern Syria.

The Egyptian Expeditionary Force was a military formation of the British Empire that camped in Egypt during World War I. It was comprised at first of soldiers of Egyptian, Indian and other backgrounds, but after doubt was cast upon the loyalty of the Muslim troops, the makeup of the troops was changed, and replaced mostly with British and Australian troops, together with soldiers from India, New Zealand and France.

[6], 113, [1] pp., 55 leaves (maps) + [1] leaf (plate, photographic portrait of Allenby), 29.5 cm. Good condition. A few stains on the first and last pages. The cover is slightly worn and damaged.

Opening price: \$100

426. מפת מסילות הרכבת בארץ ישראל – הוצאת מחלקת המדידות של שלטונות המנדט הבריטי במצרים, שנות ה-20

Railway Map of Palestine & Transjordan. הוצאת Survey of Egypt, [מצרים, ראשית שנות ה-20 בקירוב]. אנגלית. מפה צבעונית בקנה מידה 1:750,000, בהוצאת מחלקת המדידות של שלטונות המנדט הבריטי במצרים, המציגה את תוואי מסילות הרכבת בארץ ישראל, בעבר הירדן ובצפון מצרים. כמו כן, מצוינים על המפה כבישים, תוואי מסילת הרכבת העות'מאנית הישן, אתרים תנ"כיים, שדות הקרב במלחמת העולם הראשונה ועוד.

58.5x51 ס"מ. מצב ביוני. כתמים. סימני קיפול. קרעים לאורך סימני הקיפול. נייר דבק לאורך רבים מסימני הקיפול (בגב המפה). רישומים בעט על גב המפה.

פתיחה: \$100

426. Railway Map of Palestine & Transjordan – Survey Department of the British Mandate Government in Egypt, 1920s

Railway Map of Palestine & Transjordan. [Egypt]: Survey of Egypt, [ca. early 1920s]. English.

A color map in scale of 1:750,000, published by the Survey Department of the British Mandate Government in Egypt, showing the route of the railway tracks in Palestine, Transjordan, and northern Egypt. The map also contains other features such as roads, the route of the old Ottoman-era railway tracks, biblical sites, and battlefields of World War I.

58.5X51 cm. Fair condition. Stains. Folding marks. Tears along the folding marks. Tape along many of the folding marks (on verso). Notes written in pen on verso.

Opening price: \$100

427. סיכום פעולותיה של "האגודה למען ירושלים" בשנים 1918–1922 – לונדון, 1921–1924 – תצלומים ומפות

שני ספרים בעריכת צ'ארלס רוברט אשבי, המסכמים את פעולותיה של "האגודה למען ירושלים" (Pro-Jerusalem Society) ותכניותיה בשנים 1918–1922. לונדון, 1921–1924. אנגלית.

1. Jerusalem 1918-1920, Being the records of the Pro Jerusalem council during the period of the British military administration. לונדון, 1921.

הספר כולל 79 תצלומים, שרטוטים ומפות (לוחות). ביניהם: שתי מפות מקופלות של ירושלים (Town Planning Scheme) ותצלומים רבים של העיר העתיקה בירושלים.

XV, [1], 87, [1] עמ', + לוחות, 28.5 ס"מ. מצב טוב. כתמי חלודה. מעט קרעים בשוליים. פגמים בשולי הכריכה.

2. Jerusalem 1920-1922: Being the records of the Pro Jerusalem council during the first two years of the civil administration. לונדון, 1924.

הספר כולל 69 תצלומים, שרטוטים ומפות (לוחות). ביניהם: שרטוט צבעוני מקופל של פנים כנסיית הקבר (כל צבע מסמן אזור המוחזק בידי עדה נוצרית אחרת), מפת אזור (zoning) מקופלת של ירושלים, שרטוטים של שכונות תלפיות, תצלומים של שערי העיר העתיקה, ועוד.

XVI, 109 עמ' + לוחות, 28.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים. מעט קפלים וקרעים בשולי הדפים. תו-ספר ומדבקת נייר בצידה הפנימי של הכריכה הקדמית. פגמים בשולי הכריכה.

על כריכות שני הספרים מופיע סמל האגודה למען ירושלים, המשלב בתוכו מגן דוד, צלב וסהר ואת הפסוק "סבו ציון והקיפיה". האגודה למען ירושלים (Pro-Jerusalem Society) הוקמה בשנת 1918 על ידי המושל הבריטי הראשון של ירושלים, סר רונלד סטורס, ופעלה בירושלים עד תום המנדט הבריטי. מטרתה של האגודה הייתה לפתח את ירושלים תוך שימור חלקיה ההיסטוריים. היא עסקה, בין היתר, בניקוי ושיקום מגדל דוד, בשיפוץ ושיקום אריחי הקרמיקה של כיפת הסלע, בהקמת מבנים ציבוריים, בשימור מבנים היסטוריים, בנטיעת עצים בעיר, ועוד.

פתיחה: \$150

427. Record of Activities of the Pro-Jerusalem Society Summing Up the Years 1918 to 1922 – London, 1921-1924 – Photographs and Maps

Two books, edited by Charles Robert Ashbee, summing up the activities of the Pro-Jerusalem Society and its programs from 1918 to 1922. London, 1921-1924. English.

1. Jerusalem 1918-1920, Being the records of the Pro Jerusalem council during the period of the British military administration. London, 1921.

The book contains 79 photographs, sketches, and maps (plates). Among them: Two folded town planning schemes of Jerusalem, and many photographs of Jerusalem's Old City.

XV, [1], 87, [1] pp., + plates, 28.5 cm. Good condition. Foxing. A few tears at the edges. Blemishes at the edges of the binding.

2. Jerusalem 1920-1922: Being the records of the Pro Jerusalem council during the first two years of the civil administration. London: 1924.

The book contains 69 photographs, sketches, and maps (plates). Among them: A folded color plan of the interior of the Church of the Holy Sepulchre (each color marks an area held by a different Christian denomination), a folded zoning map of Jerusalem, sketches of the Talpote neighborhood, photographs of the gates of the Old City, and more.

XVI, 109 pp. + plates, 28.5 cm. Good condition. Stains. A small number of folds and tears at the edges of the leaves. A bookplate and a paper sticker on the inside of the front cover. Blemishes to the edges of the binding.

The logo of the Pro-Jerusalem Society – which combines a Star of David, a cross, and a crescent, with the verse "Walk about Sion and go round about the towers thereof..." appears on the bindings of both books.

The Pro-Jerusalem Society, established in 1918 by Sir Ronald Storrs, the first British military governor of Jerusalem, operated in Jerusalem until the end of the British mandate. Its purpose was to develop Jerusalem while preserving its historical sites. Its many projects included the cleaning and restoration of the Tower of David, the renovation and restoration of ceramic tiles of the Dome of the Rock, the construction of public buildings, the preservation of historic structures, and the planting of trees in the city.

Opening price: \$150

428. אלחנן צבי רזיאל – סקר מחקרי על החקלאות באזור יפו מטעם ממשלת המנדט – מפות

Agriculture and Soils of the Jaffa sub-district (חקלאות וקרקעות במחוז יפו), מאת H. E. Z. Raczkowski (הנרי רצ'קובסקי). הוצאת Department of Agriculture and Forests (מחלקת חקלאות ויערות של ממשלת פלשתינה). [ארץ ישראל, 1931?]. אנגלית. חוברת ובה תוצאות סקר מחקרי אותו ערך הנרי רצ'קובסקי (אלחנן צבי רזיאל, חתנו של נחום סוקולוב) עבור משרד החקלאות והיערות של ממשלת המנדט. הסקר בדק את סוגי הקרקעות ומי התהום בשני אזורים במחוז יפו. החוברת כוללת מספר טבלאות וכן שלוש מפות צבעוניות גדולות (מקופלות).

10 עמ', [3] מפות, 33.5 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים, קמטים וקפלים. קרעים בשולי המפות ובשולי העטיפה. העטיפה האחורית מנותקת חלקית.

מצורפים: • העתק מכתב לרצ'קובסקי שנכתב לאחר פרישתו ממחלקת החקלאות והיערות של ממשלת המנדט. • מכתב לרצ'קובסקי, על נייר מכתבים רשמי של Lawes Agricultural Trust, Rothamsted Experimental Station, ובו שאלות לגבי ממצאי הסקר. • שלושה גזירים מתוך מפה צבועה ביד של אזור עזה.

פתיחה: \$200

428. Henry Raczkowski – Survey of the Agriculture in Jaffa District on behalf of the Mandate Government – Maps

Agriculture and Soils of the Jaffa sub-district, by H. E.Z. Raczkowski (Henry Raczkowski). Published by the Department of Agriculture and Forests. [Palestine, 1931?]. English.

A booklet recounting the results of a survey held by Henry Raczkowski (Elchanan Zvi Raziel, son-in-law of Nachum Sokolow) for the Department of Agriculture and Forests of the government of Palestine. The survey examined different kinds of soil and ground-water in two regions in the Jaffa District. The booklet includes a number of tables and three large color maps (folded).

10 pp, [3] maps, 33.5 cm. Good condition. Some stains, creases and folds. Tears at margins of maps and margins of cover. Back cover partly detached.

Enclosed: • Copy of letter to Raczkowski written following his retirement from the Agriculture and Forests Department of the Mandate government. • A letter to Raczkowski, on official stationery of Lawes Agricultural Trust, Rothamsted Experimental Station, with questions about results of the survey. • Three clippings from a hand-colored map of the Gaza region.

Opening price: \$200

429. עיתון "דבר הימים האלה" – מאורעות תרפ"ט – תל-אביב, 1929

דבר הימים האלה, האחראי והמו"ל: אברהם אהרוני. דפוס "דבר", תל-אביב, כ"ד אב תרפ"ט (30.8.1929). עיתון הסוקר את מאורעות תרפ"ט. בעמוד הראשון נדפסה רשימת החללים בחברון, בירושלים, בתל-אביב, בצפת ובמושבות. ככל הנראה מדובר בהוצאה חד פעמית של העיתון "דבר", שנדפסה תחת שם זה על מנת לעקוף את הוראת שלטונות המנדט אשר אסרה זמנית על הפצת העיתונים היומיים.

8 עמ' (גיליון מקופל, לא חתוך), מצב טוב-בינוני. סימני קיפול וקמטים. כתמים. קרעים ונקבים בשוליים ובקווי הקפל.

פתיחה: \$100

429. "Devar HaYamim HaEle" – 1929 Riots – Tel-Aviv, 1929

Devar HaYamim HaEle, publisher: Avraham Aharoni. Tel Aviv: Davar press, August 30, 1929.

A paper reviewing the 1929 riots. A list of victims in Hebron, Jerusalem, Tel-Aviv, Safed and the colonies appears on the first page.

Most probably, this is a one-time issue of "Davar" newspaper, printed under the title "Devar HaYamim HaEle" in order to bypass the Mandate administration that temporarily prohibited the distribution of daily papers.

8 pp (folded sheet, uncut), good-fair condition. Folding marks and creases. Stains. Tears and small holes to margins and fold marks.

Opening price: \$100

430. "מהומות הדמים בארץ ישראל" – חוברת בהוצאת "אנטיפא" – בריסל, 1936 / "תפקידי הליגה לזכויות אדם" – תל-אביב, 1938

1. Les Troubles Sanglants en Palestine 1936 [מהומות הדמים בפלשתינה 1936]. הוצאת "אנטיפא" ("Antifa" Palestine), בריסל, 1936. צרפתית.

חוברת העוסקת בתפקוד ממשלת המנדט בזמן מאורעות תרצ"ו, הלאומיות הערבית, מעורבות המפלגה הקומוניסטית באירועים, הגירת יהודים לארץ-ישראל, ועוד.

103 עמ', 21 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים וקמטים. עטיפה מנותקת, עם כתמים. קרעים בשולי העטיפה.

2. תפקידי "הליגה לזכויות האדם". הוצאת "הליגה לזכויות האדם", תל-אביב, 1938. עברית ואנגלית. חוברת דו לשונית, בעברית ובאנגלית, בנושא זכויות אדם בארץ ישראל. בחוברת מופיעים תקנון הליגה, מכתבי ברכה מאת י"ל מאגנס וארנולד צווייג, ומאמרים בנושא תקנות בשעת חירום והיחס לאסירים בבתי הסוהר.

11, 13 עמ', 23 ס"מ. מצב טוב. כתמי חלודה, רובם על העטיפה האחורית (השער האנגלי של החוברת).

פתיחה: \$120

430. "Bloody Riots in Palestine" – Booklet Published by Antifa – Brussels, 1936 / "The Tasks of the League for the Rights of Man" – Tel-Aviv, 1938

1. Les Troubles Sanglants en Palestine 1936 [The Bloody Riots in Palestine 1936]. Brussels: Antifa Palestine, 1936. French.

This booklet deals with the functioning of the Mandate Government during the 1936 riots, Arab nationalism, involvement of the Communist Party in the riots, immigration of Jews to Palestine, and more.

103 pp., 21 cm. Good condition. Some stains and creases. Detached cover, with stains. Tears at edge of cover.

2. The Tasks of the League for the Rights of Man. Tel-Aviv: League for the Rights of Man, 1938. Hebrew and English. A bi-lingual booklet, English and Hebrew, about Human rights in Palestine. It includes the regulations of the League, letters from Y. L. Magnes and Arnold Zweig, and essays about emergency regulations and treatment of prisoners.

11, 13 pp., 23 cm. Good condition. Foxing, mostly on back cover (English title page).

Opening price: \$120

431. מפת ארץ ישראל על-פי תוכנית החלוקה של ועדת פיל, 1937

פלשתינה (א"י), הגבולות החדשים לפי הצעות הוועדה המלכותית. דפוס Dayag, [תל אביב, 1937 בקירוב]. עברית, אנגלית וגרמנית. מפה המציגה את גבולות ארץ ישראל על פי המלצות ועדת פיל. השטח המסומן באדום יועד למדינה היהודית, השטח בלבן למדינה הערבית והשטח המקווקו יועד להיות תחת השגחת המנדט הבריטי. בשטח המדינה היהודית מסומנות בלבן הערים חיפה, עכו, טבריה, נצרת וצפת אשר היו מיועדות להיות תחת מנדט בריטי זמני.

בגב המפה מופיעות פרסומות של החברות: "זילברשטיין, חברה מזרחית להובלה בע"מ", ו"עטרה קפה מובחר". 25x35 ס"מ. מצב טוב-בינוני. סימני קיפול וקמטים. כתמים רבים, בעיקר בגב המפה. קרעים. נקבי תילוע בחציה התחתון של המפה (עם פגיעות בטקסט), מחוזקים בהדבקת פיסות נייר בגב. חותמת דיו בפינה הימנית העליונה.

מתיחה: \$150

431. Map of Palestine According to the Peel Commission Partition Plan, 1937

Palestine, The new partition suggested by the Royal Commission. [Tel Aviv]: Dayag press, [ca. 1937]. Hebrew, English and German.

A map showing Palestine according to the recommendations of the Peel Commission. The area marked in red was designated to a Jewish state, the area in white – to an Arab State and the lined area was meant to be under British Mandate supervision. In the area of the Jewish State, the cities Haifa, Acre, Tiberias, Nazareth and Safed are marked in white; these cities were meant to be under provisional British Mandate.

On the back of the map appear advertisements of the companies "Silberstein's, Orient Transport Co. Ltd.", and "Atara the Best Coffee".

25X35 cm. Good-fair condition. Folding marks and creases. Numerous stains, mostly on verso. Tears. Worming to lower part of map (with damage to text), reinforced with pasted pieces of paper on the back. Ink-stamp on top right corner.

Opening price: \$150

432. משטרת פלשתינה – מפתח להתמצאות בתיקים משרדיים

Palestine Police, index of Files [משטרת פלשתינה – מפתח להתמצאות בתיקים במשרדי המשטרה]. אנגלית ומעט עברית. כרך מודפס במכונת כתיבה, עם תוספות, תיקונים והשלמות בכתב-יד. שימש להתמצאות בתיקיות המאוחסנות בתחנת המשטרה וטומן בחובו מידע אודות הישוב בארץ ישראל: פירוט תחנות המשטרה ובתי הסוהר, משרדי דואר, בריאות, אתרי עתיקות, חקלאות, שירותים מוניציפאליים, דרכים וכבישים, גשרים, תחבורה, ועוד.

[47] דף, 33.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים וקמטים. דף הבטנה הקדמי מנותק חלקית. כריכה מעט בלויה. שדרה קרועה.

מתיחה: \$100

432. Palestine Police, Index of Files

Palestine Police, Index of Files. English and some Hebrew.

A typewritten volume, with handwritten additions, corrections, and completions. Used to locate files that were stored in the police station, it contains information about the Jewish community in Palestine: a list of police stations and prisons, post offices, medical clinics, antiquities, agriculture, municipal services, streets and roads, bridges, public transportation, and more.

[47] leaves, 33.5 cm. Good condition. Stains and creases. The front endpaper is partially detached. The binding is slightly worn. The spine is torn.

Opening price: \$100

433. A Survey of Palestine – סקר פלשתינה שהוגש לוועדת החקירה האנגלו-אמריקאית לענייני ארץ ישראל ירושלים 1946 – תיקייה עם עשר מפות של ארץ ישראל

A Survey of Palestine, prepared in December 1945 and January 1946 for the information of the Anglo-American Committee of Inquiry [סקר פלשתינה, הוכן בין דצמבר 1945 לינואר 1946 עבור ועדת החקירה האנגלו-אמריקאית]. נדפס ב-Government Printer, [ירושלים, 1946]. אנגלית. שני כרכים ותיקייה עם עשר מפות. ועדת החקירה האנגלו-אמריקאית לענייני ארץ ישראל התכנסה ב-1946 כדי לפתור את בעיית ארץ ישראל ובעיית הפליטים היהודים באירופה. על הוועדה היה לבחון את השפעת העלייה היהודית מבחינה כלכלית, חברתית ומדינית על המצב בארץ ישראל. לשם כך זומנו אישים ומנהיגים מהקהילות השונות כדי שיעידו ויציגו את עמדתם בנידון. נוסף על העדויות, הזמינה הוועדה את כתיבתו של הסקר שלפניו, כדי לבחון את הנתונים אודות המצב החברתי והפוליטי בארץ ישראל. הסקר כולל תיעוד נרחב של החיים והחברה בארץ ישראל ערב סיום המנדט הבריטי. בין הפרקים: כתב המנדט, ההתיישבות ופיזור האוכלוסייה, הגירת מעפילים לא חוקית, כלכלה, חוק ומשפט, קהילה ודתות, מפלגות פוליטיות, מסחר ותעשייה, תקשורת ושירותים חברתיים, חקלאות ותברואה ומידע רב נוסף. כמו כן, מצורפת לסקר תיקייה ובה עשר מפות צבעוניות של ארץ ישראל, עם נתונים על הטופוגרפיה, הגבולות, האוכלוסייה, האקלים, כמויות הגשמים והיערות, דרכים וכבישים, סיווג הקרקעות והאדמות בבעלות יהודית, ומידע נוסף. כרך א': VI, 534 עמ'. כרך ב': V, 535-1145 עמ', 23 ס"מ + תיקיית מפות, 28 ס"מ (המפות בגודל משתנה, מקופלות). מצב טוב. מעט כתמים. פגמים קלים. מעט קרעים וקרעים חסרים בשולי העטיפות. מעט כתמים וקמטים על גבי המפות. כתמים, קרעים ופגמים בתיקיית המפות.

פתיחה: \$150

433. A Survey of Palestine – Submitted to the Anglo-American Committee of Inquiry – Folder with Ten Maps of Palestine

A Survey of Palestine, prepared in December 1945 and January 1946 for the information of the Anglo-American Committee of Inquiry. Printed by the Government Printer, [Jerusalem, 1946]. English. Two volumes and a folder with ten maps.

The Anglo-American Committee of Inquiry for Palestine convened in 1946 to solve the problem of Palestine and the problem of Jewish refugees in Europe. The committee was tasked to examine how Jewish immigration to Palestine will influence the country from economic, social and political points of view. For that purpose leaders and public figures from different communities were summoned to the committee to present their stands on the matters of discussion. In addition to the testimonies the committee commissioned the survey presented here, to examine data about the social and political situation in Palestine. The survey includes an extensive documentation of life in Palestine during the final period of the British Mandate. Among the chapters: the Mandate, settlement and the population, illegal immigration, economy and law, community and religions, political parties, trade and industry, communication and social services, agriculture and sanitation and more information.

A folder with ten color maps of Palestine is enclosed, with data about the topography, frontiers, population, climate, rain quantities and forests, roads, lands classification and lands owned by Jews, and more information. Volume I: VI, 534 pp. Vol. II: V, 535-1145 pp, 23 cm + folder of maps, 28 cm (size of maps varies; the maps are folded). Good condition. Some stains. Minor blemishes. Small tears and open tears at margins of covers. A few stains and creases to maps. Stains, tears and blemishes to folder.

Opening price: \$150

434. לקט פריטים – "מכבי" ו"מכביה"

11 תצלומים, תעודות ופריטים נוספים – "מכבי" וה"מכביה" בארץ ישראל. מגדאל, תל-אביב ורחובות, סוף שנות ה-20 עד סוף שנות ה-50 בקירוב.

- שלושה כרטיסי חבר של חניכה בסניף מגדאל של תנועת "מכבי": "כרטיס-חבר חניך" משנת תרפ"ט, "כרטיס-חבר חניך" משנת תרצ"א ו"פנקס חבר מכבי" משנת תרצ"ד.
- כרטיס משתתף במכביה הראשונה, 1932.
- חמישה תצלומים של אירועי ה"מכביה" (שלושה מהם מחולקים בצדם האחורי לשימוש כגלויה, ומהם שניים מתוארים בלוח: "מכביה II 1935").

- ארבעה בולים אשר הונפקו לכבוד המכביה השלישית. על הבולים נדפסו שמל "מכבי" והכיתוב "Maccabiade, 1950".
- כרטיס הזמנה מטעם "אגודת מכבי 'יהודה' – רחובות" לפתיחת תחרויות המכביה ברחובות. גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב. כתמים, סימני קיפול וקרעים קלים.

פתיחה: \$300

434. Collection of Items – Maccabi Movement and the Maccabiah Games

11 photographs, certificates and other items – Maccabi and the Maccabiah Games in Palestine. Magdiel, Tel-Aviv and Rehovot, late 1920s through ca. late 1950s.

- Three membership cards of a trainee in the Magdiel chapter of the Maccabi movement: "trainee membership card" from 1929, "trainee membership card" from 1931 and "Maccabi member booklet" from 1934.
- Participant card in the first Maccabiah Games, 1932.
- Five photographs of the Maccabiah Games (three are divided on the back for use as a postcard, and two are titled in the plate: "Maccabiah II 1935").
- Four stamps issued for the third Maccabiah Games. The emblem of the Maccabi movement and the legend "Maccabiade, 1950" are printed on the stamps.
- Invitation card on behalf of "Agudat Maccabi 'Yehuda' – Rehovot" for the opening of the Maccabiah Games in Rehovot.

Size and condition vary. Good overall condition. Stains, folding marks and small tears.

Opening price: \$300

435. מפה בריטית פרו-ערבית של המזרח התיכון וארץ ישראל – עם פתק מהאצ"ל

מפה מודפסת של המזרח התיכון וארץ ישראל. [1944 בקירוב].

במפה מצויר המזרח התיכון כממלכה ערבית גדולה, שבאמצעותה מסגדים וערים מוסלמיות ובימים המקיפים אותה אניות סוחר בריטיות, ללא זכר ליישוב היהודי. סביב האזור מסגרת צבעונית, ובה ארבעה מדליונים עם דיוקנאות של מושלים במזרח התיכון: פארוק מלך מצרים, עבדאללה מלך ירדן, אבן סעוד מלך ערב הסעודית, פייסל השני מלך עיראק, והנציב העליון על ארץ ישראל, ג'ון ורקר. במרכז המפה (במקום שנועד לתליית לוח שנה אנגלי-ערבי), מודבק פתק שנדפס, כנראה, מטעם האצ"ל: "עברים במולדת! כך רואה ממשל 'הספר הלבן' את חזון 'האחדות הערבית' וחסול הציונות. רבבות טפסים של מפה זו הופצו בכל המזרח התיכון. בריטניה משחקת באש!! זכרו את המזימה!".

50.5x36 ס"מ בקירוב. מצב טוב-בינוני. סימני קיפול, קמטים וכתמים קלים (בעיקר בשוליים). קרעים קלים בשוליים. נקב קטן בהצטלבות של קווי הקיפול. נקבי תילוע קטנים בשוליים (עם פגיעה מזערית באיור).

פתיחה: \$200

435. Pro-Arab British Map of the Middle East and Palestine – With a Note from Etzel

Printed map of the Middle East and Palestine. [ca. 1944].

The Middle East is represented on this map as a great Arab kingdom, with Mosques and Muslim towns and British merchant ships sailing in the sea surrounding it with no trace of a Jewish settlement. A colorful frame surrounds the illustration with four medallions portraying portraits of rulers in the Middle East: Farouk king of Egypt, Abdallah king of Jordan, Ibn Saoud king of Saudi Arabia, Faisal II king of Iraq, and the High Commissioner of Palestine John Vereker.

In the center of the map (where an English-Arab calendar was supposed to be hung), is a note, apparently printed by the Etzel, that reads: "Jews in their homeland! this is how the 'white book' administration foresees the 'Arab Unity' and extermination of Zionism. Tens of thousands of such maps were distributed in the Middle East. Britain plays with fire!! Remember the conspiracy!".

Approx. 50.5x36 cm. Good-fair condition. Folding marks, creases and light stains (mostly to margins). Small tears to margins. A small hole where folding lines cross. Small worm holes to margins (with minor damage to illustration).

Opening price: \$200

436. אשנב – עיתון מחתרתי של ארגון ה"הגנה" – 1941-1947 – כל הגיליונות

שני כרכים עם כל 157 גיליונות "אשנב – לקוטי-ידיעות / דברים בשם אמרם", 1941-1947.

כרך א': גיליונות א'-פ"ד (החל בגיליון נ"ח נקרא העיתון "א"ב"); כרך ב': גיליונות פ"ה-קנ"ז (החל בגיליון ק' נקרא העיתון שוב "אשנב"). על כל הגיליונות נכתב: "פנימי לחברים / לא למכירה", על הגיליון הראשון מופיע גם "מפלגת פועלי ארץ-ישראל".

העיתון, אשר גיליונותיו ראו אור מספר פעמים בכל חודש, משקף בצורה מקיפה ומרתקת את קורות ארץ-ישראל וסביבתה במישורים הפוליטיים והמדיניים בין אוגוסט 1941 למאי 1947, עם התייחסויות ליהודים ברחבי העולם. בין הכותרות: "פונים לנציב בדבר חידושו של הועד הערבי העליון", "וייצמן נגד חלוקה", "פליטי ישראל באיטליה במצב איום", "איך שוחררו המעפילים מהמחנות בעתלית".

העיתון נסגר לאחר שהתגלעה מחלוקת בין העורך, אליעזר ליבנשטיין (לבנה), ובין ראשי ההגנה ומפא"י. בניגוד לעמדת הארגון כרך לבנה במודעת אבל אחת את שמות עולי הגרדום אנשי האצ"ל עם שמות חללי ההגנה, ועקב תגובת הארגון החליט ליבנשטיין להתפטר. 8 עמ' בגיליון בממוצע. שני כרכים, 25 ס"מ. מצב כללי טוב. גיליונות ק"א-ק"ב אינם שלמים. כתמים ושוליים קצוצים בחלק מהגיליונות. קמטים. קרעים קלים בשולי כמה מהדפים. פגמים בכריכות. מדבקות ספריה על הכריכות.

פתיחה: \$100

436. "Eshnav" – Underground Newspaper of the Haganah – 1941-1947 – All Issues

Two bound volumes with all 157 issues of "Eshnav – Likute Yediot / Devarim Beshem Omram", 1941-1947. Vol. I: issues 1-84 (starting with issue no. 58 the newspaper was titled "Aleph-Bet"); Vol. II: issues 85-157 (starting with issue no. 100 the newspaper was titled "Eshnav").

Printed in all of the issues: "Internal for members / not for sale"; on the first issue appears the caption "Mifleget Poale Eretz Israel".

The newspaper, published several times per month, reflects in a comprehensive and fascinating manner the history of Palestine between August 1941 and May 1947 from a political point of view, with references to Jews worldwide. Among the headlines: "Addressing the Commissioner regarding the renewal of the Arab Higher Committee", "Weizmann against Partition", "Jewish Refugees in Italy in Horrible State", "How were Illegal Immigrants in Atlit Released from the Camps".

The newspaper ceased to be published when the editor, Eliezer Loewenstein (Livneh) disagreed with the leaders of the Haganah and Mapai. Against the policy of the organization Livneh included in one obituary names of Etzel "Olei Hagardom" victims and Haganah victims, and when the Haganah objected Loewenstein resigned.

Average of 8 pp per issue. Two bound volumes, 25 cm. Good overall condition. Issues 111-112 are not complete. Stains and trimmed margins to some of the issues. Creases. Small tears at margins of some leaves. Blemishes to bindings. Library stickers on bindings.

Opening price: \$100

437. "אנחנו שרים לך" – שירון בעברית שנכתב והודפס במחנה המעצר הבריטי גילגיל שבאפריקה

אנחנו שרים לך, לקט וערך יהודה בורוכוב. הוצאת מכון ז'בוטינסקי במחנה העצורים העברים, גילגיל, קניה, [1948]. אסופת שירים, מודפסת במכונת כתיבה ומשוכפלת בסטנסיל, שנדפסה במחנה המעצר של גולי האצ"ל והלח"י בגילגיל, קניה. האסופה נפתחת ב"שיר אסירי עכו" מאת זאב ז'בוטינסקי (נכתב בתקופת מאסרו של ז'בוטינסקי בכלא עכו) וכוללת שירים על הווי החיים במחנות המעצר בקפריסין. אסופת השירים מוקדשת לזכרם של לוחמי אצ"ל ולח"י שנהרגו במחנות המעצר באפריקה או בארץ ישראל, לאחר שחרורם.

בעמוד השער מופיע איור של ציפור שיר בתוך כלוב.

110, [2] דף. 16x20 ס"מ. עטיפה קדמית חסרה. מצב טוב-בינוני. כתמים. קרעים בשולי כמה מהדפים. קרעים (חלקם חסרים) בשולי העטיפה האחורית.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$100

437. "Anachnu Sharim Lach" – Book with Hebrew Songs – Written and Printed in the British Internment Camp in Gilgil, Africa

Anachnu Sharim Lach (We Sing for Uou), gathered and edited by Yehudah Borocho. Published by Jabotinsky Institute in Gilgil internment camp, Kenya, [1948].

Collection of songs, typewritten and mimeographed, printed in the internment camp for Etzel and Lehi exiles in Gilgil, Kenya. The book opens with the "Song of Acre Prisoners" by Ze'ev Jabotinsky (composed while Jabotinsky was imprisoned in Acre) and it includes songs about life in Cyprus internment camps. The collection of songs is dedicated to the memory of Etzel and Lehi fighters who were killed in detention camps in Africa or in Palestine, after their release.

On the title page appears an illustration of a song bird in a cage.

110, [2] leaves, 16X20 cm. Missing front cover. Good-fair condition. Stains. Tears at margins of a number of leaves. Tears (some open) at margins of back cover.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$100

438. שני מכתבים ממחנות המעצר בקפריסין – 1947-1948 / כרטיס מאניית המעפילים "הגנה"

שני מכתבים ממחנות המעצר בקפריסין, 1947-1948 (גרמנית) וכרטיס מאניית המעפילים "הגנה".

1. מכתב מיום 10.10.1947, שנשלח מאת עצור במחנה 70 אל העיר מדיאש (רומניה). במכתב תיאור מעניין של ההגעה לנמל חיפה, הגירוש מהארץ ורשמים הראשונים מהמחנה (צריפי המגורים, הרחצה, חלוקת מצרכי מזון ועוד). [1] דף (שני עמ' כתובים), 20.5 ס"מ.

2. מכתב מיום 12.3.1948, שנשלח מאת עצור במחנה 69 בקפריסין אל פרדס חנה. עוסק בענייני כספים ובנושאים אישיים, ובסופו שורה בעברית: "להתרות!!" בארץ ישראל! [1] דף מקופל לשניים (4 עמ' כתובים), 23 ס"מ.

המכתבים נתונים במעטפות המקוריות, עם חותמות דיו של המחנות, בולים וחותמות דואר. מצב טוב. סימני קיפול, כתמים ופגמים קלים. המעטפות במצב טוב-בינוני, עם כתמים רבים. במעטפה של המכתב הראשון חסרה הלשונית עם שם השולח.

3. כרטיס נייר. בצדו האחד חותמת האנייה S. S. Balboa, Panama (השם שתחתיו הפליגה אניית המעפילים "הגנה"), ובצדו השני רישומים בכתב-יד.

פתיחה: \$100

438. Two Letters from Internment Camps in Cyprus – 1947-1948 / Ticket from the Illegal Immigrant Ship Haganah

Two letters from internment camps in Cyprus. 1947-1948 (German) and a ticket from the illegal immigrant ship Haganah.

1. Letter dated 10.10.1947, sent by a detainee in camp 70 to Mediaş (Romania). An interesting account about the arrival in Haifa port, deportation from Palestine and first impressions from the camp (barracks, bathing, distribution of food and more).

[1] leaf (two written pages), 20.5 cm.

2. A letter dated 12.3.1948, sent by a detainee in camp 69 in Cyprus, to Pardess Hanah. The letter concerns financial and personal matters, and ends with a line in Hebrew: "See you in Palestine!".

[1] leaf folded in half (4 written pages), 23 cm.

The letters are contained in the original envelopes, with camps' stamps, postage stamps and postmarks.

Good condition. Folding marks, stains and some blemishes. Envelopes in good-fair condition, stained. The flap with sender's name is lacking from the envelope of the first letter.

3. Paper card. On one side appears the stamp "S. S. Balboa, Panama" (the name under which the Haganah sailed) and on the other side appear handwritten inscriptions.

Opening price: \$100

439. ארבע תעודות – היועצת המשפטית של קק"ל בקפריסין – ארץ ישראל וקפריסין, 1947-1949

ארבע תעודות שהיו שייכות לעורכת הדין טובה קלייף (רובינשטיין) שעבדה כיועצת משפטית בקק"ל ויצאה מטעמם לשליחויות בקפריסין בתקופת המנדט הבריטי ועם קום המדינה. ארץ ישראל וקפריסין, 1947-1949. עברית ואנגלית.

1-2. דרכון בריטי מנדטורי (British Passport Palestine) על שם טובה לאה קלייף, עם תמונת פספורט. בדרכון חותמות כניסה ויציאה מחיפה וקפריסין.

לדרכון מחוברת בסרט תעודת מסע (Laissez-Passer) מטעם מדינת ישראל.

3. תעודת רישום זרים (Alien Registration Certificate) מקפריסין, נחתמה ביום 19.4.1948.

4. תעודת זהוי מטעם "מרכז המפקד לשרות העם" מתאריך 4.8.1948. התעודה מקנה לקלייף היתר לצאת מארץ ישראל בשליחות קק"ל. גודל ומצב משתנים.

פתיחה: \$100

439. Four Certificates – the Legal Advisor of the Jewish National Fund in Cyprus – Palestine and Cyprus, 1947-1949

Four certificates issued to Toba Lea Rubinstein-Klejf, who worked as a legal advisor for JNF and traveled to Cyprus on its behalf during the British mandate and upon the establishment of the state. Palestine and Cyprus, 1947-1949. Hebrew and English.

1-2. "British Passport, Palestine" issued to Toba Lea Klejf, with a passport photo; entry and exit stamps from Haifa and Cyprus.

A laissez-passer issued by the State of Israel is attached to the passport with a string.

3. Alien Registration Certificate from Cyprus, stamped April 19, 1948.

4. ID card issued by the National Service Census Center from August 4, 1948. The ID card gives Klejf permission to leave Israel on JNF business.

Size and condition vary.

Opening price: \$100

440. לקט מסמכים מתקופת מלחמת העצמאות, 1947-1949 – ירושלים

תריסר תעודות, מסמכים ופריטי דפוס אחרים; רובם מירושלים, מתקופת שלהי המנדט הבריטי ומלחמת העצמאות. 1947-1949.

- כרטיס מעבר בשעת עוצר (Curfew Pass) מטעם משרד השוטרים המוספים בירושלים (Office of Jewish Supernumerary Police; נוטרים). • שלושה כרטיסי כניסה לכינוס גביית עדויות של ועדת אונסקו"פ בירושלים בשנת 1947. • "במחנה הערבי, סיכומי ידיעות". ידיעות פנימי מיום 11.1.1948. • "קול ירושלים" ידיעות מיום 23.5.1948; יצא לאור על ידי מחלקת ההסברה של "ועדת ירושלים". כולל "ידיעות והודעות של ממשלת ישראל, 'קול המגן העברי' ו'קול ירושלים'". • שני כרטיסים לחלוקת תוצרת "תנובה". חתומים בחותמת "מחלקת האספקה, מדור החלוקה לצרכנים, משרד מושל הצבאי". • שני מכתבים מחודש יולי 1948: מכתב מטעם "משמר העם" אודות שימוש בקומה התחתונה של בית הכנסת של עדת האורפלים בירושלים לצרכי בית החולים "הדסה"; מכתב מועד עדת האורפלים בירושלים לאנשי "משמר העם". • "על מצבנו, דו"ח מוגש לכנס הסטודנטים המגויסים – 1 ו 2 לפברואר 1949..."; דו"ח מטעם הסתדרות הסטודנטים בירושלים. הדו"ח עוסק בין השאר בקשיים תקציביים ומנהליים עקב מצב המלחמה וההפגזות על העיר, טיפול בענייני סטודנטים מגויסים או שבויים ועוד. • כרטיס הזמנה לקבלת פנים לרגל יום העצמאות הראשון, 1949.

סה"כ 12 פריטים. גודל ומצב משתנים.

פתיחה: \$150

440. Collection of Documents – War of Independence, 1947-1949 – Jerusalem

A dozen certificates, documents and other printed items; mostly from Jerusalem, from the last days of the British Mandate and the War of Independence, 1947-1949.

- Curfew Pass issued by the Office of Jewish Supernumerary Police.
- Three entrance cards for collection of testimonies by the UNSCOP committee in Jerusalem in 1947.
- "The Arab Camp, Summary of News", internal bulletin dated 11.1.1948.
- "Kol Yerushalayim", bulletin dated 23.5.1948; published by the publicity department of "Va'adat Yerushalyim" including "News and announcements by the Government of Israel, 'Kol Hamagen Haivri' and 'Kol Yerushalayim'".
- Two cards for distribution of "Tnuva" products. stamped "Supply department, distribution to consumers, military governor office".
- Two letters from July 1948: letter from "Mishmar HaAm" about use of the ground floor of the Urfalim congregation synagogue in Jerusalem by "Hadassah" hospital; letter from the Urfalim congregation committee in Jerusalem to "Mishmar HaAm".
- "About our condition, report submitted to the convention of recruited students – 1 and 2 February 1949...", report issued by the Students Association in Jerusalem. The report deals with financial and administrative problems due to the war and bombardments on the city, handling matters of recruited students or prisoners, and more.
- Invitation card to the first Independence Day reception, 1949.

Total of 12 items. Size and condition vary.

Opening price: \$150

441. אלבום תצלומים של לוחם פלמ"ח – מלחמת העצמאות, 1947-1948 – תצלומים ממבצע "יואב", מבצע "דני", כיבוש צפת וקרבות נוספים

כ-35 תצלומים, באלבום שהיה שייך לבנימין (רוסקו) פיינגוס (עשת), לוחם בגדוד השלישי של הפלמ"ח במלחמת העצמאות. ירושלים, צפת, הנגב, בית שאן ומקומות נוספים בישראל 1947-1948 (תצלום אחד מפולין, משנת 1946). התצלומים מתעדים את חברי הפלוגה בסמוך לקרבות, במהלך אימונים וברגעי הפוגה והווי, ומרביים מתוארים בצדם האחורי בכתב-יד: "בקור בירושלים הנצורה עבור קופסת סיגריות"; "יום ההשבעה לצה"ל"; "אחרי כיבוש צפת"; "תצפית על קרבות לטרון"; "יציאה למבצע יואב"; "אש על המצרים הנסוגים"; "מפקדי הנערץ דובי קליין"; "אווירה פלמחאית בואדי דורות"; "חיל האויר שלנו מסייר מסביבנו"; "לפני היציאה ללוד"; ועוד.

בצדם האחורי של חלק מהתצלומים רשומים תאריכים ושמות של המצולמים (בכתב-יד). תצלום אחד חתום בצדו האחורי: "פוטו סטודיו 'יונה', ראשון לציון".

מצורפים: שלושה מסמכים מתקופת שירותו של פיינגוס במלחמה (מודפסים וממולאים בכתב-יד), עם חותמת הדיו של הגדוד השלישי של הפלמ"ח: "קריית עלי, הגדוד השלישי", כרטיס זהות עם תמונתו וחתומת-ידו; "תעודת חופש" מיום 26.6.1948; צו תנועה מיום 12.1.1949.

בצדה הפנימי של הכריכה הקדמית נעוצה סיכה של גדוד "גדעון" של חטיבת "גולני". מרבית התצלומים בגודל 8.5x6 ס"מ בקירוב (חלקם קטנים יותר). מצב כללי טוב. כתמים ופגמים (ברובם קלים). מסודרים באלבום בגודל 30 ס"מ בקירוב, עם פגמים, קרעים (בעקר בשוליים ובשדרה), ורצועה של נייר דבק על גבי הכריכה הקדמית.

פתיחה: \$200

441. Photograph Album – Palmach Fighter – War of Independence, 1947-1948 – Photographs from Operation "Yoav", Operation "Dany", Occupation of Safed and other Battles

Approx. 35 photographs, in an album owned by Binyamin (Rusko) Feinguss (Eshet), fighter in the Third Battalion of Palmach, in the Independence War. Jerusalem, Safed, the Negev, Beit Shean and other places in Israel, 1947-1948 (one photograph from Poland, 1946).

The photographs document the battalion's members during battles, training and times of rest and recreation; most are titled on the back by hand: "visit to besieged Jerusalem for a package of cigarette"; "IDF Oath Day"; "Following the Occupation of Safed"; "View of Latroun Battles"; "On the way to Operation 'Yoav'"; "Shooting the Withdrawing Egyptians"; "My Admired Commander Dubi Klein"; "Palmach spirit in Wadi Dorot"; "Our Air Force Patrol around us"; "Prior to leaving for Lod"; and more.

Dates and names of photographed appear on the back of some of the photographs (written by hand). One photograph is stamped on the back: "Photo Studio 'Yona', Rishon LeZion".

Enclosed: Three documents from Feinguss's service during the war (printed and filled-in by hand), with ink-stamp of the Third Battalion of Palmach; "Kiryat Ali, the Third Battalion" (Hebrew), and identity card with his photograph and signature; "Vacation Certificate" dated 26.6.1948; Transit Order dated 12.1.1949.

On inside front cover – a pin of the "Gideon" Battalion – "Golani" Brigade.

Most photographs: approx. 8.5X6 cm (some are smaller). Good overall condition. Stains and blemishes (mostly minor). Arranged in an album of approx. 30 cm, with blemishes, tears (mostly to margins and spine), and adhesive tape strip on the front.

Opening price: \$200

442. נפילת משמר הירדן – ארבעה מכתבים מאנשי המושבה אל התאחדות האיכרים בבקשה לעזרה – פברואר-אוגוסט 1948

ארבעה מכתבים מאנשי המושבה משמר הירדן. פברואר-אוגוסט 1948.
 1-3. שלושה מכתבים בכתב-יד מאת מזכיר ועד המושבה משמר הירדן, אלעד סגל, אל מר ח. [חיים] אריאב מנכ"ל התאחדות האיכרים, 15.2.1948-1.6.48.
 שלושת המכתבים נכתבו לפני כיבוש המושבה על ידי הסורים ומתארים בצורה נוגעת ללב את המצב הקשה ואת המצוקה של המושבה הנמצאת תחת מתקפות קשות מצד הצבא הסורי ומצד כנופיות ערביות. ועד המושבה מבקש ומתחנן לעזרה כספית וחומרית ולתוספת בכוח אדם מהתאחדות האיכרים. במכתבים מתוארים הקשיים הכלכליים עמם מתמודדת המושבה והמחסור הגדול שיש להם בציד ובתחמושת. בנוסף, מבקש הוועד עזרה בפינוי הנשים והילדים שיהוו נטל בעת ההתגוננות אל מול המתקפות.
 במכתב השלישי מה-1.6.48, ימים אחדים לפני כיבוש הסופי של המושבה על ידי הצבא הסורי, ובשעה שהמושבה הותקפה ללא הרף מהאוויר ומתותחים, מאשימים אנשי המושבה כי "יחסם של מוסדות הבטחון אלינו הוא אדיש", ומסיימים בתחינה לעזרה ושלא יפקירו אותם לבדם.
 4. מכתב בכתב-יד מאת ברוריה לובובסקי אל מר אריאב, המזכיר הכללי של התאחדות האיכרים, 18.8.1948.
 במכתב שנכתב לאחר נפילת משמר הירדן בידי הסורים (10.6.48) מבקשת ברוריה לובובסקי, ממייסדות המושבה, ממר אריאב שיעזור לה לקבל פיצוי כספי לרכוש שאיבדה ומספרת לו על בנה שנפצע ונלקח בשבי הסורים.
 גודל ומצב משתנים. נקבי תיוק בשולי כל המכתבים. פגמים קלים.
 מקור: אוסף משפחת רימון.
 פתיחה: \$300

442. The Fall of Mishmar HaYarden – Four Letters from Members of the Moshava to the Farmers' Association, Requesting Assistance – February-August 1948

Four letters from members of the moshava Mishmar HaYarden. February-August, 1948.
 1-3. Three handwritten letters from Elad Segal, secretary of Mishmar HaYarden's committee, to Mr. H. [Haim] Ariav, director-general of the Farmers' Association, February 15, 1948-June 1, 1948.
 These three letters, which were written before the Syrians captured Mishmar HaYarden, describe, in a most touching manner, the difficult situation and hardship that the community is suffering due to severe attacks by the Syrian army and Arab gangs. The community's committee requests assistance, pleading for financial and material aid, together with additional personnel from the Farmers' Association. The letters describe the difficult financial situation that the community faces, as well as the severe shortage of equipment and weapons. The committee also asks for help in evacuating the women and children, who will become a burden in the defense against the attacks.
 In the third letter, dated June 1, 1948, several days before the final capture of Mishmar HaYarden by the Syrian army, as it faced relentless aerial and artillery attacks, the members of the settlement accuse the defense institutions of treating them with indifference, and conclude with a plea for assistance and that they not be left to their fate.
 4. A handwritten letter from Beruria Lobovsky to Mr. Ariav, secretary-general of the Farmers' Association, August 18, 1948.
 In the letter, which was written after the fall of Mishmar Hayarden to the Syrians on June 10, 1948, Beruria Lobovsky, one of the settlement's founders, asks Mr. Ariav to help her obtain financial compensation for the property she lost, and tells him about her son, who was wounded and taken prisoner by the Syrians.
 Size and condition vary. Filing holes in the margins of all the letters. Minor blemishes.
 Provenance: Rimon Family Collection.
 Opening price: \$300

443. ספר תהלים מיניאטורי עם איורים – תל-אביב, 1949 – שי לחיילי הפלוגה הדתית בחטיבת קריית במשלטים מול גוש עציון

תהלים, הציורים בידי שלמה כהן [אברבנאל]. הוצאת "סיני", תל אביב, [תש"ח 1948].
 ספר תהלים מיניאטורי, עם איורים מאת שלמה כהן-אברבנאל (1921-1981), מאייר ואיש מודיעין ישראלי שכינה כמשנה לראש המוסד. בדף הבטנה הקדמי מופיעות החותמת "חטיבה 4, חולית השרות הדתי" והקדשה בכתב-יד "לחיילי הפלוגה הדתית במשלטים מול גוש עציון, כ' טבת תש"ט".
 "השירות הדתי" היה הגוף הראשון שהוקם בצבא"ל אשר מטרתו הייתה דאגה לצרכיהם הדתיים של החיילים בצבא. הספר שלפניו הוענק לחיילי הפלוגה הדתית בחטיבה 4 (קריית) אשר הוצבו במשלטים בהרי ירושלים.
 [2], קסא עמ' 6, ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים, בעיקר בעמודים הראשונים והאחרונים. חתימות בעלים קודמים בדפי הבטנה הקדמיים. שדרת הכריכה רופפת וקרועה.
 פתיחה: \$100

443. Miniature Illustrated Psalms Book – Tel-Aviv, 1949 – Gift to Soldiers of the Religious Company in Kiryati Brigade in Posts Opposite Gush Etzion

Psalms, illustrations by Shlomo Cohen [Abarbanel]. Tel-Aviv: Sinai, [1948].

A miniature Tehilim (Psalms) book, with illustrations by Shlomo Cohen-Abarbanel (1921-1981), Israeli illustrator and intelligence agent who served as deputy to the head of the Mossad.

On the front endpaper appear the ink-stamp "Brigade 4, religious service unit" and a handwritten dedication to soldiers of the "Religious Company in posts opposite Gush Etzion, 20 Tevet 5709".

"The Religious Service" was the first entity founded by IDF to supply the religious needs of soldiers in the army. This book was given to the soldiers in the religious company of Brigade 4 (Kiryati) who were stationed in posts in the Jerusalem mountains.

[2], 161 pp, 6 cm. Good condition. Some stains, mostly to first and last leaves. Ownership inscriptions on front endpapers. Loose and torn spine.

Opening price: \$100

444. "חטיבת הנגב במערכה" – מלחמת העצמאות – ישראל, 1949 – הקדשה ממפקד החטיבה

חטיבת הנגב במערכה. הוצאת "מערכות", תל-אביב, [1949].

ספר אודות פועלה של חטיבת הנגב במלחמת העצמאות. הספר כולל קטעי זיכרונות של לוחמים ומבחר קטעי פרוזה ושירה, בין השאר מאת נתן שחם, מתי מגד, ע. הלל, משה שמיר, נתן אלתרמן ואחרים. הספר מלווה בתצלומים ורישומים מאת בוריס כרמי, מ. פרלסון (מיכה פרי) ואחרים.

בפתח הספר דף נייר מקופל ועליו מפת הנגב ותרשימי קרבות.

בדף הראשון הקדשה מאת מפקד החטיבה נחום שריג למשפחת חייל הפלמ"ח משה קליינמן (קלינמן) אשר נהרג בביר עסלוג: "למשפחת משה קליינמן אשר נפל במערכה על הגנת הנגב וכבושו בשם חבריו הלוחמים מחטיבת הנגב, מפקד החטיבה".

ו', [2], רלב עמ', 23 ס"מ. מצב טוב. כתמים. קוטרס אחד רופף. כריכת קרטון עם שדרה קרועה, מודבקת בנייר דבק נטול חומציות. פגמים בשולי הכריכה.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$100

444. "The Negev Brigade in Battle" – The War of Independence – Israel, 1949 – Inscription from the Brigade's Commanding Officer

The Negev Brigade in Battle. Tel Aviv: Ma'arakhot, [1949].

A book about the work of the Negev Brigade in the War of Independence. Includes excerpts from accounts of combat soldiers and selected prose and poetry excerpts by writers such as Nathan Shaham, Mati Meged, Ayin Hillel, Moshe Shamir, and Nathan Alterman. The book contains photographs and sketches by Boris Carmi, M. Perlson [Micha Peri], and others.

At the beginning of the book is a folded plate containing a map of the Negev and sketches of battles.

On the first is an inscription from Nahum Sarig, the brigade commander, to the family of Palmah soldier Moshe Kleinman, who was killed at Bir Asluj: "To the family of Moshe Kleinman, who fell in battle for the defense of the Negev and its capture, in the name of his fellow combat soldiers from the Negev Brigade, the brigade commander."

6, [2], 232 pp., 23 cm. Good condition. Stains. One gathering is loose. Cardboard binding with a torn spine, repaired with acid-free tape. Blemishes to the edges of the binding.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$100

445. "דבר המפקד של הארגון הצבאי הלאומי" – גיליון העתון "חרות", ו' אייר תש"ח

דף בודד, גיליון צ"ז של העתון "חרות", מוצ"ש, ו' אייר תש"ח (15 במאי 1948) – תמליל נאומו של מנחם בגין לרגל הכרזת העצמאות של מדינת ישראל.

הנאום, ששודר באותו יום, 15 במאי 1948, ברדיו "קול ציון הלוחמת", תחנת השדר של הארגון הצבאי הלאומי, מתייחס לנצחון מלחמת השחרור לאחר השואה, הקשיים במאבק, הצורך בצבא חזק ומאומן, מדיניות חוץ הכרחית עם ארה"ב ובריה"מ, שיבת ציון ונושאים נוספים. 49.5x35 ס"מ. מצב בינוני-טוב. מעט כתמים. סימני קיפול. קרע במרכז לאורך קו הקיפול. קרעים וקרעים חסרים בשולי הדף.

פתיחה: \$100

445. Speech of the Commanding Officer of the Irgun Zva'i Leumi – Issue of the Herut Newspaper, 6 Iyar 5708 (May 15, 1948)

Single leaf, issue 97 of the Herut newspaper, Saturday evening, 6 Iyar 5708 (May 15, 1948) – Transcript of a speech by Menachem Begin upon the establishment of the State of Israel.

The topics addressed in the speech, which was broadcast on the same day – May 15, 1948 – on the Irgun Zva'i Leumi's radio station, Kol Zion ha-Lohemet (The Voice of Fighting Zion), are the victory in the War of Independence after the Holocaust, the difficulties in struggle, the need for a strong and well-trained army, necessary foreign policy with the U.S. and the U.S.S.R., and the return to Zion, among other topics.

49.5x35 cm. Good-fair condition. A small number of stains. Fold marks. A tear in the center along the fold line. Tears and open tears at the edges of the leaf.

Opening price: \$100

446. עלון מודפס לכבוד הקמת מדינת ישראל, עם מילות "התקווה" – בואנוס איירס, 1948

דף מודפס, לציון לרגל הקמת מדינת ישראל, מאת נחום בירענצווייג. [בואנוס איירס, מאי 1948 בקירוב].
דף נייר מודפס משני צדדיו. בצדו האחד מקבץ פסוקים ומקורות בנושאי ירושלים, שיבת ציון וקיוצן גלויות ובסיומם: "זכרון נצח ליסוד מדינת ישראל, חמשה באייר תש"ח". בצדו השני של הדף נדפס המנון מדינת ישראל "התקווה", בגרסה מורחבת הכוללת את הבית השני ואת הבית התשיעי משירו של נפתלי הרץ אימבר "תקוותנו". השיר נדפס בעברית ובתעתיק לאותיות לטיניות.
[1] דף, 15 ס"מ. מצב טוב. כתמים. קמטים קלים בשוליים.

פתיחה: \$120

446. Printed Leaflet in Honor of the Establishment of the State of Israel, with the Lyrics of "Hatikva" – Buenos Aires, 1948

A printed leaf, commemorating the establishment of the State of Israel, by Naum Birenzweig. [Buenos Aires, ca. May 1948].

A leaf printed on both sides. On one side appear verses about Jerusalem, return to Zion and the Gathering of Israel, ending with: "Eternal commemoration of the State of Israel establishment, Iyar 5, 1948". "Hatikva" is printed on the other side of the leaf, in a version which includes the second stanza and the ninth stanza from Naftali Hertz Imber's poem "Tikvatenu". The song was printed in Hebrew and in transliteration to Latin script.

[1] leaf, 15 cm. Good condition. Stains. Minor creases at margins.

Opening price: \$120

447. "מועצת המדינה הזמנית" ו-"מועצת העם" – כל חוברות הפרוטוקול, 1948-1949

שני כרכי פרוטוקולים מהדיונים בישיבות "מועצת העם" ו"מועצת המדינה הזמנית". המדפיס הממשלתי, "הדפוס החדש", תל-אביב, 1948-1949.

כל חוברות הפרוטוקול, המתעדות את מהלכן של ארבע ישיבות "מועצת העם" ואת ארבעים ישיבות "מועצת המדינה הזמנית" (מאי 1948 עד פברואר 1949).

בפרוטוקולים חקיקה עשירה ודיון נרחב באופי המדינה המוקמת, כמו גם החלטות ודיונים בענייני החירום הדוחקים. בין הנושאים הנידונים: "פקודת הסדרי השלטון והמשפט" (דבר החקיקה הראשון במדינת ישראל), קביעת ששת ימי העבודה ויום השבת כיום המנוחה (המכוננת את אופיה היהודי של המדינה), "תקנות שעות חירום", דיונים ענפים בסוגיית אלטלנה, פקודת סמל מדינת ישראל, פקודת האסיפה המכוננת, ועוד. המועצות הזמניות התקיימו בין החודשים מאי 1948 עד פברואר 1949, ושמשו חוליית מעבר בין הממשל המנדטורי לכנסת ישראל.

שני כרכים, 23.5 ס"מ בקירוב. מצב כללי טוב. דפים ספורים רופפים. כריכות בליוות מעט, עם כתמים.
מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$200

447. The Provisional State Council and the People's Council – All Protocol Booklets, 1948-1949

Two volumes of protocols of the discussions in the meetings of the People's Council and the Provisional State Council. Tel Aviv: The Government Printer, Ha-defus he-hadash, 1948-1949.

All the protocol booklets, documenting the proceedings of four meetings of the People's Council and forty meetings of the Provisional State Council (May 1948-February 1949).

The protocols contain abundant legislation and a great deal of debate about the newly-created state, together with decisions and discussions on urgent emergency matters. Among the subjects discussed: the Law and Administration Ordinance, 1948 (the first law drafted in the State of Israel), Emergency Regulations, much discussion on the issue of the Altalena, the State of Israel Emblem Ordinance, the Constituent Assembly Ordinance, and more. The provisional councils, which existed from May 1948 to February 1949, served as a transitional link between the Mandatory government and the Israeli Knesset.

Two volumes, ca. 23.5 cm. Overall good condition. Some leaves are loose. The bindings are somewhat worn, with stains.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$200

448. "מדינת היהודים" – מוסף "ידיעות אחרונות" – יום פתיחת מושב הכנסת בירושלים – ט"ו בשבט תש"ט

"מדינת היהודים", מוסף של העיתון "ידיעות אחרונות", לרגל הישיבה הראשונה של האסיפה המכוננת אשר התקיימה בבניין המוסדות הלאומיים בירושלים בתאריך ט"ו בשבט תש"ט (14.2.1949).

המוסף כולל איור של הרצל נואם בקונגרס הציוני הראשון, תצלום של דוד בן גוריון בעת הכרזת המדינה וקטעים נרחבים מתוך ספרו של הרצל "מדינת היהודים".

[4] עמ' (גיליון מודפס משני צדדיו), 58 ס"מ. מצב טוב-בינוני. סימני קיפול. קרעים בשוליים ובקווי הקפל, רובם משוקמים בנייר דבק לא חומצי (חלקם עם פגיעות קלות בטקסט). מעט כתמים.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$150

448. "The Jewish State" – Supplement to Yedioth Ahronoth – The First Session of the Knesset in Jerusalem – February 14, 1949

"The Jewish State," a supplement to the Yedioth Ahronoth newspaper, to mark the occasion of the first meeting of the Constituent Assembly, which took place in the National Institutions House in Jerusalem on 15 Shevat 5709 (February 14, 1949).

The supplement contains an illustration of Herzl addressing the First Zionist Congress, a photograph of David Ben-Gurion announcing the establishment of the state, and excerpts from Herzl's book "The Jewish State."

[4] pp. (leaf printed on both sides), 58 cm. Good-fair condition. Fold marks. Tears at the edges and on the fold lines, most of them restored with acid-free tape (some with minor damage to the text). A small number of stains.

Provenance: Rimom Family Collection.

Opening price: \$150

449. לקט מסמכים – השאלה "מיהו יהודי" במדינת ישראל – ירושלים, 1958

תריסר מסמכים המתעדים את דיוני הממשלה להגדרת היהודים בחוקי מדינת ישראל. ירושלים, 1958 (מסמך אחד משנת 1960). השאלה "מיהו יהודי" עלתה לראשונה על שולחן הממשלה בשנת 1958, בעקבות החלטתו של שר הפנים דאז, ישראל בר יהודה, לרשום כיהודי כל אדם המצהיר על כך "בתום לב". ההנחיות עוררו התנגדות עזה מצד נציגי הציבור הדתי, הביאו לפרישת המפד"ל מן הממשלה והציתו דיון סוער, שבסופו שונתה ההגדרה.

לפנינו אוסף מסמכים (שכפול של הדפסות במכונת כתיבה), המתעדים את המחלוקות, הדיונים וההצעות השונות. בהם: חוברת שהכין שר הפנים עבור ראש הממשלה, דוד בן גוריון, ובה סיכום תולדות רישומי הדת והלאום במדינת ישראל (מסווגת בכתב-יד בשוליים העליונים של העמוד הראשון "פנימי-לא לפרסום"); חוברת הנחיות מטעם משרד הפנים, האגף לעליה ומירשם, ובה הוראות לרישום יהודים על פי כלל ה-"הצהרה בתום לב"; מכתב התנגדות להגדרה המופיעה בחוברת הקודמת, מטעם שר הדתות חיים משה שפירא; מכתב התנגדות נוסף מטעם סגן שר הדתות, זרח ורהאפטיג; מכתב התפטרות מן הממשלה מאת חיים משה שפירא, בעקבות ההנחיות החדשות לרישום יהודים; מכתב משנת 1960 מאת דוד בן גוריון אל חיים משה שפירא, ובו עקרי ההסכם הקואליציוני להשבת המפד"ל לממשלה, עם התחייבות לביטול ההנחיות הקודמות לרישום יהודים; ועוד.

רישומים בכתב-יד בעמודים ספורים.

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב. פגמים קלים ונקבי תיוק בחלקם.

פתיחה: \$120

449. Collection of Documents – The question of Who is a Jew – State of Israel – Jerusalem, 1958

A dozen documents, recording the governmental discussions to define Jews according to the State of Israel laws. Jerusalem, 1958 (one document from 1960).

The question of "Who is a Jew" was first raised in 1958, when the Minister of Interior at the time, Israel Bar Yehudah decided to register as a Jew every person who declares "in good faith" that he is a Jew. These instructions aroused fierce opposition on the part of the religious public, led to the withdrawal of the Mafdal party from the government, to an upheaval and, finally, to a change in this definition.

Offered here are mimeographed typewritten documents recording the various disputes, discussions and decisions. Among them: a booklet prepared by the Interior Minister for the Prime Minister David Ben Gurion, with a summary of the history of religion and nationality registrations in the State of Israel (classified, by hand, on the top margin of the first page "Internal - not for publication"); a guide for the Ministry of Interior, Wing for Immigration and Registration, with instructions to register as Jews those who declare "in good faith" that they are Jewish; a letter of opposition to the definition which appears in said booklet, on behalf of Minister of Religions Haim Moshe Shapira; additional letter of opposition on behalf of Deputy Minister of Religions, Zerach Warhaftig; letter of resignation from the government by Haim Moshe Shapira, following the new instructions for registration of Jews; a letter from 1960 by David Ben Gurion to Haim Moshe Shapira, with the principals of the coalitional agreement to return the Mafdal party to the government, with an obligation to cancel the previous instructions for registration of Jews; and more.

Handwritten inscriptions on a number of pages.

Size and condition vary. Good overall condition. Minor blemishes and filing holes to some documents.

Opening price: \$120

450. "עסק הביש" – חוות דעת משפטית מאת יצחק זמיר, 1965

חוות דעת משפטית בענין "הפרשה", ד"ר יצחק זמיר, ע"ד. 10 פברואר 1965. עברית ומעט אנגלית. בשנת 1960 מינתה הכנסת ועדה בת שבעה שרים ("ועדת השבעה") לחקירת פרשת "עסק הביש". הועדה זיכתה את הנאשם העיקרי בפרשה – פנחס לבון, ועוררה תגובות נזעמות במערכת הפוליטית, בעקב בשל סמכותה המפוקפקת של ועדת שרים לדון שר אחר לכך זכות. חוות הדעת שלפנינו (חוברת מודפסת במכונת כתיבה ומשוכפלת בסטנסיל), הוזמנה בידי פנחס רוזן (אחד מחברי "ועדת השבעה"), במטרה להדוף את הביקורות הקשות, והיא כוללת דיון מפורט אודות מינוי ההרכב, סמכות הועדה, סדרי הדיון, החדש למשוא הפנים ונושאים נוספים.

בשולי הדפים מופיעות עשרות הערות בכתב-יד, חלקן בעפרון וחלקן בדיו (ייתכן שנכתבו בידי יותר מאדם אחד), המתייחסות לטענות השונות שבחוות הדעת: "צולע", "מה עם דעת חשין?", "Bravo!", "משהו כאן לא מסתדר!", והערות נוספות.

מצורפים: שני מסמכים שנמסרו, כנראה, עם חוות הדעת: מכתב קצר מאת פנחס רוזן אל מקבלי המסמך (מתוארך ליום 12.2.1965); תמצית בת שישה עמודים של חוות הדעת.

[1], ב, [1], 67, עמ', 27.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב. פגמים קלים.

פתיחה: \$120

450. The Lavon Affair – Legal Report by Yitzchak Zamir, 1965

A legal report concerning the Lavon Affair by Dr. Yitzchak Zamir, lawyer, February 10, 1965. Hebrew and some English.

In 1960 the Knesset appointed a committee of seven ministers ("Committee of Seven") to investigate the Lavon Affair. The committee acquitted Pinchas Lavon, arousing furious reactions from the political system, mainly for the doubtful authority of a ministerial committee to acquit another minister.

This report (a mimeographed typewritten booklet), was commissioned by Pinchas Rosen (a member of the Committee of Seven), in order to push back the extreme criticisms, and it includes a detailed discussion concerning the committee members, its authority, protocol of discussions, the suspicion of biased decisions and other topics. Dozens of handwritten comments appear on the margins of leaves, some in pencil and some in ink (comments might have been written by more than one person), with reference to the different claims in this report: "what about Cheshin's opinion?", "Bravo!", "something does not make sense here!", and other comments.

[1], 2, [1], 67 pp, approx. 27.5 cm. Good condition. Minor blemishes.

Opening price: \$120

451. דבר הרב הראשי לצה"ל וחוברת "סדר תפילה" – לרגל שחרור ירושלים, 1967-1968

דף "דבר הרב הראשי לצה"ל" וחוברת "סדר התפילה ליום ההודיה". ישראל, 1967-1968.

1. דבר הרב הראשי לצה"ל אלוף הרב שלמה גורן לגאולת העיר העתיקה, הכותל המערבי והר הבית מידי לגיונות האויב. כ"ח באייר תשכ"ז (7 ביוני 1967).

דף ברכה מהרב הראשי לצה"ל "לחיילי ישראל, אהובי העם, עטורי הגבורה והנצחון", לרגל שחרור ירושלים.

16.5X23.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים וקמטים קלים. נקבי תיוק. קרעים קלים בשולי נקבי התיוק.

2. סדר התפילה ליום ההודיה, כ"ח אייר תשכ"ח. הוצאת המועצה הדתית ירושלים, 1968.

סדר תפילה לרגל יום השנה הראשון לשחרור ירושלים, הכולל קטעים מן ההלל, אזכרה לגיבורי המלחמה, פרקי תהלים ועוד.

4 עמ' (דף מקופל לשניים), 22 ס"מ. מצב טוב. סימן קיפול. כתמים.

פתיחה: \$200

451. Address by IDF Chief Rabbi and "Order of Prayer" Booklet – Liberation of Jerusalem, 1967-1968

Leaf with an address by IDF Chief Rabbi and the booklet "Prayer order for day of thanksgiving". Israel, 1967-1968.

1. Address by IDF Chief Rabbi Major General Rabbi Shlomo Goren – Liberation of the Old City of Jerusalem, the Western Wall and the Temple Mount from the Enemy's Legions. 28 Iyar 5727 (June 7, 1967).

A greeting from IDF Chief Rabbi "to soldiers of Israel, loved by the people, decorated with heroism and victory", for the liberation of Jerusalem.

16.5X23.5 cm. Good condition. Some stains and creases. Filing holes. Small tears to margins of filing holes.

2. Order of prayer for day of thanksgiving, Iyar 28, 5728. Published by the Jerusalem religious council, 1968.

Order of prayer for the first anniversary of the liberation of Jerusalem, with passages of prayers, memorial for the war's victims, chapters of Psalms and more.

4 pp (leaf folded in half), 22 cm. Good condition. Folding mark. Stains.

Opening price: \$200

452. לקט פרסומים פוליטיים – 1934-1949

לקט פרסומים פוליטיים מתקופת היישוב היהודי בארץ ישראל, העוסקים במחתרות, בעבודה עברית, בחלוקת הארץ ובנושאים נוספים. ארץ ישראל, תרצ"ד-תש"ט [1934-1949]. עברית וגרמנית.

1. אנחנו הציונים הבורגנים והעבודה העברית, מאת אברהם שרון (שבדרון). תדפיס מתוך "הארץ", י' ניסן תרצ"ד [1934].

2. מדינה יהודית. הוצאת "הספר", ירושלים, תרצ"ח [1938]. חוברת ובה שיר של טשרניחובסקי ("ושבו ערים לגבולך...") ומבחר מאמרים כנגד תכנית החלוקה.

3. Nationaler Nachrichtendienst [שרות המודיעין הלאומי], שני גיליונות של ביולטין בגרמנית מטעם תנועת האצ"ל. יולי-אוגוסט 1938.

4. תורת הציונות האכזרית, מאת אברהם שרון (שבדרון). הוצאת "עם עובד", תל-אביב, תש"ד [1944].

5-6. הערות שובניסטיות לענין הערבים, מאת אברהם שרון (שבדרון). תל-אביב, תש"ט [1949]. שני עותקים. באחד מהם הקדשה בכתב-יד.

7. לח"י 1948, מאת ב. לובוצקי (בנימין אליאב). הוצאת "ניב החייל", 1949. חוברת היוצאת כנגד מדיניות לח"י במלחמת השחרור.

8-9. מי שיתף פעולה?, מאת י. שורתי. הוצאת "עוז", [1949]. חוברת ובה מבחר טענות על שיתופי פעולה בין ארגוני הפורשים והבריטים. שני עותקים.

10. באפק, בעיות ודמויות, בעריכת ד"ר יעקב הרצן. דפוס הרב הרשקוביץ, ירושלים, תש"ט [1949]. עם הקדשה בכתב-יד המחבר.

גודל ומצב משתנים. החוברות לא נבדקו בעיון והן נמכרות כמות שהן.

מקור: ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

452. Collection of Political Publications – 1939–1949

Collection of political publications from the era of the Yishuv in Palestine about underground movements, Hebrew labor, the partition of the land, and other topics. Palestine, 1934–1949. Hebrew and German.

1. We, the bourgeois Zionists, and Hebrew labor, by Avraham Sharon (Schwadron). Printout from Haaretz, Nissan 5694 [April 1934].
2. A Jewish State. Jerusalem: HaSefer, 5698 [1938]. Booklet containing a poem by Tchernichovsky ("And the cities shall return to their borders...") and a selection of essays against the partition plan.
3. Nationaler Nachrichtendienst [The National Intelligence Service], two issues of a bulletin in German issued by the Etzel. July–August 1938.
4. The Theory of Cruel Zionism, by Avraham Sharon (Schwadron). Tel Aviv: Am Oved, 5704 [1944].
- 5–6. Chauvinistic Notes on the Matter of the Arabs, by Avraham Sharon (Schwadron). Tel Aviv, 5709 [1949]. Two copies, one containing a handwritten dedication.
7. Lehi 1948, by B. Lubotsky (Benjamin Eliav), 1949. Booklet against Lehi's policy during the War of Independence.
- 8–9. Who Collaborated? By Y. Shurati. Oz Publishing, [1949]. Booklet containing numerous assertions of collaborations between the dissenting organizations and the British. Two copies.
10. Ba-ofek: Be'ayot u-demuyot [On the horizon: Problems and characters], edited by Dr. Yaakov Harozen. Jerusalem: Harav Herschkovitz, 5709 [1949]. With a handwritten dedication by the author.

Size and condition vary. The booklets were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

453. לקט פרסומים – ארגוני שמאל ותנועות קומוניסטיות בארץ ישראל – המחצית הראשונה של המאה ה-20

שש חוברות וכרוז שנדפסו מטעם מפלגות קומוניסטיות, ארגוני שמאל ותנועות פציפיסטיות. ירושלים ותל אביב, סוף שנות ה-20 עד סוף שנות ה-40 (חוברת אחת משנת 1985). עברית (פריט אחד ביידיש).

• "דער קאמף", חוברת מטעם מפלגת הפועלים הסוציאליסטית בארץ ישראל "פועלי-ציון", תל אביב, 1929. יידיש. עוסקת במאבק סוציאליסטי בתוך היישוב ובהסתדרות הציונית. • "במפנה, קובץ מאמרים", חוברת בהוצאת הספרים ע"ש מארקס-אנגלס, ירושלים, [1932]. בין המאמרים גם מאמרו של לאון טרוצקי "המארכסיזם ומלחמת העולם". • "קול המצפון", הוצאה חד פעמית, דפוס אחדות, תל אביב, מאי 1934. אסופת מאמרים וקטעים התומכים בצמחונות ובפציפיזם מאת א.ד. גורדון, ל.נ. טולסטוי, ועוד. • "בשעת חירום, מאסף לבעיות המדיניות והשיתוף היהודי-ערבי", בהוצאת מרכז הליגה להתקרבות ושיתוף יהודי-ערבי, ירושלים, 1940. מאמרים בנושא הקונפליקט היהודי-ערבי, ובהם קריאה לשלום ולשיתוף כלכלי וחברתי בין העמים. • "צרור ידיעות ורשמים (על תגובות הציבור הערבי למתרחש)", בהוצאת הליגה להתקרבות ושיתוף יהודי-ערבי, ירושלים, 1946. עלון "פנימי", עם סקירת התייחסות הציבור הערבי למגוון נושאים: פיצוץ מלון המלך דוד על ידי האצ"ל, פעולות בריטים נגד ההתיישבות היהודית, גירוש המעפילים, ועוד. • "רצח", כרוז בהוצאת "ליגה ללא תרצח", המגנה את רצח של השוטרת כדיה מזרחי והנער מיכאל שנל, שיוחס לארגון האצ"ל. דפוס "אחוזה", ירושלים, [1947 בקירוב]. • "כן ידידות", תל אביב, 1985. אוסף מאמרים וקטעים למען קשרי ידידות עם ברית המועצות. סה"כ שבעה פריטים. גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב. הפריטים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם. מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

מתיחה: \$100

453. Collection of Publications – Left Wing Organizations and Communist Movements in Palestine – The First Half of the 20th Century

Six booklets and a broadside issued by communist parties, left wing organizations, and pacifist movements. Jerusalem and Tel-Aviv, late 1920s through late 1940s (one booklet from 1985). Hebrew (one item in Yiddish).

• "Der Kampf", a booklet on behalf of the Socialist party of workers in Palestine "Poale Zion", Tel-Aviv, 1929. Yiddish. The booklet is about the socialist struggle in the Yishuv and in the Zionist Organization. • "Bamifne, collection of articles", Jerusalem: Marx-Engels, [1932]. Includes an essays by Leon Trotsky, "Marxism and the World War". • "Kol Hamazpun", a one-time publication, Tel Aviv: Achdut press, May 1934. Anthology of essays and passages in favor of vegetarianism and pacifism, by A.D. Gordon, L. N. Tolstoy, and more. • "At a time of emergency, anthology for problems of the Zionist policy and the Jewish-Arab cooperation", published by the league for Jewish-Arab cooperation, Jerusalem, 1940. Essays about the Jewish-Arab conflict, among them a call for peace and for economic and social cooperation between the nations. • "News and impressions (the reaction of the Arab public to the situation)". Jerusalem: The League for Jewish-Arab cooperation, 1946. • "Internal" bulletin with a survey of the attitude of the Arab public towards different matters: bombardment of King David Hotel by Etzel, British operations against the Jewish Yishuv, deportation of refugees, and more. • "Murder", a broadside issued by "'Thy Shall not Murder' League", condemning the murder of the policewoman Kadia Mizrahi and the boy Michael Shnel, attributed to the Etzel organization. Jerusalem: Achva press, [ca. 1947]. • "Ken Yedidut", Tel Aviv, 1985. Anthology of essays and passages supporting friendship with the Soviet Union.

Total of seven items. Size and condition vary. Good overall condition. The items were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

454. לקט פרסומים – מפא"י וארגוני שמאל בארץ ישראל – סוף שנות ה-20 עד תחילת שנות ה-50

עשרה חוברות, כרזות ופריטים נוספים בדפוס, שיצאו לאור מטעם מפלגת פועלי א"י (מפא"י), וארגוני שמאל נוספים. תל-אביב, ירושלים ומקומות נוספים, סוף שנות ה-20 עד תחילת שנות ה-50. עברית ויידיש.

בין הפריטים: • "הפועל", הוצאה חד פעמית של מפלגת פועלי א"י, מיום 15 באוגוסט 1929. כולל כתבות על הפעילות ההתיישבותית והמפלגות הציוניות בארץ ישראל. • "כמו כל הגויים", חוברת מאמרים מאת י. ל. מאגנס, השוטחת את תמצית משנתו הרעיונית-פוליטית, ומבקשת להסתייג מ"הצהרת בלפור". ירושלים, תר"ץ [1930]. • "מקרבן ללוחם, מתוך דברים בצבור בימי שואת ישראל", מאת זלמן רובשוב [שז"ר]. מתוך דברים שנשא שז"ר בפני וועדות מפלגת מפא"י ובפני הסתדרות העובדים הכללית בשנים תרצ"ח-תש"ג, בנושא בהשמדת העם היהודי באירופה. הוצאת מרכז מפא"י, תל אביב, תש"ג. • כרזה מטעם מרכז מפא"י בורשה, ובה סקירת הפעילות ההתיישבותית בארץ ישראל וקריאה לאחדות ולמאמצים משותפים של כל מפלגות הפועלים למען ההתיישבות. יידיש. • "נגד פלגנות", כרזה מטעם המפלגה הקומוניסטית בישראל הקוראת להצטרפות ההסתדרות הציונית לתנועת פועלי העולם. תל-אביב, 1950. • ועוד. סה"כ עשרה פריטים. גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב. הפריטים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.

מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

454. Collection of Publications – Mapai and Left Wing Organizations in Palestine – Early 1920s through early 1950s

Ten booklets, posters and other printed items, published on behalf of Mapai party and other left-wing organization. Tel-Aviv, Jerusalem, and elsewhere. Late 1920s – early 1950s. Hebrew and Yiddish.

Among the items: • "Hapoel", a one-time publication by Mapai party, dated August 15, 1929. Essays about settlement and the Zionist parties in Palestine. • "Kmo kol hagoyim", a booklet with essays by J. L. Magnes, presenting the essence of his ideological-political theory, asking to disagree with the "Balfour Declaration". Jerusalem, [1930]. • "Mikorban Lelochem, a public address during the holocaust" by Zalman Rubashov [Shazar]. Out of addresses delivered by Shazar to committees of Mapai Party and the Workers' Association in the years 1938-1943, regarding the extermination of the Jewish people in Europe. Published by Mapai center, Tel-Aviv, 1943. • Poster on behalf of Mapai center in Warsaw, with survey of the settlement in Palestine and a call for unity and joint efforts of all the workers' parties for settlement. Yiddish. • "Neged Palganut", a poster on behalf of the communist party in Israel, calling the Zionist organization to join the World Workers Movement. Tel Aviv, 1950. • And more.

Total of ten items. Size and condition vary. Good overall condition. The items were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

455. לקט כרזות, כרזים וחומרי תעמולה – תנועת "כך", הימין הישראלי והעדה החרדית – שנות ה-70 וה-80

שלושים וחמישה כרזות, כרזים וחומרי תעמולה שנדפסו מטעם תנועת "כך", הימין הישראלי והעדה החרדית. שנות ה-70 וה-80 (ייתכן שכמה מהם מוקדמים יותר).

בין הפריטים: כרזה גדולה מטעם "הליגה להגנה יהודית" – מכתב פתוח מאת הרב מאיר כהנא, הקורא לחזרה המונית בתשובה (נדפסה, כנראה, במהלך מלחמת יום הכיפורים); שלושה "דפי הסברה" מטעם מפלגת "כך" (כנראה, לקראת הבחירות לכנסת השמינית בשנת 1973); "הקם להרג – השכם לסלקו", כרזה מטעם ארגון הסטודנטים "סל"ע", הקורא לסילוק תלמידים תומכי-אש"ף מישראל; כרזה מטעם "הועד למען שלומות העם", הקורא לתיקון חוק השבות ולאיסור גיור שלא על פי ההלכה; פתקית תעמולה מטעם מפלגת "חירות" – "שטר דולר" שעליו הכיתוב "לאן נעלם?", ובצדו השני תמונה של בניין מרכז מפא"י; "הלח"י", כרזה מעניין, כתוב בכתב-יד ומשוכפל בסטנסיל, השוטח בקצרה את תולדות הארגון עד פיירוקו; חמש כרזות אנטי ציוניות מטעם סיעת "שלומי אמוני ישראל" והעדה החרדית; ועוד.

מצורפים: שבעה גזרי עיתונים עם מודעות שנדפסו מטעם תנועת "כך" וארגונים נוספים.

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב-בינוני.

מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

455. Collection of Posters, Flyers, and Propaganda Material – the Kach Movement, the Israeli Right Wing and the Edah Haredit – 1970s-1980s

35 posters, flyers, and propaganda material issued by the Kach movement, the Israeli right wing, and the Edah Haredit. 1970s-1980s (some may be earlier).

Among the items: large poster by the Jewish Defense League – an open letter from Rabbi Meir Kahane calling for a return en masse to Jewish observance (probably printed during the Yom Kippur War); three "explanatory sheets" printed by the Kach party (probably before the elections for the Eighth Knesset in 1973); "Those who rise up to kill you – expel them first", a broadside from the Sela students' organization calling for the expulsion of students who support the Palestine Liberation Organization from Israel; a broadside from The Committee for the Nation's Welfare calling for an amendment to the Law of Return prohibiting non-orthodox conversion; a small propaganda sheet from the Herut party: a mock dollar bill with the caption: "Where did it go?" with an image of the Mapai party's building on the back; The Lehi, an interesting broadside, handwritten and mimeographed, giving the history of the movement until its dissolution; five anti-Zionist posters from the Shlomei Emunei Yisrael faction and the Edah Haredit; and more.

Enclosed: Seven newspaper clippings with advertisements from the Kach movement and other organizations.

Size and condition vary. Overall good-fair condition.

Provenance: Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

456. לקט כרזות מחאה נגד תכנית ההתנתקות

לקט כרזות מחאה נגד תכנית ההתנתקות. בכרזות קריאה לסירוב פקודה בצה"ל, תמיכה בהתנגדות אקטיבית, ומחאה נגד אריאל שרון והליכוד במהלך ההתנתקות ולאחריה. ישראל, 2005 בקירוב.

• "צבא הגירוש ליהודים". • "שרי ההתנתקות, רק לא ליכוד". • "המפקד! אני לא יכול!". • "געוואלד! / אבינו מלכנו קרע רע גזר דינו". • "תנו ליהודים לנצח!!!". • אחי אל תגרש אותי, יהודי לא מגרש יהודי". • "שרון הורס את צה"ל". • שני דגלי ישראל בצבעים כתום ושחור. סה"כ 9 פריטים. גודל ומצב משתנים. רוב הפריטים במצב בינוני. קמטים וקרעים. שאריות דבק וקרטון בגב הכרזות (נתלשו מלוחות מודעות).

פתיחה: \$450

456. Collection of Protest Posters against the Israeli Disengagement Plan

Nine protest posters against the disengagement plan. The posters call for refusal to follow IDF orders, to support an active opposition, and protest against Ariel Sharon and the Likud party during the disengagement and afterwards. Israel, ca. 2005.

• "Jewish Eviction Forces". • "Disengagement Ministers, Don't Vote Likud". • "Commander! I can't!". • "Gevalt! / Our Father, Our King, Tear our Wicked Verdict". • "Let the Jews Win!!!". • "Brother, Don't Evict Me! Jews don't Evict Jews". • "Sharon Destroys IDF". • Two orange and black Israeli flags.

Total of 9 items. Size and condition vary. Most items are in fair condition. Creases and tears. Remnants of glue and cardboard to back of posters (the posters were torn off bulletin boards).

Opening price: \$450

457. אוסף מגוון של פריטי נייר מההיסטוריה הציונית והישראלית – חוברות, גלויות, עלוני-פרסום, כרזים, פריטי אפמרה ופריטים נוספים – המאה ה-20

כ-200 פריטי נייר מודפסים מההיסטוריה הציונית והישראלית. תל-אביב, ירושלים ומקומות נוספים בארץ ישראל ובאירופה, תחילת המאה ה-20 עד שנות ה-70 בקירוב. עברית ומעט אנגלית (פריטים ספורים בשפות נוספות).

בין הפריטים: • מכתב מטעם מושל מחוז ירושלים אל מייסד שכונת "בית הכרם" יצחק יעקבי, המותיר לו לרכוש שלושה רובים להגנת השכונה. ספטמבר 1936. חתום בכתב-ידו של נציג המושל, בחותמת הדיו "בית הכרם אגודה הודית בע"מ" ובחתימת ידו של יעקבי. • טיוטה לתזכיר מטעם "הגמנסיה העברית בירושלים" (מודפסת במכונת כתיבה עם תיקונים בכתב-יד), שנשלחה בבקשה "לעזור בהמצאת מכשירי לימוד לפיסיקה, לחימיה, לזאולוגיה, לבוטניקה, ומי שיכול בהעשרת הספרייה". הוכנה, כנראה, ערב פתיחת האוניברסיטה העברית בירושלים, וכוללת סקירה מעניינת של תולדות הגמנסיה ומצבה הכספי. • "אלבום לאוסף תמונות 'דובק', הוצא לאור בשנת ה'תרצ"ט (1939)" – חוברת לאיסוף והדבקת כרטיסים עם תמונות מבניין הארץ (ממולאת). • כ-20 גלויות (בהן גלויות בהוצאת "לבנון", "האחים אליהו", "י. בן-דוב" ואחרים). • כ-30 חוברות וספרים (בהם חיבורים מוקדמים בהוצאת "בני ציון", "דו"חות של ועדות חקירה לשאלת ארץ ישראל, ועוד). • שמונה תצלומים (בהם תצלום של דוד בן גוריון, לוחץ את ידה של אישה בלבוש מסורתי מעדות המזרח). • כ-20 גליונות של כתב העת "השבוע". • מעטפות, כרטיסי "שנה טובה", קבלות, עלוני פרסום, פרוספקטים של תערוכות אמנות, כרזים ועוד.

מצורף: תיק מסמכים מעור, שעל חזיתו סמל מתכת של עריית תל-אביב.

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב-בינוני.

פתיחה: \$300

457. Collection of Various Paper Items from Zionist and Israeli History – Notebooks, Postcards, Advertising Pamphlets, Posters, Ephemera, and Other Items – 20th Century

Approximately 200 printed paper items from Zionist and Israeli history. Tel Aviv, Jerusalem and other locations in Palestine and Europe, early 1900s to ca. 1970s. Hebrew and some English (a few items are in other languages).

Among the items: • A letter from the governor of the Jerusalem district to Yitzhak Yaakobi, the founder of the Beit Hakerem neighborhood, allowing him to purchase three rifles for the neighborhood's defense. September 1936. Signed in handwriting by the governor's representative, stamped "Beit Hakerem Mutual Association Ltd." and signed by Yaakobi. • Draft of a memo from the Hebrew Gymnasium in Jerusalem (typewritten with corrections in handwriting), which was sent with a request to "assist in finding learning equipment for physics, chemistry, zoology, botany, and anyone who can help enrich the library". Probably written on the eve of the opening of the Hebrew University of Jerusalem, it includes an interesting overview of the history of the Gymnasium and its financial situation. • "Album for the Dubek photo collection, published in 1939" – booklet for collecting stickers (filled). • Approx. 20 postcards (including postcards published by Lebanon, the Eliyahu Brothers, Y. Ben-Dov, and others). • Approx. 30 booklets and books (including early writings published by Bnei Tzion, reports of the investigative committee on the Palestine question, and more). • Eight photographs (including one of David Ben-Gurion shaking the hand of a woman in the traditional dress of Jewish women from Arab countries). • Approximately 20 issues of the HaShavua periodical. • Envelopes, New Year cards, receipts, advertising booklets, catalogues of art exhibitions, flyers, and more.

Enclosed: A leather document case with a metal Tel Aviv municipality emblem, on the front.

Size and condition vary. Overall good-fair condition.

Opening price: \$300

ספרי מחקר, ספרי מסע ומפות, צילום

Research Books, Maps, Travelogues, Photography

458. נאום על השפה העברית מאת הפילולוג הגרמני ד"ר אנטון הולסיוס – הולנד, 1650

Oratio de Ejusdem Linguae Origine, Conservazione, Propagatione, ac Utilitate [נאום על מקורה, שימורה ושימושה של השפה העברית], מאת Anthony Hulsius. דפוס Ioannis à Waesberge, [ברדה (Breda), הולנד], 1650. לטינית ומעט עברית. ד"ר אנטון הולסיוס (1615–1685), פילולוג ותיאולוג פרוטסטנטי גרמני, שימש ככומר של הקהילה הצרפתית בעיר ברדה שבהולנד. נאומו על השפה העברית שהודפס בחוברת שלפניו הוא נשא בברדה ב-25 ביוני 1649. 45, [3] עמ', 14 ס"מ. ללא עטיפה וללא כריכה. מצב טוב-בינוני. מעט כתמים. החוברת מנותקת לשניים (בין עמודים 16–17). חיבור רופף בין הדפים. השוליים העליונים קצוצים, עם פגיעה קלה בטקסט בחלק מהדפים. אינו מופיע בקטלוג הספריה הלאומית.

פתיחה: \$200

458. Speech about the Hebrew Language by the German Philologist Dr. Anton Hulsius – The Netherlands, 1650

Oratio de Ejusdem Linguae Origine, Conservazione, Propagatione, ac Utilitate [Speech about the Origin, Preservation, and Use of the Hebrew Language], by Anthony Hulsius. Breda, The Netherlands: Ioannis à Waesberge, 1650. Latin and some Hebrew.

Dr. Anton Hulsius (1615-1685), a German Protestant philologist and theologian, served as minister of of the French community in the city of Breda in The Netherlands. He gave the speech about the Hebrew language, the text of which was published in this booklet, in Breda on June 25, 1649.

45, [3] pp. 14 cm. No cover or binding. Good-fair condition. A few stains. The booklet is split in two (between pp. 16 and 17). Loose connection among the leaves. The upper margins are trimmed, with minor damage to the text on some of the pages. Not in NLI.

Opening price: \$200

459. התנ"ך והברית החדשה בלטינית – ונציה, 1583 – חיתוכי עץ רבים

Biblia, ad vetustissima exemplaria. הוצאת Haeredes Nicolai Beuilaquae, & socios, ונציה, 1583. לטינית. מהדורה לטינית של כתבי הקודש, מבוססת על תרגום לוביאן, מלווה בכ-600 חיתוכי עץ קטנים בגוף הטקסט המתארים סצנות תנכיות שונות.

[24], 1126 עמ' (מספור עמודים משובש), 19.5 ס"מ. מצב טוב-בינוני. כתמים ומעט קמטים. קרעים בשולי כמה דפים. קרע חסר גדול בעמוד 3 (עם פגיעה בטקסט). נקבי תילוע קלים בחלק מהדפים. הקונטרס הראשון רופף. חותמות דיו ומדבקת נייר בדף הבטנה הקדמי. כריכת קרטון לא מקורית עם שדרת עור. פגמים וקרעים קלים בכריכה. מהדורה זו אינה מופיעה בקטלוג הספריה הלאומית.

פתיחה: \$300

459. The Bible and the New Testament in Latin – Venice, 1583 – Many Woodcuts

Biblia, ad vetustissima exemplaria. Venice: Haeredes Nicolai Beuilaquae, & socios, 1583. Latin.

Latin edition of the Holy Scriptures, with approx. 600 small in-text woodcuts depicting various biblical scenes.

[24], 1126 pp. (mispagination), 19.5 cm. Good-fair condition. Stains and a small number of creases. Tears at the edges of several leaves. Large open tear on page 3 (with damage to the text). Minor worming damage on some of the leaves. The first gathering is loose. Ink stamps and a paper sticker on the front endpaper. Non-original half-leather binding. Minor damage and tears on the binding.

This edition is not in NLI.

Opening price: \$300

460. "היסטוריה של התנ"ך והברית החדשה" – אמשטרדם, 1700 – תחריטים ומפות

Histoire du Vieux et du Nouveau Testament, enrichie de plus de quatre cens figures en taille-douce [היסטוריה של התנ"ך והברית החדשה, מלווית בלמעלה מארבע מאות איורים], מאת Martin David. הוצאת Pierre Mortier, אמשטרדם, 1700. שני חלקים בכרך אחד.

"היסטוריה של התנ"ך והברית החדשה", מלווה ב-214 לוחות תחריטים (ברובם שתי תמונות נפרדות המציגות סצנות מקראיות), חמש מפות (מפת עולם ומפות ארץ ישראל וסביבותיה – לוחות כפולים) ושני תחריטי-שער.

הטקסט והאיגרת בפתח הספר נכתבו על ידי דויד מרטין (David Martin), תיאולוג פרוטסטנטי צרפתי. הספר יצא לאור על ידי שרטט המפות והחרט ההולנדי פיטר (פייר) מורטיר (Pieter Mortier, 1661–1711), ולכן מכונה לעיתים קרובות גם בשם "Mortier's Bible". 282, [8]; [20], 154, 20 עמ' + לוחות, 41 ס"מ בקירוב. כריכת עור. מצב טוב. כתם רטיבות גדול בדפים שבתחילת הספר ומעט כתמים בהמשך. מעט קרעים. נקבי תילוע קלים. מספר עמודים ולוחות כרוכים במהופך. הכריכה מחוזקת ברצועות נייר בצדה הפנימי (בחיבור לדפי הבטנה). קרעים משוקמים בדפי הבטנה. כריכה פגומה, עם שיקומים.

פתיחה: \$1000

460. A History of the Old and New Testament – Amsterdam, 1700 – Engravings and Maps

Histoire du Vieux et du Nouveau Testament, enrichie de plus de quatre cens figures en taille-douce [History of the Old and New Testament, with more than four hundred illustrations], by Martin David. Amsterdam: Pierre Mortier, 1700. Two parts in one volume.

A History of the Old and New Testament, with 214 engraved plates (on most of them appear two separate images that depict Biblical scenes), five maps (a map of the world and maps of Palestine and its environs – double plates), and two title-page engravings.

The text and the foreword at the beginning of the book were written by David Martin, a French Protestant theologian. Since the book was published by the Dutch cartographer and engraver Pieter Mortier (1661-1711), it is often referred to as "Mortier's Bible."

[20], 282, [8]; [20], 154, 20 pp. + plates, approx. 41 cm. Leather binding. Good condition. Large dampstain on the first leaves of the book and a few stains on the subsequent leaves. A small number of tears. Minor worming. Some pages and plates are bound upside down. The binding is reinforced with paper strips on the inside (along the seam between covers and endpapers). Restored tears in the endpapers. Damaged binding, with restoration.

Opening price: \$1000

461. Der Jude – חלק ראשון – תחריטים – לייפציג, 1781

Der Jude, oder, Altes und neues Judenthum [היהודי, או, היהדות הישנה והחדשה], מאת Gottfried Selig. ללא ציון מו"ל, לייפציג, 1781. כרך ראשון. גרמנית.

ספר מאת המומר גוטפריד זליג (-1722 אחרי 1792), העוסק במנהגי וחיי היהודים בגרמניה במאה ה-18. הספר עוסק בין היתר, במנהגי והלכות נישואין, אישות, מילה וקבורה, וכולל שני תחריטים: בראשון נראית חתונה יהודית תחת כיפת השמים, ובשני נראה מעמד ברית מילה.

לאחר שהמיר את דתו לנצרות לימד זליג יהדות וספרות רבנית בלייפציג, ובין 1768-1772 הוציא סדרה של תשעה חלקים, אך היא בשם "Der Jude", העוסקת באופן מקיף ומפורט בחיי היהודים ובמנהגיהם. הכרך שלפנינו הוא הראשון בסדרה שנועדה להשלים את עבודתו הקודמת.

[15] דף, 512 עמ' + [2] לוחות תחריטים, 17 ס"מ. בסוף הספר חסרים 40 עמודי אינדקס. מצב טוב-בינוני. כתמים. פגעי תילוע בכריכה. קרעים וקרעים חסרים בשולי הכריכה ובשדרה. שבר בין הכריכה האחורית לשדרה.

פתיחה: \$300

461. Der Jude – Part 1 – Engravings – Leipzig, 1781

Der Jude, oder, Altes und neues Judenthum [The Jew: Or, Old and New Judaism], by Gottfried Selig. Leipzig: Publisher not indicated, 1781. Volume 1. German.

Work by Gottfried Selig (1722–after 1792), a convert from Judaism, about the customs and lives of Jews in Germany in the 18th century. The book – which deals, among other things, with customs and laws of marriage, marital relations, circumcision, and burial – contains two engravings. The first depicts a Jewish wedding held outdoors, and the second depicts a circumcision ceremony.

After converting to Christianity, Selig taught Judaism and rabbinic literature in Leipzig, and between 1768 and 1772 he published a nine-part series, also entitled "Der Jude," which dealt comprehensively and in detail with Jewish life and customs. The volume offered here is the first in a series meant to complement his previous work.

[15] leaves, 512 pp. + [2] engraved plates, 17 cm. Forty pages of the index at the end of the book are missing. Good–fair condition. Stains. Worming to binding. Tears and open tears at the edges of the binding and on the spine. Tears at the joint between the back binding and the spine.

Opening price: \$300

462. היסטוריה של מטבעות וכסף יהודי – איורים – לונדון, 1864 – ממהדורה של 30 עותקים

History of Jewish coinage, and of money in the Old and New Testament [היסטוריה של מטבעות יהודיים ושל כסף בתנ"ך ובברית החדשה], מאת Frederic W. Madden. הוצאת Bernard Quaritch, לונדון, 1864. אנגלית. עותק מספר 14 מתוך מהדורה בת 30 עותקים. שוליים רחבים.

הספר סוקר את תולדות הייצור והשימוש במטבעות יהודיים בעת העתיקה, החל מהסיפור התנ"כי של שיבת אברהם ממצרים "כבד מאד במקנה בכסף ובזהב", דרך מטבעות מתקופת המכבים ומשלוש המרידות הגדולות ברומאים, ועד למטבעות רומיים ויווניים מתקופת הברית החדשה. לצד ההסברים והתיאורים מוצגים בספר 254 איורים של מטבעות יהודיים עתיקים. בפתח הספר לוח של אלפבית פיניקי, עברי עתיק, שומרי, ארמי ועוד.

XI, XII, 350 עמ' + [1] לוח, 29 ס"מ בקירוב. מצב טוב. כתמים רבים. קרעים קלים בשולי הדפים וקמטים. כריכה עם שדרה ופינות מעור, עם פגמים קלים. הכריכה הקדמית מנותקת ברובה, הכריכה האחורית רופפת.

פתיחה: \$200

462. History of Jewish Coinage, and of Money in the Old and New Testament – Illustrated – London, 1864 – Edition of 30 Copies

History of Jewish Coinage, and of Money in the Old and New Testament, by Frederic W. Madden. London: Bernard Quaritch, 1864. English. Number 14 of an edition of 30 copies. Wide margins.

The book provides an overview of the history of the minting and use of Jewish coins in antiquity, beginning with the biblical account of Abraham's return from Egypt "very rich in livestock, silver, and gold," and showing various coins – Hasmonian, Judean, Greek and Roman – from the time of the Maccabees and the three great revolts against the Romans, to the New Testament era. The book contains 254 illustrations of ancient Jewish coins. A plate containing the Phoenician, ancient Hebrew, Sumerian, Aramaic and other alphabets appears at the beginning of the book.

XII, XI, 350 pp. + [1] plate, approx. 29 cm. Good condition. Many stains. Minor tears at the edges of the leaves and creases. Half-leather binding, with minor blemishes. The front binding is mostly detached, and the back binding is loose.

Opening price: \$200

463. מראה העיר ירושלים – חיתוך עץ מתוך "קוסמוגרפיה" – באזל, 1598

Die Heilige Stadt Jerusalem Contrafehtet nach Form und Gestalt wie sie zu unsern zeiten erbawen ist [ירושלים עיר הקודש כפי שהיא נראית בימינו]. חיתוך עץ מתוך Cosmographie, das ist Beschreibung aller Länder... [קוסמוגרפיה], מאת Sebastian Münster. [באזל, 1598 בקירוב]. גרמנית.

מראה פנורמי של העיר ירושלים מכיוון מזרח. שמות המקומות מצוינים בגרמנית. חיתוך העץ, מעשה ידי Jacob Clauser, חתום בלוח "IC". בתחתית הדף טקסט העוסק בעיר.

38.5x29 ס"מ בקירוב, במסגרת: 44x54 ס"מ. מצב טוב-בינוני. כתמים. קרעים מזעריים. לא נבדק מחוץ למסגרת. מקור: אוסף הקרן לירושלים (ע"ר) מייסודו של טדי קולק.

ההכנסות ממכירת הפריט יועברו לקרן לירושלים ויועזו לתמיכה בפרייקטים בירושלים.

פתיחה: \$100

463. View of Jerusalem – Woodcut out of "Cosmographia" – Basel, 1598

Die Heilige Stadt Jerusalem Contrafehtet nach Form und Gestalt wie sie zu unsern zeiten erbawen ist. [Jerusalem the holy city as seen in our days]. Woodcut from

"Cosmographie, das ist Beschreibung aller Länder..." ["Cosmographia"], by Sebastian Münster. [Basel, ca. 1598]. German.

Panoramic view of Jerusalem from the east. Names of sites are marked in German. The woodcut, created by Jacob Clauser, is signed in the plate "IC". On the bottom of the leaf appears a text about the city.

Approx. 38.5X29 cm, framed: 44X54 cm. Good-fair condition. Stains. Creases. Minute tears. Unexamined out of frame.

Provenance: Collection of the Jerusalem Foundation founded by Teddy Kollek.

The proceeds from the sale of this item will go to the Jerusalem Foundation and will be allocated for supporting projects in Jerusalem.

Opening price: \$100

464. מפת ארץ ישראל – תחריט – אנטוורפן, 1632

Chorographia Terrae Sanctae in Angustiore Formam Redacta, Et Ex Variis Auctoribus A Multis Erroribus Expurgata. מפת ארץ ישראל – תחריט (כפי הנראה, על-פי כריסטיאן ואן אדריכום). [אנטוורפן, 1632].

מפה גדולה של ארץ ישראל, עם חלוקה לנחלות השבטים, משני עברי הירדן. בחלקה התחתון, במרכז, משולבת מפה אובלית של ירושלים. בשולי המפה שמונה-עשר מלבנים עם איורים של מטבעות עתיקים, שרטוט פנים בית המקדש ומבט על חזיתו, כלים מבית המקדש, ועוד. מתוך הספר Commentarius in Vetus et Novum Testamentum, מאת Jacobus Tirinus.

תחריט 32x84 ס"מ בקירוב (שני גליונות מחוברים). מצב בינוני. סימני קיפול. קמטים וכתמים קלים. קרע קל בשוליים העליונים. פיטה גזורה מהשוליים התחתונים. נקבי תילוע (רובם קטנים, משוקמים חלקית באמצעות פיטות נייר מודבקות בצדה האחורי של המפה).

לאור 771.

פתיחה: \$200

464. Map of Palestine – Engraving – Antwerp, 1632

Chorographia Terrae Sanctae in Angustiore Formam Redacta, Et Ex Variis Auctoribus A Multis Erroribus Expurgata. Map of Palestine – engraving (most probably after Christian van Adrichom). [Antwerp, 1632].

Large map of Palestine, showing the territories of the Tribes of Israel, on both sides of the Jordan River. An oval map of Jerusalem appears on the lower part of the map. On the margins appear eighteen rectangles with illustrations of ancient coins, Illustrations of the Temple interior and a view of its façade, the Temple vessels, and more.

From the book "Commentarius in Vetus et Novum Testamentum", by Jacobus Tirinus.

Engraving: approx. 84X32 cm (two attached sheets). Fair condition. Folding marks. Creases and minor stains. Small tear at the top. A piece is cut out of the bottom. Worming (mostly slight, partially restored with pasted pieces of paper on the back). Laor 771.

Opening price: \$200

465. מפת ירושלים – אמסטרדם, 1677

De Stadt Ierusalem zoot Hedendaeghs Bevonden wordt [מראה ירושלים בימינו]. תחריט צבוע ביד. [אמסטרדם, 1677]. הולנדית. במפה נראית ירושלים מצד מזרח, ולמרגלותיה זורם נחל קדרון. בתחתית הדף מופיע מקרא לאתרים המצוינים במפה. המפה נדפסה בספר Olfert Dapper Naukeurige beschryving van gantsch Syrie en Palestyn of Heilige Lant (הוצאת Jacob van Meurs, אמסטרדם, 1677). תחריט: 36X30 ס"מ בקירוב. דף: 65.5X56 ס"מ. מצב טוב-בינוני. קרע לאורך קו האמצע. נייר כהה. קרע חסר בפינה השמאלית התחתונה, ללא פגיעה בהדפס. לאור 1000. מקור: אוסף הקרן לירושלים (ע"ר) מייסודו של טדי קולק. ההכנסות ממכירת הפריט יועברו לקרן לירושלים ויועדו לתמיכה בפרויקטים בירושלים. פתיחה: \$200

465. Map of Jerusalem – Amsterdam, 1677

De Stadt Ierusalem zoot Hedendaeghs Bevonden word [view of Jerusalem in our days]. Hand-colored engraving. [Amsterdam, 1677]. Dutch. View of Jerusalem from the east. A legend along the bottom with the sites marked on the map. The map was printed in the book "Naukeurige beschryving van gantsch Syrie en Palestyn of Heilige Lant" by Olfert Dapper (Published by Jacob van Meurs, Amsterdam, 1677). Engraving: approx. 36X30 cm. Leaf: 65.5X56 cm. Good-fair condition. Tear along center line. Dark paper. Open tear to bottom left corner, not affecting the print. Laor 1000. Provenance: Collection of the Jerusalem Foundation founded by Teddy Kollek. The proceeds from the sale of this item will go to the Jerusalem Foundation and will be allocated for supporting projects in Jerusalem. Opening price: \$200

466. שתי מפות ירושלים – הולנד, המאה ה-17 והמאה ה-18

שתי מפות דמיוניות של ירושלים. הולנד, המאה ה-17 והמאה ה-18. 1. De Heylige en Wytvermaerde Stadt Ierusalem Eerst Genaemt Salem. [על-פי מפת Visscher משנת 1643]. [אמסטרדם, 1648]. הולנדית. במפה נראית ירושלים בימי הבית השני, במרכז המקדש ובצפונה ארמונו של הורדוס. בפינה הימנית התחתונה נראה שלמה במעמד משיחתו למלך. המפה נדפסה בתנ"ך הלותרני הוצאת Rieuwert Dircksz van Baardt, שיצא באמסטרדם בשנת 1648. לאור 1121. 2. De Stadt Ierusalem, [מפת ירושלים ממעוף הציפור, תחריט [מצב שני של מפת Danckerts]. הוצאת R. & J. Wetstein ו-William Smith, אמסטרדם; Samuel Luchtmans, לידן, [1730 בקירוב]. הולנדית. במפה נראית ירושלים בימי המקדש וסביבה משובצים כלי המקדש. בתחתית המפה נראים חזית מקדש שלמה בדמות ארמון אירופי ופנורמה של ירושלים. זהו מצב שני של המפה, שיצאה קודם לכן בידי Cornelis Danckerts. 51.5X36.5 ס"מ. מצב טוב-בינוני. נייר כהה. כתמים. קרעים בשוליים. קמטים. מקור: אוסף הקרן לירושלים (ע"ר) מייסודו של טדי קולק. ההכנסות ממכירת הפריט יועברו לקרן לירושלים ויועדו לתמיכה בפרויקטים בירושלים. פתיחה: \$150

466. Two Maps of Jerusalem – The Netherlands, 17th and 18th Centuries

Two imaginary maps of Jerusalem. The Netherlands, 17th and 18th centuries. 1. De Heylige en Wytvermaerde Stadt Ierusalem Eerst Genaemt Salem. Bird's eye view map of Jerusalem, engraving by Iacob Savry, [after a map by Visscher from 1643]. [Amsterdam], 1648. Dutch. Jerusalem in the days of the second Temple with the Temple in the center, and Herod's palace in the north. On the bottom right corner appears an image of Solomon's coronation. The map was printed in the Lutheran Bible published by Rieuwert Dircksz van Baardt in Amsterdam, 1648. Laor 1121. 49.5X32.5 cm. Fair-poor condition. Dark paper. Stains. Tears at margins. Open tears, affecting the map, restored with pasted paper. Strip of paper on the back of the map, along the vertical fold line. A strip on the right side of the map is almost entirely detached. 2. De Stadt Ierusalem, map of Jerusalem from bird's eye view, engraving [second state of the Danckerts map]. Published by R. & J. Wetstein and William Smith, Amsterdam; Samuel Luchtmans, Leiden, [ca.1730]. Dutch. The map depicts Jerusalem in the days of the temple with the temple vessels around it. On the bottom appear the façade of Solomon's temple as a European palace and a panorama of Jerusalem. This is a second state of the map, first published by Cornelis Danckerts. 51.5X36.5 cm. Good-fair condition. Dark paper. Stains. Tears at margins. Creases. Provenance: Collection of the Jerusalem Foundation founded by Teddy Kollek. The proceeds from the sale of this item will go to the Jerusalem Foundation and will be allocated for supporting projects in Jerusalem. Opening price: \$150

467. מפות "סקר חצי האי סיני" של צ'רלס וויליאם וילסון – 1869

[H.S. Palmer, C.W. Wilson, מאת Ordnance Survey of the Peninsula of Sinai, Part II, Maps Plans and Sections סאונד'המפטון], 1869. אנגלית.
חלק שני מתוך "סקר חצי האי סיני" של צ'רלס וויליאם וילסון – פורטפוליו ובו 10 מפות (מוצמדות לבד), חלקן בצבע, המציגות את ממצאי הסקר.
צ'רלס וויליאם וילסון (1836–1905), קצין הנדסה בריטי, גיאוגרף וארכיאולוג, מחלוצי מחקר ארץ ישראל המודרני, יצא בשנת 1868 למסע מחקר בחצי האי סיני מטעם "הקרן לחקר ארץ ישראל". תוצאות המחקר פורסמו בחמישה חלקים: סקירת המחקר, תיקיית מפות ושלושה אוגדני תצלומים. לפנינו החלק השני.
10 מפות, מוצמדות לבד ומקופלות (רצועות בד בשולי המפות). גודל משתנה; גודל ממוצע: 69X94 ס"מ. מצב משתנה. נקבי תילוע. פגמים קלים. מעט כתמים וקמטים. חותמות ספרייה על גבי המפות ותווית בצדה הפנימי של התיקיה. פגמים בתיקיה.
פתיחה: \$200

467. Maps – "Ordnance Survey of the Peninsula of Sinai" by Charles William Wilson – 1869

Ordnance Survey of the Peninsula of Sinai, Part II, Maps Plans and Sections, by A.W. Wilson, H.S. Palmer. [Southampton], 1869. English.
Part two out of the "Ordnance Survey of the Peninsula of Sinai" by Charles William Wilson – Portfolio with ten maps (linen-backed), some in color, presenting the survey's results.
Charles William Wilson (1836-1905), a British Royal Engineers officer, geographer and archaeologist, one of the pioneers of the modern survey of Palestine, embarked on a mission on behalf of the Palestine Exploration Fund to the Sinai Peninsula. The results of the survey were published in five parts: The research survey, a folder with maps and three folders with photographs. This is the second part.
10 maps, linen-backed and folded (cloth strips at margins of maps). Size varies; average size: 69X94 cm. Condition varies. Worming. Minor blemishes. Some stains and creases. Library stamps on the maps and a label on the inner side of the folder. Blemishes to folder.
Opening price: \$200

468. מפת ארץ ישראל – "הקרן לחקר ארץ ישראל" – לונדון, 1881

Map of Western Palestine, from Surveys Conducted for the Committee of the Palestine Exploration Fund, by Leuts. C. R. Conder and H. H. Kitchener R. E. הוצאת Edward Stanford, עבור ועדת הקרן לחקר ארץ ישראל, לונדון, 1881. אנגלית.
מפה מדויקת ומפורטת של ארץ ישראל, מנהר הליטני בצפון ועד באר שבע בדרום. מפה גדולה, מוצמדת לבד, מקופלת ונתונה בנרתיק קרטון ייעודי.
"הקרן לחקר ארץ ישראל" החלה לפעול בארץ ישראל בסוף שנות ה-60 של המאה ה-19. עבודת המיפוי והסקירה של הארץ בידי משלחת "הקרן לחקר ארץ ישראל" ארכה כעשר שנים, והיא נחשבת, בין מפעליה האחרים של הקרן, ראשית המחקר המדעי השיטתי בארץ ישראל.
ראה לאור 218.
95X158 ס"מ (מחולקת ל-30 חלקים נפרדים), מודבקת לבד, מקופלת ונתונה בנרתיק קרטון מקורי. מצב טוב. כתמים. קמטים. קרעים קלים בשוליים. תו ספר מוצמד לצדה האחורי. קרעים ופגמים קלים בנרתיק הקרטון.
פתיחה: \$100

468. Map of Palestine – Palestine Exploration Fund – London, 1881

Map of Western Palestine, from Surveys Conducted for the Committee of the Palestine Exploration Fund, by Leuts. C. R. Conder and H. H. Kitchener R. E. Published by Edward Stanford for the Committee of the Palestine Exploration Fund, London, 1881. English.
Precise and detailed map of Palestine, from the Litani River in the north to Beersheba in the south. Large map, linen-backed, folded and housed in a cardboard slipcase.
The Palestine Exploration Fund started working in Palestine in the late 1860s. The mapping and survey of Palestine by the PEF lasted for some ten years, and is considered, among other projects of the fund, the forerunner of scientific research of Palestine.
See Laor 218.
95X158 cm (divided into 30 separate parts). Linen-backed, folded and housed in a cardboard slipcase. Good condition. Stains. Creases. Small tears at margins. Bookplate attached to the back of the map. Some tears and blemishes to slipcase.
Opening price: \$100

469. אטלס – ז'בוטינסקי ופרלמן – לונדון, 1925

אטלס, בעריכת ז. זאב [ז'בוטינסקי וד"ר ש. פרלמן. הוצאת חברת "הספר", לונדון, תרפ"ו (1925).
האטלס העברי הראשון. כולל מפות המציגות את שיעור היהודים בכל אחת מארצות הגולה, מפות היסטוריות, ועוד.
"האטלס הנתן בזה נועד בעקר לשמוש תלמידי בית-הספר העברי. ואולם סבורים היינו, כי במצב זה של חוסר ספרים שמושיים בעברית אין לנו לעוג עוגה ולהצטמצם בתחומי הנחוץ לתלמיד, כי חובה עלינו להרחיב מעט את הגבולות, למען יוכל הספר לספק באיזו מדה גם

את צרכי כל איש המבקש ידיעה מן 'הגיאוגרפיה העברית' (מתוך הקדמת העורכים).
[4], 48 דף, 28 ס"מ. מצב טוב. מספר דפים רופפים. מעט כתמים, בעיקר בשולי הדפים. כגמים קלים בכריכה.

פתיחה: \$100

469. Atlas – Jabotinsky and Perlman – London, 1925

Atlas edited by Z. [Ze'ev] Jabotinsky and Dr. S. Perlman. London: HaSefer, 1926.

The first Hebrew atlas. Includes maps showing the percentage of Jews in each country of the Diaspora, historic maps, and more.

[4], 48 leaves, 28 cm. Good condition. A number of loose leaves. Some stains, mainly to margins of leaves. Some defects to binding.

Opening price: \$100

470. אוסף מפות עבריות של ארץ ישראל – מפות קק"ל וקרן היסוד

תריסר מפות עבריות של ארץ ישראל. ארץ ישראל ופולין, [שנות העשרה של המאה ה-20 עד 1947 בקירוב].
תריסר מפות עבריות של ארץ ישראל המתמקדות בהתיישבות היהודית, בפעילות קרן היסוד בארץ, במפעלי הקרן הקיימת לישראל ועוד: • מפת ארץ ישראל והמושבות בהוצאת א. לאנדא, ירושלים, [1913–1917 בקירוב]. מפה צבעונית, מקופלת, נתונה בעטיפה שעליה מידע גאוגרפי ודמוגרפי, ובכללו רשימת המושבות בארץ ישראל. • חמש מפות בהוצאת קק"ל המציגות את ההתיישבות היהודית בארץ ישראל ואת האזורים שבהם סייעה קק"ל להתיישבות בפרט, 1924 עד 1934. • מפת ארץ ישראל בעריכת אברהם יעקב ברוור, הוצאת "דביר", תל אביב, תרפ"ה (1925) (שני עותקים). • ארץ ישראל, מפת הישובים העבריים, מפעל ההתיישבות של קרן היסוד, תרפ"א–תש"ז. הוצאת משרד ההשקאה של המחלקה להתיישבות חקלאית של הסוכנות היהודית, ארץ ישראל, 1946. מפה גדולה המציגה את היישובים שייסדה קרן היסוד. • מפת ארץ ישראל, ערוכה ע"י ח. [חיים] גולדברג. שני עותקים (שונים זה מזה).
גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$300

470. Collection of Hebrew Maps of Palestine – JNF and Keren Hayesod Maps

Twelve Hebrew maps of Palestine. Palestine and Poland, [ca. 1910s–1947].

Twelve Hebrew maps of Palestine that focus upon Jewish settlement, Keren Hayesod's and JNF's work in Israel, and more. • Map of Palestine and the agricultural colonies published by A. Landau, Jerusalem, [ca. 1913–1917]. Color map, folded, in a cover that contains geographical and demographic information, including a list of the agricultural colonies in Palestine. • Five maps published by JNF showing the scope of the Jewish settlement in Palestine, and particularly the areas where JNF assisted in settlement, 1924 to 1934. • Map of Palestine edited by Abraham Jacob Brawer, Tel Aviv: Dvir, 5685 (1925) (two copies). • Palestine, a map of the Jewish settlements, Keren Hayesod's settlement enterprise, 5681–5707 [1921–1947]. Published by the Irrigation Office of the Jewish Agency's Agricultural Settlement Department, Palestine, 1946. Large map showing the residential communities founded by Keren Hayesod. • Map of Palestine, edited by H. [Haim] Goldberg. Two copies (different from one another).

Size and condition vary. Overall good condition.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$300

471. שלושה ספרי מחקר – "הסאגה של עיר הקודש" / "ארץ ישראל בתמונות ומפות עתיקות" / "מפות ארץ הקודש" מאת ערן לאור – איורים, תצלומים ומפות

שלושה ספרי מחקר:

1. Jerusalem, the saga of the Holy City, [ירושלים, הסאגה של עיר הקודש], מאת מיכאל אבי-יונה (Michael Avi-Yonah), דוד עמירן (David Amiran), יוליוס רוטשילד (Julius Rothschild) והרמן מאייר (H. Meyer). הקדמה מאת בנימין מזר. הוצאת Universitas, ירושלים. 1954.

עותק מתוך מהדורה מצומצמת עם הדפסים צבועים ביד.

2. The Holy Land in old prints and maps, [ארץ ישראל בתמונות ומפות עתיקות], מאת זאב וילנאי (Zev Vilnay). הוצאת Rubin Mass, ירושלים. 1963.

הספר מלווה בלמעלה מ-500 איורים ותצלומים של מקומות שונים בארץ ישראל.

מצורפת חליפת מכתבים בין זאב וילנאי, ראובן מס והרמן מאייר.

3. Maps of the Holy Land, Cartobibliography of Printed Maps, 1475–1900. הוצאת Alan R. Liss-Meridian, ניו-יורק–אמסטרדם. 1986.

ביבליוגרפיה של כ-1170 מפות ארץ ישראל שנדפסו בין השנים 1475–1900, מאוסף ערן לאור. 23 מהמפות מודפסות בצבע.

מצורפים שני עותקים של מאמר מאת פרופ' נפתלי קדמון: "עקרונות הכרטוגרפיה העולמית והדגמתם על ידי מפות באוסף לאור".
גודל ומצב משתנים.

פתיחה: \$100

471. Three Books – "The Saga of the Holy City" / "The Holy Land in Old Prints and Maps" / "Maps of the Holy Land" by Eran Laor – Illustrations, Photographs and Maps

Three books:

1. Jerusalem, the saga of the Holy City, by Michael Avi-Yonah, David Amiran, Julius Rothschild and H. Meyer. Introduction by Benjamin Mazar. Jerusalem: Universitas, 1954.

A copy out of a limited edition with hand-colored prints.

2. The Holy Land in old prints and maps by Zev Vilnay. Jerusalem: Reuven Mass, 1963.

The book is accompanied by more than 500 illustrations and photographs of various sites in Palestine.

Enclosed are letters exchanged between Zev Vilnay, Reuven Mass and Hermann Meyer.

3. Maps of the Holy Land, Cartobibliography of Printed Maps, 1475-1900. New-York – Amsterdam: R. Liss-Meridian, 1986.

Bibliography of about 1170 maps of Palestine printed between the years 1475-1900, from the collection of Eran Laor. 23 color plates.

Enclosed are two copies of an essay by Prof. Naftali Kadmon: "Principles of Universal Cartography and their demonstration by maps in the Laor collection". (Hebrew).

Size and condition vary.

Opening price: \$100

472. אוסף הדפסים – ירושלים וארץ ישראל – המאה ה-19

38 הדפסים של אתרים בירושלים ובסביבתה וברחבי ארץ ישראל. מרביתם נדפסו באנגליה, [המאה-19] (הדפסים ספורים מאוחרים יותר)]

באוסף הדפסים הלקוחים מספרים שונים, בהם "The Holy Land" מאת דייוויד רוברטס, "Picturesque Palestine", "The Christian in Palestine", ועוד. בין ההדפסים, הדפסים על פי ציורים מאת וויליאם טרנר (William Turner), וויליאם הנרי בארטלט (William Henry Bartlett), תומס אלום (Thomas Allom), ואחרים. ביניהם ראוי לציון הדפס מתוך העיתון "The Illustrated London News", 18 מדצמבר 1858, המציג את טחנת הקמח שבנה משה מונטיפיורי מחוץ לחומות ירושלים בשנה זו. כמה מן ההדפסים צבועים ביד.

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב עד בינוני-גרוע. חלק מן ההדפסים נתונים במארזי ניילון ולא נבדקו מחוץ להם.

מקור: אוסף הקרן לירושלים (ע"ר) מייסודו של טדי קולק.

ההכנסות ממכירת הפריט יועברו לקרן לירושלים ויועדו לתמיכה בפרויקטים בירושלים.

פתיחה: \$350

472. Collection of Prints – Jerusalem and Palestine – 19th Century

38 prints of sites in Jerusalem and the vicinity and other places in Palestine. Most were printed in England, [19th century (a few prints are later)].

The collection includes prints from different books, including "The Holy Land" by David Roberts, "Picturesque Palestine", "The Christian in Palestine", and more. Some of the prints were created after paintings by William Turner, William Henry Bartlett, Thomas Allom, and others.

One of the prints, taken from issue no. 18 of "The Illustrated London News", December 1858, depicts the windmill built by Moses Montefiore outside the walls of Jerusalem that year.

Some of the prints are hand-colored.

Size and condition vary. Good to fair-poor overall condition. Some of the prints are contained in plastic envelopes and were unexamined out of them.

Provenance: Collection of the Jerusalem Foundation founded by Teddy Kollek.

The proceeds from the sale of this item will go to the Jerusalem Foundation and will be allocated for supporting projects in Jerusalem.

Opening price: \$350

473. דייוויד רוברטס – שלוש ליטוגרפיות – ירושלים וטבריה

שלוש ליטוגרפיות – נופים בארץ-ישראל על-פי ציוריו של דייוויד רוברטס (David Roberts):

1. Jerusalem from the Mount of Olives [ירושלים מכיוון הר הזיתים]. הוצאת F. G. Moon, [לונדון], 1841 (מתוארכת בלוח לשנת 1839).

2. Jerusalem from the Road Leading to Bethany [ירושלים מכיוון הדרך לבית עניה]. הוצאת F. G. Moon, [לונדון], 1841. חתומה, מתוארת ומתוארכת בלוח (1839).

3. Tiberias [טבריה]. הוצאת F. G. Moon, [לונדון], 1844. חתומה, מתוארת ומתוארכת בלוח (1839). דייוויד רוברטס (1796-1864), פעל בלונדון. היה מחלוצי האמנים במאה ה-19 שהגיעו לצייר במזרח הקרוב ולהפיץ את נופיו בקרב הציבור האירופאי. רוברטס רשם רישומים מהירים "אין סיטו" בצבעי מים, ואחר כך הפכם לליטוגרפיות זמינות לציבור הרחב. 43.5x61.5 ס"מ. מצב כללי טוב. כתמים. קרעים וקפלים בשוליים ובפינות.

פתיחה: \$200

473. David Roberts – Three Lithographs – Jerusalem and Tiberias

Three lithographs – views in Palestine after paintings by David Roberts:

1. Jerusalem from the Mount of Olives. Published by F. G. Moon, [London], 1841. (Dated in the plate 1839).
2. Jerusalem from the road leading to Bethany. Published by F.G. Moon, [London], 1841. Signed, titled and dated in the plate (1839).
3. Tiberias. Published by F.G. Moon [London], 1844. Signed, titled and dated in the plate (1839).

David Roberts (1796-1864), active in London, was among the 19th century pioneer artists who traveled to the Near East to draw its landscapes and distribute their works in Europe. Roberts drew watercolors in situ, later transforming them into lithographs available for the public.

43.5X61.5 cm. Good overall condition. Stains. Tears and folds at margins and corners.

Opening price: \$200

474. "Landscape Illustrations of the Bible" – לונדון, 1836 – תחריטים המתארים נופים ואתרים בארץ ישראל

Landscape Illustrations of the Bible, Consisting of Views of the Most Remarkable Places Mentioned in the Old and New Testaments, מאת Thomas Hartwell Horne, הוצאת John Murray, לונדון, 1836. אנגלית. שני כרכים. שני הכרכים כוללים יחד 97 לוחות תחריט (כולל עמודי השער של שני הכרכים) המתארים אתרים המוזכרים בתנ"ך ובברית החדשה. התחריטים נעשו בידי William Finden ו-Edward Francis Finden, על-פי ציורים מאת ויליאם טרנר, אוגוסטוס וול קלקוט (Augustus Wall Callcott), דייוויד רוברטס, ואחרים. התחריטים מתארים, בין היתר, נופים ואתרים בארץ ישראל (ירושלים, הר תבור, הכרמל, נחל הקישון, ועוד), במצרים, בירדן, בסוריה, ובמקומות נוספים. לצד התחריטים נדפסו טקסטים אודות האתרים השונים. כרך א': XII, [89] עמודי טקסט + [50] לוחות; כרך ב': IV, 89 עמודי טקסט + [47] לוחות, 23 ס"מ. כריכות עור עם עיטורי זהב. חיתוך דפים מזהב. מצב טוב. כתמים. מדבקות נייר בצדן הפנימי של הכריכות הקדמיות. פגמים קלים בפינות ובשולי הכריכות.

פתיחה: \$100

474. "Landscape Illustrations of the Bible" – London, 1836 – Engravings Depicting Views and Sites in Palestine

Landscape Illustrations of the Bible, Consisting of Views of the Most Remarkable Places Mentioned in the Old and New Testaments by Thomas Hartwell Home, London: John Murray, 1836. English. Two volumes.

The volumes include 97 engraved plates altogether (including the title pages of both volumes), depicting sites mentioned in the Bible and in the New Testament. Engravings are by William Finden and Edward Francis Finden after paintings by William Turner, Augustus Wall Callcott, David Roberts, and others. The engravings depict, among other things, views and sites in Palestine (Jerusalem, Mount Tabor, Mount Carmel, Kishon River and more), Egypt, Jordan, Syria and more places. The engravings are accompanied by texts about the different sites. Volume I: XII, [89] text pages + [50] plates; Vol. II: IV, 89 text pages + [47] plates, 23 cm. Leather gilt decorated bindings. Gilt edges. Good condition. Stains. Paper labels on the inside front bindings. Minor blemishes to corners and margins of bindings.

Opening price: \$100

475. Journal of a Tour in the Holy Land – יומן המסע בארץ ישראל של לידי אגרטון – לונדון, 1841 – ליטוגרפיות על-פי ציורים מאת פרנסיס אגרטון, הדוכס מאלסמיר

Journal of a Tour in the Holy Land, in May and June, 1840, by Lady Francis Egerton. With lithographic views, from original drawings, by Lord Francis Egerton. דפוס Harrison and Co, לונדון, 1841. אנגלית. יומן המסע בארץ ישראל של לידי אגרטון ובעלה, הדוכס ה-1 של אילסמיר פרנסיס אגרטון, בחודשים מאי-יוני 1840. מלווה בארבעה לוחות ליטוגרפיה המציגים נופים בארץ ישראל.

פרנסיס אגרטון (1800-1857), ידוע כמי שתמך באומנויות והיה סופר בעצמו. הליטוגרפיות המלוות את היומן נוצרו על-פי ציוריו. בהקדמה לספר מצהירה לידי אגרטון כי הרווחים מן ההדפסה וההפצה של הספר נועדו לתמוך במוסד לנשים באירלנד – "Ladies' Hibernian Female School Society". [4] דף, 141 עמ' + 4 לוחות. 22 ס"מ. כתמים. דף הבטנה הקדמי מנותק חלקית. קרעים קלים בשוליים הפנימיים של הדף הראשון. תו ספר בצדה הפנימי של הכריכה הקדמית. פגמים קלים בכריכה.

פתיחה: \$100

475. Journal of a Tour in the Holy Land – Travel Diary of Lady Egerton's Tour to Palestine – London, 1841 – Lithographic Views, from Original Drawings, by Lord Francis Egerton, Earl of Ellesmere

Journal of a Tour in the Holy Land, in May and June, 1840, by Lady Francis Egerton. With lithographic views, from original drawings, by Lord Francis Egerton. London: Harrison and Co., 1841. English.

Journal of a Tour in the Holy Land by Lady Egerton and her husband, Lord Francis Egerton, first earl of Ellesmere, in May and June 1840. With four lithographic plates showing views of Palestine.

Francis Egerton (1800-1857), who was known for his support of the arts, was himself a writer. The lithographs that accompany the journal are based on his drawings.

In the introduction to the book, Lady Egerton states that the profits from the printing and distribution of the book will be donated to the Ladies' Hibernian Female School Society, a women's institution in Ireland.

[4] leaves, 141 pp. + 4 plates. 22 cm. Good condition. Stains. Front endpaper is partially detached. Small tears at the inner margin of the first leaf. Bookplate on the inside front cover. Slight damage to the binding.

Opening price: \$100

476. "Scenes in the East", מאת הנרי בייקר טריסטראם – תריסר הדפסים צבעוניים, על-פי תצלומים של ארץ ישראל וסביבותיה – לונדון, 1884

Scenes in the East, מאת H.B. Tristram. הוצאת Society for Promoting Christian Knowledge, לונדון, 1884. אנגלית.
ספר מאת חוקר ארץ ישראל הנרי בייקר טריסטראם (Henry Baker Tristram, 1822–1906), אודות אתרים בארץ ישראל ובסביבותיה. הספר מלווה ב-12 הדפסים צבעוניים, על פי תצלומים מאת ג'יימס גראהם, פרנסיס פריט וצ'למים נוספים. בין ההדפסים: צידון, בריכת השילוח, נהר הירדן, בית לחם, נצרת, ועוד.
באחד ההדפסים נראית העיר יפו במבט צפונה, לכיוון השטח בו הוקמה לימים העיר תל-אביב. התצלום שעל-פיו נעשה הדפס זה הוא מן התצלומים המוקדמים של שטח זה, לפני שהוקמה בו העיר.
[2] דף, 49, [1] עמ', + [12] לוחות. 17.5 ס"מ. חיתוך דפים מזהב. מצב טוב-בינוני. מעט כתמים. שלושת הדפים הראשונים מנותקים. מספר דפים רופפים. קמטים, קפלים ומעט קרעים בדפי המגן. הקדשה בכתב יד בדף הבטנה הקדמי. פגמים קלים בשדרת ופיינות הכריכה.

פתיחה: \$200

476. "Scenes in the East" by Henry Baker Tristram – a Dozen Color Prints after Photographs of Palestine and the Surroundings – London, 1884

Scenes in the East, by H.B. Tristram. London: the Society for Promoting Christian Knowledge, 1884. English.
A book by Henry Baker Tristram (1822-1906) about sites in Palestine and the surroundings. The book is accompanied by twelve color prints after photographs by James Graham, Francis Frith and other photographers. Among the prints: Sidon, Pool of Siloam, Jordan River, Bethlehem, Nazareth, and more.
One of the prints shows Jaffa with a view to the north in the direction of the future site of Tel-Aviv. The photograph after which this print was created is one of the earliest photographs portraying this area, prior to the establishment of Tel-Aviv.
[2] leaves, 49, [1] pp, [12] plates. 17.5 cm. Gilt edges. Good-fair condition. Some stains. First three leaves are detached. Several loose leaves. Creases, folds and some tears to tissue guards. Handwritten dedication on front endpaper. Minor blemishes to spine and to corners of binding.

Opening price: \$200

477. Jerusalem, The Holy City – צ'ארלס וילסון – לונדון, 1889 – תחריטים

Jerusalem, The Holy City, מאת צ'ארלס וילסון. הוצאת J. S. Virtue, לונדון, 1889. אנגלית.
ספרו של צ'ארלס וילסון, הסוקר באיורים ובמילים את העיר ירושלים. בספר ארבעה תחריטים המציגים את ירושלים והסביבה: נוף ירושלים מכיוון הר הצופים, נוף ירושלים מכיוון הר הזיתים, אלעזריה (Bethany), ונוף הר הזיתים מכיוון הר ציון. כן כולל הספר עשרות איורים המציגים שערים, מנזרים וכנסיות, אנשים, לבושים, ושווקים באזור ירושלים. לצד האיורים מופיעים הסברים ותיאורים.
ב-1864 הגיע קפטן צ'ארלס וילסון לירושלים בראש צוות הנדסי ושימש במשך עשרות שנים כמהנדס צבאי, מודד קרקעות וארכאולוג מטעם השלטון והצבא הבריטי. במשך השנים הוא פרסם מספר ספרים ואלבומים העוסקים בארץ-ישראל.
XXII, 120 עמ' + [4] לוחות (מלווים דפי מגן) ו-1 מפה, 35.5 ס"מ. חיתוך דפים מזהב. מצב כללי טוב. כתמים (ברובם קלים). פגמים קלים. קרע לאורך החיבור שבין דף הבטנה הקדמי לכריכה. אחד מלוחות התחריט מנותק חלקית. דפים רופפים כריכה פגומה מעט, בעיקר בשדרה ובשוליים.

פתיחה: \$200

477. Jerusalem, The Holy City – Charles Wilson – London, 1889 – Engravings

Jerusalem: The Holy City, by Charles Warren. London: J. S. Virtue and Co., 1889. English.
A book by Charles Wilson that gives an overview of the city of Jerusalem in words and images. It contains engravings that depict Jerusalem and its environs: view of Jerusalem from Mount Scopus, view of Jerusalem from the Mount of Olives, al-Eizariya (Bethany), and a view of the Mount of Olives from Mount Zion. The book also contains dozens of illustrations depicting gates, monasteries, and churches, people, attires, and markets in the Jerusalem region. Explanations and descriptions appear alongside the illustrations.
Captain Charles Wilson, who arrived in Jerusalem in 1864 at the head of an engineering team, served for decades as a military engineer, land surveyor, and archaeologist in the service of the British government and army. He published several books and albums about Palestine over the years.
XXII, 120 pp. + [4] plates (with tissue guards) and [1] map, 35.5 cm. Gilt edges. Overall good condition. Stains (mostly light). Minor blemishes. A tear at the joint between the front endpaper and binding. One engraving is partially detached. Loose pages; the binding is slightly damaged, mainly on the spine and at the edges.

Opening price: \$200

478. תצלום גדול –סופרי "השילוח" מכרך א' עד כרך כ"ה – 1912

תצלום מודבק על לוח קרטון, ובו תמונות דיוקן של העורכים, המוציאים-לאור, המנהלים והסופרים של כתב העת "השילוח" מכרך א' עד כרך כ"ה. הוצאת "השלח", אודיסה, [1912?].
התצלום ערוך בתבנית של "תמונות מחזור": שורות שורות של דיוקנאות מוקטנים של סופרי "השילוח". בין המצולמים: העורכים אשר גינצברג (אחד העם), יוסף קלוזנר וחיים נחמן ביאליק; המו"ל מנחם אוסישקין; המנהל חיים קצנלסון; וכן רבים מהסופרים העבריים החשובים בראשית המאה העשרים – יוסף חיים ברנר, שאול טשרניחובסקי, מקס נורדאן, אליעזר בן יהודה ואחרים.

בפינה הימנית תחתונה מופיע שם ההוצאה, ובפינה השמאלית התחתונה הכיתוב: "פוטוגרפיה 'וורישצאגון', אודיסא, רישעליע 22".
35.5x29 ס"מ. מצב טוב-ביוני. פגמים, קרעים וקרעים חסרים בשולי התצלום (ברובם קלים). כתמים, פגמים וקילופים בלוו הקרטון.
מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$200

478. Large photograph – Writers of HaShiloah Journal from Volume 1 to Volume 25 – 1912

Composite photograph mounted on cardboard, combining portraits of the editors, publishers, managers, and writers of HaShiloah journal from Volume 1 to Volume 25. Odessa: HaShiloah, [1912?].

This composite photograph is comprised of rows upon rows of small portraits of the writers of HaShiloah. Among those photographed: The editors, Asher Ginsberg (Ahad Ha'am), Joseph Klausner, and Haim Nahman Bialik, the publisher Menahem Ussishkin, and the manager Haim Katznelson, as well as many of the important Jewish writers of the early twentieth century: Yosef Haim Brenner, Shaul Tchernichovsky, Max Nordau, Eliezer Ben-Yehuda, and others.

The publisher's name appears in the lower right-hand corner, and the caption "Photographia 'Vereshchagin,' Odessa..." appears in the lower left-hand corner.

35.5x29 cm. Good-fair condition. Damage, tears, and open tears (mostly minor) at the edges of the photographs. Stains, damage, and peelings on the cardboard.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$200

479. לקט תצלומים – תנועות נוער בפולין – "השומר הצעיר" – שנות ה-20 וה-30

לקט תצלומים של תנועות נוער בפולין. [שנות ה-20 וה-30 בקירוב].

בין התצלומים: • שני תצלומים קבוצתיים, מתוארים בלוח: "מושב כפירים הומוטי תרפ"ו" ו-"מושב המנהלים ב'הומוטי" (כפי הנראה, תצלומים של קבוצת "השומר הצעיר" ב-Homoty שבפולין). • תצלומים קבוצתיים של חברי תנועת נוער מבצעים תרגילי אקרובטיקה ותצלומים של טיולי אופניים, תזמורת נוער ועוד. • תצלום של קבוצת צעירים מהעיר סמיאטיץ', מתואר בלוח: "ועד של ספרית 'תרבות' סמיטיטש 1927". • תצלום של קבוצת נערות, מתואר בלוח: "קבוצת כפירות 'לאור'... תרפ"ט". • תצלום של תערוכת "השומר הצעיר", מתואר בגבו בכתב-יד: "התערוכה השומרית הראשונה. קן ורשה, חנוכה תרפ"ד".

מצורפים: • גלויה ועליה מכתב בידיש אל J. Syr (התצלומים שלפניו היו שייכים, כפי הנראה, לאחד מבני משפחת סיר מסמיאטיץ'). על חלקם הקדשות בכתב-יד לבני במשפחה). • תצלום קבוצתי מהכינוס הראשון של יוצאי סמיאטיץ' בתל-אביב, 1934 (מתואר בלוח). מרבית התצלומים מחולקים בצד האחורי לשימוש כגלויה.

סה"כ 26 פריטים (25 תצלומים וגלויה). גודל ומצב משתנים.

פתיחה: \$300

479. Collection of Photographs – Youth Movements in Poland – "Hashomer Hatza'ir" – 1920s-30s

Collection of photographs of youth movements in Poland. [ca. 1920s-30s].

Among the photographs: • Two group photographs, titled in the plate: "Moshevet Kfirim Homoty 1926" and "Moshevet HaMenahalim be'Homoty" (presumably these are photographs of "HaShomer Hatza'ir" group in Homoty, Poland). • Group photographs of youth movement members exercising acrobatics, and photographs of bicycle rides, a youth orchestra and more. • A group photograph of youth from Siemiatycze, titled in the plate: "Va'ad shel Sifriyat 'Tarbut' Siemiatycze 1927". • Photograph portraying a group of girls, titled in the plate: "kvutzat Kfirot 'Laor'...1929". • Photographs of "HaShomer Hatza'ir" exhibition, titled on the back in handwriting: "HaTa'arucha HaShomrit HaRishona. Warsaw, Hanukkah, 1924".

Enclosed: • Postcard with a letter in Yiddish to J. Syr (this collection of photographs belonged, most probably, to a member of the Syr family from Siemiatycze. On some of the photographs appear handwritten dedications to family members). • Group photograph from the first convention of newcomers from Siemiatycze in Tel-Aviv, 1934 (titled in the plate).

Most photographs are divided on the back for use as a postcard.

Total of 26 items (25 photographs and one postcard). Size and condition vary.

Opening price: \$300

480. אלבום תצלומים למזכרת – הכינוס הארצי הראשון של תנועת בית"ר בפולין – ורשה, 1930

"לזכרון הכנוס הראשון של ברית-תורמפלדור בפולניה – 1930 VII.28 - VII.21", אלבום תצלומים. ורשה, 1930.

באלבום שבעה עשר תצלומים (מודבקים לדפים), המתעדים את חברי תנועת בית"ר בכינוס הארצי בפולין. בין היתר, נראים בתצלומים מצעדים צבאיים, מחנות אוהלים, מטבח שדה, ועוד. על הכריכה הקדמית מופיעה הטבעה מזהבת של כותרת האלבום, עם מגני דוד, ועל הדף הראשון מופיעה הקדשה בכתב-יד "לאדון בלילובסקי", מיום 27.10.30, ורשה.

על הכינוס הארצי הראשון של תנועת בית"ר בפולין ראה חומר מצורף.

תצלומים בגודל 12x9 ס"מ בקירוב (ארבעה תצלומים קטנים יותר). מצב טוב. כתמים ופגמים קלים. שני תצלומים עם קרעים. אלבום 17.5x12.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב. פגמים קלים.

פתיחה: \$100

480. Souvenir Photo Album – First National Convention of the Betar Movement in Poland – Warsaw, 1930

"Commemorating the first convention of Brit Trumpeldor in Poland, 21.VII–28.VII 1930," photograph album. Warsaw, 1930.

Seventeen photographs in an album (mounted in the album), depicting the members of Betar at a national convention in Poland. The photographs depict military parades, tent camps, and the field kitchen, among other things. On the front cover appears a gilt title with Stars of David, and on the first leaf appears a handwritten dedication to "Mr. Blilovsky" dated October 27, 1930, Warsaw.

On the first national convention of Betar in Poland, see enclosed material.

Photographs: approx. 9X12 cm (four photographs are smaller). Good condition. Slight stains and blemishes. Two photographs with tears. Album: approx. 12.5X17.5 cm. Good condition. Minor blemishes.

Opening price: \$100

481. תצלום – וינסטון צ'רצ'יל והרב קוק

תצלום המתעד פגישה בין הרב אברהם יצחק הכהן קוק לוינסטון צ'רצ'יל. [ארץ ישראל, 1921?]. צלם לא ידוע. התצלום, בו נראה הרב קוק משוחח עם צ'רצ'יל, צולם כנראה בשנת 1921 בעת ביקורו של וינסטון צ'רצ'יל בארץ ישראל במסגרת תפקידו כשר המושבות הבריטי. צ'רצ'יל שהה אז בירושלים, בתל-אביב ובמקומות נוספים ונפגש עם אישי ציבור רבים. 9X12 ס"מ. מצב טוב. פגמים מזעריים בפינות.

פתיחה: \$200

481. Photograph – Winston Churchill and Rabbi Abraham Isaac Kook

Photograph documenting a meeting between Rabbi Abraham Isaac Kook and Winston Churchill [Palestine, 1921?]. Photographer unknown.

The photograph, which depicts Rabbi Kook speaking with Churchill, was evidently taken in 1921 during Churchill's visit to Palestine during his term as Secretary of State for the Colonies. During the visit, Churchill stayed in Jerusalem, Tel Aviv, and other locations, and met with many public figures.

12X9 cm. Good condition. Minor blemishes at the corners.

Opening price: \$200

482. "מאה צילומי אוויר של ארץ ישראל" – גוסטב דלמן – גרמניה, 1925

Hundert deutsche Fliegerbilder aus Palästina [מאה צילומי אוויר של ארץ ישראל], בעריכת גוסטב דלמן (Gustaf Dalman), "Schriften des Deutschen Palästina-Instituts; 2. Band" (סדרת כתבי המכון הגרמני האוונגלי למחקר עתיקות ארץ הקודש בירושלים, כרך שני). על פרטי המדפיס בעמוד השער מודבקות מדבקות נייר שעליה מצוין המו"ל "Der Rufer". גוטרסלו (Gütersloh), גרמניה, 1925.

ספר מחקר הכולל רפרודוקציות של מאה צילומי אוויר של ארץ ישראל שצולמו בידי הצבא הגרמני במהלך מלחמת העולם הראשונה (נלקחו מתוך ארכיון בבואריה), עם מבוא והסברים מפורטים מאת החוקר גוסטב דלמן, מנהלו הראשון של "המכון הגרמני האוונגלי למחקר עתיקות ארץ הקודש בירושלים". בסוף הספר מופיע לוח מקופל – מפה של ארץ ישראל. לספר סימניה ועליה שקף.

158 עמ' + [1] מפה מקופלת, 32 ס"מ. מצב טוב. מספר עמודים רופפים. כתמים, בעיקר על המפה. הקדשה בכתב יד באחד מדפי הבטנה הקדמיים.

פתיחה: \$150

482. "One Hundred Aerial Photographs of Palestine" – Gustaf Dalman – Germany, 1925

Hundert deutsche Fliegerbilder aus Palästina [One Hundred Aerial Photographs of Palestine], edited by Gustaf Dalman, "Schriften des Deutschen Palästina-Instituts; 2. Band" (a series of writings of German Evangelical Institute for Research of Ruins in the Holy Land in Jerusalem, volume 2). A paper sticker bearing the name of the publisher, "Der Rufer," was placed over the printer's information on the title page. Gütersloh, Germany, 1925. German.

A work containing reproductions of one hundred aerial photographs of Palestine that were taken by the German army during World War I (acquired from an archive in Bavaria), with an introduction and detailed explanations by the scholar Gustaf Dalman, the first director of the German Evangelical Institute for Research of Ruins in the Holy Land in Jerusalem. A folded plate appears at the end of the book – a map of Palestine. The book includes a bookmark with a transparency upon it.

158 pp. + [1] folded map, 32 cm. Good condition. Several pages are loose. Stains, mainly upon the map. A handwritten inscription on one of the front endpapers.

Opening price: \$150

483. פרנק שולטן – La Palestine Illustrée – שני כרכי תצלומים של העיר יפו – פריז, 1929

La Palestine Illustrée, מאת Francois Scholten, הוצאת Jean Budry & Co, פריז, [1929]. צרפתית. שני כרכים. שני כרכים המציגים תצלומים איכותיים של העיר יפו וסביבותיה, מאת פרנק שולטן (Francois Scholten 1881–1942), ובהם תצלומים של תושבי המקום, בעלי מלאכה ומבקרים, בני כל העדות והדתות (באחד התצלומים נראה אלברט איינשטיין), נופים, פירות וצמחים, ועוד. כרך I נקרא "La Porte D'Entrée Jaffa" [שער הכניסה ליפו], ובו 449 תצלומים. כרך II נקרא "Jaffa La Belle" [יפו היפה], ובו 371 תצלומים. לצד כל תצלום נדפס ציטוט רלוונטי מהתנ"ך, התלמוד או הקוראן. תמונה נוספת מודבקת על כל אחת מהעטיפות הקדמיות מהדורה בת 1000 עותקים (הכרכים שלפנינו אינם ממוספרים). כרך א': XXII, 203, XXVI–XXXVI, [1] עמ' + [202] לוחות תצלומים. כרך ב': [4], XIV, 169, XV–XXIII, [1] עמ' + [168] לוחות תצלומים. 27 ס"מ בקירוב. מצב טוב. כתמים. נקבי תילוע במספר דפים בסוף הכרך השני. קרעים וקרעים חסרים בעטיפות הנייר. העטיפה הקדמית של הכרך הראשון והעטיפה האחורית של הכרך השני מנותקות. חלק מדפי החלק הראשון רופפים. ראה פריט הבא.

פתיחה: \$100

483. Frank Scholten – La Palestine Illustrée – Two Volumes with Photographs of Jaffa – Paris, 1929

La Palestine Illustrée by Francois Scholten. Paris: Jean Budry & Co., [1929]. French. Two volumes. Two volumes containing high-quality photographs of the city of Jaffa and its environs, by Frank (Francois) Scholten (1881–1942), including photographs of local inhabitants, craftsmen and visitors, members of all the ethnic and religious groups (Albert Einstein appears in one photograph), landscapes, fruits and vegetation, and more. The first volume is titled "La Porte D'Entrée Jaffa" [Entry gate to Jaffa] and compiles 449 photographs. The second volume is titled "Jaffa La Belle" [Beautiful Jaffa] and compiles 371 photographs. A relevant verse from the Bible, the Talmud, or the Koran is printed beside each photograph. An additional photograph is pasted on each of the front covers. Edition of 1000 copies (the volumes presented here are not numbered). Volume I: XXII, 203, XXVI–XXXVI, [1] pp + [202] plates. Volume II: [4], XIV, 169, XV–XXIII, [1] pp + [168] plates. Approx. 27 cm. Good condition. Stains. Worming to a number of leaves at the end of the second volume. Tears and open tears to paper covers. Front cover of first volume and back cover of second volume are detached. Some of the leaves of first volume are loose.

See next item.

Opening price: \$100

484. פרנק שולטן – "Palästina" – שני כרכי תצלומים של העיר יפו – שטוטגרט, 1930

Palästina, Bibel, Talmud, Koran, מאת Frank Scholten, הוצאת Julius Hoffman, שטוטגרט, [1930]. גרמנית. שני כרכים ("Jaffa I" ו-"Jaffa II"). שני כרכים המציגים תצלומים איכותיים של העיר יפו וסביבותיה, מאת פרנק שולטן (Frank Scholten, 1881–1942), ובהם תצלומים של תושבי המקום, בעלי מלאכה ומבקרים, בני כל העדות והדתות (באחד התצלומים נראה אלברט איינשטיין), נופים, פירות וצמחים, ועוד. בכרך הראשון 449 תצלומים ובכרך השני 371 תצלומים. לצד כל תצלום נדפס ציטוט רלוונטי מהתנ"ך, התלמוד או הקוראן. מהדורה בת 1000 עותקים. כרך א': XXII, 203, XXXIII–XLVI, [1] עמ' + [202] לוחות תצלומים; כרך ב': XXX, 170, XXXI–XLII, [1] עמ' + [168] לוחות תצלומים. 27.5 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים. כריכות קשות, עם מעטפות הנייר המקוריות. קרעים (חלקם חסרים) במעטפות הנייר. ראה פריט קודם.

פתיחה: \$200

484. Frank Scholten – "Palästina" – Two Volumes with Photographs of Jaffa – Stuttgart, 1930

Palästina, Bibel, Talmud, Koran, by Frank Scholten. Stuttgart: Julius Hoffman, [1930]. German. Two volumes ("Jaffa I" and "Jaffa II"). Two volumes containing high-quality photographs of the city of Jaffa and its environs, by Frank Scholten (1881–1942), including photographs of local inhabitants, craftsmen and visitors, members of all the ethnic and religious groups (Albert Einstein is in one photograph), landscapes, fruits and vegetation, and more. The first volume contains 449 photographs, and the second volume contains 371 photographs. A relevant verse from the Bible, the Talmud, or the Koran is printed beside each photograph. Edition of 1000 copies. Volume I: XXXII, 203, XXXII–XLVI, [1] pp., + [202] plates; Volume 2: XXX, 170, XXXI–XLII, [1] pp., + [168] plates. 27.5 cm. Good condition. A few stains. Hardcover bindings, with the original dust jackets. Tears (some of them open) in the dust jackets.

See previous items.

Opening price: \$200

485. אלבום תצלומים מארץ ישראל – שנות ה-20 – תצלומים של חלוצים, פועלים וגני ילדים

כ-60 תצלומים מסודרים באלבום, שהוכן כמזכרת למלכה טבלינסקי, גונת מהעיר ביאליסטוק שעלתה לארץ ישראל בשנות ה-20. תל-אביב, תל-חי, עכו ומקומות נוספים בארץ ישראל ובאירופה, שנות העשרים בקירוב. בין היתר, מופיעים באלבום תצלומים רבים של טבלינסקי עם ילדי-גן (בחג החנוכה, במהלך ביקור במחלבה בתל-אביב, בעבודות גינה ועוד); תצלומים רבים של פועלים וחלוצים (הכנת לבני בטון, סלילת דרכים, הקמת צריפים ומבנים, ועוד); ותצלומים של מראות שונים בארץ-ישראל (ביקור קבוצתי באנדרטת "האריה השואג" בתל-חי, טיול אופניים בשדות, תצלומים רבים מחוף הים, ועוד). כמו כן, מופיעים באלבום כעשרים תצלומים מהתקופה שלפני עלייתה של טבלינסקי ארצה, המתעדים את חייה ועבודתה כגוננת באירופה. בעמוד הראשון מופיעה הקדשה בכתב-יד (ביידיש, מחוקה בחלקה), לטבלינסקי מאת בת דודתה, חנה. מרבית התצלומים מחולקים בצדם האחורי לשימוש כגלויות. ארבעה מהתצלומים חתומים בחותמות צלמים: "ז. בריל"; "צלמניה ד. פוז'"; ו-A. Tikotskj. תצלומים ספורים מתוארים ומתוארכים בכתב-יד (בשוליים ובצד האחורי) או בלוח (עברית). גודל ומצב משתנים. גודל ממוצע: 14x9 ס"מ בקירוב. מצב כללי טוב-ביוני. כתמים ופגמים (ברובם קלים). תצלומים ספורים מודבקים לדפים או מוצמדים באמצעות נייר דבק. תצלום אחד עם פינה חסרה. אלבום בגודל 35.5 ס"מ בקירוב. מצב ביוני. כתמים, קמטים וקרעים קלים (בשוליים ובחריצים להשחלת התמונות, מקצתם מחוזקים בנייר דבק). נקבי תילוע במספר דפים. כריכה מעוטרת, עם שפשופים, קרעים ופגמים.

פתיחה: \$300

485. Album of Photographs from Palestine – 1920s – Photographs of Pioneers, Workers and Kindergartens

Approx. 60 photographs arranged in an album, prepared as a souvenir for Malka Teblinsky, a kindergarten teacher from Bialystok who immigrated to Palestine in the 1920s. Tel-Aviv, Tel-Hai, Acre and other locations in Palestine and Europe, ca. 1920s.

The album includes numerous photographs of Teblinsky with kindergarten children (during Hanukkah, during a visit to a dairy in Tel-Aviv, working in a garden and more); numerous photographs of workers and pioneers (preparing cement blocks, paving roads, building barracks and buildings, and more); and photographs of views in Palestine (group visit to the Roaring Lion memorial in Tel-Hai, bicycle ride in the fields, photographs from the beach, and more). The album also includes about twenty photographs from the period prior to her immigration to Palestine, documenting her life and work as a kindergarten teacher in Europe.

On the first page appears a handwritten dedication (in Yiddish, partially deleted) to Teblinsky from her cousin, Hannah.

Most photographs are divided on the back for use as a postcard. Four photographs are stamped by the photographers: "Z. Brill"; "Zalmania D. Pozen"; and A. Tikotskj". A number of photographs are titled and dated by hand (on the margins and on the back) or in the plate (in Hebrew).

Size and condition vary. Average size: approx. 14X9 cm. Good-fair overall condition. Stains and blemished (mostly slight). A number of photographs are mounted on album's leaves or attached with adhesive tape. One photograph is missing a corner.

Album size: approx. 35.5 cm. Fair condition. Stains, creases and small tears (at margins and at the openings for insertion of photographs, some restored with adhesive tape). Some worming. Decorated binding, rubbed, with tears and defects.

Opening price: \$300

486. לקט תצלומים – חלוצים ופועלים בארץ ישראל

שלושה עשר תצלומים של פועלים וחלוצים בארץ ישראל, [שנות ה-30 בקירוב].

בין התצלומים: • תצלום של חברי ארגון "חקלאי תל-אביב" בעת הקמת מנבטה בהרצליה, 1930. מתואר ומתוארך בגב. חתום בגב בחותמת הארגון: "הסתדרות הפועלים החקלאים, ארגון חקלאי להתישבות באזור המטעים 'תל-אביב'". • תצלום קבוצתי, מתואר: "קבוצת פועלי פרלמן בקטיף... פ"ת". צלם: נבן-נעם" (פתח-תקווה). • תצלום של פועלים בעת חפירת יסודות. • תצלום של קבוצת פועלים עוסקים בחציבה. • ועוד.

סה"כ 13 תצלומים. תצלום אחד מופיע בשני עותקים. גודל ומצב משתנים.

פתיחה: \$200

486. Collection of Photographs – Pioneers and Workers in Palestine

Thirteen photographs of pioneers and workers in Palestine, [ca. 1930s].

Among the photographs: • Photograph of the "Tel Aviv Agricultural Labourers' Union" members establishing a nursery in Herzliya, 1930. Titled and dated on the back. Stamped on the back with organization's stamp: "Agricultural Labourers' Union, agricultural organization for settlement in the area of orchards in Tel-Aviv".

• Group photograph, titled "Group of Perlman workers... Petach Tikva". Photographer: N. Ben-Noam (Petach Tikva). • Photograph of workers digging foundations. • Photograph of a group of workers during excavations.

• More.

Total of 13 photographs. One photograph appears in two copies. Size and condition vary.

Opening price: \$200

487. שבע גלויות עם תצלומים דמויות ירושלמיות מעדות שונות – חתומות בחתימת-ידו של הצלם ארתור באואר

שבע גלויות בהוצאת "פוטו ברק" עם תמונות של דמויות ירושלמיות מעדות שונות, מאת הצלם ארתור באואר. ירושלים, [שנות ה-30 בקירוב]. בתצלומים שעל הגלויות נראים ילדים ספרדים, יהודים תימנים, אשה יהודיה ממרוקו, אשה יהודיה מפרס, ילד חסידי וכומר חבשי. התמונות ממוספרות, מתוארות וחתומות בשוליים התחתונים בכתב-ידו של הצלם ארתור באואר (אנגלית, גלויה אחת חתומה ומתוארת בעברית). בצדן האחורי של שש מהן נדפס הכיתוב Photo – Barak, Jerusalem. ובצדה האחורי של השביעית מופיעה חותמת הדיו "ברק" (הסטודיו "פוטו ברק" של הצלם ארתור באואר הוקם בירושלים בשנת 1935).

ראה: קטלוג "קדם" מס' 60, פריט 96 – תיקיית התצלומים "טיפוסים בירושלים", עם תצלומים מאת באואר.

14X9 ס"מ בקירוב. מצב טוב.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$150

487. Seven Postcards with Photographs of Jerusalemite Figures from Different Ethnic Groups – Hand-signed by Photographer Arthur Bauer

Seven postcards issued by "Photo Barak" with photographs of Jerusalemite figures of different ethnic groups, by the photographer Arthur Bauer. Jerusalem, [ca. 1930s].

Seen in the photographs are Sephardi children, Yemenite Jews, a Jewish woman from Morocco, a Jewish woman from Persia, a Hasidic boy and an Ethiopian priest. The photographs are numbered, titled and hand-signed on the bottom by the photographer Arthur Bauer (English, one postcard is signed and titled in Hebrew). A printed inscription appears on the back of six postcards: "Photo – Barak, Jerusalem" the the seventh postcard is stamped on the back - "Barak" (Photo Barak studio, founded in Jerusalem in 1935 by photographer Arthur Bauer).

See: Kedem catalogue no. 60, item no. 96 – the portfolio "Types in Jerusalem" with photographs by Bauer.

Approx. 14X9 cm. Good condition.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$150

488. לקט תצלומים – האוניברסיטה העברית, שנות ה-20 וה-30 – תצלומים מאת זולטן קלוגר

עשרה תצלומים של מרצים, תלמידים, מבקרים וטקסים באוניברסיטה העברית, בהם תצלומים מאת זולטן קלוגר. ירושלים, [שנות ה-20 וה-30 בקירוב].

בלקט: • תצלום של טקס חנוכת האוניברסיטה העברית, עם רישומים בעט המסתתרים כמה מן המשתתפים בו, בהם הרישום "אני" (גרמנית). [1925]. מתואר בגבו בגרמנית. • שני תצלומים המתוארים בגבם "טקס פתיחת שנת הלימודים" (עברית ואנגלית). • תצלום של "הרצאת ד"ר אייג בתורת הצמחים", מאת זולטן קלוגר. חתום בחותמת הצלם ומתואר בגבו. • תצלום של תורם מארה"ב ומשה וילבושביץ לצד טלסקופ, [מאת זולטן קלוגר]. מתואר בגבו. • חמשה תצלומים המציגים את האוסף הגיאולוגי באוניברסיטה, את בניין בית הספרים הלאומי האוניברסיטאי, סטודנטים בהרצאה ופריקת ספרים מגב חמור (מתוארים בגבם).

17X9.5 ס"מ עד 22.5X16 ס"מ. מצב טוב. כתמים. קמטים. פגמים בתצלום אחד. קרע בינוני בתצלום אחד; קרעים חסרים בפניות שניים מהתצלומים.

פתיחה: \$150

488. Collection of Photographs – Hebrew University, 1920s-30s – Photographs by Zoltan Kluger

Ten photographs portraying teachers, students, visitors and ceremonies in the Hebrew University, including photographs by Zoltan Kluger. Jerusalem, [ca. 1920s-30s].

In the collection: • Photograph of the Hebrew University inauguration, with pen inscriptions marking some of the participants, among them the inscription "me" (German). [1925]. Titled on the back in German. • Two photographs titled on the back "School year opening ceremony" (Hebrew and English). • Photograph of "Dr. Eig's botany lecture" by Zoltan Kluger. Stamped with photographer's stamp and titled on the back. • Photograph of a donor from the United States and Moshe Wilbushevitz by a telescope, [by Zoltan Kluger]. Titled on the back. • Five photographs depicting the geological collection in the university, the Jewish National and University Library building, students during a lecture and books being unloaded from the back of a donkey (titled on the back).

17X9.5 cm to 22.5X16 cm. Good condition. Stains. Creases. Blemishes to one photograph. Medium tear to one photograph; open tears to corner of two photographs.

Opening price: \$150

489. "ארץ ישראל, לוח אמונות" – שלושה לוחות שנה, מלווים תצלומים של ארץ ישראל מאת זולטן קלוגר, אלפונס הימלרייך ואחרים – תל-אביב, 1939-1947 – קרן היסוד וקק"ל / אוטה וליש

שלושה לוחות שנה, לשנים ת"ש, תש"ג ותש"ח, מלווים בתצלומים של ארץ ישראל. תל-אביב, 1939-1948. עברית, אנגלית וגרמנית. 1. Erez Israel Bild-kalender 5700, לוח שנה לשנת ת"ש. עורך: J. Gal Ezer (יוסף גל-עזר). "עטיפה ודפי תעמולה": מכר-ווליש (אוטה וליש וארנסט מכר). הוצאת the Palestine Publishing, תל-אביב, 1939. עברית וגרמנית.

לוח השנה מלווה בתצלומים מאת זולטן קלוגר, אלפונס הימלרייך, רודולף יונס אחרים, וכולל תמונות של כרזות תעמולה מטעם קרן היסוד וקק"ל, בעיצוב אוטה וליש.

2-3. ארץ ישראל, לוח אמונות (Eretz Israel, Art Calendar), שני לוחות שנה לשנים תש"ג (1942-1943) ותש"ח (1947-1948). "ציורים וסיפור דפי התעמולה": מכר-ווליש (אוטה וליש וארנסט מכר). הוצאת "ליאון המדפיס", תל-אביב. עברית ואנגלית. שני לוחות שנה, מלווים בתצלומים מאת זולטן קלוגר, רודי ויטנשטיין, הלמר לרסקי, טים גידל וצלמים נוספים. גודל ומצב משתנים.

פתיחה: \$100

489. "Palestine, Art Calendar" – Three Calendars – Photographs of Palestine by Zoltan Kluger, Alfons Himmelreich and Others – Tel-Aviv, 1939-1948 – Keren Hayesod and JNF / Otte Wallisch

Three calendars for the years 1939, 1943 and 1947, accompanied by photographs of Palestine. Tel-Aviv, 1939-1948. Hebrew, English and German.

1. Eretz Israel Bild-kalender 5700, calendar for the year 1939. Editor: J. Gal-Ezer. "Cover and publicity leaves": Machner-Wallisch (Otte Wallisch and Ernst Machner). Tel-Aviv: The Palestine Publishing, 1939. Hebrew and German.

The calendar is accompanied by Photographs by Zoltan Kluger, Alfons Himmelreich, Rudolph Jonas and others, and includes pictures of JNF and Keren Hayesod posters designed by Otte Wallisch.

2-3. Eretz Israel, Art Calendar [Palestine, Art Calendar], two calendars for the years 1942-1943 and 1947-1948. "Paintings and publicity leaves: Machner-Wallisch" (Otte Wallisch and Ernst Machner). Tel-Aviv: Leon Hamadpiss. Hebrew and English.

Two calendars are accompanied by photographs by Zoltan Kluger, Rudi Wiesenstein, Helmar Larsky, Tim Gidal and other photographers.

Size and condition vary.

Opening price: \$100

490. תיקיית תמונות של "עליית הנוער" – תצלומים מאת ולטר צדק, לו לנדאוור ואחרים – ברלין, 1937

"Jugend-Alijah", פורטפוליו עם רפרודוקציות של תצלומים ותרשים פעילות ארגון "עליית הנוער" בשנת 1937. יצא לאור מטעם Arbeitsgemeinschaft für Kinder-und Jugend Alijah. ברלין, [1937]. גרמנית.

הפורטפוליו כולל 12 לוחות עם רפרודוקציות של תצלומים מאת ולטר צדק, לו לנדאוור, הרברט זוננפלד, ו-G. Sochaczewski (סוכצ'בסקי). התצלומים מציגים בני נוער בבית הספר Jugend-Alijah (עליית הנוער) בברלין טרם עלייתם לישראל ואת הצעירים והצעירות בתל אביב, בעין חרוד ובמקומות נוספים לאחר עלייתם לארץ. בתצלומים נראים הצעירים בעבודתם בשדה, ברעיית צאן, ובשעות הפנאי, בלימודי מקצוע ובלימוד תורה. תצלום נוסף מציג את בתי "עליית הנוער" בעין חרוד. באחד הלוחות מופיעות תמונות של שתיים ממנהלות הארגון: רחה פריאר והנרייטה סולד.

התצלומים מלווים בדף מקופל בו מוצגים הפעילויות וההישגים של הארגון, בטקסט מצד אחד ובאיור תרשים מצד שני. הנתונים המוצגים הם מספר בני נוער שהועלו ארצה, מספר בני הנוער שסיימו את הכשרתם המקצועית, מספר היישובים בארץ ישראל שקלטו את בני הנוער, ועוד.

על עטיפת הפורטפוליו נדפס תצלום מאת ולטר צדק – נערה מקבוצת עין חרוד של "עליית הנוער" מנגנת באקורדיון. Jüdische Jugendhilfe [עזרה לנוער יהודי] היה שמו הרשמי של ארגון "עליית הנוער" בגרמניה, שנועד להסוות את מטרותיו הציוניות. הארגון נוסד בשנת 1933 בידי רחה פראייר, ופעל לאיחוד תנועות הנוער היהודיות, למתן הכשרה מקצועית לחניכים ולהשגת אשרות עלייה ארצה. לקראת פרוץ מלחמת העולם השנייה, בשל הקושי להשיג אשרות עלייה ולקלוט צעירים נוספים בארץ, נעשו המיונים קפדניים ביותר וכללו גם בדיקות רפואיות וגופניות.

[12] לוחות תצלומים, 23x15 ס"מ + דף 29x21 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים. כתמים רבים וקרעים קלים בעטיפה. העטיפה מחוזקת ומשוקמת בנייר דבק.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$200

490. Jugend-Alijah – Portfolio of Youth Aliyah Photographs – Photographs by Walter Zadek, Lu Landauer, and Others – Berlin, 1937

Jugend-Alijah [Youth Aliyah], a portfolio containing reproductions of photographs and a chart of Youth Aliyah's activities in 1937. Berlin: Arbeitsgemeinschaft für Kinder-und Jugend-Alijah, [1937]. German.

The portfolio contains 12 plates with reproductions of photographs by Walter Zadek, Lu Landauer, Herbert Sonnenfeld, and G. Sochaczewski. The photographs depict youth in the Jugend-Alijah school in Berlin before their immigration to Palestine and youth in Tel Aviv, Ein Harod, and other places after immigrating to Palestine via Youth Aliyah, showing young people at work in the fields, tending flocks, and during leisure time, learning trades, and studying religious texts. An additional photograph depicts the Youth Aliyah buildings in Ein Harod. One plate contains photographs of Recha Freier and Henrietta Szold.

The photographs are accompanied by a folded leaf enumerating Youth Aliyah's activities and accomplishments, with some text on one side and an illustration and a chart on the other. Among the statistics given are: The number of young people brought to Palestine, the number of young people who completed their professional training, and the number of residential communities in Palestine that absorbed the them.

A photograph by Walter Zadek, depicting a teenage girl from Kibbutz Ein Harod playing the accordion, is printed on the cover of the portfolio.

The purpose of the organization's official German name, Jüdische Jugendhilfe [Jewish Youth Aid], was to disguise the organization's Zionist purpose. Established by Recha Freier in 1933, the organization worked to unify the Jewish youth movements, provide professional training to their members, and obtain permits for immigration to Palestine. Shortly before the outbreak of World War II, the recipients of these permits were chosen with extreme care, and even given medical and physical examinations, due to the difficulty in obtaining immigration permits and absorbing additional immigrants in Palestine.

[12] plates, 15X23 cm + 21X29 cm leaf. Good condition. A small number of stains. Many stains and small tears on the cover. The cover is reinforced and restored with tape.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$200

491. לקט תצלומים מאת הצלם רודי ויסנשטיין – "עליית הנוער" – לימודים, הכשרות חקלאיות והכשרות מקצועיות

עשרה תצלומים המתעדים את "עליית הנוער" בארץ ישראל, מאת הצלם רודי ויסנשטיין. [תל-אביב, נהלל, גבעת ברנר, עיינות ומקומות נוספים, שנות ה-40 בקירוב].

בין התצלומים: נערים ונערות רוקדים "הורה" על רציף נמל תל-אביב, עם ירידתם מהאנייה לארץ ישראל; כיתת תלמידים בבית ספר בנהלל; לימוד משותף בקיבוץ גבעת ברנר; הכשרת נערים לעבודת נגרות, מסגרות, חליבה, קטיף בפרדס, ועוד.

התצלומים חתומים בצדם האחורי בחותמת דיו של הצלם (תשעה מהם באנגלית ואחד בעברית). חלקם מתוארים בכתב-יד (אנגלית) בצדם האחורי.

גודל ומצב משתנים. גודל ממוצע: 23x18 ס"מ בקירוב. מצב כללי טוב-בינוני. פגמים, קמטים וכתמים (בעיקר בצדם האחורי). קרעים בשוליים, חלקם משוקמים. שלושה תצלומים עם פינה חסרה.

מקור: אוסף משפחת רימון.

מתיחה: \$300

491. Collection of Photographs by Photographer Rudi Weissenstein – Youth Aliyah – Studies, Agricultural Training and Vocational Training

Ten photographs documenting Youth Aliyah in Palestine, by photographer Rudi Weissenstein [Tel-Aviv, Nahalal, Givat Brenner, Ayanot and elsewhere, ca. 1940s].

Among the photographs: boys and girls dancing "Hora" on a platform in the Tel-Aviv port after disembarking the ship that brought them to Palestine; classroom in a school in Nahalal; joint studies in Kibbutz Givat Brenner; training youth for different occupations: carpentry, welding, milking, picking oranges, and more.

The photographs are stamped on the back with photographer's stamp (nine in English and one in Hebrew); some are titled in handwriting (English) on the back.

Size and condition vary. Average size: approx. 23X18 cm. Good-fair overall condition. Blemishes, creases and stains (mostly to back). Tears at margins, some restored. Three photographs are lacking a corner.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$300

492. שישה תצלומים מאת זולטן קלוגר – תעופה בארץ ישראל, 1939

שישה תצלומים בשחור לבן מאת זולטן קלוגר. ארץ ישראל, [1939 (ייתכן שאחד מהם מוקדם יותר)].

בתצלומים נראים: • מטוס ממריא לפני מסדר חניכים בבית הספר לתעופה בלוד. • חניכי קורס הטיס העברי הראשון בבית הספר לטיסה של חברת "אירון" באפיקים, מאחסנים אווירון עם כנפיים מתקפלות. • מסדר חגיגי של תנועת הצופים ותנועות נוער נוספות, בטקס סיום של קורס הטיס העברי הראשון בלוד (בצדו האחורי חותמת צנזורה האוסרת פרסום). • חניכים בשיעור מכונאות, בית הספר לתעופה של ה-Palestine Flying Service בלוד. • מדרוך מנחה חניכה בקורס דאייה על שפת הים התיכון במסגרת בית ספר לטיסה של "הגמל המעופף" (קלוב התעופה הארצישראלי). • מדרוך מנחה חניכים בקורס דאייה על דאון בעמק הירדן.

התצלומים חתומים בצדם האחורי בחותמת דיו: "חברה מזרחית לצילומים בשביל העתונות (Photo Z. Kluger)". חלקם מתוארים בכתב-יד בצדם האחורי. שני תצלומים ממוספרים בשוליים העליונים בכתב-יד. תצלום אחד מודבק ללוח קרטון.

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב. מעט פגמים, ברובם קלים.

מקור: אוסף משפחת רימון.

מתיחה: \$200

492. Six Photographs by Zoltan Kluger – Aviation in Palestine, 1939

Six black-and-white photographs by Zoltan Kluger. Palestine, [1939 (one may be earlier)].

The photographs depict: • An airplane taking off in front of a formation of trainees in the flight school in Lod. • Trainees in the first Jewish pilots' course of the Aviron company's flight school in Afikim, putting an aircraft with folding wings into storage. • A festive formation of members of the Scouts and other youth movements at the graduation ceremony of the first course for Jewish pilots in Lod (on the back is a censor's stamp forbidding publication). • Trainees in a mechanics class at the flight school of the Palestine Flying Service in Lod. • An instructor teaching a woman trainee in a gliding course on the shore of the Mediterranean Sea as part of the flight school of the Flying Camel (the Palestine flight club). • An instructor teaching trainees in a gliding course on a glider in the Jordan Valley.

The photographs are stamped on the back: "The Orient press photo Co. (Photo Z. Kluger)." Some are captioned in handwriting on the back. Two photographs are numbered in the upper margins in handwriting. One photograph is mounted on a cardboard plate.

Size and condition vary. Overall good condition. Some blemishes, mostly minor.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$200

493. אלבום תצלומים – הקמת בתי הזיקוק בחיפה, 1939–1940

אלבום ובו כ-180 תצלומים המתעדים את הקמת בתי הזיקוק בחיפה. יולי 1939 עד מרץ 1940. בין התצלומים: • הובלת צינורות נפט על גבי מסילות. • הקמת בניין המשרדים הראשי. • הקמת מגדלי הקירור (הלבניות). • תצלומי אוויר של שטח בתי הזיקוק בעת תהליך הבנייה. • בניית מגדלי זיקוק גלם, בריכות טיהור שפכים ומכלי אחסון. • בניית בניין אנשי הצוות. • תצלומים של שטח המחנה שצולמו ממרום המגדלים. • ועוד. התצלומים מתוארכים בעט בפינוקיהם. תיארוך נוסף ותיאור התצלומים מופיעים על דפי האלבום. בפתח האלבום מופיע הכיתוב: "Album A-2" ובצדה הפנימי של הכריכה האחורית מדבקת סטודיו הצילום: "Hanania Brothers, Photographic Specialists, Jerusalem" (האחים חנניה). סה"כ כ-180 תצלומים (מדובקים לדפי האלבום). גודל משתנה, גודל ממוצע: 8.5X12 ס"מ. מצב טוב. מספר תצלומים רופפים. מדבקת נייר קטנה על אחד הדפים. מעט קרעים, קפלים וקמטים בדפי המגן, דף מגן אחד חסר. פגמים קלים בפינוק ובשולי הכריכה. פתיחה: \$400

493. Photograph Album – Founding of the Refineries in Haifa, 1939-1940

Album containing approximately 180 photographs documenting the founding of the refineries in Haifa. July 1939 to August 1940. Among the photographs: • Transporting a pipe for crude oil on the railway tracks. • Constructing the main office building. • Constructing the cooling towers. • Aerial photographs of the refineries' area during construction. • Building the towers for refining the crude oil, the ponds for treating effluent, and the storage tanks. • Building the staff building. • Photographs of the camp area, taken from the top of the towers. • And more. The photographs are dated in pen in the corners. The pages of the album contain additional dating and descriptions. The caption "Album A-2" appears at the beginning of the album, and a sticker from the photography studio appears on the inside back cover: "Hanania Brothers, Photographic Specialists, Jerusalem". Approx. 180 photographs in all (mounted in the album). Size varies. Average size: 8.5X12 cm. Good condition. Some of the photographs are loose. Small paper sticker on one of the pages. A few tears, folds, and creases on the tissue guards, and one tissue guard is missing. Minor blemishes at the corners and edges of the binding. Opening price: \$400

494. לקט תצלומים – מחנות עולים בחיפה / תצלומים של לו לנדאוור

1-4. ארבעה תצלומים. חיפה, [שנות העשרה או ה-20 של המאה ה-20]. שלושה מהם מתוארים בלוח: "מחנה העולים חיפה א"י", "חדר האוכל, בית העולים חיפה א"י" ו"לשכת העליה של ההסתדרות הציונית בחיפה א"י". 12X17.5 ס"מ בקירוב. מצב בינוני. קמטים, כתמים ופגמים. 5-8. ארבעה תצלומים מאת הצלמת לו לנדאוור (Lu Landauer; תחומים מאחור בחותמתה), המתעדים מחנה אוהלים על הכרמל ומבנה מגורים (לעולים), [שנות ה-40 בקירוב]. שניים בגודל 8.5X13 ס"מ ושניים בגודל 11X17 ס"מ. מצב בינוני עד טוב. קמטים באחד התצלומים. מצורף תצלום נוסף של מבנה המגורים לעולים, אינו חתום. 8X11.5 ס"מ. הצלמת לו לנדאוור, ילידת גרמניה, עלתה לארץ ב-1933 ונישאה לד"ר גיאורג לנדאוור, מנהל מחלקת ההתיישבות של עולי גרמניה בישראל. ב-1941 הקימה ב"בצלאל החדש" מחלקה לצילום. הרבתה לצלם מבנים אדריכליים שתכננו עולי גרמניה, בעיקר בקיבוצים, עבור המחלקה שניהל בעלה. לפי עדותה, לימים איבדה או השמידה את תשלילי הזכויות שהיו ברשותה. בשנת 1955 עזבה את ישראל; נפטרה ב-1996 בלוגאנו, שווייץ. מקור: אוסף משפחת רימון. פתיחה: \$200

494. Collection of Photographs – New Immigrants' Camp in Haifa / Photographs by Lu Landauer

1-4. Four photographs. Haifa, [1910s or 1920s]. Three of them are titled in the plate: "New Immigrants' Camp in Haifa, Palestine", "Dining room, new immigrants' house, Haifa, Palestine," and "Immigration Office of the Zionist Workers' Union in Haifa, Palestine". Approx. 12X17.5 cm. Fair condition. Creases, stains, and blemishes. 5-8. Four photographs by photographer Lu Landauer (signed on the back with her stamp), of a tent camp on the Carmel and an apartment building (for new immigrants), [ca. 1940s]. Two are 8.5X13 cm., and two are 11X17 cm. Fair to good condition. Creases in one of the photographs. Enclosed is another photograph of an apartment building for new immigrants, unsigned. 8X11.5 cm. The photographer Lu Landauer, who was born in Germany, immigrated to Israel in 1933 and married Dr. Georg Landauer, director of the Settlement Department of German Immigrants' Association in Israel. She established the photography department in the New Bezalel School for Arts and Crafts in 1941. Landauer devoted much of her time to photographing architectural buildings planned by German immigrants, primarily on kibbutzim, for the department that her husband headed. According to her own account, she lost or destroyed the glass plate negatives of her photographs. She left Israel in 1955 and died in Lugano, Switzerland, in 1996. Provenance: Rimon Family Collection. Opening price: \$200

495. ארבעה תצלומי עתונות – "השבת השחורה" / חיפוש תחמושת על ידי הצבא הבריטי – 1946

ארבעה תצלומי עתונות המציגים חיילים בריטים לאחר "השבת השחורה" ובמהלך חיפוש תחמושת. קיבוץ יגור וגבעת שאול, יולי-נובמבר 1946.

1-3. שלושה תצלומים המציגים חיילים וקצינים בצבא הבריטי עומדים מעל נשק שנתפס בקיבוץ יגור ומציגים אותו בפני התקשורת. בקיבוץ יגור הוטמן סליק הנשק המרכזי של ה"הגנה" בצפון הארץ. במהלך הפשיטה ב-29 ביוני 1946, במה שמכונה "השבת השחורה", נתפס והוחרם על ידי הבריטים מצבור גדול של רובים, תת מקלעים, מרגמות, רימונים ותחמושת.

4. תצלום של חיילי הצבא הבריטי מחפשים חומרי נפץ בשכונת גבעת שאול בירושלים ב-2 לנובמבר 1946. החיפוש נעשה לאחר ששתי משאיות של הצבא הבריטי ומשאית נוספת של ערבי עלו על מוקש בפרברי ירושלים וגרמו למותם של שני חיילים בריטים ולפציעתם של מספר חיילים ותושבים ערבים.

בגב ארבעת התצלומים פתקאות מידע לעתונות וחותמות דיו של סוכנויות הידיעות.

שלושה תצלומים בגודל 20x25 ס"מ ותצלום אחד בגודל 20x10 ס"מ. מצב כללי טוב. פגמים קלים. קפלים בשני תצלומים. מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$200

495. Four Press Photographs – "The Black Sabbath" / Search for Ammunition by the British Army – 1946

Four press photographs depicting British soldiers after the Black Sabbath and during searches for ammunition. Kibbutz Yagur and Givat Shmuel, July–November 1946.

1–3. Three photographs of soldiers and officers of the British army standing over weapons that were seized on Kibbutz Yagur and showing them to the media.

The Haganah's main arms cache was hidden in Kibbutz Yagur in the north of Palestine. During the raid, which took place on June 29, 1946, in what became known as "The Black Sabbath," the British seized a large cache of rifles, sub-machine guns, mortars, grenades, and ammunition.

4. Photograph of British soldiers searching for explosives in the Givat Shaul neighborhood of Jerusalem on November 2, 1946. The search took place after two British army trucks and another truck, which belonged to an Arab, drove over a mine on the outskirts of Jerusalem, killing two soldiers and wounding several soldiers and Arab residents.

Information notes for the press and stamps of news agencies on verso.

Three 20X25 cm photographs and one 10X20 cm photograph. Good overall condition. Minor blemishes. Fold marks in two photographs.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$200

496. "תערוכת העשור" – אלבום תצלומים מאת ורנר בראון – ירושלים, 1958 – הקדשה מאת מנהל התערוכה

אלבום ובו 16 תצלומים מאת ורנר בראון המתעדים את "תערוכת העשור" אשר התקיימה בבנייני האומה בירושלים בשנת 1958. "תערוכת העשור" התקיימה בבנייני האומה שבירושלים בחודשים מאי-אוגוסט 1958, כחלק מחגיגות העשור למדינת ישראל. התערוכה נחשבה לאחד האירועים החשובים ביותר באותה שנה, וביקרו בה כ-600,000 איש. עם זאת, היא עוררה ביקורת רבה, הן על אופן ארגונה וכן על תכניה (היו שראו בה תערוכת תעמולה, דוגמת תערוכות שערכו השלטונות הסובייטים).

באלבום שישה עשר תצלומים מאת ורנר בראון, רובם מתוארים בכתב-יד על גבי דפי האלבום. ביניהם: • תצלום פנורמי של בנייני האומה ושטח התערוכה (מורכב משלושה תצלומים). • תצלום של טקס הפתיחה של התערוכה בהשתתפות דוד בן-גוריון, טדי קולק ואישים נוספים. • תצלומים בביתנים שונים ביריד: ביתן הקבע, האגף הלאומי, עליה, שירותי הבריאות, חנוך ותרבות ועוד. • תצלום פנורמי של הופעת "פסטיבל בלט לונדון". • ועוד.

בפתח האלבום הקדשה חתומה מאת מנהל התערוכה יצחק רול "ליצחק לוי, זכר לימי העבודה הגדולים בתערוכת העשור, ירושלים 5.6.58 – 21.8.58" [ניתן וההקדשה היא עבור יצחק לוי (1907-1994), מפקד ב"הגנה" ובצה"ל ומנהל מרכז ההסברה].

16 תצלומים, גודל משתנה. גודל ממוצע: 13x17 ס"מ. אלבום: 23x31 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים. חלק מהתצלומים מנותקים מדפי האלבום. בכריכת האלבום משולב סמל התערוכה. כתמים ונזקי תילוע קלים על גבי הכריכה.

פתיחה: \$400

496. The First Decade Exhibition – Album of Photographs by Werner Braun – Jerusalem, 1958 – Dedication from the Exhibition Director

Album with 16 photographs by Werner Braun documenting the First Decade exhibition which was held in Binyane HaUma in Jerusalem, 1958.

The First Decade exhibition was held in Binyane HaUma in Jerusalem in May-August 1958, as part of the celebrations of the 10th anniversary of the State of Israel. This exhibition was considered one of the most important events of the year and was visited by about 600,000 people. However, it aroused much criticism, both for its organization and for its content (some claimed it was a propaganda exhibition, resembling exhibitions organized by the Soviet authorities).

The album contains sixteen photographs by Werner Braun, most are titled by hand on the album's leaves, among them: • Panoramic photographs of Binyane HaUma and the exhibition grounds (composed of three photographs). • Photograph of the opening ceremony with the participation of David Ben Gurion, Teddy Kollek and other dignitaries. • Photographs of different stands in the exhibition: Aliyah, health services, education and culture and more. • Panoramic photograph of a performance of the London Festival Ballet. • And more.

The album opens with a dedication signed by the exhibition director Yitzchak Roll "to Yitzchak Levi, a souvenir from great days of work in the First Decade exhibition, Jerusalem 5.6.58-21.8.58" [the recipient may have been Yitzchak Levi (1907-1994), commander in the Haganah and IDF and director of the government Publicity Center]. 16 photographs, size varies. Average size: 13X17 cm. Album: 23X31 cm. Good condition. Minor stains. Some photographs are detached. The logo of the exhibition appears on the album's binding. Stains and worming to binding.

Opening price: \$400

497. אפרים (אפרן) אילני – תצלומים מתערוכה על השואה

שבעה תצלומים בשחור לבן מתערוכה על השואה, מאת הצלם אפרים (אפרן) אילני (1910-1999). [ירושלים?, 1967?]. ככל הנראה, מתעדים התצלומים שלפנינו את המוצגים במוזיאון "מרתף השואה" שבהר ציון בירושלים, שנוסד לפני הקמת "יד ושם" כאתר הנצחה בעל צביון דתי. בין היתר, נראים בתצלומים: "גלימת קודש" שנתפרה מגווילים של ספר-תורה עבור קצין גרמני; טליתות, גווילי קלף ורצועות תפילין שנערמו זה על גבי זה; תיקים שבתננתם עשויה קלף ספר-תורה ולצדם תוף-מרים שיריעתו עשויה מקלף ספר תורה; טליתות בלויות וקרועות עוטפות וכורכות כדים מלאים בשרידי קלף; ועוד. התצלומים חתומים בצדם האחורי בחותמת דיו של הצלם וממוספרים בכתב-יד. תצלום אחד מתוארך בצדו האחורי בכתב-יד: 1967. 25X20.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב. פגמים קלים.

פתיחה: \$200

497. Efraim (Efren) Ilani – Photographs from an Exhibition on the Holocaust

Seven black and white photographs from an exhibition on the Holocaust by the photographer Efraim (Efren) Ilani (1910-1999). [Jerusalem?, 1967?].

These photographs presumably document the exhibitions in the Chamber of the Holocaust Museum on Mount Zion in Jerusalem, which was founded before the establishment of Yad Vashem as a memorial site with a religious character. The photographs depict, among other things, a "sacred robe" that was sewn for a German officer from parchments taken from a Torah scroll; prayer shawls; parchments and straps for phylacteries piled upon one another; purses whose linings were made from parchments taken from a Torah scroll beside a tambourine whose drum is made from parchment taken from a Torah scroll; tattered and torn prayer shawls wrapped around jugs filled with fragments of parchment; and more.

The photographs are stamped on the back with the photographer's stamp and numbered in handwriting. One photograph is dated 1967 in handwriting on the back.

Approx. 25X 20.5 cm. Good condition. Minor blemishes.

Opening price: \$200

498. אוסף תצלומים של השר דב יוסף – ישראל וארה"ב, שנות ה-60

110 תצלומים של השר דב יוסף, [שנות ה-60 בקירוב, כמה תצלומים מוקדמים יותר].
 מרבית התצלומים צולמו בביקורים רשמיים ובקבלות פנים שנערכו לכבודו של דב יוסף בחו"ל בתקופות בהן כיהן כשר בממשלת ישראל, וביניהם תצלומים רבים של רעייתו, גולדי יוסף. כן באוסף תצלומים מוקדמים משנות נעוריו ותצלומי פורטרט. רבים מהתצלומים חתומים בגבם בחותמת "Another -- Group Picture by Federal Photos / S. Breitman..."; חלקם חתומים בחותמות אחרות. תצלום אחד חתום בחותמת הצלם דוד רובינגר, ותצלום אחד (דיוקן גולדי יוסף) חתום בידי הצלם אלפרד ברנהיים. דב (ברנרד) יוסף (1899-1980), המושל הצבאי של ירושלים במלחמת העצמאות, שר בממשלות ישראל. יליד קנדה, בעל תואר ד"ר לפילוסופיה ומוסמך במשפטים. היה ממארגני ההתנדבות לגדודים העבריים במלחמת העולם הראשונה, והגיע לארץ ישראל בשנת 1918 עם הגדוד הקנדי. בשנת 1921, לאחר סיום לימודי המשפטים, שב לארץ כדי להשתקע בה. יוסף היה פעיל בתנועת העבודה, וחבר מפא"י החל משנת 1933. שימש כיועץ משפטי של הנהלת הסוכנות היהודית וממלא מקום ראש המחלקה המדינית שלה. בימי מלחמת העולם השנייה היה אחראי על גיוס מתנדבי הישוב לצבא הבריטי. בתקופת מלחמת העצמאות והמצור על ירושלים, היה יוסף המושל הצבאי של העיר. בתפקידו זה היה אחראי על אספקת המזון לעיר, חלוקתה באופן שוויוני וארגונה. בשנת 1949 כיהן כשר האספקה והקיצוב ("שר הצנע"). עוד כיהן יוסף כשר החקלאות, שר התחבורה, שר המשפטים, שר המסחר והתעשייה ושר הבריאות. לאוסף נלווים מכתב (על נייר מכתבים של "State of Israel Bonds") וגזיר עיתון העוסקים בתצלום משנת 1963 וכן כמה פתקיות מידע. גודל ממוצע 25x20 ס"מ. מצב כללי טוב.

פתיחה: \$200

498. Collection of Photographs – Minister Dov Yosef – Israel and the United States, 1960s

110 photographs of Minister Dov Yosef, [ca. 1960s, some earlier photographs].

Most photographs are from official visits and receptions abroad in honor of Dov Yosef when he served as a minister in the Israeli Government, among them photographs of his wife Goldie Yosef, as well as some earlier photographs from his youth and some portrait photographs.

Many of the photographs are stamped on the back "Another-- Group Picture by Federal Photos / S. Breitman..."; some are stamped with other stamps. One photograph is stamped by photographer David Rubinger, and one (portrait of Goldie Yosef) is stamped by photographer Alfred Bernheim.

Dov (Bernard) Yosef (1899-1980), Military Governor of Jerusalem during the War of Independence, Minister in Israel Governments. Born in Canada, PhD in philosophy and M.A. in Law. One of the organizers of Jewish Legion's volunteers during World War I, arrived in Palestine in 1918 with the Canadian legion. In 1921, after graduating from Law School, returned to Palestine to settle.

Yosef was active in the Labor Movement and a Mapai member since 1933. Served as the legal advisor of the Jewish Agency and its political department deputy manager. During World War II he was in charge of mobilizing volunteers to the British Army.

During the 1948 war and the siege on Jerusalem, he served as the Military Governor of the city, being in charge of food supply and distribution as well. In 1949 he served as the Minister of Rationing and Supply ("austerity minister"). Served as Minister of Agriculture, Minister of Transportation, Minister of Law, Minister of Trade and Industry and Minister of Health.

Enclosed: a letter (on State of Israel Bonds stationery) and a newspaper clipping concerning a photograph from 1963 as well as a number of information notes.

Average size 25X20 cm. Good overall condition.

Opening price: \$200

גלויות ואיגרות "שנה טובה"
Postcards and "Shanah Tovah" Greeting Card

499. גלוית "Gruss Aus" – תערוכה על ארץ-ישראל בפרנקפורט

Kunst Anstalt Rosenblatt, [מזכרת מתערוכת פלשתינה בפרנקפורט דמיין], הוצאת Kunst Anstalt Rosenblatt, פרנקפורט דמיין [סוף המאה ה-19 בקירוב]. גרמנית.
גלוית מזכרת לא מחולקת, שיצאה לכבוד תערוכה על ארץ-ישראל (פלשתינה) שנערכה בפרנקפורט דמיין. על הגלויה מוצגים איורים מאולם התצוגה: מדרגות הכניסה אל התערוכה, "אולם הקייזר" עם דיוקנו ומבוא הכניסה לאולם.
9x13 ס"מ. מצב טוב. פגמים וקרעים קלים בשוליים.
מקור: אוסף משפחת רימון.
פתיחה: \$200

499. "Gruss Aus" Postcard – Exhibition on Palestine in Frankfurt

Gruss aus der Palästina Ausstellung Frankfurt a. M. [Souvenir from the Palestine exhibition in Frankfurt am Main]. Frankfurt am Main: Kunst Anstalt Rosenblatt, [ca. late 19th century]. German.
Undivided souvenir postcard published for the Palestine exhibition that was held in Frankfurt am Main. The postcard contains illustrations of scenes from the exhibition hall: the entrance stairs to the exhibition; the "Hall of the Kaiser" with his portrait; the entranceway into the exhibition hall.
9X13 cm. Good condition. Minor blemishes and tears at the edges.
Provenance: Rimon Family Collection.
Opening price: \$200

500. פתח תקוה – גלויה בהוצאת י"מ ששה הלוי – "הכנסת-אורחים"

"פתח תקוה, No. 10, הכנסת-אורחים", גלויה בהוצאת י"מ ששה-הלוי. פתח תקוה, ראשית המאה ה-20.
נשלחה בדואר למושב ראש פינה. בצדה האחורי מכתב קצר בעברית, חותמת דיו ובול של הדואר הטורקי. פרטי הנמענות כתובים בצרפתית.
8.5x13.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב. כתמים ופגמים קלים.
מקור: אוסף משפחת רימון.
פתיחה: \$100

500. Petah Tikva – Postcard Published by Y. M. Shisha-Halevy – "Hospitality"

"Petah-Tikva, No. 10, Hospitality," postcard published by Y. M. Shisha-Halevy. Petah Tikva, early 20th century.
Sent by post to the agricultural colony of Rosh Pina. On the back are a brief letter in Hebrew, an ink stamp, and a postage stamp of the Turkish postal service. The address is written in French.
Approx. 13.5X 8.5 cm. Good condition. Minor stains and blemishes.
Provenance: Rimon Family Collection.
Opening price: \$100

501. לקט גלויות בלתי מחולקות – חגים ומנהגים

25 גלויות בלתי מחולקות. הוצאת P. G. i. F. [Paul Grodel]; J. Hofmann / Z. Moch ומו"לים נוספים. פרנקפורט/פריז, קראקוב ומקומות נוספים, [ראשית המאה ה-20].
על מרבית הגלויות מופיעות רפרודוקציות של ציורים מאת ציירים שונים, בהם מוריץ אופנהיים, הרמן יונקר והוגו אלקן, המתארים מראות מאורח החיים היהודי: חתונה יהודית, פדיון הבן, עריכת הבדלה, הדלקת נרות חנוכה, עריכת כפרות, יום הכיפורים, תשעה באב ועוד. לצד אלו מופיעות שתי גלויות עם איורים הומוריסטיים המציגים חתונה יהודית.
גודל ממוצע: 9x14 ס"מ. מצב טוב-בינוני. קמטים, כתמים ופגמים קלים. שלוש גלויות היו בשימוש.
פתיחה: \$500

501. Collection of Undivided Postcards – Holidays and Customs

25 undivided postcards. Published by P. G. i. F. [Paul Grodel], J. Hofmann/Z. Moch and other publishers. Frankfurt/Paris, Krakow and elsewhere. [Early 20th century].
On most of the postcards appear reproductions of paintings by various artists, including Moritz Oppenheim, Hermann Junker and Hugo Elkan, depicting views from Jewish life: a Jewish wedding, "Pidyon Haben", Havdalah, lighting Hanukkah candles, Kaparot ceremony, Yom Kippur, Tisha BeAv and more. Alongside these postcards appear two postcards with humorous illustrations portraying a Jewish wedding.
Average size: 9X14 cm. Good-fair condition. Creases, stains and minor blemishes. Three postcards were used.
Opening price: \$500

502. לקט גלויות בנושאים יהודיים שונים

39 גלויות בנושאים שונים. הוצאת Williamsburg Post Card Co., Hebrew Publishing Co., "יהודיה" ועוד. ארצות הברית, פולין, גרמניה ומקומות נוספים, (העשורים הראשונים של המאה ה-20).
בין הגלויות: גלויות הומוריסטיות עם טקסטים קצרים ביידיש; גלויה בעיצוב א"מ ליליין; גלויות עם מראה הכותל המערבי; גלויות המתארות דמויות יהודיות; שתי גלויות מסדרת "אידישע פרנסות" (פרנסות של יהודים); גלויה עם תצלום של פנים בית הכנסת בפראג, ועוד.
שתיים מן הגלויות אינן מחולקות.
גודל ממוצע: 9x14 ס"מ. מצב כללי טוב. כתמים. קמטים. פגמים בשולי הגלויות. קרע בגלויה אחת. שלוש מן הגלויות היו בשימוש.

פתיחה: \$200

502. Collection of Postcards – Various Jewish Themes

39 postcards depicting various Jewish themes. Published by Williamsburg Post Card Co., Hebrew Publishing Co., "Yehudiya", and others. United States, Poland, Germany and elsewhere, [the first decades of the 20th century]. Among the postcards: humorous postcards with short texts in Yiddish; a postcard designed by E. M. Lilien; postcards with the view of the Western Wall; postcards depicting Jewish figures; two postcards from the series "Yidishe parnasot" [Jewish livelihoods]; photograph with the interior of the synagogue in Prague, and more.
Two postcards are undivided.
Average size: 9X14 cm. Good overall condition. Stains. Creases. Blemishes to margins of postcards. Tear to one postcard. Three postcards were used.

Opening price: \$200

503. לקט גלויות – יהודי מרוקו

עשרים וארבע גלויות עם תמונות של תושבי מרוקו וארצות נוספות במזרח הקרוב, רובם יהודים. מו"לים ומקומות הדפסה שונים, העשורים הראשונים של המאה ה-20 בקירוב.
בין הגלויות: רבני העיר מוגדור (כיום אסואירה) בדרכם לברך את סולטאן מרוקו; נשים בבית קברות בתואן (מרוקו); ילדות יהודיות בפתח בית בדבדו (מרוקו); גלויות עם תמונות בתי הקברות היהודיים בפאס ומרקש; חמור מושך בעגלת-מתים בין שני טורים של חיילי משמר, במהלך הלוויה חגיגית בקזבלנקה; גלויה לא מחולקת עם תמונות שני יהודים מנפטים כותנה בירושלים; גלויה מצולמת (Real Photo) – יהודים באלג'יר יושבים על הארץ, ומאחוריהם קיר עם כיתוב באותיות עבריות (ערבית יהודית?); גלויה צבעונית עם תמונות חוף הים באלג'יר; ועוד.
שתיים מהן בלתי מחולקות. בצדן האחורי של חלק מהגלויות רישומים בכתב-יד (צרפתית) וחותמות דיו. גלויות ספורות עם חותמות דיו ובולים בצדן הקדמי.
מצורף: תצלום של הרב מאיר אבוחצירא, חתום בצדו האחורי: "פוטו 'אריה', נתניה".
24 גלויות, מסודרות באלבום ייעודי. גודל ומצב משתנים. גודל ממוצע: 9x14 ס"מ בקירוב. מצב כללי טוב. פגמים קלים. אלבום בגודל 17 ס"מ בקירוב.

פתיחה: \$150

503. Collection of Postcards – The Jews of Morocco

Twenty-four postcards with photographs of residents of Morocco and other countries of the Near East, most of them Jews. Various publishers and printing locations, ca. the early decades of the 20th century.
The postcards include: Rabbis of the city of Mogador (today Essaouira) on their way to congratulate the king of Morocco; women in the cemetery in Tétouan (Morocco); postcards with photographs of the Jewish cemeteries in Fez and Marrakesh; a donkey pulling a deadcart between two columns of a military honor guard at a formal funeral in Casablanca; an undivided postcard with an image of two Jews carding cotton in Jerusalem; a real photo postcard – Jews in Algeria sitting on the ground in front of a wall inscribed with Hebrew characters (Judeo-Arabic?); a color postcard with a photograph of the seashore in Algeria; and more.
Two of the postcards are undivided. On the back of some of the postcards are handwritten notes (in French) and a stamp. A few postcards have ink stamps and postage stamps on the front.
Enclosed: A photograph of Rabbi Meir Abuhatzzeira, stamped on the back: "Photo Aryeh, Netanya."
24 postcards, arranged in a designated album. Size and condition vary. Average size: approx. 14 x 9 cm. Overall good condition. Minor blemishes. Size of album: approx. 17 cm.

Opening price: \$150

504. אוסף גלויות "שנה טובה" – הוצאת Hebrew Publishing Co. – ארצות הברית

כ-90 גלויות "שנה טובה". הוצאת Hebrew Publishing Co., ניו-יורק, (העשורים הראשונים של המאה ה-20).
האוסף כולל: גלויות המתארות אירועים ממעגל החיים היהודי, בהם ברית מילה, קניית אתרוגים ועוד; גלויות בנושאים תנ"כיים, בהם דוד פורט על הנבל, סיפור שמשון ודלילה, ועוד; גלויות המתארות נושאים ומוטיבים ציוניים, בהם הקונגרס הציוני השני בבאזל, אוניה לחוף יפו, "ל"ג בעומר בקאלאניע פתח תקווה", דיוקן הרצל, תרומה לקופת קק"ל ועוד; גלויות המתארות הגירה מן העולם הישן לארצות הברית, ובהן דגלי ארצות הברית לצד דגל תכול ולבן, יהודי ארה"ב מקדמים בזרועות מושטות את הבאים ממזרח אירופה, "מחושה לאור" – העית האמריקני מחלץ יונים מציפורני הנשר הרוסי, ועוד; וגלויות המתארות את השפע וההצלחה שתביא השנה החדשה. רבות מן הגלויות צוירו בידי Jacob Keller (חתומות בלוח).
כמה מהגלויות מופיעות בכמה עותקים.
8.5x13.5 ס"מ. מצב טוב-בינוני. כתמים רבים. מעט פגמים בשולי הגלויות. קרעים חסרים בשולי כמה מהגלויות. קמטים. שברים. קרע ארוך באחת הגלויות, מודבק בנייר דבק. שתיים מהגלויות היו בשימוש.

פתיחה: \$400

504. Collection of "Shanah Tovah" Postcards – Hebrew Publishing Co. – United States

Approximately 90 "Shanah Tovah" postcards. Published by Hebrew Publishing Co., New-York, [the first decades of the 20th century].

The collection includes: postcards depicting events from the Jewish cycle of life, among them Brit Mila, buying Etrog, and more; postcards depicting biblical scenes, among them King David playing the harp, story of Samson and Delilah, and more; postcards depicting Zionist themes and motifs, among them the second Zionist Congress in Basel, a ship in Jaffa port, "Lag BaOmer in the colony of Petach Tikva", Herzl's portrait, donation to a JNF Blue Box and more; postcards depicting immigration from the Old World to the USA, among them flags of the USA by the Blue and White flag, American Jews welcoming with open arms Jews coming from East Europe, "from darkness to light" – the American eagle rescuing doves from the claws of the Russian eagle, and more; and postcards depicting the prosperity and success which the new year will bring. Numerous postcards were illustrated by Jacob Keller (signed in the plate).

A number of postcards appear in several copies.

8.5X13.5 cm. Good-fair condition. Many stains. Some blemishes to margins of postcards. Open tears at margins of several postcards. Creases. Fractures. Long tear to one postcard, reinforced with tape. Two postcards were used.

Opening price: \$400

505. אוסף גלויות "שנה טובה" בידיש – הוצאת Williamsburg Post Card Co. – ארה"ב

42 גלויות "שנה טובה". הוצאת Williamsburg Post Card Co., ארצות הברית, [העשורים הראשונים של המאה ה-20]. מרבית הגלויות מלוות ברכות בידיש לשנה החדשה. ביניהן גלויות המציגות טקסים ממעגל החיים היהודי, גלויות ציוניות, גלויות המציגות סצנות מן התנ"ך ועוד.

כמה מהגלויות מופיעות בכמה עותקים.

9x14 ס"מ. מצב כללי טוב. כתמים ופגמים קלים. אחת מהגלויות נשלחה בדואר.

פתיחה: \$150

505. Collection of "Shanah Tovah" Postcards in Yiddish – Williamsburg Post Card Co. – United States

42 "Shanah Tovah" postcards, published by Williamsburg Post Card Co., United States, [the first decades of the 20th century].

Most postcards bear greetings in Yiddish for the New Year. Among the postcards are some portraying scenes from the Jewish cycle of life, Zionist postcards, postcards depicting biblical scenes, and more.

A number of postcards appear in several copies.

9X14 cm. Good overall condition. Some stains and defects. One postcard was sent by mail.

Opening price: \$150

506. לקט גלויות "שנה טובה" – הוצאת ז. רעזניק – ורשה וניו-יורק

18 גלויות "שנה טובה". הוצאת ז. רעזניק, ורשה וניו-יורק, [העשורים הראשונים של המאה ה-20]. גלויות "שנה טובה" העוסקות בנושאים שונים, בהם תפילות הימים הנוראים ומנהגיהם, נטילת לולב, הכמיהה לארץ ישראל, השפע שתביא עמה השנה החדשה, גלויות הומוריסטיות ועוד.

גודל ממוצע: 9x14 ס"מ. מצב כללי טוב-בינוני. כתמים. פגמים בשולי הגלויות ובפינותיהן (חלקים מפני הגלויה חסרים בכמה גלויות). שלוש גלויות היו בשימוש.

פתיחה: \$200

506. Collection of "Shanah Tovah" Postcards – Published by Z. Reznik – Warsaw and New-York

18 "Shanah Tovah" postcards. Published by Z. Reznik, Warsaw and New-York, [first decades of 20th century].

"Shanah Tovah" postcards depicting various scenes, among them High Holidays prayers and customs, The Four species of Sukkot, longing for Palestine, the prosperity which the new year will bring, humorous postcards and more.

Average size: 9X14 cm. Good-fair overall condition. Stains. Creases. Blemishes to margins of postcards and to corners (parts of the image are lacking from a number of postcards). Three postcards were used.

Opening price: \$200

507. אוסף גלויות "שנה טובה" – ארצות הברית ופולין

90 גלויות "שנה טובה". הוצאת Williamsburg Art Co., "צענטראל", ז. רעזניק ועוד. ניו יורק, שיקגו, וורשה. מרבית הגלויות נדפסו בגרמניה. [העשורים הראשונים של המאה ה-20].

באוסף 65 גלויות בהוצאת Williamsburg Art Co. ו-20 גלויות בהוצאת "צענטראל". בהן גלויות הנושאות ברכות מחורזות בידיש, גלויות הומוריסטיות, גלויות עם סצנות מן החיים היהודיים ומראות מארץ ישראל, גלויות רבות עם דמויות מלאכונים ומלאכיות, גלויות המציגות כלי תחבורה כגון כדורים פורחים, מטוסים וסירות, ועוד.

חלק מן הגלויות מופיעות בכמה עותקים.

9x14 ס"מ. מצב כללי טוב. מעט כתמים, פגמים, קמטים וקרעים בכמה מהגלויות. ארבע מהגלויות היו בשימוש.

פתיחה: \$450

507. Collection of "Shanah Tovah" Postcards – United States and Poland

90 "Shanah Tovah" postcards. Published by Williamsburg Art Co., Central, Z. Reznik and more. New York, Chicago, and Warsaw. Most postcards were printed in Germany. [First decades of the 20th century].

65 postcards in this collection were published by Williamsburg Art Co. and 20 postcards were published by Central. Among them are postcards with rhymed greetings in Yiddish, humorous postcards, postcards depicting scenes from Jewish life and views of Palestine, many postcards with figures of angels, postcards portraying transportation means such as hot-air balloons, airplanes and boats, and more.

Some postcards appear in multiple copies.

14X9 cm. Good overall condition. Some stains, blemishes, creases and tears to some of the postcards. Four postcards were used.

Opening price: \$450

508. עשר גלויות "שנה טובה"

עשר גלויות "שנה טובה". מו"לים, מקומות זמני הדפסה שונים [המחצית הראשונה של המאה העשרים]. ביניהן: גלויה צבעונית בהוצאת "אלטניילאנד" (ורשה), עם תמונת משפחה יהודית עורכת "כפרות" (נשלחה בדואר בשנת 1926); גלויה מצולמת (Real Photo) בהוצאת "U.S.A. Studios" – תינוקת בשמלת-חג, ומעליה איור של יונה ושופר; גלויה צבעונית בהוצאת ז. רעזניק (ורשה וניו-יורק); גלויה בהוצאת Hebrew Publishing Co., ניו-יורק; הדפס המתאר את המבול המקראי עם הכיתוב: Boldog ÚjÉvet (הונגרית: "שנה טובה"), שבשוליו התחתונים נוספה בכתב-יד השורה: "לשנה טובה תכתבין!" וציטוט של פסוק מפרשת נח (נשלחה בדואר בשנת 1913) וגלויות נוספות.

בצדן האחורי של שש מהן מופיע כיתוב בכתב-יד (בשפות שונות) ובארבע מהן חותמות דיו ובולים. אחת הגלויות אינה מחולקת. גודל ומצב משתנים. גודל ממוצע 13.5x8.5 ס"מ בקירוב. מצב כללי טוב. פגמים קלים (בעקב בשוליים ובצדן האחורי).

פתיחה: \$300

508. Ten "Shanah Tovah" Postcards

Ten "Shanah Tovah" postcards. Different publishers, locations and printing dates, [the first half of the 20th century].

Among the postcards: A color postcard published by Altnayland (Warsaw), with a picture of a Jewish family leading a "Kaparot" ceremony (sent by mail in 1926); Real-photo postcards published by U.S.A. Studios – a baby girl wearing a holiday dress, surmounted by an illustration of a dove and a Shofar; color postcard published by Z. Reznik (Warsaw and New York); a postcard published by Hebrew Publishing Co., New-York; a print depicting the biblical deluge and an inscription: "Boldog ÚjÉvet" (Hungarian: "Happy new year"), with a line written by hand on the bottom: "LeShanah Tovah Tikatevi[!]" and a quotation of a verse from Noah Torah portion (sent by mail in 1913), and other postcards.

On the back of six postcards appears a handwritten inscription (in different languages) and on four appear ink-stamps and postal stamps. One postcard is undivided.

Size and condition vary. Average size: approx. 13.5X8.5 cm. Good overall condition. Minor blemishes (mostly on margins and on the backs).

Opening price: \$300

509. אוסף גלויות "שנה טובה" מגוון

כ-75 גלויות "שנה טובה". מו"לים שונים, גרמניה, אוסטריה, בריטניה, ארה"ב ומקומות נוספים, [העשורים הראשונים של המאה ה-20]. בין הגלויות: גלויות המתארות מוטיבים רומנטיים כילדים מחייכים, זרי פרחים, יונים נושאות אגרות וציפורים מוקפות ענפים פורחים; גלויות המתארות נושאים ממעגל החיים היהודי ונושאים תנ"כיים; וכמה גלויות המתארות מוטיבים ציוניים והגירה לארה"ב. באוסף גלויה אחת שאינה מחולקת.

גודל ממוצע: 9x14 ס"מ. מצב כללי בינוני. פגמים, קרעים, קמטים וכתמים. נזקי תילוע וקילופי צבע בכמה מן הגלויות. 49 מהגלויות היו בשימוש.

פתיחה: \$350

509. Varied Collection of "Shanah Tovah" Postcards

Approximately 75 "Shanah Tovah" postcards. Different publishers, Germany, Austria, Britain, USA and elsewhere, [first decades of the 20th century].

Among the postcards: a postcards depicting romantic scenes such as smiling children, flower bouquets, pigeons carrying greeting cards and birds surrounded by blossoming branches; postcards depicting scenes from the Jewish cycle of life and biblical scenes; and some postcards depicting Zionist motifs and immigration to the USA. One postcard is undivided.

Average size: 9X14 cm. Fair overall condition. Blemishes, tears, creases and stains. Worming and peeling of color to a number of postcards. 49 postcards were used.

Opening price: \$350

510. לקט גלויות רקומות – "שנה טובה" ומזכרות מארץ ישראל

שש גלויות רקומות, ובהן גלויות מזכרת מארץ ישראל וגלויות "שנה טובה". מו"לים שונים, ארץ ישראל, צרפת וארה"ב, [המחצית הראשונה של המאה ה-20].

1. גלויה עם תיאור חומות ירושלים ומגדל דוד. בפינות הגלויה רקומות המילים "מגדל דוד ירושלים". הוצאת "תוצרת העברי", ירושלים.
2. גלויה עם שלושה דקלים, והכתובת "Souvenir of Jafa". הוצאת EK, פריז.
3. גלויה מוקפת פרחים, ובמרכזה המילה "ירושלים". הוצאת "גלויות ללמודי הטבע", ירושלים.
4. גלויה שבמרכזה מנורת שבעה קנים וסביבה הכתובת "עם ישראל חי וקים". ללא שם מו"ל וללא מקום הוצאה.
5. גלויה עם כתובת רקומה "לשנה טובה", זוג ידיים לוחצות זו את זו ופרחים תכולים. על גבה מכתב ביידיש. ללא שם מו"ל, ארה"ב (נרקמה בשווייץ).
6. גלויה רקומת פרחים והכתובת "Forget me not". על מסגרת הנייר מודפסות הכתובות "לשנה טובה תכתבו" ו"A Happy New Year". על גבה מכתב בצרפתית, מתוארך 1933.

14X9 ס"מ בממוצע. מצב כללי בינוני-טוב. כתמים. קרעים. קילופים ופגמים בנייר המסגרת.

פתיחה: \$150

510. Collection of Embroidered Postcards – "Shanah Tovah" and Souvenirs from Palestine

Six embroidered postcards, including souvenir postcards from Palestine and "Shanah Tovah" postcards. Different publishers, Palestine, France and the United States, [first half of 20th century].

Average size: 14X9 cm. Fair-good overall condition. Stains. Unravelling. Creases. Some tears. Peelings and blemishes.

Opening price: \$150

511. אוסף "פרסים" – חגי ישראל ומנהגים יהודיים

40 "פרסים" ואגרות "שנה טובה". [המחצית הראשונה של המאה ה-20 (כמה פריטים מאוחרים יותר)].

"פרסים" בנושאים תנ"כיים, יהודיים וציוניים, בהם יוסף ואחיו, הדלקת נרות, חתונה יהודית, "תשליך", הנפת דגל כחול-לבן, דמותה הסמלית של אמריקה מקדמת יהודים בשעריה ועוד. באוסף כמה אגרות "שנה טובה" שאינן "פרסים".

כמה מה"פרסים" מופיעים בכמה עותקים.

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב. קרעים וקרעים חסרים בכמה מה"פרסים". עקבות הדבקה. "פרס" אחד מודבק לנייר.

פתיחה: \$200

511. Collection of Scraps – Jewish Holidays and Jewish Customs

40 scraps and "Shanah Tovah" greeting cards. [First half of 20th century (Some items are later)].

Scraps depicting biblical, Jewish and Zionist themes, among them Joseph and his brothers, lighting candles, Jewish wedding, "Tashlich", flying a blue and white flag, Lady Liberty welcoming Jews to the USA and more. The collection includes a number of non-scrap "Shanah Tovah" greeting cards.

Size and condition vary. Good overall condition. Tears and open tears to a number of scraps. Traces of pasting. One scrap is pasted to paper.

Opening price: \$200

512. ארבע גלויות מצולמות – הנציב הרברט סמואל ביפו – 1920

ארבע גלויות מצולמות – הנציב הרברט סמואל ביפו. [צילום: ח. חנוך]. יפו, 1920.

- 1-2. "בוא הנציב סיר הרברט סמואל ביפו" (The landing of Sir H. Samuel at Jaffa, 30-6-20), two postcards. One of the postcards depicts the High Commissioner reviewing an honor guard, and the other depicts him standing near his car.
- 3-4. "סיר ה. סמואל מבקר את אניית המלחמה די אמפירר אוף הינדיה" [Emperor of India], שתי הגלויות. בשתייהן נראה הנציב על סיפון הספינה Emperor of India לצד איש צי. שתייהן מתוארות בלוח.

הנציב העליון לארץ ישראל, סיר הרברט סמואל, מונה לתפקיד זה עוד לפני שמועצת חבר הלאומים העניקה גושפנקא רשמית למנדט הבריטי על ארץ ישראל. ב-30 ביוני 1920 הגיע סמואל לחופי ארץ ישראל כדי להיכנס לתפקידו.

14X9 ס"מ. מצב טוב. כתמים, קרעים ופגמים.

פתיחה: \$200

512. Four Real Photo Postcards – High Commissioner Herbert Samuel in Jaffa – 1920

Four Real Photo postcards – High Commissioner Herbert Samuel in Jaffa. [Photograph: H. Hanoch]. Jaffa, 1920.

- 1-2. "The landing of Sir H. Samuel at Jaffa" (June 30, 1920), two postcards. One of the postcards depicts the High Commissioner reviewing an honor guard, and the other depicts him standing near his car.
- 3-4. "Sir H. Samuel visits the battleship the Emperor of India," two postcards. Both depict the High Commissioner on the deck of the Emperor of India beside a naval officer. Both are captioned in the plate.

Sir Herbert Samuel was appointed High Commissioner for Palestine before the League of Nations gave its official approval to a British mandate for Palestine. He landed on the shore of Palestine on June 30, 1920 in order to take office.

9X14 cm. Good condition. Stains, creases and blemishes.

Opening price: \$200

513. שלוש גלויות – פוגרומים ופרעות

שלוש גלויות עם תצלומים של הרוגים בפרעות ושל ניצולים מהן.

1. "בילדער פון דעם פאגראמירטען באברויסקער געגענט". גלויה עם תמונה של שני יתומים ניצולי הפרעות בבוברויסק (בלארוס) לצד שתי אחיות רחמניות. הוצאת Comité Executif de la Conférence Universelle Juive de Secours [הוועד המנהל של וועידת החירום היהודית האוניברסלית], פריז, [1920 בקירוב]. בשוליים התחתונים ובצדה האחורי נדפסה בקשה למתן תרומות, ביידיש, בצרפתית ובאנגלית.

2. "קדושי תל אביב 1929". גלויה מצולמת מאת ה. הארושקס [צבי אורון], ובה נראות גופותיהם של שני נרצחים בפרעות תל אביב – [ברוך] ברקוביץ וד"ר [משה] הררי. מתוארת בלוח וחתומה מאחור בחותמת הצלם.

3. "ילדים גועים ברעב בברדינסק". כרטיס מודפס עם תמונת של קבוצת ילדים מזי רעב ופניה: "ילדים יהודים! הביטו נא אל חבריכם הקטנים [...] בקשו את הוריהם עוררו את רחמיהם [...]". ללא שם מו"ל או מקום הוצאה.

גודל משתנה. מצב כללי טוב.

פתיחה: \$150

513. Three Postcards – Pogroms and Riots

1. "Bilder fun dem pogromirten bobroysker gegent". Postcard with a photograph of two orphans who survived the riots in Babruysk (Belarus), with two nurses. Published by Comité Executif de la Conférence Universelle Juive de Secours [executive committee of the universal Jewish emergency conference], Paris, [ca. 1920]. Printed on the bottom and on verso is an appeal for donations, in Yiddish, French and English.

2. "Martyrs of Tel Aviv 1929". A real-photo postcard by H. Aroshkes [Zvi Oron], portraying bodies of two victims in the Tel Aviv riots – [Baruch] Berkovich and Dr. [Moshe] Harari. Titled in the plate and stamped on the back with photographer's stamp.

3. "Starving children in Berdinsk". Printed card with a photograph of a group of starving children and an appeal: "Jewish children! Look at your small friends [...] ask your parents to pity them [...]". No publisher or date indicated. Size varies. Good overall condition.

Opening price: \$150

514. שלוש גלויות ותצלום – "יריד המזרח" – תל-אביב, שנות ה-30

שלוש גלויות ותצלום של תערוכת "יריד המזרח". תל-אביב, [שנות השלושים בקירוב].

1-2. שתי גלויות בהוצאת "פלפוט", תל-אביב, "צלום צ. קלוגר" [זולטן קלוגר]: תמונת הכניסה הראשית ליריד ותמונת "הביתן הבריטי". גלויה עם תמונת "ארמון תוצרת הארץ" בקצה שדרת המבוא של הכניסה ליריד. חתומה בצדה האחורי בשתי חותמות דיו: חותמת עם דמות "הגמל המעופף" והשנה 1934; חותמת דיו של הצלם Eugen Spiegel.

4. תצלום של פסל "הגמל המעופף" מאת האדריכל אריה אלחנני. בצדו האחורי מופיעה חותמת הדיו: "פוטו ארדה – אפרים ארדה". מתוארך בכתב-יד בצדו האחורי לשנת 1936.

14x9 ס"מ בקירוב. מצב משתנה. מצב כללי טוב. שתי גלויות עם כתמים בצדן האחורי וגלויה אחת עם פגמים קלים בצדה הקדמי.

פתיחה: \$200

514. Three Postcards and a Photograph – Levant Fair – Tel-Aviv, 1930s

Three postcards and a photograph of the Levant Fair exhibition. Tel-Aviv, [ca. 1930s].

1-2. Two postcards published by Palphot, Tel-Aviv, "Photograph Z. Kluger" [Zoltan Kluger]: main entrance to the fair and photograph of the British Pavillion.

3. Postcard with the photograph of the Palestine Industries Pavilion ("Palace of Local Products") at the end of the entrance avenue to the fair. Stamped on the back with two stamps: the Flying Camel stamp with the year 1934; photographer Eugen Spiegel's stamp.

4. Photograph of the Flying Camel sculpture by architect Aryeh Elhanani. On the back appears an ink-stamp: "Photo Erde – Ephraim Erde". Dated by hand on the back – 1936.

Approx. 14X9 cm. Condition varies. Good overall condition. Two postcards with stains on the back and one postcard with minor blemishes on the front.

Opening price: \$200

515. שני כרטיסי "שנה טובה" מצולמים – מלחמת העצמאות, 1948

שני כרטיסים עם ברכות "שנה טובה" אשר נשלחו על-ידי חיילי פלמ"ח במהלך מלחמת העצמאות, [1948 בקירוב].

1. תצלום של שני חיילי פלמ"ח, אברהם עטיה ואמנון בריגר, ליד מכונת הירייה "שוורצלאזה". על-גבי התצלום (בלוח) מופיעה הברכה "לשנה טובה". התצלום מתואר בגבו בכתב-יד: "אברהם עטיה ואני על הקסטל בזמן המצור". 6x9 ס"מ. מצב טוב.

2. כרטיס עם תצלום של נוף הררי ועליו הכתובת "לשנה טובה, תש"ט" וסמל הפלמ"ח. לכרטיס מוצמדת פתקית נייר עם ברכה בכתב-יד: "לבית החולים, לרופאים לאחיות ולעובדים! שנה טובה, רפואה והחלמה, מאחל אחד החולים, עמנואל ג.". 6.5x9.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים בודדים.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$120

515. Two Photographic "Shanah Tovah" Greeting Cards – Independence War, 1948

Two cards with "Shanah Tovah" greetings, sent by Palmach soldiers during the Independence War, [ca. 1948].

1. Photograph of two Palmach soldiers, Avraham Atiya and Amnon Brieger, by a Schwarzlose machine gun. A "Shanah Tovah" greeting appears on the photograph (in the plate). The photograph is titled on the back, in handwriting: "Avraham Atiya and myself on the Castel during the siege". 6X9 cm. Good condition.

2. Card with a photograph of a mountainous view, captioned "LeShanah Tovah, 1948" and bearing the Palmach emblem. A paper label is attached to the card with a handwritten greeting: "to the hospital, the doctors, nurses and workers! Wishing you Shanah Tovah, good health and recovery, one of the patients, Emanuel G.". 6.5X9.5 cm. Good condition. A few stains.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$120

516. אוסף "שנות טובות" צה"ליות – 1948–1949

עשרים ותשעה כרטיסי "שנה טובה" צה"ליים. תש"ט-תש"י (1948–1949) [ייתכן שחלקן משנים מאוחרות יותר]. מרבית הכרטיסים מקופלים לשניים; בצד הפנימי מקום למילוי שם השולח ותצלום מודבק מתקופת המלחמה, ובצד החיצוני גזור "חלון" שדרכו נראה התצלום (התצלומים שונים זה מזה: לוחמים, משוריינים, מטוסים, מצעדים, ועוד). בנוסף, מופיעות באוסף כמה "שנות טובות" עבור יחידות מיוחדות: חיל הים, חטיבת הנגב, חטיבת "הראל", "גדוד פשיטה ממכן 79", ויחידות נוספות. במרבית הגלויות מופיעים שם השולח, הקדשות וברכות בכתב-יד, ובחלקן מופיעות חותמות ובולים של דואר ישראל. מצורף: כרטיס עם סמל צה"ל ובראשו מסגרת עם תצלום של חייל. בתחתיתו מופיע הכיתוב: "פוטו קוגל חיפה".

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב.

מקור: אוסף משפחת רימון.

בתיחה: \$300

516. Collection of IDF "Shanah Tovah" Greeting Cards – 1948-1949

Twenty nine IDF "Shanah Tovah" cards. (1948-1949) [some cards are possibly from later years].

Most cards are folded in half; on the inside is a space for adding the sender's name and a mounted independence war photograph, and on the outside – a "window" through which the photograph is seen (the photographs differ from each other: fighters, armored vehicles, aircrafts, parades, and more). The collection also includes a number of greeting cards for special units: navy, Negev Brigade, "Harel" Brigade, "Battalion 79", and other units. Most of the cards bear the sender's name, dedications and greetings written by hand, and some bear postmarks and Israeli postal stamps.

Enclosed: A card with the IDF emblem and a frame with a soldier's photograph on top. On the bottom is an inscription: "Photo Kugel Haifa".

Size and condition vary. Good overall condition.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$300

כרזות
Posters

517. כרזה – כיבוש ירושלים בידי הבריטים, 1917 – גרמנית

Jerusalem eingenommen: Die Heilige Stadt von den Türken befreit [ירושלים נכבשה, עיר הקודש נחטפה מן הטורקים], כרזה שנדפסה לרגל כיבוש ירושלים בידי הבריטים. [1917 בקירוב]. גרמנית.
בראש הכרזה תצלום פנורמי של ירושלים, ותחתיו טקסט אודות כיבוש העיר (בגרמנית). בטקסט משולבים שלושה תצלומים נוספים של ירושלים ותצלום של הגנרל אלנבי.
כרזה זו נדפסה במקביל במספר שפות, ובהן אנגלית, ספרדית וצרפתית.
58x83.5 ס"מ. מצב בינוני. סימני קיפול וקמטים. מעט כתמים. קרעים בשוליים ולכל אורך קווי הקפל, רובם משוקמים. קרעים חסרים בסמוך לפינות, משוקמים.

פתיחה: \$300

517. Poster – Jerusalem Captured by the British, 1917 – in German

Jerusalem eingenommen: Die Heilige Stadt von den Türken befreit [Jerusalem Captured: The Holy City Wrested from the Turks], a poster printed to mark the capture of Jerusalem by the British, [ca. 1917]. German.
A panoramic photograph of Jerusalem appears at the top of the poster, with German text about the city's capture beneath. Within the text are three other photographs of Jerusalem and a photograph of General Allenby.
This poster was printed in several languages, including English, Spanish, and French.
58X83.5 cm. Fair condition. Folding marks and creases. Minor stains. Tears at the edges and along the folding lines, most of them restored. Open tears near the corners, restored.

Opening price: \$300

518. "צל קורתי" – כרזה בעיצוב אוטה וליש

כרזת פרסום של חברת "צל קורתי" – "החברה הראשונה בארץ ישראל לחסכון ובנין בע"מ". לינוול: גלבו. דפוס "הוצאת ארץ-ישראל" בע"מ, תל-אביב, [המחצית השנייה של שנות ה-30]. עיצוב: אוטה וליש. חתומה בדפוס: "MW" [אטליה מכנר-וליש], "וליש". עברית ומעט אנגלית.
בכרזה מופיעים תצלומי בניינים בערים שונות בארץ (תצלומים מאת יצחק קלטר), ומעליהם הכיתוב "60000 לא"י חלקנו כהלוואות לבנין... 200 משפחות יושבות בבתיהן". בפינה הימנית התחתונה מופיע סמל החברה בצבעי אדום ולבן.
62.5x92.5 ס"מ. מצב טוב. קמטים וסימני קיפול. מספר קרעים מזעריים. מודבקת כולה על נייר דק נטול חומציות.

פתיחה: \$500

518. "Zel Korati" – Poster Designed By Otte Wallish

Advertising poster – "Zel Korati" company – "The first Palestine saving and building corporation Ltd." Linol: Gilboa. Hotza'at Eretz-Israel Ltd. press, Tel Aviv, [second half of the 1930s]. Design: Otte Wallish. Signed in the plate: "MW" [atelier Machner-Wallish], "Wallish". Hebrew and some English.
Photographs of buildings in various cities in Palestine (by Yitzhak Kalter), surmounted by the Hebrew inscription "We have distributed 60,000 Palestinian pounds as building loans... 200 families have acquired homes".
On the bottom right corner appears the logo of the company, in red and white.
92.5X62.5 cm. Good condition. Creases and folding marks. Some minor tears. The entire poster is mounted on thin acid-free paper.

Opening price: \$500

519. כרזה לרגל יום העצמאות הראשון, 1949 – האחים שמיר

"ביום חגנו הראשון להקמת מדינת ישראל... מביאה קרן היסוד את ברכתה לכל בית ישראל בארץ ובתפוצות", כרזה מאוירת מטעם "קרן היסוד" לכבוד יום העצמאות הראשון של מדינת ישראל. דפוס קואופ' "הפועל הצעיר", תל-אביב, 1949. עיצוב: האחים שמיר.
במרכז הכרזה מודפסת ברכה מטעם "קרן היסוד" לרגל יום העצמאות הראשון של מדינת ישראל: "כשם שזכינו להקים את מדינתנו כך נזכה לשכללה ולפארה ולקבץ בניה לתוכה מארבע כנפות הארץ...". סביב הברכה מסגרת גפנים ותפוזים. בראש המסגרת ענן שמתוכו יוצאים חצוצרות, שופר ודגלי ישראל. בתחתית המסגרת התאריך: "ה' באייר, תש"ט".
50x70 ס"מ. מצב טוב-בינוני. כתמים ופגמים קלים. עקבות הדבקה בפינות. סימני קיפול וקמטים. קרעים בשוליים ובקווי הקפל (חלקם חסרים). הכרזה מודבקת כולה על נייר דק נטול חומציות.
מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$400

519. Poster Marking Israel's First Independence Day, 1949 – the Shamir Brothers

"On the day of our first celebration of the State of Israel's establishment... Keren HaYesod sends its blessing to the whole House of Israel in Israel and in the Diaspora". Illustrated poster issued by Keren HaYesod in honor of the State of Israel's first Independence Day. Tel Aviv: HaPoel HaTza'ir Cooperative Press, 1949. Design: The Shamir Brothers. A congratulatory message from Keren HaYesod in honor of the State of Israel's first Independence Day appears at the center of the poster: "Just as we were privileged to establish our state, so may we be privileged to improve and glorify it, and gather its children within it from the four corners of the earth....". Around the message is a frame of grapevines and oranges. At the top of the frame is a cloud issuing trumpets, a shofar, and Israeli flags. At the bottom of the frame is the date: "5 Iyar, 1949."

70X50 cm. Good-fair condition. Stains and minor blemishes. Traces of pasting at the corners. Folding marks and creases. Tears (some open) at the edges and on the fold lines. The entire poster is mounted on thin acid-free paper.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$400

520. "אל תצביעו עבור משתפי פעולה" – כרזת בחירות של מפלגת "חרות"

"אל תצביעו עבור משתפי פעולה ומסגירי אחים!", כרזת בחירות מטעם מפלגת "חרות" בראשות מנחם בגין. ללא ציון מדפיס או שנה. [1949?]

כרזה בצבעי אדום ושחור ובמרכזה הכיתוב "אל תצביעו עבור משתפי פעולה ומסגירי אחים!", משני צדדי הכיתוב נראות ידיים המפנות אצבעות לכיוונו. הידיים שבצד ימין כבולות בשלשלאות ולצדן מופיעים מופיעים שמות בתי הסוהר ומחנות העצורים בהם נכלאו חברי המחתרות: עכו, מזרע וצריפין; לטרון ובית לחם; סודן קניה; בתי הכלא ביפו, ירושלים וקהיר.

כפי הנראה, נדפסה הכרזה לקראת הבחירות לכנסת הראשונה (האספה המכוננת) והיא מכוונת כנגד המפלגות מפא"י ומפ"ם, מפלגות אשר אנשיהן היו מעורבים ב"סזון" (מבצע בו הוסגרו אנשי אצ"ל לידי הבריטים).

35x49 ס"מ. מצב טוב-בינוני. כתמי חלודה. סימני קיפול וקמטים. מעט פגמים וקרעים קלים (קרע אחד מחוזק בנייר דבק לא חומצי). מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$150

520. "Do Not Vote for Collaborators" – Election Poster of the Herut Party

"Do not vote for collaborators and those who hand over their own brothers!". Election poster issued by the Herut party led by Menachem Begin. Printer and year not indicated. [1949?]

Poster in red and black, with the caption "Do not vote for collaborators and those who hand over their own brothers!" in the center. Hands pointing fingers at the caption are printed on both sides of it. The hands on the right side are bound in chains, with the names of the prisons and detention camps where members of the underground movements were held: Acre, Mizra, and Tzrifin; Latrun and Bethlehem; Sudan, Kenya; the Jaffa, Jerusalem, and Cairo prisons.

The poster, which was presumably printed before the elections for the first Knesset (the Constituent Assembly), was aimed at the Mapai and Mapam political parties, whose members were involved in the "saison" ("the hunting season," an operation in which members of the Irgun were handed over to the British).

35X49 cm. Good-fair condition. Foxing. Folding marks and creases. A few blemishes and small tears (one tear is reinforced with acid-free tape).

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$150

521. "יקום חזון הנגב" – כרזה ביידיש מטעם הקק"ל – פרנץ קראוס – שנות ה-50

"באלעבט וועט דער נגב, באדן און וואסער צו באפרוכטערן דעם מדבר" [יקום חזון הנגב – גאולה ומים לערבות השממה], כרזה מאוירת מטעם הקק"ל ליידיש. דפוס "א. לויין-אפשטיין בע"מ" / "פרסום רוזנר", תל-אביב, [שנות ה-50]. עיצוב: פרנץ קראוס. יידיש.

בקדמת הכרזה נראה צינור מים גדול, ומאחוריו שדות חרושים וישובים פורחים. בראש הכרזה נדפס הכיתוב "באלעבט וועט דער נגב – באדן און וואסער צו באפרוכטערן דעם מדבר" [יידיש: יקום חזון הנגב – גאולה ומים לערבות השממה].

49x69 ס"מ בקירוב, במסגרת 68.5x80 ס"מ. מצב טוב. סימני קיפול וקמטים. כתמים. לא נבדק מחוץ למסגרת. מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$400

521. "May the Vision of the Negev Be Fulfilled" – Yiddish Poster Issued by the Jewish National Fund – Franz Kraus – 1950s

"May the vision of the Negev be fulfilled – redemption and water for the desolate wilderness": illustrated poster issued by the Jewish National Fund. Tel Aviv: A. Levin-Epstein Printers / Rosner Advertising, [1950s]. Design: Franz Kraus. Yiddish.

A large water pipeline is seen in the foreground of the poster, with plowed fields and thriving residential communities behind it. The caption "May the vision of the Negev be fulfilled – redemption and water for the desolate wilderness" appears in Yiddish, at the top of the poster.

Approx. 49X69 cm. in a 68.5X80 cm. frame. Good condition. Folding marks and creases. Stains. Unexamined outside the frame. Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$400

522. "תנו כבוד לידידיכם באמצעות ספרי-הכבוד" – קק"ל – כרזה בעיצוב האחים שמיר

"תנו כבוד לידידיכם באמצעות ספרי-הכבוד", כרזה מאוירת מטעם "קרן קיימת לישראל – הוועד הארצי לא"י". [שנות ה-50]. עיצוב: האחים שמיר.

כרזה המעודדת את הציבור לתרום לקרן הקיימת לישראל ומפרטת על אודות ספרי הכבוד של הקק"ל – ספר הזהב, ספר בר המצוה וספר הילד.

48x68 ס"מ. מצב טוב. סימני קיפול וקמטים. מספר קרעים בשוליים ובקווי הקיפול. מעט כתמים.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$100

522. "Honor your friends in the Honor Books" – JNF – Poster Designed by the Shamir Brothers

"Honor your friends in the honor books", illustrated poster issued by JNF – National Committee for Palestine [1950s]. Design: Shamir brothers.

A poster promoting donations to JNF, listing the JNF honor books – golden book, Bar Mitzva book and child's book.

48X68 cm. Good condition. Folding marks and creases. Some tears at margins and folding marks. Some stains.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$100

523. תערוכת בולים ארצית – 1952 – כרזה בעיצוב האחים שמיר

"תב"א, תערוכת בולים ארצית חיפה", כרזה מאוירת. דפוס פוטו אופסט אמנים מאוחדים, תל אביב, 1952. עיצוב: האחים שמיר. כרזה פרסום לתערוכת בולים ארצית שנערכה בחיפה ב-17-13 באפריל 1952. באיור נראים בולים ישראלים שנופלים מתיק התלוי על גבי צבי מכונף שעף מעל מפרץ חיפה.

34.5X50 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים. סימני קיפול וקמטים. נקבי תיוק בשוליים.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$150

523. National Stamp Exhibition – 1952 – Poster Designed by the Shamir Brothers

"TABA: National Stamp Exhibition Haifa". Illustrated poster. Tel Aviv: United Artists Photo Offset Printing, 1952. Designed by the Shamir Brothers.

Poster advertising the National Stamp Exhibition held in Haifa between April 13 and 17, 1952. The poster depicts Israeli stamps falling from a pouch fastened to the back of a winged deer flying over Haifa Bay.

34.5X50 cm. Good condition. A few stains. Folding marks and creases. Filing holes.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$150

524. כרזה מטעם תנועת החרות – "ארבע שנים לנפילת עיר דוד", 1952

כרזה לציון יום נפילת העיר העתיקה במלחמת העצמאות, מטעם תנועת החרות. ללא ציון מדפיס, [1952]. על הכרזה איור המתאר את עיר דוד ושלשלאות מבותקות. מסביב מופיע הכיתוב: "4 שנים לנפילת עיר דוד, כ אייר תש"ח, עוד נגאלך ירושלים!".

49x34 ס"מ בקירוב. מצב טוב. קו קפל אופקי וקמטים. קרעים בשוליים, חלקם חסרים, משוקמים.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$150

524. Poster Issued by the Herut Movement – "The Fourth Anniversary of the Fall of David's City", 1952

Poster issued by the Herut movement marking the fourth anniversary of the fall of the Old City of Jerusalem in the War of Independence. Printer not indicated, [1952].

The poster shows the Tower of David enclosed by the Old City wall, which is encircled by a chain with broken links. Above the wall appears the legend: "4 years since the fall of David's City, 20 Iyar 1948. We will yet redeem you, O Jerusalem!".

Approx. 49X34 cm. Good condition. Horizontal fold mark and stains. Tears, some of them open, at the edges, restored.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$150

בצלאל
Bezalel

525. אבל פן – ספר בראשית – ליטוגרפיות – הקדשה מאת צינה דיזנגוף

אבל פן, "בראשית, מבריאית העולם עד המבול. עשרים וחמש תמונות מקוריות בצבעים שנעשו ע"י המחבר ונדפסו באופן ליטוגרפי". הוצאת חברת א"י להוצאות אמנותיות, ירושלים, [1924 בקירוב]. עברית ואנגלית. חלק ראשון מתוך "התנ"ך בתמונות". 26 ליטוגרפיות מאת אבל פן המתארות סצנות מספר בראשית, מבריאית העולם עד המבול. בדף השער מופיעה הקדשה בצרפתית מאת צינה דיזנגוף (ממייסדי תל אביב ורעייתו של ראש העיר הראשון שלה, מאיר דיזנגוף), לדר' Luncz; מתוארכת לשנת 1928. [4] דף + [26] ליטוגרפיות, 44.5 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים. קפלים קלים בפינות. כריכה מחופה בד ועור, עם הטבעת זהב. כתמים וקרעים על גבי הכריכה.

מתיחה: \$300

525. Abel Pann – Genesis – Dedication by Zina Dizengoff

Abel Pann, Genesis, from the Creation of the World to the Deluge, Twenty Five Coloured Lithographs Reproduced by the Author. Jerusalem: Palestine Art Publishing Co. Ltd. [ca. 1924]. Hebrew and English. First part of "The Bible in Pictures".

26 lithographs by Abel Pann depicting scenes from the Book of Genesis, from the creation of the world to the deluge.

On the title page appears a dedication in French by Zina Dizengoff (one of the founders of Tel-Aviv and wife of the Tel-Aviv's first Mayor Meir Dizengoff), to Dr. Luncz; dated 1928.

[4] leaves + [26] lithographs, 44.5 cm. Good condition. A few stains. Slight folds to corners of leaves. Cloth and leather covered binding, gilt embossed. Stains and tears to binding.

Opening price: \$300

526. חוברת פרסום להוצאת "התנ"ך בתמונות" מאת אבל פן – ירושלים, 1923

התנ"ך של אבל פן. הוצאת "החברה הא"י להוצאות אמנותיות בע"מ תחת חסותו של בית הנכאת הלאומי", ירושלים, תרפ"ג [1923]. חוברת אשר נדפסה לקראת צאתו לאור של התנ"ך בתמונות מאת אבל פן. החוברת כוללת הקדמה מאת פן (לצדה נדפס דיוקן עצמי של פן – ליטוגרפיה) ומאמרים על איורי התנ"ך, מאת בוריס שץ, אביגדור המאירי ואחרים. בסוף החוברת מופיעים פרטי ההוצאה להזמנת התנ"ך. עטיפה מאוירת, בעיצוב אבל פן, אשר נדפסה במיוחד עבור חוברת זו בדפוס "הגרפיקה" [בצלאל]. בגב העטיפה איור דמות יהודי המניף ספר תורה פתוח והכיתוב "חקוק ביד המחבר. נדפס ע"י 'הגרפיקה' ירושלים".

טז עמ' + [1] לוח, 22.5 ס"מ. מצב טוב-בינוני. קפלים וקמטים בפינות הדפים. מספר דפים אינם חתוכים בשוליים העליונים. כתמים. מעט קרעים בשוליים. כתמים רבים על העטיפה האחורית. מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

מתיחה: \$100

526. Prospectus for the Publication of "The Bible in Pictures" by Abel Pann – Jerusalem, 1923

The Bible by Abel Pann. Jerusalem: The Palestine Art Publishing Co. and the National Museum, 1923.

A booklet printed towards the publication of "The Bible in Pictures" by Abel Pann. With an introduction by Abel Pann (with a lithographic self portrait by Pann) and articles about bible illustrations by Boris Schatz, Avigdor Hameiri and others. The publishing house details for ordering the bible appear at the end.

Illustrated cover, designed by Abel Pann, printed especially for this booklet by Graphica press [Bezalel]. The back cover features an illustration of a Jew holding an open bible and the Hebrew inscription: "Engraved by the Author, Printed by 'Graphica' Jerusalem".

16 pp + [1] plate, 22.5 cm. Good-fair condition. Folds and creases at corners of leaves. A number unopened pages. Stains. Some tears at margins. Many stains on the back cover.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

527. תמונות ארץ ישראל – זאב רבן – כריכת "בצלאל" עם תבליט של מגדל דוד

[ארץ ישראל, 10 תמונות ע"י זאב רבן], [ירושלים, 1931].

אלבום עם עשר רפרודוקציות של יצירות מאת רבן – נופי ארץ ישראל: ירושלים, יפו, טבריה, הכותל המערבי, צפת, מגדל דוד, חיפה, קבר רחל, חברון ויריחו. הרפרודוקציות מודבקות לדפים, עם מסגרות פספרוט ודפי מגן. בכריכה משולב תבליט של מגדל דוד (בתחתית הכריכה הקדמית מופיעה הכתובת "בצלאל ירושלים" באותיות מוזהבות).

באחד העמודים הריקים שבתחילת הספר מופיעה הקדשה בכתב-יד, מתוארכת לשנת 1942.

[10] לוחות הדפס, 25x17 ס"מ בקירוב. מצב טוב. מעט כתמים וקמטים. קרעים בשוליים של חלק מהם (מחוזקים בנייר דבק). אלבום 31.5 ס"מ. פגמים בדפים ופגמים קלים בכריכה.

מתיחה: \$100

527. Palestine Pictures – Ze'ev Raban – Bezalel Binding with a Relief of the Tower of David

Palestine, 10 pictures by Ze'ev Raban, [Jerusalem, 1931].

Album with ten reproductions of works by Raban – Palestine views: Jerusalem, Jaffa, Tiberias, Western Wall, Safed, Tower of David, Haifa, Rachel's Tomb, Hebron and Jericho. The reproductions are mounted on leaves, with passé-par-touts and tissue guards. A relief of the Tower of David is set in the binding, with the legend "Bezalel Yerushalem" in golden letters appearing beneath.

On one of the blank pages at the beginning of the book appears a handwritten dedication dated 1942.

[10] plates, approx. 25X17 cm. Good condition. Some stains and creases. Tears at margins of some leaves (reinforced with adhesive tape). Album: 31.5 cm. Blemishes to leaves and minor blemishes to binding.

Opening price: \$100

528. זאב רבן – מתווה לספר הזהב של קק"ל

מתווה גדול לשער הכרך השישי של "ספר הזהב" של הקרן הקיימת לישראל.

עיפרון על נייר עבה. חתום בחותמת דיו: "זאב רבן, בית עבודה לאמנויות אינדוסטריאליות (מקודם גור-אריה את רבן), בצלאל ירושלים". [1939 בקירוב].

במרכז המתווה מופיעה מפת ארץ ישראל ותחתיה הכיתוב "קרן קיימת לישראל, ספר הזהב, כרך ו'".
49x69 ס"מ. מצב טוב-בינוני. כתמים ופגמים. סימני קיפול. קרעים ונקבים בשוליים ובקווי הקפל. מחיקות. המתווה מודבק כולו על נייר דק נטול חומציות.
מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$200

528. Ze'ev Raban – Sketch for the JNF Golden Book

Large sketch for the sixth volume of the Jewish National Fund Golden Book.

Pencil on thick paper. Stamped: "Ze'ev Raban, Industrial Art Workshop (formerly Gur-Arie and Raban), Bezalel, Jerusalem." [Ca. 1939].

A map of Palestine, with a legend beneath reading "Jewish National Fund, Golden Book, Volume 6," appears in the center of the sketch.

49X69 cm. Good-fair condition. Stains and blemishes. Fold marks. Tears and small holes at the edges and along the fold lines. Erasures. The entire sketch is mounted upon thin, acid-free paper.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$200

529. זאב רבן – אוסף מתווים מצוירים ביד – "בית עבודה לאמנויות אינדוסטריאליות"

כ-120 מתווים, מרביתם מצוירים בעפרון ובדיו, שהכין זאב רבן לסמלים מסחריים, תעודות, תכשיטים, שלטים ועוד. ירושלים. בהם: אחד עשר מתווים בצבעי מים ובעפרונות צבעוניים (סמלי השבטים, נופי ארץ ישראל, סמל עבור "הלשכה הגדולה למדינת ישראל" של הבונים החופשיים, ועוד); מתווים רבים לסמלים מסחריים וסמלי-מוסדות ("סולל בונה", "בנק אנגלו-פלשתינה", "בית הספר לאחיות ליד בית החולים בילינסון", ועוד); מתווים לאלמנטים אדריכליים ואובייקטים תלת ממדיים; תכשיטים וחפצי חן; שלטי חוצות; תעודות הוקרה; מפות; עיטורים בדגמים גיאומטריים וצמחיים; ועוד.

רבים מהם חתומים בחותמת הדיו: "זאב רבן, בית עבודה לאמנויות אינדוסטריאליות (מקודם גור אריה את רבן), בצלאל, ירושלים". בחלקם מופיעים רישומים, הערות והנחיות בכתב-ידו של רבן.

מצורפים: שלושה דפים בכתב-ידו של רבן – רשימת עבודות (כנראה, איורים לספר); שמונה עשר הדפסות נסיון צבעוניות (מתוך ספרים שאייר רבן); שבע הדפסות ניסיון לעיצובי סמלים.

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב-בינוני.

פתיחה: \$500

529. Ze'ev Raban – Collection of Hand-Drawn Sketches – Industrial Art Workshop

Approximately 120 sketches, most of them drawn in pencil and ink, that Ze'ev Raban prepared for items such as commercial logos, certificates, jewelry, and signs. Jerusalem.

Among them: Eleven sketches in watercolor and colored pencil (including symbols of the Twelve Tribes of Israel, the landscapes of Palestine, and a logo for the Freemasons' Grand Lodge of the State of Israel); many sketches of logos for commercial enterprises and institutions (such as Solel Boneh, the Anglo-Palestine Bank, and the School of Nursing at Beilinson Hospital); sketches of architectural elements and three-dimensional objects; jewelry and decorative objects; billboards; certificates of appreciation; maps; ornaments in geometric and vegetal patterns; and more.

Many of them are stamped: "Ze'ev Raban, Industrial Art Workshop (formerly Gur-Arie and Raban), Bezalel, Jerusalem". Some of them contain notes, comments, and instructions in Raban's handwriting.

Enclosed: Three leaves in Raban's handwriting – lists of works (evidently illustrations for a book); eighteen trial color prints (from books that Raban illustrated); seven trial prints for designs of logos.

Size and condition vary. Overall good-fair condition.

Opening price: \$500

530. א"מ ליליין – קטלוג עבודות – ברלין ולייפציג, 1903 – הקדמה מאת סטפן צווייג

E. M. Lilien, Sein Werk, Mit Einer Einleitung von Stefan Zweig [א.מ. ליליין, עבודותיו, עם הקדמה מאת סטפן צווייג]. הוצאת Schuster & Loeffler, ברלין ולייפציג, 1903. גרמנית.
קטלוג עבודותיו הגרפיות של ליליין. כרך מהודר עם רפרודוקציות איכותיות. בפתח הספר הקדמה מאת סטפן צווייג. נדפס ב-1000 עותקים.
347, [9] עמ', 29 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים וקמטים, בעיקר בעמודים הראשונים. פגמים קלים בגב הכריכה.
פתיחה: \$100

530. Ephraim Moses Lilien – Catalogue of his Works – Berlin and Leipzig, 1903 – Introduction by Stefan Zweig

E.M. Lilien, Sein Werk, Mit Einer Einleitung von Stefan Zweig [E.M. Lilien, his works, with introduction by Stefan Zweig]. Berlin and Leipzig: Schuster & Loeffler, 1903. German.
Catalogue of graphic works by Lilien. A fine volume with good quality reproductions. The book opens with an introduction by Stefan Zweig. Printed in 1000 copies.
347, [9] pp, 29 cm. Good condition. Some stains and creases, mostly to first pages. Minor blemishes to back binding.
Opening price: \$100

531. מחירון תחריטים – א"מ ליליין – וינה, 1919

Verzeichnis der Originalradierungen von E. M. Lilien [רשימת תחריטים מקוריים מאת א"מ ליליין]. הוצאת Halm und Goldmann, וינה, 1919. גרמנית.
מחירון תחריטים של אפרים משה ליליין (ליליאן), עם תצלומים רבים של יצירותיו. בפתח החוברת מבוא קצר מאת אדולף דונת (Adolph Donath, 1876-1937), משורר, היסטוריון ומבקר אמנות. בסוף החוברת מפתח לפי סדר א"ב.
45, [2] עמ', 22.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים. שוליהם התחתונים של כמה דפים חתוכים.
פתיחה: \$100

531. Engraving Pricelist – E. M. Lilien – Vienna, 1919

Verzeichnis der radierungen von E. M. Lilien [List of Original Engravings by E. M. Lilien]. Vienna: Halm and Goldmann, 1919. German.
A pricelist of engravings by Ephraim Moses Lilien, with numerous photographs of his works. The booklet opens with a short foreword by Adolph Donath (1876-1937), a poet, historian and art critic. An index in alphabetical order is printed at the end of the booklet.
45, [2] pp, 22.5 cm. Good condition. Stains. A number of leaves are trimmed at the bottom.
Opening price: \$100

532. שתי לוחיות – המרגלים

המרגלים, שתי לוחיות על פי מתווה מאת זאב רבן. [ישראל, המחצית השנייה של המאה ה-20].
ברונזה יצוקה וחקוקה.
שתי לוחיות רבועות (זהות), ובמרכזן לוחית עם תיאור שני מרגלים נושאים אשכול ענבים במוט. בראש הלוחיות מופיעה הכתובת "המרגלים" ובתחתיתן "וישאהו במוט בשנים". בשולי הלוחיות עיטורים צמחיים, מגני דוד ומנוורות.
6x6 ס"מ. לוחית אחת במצב טוב, עם כיפופים. הלוחית השנייה במצב בינוני – כתמים, קורוזיה וכיפופים. עקבות הלחמה בצדה האחורי, ושאריות סיכה או חפץ מתכת אחר.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
פתיחה: \$120

532. Two Plaques – "The Spies"

The spies, two plaques after a sketch by Ze'ev Raban. [Israel, the second half of the 20th century].
Broze, cast and engraved.
Two square plaques (identical), with a small plate in the center depicting two spies carrying a cluster of grapes. The inscription "The Spies" appears on top of the plates and on the bottom appears the inscription "and they carried it on a pole between them". These are surrounded by Stars of David, Menorahs and vegetal decorations.
6X6 cm. One plate is in good condition, with bends. The other plate is in fair condition – stains, corrosion and bends. Soldering traces on the back and remnants of a pin or another metal object.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
Opening price: \$120

533. זוג תומכי ספרים תוצרת "פל-בל" – "עוד אבנך ונבנית" – זאב רבן – תחילת שנות ה-50

זוג תומכי ספרים, תוצרת "פל-בל" (ככל הנראה, בעיצוב זאב רבן). ישראל, [שנות ה-50 בקירוב].
חתומים: "Pal-Bell Co. LTD, Made in Israel" תוצרת ישראל."

תבליט של חלוץ מנתץ אבנים, על רקע העיר ירושלים, ותחתיו הכתובת "עוד אבנך ונבנית".

גובה: 12 ס"מ. מצב טוב. פגמים קלים.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$200

533. Two Bookends made by Pal-Bell – "Od Evnech veNivnet" – Ze'ev Raban – Early 1950s

Pair of bookends, made by Pal-Bell (presumably designed by Ze'ev Raban). Israel, [ca. 1950s].

Marked: "Made in Israel, Pal-Bell Co. Ltd."

Relief of a pioneer shattering stones, with Jerusalem in the background of, and the legend "Again I will build thee, and thou shalt be built" (Hebrew).

Height: 12 cm. Good condition. Some defects.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$200

אמנות ישראלית ובינלאומית וספרים ביבליופיליים Israeli and International Art and Bibliophile Books

534. "Internationale Architektur" – וולטר גרופיוס – פרסום ראשון בסדרה "Bauhausbücher" – מינכן, 1925

1. Internationale Architektur, Bauhausbücher 1, מאת Walter Gropius, בעיצוב Farkas Mólnar – L. [László] Moholy-Nagy, הוצאת Albert Langen Verlag, מינכן, 1925. גרמנית. מהדורה ראשונה בכריכה רכה. "אדריכלות בינלאומית" הוא הפרסום הראשון מארבעה-עשר הספרים בסדרה "Bauhausbücher", שיצאה ביוזמת האדריכל וולטר גרופיוס, מייסד בית הספר "באוהאוס" לעיצוב ואדריכלות ומחלוצי הסגנון הבינלאומי, ובעריכתו. את הסדרה ערך לצדו האמן לסלו מוהולי-נאג' [מוהולי-נאג'], סגנון בניהול בית הספר (ראה פריט הבא). בחוברת הקדמה קצרה מאת גרופיוס, המסבירה את עקרונותיה של האדריכלות הבינלאומית לעומת האדריכלות הישנה: "עיון בתצלומים בספר זה יראה כי ניצול קפדני של הזמן, המרחב, החומר והכסף בייצור ובניהול יקבע באופן מוחלט את תכונותיו של האורגניזם-הבניין המודרני... ניכר רצון חדש, לתכנן את הבניינים בסביבתנו על פי חוקים פנימיים, ללא שקרים או הצטעצעות...". במרכז החוברת עומדים למעלה ממאה תצלומים ושרטוטים של בניינים למגורים, למסחר, לתעשייה ולמטרות ציבור שתוכננו בסגנון הבינלאומי – בגרמניה, בהולנד, בהונגריה, בצ'כיה, בצרפת, בארצות הברית, ועוד. בין האדריכלים וולטר גרופיוס, אדולף מאייר, אריך מנדלסון, פרנק לויד רייט, הנרי ואן דה ולדה ואחרים. 106, [1] עמ', 23 ס"מ. מצב טוב-בינוני. כתמים קלים וקמטים בדפים. רישום בעט בתחילת החוברת. המעטפת המקורית קרועה לשניים, וחסרים בה חלקים מהשרדה ואחת הכנפיים. קרעים וקרעים חסרים במעטפת.

פתיחה: \$150

534. "Internationale Architektur" – Walter Gropius – First Publication from the Series "Bauhausbücher" – Munich, 1925

Internationale Architektur, Bauhausbücher 1, by Walter Gropius, designed by L. [László] Moholy-Nagy and Farkas Mólnar. Munich: Albert Langen Verlag, 1925. German. First soft cover edition. "International Architecture" is the first publication out of fourteen books in the series "Bauhausbücher" initiated and edited by the architect Walter Gropius, founder of the Bauhaus school for design and architecture and one of the pioneers of the International Style. The series was co-edited by the artist László Moholy-Nagy (see next item). A short introduction by Gropius explains the principles of the International Architecture versus the old architecture: "Study of the photographs of this book will reveal that strict utilization of time, space, material, and money in industry and management decisively determine the factors of the physiognomy of the modern building-organism: exactly cut form, singleness in multiplicity, organization of all parts of the building for the functioning of the building complex, the street, and traffic, concentration on typical plan forms, their development and repetition. A new will is discernible, to design the buildings of our environment from inner laws, without lies or gaming...". The book features more than one hundred photographs and drawings of residential, trade, industrial and public buildings – all in the International Style – in Germany, Holland, Hungary, Czechoslovakia, France, United States, and more. The architects featured include Walter Gropius, Adolph Meyer, Erich Mendelsohn, Frank Lloyd Wright, and Henry van de Velde. 106, [1] pp, 23 cm. Good-fair condition. Some stains and creases to leaves. Pen inscription at the beginning of the book. Original cover is torn in two and lacks parts of the spine and one flap. Tears and open tears to cover. Opening price: \$150

535. גיליון "Telehor" המוקדש ליצירתו של לסלו מוהולי-נאג' – ברנו, 1936

l. moholy-nagy, [גיליון 1-2 של Telehor, The International Review New Vision, בעריכת František Kalivoda, ברנו, 1936. צ'כית, גרמנית, אנגלית וצרפתית. גיליון ארבע-לשוני של כתב העת לאמנות "Telehor" בעריכת האדריכל ותאורטיקן הקולנוע הצ'כי פרנטישק קליוודה (František Kalivoda), שהוקדש כולו ליצירתו של לסלו מוהולי-נאג'. זהו הגיליון היחיד של כתב העת. בגיליון הקדמה מאת ההיסטוריון ומבקר האמנות זיגפריד גידיון (Sigfried Giedion), ומאמרים קצרים פרי עטו של מוהולי-נאג', העוסקים בסוגיות שונות ביצירתו (בצ'כית, בגרמנית, באנגלית ובצרפתית). במרכז הגיליון עומדים עשרות תצלומים ורפרודוקציות, חלקם בצבע, של יצירתו המגוונת של מוהולי-נאג' בתחומים שונים – גרפיקה, פיסול, אור וצל, צילום, פוטומונטאז' ועוד, מלווים טקסט בצ'כית. הגיליון כרוך בספירלה בעטיפת נייר. צדה הקדמי של העטיפה שחור ועליו נדפס הכותר "l. moholy-nagy". עותקים אחרים של הגיליון יצאו לאור עם עטיפה שונה, צבעונית. לאסלו מוהולי-נאג' [מוהולי-נאג'] (1895-1946) אמן קונסטרוקטיביסטי רב-תחומי יהודי יליד הונגריה, עסק בציור, בפיסול, בצילום, בקולנוע, בעיצוב גרפי ועוד. למד אצל אמן האוונגרד Róbert Berényi, וכאשר הגיע לברלין ב-1920 הוזמן ללמד בבית הספר "באוהאוס", שם פעל עד 1928. עם עליית הנאצים לשלטון עזב את ברלין, ובסופו של דבר הגיע לשיקגו, שם ייסד בשנת 1937 את בית הספר "The New Bauhaus" ("הבאוהאוס החדש") ואף עמד בראשו. בית הספר נסגר במהרה מחוסר תקציב אך נפתח מחדש בשנת 1939 בשם "Chicago School of Design" ("בית הספר לעיצוב של שיקגו").

[1] דף (עטיפה קדמית), [1], 3-133, עמ', [1] דף (עטיפה אחורית) + [1] דף (טפסים להזמנת מנוי לכתב העת), 30 ס"מ. בחלק מהספריות נרשם מספר עמודים שונה (138 עמ'). מצב טוב-בינוני. העטיפה הקדמית והאחורית ואחד הדפים מנוזקים משדרת הספירה. קרעים וקרעים חסרים בעטיפה. כתמים. קרעים וקרעים חסרים קלים בשולי הדפים, ללא פגיעה בטקסט ובתצלומים. אינו מופיע בקטלוג בספריה הלאומית.

פתחה: \$400

535. Issue of Telehor Dedicated to the Work of László Moholy-Nagy – Brno, 1936

I. moholy-nagy [Issue 1–2 of Telehor: The International Review New Vision, edited by František Kalivoda]. Brno, 1936. Czech, German, English, and French.

A quadrilingual issue of the Telehor art journal edited by the architect and cinema theoretician František Kalivoda, dedicated wholly to the work of László Moholy-Nagy. This is the journal's only issue.

The issue contains an introduction by the art historian and critic Sigfried Giedion, and brief essays written by Moholy-Nagy about various issues relating to his work (in Czech, German, English, and French). The issue centers around dozens of photographs and reproductions, some of them in color, of Moholy-Nagy's diverse oeuvre in various fields, including graphic arts, sculpture, chiaroscuro, photography, and photomontage, accompanied by text in Czech.

The issue is spiral-bound and has a paper cover. The front side of the cover is black, with the title "I. moholy-nagy" printed upon it. Other copies of the issue were published with a different cover, in color.

László Moholy-Nagy (1895-1946), a Jewish constructivist interdisciplinary artist born in Hungary, worked in various fields including painting, sculpture, photography, cinema, and graphic design. He studied with the avant-garde artist Róbert Berény, and upon his arrival in Berlin in 1920, he was invited to teach at the Bauhaus school, where he worked until 1928. When the Nazis came to power, he left Berlin and eventually arrived in Chicago, where he founded the New Bauhaus school in 1937, and became its head. The school closed shortly thereafter due to lack of funds, and was reopened as the Chicago School of Design in 1939.

[1] leaf (front cover), [1] 3–133, pp., [1] page (back cover) + [1] page (order forms for a subscription to the journal), 30 cm. Different pagination is noted in some libraries (138 pp). Good–fair condition. The front and back covers, and one of the pages, are detached from the spiral binding. Tears and open tears on the cover. Stains. Slight damage, tears, and open tears at the edges of the pages, not affecting the text or the photographs.

Not in NLI.

Opening price: \$400

536. "תמונות מחיי המשפחה היהודית" – אלפונס לוי – פריז, 1902

Scènes familiales juives / יודישעס פאמיליענלעבען [תמונות מחיי המשפחה היהודית], מאת אלפונס לוי, עם הקדמה מאת ברנרד לזר (Bernard Lazare). הוצאת Félix Juven, פריז, [1902]. צרפתית.

21 לוחות-תמונות המציגות אפיזודות שונות, חלקן היתוליות, מחיי משפחה יהודיים באלזס, עם כיתוב בצרפתית, בעברית וביידיש (משובשות). בשניים מהלוחות מודפסות הכותרות הפוך.

אלפונס לוי (1843–1918), יליד אלזס. החל את דרכו כצייר סאטירי ובהמשך חייו פנה לתעד את חיי יהודים באלזס ובאלג'יר. [5] דף (בהם הדפס מול דף השער), [21] לוחות-תמונות, [3] דף, 33.5 ס"מ. מצב טוב. קרעים קלים בשולי הדפים. מספר קרעים מחוזקים בהדבקת נייר בעטיפה הקדמית ובדף שאחריה. קמטים בעטיפה הקדמית. כתמים, קמטים וקרעים חסרים בעטיפה האחורית (העטיפה האחורית מודבקת על נייר). כרוך בכריכה קשה חדשה. עותק ספריה לשעבר (תו ספר בצדה הפנימי של הכריכה הקדמית וכיס-נייר בצדה הפנימי של הכריכה האחורית, עקבות דבק ודבקיות ספריה על הכריכה).

פתחה: \$350

536. Scenes from Jewish Family Life – Alphonse Lévy – Paris, 1902

Scènes Familiales Juives / Judisches familienleben [Scenes from Jewish family life], by Alphonse Lévy, with an introduction by Bernard Lazare. Paris: Félix Juven, [1902]. French.

21 plates depicting various scenes, some of them humorous, of Jewish family life in Alsace, with captions in French, Hebrew, and [flawed] Yiddish. The titles on two of the plates are printed upside-down.

Alphonse Lévy (1843–1918), a native of Alsace, began his career as a satirical painter and later began documenting Jewish life in Alsace and Algeria.

[5] leaves (including a print opposite the cover page), [21] plates, [3] leaves, 33.5 cm. Good condition. Small tears at the edges of the leaves. Several tears repaired with paper on the front cover and the page immediately following. Creases in the front cover. Stains, creases, and open tears on the back cover (the back cover is mounted on paper). New hard-cover binding. Ex-library copy (a library sticker on the inside front cover and a paper pocket on the inside back cover, traces of glue and library stickers on the binding).

Opening price: \$350

537. "בן-אורי" – תיקיית הדפסים – לזר ברסון – לונדון, 1916

בן-אורי אלבום, נאציאנאל אידיש דעקאראטיווער קונסט-פעראיינ, נאך אידישע מאטיווען פון פערגאנגענע צייטען. ציורים מאת ל. בערסאן [לזר ברסון]. [לונדון, 1916]. יידיש ומעט אנגלית ועברית.
 "בן-אורי אלבום", תיקייה ובה שישה לוחות עם רפרודוקציות של עבודות מעשה ידי לזר ברסון, ודף-הקדמה עם קטעי טקסט ביידיש. עבודותיו של ברסון משלבות מוטיבים יהודיים (תפילת שמע ישראל, ברכת כהנים, מנורות, מגני דוד, ועוד). אחת מהן מציגה מצבת זכרון לתיאודור הרצל. על עטיפת האלבום (גיליון נייר עבה, מקופל לשניים) מודפסים דברי הקדמה אודות ברסון מאת ישראל זנגוויל (אנגלית) ותקנות "בן-אורי" (ביידיש).
 תיקייה זו נדפסה לצורך גיוס כספים לגלריית "בן-אורי" (The Jewish National Decorative Art Association Ben Uri) שהוקמה בידי לזר ברסון בלונדון בשנת 1915.
 לזר (אליעזר) ברסון (1882–1954) נולד בקופישוק (Kupiškis) הסמוכה לקובנה) ולמד אמנות בסנט פטרבורג ובפריז. בשנת 1914 הגיע ללונדון, שם עסק באמנות אשר שילבה מוטיבים יהודיים-עממיים והקים את גלריית "בן אורי" במטרה להציג ולטפח אמנות יהודית. בשנת 1916 עזב את אנגליה לצרפת, השתקע בעיר ניס וחי בה עד פטירתו.
 [1] דף + [6] לוחות, גודל משתנה. גודל ממוצע: 26x32 ס"מ. נתונים בתיקיית נייר (דף מקופל לשניים). מצב טוב. מעט כתמים. קמטים וקרעים בשולי התיקייה ובשדרתה.
 לא מופיעה בקטלוג הספרייה הלאומית.

פתיחה: \$300

537. "Ben-Uri" – Portfolio of Prints – Lazare Berson – London, 1916

Ben-Uri Album, natsional yidish dekorativer kunst-ferayin, nokh yidishe motivn fun fargangene tsaytn. Illustrations by L. Berson [Lazare Berson]. [London, 1916]. Yiddish, some English and Hebrew. [London?], 1916. Yiddish.
 "Ben-Uri Album", a portfolio containing six plates with reproductions of works by Lazare Berson and an introduction leaf with text in Yiddish. Berson's works combine Jewish motifs (Shema Israel prayer, priestly benediction, Menorahs, Stars of David, and more). One plate depicts a monument for Theodor Herzl. Printed on the cover of the album (thick paper sheet, folded in half) are words of introduction about Berson by Israel Zangwill (English) and the Ben-Uri regulations (Yiddish).
 This portfolio was printed for fundraising purposes for the Ben-Uri gallery (The Jewish National Decorative Art Association Ben Uri) founded by Lazare Berson in London in 1915.
 Lazare (Eliezer) Berson (1882-1954) born in Kupiškis (near Kovno), studied art in St. Petersburg and in Paris. He arrived in London in 1914, where he was engaged in art that combines Jewish-folk motifs and founded the Ben-Uri gallery in order to exhibit and nurture Jewish art. He left England for France in 1916, living and working in Nice until his passing away in 1954.
 [1] leaf + [6] plates, size varies. Average size: 26X32 cm. Paper portfolio (sheet folded in half). Good condition. Some stains. Creases and tears at margins of portfolio and at the spine.
 Not in NLI.

Opening price: \$300

538. שני הדפסים מאת ארתור שיק – מגילת העצמאות, 1948 / תעודת "מלווה העצמאות", 1951

שני הדפסים צבעוניים מאת ארתור שיק:

1. "ענתון רשמי, הכרזה על הקמת מדינת ישראל", הדפס צבעוני – עבודתו של שיק לנוסח מגילת העצמאות. חתום ומתוארך בדפוס: ניו כנען (New Canaan, קונטיקט), 1948. חתום בכתב-ידו של שיק.
 הדפס מרשים המשלב איורי סמלים ציוניים ויהודיים, דיוקנאות של דמויות מקראיות לצד דמויות איכר זורע וחייל עברי; שילוב של דמויות מופת מעברו של העם היהודי לצד דמויות המייצגות את המדינה הצעירה מבטא את התממשות חזון הגאולה של העם היהודי בארצו. 42.5x53.5 ס"מ. מצב טוב-בינוני. קמטים. מעט כתמים. קרעים בשוליים (שניים מהם עם פגיעות קלות בהדפס).
2. "מלווה העצמאות" – תעודת הוקרה מאוירת בידי ארתור שיק. חתומה ומתוארכת בדפוס: ניו כנען (New Canaan, קונטיקט), 1951. תעודת הוקרה עבור קניית אגרות חוב של "מלווה העצמאות", המלווה הראשון של ארגון ה"בונדס". דף 48.5x37 ס"מ בקירוב. מצב טוב. מעט כתמים וקמטים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

538. Two prints by Arthur Szyk – Scroll of Independence, 1948 / Independence Loan Certificate, 1951

Two color prints by Arthur Szyk:

1. "Official Gazette, the Declaration of Independence of Israel", color print – the text of the Scroll of Independence decorated by Szyk. Signed and dated in print: New Canaan, Connecticut, 1948. Hand-signed by Szyk.
 Impressive print combining illustrations of Zionist and Jewish symbols and portraits of biblical figures alongside images of a farmer sowing seed and a Jewish soldier - a combination of images of role models from the nation's past alongside images that represent the new state, expressing the fulfillment of the vision of the redemption of the Jewish people in its own land. 53.5X 42.5 cm. Good-fair condition. Creases. Small number of stains. Tears at the edges (two of them with minor damage to the print).
2. Independence Loan certificate – certificate of appreciation illustrated by Arthur Szyk. Signed and dated in print: New Canaan, Connecticut, 1951.
 This certificate was given to those who purchased Independence Loan bonds, the first loan of Israel Bonds. Leaf: approx. 37X48.5 cm. Good condition. Small number of stains and creases.

Opening price: \$150

539. ארתור שיק – שתי גלויות עם ציוריו, חתומות בחתימת ידו – 1928

שתי גלויות עם ציוריו של ארתור שיק. הוצאת Edition de la Miniature Moderne, פריז.
על גלויה אחת נדפס ציור של דוד האוחז בראשו הכרות של גליית ועל הגלויה השניה ציור של בר כוכבא, רוכב על סוסו, מוקף באנשי צבאו.

על שתי הגלויות מופיעות הקדשות בכתב-ידו של ארתור שיק, בצרפתית, חתומות על ידו ומתוארכות 1928.

9.5x14.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב. מעט כתמים וקמטים.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$200

539. Arthur Szyk – Two Postcards with His Paintings, Signed by the Artist – 1928

Two postcards with paintings by Arthur Szyk. Paris: Edition de la Miniature Moderne.

A painting of David holding the severed head of Goliath is printed on the first postcard; a painting of Bar Kochba riding his horse, surrounded by his troops is printed on the second postcard.

Both postcards are inscribed in Arthur Szyk's handwriting, in French, signed by him and dated 1928.

Approx. 9.5X14.5 cm. Good condition. Minor stains and creases.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$200

540. הרמן שטרוק – לקט תחריטים וליטוגרפיות – דיוקנאות

תשעה תחריטים וליטוגרפיות, רובם דיוקנאות-אישים, מאת הרמן שטרוק (1876-1944).

1-5. חמישה תחריטי דיוקן, ובהם דיוקנאות לסר אורי (חתום בידי שטרוק ובידי אורי) והרבט אוילנברג. חתומים בעפרון. חלקם מתוארכים או מתוארכים. תחריט אחד ממוספר 56/150.

6-8. שלוש ליטוגרפיות: דיוקנאות של הרב שמואל מוהליבר, הרב שמשון רפאל הירש והרב ריינס. חתומות בעפרון. שתיים מהן מממוספרות (מתוך 30).

9. איש זקן עם מקל הליכה, ליטוגרפיה. חתומה "ה. ש."

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$100

540. Hermann Struck – Collection of Etchings and Lithographs – Portraits

Nine etchings and lithographs, mostly portraits of personalities, by Hermann Struck (1876-1944).

1-5. Five portrait etchings, including a portrait of Lesser Ury (signed by Struck and Ury) and Herbert Eulenberg. Signed in pencil. Some are titled or dated. One engraving is numbered 56/150.

6-8. Three lithographs: portraits of Rabbi Shmuel Mohliver, Rabbi Shimshon Raphael Hirsch and Rabbi Jacob Reines. Signed in pencil. Two are numbered (out of 30).

9. Old man with a walking stick, lithograph, signed "H.S." (in Hebrew).

Size and condition vary.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$100

541. שני תחריטים מאת הרמן שטרוק – דיוקן עצמי / בר מצוה

שני תחריטים מאת הרמן שטרוק (1876-1944):

1. דיוקן עצמי. חתום וממוספר בעפרון, 40/100.

תחריט 19x8 ס"מ בקירוב. מצב טוב. כתמים.

2. "ברוך שנתן תורה לעמו ישראל בקדשתו", 1911. חתום ומתוארך בלוח, חתום בעפרון.

תחריט 24.5x31 ס"מ בקירוב. מצב בינוני. קרעים, חלקם משוקמים ברצועות נייר, ובהם קרע ארוך לרוחב הדף (עם פגיעה בתחריט).

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$100

541. Two Etchings by Hermann Struck – Self Portrait / Bar Mitzvah

Two etchings by Hermann Struck (1876-1944):

1. Self portrait. Signed and numbered in pencil 40/100.

Etching is approx. 19X8 cm. Good condition. Stains.

2. "Blessed Be He Who in His Holiness, gave the Torah to His people, Israel" (Hebrew), 1911. Signed and dated in the plate, signed in pencil.

Etching is approx. 24.5X31 cm. Fair condition. Tears, some restored with paper strips, one long tear widthwise (affecting etching).

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$100

542. "אדם זקן בכובע" – יוסף בודקו – תחריט על פי רמברנדט – 1911

יוסף בודקו, תחריט על-פי ציור השמן "אדם זקן בכובע אדום" מאת רמברנדט הרמנזון ואן ריין, 1911.
 חתום בעיפרון "בודקו – ע"פ רמברנדט" (בעברית ובגרמנית) ומתוארך.
 דף 55.5x42 ס"מ בקירוב. מצב טוב. קמטים. כתמי מסגור. קרע קטן בשולי הדף ללא פגיעה בהדפס. פיסות נייר דבק בשוליים העליונים של הדף, בצדו האחורי.
 פתיחה: \$200

542. "Study of an Old Man with a Red Hat" – Joseph Budko – Etching after Rembrandt – 1911

Joseph Budko, etching after an oil painting by Rembrandt Harmenszoon van Rijn, "Study of an Old Man with a Red Hat," 1911.
 Signed in pencil, "Budko - after Rembrandt" (in Hebrew and German), and dated.
 Leaf is approx. 42X55.5 cm. Good condition. Creases. Stains left by frame. Small tear at the edge of the leaf with no damage to the print. Pieces of tape are affixed to the upper margins of the page on the back.
 Opening price: \$200

543. "אגדת הסופר" מאת ש"י עגנון – ברלין, 1923 – מהדורה ביבליופילית

Die Erzählung vom Toraschreiber [אגדת הסופר]. הוצאת Marx & Co., ברלין, 1923. גרמנית.
 סיפור קצר מאת ש"י עגנון. עותק מס' 76 מתוך מהדורה בת 400 עותקים. תיבת הפתיחה עוצבה בידי יוסף בודקו.
 40, [2] עמ', 15 ס"מ. מצב טוב. כתמים. כריכה מקורית עם שדרת קלף. כתמים ופגמים קלים בכריכה.
 פתיחה: \$100

543. "The Legend of the Scribe" by S. Y. Agnon – Berlin, 1923 – Bibliophile Edition

Die Erzählung vom Toraschreiber [Legend of the Scribe]. Berlin: Marx & Co., 1923. German.
 A short story by S.Y. Agnon. Copy no. 76 out of an edition of 400 copies. Initial word designed by Joseph Budko.
 40, [2] pp, 15 cm. Good condition. Stains. Original binding, vellum spine. Some stains and blemishes to binding.
 Opening price: \$100

544. יעקב שטיינהרט – חיתוכי עץ לספר בן סירא – סונצ'ינו

Neun Holzschnitte zu ausgewählten Versen aus dem Buche Jeschu ben Elieser ben Sirah [תשעה חיתוכי עץ לקטעים נבחרים מספר... בן סירא], עם הקדמה מאת ארנולד צווייג. פרסום תשיעי של הוצאת סונצ'ינו, ברלין, 1929.
 הקדמה בגרמנית. בגוף הספר טקסט עברי וסביבו תרגום לגרמנית. עותק מתוך מהדורה של 800 עותקים, מודפס על נייר איכותי.
 [12] דף, 27.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים. בדף הקולופון חתימה שנמחקה (של שטיינהרט). פגמים קלים בכריכה ובשדרה.
 פתיחה: \$150

544. Jacob Steinhardt – Woodcuts for a Book about Ben Sira – Soncino

Neun Holzschnitte zu ausgewählten Versen aus dem Buche Jeschu ben Elieser ben Sirah [Nine woodcuts for selected excerpts from the book Jeschu ben Elieser ben Sira], with an introduction by Arnold Zweig. Ninth edition. Berlin: Soncino, 1929.
 Introduction in German. The Hebrew text is surrounded by a translation to German. A copy out of an edition of 800 copies, printed on high-quality paper.
 [12] leaves, 27.5 cm. Good condition. Stains. An erased signature (of Steinhardt) on the colophon. Minor blemishes to the binding and the spine.
 Opening price: \$150

545. יעקב שטיינהרט (1887-1968) – חיתוך עץ

רחוב בעיר העתיקה, 1935. חיתוך עץ מאת יעקב שטיינהרט (1887-1968).
 חתום, מתוארך וממוספר 17/30.
 39x48 ס"מ. מצב טוב. קמטים. פגמים בדף, ללא פגיעה בלוח. פיסות נייר דבק מוצמדות לשולי הדף בצדו האחורי.
 ספרות: The Woodcuts Of Jakob Steinhardt מאת Leon Kolb. פריט מס' 150.
 פתיחה: \$150

545. Jacob Steinhardt (1887–1968) – Woodcut

Street in Old Part of Jerusalem, 1935. Woodcut by Jacob Steinhardt (1887–1968)

Signed, dated, and numbered 17/30.

48X39 cm. Good condition. Creases. Blemishes to the leaf, not affecting the print. Pieces of tape are affixed to the edges of the leaf on the back.

Literature: The Woodcuts of Jakob Steinhardt, edited by Leon Kolb. Item No. 150.

Opening price: \$150

546. יעקב שטיינהרט (1887–1968) – ארבעה חיתוכי עץ צבועים ביד

ארבעה חיתוכי עץ צבועים ביד מאת יעקב שטיינהרט (1887–1968).

1. שכונת התימנים, 1949. חתום ומתוארך.

28X22 ס"מ. מצב טוב. מוצמד לפספרטו.

2. עיר הקודש, 1954. חתום, מתוארך וממוספר 3/30.

36.5X34 ס"מ. מצב בינוני-טוב. קמטים, כתמים וקרעים חסרים בשולי הדף (עם פגיעות קלות בלוח).

3. נוף סלעים וכפר, 1954. חתום, מתוארך וממוספר 6/30.

29X25 ס"מ. מצב טוב. מוצמד לפספרטו. שבר בפספרטו.

4. העיוור, 1954. חתום ומתוארך.

38.5X29 ס"מ. מצב טוב. קמטים. כתמים וקרעים קלים בדף. פיטות נייר דבק מוצמדות לשולי הדף בצדו האחורי.

ספרות: The Woodcuts OF Jakob Steinhardt מאת Leon Kolb. פריטים מס' 278, 349, 366, 304.

פתיחה: \$200

546. Jacob Steinhardt (1887–1968) – Four Hand-colored Woodcuts

Four hand-colored woodcuts by Jacob Steinhardt (1887–1968).

1. Yemenite Quarter, 1949. Signed and dated.

22X28 cm. Good condition. Matted.

2. The Holy City, 1954. Signed, dated, and numbered 3/30.

34X36.5 cm. Fair-good condition. Creases, stains, and open tears at the edge of the paper (with minor damage to the print).

3. Landscape with Rocks and Village, 1954. Signed, dated, and numbered 6/30.

25X 29 cm. Good condition. Matted. Mat is torn.

4. Blind Man, 1954. Signed and dated.

29X38.5 cm. Good condition. Creases. Stains and minor tears on the leaf. Pieces of tape are affixed to the edges of the leaf on the back.

Literature: The Woodcuts of Jakob Steinhardt, edited by Leon Kolb. Items 278, 349, 366, 304.

Opening price: \$200

547. יעקב שטיינהרט (1887–1968) – ציור שמן

שתי נשים בפתח הבית.

שמן על בד. חתום.

10.5X8.5 ס"מ. מצב טוב. ממוסגר

פתיחה: \$100

547. Jacob Steinhardt (1887–1968) – Oil Painting

Two Women at the Entrance to a House

Oil on canvas. Signed.

8.5X10.5 cm. Good condition. Framed.

Opening price: \$100

548. יעקב שטיינהרט (1887–1968) – ציור שמן

מבנה בנוף, 1943.

שמן על בד מוצמד לדיקט. חתום ומתוארך.

42.5X38 ס"מ. מצב טוב. ממוסגר.

פתיחה: \$300

548. Jacob Steinhardt (1887–1968) – Oil Painting

Building in the Landscape, 1943.

Oil on canvas mounted on panel. Signed and dated.

38X42.5 cm. Good condition. Framed.

Opening price: \$300

549. חיתוכי עץ לספר "דרך אין קץ" – יוסי שטרן

שבעה חיתוכי עץ מאת יוסי שטרן (1923–1992) לספר "דרך אין קץ".
 חתומים בעיפרון. חלקם מתוארכים 1945. חלקם ממוספרים.
 יוסי שטרן (1923–1992), יליד הונגריה, עלה לארץ ב-1940. עבד בפלוגות העבודה של בית"ר ובשנת 1943 החל ללמוד ב"בצלאל החדש".
 חיתוכי עץ אלו נוצרו עבור הספר "דרך אין קץ" (תרגום מהמקור הגרמני, "Weg ohne Ende") מאת הסופר גרשון שטרן (יצא בתל אביב, 1947), שעלילתו עוסקת בגירוש היהודים מפראג בשנת 1745, וניכרת בהם השפעתו של יעקב שטיינהרט, ממוריו של שטרן ב"בצלאל".
 גודל ממוצע: 10x18 ס"מ. מצב טוב. שניים מן ההדפסים זהים זה לזה.

פתיחה: \$200

549. Woodcuts for the Book "Road without End" – Yossi Stern

Seven woodcuts by Yossi Stern (1923–1992) for the book "Road without End".
 Signed in pencil. Some are dated 1945. Some are numbered.
 Yossi Stern (1923-1992), born in Hungary, immigrated to Palestine in 1940. He worked in the work companies of the Betar movement and began his studies at The New Bezalel School for Arts and Crafts (today the Bezalel Academy of Arts and Design) in 1943. These woodcuts were created for the Hebrew edition of the book "Weg ohne Ende" (Road without End) by writer Gershon Stern, entitled "Derekh ein ketz" (published in Tel Aviv in 1947), the plot of which concerns the expulsion of the Jews from Prague in 1745. The influence of Jakob Steinhardt, one of the teachers at Bezalel, can be seen in the woodcuts.
 Average size: 18X10 cm. Good condition. Two of the woodcuts are identical.

Opening price: \$200

550. משה ברנשטיין ואסתר לוריא – שלושה רישומים – יהודים בשואה

יהודים בשואה, שלושה רישומים מאת משה ברנשטיין ואסתר לוריא.
 1. "דיוקן נערה עם שני טלאים צהובים", רישום מאת אסתר לוריא (1913–1998); על-פי ציור שיצרה בגטו קובנה. עפרון על נייר. חתום.
 22.5x12 ס"מ. מצב טוב.
 2. יהודי בשיירה, רישום מאת משה ברנשטיין (1920–2006). דיו על נייר עבה. חתום.
 18x11.5 ס"מ. מצב טוב.
 3. יהודי עקוד עטור בתפילין, רישום מאת משה ברנשטיין (1920–2006). דיו על נייר. חתום.
 22x17 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים. הנייר דק מאוד ומוצמד לנייר עבה.
 אסתר לוריא (1913–1998), ציירת ומעצבת במה, זוכת פרס דיזנגוף. נולדה בלטביה ועלתה לארץ ישראל ב-1934, עסקה באמנות והתפרסמה. בשנת 1941 נמצאה בביקור אצל אחותה בקובנה, ליטא, ועם הכיבוש הנאצי נכלאה בגטו. בגטו המשיכה לוריא לצייר ולתעד את הנעשה בו, ולפני חיסול הגטו נקברו ציוריה בשטחו. ציירה בגובה גם במחנות שאליהם נשלחו. לאחר השחרור התפרסם אוסף מרישומיה בספר "יהודיות בשעבוד" בהוצאת "מועדון החייל העברי" ברומא. על ציורה "דיוקן נערה עם שני טלאים צהובים" שנוצר בגטו קובנה זכתה בשנית בפרס דיזנגוף.
 משה ברנשטיין (1920–2006), צייר, מאייר ומשורר. נולד וגדל בפולין ולמד באקדמיה לאמנות בוויילנה. נכלא עם משפחתו בגטו ביאליסטוק וברח לשטחי ברית המועצות, שם שהה עד 1947, אז ניסה להגיע לארץ ישראל במסגרת עליה ב' הבלתי-לגאלית, נתפס ונשלח לקפריסין. הרבה לצייר ממראות העיירה היהודית במזרח אירופה ועסק ביצירתו גם בשואה עצמה.

פתיחה: \$200

550. Moshe Bernstein and Esther Lurie – Three Sketches – Jews in the Holocaust

Jews in the Holocaust, three sketches by Moshe Bernstein and Esther Lurie
 1. "Portrait of a Young Girl with Two Yellow Stars", sketch by Esther Lurie (1913–1998), after a work by herself created in the Kovno Ghetto. Pencil on paper. Signed.
 12X22.5 cm. Good condition.
 2. Jew in a Procession, sketch by Moshe Bernstein (1920–2006). Ink on thick paper. Signed.
 11.5X18 cm. Good condition.
 3. Bound Jew Wearing Phylacteries, sketch by Moshe Bernstein (1920–2006). Ink on paper. Signed.
 17X22 cm. Good condition. A few stains. The paper is very thin and mounted on thick paper.
 Esther Lurie (1913-1998), a painter and stage designer, Dizengoff Prize laureate. Born in Latvia, she immigrated to Palestine in 1934, worked in art, and became well known. In 1941, she visited her sister in Kovno, Lithuania, and upon the Nazi invasion was interned in the ghetto. Lurie continued to paint in the ghetto, documenting what happened there, buried her works before the ghetto was liquidated. She secretly painted the camps to which she was sent. After the liberation, a collection of her paintings was published in the book "Jewesses in Slavery" published by the Jewish Soldiers' Club of Rome in 1945. She won the Dizengoff Prize for Painting a second time for her work "Portrait of a Young Woman with Two Yellow Stars," which she painted in the Kovno Ghetto.
 Moshe Bernstein (1920-2006), painter, illustrator, and poet. Born in Poland, he attended the Vilna Academy of Art. Interned in the Bialystok Ghetto together with his family, he escaped to Soviet Russian territory, remaining until 1947, when he tried to reach Palestine as part of the clandestine immigration program known as Aliyah Bet. He was captured and sent to Cyprus. He painted many works depicting scenes from the Jewish shtetl in Eastern Europe and also dealt with the Holocaust in his paintings.

Opening price: \$200

551. מיכאל דרוקס – ארבע עבודות

- ארבע עבודות מאת מיכאל דרוקס (נ. 1940).
 1. נוף. פחם על נייר. חתום בעיפרון ומתוארך 1964.
 50x34.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים קלים. מוצמד לפספרטו.
 2. דיוקן. טכניקה מעורבת על נייר מוצמד לקרטון. חתום בעיפרון ומתוארך 1967.
 14x20 ס"מ. מצב בינוני-טוב. נייר גלי. פגמים קלים וכתמים.
 3. נגן קונטרבס ומתופף. טכניקה מעורבת על נייר.
 35x25 ס"מ. מצב טוב. נייר כהה. מוצמד לפספרטו.
 4. פסנתרן. טכניקה מעורבת על נייר.
 25x34.5 ס"מ. מצב טוב-בינוני. קמטים. נייר כהה. כתמים. מוצמד לפספרטו.

פתיחה: \$400

551. Michael Druks – Four Works

Four works by Michael Druks (b. 1940)

1. Charcoal on paper. Signed in pencil and dated 1964.
34.5X50 cm. Good condition. Minor stains. Matted.
2. Portrait. Mixed media on paper mounted on cardboard. Signed in pencil and dated 1967.
20X14 cm. Fair-good condition. Paper is wavy. Minor blemishes and stains.
3. Contrabass player and drummer. Mixed media on paper.
35X25 cm. Good condition. Dark paper. Matted.
4. Pianist. Mixed media on paper.
34.5X 25 cm. Dark paper. Stains. Matted.

Opening price: \$400

552. ראובן רובין – "Rubin, My life my art" – הקדשה ורישום מאת ראובן רובין

Rubin, My life my art, מאת ראובן רובין. הקדמה מאת חיים גמזו (Haim Gamzu). הוצאת Sabra Books, Funk & Wagnalls, ניו-יורק, [1969]. אנגלית.
 אוטוביוגרפיה בצירוף ציורים נבחרים מאת הצייר ראובן רובין (1893-1974). בפתח הספר הקדמה מאת מבקר האמנות ד"ר חיים גמזו.
 בדף הראשון של הספר הקדשה בכתב-ידו של רובין, משנת 1970, לבני הזוג גבריאל ורבקה טלפיר:
 "לרבקה'לה וג. טלפיר ידיד מתמיד! ראובן 1970". לצד ההקדשה רישום מאת רובין (דיוקן עצמי?).
 227 עמ', 29.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים, בעיקר בדפים הראשונים והאחרונים. כריכה מחופה בד, ללא מעטפת הנייר של הכרך.

פתיחה: \$200

552. Reuven Rubin – "Rubin, My Life my Art" – Dedication and Illustration by Reuven Rubin

Rubin, My life my Art, by Reuven Rubin. Introduction by Haim Gamzu. New-York: Sabra Books, Funk & Wagnalls, [1969]. English.

Autobiography and selected paintings by Reuven Rubin (1893-1974). The book opens with an introduction by the art critic Haim Gamzu.

A dedication handwritten by Rubin appears on the first page of the book, from 1970, to the couple Gabriel and Rivka Talphir: "To Rivka'le and G. Talphir a friend since always! Reuven 1970". By the dedication appears a drawing by Rubin (self portrait?).

227 pp, 29.5 cm. Good condition. Stains, mostly to first and last leaves. Cloth covered binding, no dust jacket.

Opening price: \$200

553. "הללויה" – בן שאן – ניו-יורק, 1971

Hallelujah [הללויה], 24 ליטוגרפיות מאת בן שאן. הוצאת Kennedy Graphics, ניו-יורק, [1971]. אנגלית, עברית וצרפתית.
 שאן סיים את העבודה על "הללויה", איורים למזמור ק"נ בספר תהלים, זמן קצר לפני מותו, והם מהווים את יצירתו השלמה האחרונה.
 עותק מס' 166 מתוך מהדורה של 240 עותקים (סה"כ ראו אור 250 עותקים).

הליטוגרפיות מלוות בהקדמה מאת ברנרדה ברייסון שאן (Bernarda Bryson Shahn), ומכתב לשאן מאת פרננד מרלו (Fernand Mourlot), בצרפתית ובאנגלית.

הספר נתון בקופסה נאה, מחופה בד, עליה הטבעה מחזבת: "הללויה, Ben Shahn".
 [33] דף, 42 ס"מ. מצב טוב מאוד.

פתיחה: \$200

553. Hallelujah – Ben Shahn – New-York, 1971

Hallelujah, 24 lithographs by Ben Shahn. New-York: Kennedy Graphics, 1971. English, French and Hebrew. Shahn finished his work on "Hallelujah", illustrations for Psalm 150, shortly before he passed away, and it constitutes his last complete work.

Copy number 166 out of an edition of 240 copies (a total of 250 copies were published). The lithographs are accompanied by an introduction by Bernarda Bryson Shahn and a letter to Shahn from Fernand Mourlot in French and English.

The book is contained in a fine cloth-covered case, with the gilt title "Hallelujah, Ben Shahn".

[33] leaves, 42 cm. Very good condition.

Opening price: \$200

554. שני פרסומים ביבליופיליים בהוצאת "בית אלפא" – תחריטים מאת מרדכי בק

1. מפטיר יונה, תחריטים מאת מרדכי בק. קליגרפיה מאת דוד מוס. הוצאת "בית אלפא", [רוצ'סטר, ניו-יורק], תשנ"ג 1992. עברית ואנגלית. מפטיר יונה, כתיבה קליגרפית נאה מאת דוד מוס, מלווה תחריטים מקוריים מאת מרדכי בק. "הנייר עשוי מסיבי אבקה עבודת יד והוכן במיוחד עבור ההוצאה ב"סדנת תות נייר" בזכרון יעקב. ההדפסה בוצעה על ידי סידון רוטנברג בסדנת ההדפס ירושלים בהשגחתו של אריק קילימניק. התחריטים נדפסו בהשגחתו של האמן. הדפסת הטקסט נעשתה במכשיר יד אלביון משנת תרמ"ו...". עותק מס' 18 מתוך מהדורה של 70 עותקים. חתום בידי מרדכי בק. מצורך המאמר "Between Nineveh and Tarshish" [בין נינוה לתרשיש], מאת מרדכי בק. [8] דף, 37.5 ס"מ. מצב טוב מאוד. נתון בקופסת עץ מהודרת.

2. אושפיזין, תחריטים מאת מרדכי בק. הוצאת "בית אלפא", [ברקלי], 1998. אנגלית. שבעה תחריטים המציגים את שבעת האושפיזין, מאת מרדכי בק, חתומים, מתוארים וממוספרים. עותק מס' 18 מתוך מהדורה בת 100 עותקים. מלווים מאמר מאת בק ונתונים בקופסה נאה מחופה בד. [2] דף + [7] לוחות תחריטים, 28 ס"מ. מצב טוב מאוד.

פתיחה: \$300

554. Two Bibliophile Publications by Bet Alpha – Engravings by Mordechai Beck

1. "Maftir Yona", engravings by Mordechai Beck. Calligraphy by David Moss. [Rochester, NY]: Bet Alpha, 1992. Hebrew and English.

Maftir Yona, fine calligraphy by David Moss, accompanied by original engravings by Mordechai Beck. "Hand-made [...] paper especially created for the publishing house in the 'Tut Niyar' workshop in Zichron Ya'akov. Printed by Sidon Rotenberg in the Jerusalem Print Workshop under the supervision of Arik Kilemnik. The engravings were printed under the supervision of the artist. The text was printed with an Albion hand-press from 1886..." Copy no. 18 out of an edition of 70 copies. Signed by Mordechai Beck.

Enclosed is the essay "Between Ninveh and Tarshish" by Mordechai Beck.

[8] leaves, 37.5 cm. Very good condition. Housed in an elegant wooden case.

2. Ushpizin, engravings by Mordechai Beck. [Berkley]: Bet Alpha, 1998. English.

Seven engravings depicting the Seven Ushpizin (guests), by Mordchai Beck, signed, titled and numbered. Copy no. 18 out of an edition of 100 copies. Accompanied by an essay by Mordechai Beck and housed in a fine cloth-covered case.

[2] leaves + [7] engravings. 28 cm. Very good condition.

Opening price: \$300

555. "איכה" – קליגרפיה מאת דוד מוס – תחריטי עץ מאת ליאוניד גורבן – הוצאת "בית אלפא", 1997 – מהדורה ביבליופילית

איכה, ישיבה בדד העיר רבתי עם. קליגרפיה מאת דוד מוס, תחריטי עץ מאת ליאוניד גורבן. הוצאת בית אלפא, [ברקלי], תשנ"ז 1997. מהדורה ביבליופילית של מגילת איכה. הטקסט מלווה בשישה תחריטי עץ המציגים בתי כנסת עשויים עץ באירופה שנשרפו כולם בידי הגרמנים בשנות השואה. הספר מודפס על נייר עבודת יד אשר "הוכן במיוחד למהדורה זו על ידי טחנת נייר מניאני". עותק מס' 4 מתוך מהדורה בת 18 עותקים בהוצאה מהודרת. חתום בידי האמנים בדף הקולופון. מצורך פורטפוליו ובו עותק נוסף של ששת תחריטי העץ, חתומים וממוספרים בעיפרון ד'י"ח (4 מתוך 18). [16] דף, 33.5 ס"מ. מצב טוב מאוד. נתון בנרתיק קרטון.

פתיחה: \$200

555. Eicha – Calligraphy by David Moss – Woodcuts by Leonid Gorban – Bet Alpha Publishing, 1997 – Bibliophile Edition

Eicha, calligraphy by David Moss. Woodcuts by Leonid Gorban. [Berkley]: Bet Alpha, 1997.

A bibliophile edition of Eicha. The text is accompanied by six woodcuts depicting European synagogues made of wood, all burned by the Germans during the Holocaust. The book is printed on hand-made paper "prepared especially for this book in Maniagni paper mill". Copy no. 4 out of a deluxe edition of 18 copies. Signed by the artists on the colophon.

Enclosed is a portfolio with an additional copy of the six woodcuts, signed and numbered in pencil, 4/18.

[16] leaves, 33.5 cm. Very good condition. Placed in a cardboard slipcase.

Opening price: \$200

556. "שיר השירים" – קליגרפיה מאת דוד מוס – תחריטים מאת זלי סמחוב – הוצאת "בית אלפא", 1999 – מהדורה ביבליופילית

שיר השירים אשר לשלמה. קליגרפיה מאת דוד מוס, תחריטים מאת זלי סמחוב. הוצאת "בית אלפא", [ברקלי], תשנ"ט-1999. עברית ואנגלית.
מהדורה ביבליופילית של מגילת שיר השירים, בכתיבה קליגרפיה נאה מאת דוד מוס. מלווה ששה תחריטים מאת זלי סמחוב. עותק מס' 18 מתוך מהדורה של 100 עותקים. חתום בידי זלי סמחוב ודוד מוס.
לספר מצורפת חוברת עם תרגום של שיר השירים לאנגלית מאת יוני מוס.
[16] דף, 34.5 ס"מ. מצב טוב מאוד. נתון בנרתיק קרטון.

פתיחה: \$200

556. The Song of Songs – Calligraphy by David Moss – Engravings by Zely Smekhov – Published by Bet Alpha, 1999 – Bibliophile Edition

Solomon's Song of Songs. Calligraphy by David Moss. Engravings by Zely Smekhov. [Berkley]: Bet Alpha, 1999. Hebrew and English.
Bibliophile edition of The Song of Songs in fine calligraphic script, by David Moss. Accompanied by six engravings by Zely Smekhov. Copy no. 18 out of 100 copies. Signed by Zely Smekhov and by David Moss.
Enclosed is a booklet with an English translation of the Song of Songs by Yoni Moss.
[16] leaves, 34.5 cm. Very good condition. Cardboard slip case.

Opening price: \$200

557. "יהודית", מאת Jean Giraudoux – שטוטגרט, 1972 – פורטפוליו עם תריסר ליטוגרפיות צבעוניות

Judith, Tragodie in drei Akten [יהודית, טרגדיה בשלוש מערכות], מאת Jean Giraudoux. הוצאת Manus Presse, שטוטגרט, 1972. גרמנית.
מהדורת פורטפוליו, מודפסת על גבי גליונות מקופלים לשניים (בכל גליון ארבעה עמודים), עם תריסר ליטוגרפיות צבעוניות מאת האמנים Max Ernst ו-Dorothea Tanning. עותק ממוספר, 143/500, חתום בידי שני האמנים בדף הקולופון.
49, [1] עמ' (בהם 12 עמ' עם הדפסים ליטוגרפיים), 41 ס"מ. מצב טוב. נתונים בתיקיה וקופסה מחופות בד, עם כתמים ופגמים (ברובם קלים).

פתיחה: \$100

557. Judith, by Jean Giraudoux – Stuttgart, 1972 – Portfolio with Twelve Color Lithographs

Judith, Tragodie in drei Akten [Judith: A Tragedy in Three Acts] by Jean Giraudoux. Stuttgart: Manus Presse, 1972. German.
Portfolio edition, printed on sheets folded in half (four pages each), with twelve color lithographs by the artists Max Ernst and Dorothea Tanning. Numbered copy, 143/500, signed by both artists on the colophon.
49, [1] pp. (including 12 pages with lithographs), 41 cm. Good condition. In a cloth-covered portfolio and box, with stains and blemishes (mostly minor).

Opening price: \$100

558. ז'אן פיובר – "La Genèse" – ליטוגרפיות לספר בראשית – פריז, 1991

La Genèse, מאת Jean Piaubert. הוצאת Les Bibliophiles du Palais, [פריז], 1991. צרפתית.
פורטפוליו ובו שבע ליטוגרפיות צבעוניות מאת ז'אן פיובר המתארות סצנות מספר בראשית, מבריאת העולם עד אברהם אבינו. לצד הליטוגרפיות פרקים א'-י"א מספר בראשית.
עותק מס' 132 מתוך מהדורה של 200 עותקים.
47, [3] עמ' (גליונות נייר מקופלים לשניים), 37 ס"מ. הדפים נתונים במעטפת נייר ובתיקיה מקורית, מחופה בד. מצב טוב מאוד. מעט כתמים על התיקיה.
אינו מופיע בקטלוג הספרייה הלאומית.

פתיחה: \$100

558. Jean Piaubert – "La Genèse" – Lithographs for the Book of Genesis – Paris, 1991

La Genèse, by Jean Piaubert. [Paris]: Les Bibliophiles du Palais, 1991. French.
Portfolio with seven color lithographs by Jean Piaubert, depicting scenes from the book of Genesis, from the creation of the world to Abraham our Patriarch. By the lithographs appear chapters 1-11 from the book of Genesis.
Copy no. 132 out of an edition of 200 copies.
47, [3] pp. (sheets folded in half), 37 cm. The sheets are contained in a paper cover and in the original, cloth-covered, portfolio. Very good condition. Some stains to portfolio.
Not in NLI.

Opening price: \$100

559. עשרת הדברות – איור מקורי מאת מיכל מרון

עשרת הדברות, איור מקורי מאת מיכל מרון. צבע מים על נייר עבה. איור בצבעים עזים, בסגנון נאיבי. במרכז נראים לוחות הברית, עם נוסח עשרת הדברות, בעברית ובאנגלית. מסביב מופיעים עשרה איורים נפרדים. כל איור מתאר אחת מעשרת הדברות, ומלווה בפסוק. 48.5x70 ס"מ בקירוב, נתון בפספרטו ובמסגרת 67.5x88.5 ס"מ (ללא זכוכית). מצב טוב. קמטים ופגמים קלים (בעיקר בשוליים).

פתיחה: \$150

559. The Ten Commandments – Original Drawing by Michal Meron

The Ten Commandments, an original drawing by Michal Meron. Watercolor on thick paper.

The drawing is in bold colors in a naïve style. In the center we see the Tablets of the Law, with the text of the Ten Commandments in Hebrew and in English. Around them appear ten individual illustrations. Each illustration depicts one of the Ten Commandments, and is accompanied by a verse.

Approx. 48.5X70 cm. Matted and framed: 67.5X88.5 cm (without the glass). Good condition. Some creases and blemishes (mostly to margins).

Opening price: \$150

560. "המתנחלים" – איור מקורי מאת ריצ'רד קליפטון-דיי, 1975

The Settlers [המתנחלים], ציור מאת ריצ'רד קליפטון-דיי (Richard Clifton-Dey, 1930-1997), [1975]. גואש על קרטון. אינו חתום. מלווה באישור מקוריות מאת אלמנתו של האמן, Inge Clifton-Day. האמן הבריטי ריצ'רד קליפטון-דיי נודע בעיקר בזכות איוריו לכריכות ספרים פופולאריים: מערבונים, הרפתקאות, פנטזיה ומדע בדיוני. האיור שלפנינו הופיע על כריכת הספר "המתנחלים" מאת מאיר לוין (ספר שני. הוצאת Sphere, לונדון, 1975), המגולל את סיפורה של משפחת חלוצים ישראלית בנוסח המערבון האמריקני. בחזית האיור נראה גבר שאקדח תופי תחוב בחגורתו, ומאחוריו שירה של נערים בלבוש יהודי, היוצאת אל המדבר מכיוון ירושלים. 34x45 ס"מ. מצב טוב. כתמים ופגמים קלים.

פתיחה: \$200

560. "The Settlers" – Original Painting by Richard Clifton-Day, 1975

The Settlers, painting by Richard Clifton-Day (1930-1977), [1975].

Gouache on cardboard. Not signed. Accompanied by a certificate of authenticity by the artist's widow, Inge Clifton-Day.

The British artist Richard Clifton-Day was particularly known for his illustrations for the covers of western, adventure, fantasy and science-fiction books. This painting appeared on the cover of the book "The Settlers" by Meyer Levin (second book. Published by Sphere, London, 1975), telling the story of an Israeli family of pioneers in the spirit of an American western.

34X45 cm. Good condition. Some stains and blemishes.

Opening price: \$200

ספרות ושירה עברית, כתבי-עת
Hebrew Literature and Poetry, Periodicals

561. לקט ספרי שירה ופרוזה – וינה, המאה ה-19

13 ספרי שירה, מחזות ופרוזה. וינה, המאה ה-19 (ספר אחד מוורשה).
בין הספרים: • "גורל הצדיקים, חבור כולל מעשה מרדכי ואסתר", מאת קלמן קאהן ביסטריץ (וינה, 1821). • "אגודת שושנים, כולל שירי שפת עבר", מאת יעקב ביברניג (וינה, 1876). • "זה דוד זה רעו, או שני רעים במלחמת למי"א", מאת חנינא ליפא ראבינאוויטש (וינה, 1883).

• "מחזות החיים", מאת וו. שור (וינה, 1884). • היהודים, מחזה שעשועים במערכה אחת, מאת אפרים לסינג (ורשה, 1875). • ועוד.
רשימה מפורטת תישלח לכל דורש.

13 ספרים ב-12 כרכים. גודל ומצב משתנים. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.
מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן

פתיחה: \$150

561. Collection of Poetry and Prose Books – Vienna, 19th Century

13 poetry books, plays and prose books. Vienna, 19th century (one book from Warsaw).

Among the books: • "Goral HaZadikim", composition including the story of Mordechai and Esther, by Kalman Kahn Bistriz (Vienna, 1821). • "Agudat Shoshanim", with Hebrew poems, by Ya'akov Bibring, (Vienna, 1876). • "Ze Dod Veze Re'o, O shne Re'im beMilchemet Lamiya", by Hanina Lipa Rabinowitch, (Vienna, 1883). • "HaYehudim", Play in one act, by Ephraim Lessing (Warsaw, 1875). • And more.

A detailed list will be sent upon request.

13 books in 12 volumes. Size and condition vary. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.
Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$150

562. לקט ספרי שירה, מחזות ופרוזה – נושאים היסטוריים ותנכ"יים

לקט ספרי שירה, מחזות ופרוזה בנושאים היסטוריים ותנכ"יים. פראג, וילנה, לבוב, יאסי ומקומות נוספים. סוף המאה ה-18 עד ראשית המאה ה-20. עברית ויידיש.

1. תולדות נח, אדער געשיכטע דער זינדפלוט אין צוועלף געזענגען, מאת בענדיט שאטלענדר [ברוך שוטלנדר]. ברסלאו, [1797] (המבוא מתוארך תקנ"ז). יידיש.

2. החשמונאים, חלק ראשון, [מאת יששכר בער שלעזינגר]. דפוס שאלליש (Schollischen buchdruckerey), פראג, 1816. הדף האחרון חסר.

3. דער לעפיט פאן אפרים, מאת דוד אטטענזאסער. דפוס S. Arnstein, זולצבאך, 1829. יידיש.

4. סיסרא, מפלתו והצלחת עם ישראל על ידי ברק ודבורה, מאת נחמן יצחק הכהן פישמאן. הוצאת צבי הירש שלעזינגער, למברג, 1841.

5-6. תולדות רבנו זרחיה הלוי, בעל המאור וקורות ספריו, מאת יעקב רייפמאן. דפוס משה הלוי לנדא, פראג, תרי"ד [1853].

כרוך עם: קול מחצצים, מאת טוביה פדר. דפוס E. Winiarz, למברג, 1853.

7. Jojachin / יהויכין, שיר דבורי נחלק לארבע מחלקות, מאת יהודה בן משה [לודוויג פיליפסון]. הוצאת יורשי ר"י קנאפפלאכער

(J. Knopfmacher & Sohne), וינה, 1860.

8. מסתרי היהודים, מאת העררמאן רעקענדארף, "העתקה חפשית" מאת אברהם קאפלאן. דפוס חיים קעלטער (Kelter), ורשה, 1863.

9. ספרי חכמי יון, או דברי חכמים. דפוס אברהם יצחק דווארזעץ, וילנה, 1864. עברית ויידיש.

10. ספר אבינעם הגלילי, או משיח האויל, מאת נחמן פרענקל. דפוס יואל בלומערט ופסח שמואל רייז, יאסי, 1871.

11. עלילות שוא... נעתק לשפת עבר מאת משה שמואל שפערלינג. ורשה, תרל"ח (אישור צנזורה משנת 1879).

12. חזיונות לילה, משעפים בדברי ימי ישראל, מאת יהושע סירקין. דפוס צבי הירש איטצקאווסקי, ברלין, 1903. עם חתימת המחבר.

13. עתליהו, אדער דיא קרעהנונג פאם קעניג יואש, מחזה תנ"כי מאת משה איש הורוויטץ הלוי. הוצאת אהרן פויסט (A. Faust), פאדגורע [קרקוב], 1903. יידיש.

גודל ומצב משתנים. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.

מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

562. Collection of Books of Poetry, Plays, and Prose – Historical and Biblical Subjects

Collection of books of poetry, plays, and prose on historical and biblical subjects. Prague, Vilna, Lvov, Iași, and other locations. Late 18th to early 20th centuries. Hebrew and Yiddish.

1. Toldot Noah [The Story of Noah], by Baruch Shutlander. Breslau, [1797]. Yiddish.
2. Ha-Hashmona'im [The Hasmoneans], Part 1, by Issachar Ber Shlesinger. Prague: Schollishen Buchdruckerey, 1816. The first page is missing.
3. Der Levit von Ephraim, by David Ottensosser. Sulzbach: S. Arnstein, 1829. Yiddish.
4. Sisera: His Fall and the Israelites' Victory under the Leadership of Barak and Deborah, by Nahman Yitzhak Hachohen Fishman. Lemberg: Zvi Hirsch Schlesinger, 1841.
- 5–6. The Story of Rabbenu Zerachia Halevy, Author of HaMaor, and a List of His Works, by Yaakov Reifman. Prague: Moshe Halevy Landau, 5614 [1853].
- Bound with: Kol Mehatzetzim, by Tuvia Feder. Lemberg: E. Winiarz, 1853.
7. Jojachin / A Poem Divided into Four Parts, by Yehuda Ben Moshe [Ludwig Philipson]. Vienna: J. Knopfmacher & Sohne, 1860.
8. Mistere Haj'hudim (The Mystery of the Jews), by Hermann Reckendorf; "Translated loosely" by A. S. Kaplan. Warsaw: Chaim Kelter, 1863.
9. Books of the Wisdom of Greece, or Words of the Wise. Vilna: Abraham Isaac Dvorzetz, 1864. Hebrew and Yiddish.
10. The Book of Avinoam the Galilean, or The Foolish Messiah, by Nachman Fraenkel. Iași: Yoel Blumert and Pesach Shmuel Reis, 1871.
11. A False Accusation... Translated into the Hebrew Language by Moshe Shmuel Sperling. Warsaw: 5638 [1878] (censor's approval is from 1879).
12. Chezionoth Laila: Thoughts on the Chronicles of Israel, by Yehoshua Syrkin. Berlin: Zvi Hirsch Itzkowsky, 1903. Signed by the author.
13. Atalyahu, oder Di krehnung fom Kenig Yoas. A Biblical Play by Moshe Ish Horowitz Halevy. Podgorze [Krakow]: A. Faust, 1903. Yiddish.

Size and condition vary. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

563. לקט תרגומים עבריים לספרים שונים – אירופה וארצות הברית, 1843–1902

שישה ספרים – תרגומים עבריים לספרים שונים. אירופה וארצות הברית, 1843–1902.

1. שלום אסתר, שיר על מעשה מרדכי ואסתר בשלשה חלקים, נעתק מלשון צרפת ללשון הקדש... מאת מאיר הלוי לעטעריס. הוצאת בנימין זאב פאשעלעס, פראג, 1843.
- תרגומו של המשורר, הסופר ואיש תנועת ההשכלה מאיר לטריס למחזהו של ז'אן רסין, "אסתר".
2. משאת נפש, והוא משלי ברכמן נזיר הודו, מאת נפתלי מענדיל שור. דפוס יוסף כהן צדק, לבוב, 1867.
3. שירי מירצא-שאפפי, [מאת פרידריך מארטין פון בודנשטדט], מבוא ותרגום: יוסף חאטשנער. דפוס Schletter'sche Buchhandlung, ברסלאו, 1868.
4. בן קהלת, הוא הנעתק מספר אוראניא אשר לטידגא משורר אשכנזי. [תרגום ומבוא מאת יצחק אדוארד זלקינסון]. דפוס געארג בראג, וינה, 1876.
- תרגומו של יצחק זלקינסון (סלקינסון) לפואמה Urania של המשורר הגרמני כריסטוף אוגוסט טידגה (Tiedge). בסוף הספר נדפס נוסח מכתב מאת זלקינסון לחכם הקראי אברהם פירקוביץ'.
5. היהודי הנצחי מאת הסופר הנעלה והמרום לודוויג בארנע [לודוויג ברנה], נעתק לשפת עבר מאת אברהם יוסף דצאן. דפוס A. Wajdowicz, לבוב, 1885.
- ללא [IV] עמ' בסוף הספר (בדומה לאחד מעותקי הספרייה הלאומית).
6. ספר משלי לעססינג וספוריו, [מאת גוטהולד אפרים לסינג]. תרגום: משה הכהן רייכערסאהן. דפוס אברהם פערענבורג, ניו-יורק, תרס"ב [1902].
- גודל ומצב משתנים. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.
- מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

563. Collection of Hebrew Translations of Various Books – Europe and the United States, 1843-1902

Six books – Hebrew translations of various books. Europe and the United States, 1843-1902.

1. Shelom Esther, a poem about Mordechai and Esther in three parts, translated from French to Hebrew by Meir Halevi Letteris. Prague: Zeev Pascheles, 1843.
- Translation by the poet, author and Enlightenment Movement member Meir Letteris, of Jean Racine's play "Esther".
2. Masat Nefesh, by Naftali Mendel Schor. Lvov: Joseph Kohn Zedek, 1867.
3. Shirei Mirza Schaffy, [by Friedrich Martin Von Bodenstedt]. Introduction and translation to Hebrew by Joseph Choczner. Breslau: Schletter'sche Buchhandlung, 1868.

4. Ben Kohelet, [translation and foreword by Yitzchak Eduard Zalkinsohn]. Vienna: Georg Brög, 1876. Translation by Yitzchak Zalkinsohn of the poem "Urania" by the German poet Christoph August Tiedge. A letter by Zalkinsohn to Abraham Firkovich the biblical scholar is printed at the end of the book.

5. The Eternal Jew by Ludwig Börne translated to Hebrew by Avraham Yosef Dazan. Lvov: A. Wajdowicz, 1885. Without [IV] pp at the end of the book (similar to one of the copies in the NLI).

6. Sefer Mishle Lessing veSipurav, [by Gotthold Ephraim Lessing]. Translation: Moses Reicherson. New-York: Avraham Ferenburg, [1902].

Size and condition vary. Good-fair overall condition. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

564. שישה ספרי משלים ומעשיות – 1860-1893 – משלי קרילוב

שישה ספרי משלים ומעשיות, מקוריים ומתורגמים. ורשה, וילנה וסט. פטרבורג, 1860-1893. עברית ומעט רוסית.

1-2. תקון משלים, חבור כולל מאה תשעים ושבעה משלי קרילאוו, מאת משה בן דוד הכהן רייכערסאהן. דפוס ראובן בר' מנחם מן ראם, וילנה, 1860. שני עותקים.

3. כנפי יונה בו יספר משבחי עיר העליזה בארדיטשוב ומאנשי חסד הנמצאים בתוכה..., מאת זלמן וויינטרויב. דפוס אלאפין, ורשה, 1878.

4. משלי קרילאוו, בתשעה ספרים, מאת מאיר זאב זינגער. דפוס יצחק גאלדמאן, ורשה, 1886.

בעמוד השער הקדשה מאת המחבר.

5. משלים, לידעלעך, קליינע מעשה'לעך און כתבות'לעך, מאת שלמה עטטינגער. דפוס וו. עטטינגער, סט. פטרבורג, 1889.

6. משלי הזמן, שיחת חיות ועופות, מאת אברהם יעקב פאפירנא. הוצאת בן-אביגדור, ורשה, 1893.

גודל ומצב משתנים. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.

מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

564. Six Books of Fables and Tales – 1860-1893 – Krylov's Fables

Six books of fables and tales, original and translated. Warsaw, Vilna, and St. Petersburg, 1860-1893. Hebrew and some Russian.

1-2. Tikhon Meshalim, a work containing 197 of Krylov's Fables, by Moses Reicherson. Vilna: Reuven ben Menachem Romm, 1860. Two copies.

3. Kanfei Yona [A Dove's Wings, with Praise for the Merry City of Berdichev and the Kind People Who Live There...], by Zalman Weintraub. Warsaw: Alapin, 1878.

4. Proverbs of Krylov, in Nine Books, by Meir Ze'ev Singer. Warsaw: Yitzchak Goldman, 1886.

A dedication handwritten by the author on the front cover.

5. Mesholim: lidelekh, kleyne mayse'lekh [Proverbs, Little Tales and Writings], by Solomon Ettinger. St. Petersburg: W. Ettinger, 1889.

6. Meshlei HaZman [Timely Fables, Conversations of Birds and Animals], by Abraham Jacob Paperna. Warsaw: Ben-Avigdor, 1893.

Size and condition vary. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

565. שמונה ספרים – סיפורים ונובלות – 1861-1906

שמונה ספרים ובהם סיפורים ונובלות, רובם מקוריים, מאת מחברים שונים. ורשה, וילנה, לבוב וקראקוב. 1861-1906.

1. מחזה מול מחזה, כולל בקרבו מספר... ימי פור ילדותי השקול בד בבד את תהלוכות ימינו פה בערבות החיים, [מאת אייזיק מאיר דיק]. דפוס A. Bomberg, ורשה, 1861.

2. ספורי אלישיב, ערוכים לתועלת בני הנעורים, מאת, יצחק בן דובער אנדרעס. דפוס אלעקסאנדער גינז, ורשה, 1875.

3. אהבה תחולל נפלאות, או תקון נפש מכשף המגלגלת, מאת ראובן אשר בן יוסף ברודס. הוצאת Michal Wolf, לבוב, 1876.

4. הנלכד בשחיתות אנשי רשע, מאת ג. באגראוו. תרגום: יצחק בן דובער אנדרעס. ורשה, 1877.

5. החלוק, ספור מליצי מימי הדורות האחרונים, מאת ש.י.פ. (שמואל יוסף פין). דפוס ש"י פין, וילנה, 1881.

6. תקות חנף, ספור מאת מר"ט (חיים אליעזר מושקט). ורשה, 1888.

7. מחזות ושברי מחזות, מאת דוד ישעיהו זילברבוש. דפוס יוסף פישר, קרקוב, תר"ס [1900].

8. עין לחי ראי, חזיון, מאת ש. פאניזאווסקי. דפוס א. סאלאט, לבוב, 1906.

גודל ומצב משתנים. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.

מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

565. Eight Books – Short Stories and Novels – 1861-1906

Eight books containing short stories and novels, most of them original, by various authors. Warsaw, Vilna, Lvov, and Krakow. 1861-1906.

1. Mahazeh mul mahazeh [A Play Opposite a Play, [by Isaac Mayer Dick]. Warsaw: A. Bomberg, 1861.
2. Sipure Elyashiv, by Isaac ben Dovbaer Andres. Warsaw: Alexander Ginz, 1875.
3. Ahavah Teholel Nifla'ot, o Tikun nefesh mekhashef ha-megulgelet, by Reuben Asher Braudes. Lvov: Michal Wolf, 1876.
4. Ha-Nilkad bi-shehitut anshe resha [Trapped in the Malice of the Wicked Ones], by G.I. Bogrov. Translated by Isaac ben Dovbaer Andres. Warsaw: 1877.
5. Ha-Hiluf, sipur melitsi mi-yeme ha-dorot ha-aharonim, by S. Y. Finn (Shmuel Yosef Finn). Vilna: S.Y. Finn: 1881.
6. Tikvat Hanef, a short story by Haim Eliezer Mushkat. Warsaw: 1888.
7. Mahazot ve-shivre mahazot [Plays and Fragments of Plays], by David Yeshaya Silberbusch. Krakow: Yosef Fischer, [1900].
8. Ein lachaj Roi, by S. Ponizowski. Lvov: A. Salat, 1906.

Size and condition vary. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

566. לקט ספרי שירה ופרוזה בהוצאת "תושיה" – ורשה – ספר עם הקדשה בכתב-ידו של זלמן שניאור

- לקט ספרים בהוצאת "תושיה". ורשה, סוף המאה ה-18 עד העשורים הראשונים של המאה ה-20 בקירוב.
- פרצופים, תמונות וציורים מחיי היהודים בגליציה, מחברת ראשונה, מאת נ. סאמועלי. 1896.
 - כרוך יחד עם: המוכיח מוקפילד, מאת אוליביר גולדסמיט, תרגום: דוד ילין. 1896.
 - חזיונות ומנגינות, מאת שאול טשרניחובסקי. 1898-1901. ספר ראשון ושני (בכרך אחד).
 - "בכורים", ביבליותיקה לבני הנעורים. [1907]. כרך שני, חוברות 51-100 (חסרה חוברת 81).
 - "בכורים", (ביבליותיקה לבני הנעורים). תרס"ז [1907]. כרך ובו חוברות 54, 55-57, 76-77, 79, 82-88, 99-100, 106-107.
 - עם שקיעת החמה, מאת זלמן שניאור. [1907]. מול עמוד השער מופיעה הקדשה בכתב יד מאת זלמן שניאור.
 - האח העור, או מאפלה לאורה, ספור על פי גרן (הומר גרין), מאת יב. לבנר. [תרפ"ב-?]
 - סה"כ 6 כרכים. גודל ומצב משתנים. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.

מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

566. Collection of Poetry and Prose Books Published by "Tushiya" – Warsaw – Book with Dedication Handwritten by Zalman Shneur

Collection of books published by "Tushiya". Warsaw, ca. late 18th century through the first decades of the 20th century.

- Partzufim, first part, by N.N. Samuelli. 1896. Bound with: HaMokhiah MiVekfild by Oliver Goldsmith, translation: David Yellin. 1896.
- Chezyonot U-Manginot, by Shaul Tchernichovsky. 1898-1901. Book one and two (in one volume).
- Bikurim [Bibliotka leBne HaNeurim]. [1907]. Second volume, booklets 51-100 (no. 81 is missing).
- Bikurim [Bibliotka leBne HaNeurim]. (1907). A bound volume with issues no. 54, 56-57, 76-77, 79, 82-88, 99-100, 106-107.
- Im Shekiat HaChama, by Zalman Shneur. [1907]. Facing the title page appears a dedication handwritten by Zalman Shneur.
- Ha-Ach Halver, MeAfela LeOra (the blind brother or from darkness to light), a story after Green [Homer Green], by I. B. Levner. [192...?]

Total of six books. Size and condition vary. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

567. לקט ספרות ושירה עברית מתקופת היישוב – 1906-1945 – הקדשות המחברים

- לקט ספרים וכתבי עת מאת סופרים ומשוררים עבריים, חלקם עם הקדשות המחברים. תל-אביב, לונדון ומקומות נוספים, 1906-1945.
1. המעורר, עורך יוסף חיים ברנר. הוצאת מסדה. לונדון, 1906. שנה ראשונה, 11 גיליונות (אחד הגיליונות כפול). דף שער של גיליון ה' חסר.
 2. משירי אביגדור פאירשטין [אביגדור המאירי]. [בדפושט], תרע"ב [1912]. הקדשת המשורר.
 3. בינתים, קובץ ספרותי, מאת יהושע פלדמן [ר' בנימין]. דפוס "אחדות", ירושלים, תרע"ג [1913].
 4. האדמה, יו"ל פעם בחודש ע"י אחדות העבודה, בעריכת י"ח ברנר. דפוס "אחדות". תל-אביב, תר"פ (1920). ארבע חוברות, גיליונות ה'-ח'.
 5. עלים, קבץ של דברי ספרות, לזכרה של שרה טהון ז"ל. הוצאת "התאחדות הנשים העבריות לשווי זכויות בא"י", תל-אביב, תרפ"ב [1922].

6. מקרה טפל, מאת אלישבע. הוצאת "תומר", תל-אביב, תרפ"ט [1929].
 7. טורים, "במה של חבורת סופרים יחדיו" [שבועון]. תל-אביב, 1933-1934. שנה ראשונה, גליונות 1-50.
 8. על הדם, מאת אביגדור המאירי. הוצאת "לב חדש", תל-אביב, 1936. שני עותקים. הקדשת המחבר באחד העותקים.
 9. לקראת מדינה עברית, או גלות יהודה?, מאת אביגדור המאירי. הוצאת "המחר", תל-אביב, תרצ"ח [1938].
 10. מה שהיה, מאת דבורה בארון. הוצאת "דבר", [תל-אביב, 1939]. **הקדשת המחבר.**
 11. משלי קדומים, מאת יעקב כהן. הוצאת "מצפה", תל-אביב, תש"ג [1943]. **הקדשת המחבר.**
 12. יוגורנת, מאת מ. אבי-שאל. הוצאת המחבר, תל-אביב, 1945.
- גודל ומצב משתנים. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.
- מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$200

567. Collection of Hebrew Literature and Poetry from the Yishuv Period – 1906-1945 – Dedications by the Authors

Collection of books and periodicals by Hebrew authors and poets, some with the authors' dedications. Tel-Aviv, London and elsewhere, 1906-1945.

1. HaMeorer, edited by Yosef Haim Brenner. London: Masada, 1906. First year, 11 issues (one issue is double). Title page of issue no. 5 is missing.
2. From the poems of Avigdor Feirstein [Avigdor Hameriri]. [Budapest], [1912], **Dedication by the poet.**
3. Beinatayim, literary anthology, by Yehoshua Feldman [R' Binyamin]. "Achdut" press, Jerusalem, [1913].
4. HaAdama, published once a month by Achdut HaAvodah, edited by Y. H. Brenner. "Achdut" press, Tel-Aviv, [1920]. Four booklets. Issues nos. 5-8.
5. Alim, collection of literary writings, in memory of Sarah Tehon. Tel-Aviv: "Association of Jewish Women for Equal Rights in Palestine", [1922].
6. Mikre Tafel, by Elisheva. Tel-Aviv: "Tomer", [1929].
7. Turim, "Stage of Yachdav Authors" [weekly]. Tel-Aviv, 1933-1934. First year, issues nos. 1-50.
8. Al HaDam, by Avigdor Hameiri. Tel-Aviv: "Lev Chadash", 1936. Two copies. Dedication by the author on one of the copies.
9. Likrat Medinah Ivrit, or Galut Yehudah? By Avigdor Hameiri. Tel-Aviv: "HaMachar", [1938].
10. Ma Shehaya, by Dvora Baron. Tel-Aviv: "Davar", [1939]. **Dedication by the author.**
11. Mishle Kedumim, by Ya'akov Cohen. Tel-Aviv: "Mizpe", [1943]. **Dedication by the author.**
12. Yugurnat, by M. Avi-Shaul. Published by the author. Tel-Aviv, 1945.

Size and condition vary. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$200

568. שמונה ספרים בנושאי מדע, חכמה ואמונה – 1834-1911

- שמונה ספרים בנושאי מדע, חכמה ואמונה. אודסה, וילנה, פראג, פרנקפורט, צ'רנוביץ וניו-יורק. 1834-1911 בקירוב. עברית ויידיש.
1. מאה מאמרי חכמה ושיירי מדע, מאת יעקב ישעיה יצחק. דפוס השותפים, וילנה והורדנה, 1834.
 2. למודי הטבע, חלק ראשון מאת משה מרדכי יאזעל. דפוס פטר עט יאהן עקהארד, צ'רנוביץ, 1836.
 3. ערך מלין, על סדר א"ב, כולל ביאור כל שמות עצמיים של אנשים מעמים, ארצות ומקומות..., מאת שלמה יהודה ליב כהן רפאפורט. הוצאת המחבר, פראג, תרי"ב [1852].
 - 4-5. טעם זקנים, קבוץ חבורים וכתובים ושיירים בענייני החכמה והאמונה והמדע. עורך: אליעזר אשכנזי. הוצאת I. Kauffman, פרנקפורט דמיין, 1854.
 6. כרוך עם: רבי יהודה אריה מדינא, בקומתו וצביונו, מאת נחמיה שמואל ליבאוויטש. הוצאת צבי הירש, ניו-יורק, תרס"א (1901).
 7. מבחר הפנינים, מאת יעקב ב"ר אברהם בדרשי פניני, [שלמה אבן גבירול]. דפוס משה יואל טיפאגראף, וילנה, 1865. עברית ויידיש.
 8. המרכלת, והוא אוצר מרכלת מגדים, מאת ל. ליוואנדי [לב לבנדה], יהושע בן משה רייציסזאהן. דפוס אולריך עט שולצע, אודסה, 1874.
 9. ששה סדרי מדע, מאת ד"ר בנימין שרשבסקי. הוצאת "חבר", אודסה, תרע"א [1911].
- נדפס בדפוס ח.ג. ביאליק וז. בורישקין. בפתח הספר הקדמה מאת המביאים לדפוס.
- גודל ומצב משתנים. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.
- מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$80

568. Eight Books on Subjects of Science, Wisdom, and Faith – 1834-1911

Eight books on subjects of science, wisdom, and faith. Odessa, Vilna, Prague, Frankfurt, Czernowitz, and New York. Ca. 1834-1911. Hebrew and Yiddish.

1. Me'ah ma'amre hokhmah ve-shire mada [One Hundred Essays of Wisdom and Poems of Science], by Ya'akov Yeshaya Yitzhak. Vilna and Grodno: HaShutafim, 1834.
 2. Limude ha-teva [Studies in Science], Volume 1, by Moshe Mordechai Yovel. Czernowitz: Peter and Johann Eckhardt, 1836.
 3. Erech Milin, by Solomon Judah Loeb Rapoport. Prague, [1852].
 - 4-5. Ta'am Zekenim, edited by Eliezer Ashkenazi. Frankfurt am Main: I. Kauffman, 1854.
 - Bound with: Leon Modena: His Life and Works, by Nehemiah S. Libowitz. New York: Harry Hirsch, 1911.
 6. Mivhar Peninim, by Rabbi Yedaya son of Avraham Badrashi Pnini [Solomon ibn Gabirol]. Vilna: Moshe Yoel, 1865. Hebrew and Yiddish.
 7. HaMarkolet, by Lev Levanda, Yehoshua ben Moshe Raczessohn. Odessa. Ulrich und Schultze, 1874.
 8. Shisha Sidre Mada [Six Orders of Science], by Dr. Binyamin Shereshevsky. Odessa: Haver, 1911.
- Printed by H. N. Bialik and S. Borishkin. An introduction by the publishers appears at the beginning of the book. Size and condition vary. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS. Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$80

569. לקט חיבורים מתקופת ההשכלה – פולין, גרמניה ואנגליה – המאה ה-19

תריסר חיבורים מתקופת ההשכלה. מקומות שונים בפולין, גרמניה ואנגליה, אמצע-סוף המאה ה-19. עברית ומעט גרמנית. בהם: • אור עולם על חכמת הטבע, מאת מוהרי"ל מרגלית [יהודה ליב בן אשר זליג מרגליות]. דפוס דוד שקלאווער, ורשה, 1842. • דברי חפץ, מאת צבי הירש עדעלמאן. הוצאת Abraham Pierpoint Shaw and co, לונדון, 1853. • משפט לשון המשנה, מאת אייזק הירש. דפוס ק. מ. הללמאן, וינה, 1867. • גנזי נסתרות, מאת יוסף יצחק קאבאק. שלושה חלקים כרוכים יחד. הוצאת המחבר, במברג, 1868-1878. • נחלת יהודה, מאת שלמה יהודה הכהן רפאפורט. דפוס קארל בודווייזער, קרקוב, 1868. • סופרי ישראל, מאת שמואל יוסף פיין. דפוס ר' שמואל יוסף פיין ור' אברהם צבי ראזענקראנץ, וילנה 1871. • נחלת יהודה, מאת שלמה יהודה רפאפורט. הובא לבית הדפוס ע"י מיכל וואלף, לבוב, תרל"ג [1873]. • ועוד.

רשימה תשלח לכל דורש.

חלק מהחיבורים נכרכו יחד בספר אחד. גודל ומצב משתנים. מצב כללי בינוני. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם. מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

569. Collection of Essays from the Enlightenment Period – Poland, Germany, and England – 19th Century

Twelve essays from the Enlightenment period. Various locations in Poland, Germany, and England. Mid- to late 19th century. Hebrew and some German.

Among them: • Or Olam, by Asher Zelig ben Yehudah Leib Margalio. Warsaw: David Shklover, 1882. • Divre Hefets, by Hirsch Edelmann. London: Abraham Pierpoint Shaw and Co., 1853. • Mishpat Leshon ha-Mishnah by Isaac Hirsch. Vienna: K. M. Hellemann, 1867. • Sefer Ginze nistarot, by Joseph Isaac Kabak. Three parts bound together. Bamberg: Published by the author, 1868-1878. • Nahalat Yehuda by Solomon Judah Loeb Rapoport. Krakow: Karl Budweiser, 1868. • Sofre Yisra'el. [Jewish Authors], by Shmuel Yosef Finn. Vilna: R. Shmuel Yosef Finn and R. Abraham Zvi Rosenkranz, 1871. • Nahalat Yehuda by Solomon Judah Loeb Rapoport. Lvov: Michel Wolff, 1873. • And more.

A complete list will be sent upon request.

Some of the essays have been bound together in one book. Size and condition vary. Overall condition fair. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

570. שבעה ספרים בנושא היהדות הקראית וחצי האי קרים – 1860-1920 – אפרים דינרד

שבעה ספרים בנושא היהדות הקראית וחצי האי קרים (חלקם כרוכים יחד). ורשה, וינה ווילנה. 1860-1920.

1. לקוטי קדמוניות לקורות דת בני מקרא והליטעראטור שלהם עפ"י כתיב יד עבריים וערביים, מאת שמחה פינסקער. דפוס Adalbert della Torre, וינה, 1860.

מחקר מעניין בנושא היהדות הקראית, מאת החוקר שמחה פינסקער. פינסקער מתאר את ההיסטוריה של הקראים, תולדותיהם, התפתחותם וכתביהם. הוא טוען כי מקור השם "קראים" הוא קריאתם לדחות את האמונה בתורה שבעל פה, ולהאמין בתורה שבכתב בלבד. הוא עוסק, בין היתר, בספרות ובשירה הקראית וטוען כי שירת הקראים היתה למודל עבור משוררי ימי הביניים היהודים, דוגמת אבן גבירול ויהודה הלוי.

2. בקרת לתולדות הקראים, מאת אברהם בער גאטטלאבער. דפוס ר' שמואל יוסף פין, וילנה, 1865.
 - 3-6. ארבעה ספרים בכרך אחד, מספריו הראשונים של הסופר וההיסטוריון אפרים דיינרד, על אודות חצי האי קרים, היהודים הקראים והקרימצי'קים ומלחמת קרים:
 - מסע בחצי האי קרים. דפוס אלכסנדר גינז, ורשה 1880-1879. חלקים א + ב. • משא קרים. דפוס יצחק גאלדמאן, ורשה, 1878.
 - מלחמת קרים. דפוס אלכסנדר גינז, ורשה, 1879.
 3. זכר צדיקים, או קיצור אגדה, מאת מרדכי בן יוסף סולטאנסקי, עם מבוא מאת שמואל אברהם פאזנאנסקי. דפוס "הצפירה", ורשה, 1920. גודל ומצב משתנים. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.
- מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.
- פתיחה: \$200

570. Seven Books on Karaite Judaism and the Crimean Peninsula – 1860-1920 – Ephraim Deinard

Seven books on Karaite Judaism and the Crimean Peninsula (some of them bound together). Warsaw, Vienna, and Vilna. 1860-1920.

1. Writings about the Ancient History of the Karaites and Their Literature according to Hebrew and Arabic Manuscripts, by Simcha Pinsker. Vienna: Adalbert della Torre, 1860.

An interesting study of Karaite Judaism by the scholar Simcha Pinsker, who describes the history, development, and writings of the Karaites. He claims that the source of the name Karaite was from the Hebrew word kara, meaning "to call" or "to invite," and came from their call to reject belief in the Oral Torah and believe in the Written Torah only. Among other things, he writes about Karaite literature and poetry, and claims that Karaite poetry was a model for the medieval Jewish poets such as Solomon ibn Gabirol and Judah Halevi.

2. A Critique of the History of the Karaites, by Avraham Ber Gottlob. Vilna: R. Shmuel Yosef Finn, 1865.

3-6. Four books bound in one volume, from the first books of the author and historian Ephraim Deinard, about the Crimean Peninsula, the Karaite Jews and the Krymchaks, and the Crimean War.

• A Journey in the Crimean Peninsula. Warsaw: Alexander Ginz, 1879-1880. Volumes 1 and 2. • A Crimean Journey. Warsaw: Yitzhak Goldman, 1878. • The Crimean War. Warsaw: Alexander Ginz, 1879.

7. A Memorial of the Righteous, or a Brief Legend, by Mordechai ben Yosef Sultanski, with a foreword by Samuel Abraham Poznański. Warsaw: HaTzefira, 1920.

Size and condition vary. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$200

571. לקט מאספים וכתבי עת מתקופת ההשכלה – "ציון", "האור", "כנסת ישראל" ו-"הגרן" – אמצע המאה ה-19 וראשית המאה ה-20

לקט מאספים וכתבי-עת ספרותיים מתקופת ההשכלה. מקומות שונים באירופה, אמצע המאה ה-19 עד ראשית המאה ה-20.

- "ציון, והוא אוצר חדש לחכמי בני ישראל", [בעריכת יצחק מרדכי יוסט]. פרנקפורט, 1840-1842. 24 גליונות. • "האור", בעריכת צבי אלעזר טעללער [טלר] ודוד ישעיהו זילבערבוש [זילברבוש]. בוטשאן / לבוב, תרמ"ב-תרמ"ג [1882-1883]. 5 גליונות. • "כנסת ישראל", ספר כללי לתורה ולתעודה", בעריכת שאול פינחס ראבינאוויץ [פנחס רבינוביץ]. ורשה, 1886-1888. שנה ראשונה, שנייה ושלישית. • "גרן, מאסף לחכמת ישראל", בעריכת שמואל אבא האראדעצקי [הורודצקי]. ברדיצ'ב, 1901-1912. ספרים 1-8.

הגליונות של כל אחד מכתבי העת כרוכים יחד על פי סדר ההופעה (חלקם כרוכים ביותר מכרך אחד).

סה"כ 40 גליונות בשבעה כרכים. גודל ומצב משתנים. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.

מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

571. Collection of Anthologies and Journals from the Enlightenment Period – Zion, Ha-Or, Kneset Israel, and Ha-Goren – Mid-19th century-Early 20th Century

Collection of anthologies and literary journals from the Enlightenment period. Various locations in Europe, mid-19th-early 20th centuries.

• Zion, a new anthology for Jewish scholars, [edited by Isaac Markus Jost]. Frankfurt, 1840-1842. 24 issues. • Ha-Or, edited by Hirsch Lazar Teller and David Yeshaya Silberbusch. Botoşani / Lvov, [1882-1883]. 5 issues. • Kneset Israel, a general book of Torah and knowledge, edited by Saul Phinehas Rabinowitz. Warsaw, 1886-1888. First, second, and third years. • Goren, an anthology of Jewish wisdom, edited by Samuel A. Horodezky. Berdichev, 1901-1912. Books 1-8.

The issues of each journal are bound together in order of appearance (some are bound in more than one volume). 40 issues in all, in seven volumes. Size and condition vary. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

572. "המעמר" – אברהם משה לונץ – ירושלים, 1905–1919 – שלושה כרכים

המעמר – אוצר ספרות ישראל, מאת אברהם משה לונץ. כרך ראשון, שני ושלישי. ירושלים, תרס"ה, תרע"ב, תר"פ (1905, 1912, 1919). "כל המאמרים במחקרי ארה"ק שנתפרסמו בהמאה האחרונה, נערכו ונסדרו בלויית נוספות, הערות ומפתחות מפורטים". כרך א' כולל מאמרים גיאוגרפיים וטופוגרפיים, כרך ב' כולל מאמרים ארכיאולוגיים והיסטוריים, כרך ג' כולל מכתבי-מסע, רשימות קברים, תקנות, זכרונות ועוד.

כרך א': [3], רעו עמ'. כרך ב': [12], רעח-תקפה, [5] עמ'. כרך ג': [5], [330], [4] עמ', 19.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב. פגמים. קרעים בשולי דפים ספורים. כרכים בכריכות חדשות יחד עם העטיפות המקוריות.

פתיחה: \$100

572. HaMe'amer – Abraham Moshe Luntz – Jerusalem, 1905-1919 – Three Volumes

HaMe'amer – A Treasury of Jewish Literature, by Abraham Moshe Luntz. Volumes 1, 2, and 3. Jerusalem: 1905, 1912, 1919.

"All of the essays on Holy Land studies printed in the last century, arranged together with notes, detailed indexes and more".

Volume 1 includes articles on geograpy and topograpy, Volume 2 contains articles on archaeology and history, Volume 3 contains lists of graves, statutes, memoirs and more.

Vol. 1: [3], 276 pp. Vol. 2: [12], 278–688, [5] pp. Vol. 3: [5], 330, [4] pp., ca. 19.5 cm. Good condition. Blemishes. Tears at the edges of a few leaves. Bound in new bindings together with the original covers.

Opening price: \$100

573. לקט מאספים וכתבי עת ספרותיים

לקט מאספים וכתבי-עת ספרותיים:

- פרדס, אוסף ספרותי, בעריכת יהושע חנא רבניצקי. הוצאת י.ח. ראבניצקי, אודסה, 1892–1896. שלושה ספרים בשני כרכים.
- ספר השנה, ספר כולל מקדש לתורה ולחכמה..., בעריכת נ. סאקאלאוו [נחום סוקולוב]. דפוס נ. סאקאלאוו, ורשה, תרס"ב (1901). שנה שלישית.
- ספרות, מאסף לספרות-היפה ובקרת, בעריכת דוד פרישמן. דפוס "הצפירה", ורשה, תרס"ט-תר"ע [1908 בקירוב]. כרך ראשון, קבץ א'-ד' (חלק ד' חסר).
- שלכת, מאסף ספרותי, בעריכת ג[רשון] שופמן. הוצאת "רביבים", לבוב, תרע"א [1911].
- כרוך יחד עם: יזכר..., מצבת זכרון לחללי הפעלים העברים בא"י, בעריכת א.ז. רבינוביץ. דפוס א. אתין, יפו, תרע"ב [1912].
- יפת. דפוס א. אתין, יפו, [1912 בקירוב]. קובץ I וקובץ II (שני כרכים).
- ארץ, מאסף לספרות יפה ולבקרת, [בעריכת שלמה צמח ואליעזר שטיינמאן]. הוצאת "ארץ", אודסה, 1919. איור השער: יצחק פרנקל. סה"כ 6 כתבי-עת ומאספים (בשמונה כרכים). גודל ומצב משתנים. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.

מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$80

573. Collection of Literary Anthologies and Periodicals

Collection of literary anthologies and periodicals:

- Pardes, literary anthology, edited by Yehoshua Hana Rawnitzki. Published by Y.H. Rawnitzki, Odessa, 1892-1896. Three books in two volumes.
- Sefer HaShanah, Sefer Kolel Mikdash LeTorah..., edited by N. Sokolow [Nahum Sokolow]. Printed by N. Sokolow, Warsaw, (1901). Third year.
- Safrut, literary anthology, edited by David Frishman. "Hazfirah" press, Warsaw, [ca.1908]. First volume, booklets 1-4 (no. 4 is missing).
- Shalechet, literary anthology, edited by G.(Gershon) Shofman. "Revivim" publishing, Lvov, [1911]. Bound with: "Yizkor...commemorating Jewish victims in Palestine", edited by A.Z. Rabinovitz. A. Ittin press, Jaffa, [1912].
- Yefet. A. Ittin press, Jaffa, [ca. 1912]. Part I and II (two volumes).
- Eretz, literary anthology, [edited by Shlomo Zemach and Eliezer Steinman]. Published by "Eretz", Odessa, 1919.

Title page illustration: Yitzchak Frenkel.

Total of 6 periodicals and anthologies (in eight volumes). Size and condition vary. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Lehman.

Opening price: \$80

574. שי של ספרות – קהיר, 1918-1919

שי של ספרות, עשרים גליונות שנתנו בתור פרס לשבועון "חדשות מהארץ". עורך ש[מחה] בן ציון. דפוס ח' וייזל, קהיר, 1918-1919. כרך המאגד את עשרים גליונות המאסף הספרותי "שי של ספרות", מוסף לעיתון "חדשות מהארץ" (כמה מהגליונות כפולים או משולשים). בין המשתתפים: מרדכי טמקין, משה סמילנסקי, יעקב קופליביץ, יעקב שטינברג, יהודה בורלא ואחרים. "חדשות מהארץ", המהדורה העברית של השבועון הצבאי הבריטי "The Palestine News", היה העיתון הראשון בעברית שיצא לאור בארץ ישראל אחרי הכיבוש בידי הבריטים. העיתון נקט בעמדה ציונית זהירה והתפרסם באופן שבועי בין אפריל 1918 לאפריל 1919. ביוני 1919, ראה אור בירושלים הגיליון הראשון של העיתון היומי "חדשות הארץ", ממשיכו האזרחי של "חדשות מהארץ". בדצמבר 1919 הושמטה המילה "חדשות" ושמו של העיתון הפך ל"הארץ", הרואה אור עד ימינו.

8-16 עמ' בגיליון. כרך 28 ס"מ. מצב טוב. כתמים וקמטים. כריכת קרטון לא מקורית שדרה ופינות מבד.

פתיחה: \$100

574. "Shay Shel Sifrut" – Cairo, 1918-1919

Shay Shel Sifrut, twenty issues, a literary supplement granted to readers of the weekly "Hadashot Me'HaAretz" [Palestine News], edited by S. [Simcha] Ben Zion. H. Weisel press, Cairo, 1918-1919.

A bound volume compiling the twenty issues of the literary anthology "Shay Shel Safrut", supplement to the paper "Hadashot Me'HaAretz" (a number of issues are double or triple). Among the contributors: Mordechai Temkin, Ya'akov Kopilevitch, Ya'akov Steinberg, Yehuda Burla, and others.

"Hadashot Me'Ha'aretz", the Hebrew edition of the regional British Army newspaper "The Palestine News", was the first Hebrew newspaper published in Palestine after the British occupation. The newspaper which editorially maintained a mild Zionist attitude was published weekly between April 1918 and April 1919. In June 1919, the first issue of the paper "Hasashot Ha'aretz", the civilian offshoot of "Hadashot Me'HaAretz", was published in Jerusalem. In December 1919 the word "Hadashot" was omitted and the title became "Ha'aretz", which continues to be published to this day.

8-16 pp. per issue. Volume: 28 cm. Good condition. Stains and creases. Non-original cardboard binding with cloth spine and corners.

Opening price: \$100

575. לקט גליונות של עיתונים ציונים ויהודיים – המחצית הראשונה של המאה ה-20 – הגליון הראשון של עתון "דבר"

אחד עשר גליונות של עיתונים ציונים ויהודיים. מקומות שונים באירופה ובארץ ישראל, המחצית הראשונה של המאה ה-20 (עתון אחד משנת 1898). יידיש ועברית.

ביניהם: • המודיע, עתון אורתודוקסי יו"ל אחת בשבוע, בעריכת א. ע. ראבינאוויץ [אלהיה עקיבא רבינוביץ]. שנה ראשונה, גליון מס' 2. פולטבה, 1910. • דבר, עתון פועלי ישראל, בעריכת ב. [ברל] קצנלסון. שנה ראשונה, גליון א. תל-אביב, ל ביוני 1925. • הישוב והמפקד, עלון חד פעמי בהוצאת איש-ברוריה. ירושלים, 22 באוקטובר 1931. • קאלישער לעבען. שנה שישית, גליון מס' 44 (269). קאליש, 28 באוקטובר 1932. • פאדלאסער לעבען. שנה רביעית, גליון 14. ביאלא פודולסק, 10 באפריל 1933. • אינדערהיים, אינפורמאציע-ביולעטין פאר חיילים-עולים, בהוצאת "שירות התרבות של צבא הגנה לישראל". גליונות 86 ו-120. 17.1.1949 / 25.2.1949. • ועוד.

רשימה תשלח לכל דורש.

מצורף: אל תושבי תל-אביב, הוספה ל"הארץ" גליון תתשצ"ר. תל-אביב, ה' אב תרפ"ג [18.7.1923].

גודל ומצב משתנים, מצב כללי בינוני-גרוע. אחד העתונים קרוע לשניים לרחבו. העתונים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.

מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

575. Collection of Issues of Zionist and Jewish Newspapers – First Half of the 20th Century – First Issue of Davar

Eleven issues of Zionist and Jewish newspapers. Various places in Europe and Palestine, the first half of the 20th century (one newspaper is from 1898). Yiddish and Hebrew.

Among them: • Hamodia, an Orthodox weekly newspaper, edited by E. A. Rabinovich [Eliyahu Akiva Rabinovich]. Vol. 1, No. 2. Poltava, 1910. • Davar, the newspaper for the workers of Israel, edited by B. [Berl] Katznelson. Vol. 1, No. 1. Tel Aviv, June 30, 1925. • Ha-yishuv ve-ha-mefaked, a single-issue newsletter published by Ish-Beruria. Jerusalem, October 22, 1931. • Kalisher leben. Vol. 6, No. 44 (269). Kalush, October 28, 1932. • Podlasjer Leben. Vol. 4, No. 14. Biale Podolsk, April 10, 1933. • In der heim: Infarmatzie-buletin far hayalim-olim. Published by The Culture Service of the Israel Defense Forces. Issues 86 and 120. January 17, 1949 / February 25, 1949. • And more. A list will be sent upon request.

Enclosed: To the residents of Tel Aviv: a supplement to Haaretz. Tel Aviv, 5 Av 5683 [July 18, 1923].

Size and condition vary. Overall fair-poor condition. One of the newspapers is torn in half widthwise. The newspapers were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

576. "הד הדפוס" וחוברות נוספות בנושא מלאכת הדפוס – תל-אביב, 1930-1943

כרך ובו 12 חוברות בנושא מלאכת הדפוס מטעם "ההסתדרות הכללית של העובדים העברים בארץ ישראל", "מועצת פועלי תל-אביב ויפו" ו"אגודת פועלי הדפוס". תל-אביב, 1930-1943:

- "עלון פועלי הדפוס". תל-אביב, טבת תר"ץ [ינואר 1930]. • "פועל הדפוס". תל-אביב, אייר תר"ץ [1930]. • "הדפוס". תל-אביב, טבת תרצ"א [1930/1931]. • "קול פועלי הדפוס". תל-אביב, דצמבר 1932. • "דבר הדפוס". תל-אביב, ספטמבר 1935. • "הדפס". תל-אביב, מרץ 1936. • "הד הדפוס". תל-אביב, 1937-1943. חמש חוברות. • "מחיי הדפוס". תל-אביב, אוגוסט 1937.

הגיליונות כוללים שפע מאמרים בנושא מלאכת הדפוס. מצורף גיליון נוסף של "הד הדפוס" מחודש ספטמבר 1943. כרך 30 ס"מ. גיליונות בגודל ומצב משתנים. חותמות דיו. פגמים וקרעים בכריכה

פתיחה: \$100

576. "Hed HaDfus" and other Booklets about Printing – Tel-Aviv, 1930-1943

A bound volume with 12 booklets about printing issued by the "General Federation of Laborers in the Land of Israel (Histadrut)", the "Council of Tel-Aviv-Jaffa Workers" and "National Union of Printers", Tel Aviv, 1930-1943:

- "Bulletin of Printing Workers". Tel-Aviv, [January 1930]. • "Poel HaDfus", Tel-Aviv, [1930]. • "HaDfus". Tel-Aviv [1930/1931]. • "Kol Poale HaDfus". Tel-Aviv, December 1932. • "Devar HaDfus". Tel-Aviv, September 1935. • HaDapass. Tel-Aviv, March 1936. • "Hed HaDfus", Tel-Aviv, 1937-1943. Five booklets. • "Mechaye HaDfus". Tel-Aviv, August 1937.

The issues include many articles on the subject of printing.

Enclosed is an additional issue of "Hed HaDfus" from September 1943.

Volume: 30 cm. Size and condition of issues vary. Ink-stamps. Blemishes and tears to binding.

Opening price: \$100

ספרות ושירה ביידיש Yiddish Literature and Poetry

577. לקט ספרונים ביידיש – הסופרים שמ"ר ואמ"ד – סוף המאה ה-19 וראשית המאה ה-20

חמישים ושלושה ספרונים מאת נחום מאיר שייקביץ' (שמ"ר) ואייזיק מאיר דיק (אמ"ד). וילנה וורשה (ספרון אחד מברדיטשב), סוף המאה ה-19 וראשית המאה ה-20. יידיש.
ארבעים ושישה ספרונים מאת נחום מאיר שייקביץ' (שמ"ר) ושבעה ספרונים מאת אייזיק מאיר דיק (אמ"ד).
שמונה מהם אינם מופיעים בקטלוג הספרייה הלאומית.
רשימה מפורטת תשלח לכל דורש.
גודל ומצב משתנים. מצב כללי בינוני-גרוע. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.
מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$200

577. Collection of Booklets in Yiddish – the Authors Nahum Meir Schaikewitz and Isaac Mayer Dick – Late 19th and Early 20th Centuries

Fifty-three booklets by Nahum Meir Schaikewitz (known by the acronym Shomer) and Isaac Mayer Dick (known by the acronym Amad). Vilna and Warsaw (one booklet is from Berditchev), late 19th and early 20th centuries. Yiddish.

Forty-six booklets by Nahum Meir Schaikewitz (Shomer) and seven booklets by Isaac Mayer Dick (Amad).

Eight of them are not in NLI.

A complete list is available upon request.

Size and condition vary. Overall fair–poor condition. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Opening price: \$200

578. לקט חוברות וספרוני שירה ביידיש – מזרח אירופה – סוף המאה ה-19 עד תחילת המאה ה-20

חמישה עשר חוברות וספרוני שירה. מזרח אירופה (חוברת אחת מניו-יורק), המחצית השנייה של המאה ה-19 ותחילת המאה ה-20. יידיש (חוברת אחת בעברית).

בהם: • מקל נועם, מאת וואלף עהרענקראנץ זבארזער. מחברת ראשונה. דפוס Berl Lorje, לבוב, 1969 [צ"ל 1869]. • מעלאדיען אויס דער געגענד אם סאן, מאת בירך שאפיר. שני חלקים. הוצאת פויט'ס, קרקוב, 1886]. • יודישע מעלאדיען, מאת ש"י קאטצענלענבאגען. וילנה, 1887. • מחזה מכירת יוסף, מאת אליקים צונזער. דפוס האלמנה והאחים ראם, וילנה 1893; • קול חדש, [מאת הלל קליבאנאוו]. [דפוס יהודה ליב מץ], וילנה, 1894. • דער וויחאוואניץ, דפוס משה שניידמעסער ונחמה הערשענהארן, לובלין, 1895. • ועוד.
רשימה מפורטת תשלח לכל דורש.

גודל ומצב משתנים. מצב כללי בינוני-גרוע. חוברת אחת עם שני דפים ראשונים חסרים ומושלמים בצילום. ייתכן שדף אחד חסר בחוברת נוספת. חלק מהחוברות כרוכות יחד. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.
מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$150

578. Collection of Booklets and Small Books of Poetry in Yiddish – Eastern Europe – Late 19th-early 20th Centuries

Fifteen booklets and small books of poetry. Eastern Europe (one booklet is from New York), second half of the 19th century-early 20th century. Yiddish (one booklet is in Hebrew).

A detailed list will be sent upon request.

Size and condition vary. Overall fair to poor condition. One booklet with the first two leaves missing and replaced with photocopies. One page of another booklet may be missing. Some of the booklets are bound together. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$150

579. אוסף ענק של חוברות "ביכלאך" – המאות ה-19 וה-20 – יידיש

אוסף ענק ובו כ-120 חוברות "ביכלאך", מאת סופרים שונים ובהם יהושע מזח, ג"ח לעוונוער, עוזר בלאשטיין, אייזיק מאיר דיק (אמ"ד), נחום מאיר שייקביץ' (שמ"ר), י"ל פרץ, ורבים אחרים. פולין, ליטא ומקומות נוספים, המאות ה-19 וה-20. יידיש, מעט אנגלית ורוסית.
חוברות "ביכלאך" היו ערוץ להפצת מאמרים, סיפורת, הומור ואמרות כנף ביידיש בקרב יהודי מזרח אירופה וזכו לפופולאריות רבה בקרב הציבור.

בין הספרים שבאוסף: • אמריקאנער צדיקים, מאת ג.ח. לעוונוער. 1906. • דאס חנוכה ליכטעל, מאת י. בודזאהן. 1909. • דער רייכער משרת, מאת יהושע הלוי מזח. 1910. • דיא שבתדיגע פעטש, מאת נ.מ. שייקעוויטש. 1913. • פערפרוירען געווארען, מאת י.ל. פרץ.

1910. • דער ממזר אלס דאקטאר, מאת מרדכי יודעלסאהן. 1896. • דער גרויסער מענשענפריינד, מאת ד. פינסקי. 1894. • נייעס בון יענער וועלט, מאת י.ל. אסטרינסקי. 1896. • דער מאדנער שוסטער, מאת מ. ספעקטאר. 1894. • ועוד.
חלק מהחבורות מופיעות כבודדות וחלקן נכרכו יחד. מספר חבורות מופיעות בשני עותקים.
רשימת החבורות תישלח לכל דורש.
סה"כ כ-120 פריטים. גודל ומצב משתנים. החבורות לא נבדקו בעיון והן נמכרות כמות שהם.
מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$500

579. Large Collection of "Bikhlekh" booklets – 19th and 20th Centuries – Yiddish

Large collection of approx. 120 "Bikhlekh" booklets by various authors, including Yehoshua Mezach, Gershon Chaim Levner, Ozer Blostein, Isaac Mayer Dick, Nahum Meir Schaikewitz (Shomer), I. L. Peretz, and many others. Poland, Lithuania, and elsewhere, 19th and 20th centuries. Yiddish, with some English and Russian.
The "Bikhlekh" booklets, an outlet for the distribution of Yiddish essays, literature, humor, and sayings among the Jews of Eastern Europe at that time, were highly popular among the public.
Some of the booklets are bound together. Some of the booklets appear in two copies.
A list of the booklets will be sent upon request.

Approx. 120 items. Size and condition vary. The booklets were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$500

580. לקט מחזות וספרים ביידיש

- שמונה ספרים – מחזות, ספרי שירה ועוד. ורשה, וילנה, בואנוס איירס ומקומות נוספים, 1911–1943. יידיש.
1. ר' אבא, מאת ז.י. [זלמן יצחק] אנכי. איורים: ב. קראטקא. הוצאת "וועלט-ביבליאטעק", ורשה, תרע"א [1911].
 2. צום ערשטען מאל, מחזה מאת חיים ראפאלאוויטש [רפאלוביץ]. דפוס "ראזענטאל", וילנה, תרע"ד [1914].
 3. עפיש..., ליטערארישע נסיונות, מאת אלעזר בערנשטיין. הוצאת "בערנשטיין גרופע", זלוטשוב, 1919.
 4. אין פייער, מחזה מאת א. וייטער [אייזיק מאיר דעווענישסקי]. הוצאת "ב.א. קלעצקין", וילנה, [1920].
 5. בא דער אזערע, א איינאקטער, מחזה מאת ק. זינגמאן [קלמן זינגמן]. הוצאת "אידיש", קובנה-ברלין, 1921.
 6. אפפאל, מאת ל[ייבל] מלאך. דפוס שיקארע (Sikora), ורשה, 1922.
 7. אן אנדער סארט מענטש, הומארעסקעס און סאטירעס, מאת מ[שה] נאדיר. הוצאת "קינדער פריינד", ורשה, 1936.
 8. לידער פון דוד עדלשטאט, צו זיין 50טן יארצייט [שירים מאת דוד עדלשטט, לציון יובל למותו]. הוצאת "פרייהייטליכע סאציאליסטישע געזעלשאפט 'דוד עדלשטאט'", בואנוס איירס, 1943.
- גודל ומצב משתנים. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.
מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

580. Collection of Plays and Books in Yiddish

Eight books – plays, poetry books, and more. Warsaw, Vilnius, Buenos Aires and elsewhere, 1911-1933. Yiddish.

1. R' Abba, by Z. Y. [Zalman Yitzhak] Anokhi. Illustrations: B. Krotko. Warsaw: "Welt Bibliotek", [1911].
2. Zum ershtn mol, play by Haim Raphaelovich. Vilnius: "Rosenthal" press, [1914].
3. Epes...literarishe nisyonot, by Elazar Bernstein. Zolochiv: "Bernstein grupe", 1919.
4. In fayer, play by A. Vayter [Isaac Meir Devenishesky]. Vilnius: "B. A. Klatzkin", [1920].
5. Ba der ozere, a aynakter, play by K. Zingman [Kalman Zingman]. Kovno-Berlin: "Yiddish", 1921.
6. Apfel, by L[eibl] Malach. Warsaw: Sikora press, 1922.
7. An andere sort mentch, by M[oshe] Nadir. Warsaw: "Kinder-Freund", 1936.
8. Lider fun David Edelstadt, tzu zayn 50tn yortsayt [poems by David Edelstadt, commemorating 50 years to his death]. Buenos Aires: Frayheitlikhe sotzyalistishe gezelshaft 'David Edelstadt', 1943.

Size and condition vary. The books booklets were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

581. "דער טהעאטער זשורנאל" – כתב עת בנושא תיאטרון – ניו-יורק, 1901–1902

דער טהעאטער זשורנאל, דו-שבועון בנושא תיאטרון, בעריכת ב. גורין [יצחק גוידא]. ניו-יורק, 1902–[1901]. יידיש ומעט אנגלית.
גליונות 1–14 (שני כרכים).
ארבעה עשר גליונות של כתב עת בנושא תיאטרון, בעריכת ב. גורין (שם העט של יצחק גוידא), הכוללים מאמרים, ביקורות, פרסומות, וכתבות נוספות על עולם התיאטרון היידי בראשית המאה ה-20.
כרכים יחד בשני כרכים, עם הטבעות מחהבות על השדרות.
מספר עמודים משתנה בין הגליונות, 25 ס"מ בקירוב. מצב כללי טוב-בינוני. כתמים ופגמים קלים (בעיקר בעטיפות של הגליונות).
קרעים בשוליים של מספר דפים (ברובם קלים). קרעים חסרים גדולים בדפי הבטנה (חדשים). כריכות במצב טוב, עם פגמים קלים.

פתיחה: \$120

581. "Der Teater Jurnal" – Periodical on the Subject of Theater – New-York, 1901-1902

"Der Teater Journal", bi-weekly about theater, edited by B. Gorin [Yitskhok Goyde]. New-York, 1901-1902. Yiddish and some English. Issues 1-14 (two bound volumes).

Fourteen issues of a periodical about theater, edited by B. Gorin (pen-name of Yitskhok Goyde), containing articles, critiques, advertisements and other articles about the Yiddish theater in the early 20th century. Bound together in two volumes, with gilt embossing on the spines.

Number of pages varies between the issues, approx. 25 cm. Good-fair overall condition. Stains and minor blemishes (mostly to wrappers of issues). Tears at margins of a number of leaves (mostly small). Large open tears to endpapers (new). Bindings in good condition, with minor blemishes.

Opening price: \$120

582. שמונה ספרים ביידיש – ספרות ותיאטרון – 1913-1943

שמונה ספרים ביידיש בנושאי ספרות ותיאטרון. ורשה, וילנה, קייב וניו-יורק, 1913-1943 בקירוב.

1. דער פנקס, יאהרבוך פאר דער געשיכטע פון דער יודישער ליטעראטור און שפראך, פאר פאלקלאר, קריטיק און ביבליאגראפיע. עורך: שמואל ניגער. הוצאת ב. א. קלעצקין, וילנה, תרע"ג [1913].

2. לעקסיקאן פון דער יודישער ליטעראטור און פרעסע, מאת זלמן רייזען. עורך: ש. ניגער. הוצאת "צענטראל", ורשה, 1914. לקסיקון מקיף של סופרי ומשוררי יידיש, עם תמונות.

3. קאנסטרוקציע-שטודיען, מאת מאקס עריק. הוצאת "ארבעטער-היים". ורשה, 1924.

4. וועגן אלטיידישן ראמאן און נאוועלע, מאת מאקס עריק. הוצאת "מאיר רייז", ורשה, 1926.

5. דאס שלום עליכם בוך. עורך: י"ד בערקאוויטש. הוצאת "שלום-עליכם בוך קאמיטעט", ניו-יורק, 1926.

ספר אודות שלום עליכם הכולל פרקים ביוגרפיים, מבחר מאמרים ותצלומים ואיורים רבים.

6. ארכיוו פאר דער געשיכטע פון יידישן טעאטער און דראמע, בעריכת ד"ר יעקב שאצקי. דפוס ב. קלעצקין, וילנה-ניו-יורק, 1930. כך ראשון.

7. די קאמעדיעס פון דער בערלינער אופקלערונג. עורך: מ. עריק. הוצאת "מעלכע-פארלאג", קייב-חרקוב, 1933.

8. ייווא-ביבליאגראפיע, א רשימה פון די ביכער, זשורנאלן, בראשורן, ארטיקלען, רעצענזיעס אאז"וו... הוצאת יידישער וויסנשאפטלעכער אינסטיטוט, ניו-יורק, 1943.

גודל ומצב משתנים. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.

מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

582. Eight Yiddish Books – Literature and Theatre – 1913-1943

Eight Yiddish books on the subjects of literature and theatre. Warsaw, Vilna, Kiev and New York, 1913-1943.

1. Der Pinkes: yohrbukh far der geshikhte fun der Yudisher literatur un shprakh, far folklor, kriṭik un bibliografye. Editor: Samuel Niger. Vilna: B. A. Kletskin, [1913].

2. Leksikon fun der Yudisher literatur un prese, by Zalman Reizen. Editor: S. Niger. Warsaw: Central, 1914.

3. Konstruktsye-shtudyen, by Max Erik. Warsaw: Arbeter Heym, 1924.

4. Vegn Altyidishn Roman un Noyele, by Max Erik. Warsaw: M. Rayz. 1926.

5. Das Sholem Alekhem Bukh. Editor: Isaac Dov Berkowitz. New York: Sholem Alekhem Bukh Komitet. 1926.

A book about Sholem Alechem, with biographical articles and many photographs and illustrations.

6. Arkhiv far der geshikhte fun Yidishn teater un drame. Editor: Jacob Shatsky. Vilna-New York: B. Kletskin, 1930. Vol I.

7. Di komedyes fun der Berliner ufklerung. Editor: M. Erik. Kiev-Kharkiv: Melukhe-farlag, 1933.

8. Yivo-bibliografye, a reshime fun di bikher, zshurnaln. New York: Yidisher visnshaftlekher institut, 1943.

Size and condition vary. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

583. שני ספרים וכתב-עת בנושאי ספרות, תיאטרון ותרבות יידיש – הוצאות "קולטור-ליגע" ו"דער עמאס", מוסקה וקייב, 1928-1940

1. שריפט, ערשטער באנד [כתבים, כך ראשון], מטעם קאטעדרע פאר יידישער קולטור בא דער אלוקראינישער וויסנשאפטלעכער אקאדעמיע – ליטערארישע און פילאלאגישע סעקציעס [קתדרה לתרבות יהודית בספרית האקדמיה האוקראינית למדעים – חוגי ספרות ופילולוגיה]. הוצאת "קולטור-ליגע", קייב, 1928.

כך ראשון של כתב עת בנושא ספרות יידיש. לא יצאו כרכים נוספים. [2] עמ', 26.5 ס"מ.

2. יידישער טעאטער, 1887-1917 [תאטרון יידיש 1887-1917], מאת [נחום]. אויסלענדער. הוצאת "דער עמאס", מוסקבה, 1940. 301, [1] עמ', 22 ס"מ. חסרים דפים בסוף הספר.

3. יידישע פאלקס-לידער, מאת י. דאברושינ [יחזקאל דוברושין] וא. [אברהם] יודיצקי. הוצאת "דער עמאס", מוסקבה, 1940.

אסופת שירי עם ביידיש, ובהם שירים העוסקים בסטלין, בצבא האדום ובבירוביג'אן. [2] עמ', 22 ס"מ.

מצב משתנה. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.

מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

583. Two Books and Periodicals about Literature, Theater and Yiddish Culture – Published by "Kultur Lige" and "Der Emes", Moscow and Kiev, 1928-1940

1. Siftn, ershter band [writings, first volume], issued by the Yiddish culture chair in the Ukrainian Science Academy – departments of literature and philology. Kiev: "Kultur Lige", 1928.

First volume of a periodical on the subject of Yiddish literature. No other volumes were published.

342, [2] pp, 26.5 cm.

2. Yidisher Teater, 1887-1917 [Yiddish Theater 1887-1917] by N[ahum] Oyslander. Moscow: "Der Emes", 1940.

301, [1] pp, 22 cm. Missing leaves at the end of the book.

3. Yidishe folks-lider, by Yehezkel Dobrushin and Avraham Yuditzky. Moscow: "Der Emes", 1940.

Anthology of Yiddish folk songs, including songs about Stalin, the Red Army and Birobidzhan.

486, [2] pp, 22 cm.

Condition varies. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

584. לקט ספרים ומאספים ביידיש – סוציאליזם יהודי – המחצית הראשונה של המאה ה-20

עשרה ספרים ומאספים ספרותיים הקשורים בסוציאליזם יהודי. מקומות הדפסה שונים, המחצית הראשונה של המאה ה-20 (ספר אחד מסוף המאה ה-19). יידיש.

בין הפריטים:

- "ארבייט אונד קאפיטאל, אדער פאליטישע עקאנאמיה" [עבודה והון, או כלכלה פוליטית], [מאת אלכסנדר בוגדנוב]. ורשה, 1895.
- "קאמוניסטישער מאניפסט" [המניפסט הקומוניסטי], מוסקבה, 1924. • "דאס רעוואלוציאנערע רוסלאנד" [רוסיה המהפכנית]. ניו יורק, 1917. מלווה בתמונות רבות. • "וויסנשאפט און רעוואלוציע, פערטליאריקער זשורנאל" [מדע ומהפכה, כתב עת פרולטארי], קייב, 1934. • "פרייע שריפטן פארן יידישן סאציאליסטישן געדאנק" [כתבים חופשיים למחשבה הסוציאליסטית היהודית], מאספים מספר 2, 9 ו-15. ורשה, 1927; 1930; 1933.

מחזור: "די טריבונע" [הטריבונה – הבמה או הדוכן], כתב-עת בעריכת מאיר גרוסמן. 20 גיליונות לא רצופים. קופנהגן (מקצתם נדפסו בערים אחרות באירופה), 1915-1922. בגיליונות מאמרים רבים מאת זאב ז'בוטינסקי, אשר היה בין מייסדי העיתון.

רשימה מפורטת תשלח לכל דורש.

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב-בינוני. אחד הספרים חסר בסופו. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.

מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

584. Collection of Yiddish Books and Anthologies – Jewish Socialism – First Half of the 20th century

Ten books and literary anthologies related to Jewish socialism. Different printing locations, first half of the 20th century (one book from late 19th century). Yiddish.

Among the items: "Arbayt un kapital, oder politishe ekonomye" [Labor and capital, or political economy], [by Alexander Bogdanov]. Warsaw, 1895. • "Kommunistischer manifest" [Communist Manifest], Moscow, 1924.

- "Dos Revulotzionere Russland" [Revolutionary Russia]. New-York, 1917. Accompanied by many pictures.
- "Visnshaft un revoliutsye" [Science and revolution, proletarian periodical], Kiev, 1934. • Freye shrift yidishn sotzilizistishn gedenk" [Free writing for Jewish socialist thought], anthologies number 2, 9 and 15. Warsaw, 1927; 1930; 1933.

Enclosed: "Di Tribune" [The Tribune], periodical edited by Meir Grossman. 20 non-consecutive issues. Copenhagen (a number of issues were printed in other cities in Europe), 1915-[1922]. Appearing in the issues are numerous essays by Jabotinsky who was one of the periodical's founders.

A detailed list will be sent upon request.

Size and condition vary. Good-fair overall condition. One book is lacking at the end. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

585. שלוש חוברות תעמולה קומוניסטיות בגנות היהדות – ברית המועצות

שלוש חוברות תעמולה קומוניסטיות בגנות היהדות וחגי ישראל. ברית המועצות, 1929-1930 בקירוב. יידיש.

1. וועגן די צילן און מעטאדן פון אנטיסעמיטיזם פראפאגאנדע [על מטרות ושיטות התעמולה האנטי-דתית], מאת יעמ. יארסלאווסקי [ימלין ירוסלבסקי]. הוצאת צענטראלער פעלקער-פארלאג פון פ. ס. ס. ר., מוסקבה-חרקוב-מינסק, 1930.

93, [2] עמ', 17.5 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים וקרעים קלים בשדרה ובשולי העטיפה. רישום בעט וחותרמת דיו על העטיפה.

2. יידישע יאנטוויזים, הייליקע מינהאגים און זייערע ווארצלען ["ימים טובים" יהודיים...], מאת י. נאוואקאווסקי [יהודה נובוקובסקי]. הוצאת "קולטור-ליגע", קייב, 1930.

92, [1] עמ', 17 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים. קרעים קלים בדף האחרון ובעטיפה. רישום בעט וחותרמת דיו על העטיפה.

3. קעגן פייסעך, מאטעריאלן פאר פראפאגאנדיסטן און פארטרעגער צו דער אנטיפייסעך קאמפאניע. הוצאת צענטרפארלאג, מוסקבה-חרקוב-מינסק, [1929 בקירוב].
85, [2] עמ', 18 ס"מ. מצב טוב-בינוני. מעט כתמים. קפלים וקרעים קלים בשולי הדפים והעטיפה. נקבי סיכות בשוליים הפנימיים של הדפים. עטיפה ומספר קונטרסים מנותקים. רישום בעט בצידה הפנימי של העטיפה הקדמית.
מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.
פתיחה: \$100

585. Three Communist Propaganda Booklets Criticizing Judaism – Soviet Union

Three Communist propaganda booklets criticizing Judaism and the Jewish festivals. Soviet Union, ca. 1929-1930. Yiddish.
1. Vegn di tsiln un metodn fun antireligyezer propaganda [On The Goals and Methods of Anti-Religious Propaganda], by Yemelyan Yaroslavsky. Moscow-Kharkov-Minsk: Tsentraler velker-verlag fun F.S.S.R., 1930. 93, [2] pp., 17.5 cm. Good condition. A few stains and small tears on the spine and at the edges of the cover. A note written in pen and an ink stamp on the cover.
2. Yidishe Yontoyvim By Yehuda Novakovsky. Kiev: Kultur-Lige, 1930. 92, [1] pp. 17 cm. Good condition. Some stains. Small tears on the last page and on the cover. A note written in pen and an ink stamp on the cover.
3. Kegn Paysekh, Materialn far Propagandiŝtn. Moscow-Kharkov-Minsk: Tsentralverlag, [ca. 1929]. 85, [2] pp., 18 cm. Good-fair condition. Some stains. Minor folds and tears at the edges of the leaves and on the cover. Pinholes in the inner margins of the leaves. The cover and several gatherings are detached. Note written in pen on the inside front cover.
Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.
Opening price: \$100

586. "סאמעט", מאת ליפה רזניק – קייב, 1922 – עטיפה בעיצוב יוסף צ'ייקוב

סאמעט, מאת ל. רעזניק [ליפה רזניק]. הוצאת "קולטור-ליגע", קייב, 1922. יידיש.
חוברת שירים של המשורר והמחזאי היידי ליפה רזניק (Lipa Reznik, 1890-1944). עטיפת החוברת אוירה בידי יוסף צ'ייקוב (Joseph Tchaikov, 1888-1986). צ'ייקוב, פסל, צייר, אמן גרפי, מורה ותיאורטיקן, למד בפריז בשנים 1910-1913. היה חבר פעיל בקבוצות ואגודות של אמנים יהודים והיה ממייסדי קבוצת "קולטור-ליגע" בקייב.
39, [1] עמ', 18 ס"מ. מצב בינוני. רישומים רבים בעט ובעיפרון. מעט כתמים. קפלים וקרעים בשולי הדפים. כתמים על העטיפה וקרעים בשוליה (חלקם חסרים). העטיפה הקדמית מנותקת.
פתיחה: \$150

586. "Samet" – by Lipa Reznik – Kiev, 1922 – Cover Design by Joseph Tchaikov

Samet, by L. Reznik [Lipa Reznik]. Kiev: "Kultur Lige", 1922. Yiddish.
A poetry booklet by the Yiddish poet and playwright Lipa Reznik (1890-1944). Cover designed by Joseph Tchaikov (1888-1986).
Tchaikov, sculptor, painter, graphic designer, teacher and theorist, studied in Paris in 1910-1913. Was an active member in groups and societies of Jewish artists and one of the founders of "Kultur Lige" in Kiev.
39, [1] pp, 18 cm. Fair condition. Many pen and pencil inscriptions. Some stains. Folds and tears to margins of leaves. Stains to cover and tears at margins (some open). Front cover is detached.
Opening price: \$150

587. שני ספרים ביידיש – קייב וברלין, שנות ה-20 – עטיפות בעיצוב יוסף צ'ייקוב

שני ספרים ביידיש עם עטיפות בעיצוב יוסף צ'ייקוב. קייב וברלין, 1921-1923.
1. אין פייערדיקן דויער, זאמלונג פון רעוואלוציאנערע ליריק אין דער נייער יידישער דיכטונג, בעריכת ע. [עזרא] קארמאן. הוצאת "מלוכע-פארלאג", קייב, תרפ"א (1921). עיצוב עטיפה: יוסף צ'ייקוב.
אנתולוגיה לשירה מהפכנית ביידיש מאת משוררים יהודים סובייטים, בהם דוד הופשטיין, פרץ מרקיש, לייב קוויטקא, קדיה מולודובסקי, ואחרים.
64 עמ', 16 ס"מ. מצב טוב. כתמים רבים. קמטים ופגמים קלים. חותמות דיו וחותמות שנמחקו בצבע שחור. כרוך בכריכה חדשה.
2. אין שטורעם פון געשיכטע, ארויסגעריסענע בלעטלאך פון טאג-בוק, 1914-1921, מאת דוד קאגנען. הוצאת "יידישער ליטערארישער פארלאג", ברלין, 1923. עיצוב עטיפה: יוסף צ'ייקוב.
247, [1] עמ', 17.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים. הספר כרוך בעטיפת נייר חדשה. בצדה הקדמי מודבקת העטיפה הקדמית במקורית; חלקה האחורי של העטיפה המקורית חסר.
פתיחה: \$150

587. Two Books in Yiddish – Kiev and Berlin, 1920s – Covers Designed by Joseph Tchaikov

Two books in Yiddish with covers designed by Joseph Tchaikov. Kiev and Berlin, 1921-1923.

1. In Feirdiken Doyr, zamlung fun revolutzionere lirik in der nayer Yidisher dikhtung, edited by E. [Ezra] Korman. Kiev: "Melukhe Farlag", 1921. Cover design: Joseph Tchaikov.

Anthology for revolutionary poetry in Yiddish by Jewish Soviet poets, including David Hofstein, Peretz Markish, Leib Kvitko, Kadia Molodovsky and others.

64 pp, 16 cm. Good condition. Stains. Some creases and minor blemishes. Ink stamps and stamps erased with black paint. New binding.

2. In shṭurem fun geshikhṭe aroysgerisene bletlakh fun tog-bukh, 1914-1921, by Koigen. Berlin: "Iddisher literarisher farlag", 1923. Cover design: Joseph Tchaikov.

247, [1] pp, 17.5 cm. Good condition. Stains. New paper cover. The original front cover is pasted on the new cover; the original back cover is missing.

Opening price: \$150

588. "מנחם מנדל", מאת שלום עליכם – מוסקבה, 1926 – עטיפה בעיצוב נתן אלטמן

געקליבענע ווערק, מענאכעס מענדל [יצירות נבחרות, מנחם מנדל], מאת שאלעם אלייכעם [שלום עליכם]. הוצאת "שול און בוך", מוסקבה, 1926. יידיש.

"מנחם מנדל", סדרת סיפורים מאת שלום עליכם. מתוך סדרת יצירות נבחרות של הסופר שיצאה לאור בהוצאת "שול און בוך", הוצאה לאור שהתמחתה בספרות קומוניסטית וספרות יידיש. עטיפת הספר עוצבה בידי נתן אלטמן (1889-1970), צייר אוונגרד, מאייר ומעצב תפאורות יהודי-רוסי.

119, [1] עמ', 22.5 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים. קרעים בשוליים התחתונים במספר דפים. קפלים וקרעים בשולי הדפים (חלקם חסרים). חותמת ספריה. עטיפת נייר עם קרעים וקרעים חסרים בשוליים ובשדרה. רצועת נייר דבק בחלקה התחתון של העטיפה.

פתיחה: \$100

588. "Menachem Mendel" by Sholem Aleichem – Moscow, 1926 – Cover Designed by Nathan Altman

Geklibene Verk, Menachem Mendel [Selected Works, Menachem Mendel], by Sholem Aleichem. Moscow: "Shul un Bukh", 1926. Yiddish.

"Menachem Mendel", series of stories by Sholem Aleichem. Out of a series of selected works published by "Shul un Bukh", a publishing house focusing on communist and Yiddish literature. The cover was designed by Nathan Altman (1889-1970), Jewish-Russian avant-garde artist, illustrator and stage-set designer.

119, [1] pp, 22.5 cm. Good condition. Some stains. Tears to bottom margins of a number of leaves. Folds and tears at margins (some open). Library ink-stamp. Paper cover with tears and open tears at margins and spine. A strip of adhesive tape at the bottom of the cover.

Opening price: \$100

589. "מעשה-ביכל" – דוד ברגלסון / לזר סגל – ברלין, 1923

דוד בערגלסאן [ברגלסון], מעשה-ביכל, מיט ליטאגראפיעס און האלצשניטן פון לאזאר סגל. הוצאת וואסטאק (Wostok), ברלין, 1923. יידיש.

מעשיות מאת דוד ברגלסון, מלוות איורים מאת לזר סגל (Lasar Segall), צייר, חרט ופסל יהודי, יליד וילנה. ברגלסון (1884-1952), מחזאי וסופר יידי, הוצא להורג על-ידי סטאלין בשנת 1952.

[4], ז-מח עמ' + [8] דפי איורים, 26 ס"מ. מצב בינוני-טוב. הדפים הראשונים רופפים ומנותקים כמעט לחלוטין. קמטים וכתמים. מעט קרעים בשולי דפים (קרע מחוזק בהדבקת נייר בדף הראשון). חותמת דיו בעמוד האחרון. רישומים בעיפרון ותו ספר בדפי הבטנה הקדמיים. פגמים בשדרת ובפינות הכריכה.

פתיחה: \$120

589. "Mayse Bikh" – David Berglsohn / Lasar Segall – Berlin, 1923

David Berglsohn, Mayse-Bikh, mit litografies un holtshniten fun Lasar Segall. Berlin: Wostok, 1923. Yiddish.

Tales by David Berglsohn, with illustrations by Lasar Segall, Jewish painter, engraver and sculptor, born in Vilnius. Berglsohn (1884-1952), Yiddish playwright and author, was executed by Stalin in 1952.

[4], 7-48 pp + [8] illustration plates, 26 cm. First leaves are loose and almost entirely detached. Creases and stains. Some tears at margins of leaves (a tear, reinforced with adhesive tape on the first leaf). Ink-stamp on last page. Pencil inscriptions and a bookplate on front endpapers. Blemishes to spine and to corners of cover.

Opening price: \$120

590. "אקסודוס" – רומן בהמשכים – תריסר חוברות בידיש

עקסאדוס [אקסודוס], מאת ליאון יוריס. חוברות 22-26, 28, 29-30 (חוברת כפולה), 31-35. הוצאת א. ערמוני, תל אביב, [1960?]. יידיש. הרומן "אקסודוס" (Exodus) יצא לאור באנגלית ב-1958 ובשנות השישים הוא תורגם ליידיש על ידי דוד קרפינוביץ ומלך קרפינוביץ. החוברות שלפנינו התפרסמו פעם בשבוע ונמכרו בקיוסקים במחיר 25 אגורות. בחוברות 31-34 נדפסה פרסומת להקרנה הראשונה של הסרט "אקסודוס" ב"היכל התרבות" בתל אביב.
12 חוברות, 18 ס"מ בקירוב. מצב משתנה. מצב כללי בינוני-טוב.
מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$150

590. Exodus – A Novel in Serial Form – Twelve Booklets in Yiddish

Exodus by Leon Uris. Booklets 22-26, 28, 29-30 (double issue), 31-35. Tel Aviv, A. Armoni, [1960?]. Yiddish.
The novel Exodus, which was published in English in 1958, was translated into Yiddish in the 1960s by David Karpinovitz and Melech Karpinovitz. These booklets were published weekly and sold at kiosks for 25 agorot apiece. Booklet 31-34 contain an advertisement for the first showing of the film "Exodus" at Heichal Hatarbut in Tel Aviv.
12 issues, approx. 18 cm. Condition varies. Overall fair-good condition.
Provenance: Rimmon Family Collection.
Opening price: \$150

ספרי ילדים Children's Books

591. לקט ספרים וכתבי-עת לילדים ולנוער, בידיש ובעברית

לקט ספרים וכתבי-עת לילדים ולנוער, חלקם מאוירים. ורשה, שאולאי, ניו-יורק ומקומות נוספים, העשורים הראשונים של המאה ה-20. יידיש ובעברית.

בלקט: • ספרי ילדים בהוצאת "קולטור-ליגע" (שתי חוברות מסדרת "שול-ביבליאטעק"; הספר "צו דער זון", אם איורים מאת נוטה קוזלובסקי; ועוד). • "צוויי טוידטע", מאת שלום עליכם. אודסה, תרס"ט [1909]. • כרך גיליונות כתב-העת "הכוכב" בעריכת אהרן לובשיצקי (ורשה, 1923-1924). • "רסיסים", חוברת ב' – עתון "תלמידי המח' השביעית של הגמנסיון העברי שבלי" [שאולאי, ליטא]. ניסן תר"ץ [1930]. • ועוד.

סה"כ 8 פריטים (6 ספרי ילדים, גיליון כתב העת "רסיסים" וכרך גיליונות "הכוכב").

רשימה מפורטת תישלח לכל דורש.

גודל מצב משתנים. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.

מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן

פתיחה: \$100

591. Collection of Books and Periodicals for Children and for Youth in Yiddish and Hebrew

Collection of books and periodicals for children and youth, some are illustrated. Warsaw, Šiauliai, New-York and elsewhere. First decades of the 20th century. Yiddish and Hebrew.

In the collection: • Children's books published by "Kultur Lige" (two booklets from the series "Schul bibliotek"; the book "tzu der zun" with illustrations by Nota Koslowsky; and more). • Tsvey Toydte" by Sholem Aleichem. Odessa, [1909]. • Bound volume of the periodical "Hakochav" edited by Aharon Luboszicki (Warsaw, 1923-1924). • "Resisim, booklet II" – paper of "the seventh grade students in the Hebrew Gymnasium in Šiauliai" [Lithuania]. Nissan, [1930]. • More.

Total of 8 items (6 children's books, issue of the periodical "Resisim" and a bound volume of "HaKochav").

A detailed list will be sent upon request.

Size and condition vary. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

592. "בת המלך ובן זוגה" / "החתול והשועל" – שני ספרי ילדים בהוצאת "אמנות" – פרנקפורט, 1923

1. בת המלך ובן זוגה, אגדה מספרת על ידי ח. נ. ביאליק, הציורים של י. [יעקב] אפטר. הוצאת "אמנות", פרנקפורט, 1923. [2], 15, [2] עמ' (כולל העטיפה), 18X24.5 ס"מ. מצב טוב-בינוני. האיורים צבועים בצבעי מים. כתמים. קרעים קלים בשוליים. קפלים קלים בפינות הדפים. רישום בעפרון בצדה הפנימי של העטיפה הקדמית וחזותיות דיו בעמוד הראשון.

2. החתול והשועל, [סיפור עממי, תורגם ועובד בידי חיים נחמן ביאליק]. הוצאת "אמנות", ספריה "גמליאל", פרנקפורט, 1923. 14, [1] עמ' (כולל העטיפה), 24 ס"מ. מצב טוב. כתמים (רובם על העטיפה). קמטים קלים בפינות. קרעים בשדרה.

פתיחה: \$100

592. "Bat HaMelech U'Ben Zuga" / "HeChatul V'HaShual" – Two Children's Books Published by "Omanut" – Frankfurt, 1923

1. Bat HaMelech U'Ben Zuga [The King's Daughter and her Husband] by H.N. Nachman Bialik, illustrations by Y. [Ya'akov] Apter. Frankfurt: "Omanut", 1923.

[2], 15, [2] pp (including the cover), 18X24.5 cm. Good-fair condition. The Illustrations are colored in watercolor. Stains. Some tears at margins. Some folds at corners of leaves. Pencil inscription on inside front cover, and ink-stamps on the first page.

2. HeChatul V'HaShual [The Cat and the Fox; folk tale, translated and edited by Haim Nachman Bialik]. Frankfurt: "Omanut", "Gamliel" library, 1923.

14, [1] pp (including cover), 24 cm. Good condition. Stains (mostly to cover). Some creases to corners. Tears to spine.

Opening price: \$100

593. "שירים חדשים לילדים יהודים" – ספר ילדים מאויר – אמשטרדם, 1935

Nieuwe Joodse Kinderliedjes [שירים חדשים לילדים יהודים], מאת S. Spiro. הוצאת D. Allegro, אמשטרדם, [1935 בקירוב]. הולנדית.

ספר שירים לילדים, מאת מנהלת גני ילדים יהודיים באמשטרדם, חלקם עוסקים בחגים ובמועדים מיוחדים במעגל השנה היהודי, כגון שבת, חנוכה, פסח ופורים. לצד השירים מופיעים תווי נגינה בשיטה המספרית. הספר מלווה איורים החתומים "S.S.", ויתכן שאף הם מאת המחברת. בפתח הספר הקדמה מאת ציפורה דה יונג-ואן גלדרן (Sippora de Jong-van Gelderen), מנהלת גני הילדים היהודיים של הארגון "Kennis en Godsvrucht" באמשטרדם.

31 עמ', 20.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים קלים. מעט קמטים. קונטרס אחד מעט רופף. פגמים קלים וכתמים בכריכה. אינו מופיע בקטלוג הספרייה הלאומית.

פתיחה: \$100

593. "New Songs for Jewish Children" – Illustrated Children's Book – Amsterdam, 1935

Nieuwe Joodse Kinderliedjes [New Songs for Jewish Children], by S. Spiro. Published by D. Allegro, Amsterdam, [ca. 1935]. Dutch.

A songs book for children, by director of Jewish Kindergartens in Amsterdam. Some of the songs are about holidays and special dates in the Jewish Year Cycle, like Shabbath, Hanukkah, Pesach and Purim. Along the songs appear numbered musical notations. The book is accompanied by illustrations signed "S.S.", apparently also by the author. The book opens with an introduction by Sippora de Jong-van Gelderen, director of Jewish kindergartens of the organization "Kennis en Godsvrucht" in Amsterdam.

31 pp, 20.5 cm. Good condition. Minor stains. Minor creases. One gathering is somewhat loose. Minor blemishes and stains to binding.

Not listed in NLI catalogue.

Opening price: \$100

594. "Unseren Kindern" – שתי חוברות לילדים בנושא חגים, בעריכת בנימין מורמלשטיין – וינה, 1932-1933

שתי חוברות לילדים בעריכתו של בנימין מורמלשטיין, בנושא חג הפסח וחג השבועות. וינה, 1932-1933. גרמנית ומעט עברית.

החוברות חולקו בבית הכנסת בווינה ומכילות שירים, סיפורים ומאמרים קצרים בנושאי החגים

1. Unseren Kindern zum Wochenfeste [לילדנו לחג השבועות], דפוס Kalman Kohn, וינה, 1932.

15, [1] עמ', 15 ס"מ. מצב טוב. כתמים על העטיפה.

2. Unseren Kindern zum Pessachfeste 5693 [לילדנו לחג הפסח 5693]. דפוס Leon Griffel, וינה, [1933].

[16] עמ', 14x11 ס"מ. מצב טוב.

בנימין מורמלשטיין (Benjamin Marmelstein, 1905-1989) היה רב איזורי בווינה וממנהיגי הקהילה היהודית בעיר. שימש כראש היודנראט האחרון בגטו טרייזנשטט עד לשחרורו.

פתיחה: \$150

594. "Unseren Kindern" – Two Booklets for Children about Holidays, Edited by Benjamin Marmelstein – Vienna, 1932-1933

Two booklets for children, edited by Benjamin Marmelstein, about the holiday of Pesach and the holiday of Shavuot. Vienna, 1932-1933. German and some Hebrew.

The booklets were distributed in a synagogue in Vienna and contain songs, stories and short essays about the holidays.

1. Unseren Kindern zum Wochenfestw [for our children – for Shavuot], printed by Kalman Kohn, Vienna, 1932.

15, [1] pp, 15 cm. Good condition. Stains to cover.

2. Unseren Kindern zum Pessachfeste 5693 [for our children for Pesach 5693]. Printed by Leon Griffel, Vienna, [1933].

[16] pp, 14X11 cm. Good condition.

Benjamin Marmelstein (1905-1989) was a community rabbi. He served as the last head of the Judenrat in Theresienstadt Ghetto until its liberation.

Opening price: \$150

595. שני ספרי ילדים מאוירים בידי נחום גוטמן – תל-אביב, שנות ה-40-30

שני ספרי ילדים מאוירים בידי נחום גוטמן:

1. מקראות א', אורה ורמי, מאת: ז. אריאל ולוין קיפניס. הוצאת אברהם יוסף שטיבל, תל-אביב, [1933]. מקראה ללימוד האותיות, עם שירים וסיפורים מאת ביאליק, קיפניס, פינקרפלד ואחרים, ואיורים מאת נחום גוטמן. 95, [1] עמ', 19 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים וקמטים. כתמים, קפלים ומעט קרעים בעטיפה. שדרה קרועה בחלקה התחתון.
2. ינוקא, שירי ילדים, מאת אלה וילנסקי. הוצאת "יבנה", תל-אביב, 1942. קובץ שירי ילדים מאת אלה אמיתן (וילנסקי), מלווה באיורים מאת נחום גוטמן.

24 עמ', 18x21.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים. השדרה קרועה ומחוזקת בנייר דבק. קרעים קלים בשולי ובפינות הכריכה.

פתיחה: \$150

595. Two Children's Books Illustrated by Nachum Gutman – Tel-Aviv, 1930s-40s

Two children's books illustrated by Nachum Gutman:

1. Mikra'ot Aleph, Ora veRami, by: Z. Ariel and Levin Kipnis. Tel-Aviv: Avraham Yosef Stiebel, [1933]. A textbook for learning the Alphabet, with poems and stories by Bialik, Kipnis, Pinkerfeld and others, and illustrations by Nachum Gutman. 95, [1] pp, 19 cm. Good condition. Some stains and creases. Stains, folds and some tears to cover. Spine torn at bottom.
2. Yanuka, children's poems, by Ella Wilensky. Published by Tel-Aviv: "Yavne", 1942. Children's poems by Ella Amitan (Wilensky), accompanied by illustrations by Nachum Gutman. 24 pp, 18X21.5 cm. Good condition. Stains. Spine torn and restored with adhesive tape. Small tears at margins and corners of binding.

Opening price: \$150

596. "מיקי מעוז" – שבע חוברות – תל-אביב, 1947-1948

- מיקי מעוז, מופיע אחת לשבועיים, החרוזים והעריכה: יהושע טן פי. תל-אביב, [1947-1948]. שבע חוברות (מס' 1-7). כוללות עלילות קומיקס על-פי "מיקי מאוס", "פינוקיו" ו"דונלד דאק" [דני אַזְזָנִי] מאת וולט דיסני, שירים וסיפורים לילדים. מחוברות הקומיקס הראשונות שיצאו לאור בארץ ישראל. גליון 2 נדפס לקראת חנוכה תש"ח (דצמבר 1947), גליון 6 נדפס לקראת פורים תש"ח (מרץ 1948). 7 חוברות, 25 ס"מ. מצב טוב. מעט קרעים וכתמים.

פתיחה: \$200

596. "Miki Maoz" (Mickey Mouse) – Seven Booklets – Tel Aviv, 1947-1948

- Miki Maoz, biweekly issue, rhymes and editing: Yehoshua Tan-Pai (Bodshetsky). Tel Aviv, [1947-1948]. Seven booklets (Issues nos. 1-7). The booklets contain stories in comics form based on Walt Disney's Mickey Mouse, Pinocchio, and Donald Duck [Dani Avzani], poems and stories for children. Among the first comic books published in Palestine. Issue no. 2 was printed just before Hanukkah 5708 (December 1947). Issue no. 6 was printed just before Purim 5608 (March 1948). 7 booklets, 25 cm. Good condition. Minor tears and stains.

Opening price: \$200

מכתבים, חתימות והקדשות
Letters, Signatures and Dedications

597. מקס נורדאו – מכתב בכתב-יד – פריז, 1892

מכתב בכתב-ידו ובחתימתו של מקס נורדאו. פריז, 21 בפברואר 1892. צרפתית.
כפי הנראה, נשלח המכתב שלפינו לעיתונאי או עורך של כתב עת, בעקבות בקשה לפרסם מאמר על ספרו של נורדאו "Gefühls-komödie" ["קומדיה של הרגש", 1891]. במכתב מציע נורדאו לנמען לעיין בספר נוסף פרי עטו, "Die Krankheit des Jahrhunderts" ["מחלת המאה", 1887], ומבטיח לשלוח תצלום של עצמו לפרסום עם הכתבה, ובלבד שיוחזר לו לאחר השימוש, כיוון שאין לו אחר. בסיום המכתב, מזכיר נורדאו שני תרגומים שהתפרסמו ללא אישורו, האחד בעיתון השוודי "Dagens Nyheter" והאחר בשבועון הרוסי "Nedela", ותרגום צרפתי נוסף שעתיד להתפרסם בעוד מספר שבועות.
חתום: Dr. M. Nordau. בשוליים העליונים של העמוד הראשון מופיעה חותמת דיו: "34 Avenue de Villiers, 34".
[3] עמ' כתובים (דף מנותק לשניים בקו הקיפול האמצעי, ללא חיסרון בטקסט), 17.5 ס"מ. מצב טוב. קרעים בשוליים.
פתיחה: \$300

597. Max Nordau – Autograph Letter – Paris, 1892

Autograph letter hand-signed by Max Nordau. Paris, February 21, 1892. French.
Apparently this letter was sent to a journalist or to an editor of a periodical, following a request to publish an essay about Nordau's book "Gefühls-komödie" ["Comedy of sentiment", 1891]. In this letter Nordau suggests to the recipient to read through another book which he wrote - "Die Krankheit des Hahrhunderts" ["Malady of the century", 1887], and promises to send his photograph for publication with the essay, as long as it is returned to him, since he has no other photograph. At the end of the letter Nordau mentions two translations published without his permission, one in the Swedish paper "Dagens Nyheter" and the other in a Russian weekly "Nedela", as well as an additional French translation about to be published in a number of weeks.
Signed: Dr. M. Nordau. On the top margins of the first page appears an ink-stamp "34, Avenue de Villiers, 34".
[3] written pages (one leaf, torn in half at the fold line, with no loss), 17.5 cm. Good condition. Tears at margins.
Opening price: \$300

598. מכתב וגלויה – חתומים בחתימות-ידו של ישראל זנגוויל – ראשית המאה ה-20

מכתב מאת ישראל זנגוויל וגלויה עם תמונתו, חתומים בחתימות-ידו. לונדון וברלין, ראשית המאה ה-20 בקירוב.
1. מכתב מודפס, חתום בחתימת-ידו של ישראל זנגוויל. לונדון, 1902. אנגלית.
המכתב ממוען אל "Miss Low", והוא נשלח, כנראה, בתגובה לבקשתה לקבל עלונים או חומרי הסברה ציוניים. במכתב מסביר זנגוויל שעלוני התנועה הציונית "כה זולים" עד שמצא רק אחד ראוי לשליחה, ומפנה אותה לקרוא את מאמר פרי עטו בעתון New Liberal Review, ושתי כתבות העתידות להתפרסם בעיתונים Jewish World ו-Jewish Chronicle, הסוקרות את נאומו על הצורך להשקיע את כספי הברון הירש בארץ ישראל. בסוף המכתב מוסיף זנגוויל: "הלואי והייתי יכול 'להמיר את דתך' להשקפה זו ולשאר השקפות ציוניות".
בשוליים העליונים של המכתב חותמת-דיו עם הכתובת שבה נכתב המכתב. תיקונים ספורים בכתב-יד.
[1] דף, 13.5x20 ס"מ. מצב בינוני. סימני קיפול וקמטים. קרעים בשוליים. מספר קרעים חסרים, משוקמים בהדבקת נייר. קרע אחד ארוך, משוקם, עם פגיעות בטקסט.
2. גלויה מצולמת עם דיוקן זנגוויל (לא מחולקת). הוצאת Raphael Tuck & Sons, ברלין. חתומה בחתימת-ידו של זנגוויל.
9x14 ס"מ. מצב טוב-בינוני. כתמים ופגמים.
ישראל זִנגֻווִיל (1864–1926) היה סופר יהודי-אנגלי ופעיל ציוני. לאחר דחיית "תכנית אוגנדה" בידי הקונגרס הציוני השביעי, פרש זנגוויל מההסתדרות הציונית וייסד את ההסתדרות הטריטוריאליסטית היהודית (יט"א), שחתרה להקמת בית לאומי לעם היהודי לאו דווקא בארץ ישראל.
פתיחה: \$200

598. A Letter and a Postcard – Hand-signed by Israel Zangwill – Early 20th Century

A letter from Israel Zangwill, and a postcard with his photograph, hand-signed by him. London and Berlin, ca. early 20th century.

1. Printed letter, hand-signed by Israel Zangwill. London, 1902. English.

The letter is addressed to "Miss Low", and was sent, apparently, as a response to her request to receive Zionist pamphlets or publicity material. Zangwill explains in the letter that the Zionist pamphlets are "so cheap" that he found only one that is worthwhile sending, and he refers her to a composition which he wrote in the paper New Liberal Review, and two essays about to be published in the papers Jewish World and Jewish Chronicle, surveying his address about the need to invest Baron Hirsch's funds in Palestine. Zangwill adds at the end of the letter: "I wish I could convert you to this and other Zionist views".

On the top of the letter appears an ink-stamp with the address where the letter was written. A few handwritten corrections.

[1] leaf, 13.5X20 cm. Fair condition. Folding marks and creases. Tears at margins. A number of open tears, restored with pasted paper. One long tear, restored, with loss of text.

2. Real-photo postcard with Zangwill's portrait (undivided). Berlin: Raphael Tuck & Sons. Hand-signed by Zangwill. 9X14 cm. Good-fair condition. Stains and blemishes.

Israel Zangwill (1864-1926) was a Jewish-English author and Zionist activist. After the rejection of the "Uganda Plan" by the seventh Zionist congress, Zangwill retired from the Zionist Organization and founded the Jewish Territorialist Organization. Its goal was to create a Jewish homeland in whatever possible territory, not necessarily in Palestine.

Opening price: \$200

599. מכתב בכתב-ידו ובחתימתו של שאול טשרניחובסקי – היידלברג, 1900

מכתב בכתב-ידו ובחתימתו של שאול טשרניחובסקי. היידלברג (גרמניה), [1900 בקירוב].

המכתב ממוען אל "יקירי יוסף" (כפי הנראה, ההיסטוריון וחוקר הספרות יוסף קלזנר), והוא מוסר דיווח מעניין על התקדמות עבודתו הספרותית של טשרניחובסקי: שירים חדשים שנשלחו לפרסום בעיתונים ("תרגומי מלונגפלו את 'חלום העבד' למען רבניצקי, שיר מקורי לא אוכל לתת בעבורו מחוסר 'מין רוח הקודש'"), טיוטות ראשונות שנכתבו זה עתה ("שולח אני לך שיר אחד מ'חזיונות נביא השקר', וישנם אתי עוד שנים מסוג זה") ואף תכניות לכתובת יצירות חדשות ("כרטיסי מורמס בוודאי קבלת... את כל אשר ראיתי שם לא אבוא כעת לתאר ולספר לך, ברוב הימים תמצא הכל בשיר" [השיר "בלדות וורמייזא?"]). בסוף המכתב, מזכיר טשרניחובסקי רעיון ספרותי חדש: "בר כוכבא" נוקר עוד הפעם במוחי... בעל דו פרצופין הוא... לא ידעתי למי אתן הפתרון: לגבור פואמה, או לגבור דרמה. סוף דבר במבוכה גדולה" (לימים, בחר טשרניחובסקי בשתי האפשרויות גם יחד, וכתב הן פואמה והן מחזה שגיבורם הוא בר כוכבא). שאול טשרניחובסקי (1875-1943) – רופא, משורר ומתרגם; מגדולי המשוררים העבריים. בשנים 1899-1906 למד רפואה באוניברסיטת היידלברג וסיים את לימודיו בלוצאן שבשווייץ. מעת סיום לימודיו ועד סוף ימיו שילב את עבודתו כרופא עם עבודתו כמשורר. לאחר סיום לימודיו עבד כרופא באוקראינה. בשנת 1910 עבר לסט. פטרסבורג ופתח שם מרפאה ובשנת 1919 עבר לאודסה. בשנת 1931 עלה לארץ ישראל והשתקע בה לצמיתות.

[1] דף (שני עמ' כתובים), 17.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב. סימן קיפול אופקי. כתמים ופגמים קלים.

פתיחה: \$200

599. Autograph Letter Hand-signed by Shaul Tchernichovsky – Heidelberg, 1900

Autograph letter, signed by hand by Shaul Tchernichovsky, Heidelberg (Germany), [ca. 1900].

The letter is addressed to "My Dear Yosef" (presumably the historian and professor of Hebrew Literature Joseph Klausner) with an interesting report about Tchernichovsky's literary progress: new poems sent for publication in newspapers ("I translated from Longfellow the 'Slave's Dream' for Ravnitzky, an original poem I cannot give him for lack of 'holy spirit'"), first drafts just composed ("sending you a poem from 'Hezionit Nevi Hasheker', and I have two more of this kind"), and even plans for composing new works ("you probably received a card from Worms... all that I see there I am not telling you now – one day you will find all in a poem" [the poem "Worms Ballades"?]).

Tchernichovsky ends the letter with a new literary idea: "'Bar Kochva' is again on my mind... he is two-faced... I do not know whether I give the solution to a poem's protagonist or to a drama protagonist. Great confusion" (Over time, Tchernichovsky chose both possibilities and composed a poem as well as a play with Bar Kochba as the protagonist).

Shaul Tchernichovsky (1875-1943) – physician, poet and translator; one of the greatest Jewish poets. Tchernichovsky studied medicine in the University of Heidelberg and completed his studies in Lausanne, Switzerland. During all of his life he combined his work as a doctor with his work as a poet. After he graduated from medical school he worked as a physician in Ukraine. In 1910 he moved to St. Petersburg and opened a clinic. In 1919 he moved to Odessa. Immigrated to Palestine in 1931 and settled there.

[1] leaf (two written pages), approx. 17.5 cm. Good condition. Horizontal folding mark. Some stains and blemishes.

Opening price: \$200

600. גבעת החול מאת ש"י עגנון – ברלין, 1919 – הקדשת המחבר למשה מרקס

גבעת החול, מאת ש"י עגנון. הוצאת Judischer Verlag, ברלין, 1919.
בדף הראשון מופיעה הקדשה בכתב-ידו של עגנון למשה מרקס: "לידידי ר' משה מרקס נ"י, בברכה טובה, המחבר, ניסן תר"פ".
משה מרקס (1885-1973) היה ביבליוגרף וספרן יהודי, ממייסדי אגודת Soncino Gesellschaft. אחותו, אסתר, היתה רעייתו של עגנון (השניים נישאו במאי 1920, כחודש לאחר שנכתבה ההקדשה שלפניו).
עז, [2] עמ', 15.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים ופגמים קלים בעטיפה. קרעים לאורך השדרה. העטיפה הקדמית והדף הראשון מעט רופפים.
פתיחה: \$150

600. Givat Hachol by S.Y. Agnon – Berlin, 1919 – Author's Dedication to Moses Marx

Givat Hachol' by S.Y. Agnon. Berlin: Jüdischer Verlag, 1919.
On the first page appears a dedication handwritten by the author to Moses Marx: "to my friend R' Moshe Marx, with a good greeting, the author, Nissan 5680".
Moses Marx (1885-1973), a Jewish bibliographer and librarian, one of the founding members of Soncino Gesellschaft. His sister, Esther, was Agnon's wife (they married in May 1920, one month after this dedication was written).
77, [2] pp, 15.5 cm. Good condition. Some Stains minor blemishes to cover. Tears along the spine. Front cover and first leaf are loose.
Opening price: \$150

601. מכתב בכתב-ידו ובחתימתו של ש"י עגנון – ברכות לנישואיו של אליעזר מאיר ליפשיץ – ירושלים, 1934

מכתב בכתב-ידו ובחתימתו של ש"י עגנון, אל אליעזר מאיר ליפשיץ. ירושלים, "ערב שבת ויהי תרצ"ד", [1934].
מכתב ברכה לרגל נישואיו של אליעזר מאיר ליפשיץ לתרזה דרייפוס-כהן: "[...] כבר שנים הרבה לא היתה לי שמחה כבשעה ששמעתי שננסת לחופה – בשעה טובה ומוצלחת לאורך ימים טובים וארוכים – עם מרת טיריזא דרייפוס כהן. ענבי הגפן בענבי הגפן... וסבורני שכל אוהבך וידיך שמחים בשמחתך [...] ידיך ואוהבך בלב ובנפש, ש"י עגנון".
אליעזר מאיר ליפשיץ (1879-1946), רב, מחנך, חוקר יהדות, מראשי תנועת המזרחי בארץ ישראל, היה ידיד קרוב של ש"י עגנון. בשנת תרפ"ו (1926) פרסם מאמר על עגנון ועל יצירתו בכתב העת "השלוח" (המאמר, בגרסה מורחבת ראה אור באותה שנה בברלין, בדפוס משה ב"ר שמשון מארקס). אשתו של ליפשיץ, תרזה דרייפוס-כהן, היתה קרובת משפחה של אסתר עגנון.
[1] דף, מקופל לשניים (שני עמודים כתובים), 16.5 ס"מ. מצב טוב. סימני קיפול וקמטים קלים. מעט כתמים. קרעים קלים בשוליים.
פתיחה: \$200

601. Autograph Letter Hand-Signed by S. Y. Agnon – Greetings for the Marriage of Eliezer Meir Lifshitz – Jerusalem, 1934

An autograph letter, hand-signed by S.Y. Agnon, to Eliezer Meir Lifshitz, Jerusalem, [1934].
A letter on the occasion of the marriage of Eliezer Meir Lifshitz with Theresa Dreyfus-Cohen: "[...] for many years I did not experience such joy as when I heard that you got married – congratulations for good and long days – with Miss Theresa Dreyfus-Cohen. Grapes with grapes... I believe that all those who love you and all your friends are happy for you [...] your friend who loves you with all his heart, S.Y. Agnon". (Hebrew).
Eliezer Meir Lifshitz (1879-1946), rabbi, educator, Hebraist, one of Mizrahi movement leaders in Palestine, was a close friend of S. Y. Agnon. In 1926 he published an essay about Agnon and his works in the periodical "Hashiloah" (the essay, in its expanded version was published in the same year in Berlin, by Moshe Shimshon Marx). Lifshitz's wife, Theresa Dreyfus-Cohen, was a relative of Esther Agnon.
[1] leaf, folded in half (two written pages), 16.5 cm. Good condition. Folding marks and some creases. A few stains. Minor tears at margins.
Opening price: \$200

602. "אגרות אחד העם", כרך ראשון – תל אביב, 1923 – הקדשה בכתב ידו של אחד העם, אל הסופר א.ז. רבינוביץ' לרגל יום הולדתו השבעים

אגרות אחד העם, כרך ראשון. הוצאת "יבנה", "מוריה", תל אביב, תרפ"ג [1923].
הכרך הראשון מתוך שישה של אגרות אחד העם [אשר צבי (הירש) גינצברג]. בתחילת הספר מופיעה הקדשה בכתב ידו של אחד העם אל הסופר והעורך א.ז. רבינוביץ' (אז"ר), לרגל יום הולדתו השבעים. בהקדשה כותב אחד העם: "למר א.ז. רבינוביץ, מנחת זכרון ליום מלאת לו שבעים שנה. בכבוד וחבה אחד העם תל אביב, כ"ד שבט תרפ"ג".
ט"ו, 317, עמ', 20 ס"מ. מצב טוב. כתמים רבים. נקב תילוע קטן בעמודים הראשונים. פגמים קלים בכריכה.
פתיחה: \$100

602. Letters of Ahad Ha'am, Volume 1 – Tel Aviv, 1923 – Handwritten Dedication by Ahad Ha'am to the Writer A. Z. Rabinovich on the Occasion of His Seventieth Birthday

Letters of Ahad Ha'am, volume 1. Tel Aviv: Yavne, Moriah, 5683 [1923].

The first of six volumes of the letters of Ahad Ha'am [Asher Zvi Hirsch Ginsberg]. A dedication in Ahad Ha'am's handwriting to the writer and editor A. Z. Rabinovich (known also by the acronym Azar) appears at the beginning of the book on the occasion of his seventieth birthday. In the dedication, Ahad Ha'am writes: **"To Mr. A. Z. Rabinovich, an offering of memory on the day of his having attained seventy years of age. With respect and affection, Ahad Ha'am, Tel Aviv, 24 Shevat 5683 [February 10, 1923]."**

15, 317 pp., 20 cm. Good condition. Many stains. Small worm hole on the first pages. Minor blemishes to the binding.

Opening price: \$100

603. מכתב חריף בכתב-ידו ובחתימתו של דוד פרישמן – ורשה, 1910

מכתב בכתב-ידו ובחתימתו של דוד פרישמן. ורשה, 5 בפברואר 1910.

המכתב נשלח, כנראה, אל עורכו של אחד העתונים העבריים המרכזיים, והוא מסביר את בחירתו של פרישמן לפרסם מאמר שכתב בעיתונו העצמאי, "רשפים", ולא בעתון הגדול. נימת המכתב פגועה וסרקסטית: "המאמר חפשי יותר מדי והדברים חריפים מאד, ומקומם רק בחוברת של 'איזו' רשפים – היוצאים על ידי עצמי. דרך אגב: 'איזו' זה, שאתה משתמש בו בנוגע לרשפים שלי, מוצא חן בעיני מאד מאד. אמת שאין לי שום פרטנזיה ושום חוצפה לחפוף להעמיד את ה'רשפים' בשורה אחת עם הזורנל שאתה תהיה עורכו, ואולם הלא תרשה לי, שאני בעצמי לכל הפחות אביט על החוברות שאני מוציא בעין טובה יותר ממך". חתום: "מכבדך ואוהבך, ד. פרישמן". [1] דף מקופל לשניים (עמוד אחד כתוב), 21.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים ופגמים קלים. שני סימני קיפול אופקיים. נקבי תיקוק.

פתיחה: \$120

603. Autograph Letter Signed by David Frishman – Warsaw, 1910

A letter handwritten and hand-signed by David Frishman. Warsaw, February 5, 1910.

The letter was sent, most probably, to the editor of one of the main Hebrew newspapers, and he explains Frishman's choice to publish an essay which he composed in his independent paper "Reshafim", and not in the important newspaper. The spirit of the letter is hurt and sarcastic: "The essay is too liberal and the words are too harsh and they belong only in 'some' brochure of "Reshafim" - which I myself publish. By the way: 'Some' which you use with reference to 'Reshafim' - I like it very much. Truth is that I do not have any pretence or the insolence to position 'Reshafim' alongside the journal which you edit, but allow me to at least look at the brochures which I publish with a better eye than yours" (Hebrew). Signed: "Respecting and loving you, D. Frishman".

[1] leaf folded in half (one written page), 21.5 cm. Good condition. Some stains and blemishes. Two horizontal folding marks. Filing holes.

Opening price: \$120

604. זלמן שניאור – מכתב-בכתב-ידו ובחתימתו, אל יוסף קלזנר – צרפת, 1926

מכתב בכתב-ידו ובחתימתו של זלמן שניאור. מונמורנסי (צרפת), 1926.

בפתח המכתב משבח שניאור את ספרו האחרון של קלזנר, על אודות המשורר שלמה אבן גבירול: "ספר זה הוא אנציקלופדיה קטנה של חיי בן-גבירול... והלואי ורבו כמוה בספרות ישראל... יבא יום ונכתבה פואימה, הזכרה מונומנטלית למשורר זה, והבסיס לפסל רוחני זה, אני בטוח, ישמש ספרך". בהמשך, מתייחס שניאור ל"רעידת האדמה" שחולל ספרו הקודם של קלזנר, "ישו הנוצרי, זמנו, חייו ותורתו", ולבסוף, מזכיר גם מחזה קטן שכתב בעצמו, ושלה לפרסום בעיתון "השלח" (קלזנר היה עורכו של "השלח" בין השנים 1903-1927).

המכתב מסתיים בשורות אחדות על אודות בנו הבכור של שניאור, אליהו, שנולד אותה השנה: "הבחור שלי הולך וגדל. נער יפה עד מאד. וגם איננו צעקן... אין לא טענות לא לו ולא לקשב"ע ולא 'לה', והוא שמח בחלקו".

[1] דף (עמוד אחד כתוב), 21.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב. סימן קיפול אופקי, כתמים וקמטים קלים. קרע קל בשוליים השמאליים, לאורך קו הקיפול.

פתיחה: \$100

604. Zalman Shneur – Autograph Letter, Hand-signed – to Joseph Klausner – France, 1926

Autograph letter, hand-signed by Zalman Shneur. Montmorency (France), 1926.

Shneur opens the letter with praising Klausner's last book about the poet Solomon Ibn Gabirol: "This book is a small encyclopedia about the life of Solomon Ibn Gabirol..." (Hebrew). Further, Shneur refers to the "earthquake" which the book "Jesus of Nazareth: His Life, Times & Teaching" caused, and finally mentions a small play which he himself composed and sent for publication to the paper "Hashiloach" (Klausner was the editor of "Hashiloach" between the years 1903-1927).

The letter end with words about Shneur's first born son, who was born the same year: "My boy grows. A very handsome boy... a happy boy".

[1] leaf (one written page), approx. 21.5 cm. Good condition. Horizontal folding mark, some stains and tears. Small tear to left margin, along the folding line.

Opening price: \$100

605. "תולדות הציונות", מאת נחום סוקולוב – לונדון, 1919 – הקדשה מאת המחבר

History of Zionism, 1600-1918 [תולדות הציונות, 1600-1918], מאת נחום סוקולוב. הוצאת Longmans, Green & Co., לונדון, 1919. אנגלית ומעט צרפתית. שני כרכים.

שני כרכי הספר שלפנינו עוסקים במושג ציונות בהקשר הפוליטי והספרותי באנגליה ובצרפת ועוקבים אחר מקורם והתפתחותם של הרעיון הציוני ושל המושג "שיבת ישראל" בנצרות במאות השנים האחרונות. הכרכים כוללים מספר לוחות: דיוקנאות אישים, תמונה של טקס הנחת אבן הפינה של האוניברסיטה העברית בירושלים, תמונה קבוצתית מוועידת קטוביץ' (1884), ועוד.

בתחילת הכרך הראשון מופיעה הקדשה באנגלית מאת המחבר, נחום סוקולוב (מתוארכת: פריז, יולי 1919). כרך א': LII, 313 עמ' + [23] לוחות. כרך ב': LXIII, 480 עמ' + [9] לוחות. 22.5 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים. קרעים קלים לאורך החיבור בין דפי הבטנה לכריכות. חתימה בעמוד השער של הכרך הראשון.

פתיחה: \$100

605. History of Zionism, 1600-1918, by Nahum Sokolow – London, 1919 – Inscribed by the Author

History of Zionism, 1600-1918, by Nahum Sokolow. London: Longmans, Green & Co., 1919. English and some French. Two volumes.

Both volumes of this book deal with the concept of Zionism in the political and literary context in England and France, and follow the sources and development of the Zionist idea and of the concept of the "Return of Israel" in Christianity over the past several centuries. The volumes contain several plates: portraits of figures, a photograph of the laying of the cornerstone of the Hebrew University in Jerusalem, a group photograph of the Katowice Conference (1884), and more.

An inscription in English by the author, Nahum Sokolow, appears at the beginning of the first volume (dated: Paris, July 1919).

Volume 1: Lii, 313 pp. + [23] plates. Volume 2: Lxiii, 480 pp. + [9] plates. 22.5 cm. Good condition. A few stains. Minor tears along the connection between the endpapers and the bindings. Signature on the title page of the first volume.

Opening price: \$100

606. מכתב בכתב-ידו ובחתימתו של חיים ויצמן – ארץ ישראל, 1918

מכתב בכתב-ידו ובחתימתו של חיים ויצמן, ממוען אל איליה אברמוביץ' [כפי הנראה, אליהו ברלין]. נכתב על נייר מכתבים רשמי של "ועד הצירים לארץ ישראל". [ארץ ישראל], ה-25 במאי, 1918. רוסי.

מכתב בענייני כספים בו מזכר, בין היתר, זלמן דוד ליבונטין. את המכתב כתב ויצמן בשנה בה הגיע לארץ ישראל בראש "ועד הצירים", גוף שנועד לקשר בין השלטונות הבריטיים ליישוב היהודי בארץ ישראל וכן לדאוג להנחת יסוד יציב ליישום "הצהרת בלפור".

נמנע המכתב הוא, כפי הנראה, אליהו [איליה] ברלין (1886-1959), תעשיין ופעיל ציוני שכיהן כחבר מועצת המדינה הזמנית והיה בין חותמי מגילת העצמאות.

[1] דף, 21x13.5 ס"מ. מצב טוב. קו קפל אנכי ומעט קמטים. מספר כתמים קלים וקרעים זעירים בשוליים.

פתיחה: \$300

606. Autograph Letter Hand-Signed by Chaim Weizmann – Palestine, 1918

Autograph letter, hand-signed by Chaim Weizmann, addressed to Iliya Abramovich [probably Eliyahu Berlin]. Written on official letterhead stationery of the "Zionist Commission for Palestine". [Palestine], May 25, 1918. Russian.

A letter, concerning financial matters, which mentions, among others, Zalman David Levontin. Weizmann wrote this letter in the year when he came to Palestine as head of the "Zionist Commission", which was formed to create a relation between the British authorities and the Jewish Yishuv in Palestine, and to create a solid base for the application of the "Balfour Declaration".

The recipient of the letter is, most probably, Eliyahu [Iliya] Berlin (1886-1959), an industrialist and Zionist activist who served as a member in the Provisional State Council and was one of the signatories of the Independence Scroll.

[1] leaf, 13.5X21 cm. Good condition. Vertical folding mark and some creases. Some slight stains and minute tears at margins.

Opening price: \$300

607. תצלום זאב ז'בוטינסקי ומנהיגי התנועה הרוויזיוניסטית בתהלוכה לקבר הרצל – וינה, 1932 – חתום בידי ז'בוטינסקי ואחרים

תצלום תהלוכת אנשי הצה"ר ובית"ר לקברו של תיאודור הרצל בווינה. [אוגוסט 1932].

בחזית נראים זאב ז'בוטינסקי (שלישי משמאל), ומנהיגי הצה"ר רוברט שטריקר, מאיר גרוסמן וישראל רחוב. התצלום מחולק בצדו האחורי לשימוש כגלויה. בגב התצלום מופיעות חתימותיהם של ז'בוטינסקי ואחרים מן המצולמים.

8.5X13.5 ס"מ. מצב טוב.

ספרות: ז'בו, ביוגרפיה של זאב ז'בוטינסקי, מאת שמואל כץ. הוצאת דביר, תל אביב, 1993. כרך ב'.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$300

607. Photograph of Ze'ev Jabotinsky and the Leaders of the Revisionist Movement Walking to Herzl's Grave – Vienna, 1932 – Signed by Jabotinsky and Others

Photograph of Hatzohar and Betar members walking to Theodor Herzl's grave in Vienna. [August 1932]. Seen in front are Ze'ev Jabotinsky (third from left) with Hatzohar leaders Robert Stricker, Meir Grossman and Israel Rozov. The photograph is divided on the back for use as a postcard. On verso - signatures of Jabotinsky and others who appear in the photograph.
8.5X13.5 cm. Good condition.
Literature: "Jabo, Biography of Zeev Jabotinsky", by Shmuel Katz, Tel-Aviv: "Dvir", 1993. Vol. II.
Provenance: Rimon Family Collection.
Opening price: \$300

608. שתי גלויות עם תמונת זאב ז'בוטינסקי – גלויה מוקדמת לא מחולקת / גלויה מוקדשת בכתב-ידו

1. גלויה עם תמונת ז'בוטינסקי, מוקדשת בצדה האחורי בכתב-ידו "נינה" [נינה ברלין?], וחתימה בראשי תיבות (רוסית). ההקדשה מתוארכת לשנת 1925. בשוליים התחתונים מופיעה חותמת הטבעה של הצלם: H. Taubkin, Riga.
13.5X8.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב. פגמים קלים.
2. גלויה לא מחולקת עם תמונה של זאב ז'בוטינסקי בצעירותו. ללא ציון מו"ל, שנה או מקום.
14X8.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב-בינוני. קמטים ופגמים משוקמים בשתיים מהפינות ונקב משוקם בשוליים התחתונים (ללא נזק לתמונה).
מקור: אוסף משפחת רימון.
פתיחה: \$300

608. Two Postcards with Pictures of Ze'ev Jabotinsky – Early Undivided Postcard / A Postcard with a Dedication in his Hand

1. A postcard with a picture of Jabotinsky, with a dedication in his hand to Nina [Nina Berlin?] on the back, initialed (Russian). The dedication is dated 1925. The photographer's stamp appears at the bottom: H. Taubkin, Riga.
Approx. 13.5X 8.5 cm. Good condition. Minor blemishes.
2. Undivided postcard with a picture of Ze'ev Jabotinsky as a young man. No publisher, year, or location indicated. Approx. 14X8.5 cm. Good-fair condition. Minor creases and stains. Tears and blemishes, restored, at two of the corners and a restored hole at the bottom edge (the image is intact).
Provenance: Rimon Family Collection.
Opening price: \$300

609. גלויה בכתב-ידו של זאב ז'בוטינסקי – 1938 – בית הספר הימי של בית"ר בצ'יוויטאוקיה

גלויה בהוצאת "קרן תל-חי", עם מכתב בכתב-ידו של זאב ז'בוטינסקי. 28 בנובמבר 1938. צרפתי.
במכתב כותב ז'בוטינסקי: "האם קבלת את מכתבי מפריז? אני מצפה לחדשות ממך. דרישת שלום לגברת ק", וחותם: "V. J.". נמען הגלויה הנו אדגר קנר, נציג התנועה הרוויזיוניסטית בבוקרשט, ו"החדשות" הנזכרות בה מתייחסות, כנראה, למשא ומתן שניהל ז'בוטינסקי עם ראש ממשלת רומניה, ארמנד קלינסקי, בנוסיון לאפשר עליית יהודים לארץ ישראל דרך רומניה.
בצדה הקדמי של הגלויה תמונה של חובלים מתאמנים על סיפון אניה (חתומה בדפוס: Foto Fabiani, Civitavecchia), ובצדה האחורי הכיתוב: "בית הספר הימי הביתרי בציביטאוקיה (איטליה), תמרונות התלמידים על האניה 'שרה'".
14X9 ס"מ בקירוב. מצב טוב. כתמים קלים.
מקור: אוסף משפחת רימון.
פתיחה: \$300

609. Postcard in Ze'ev Jabotinsky's Handwriting – 1938 – Betar Naval Academy, Civitavecchia

Postcard issued by Fonds Tel-Hai, with a letter in Ze'ev Jabotinsky's handwriting. November 28, 1938. French.
On the postcard, Jabotinsky writes: "Did you receive my letter from Paris? I await news from you. Regards to Mrs. K". Signed: "V. J.". The postcard is addressed to Edgar Kanner, the Revisionist Movement's representative in Bucharest, and the "news" that Jabotinsky refers to are evidently the talks that he held with Romanian prime minister Armand Călinescu, in an effort to allow Jewish immigration to Palestine via Romania.
On the front of the postcard is a photograph of sailors training on the deck of a ship (signed in print "Foto Fabiani, Civitavecchia"). On the back is written: "Betar Naval Academy in Civitavecchia (Italy), trainee maneuvers on the vessel Sarah."
Approx. 14X 9 cm. Good condition. Minor stains.
Provenance: Rimon Family Collection.
Opening price: \$300

610. דוד בן גוריון – הקדשה על הספר The Jews in their Land, 1966

The Jews in their Land, [היהודים בארצם], עורך: דוד בן גוריון, מתרגמים: Mordechai Nurock, Misha Louvish. הוצאת Aldus Books, לונדון, 1966. אנגלית.
 אסופת מאמרים היסטוריים בעריכת דוד בן גוריון, בליווי הקדמה של זלמן שז"ר. בין הכותבים: דוד בן גוריון, יצחק בן צבי, בן ציון דינור ואחרים.
 בדף הראשון הקדשה קצרה בכתב ידו של בן גוריון עם חתימתו: "לא. יפת בברכה, ד. בן-גוריון". כפי הנראה, הספר הוקדש לארנסט ישראל יפת, מנכ"ל בנק לאומי.
 392 עמ', 30 ס"מ. מצב טוב.
 פתיחה: \$100

610. David Ben Gurion – Dedication on the Book "The Jews in their Land", 1966

The Jews in their Land, editor: David Ben Gurion, translators: Mordechai Nurock, Misha Louvish. London: Aldus Books, 1966. English.
 Anthology of historic essays edited by David Ben Gurion, with an introduction by Zalman Shazar. Among the writers: David Ben Gurion, Yitzhak Ben Zvi, Ben Zion Dinur and others.
 A short dedication handwritten and hand-signed by David Ben Gurion appears on the first page: "to A. Yefet. Sincerely, D. Ben-Gurion" (Hebrew). Apparently, the book was dedicated to Ernst Yefet, General Director of Bank Leumi.
 392 pp, 30 cm. Good condition.
 Opening price: \$100

611. מכתב בכתב-ידו ובחתימתו של גרשום שלום – ירושלים, 1962

מכתב מעניין בכתב-יד, ששלח גרשום שלום לאחד ממתנגדיו של חוקר המקרא משה דוד קאסוטו. ירושלים, פורים תשכ"ב [1962].
 כפי הנראה, כתב שלום את המכתב שלפניו בתגובה למכתב קודם, שבו התבקש להתערב ולמנוע את תרגום ספרי קאסוטו לשפה זרה. במכתב מבקש שלום לדחות את הבקשה ("אי אפשר לשלול מחיבוריו של חוקר ידוע שכבר הופיע בסדרה מסוימת... את הפרסום הלוועזי", ולהגן על זכותו של קאסוטו לפרסם מחקרים על פי שיטתו והשקפתו ("סוף סוף זוהי חזונו של קאסוטו וכך הוא רואה את חקר התורה... ואם יש חכם חוקר שיכול להגן בדרכי החקירה על השקפה כזו, אין להצטער על זה כל כך").
 גרשום שלום היה חבר הקורטוריון (חבר הנאמנים) של הוצאת מוסד ביאליק, שבה ראה אור גם ספרו של קאסוטו – "האלה ענת, שירי עלילה כנעניים מתקופת האבות" (ירושלים, 1951). הספר תורגם לאנגלית וראה אור בהוצאת מאגנס (ירושלים, 1971), ואפשר שהמכתב שלפניו מתייחס לתרגום זה.
 [1] דף, 29.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב. סימני קיפול, קמטים ופגמים קלים.
 פתיחה: \$100

611. Autograph Letter Signed by Gershom Scholem – Jerusalem, 1962

Interesting handwritten letter, sent by Gershom Scholem to one of the opponents of the biblical scholar Moshe David Cassuto. Jerusalem, Purim 5722 [1962].
 Presumably, Scholem wrote this letter in response to a previous letter, in which he was asked to interfere and prevent the translation of Cassuto's books into a foreign language. In the letter Scholem rejects this request ("it is impossible to prevent the translation of compositions by a famous scholar who already appeared in a certain series...), and defends Cassuto's right to publish researches according to his views ("this is Cassuto's spirit and this is the way he regards the biblical research...).
 Gershom Scholem was a member of the Board of Trustees of Bialik Institute publishing house, which also published Cassuto's book "HaElah Anat..." (Jerusalem, 1951). The book was translated into English and published by Magness publishing house (Jerusalem, 1971); it is possible that this letter refers to that translation.
 [1] leaf, approx. 29.5 cm. Good condition. Folding marks, creases and minor blemishes.
 Opening price: \$100

612. לקט מחזות מאת מקס צווייג – הקדשות ותיקונים בכתב-ידו / טיוטות מאמרים אודות מחזותיו – 1925–1979

לקט ספרים מאת המחזאי מקס צווייג, עם הקדשות ותיקונים בכתב-ידו, וטיוטות מאמרים אודות מחזותיו. ברלין, פראג, מינכן ותל-אביב, 1925–1979 בקירוב. גרמנית.
 • Ragen, מחזה מאת מקס צווייג. הוצאת Oesterheld & Co, ברלין, 1925.
 בגוף החוברת תיקונים והוספות בכתב-ידו של צווייג שנעשו, כפי הנראה, לקראת הדפסת מהדורה חדשה של המחזה. ללא עטיפה.
 • Die Marranen, [האנוסים], מאת מקס צווייג. דפוס A. Haase, פראג, 1938. הקדשה בכתב-ידו של צווייג בעמוד השער.
 • Davidia, מחזה מאת מקס צווייג המבוסס על מאורעות תל-חי. הוצאת Walter Schmähling, מינכן, 1972. גרמנית. שני עותקים. בשניהם הקדשות בכתב-ידו של צווייג.
 • Der Generalsekretär und andere Dramen. תל-אביב, 1979.

ספר הכולל מחזות מאת צווייג; מבחר מאמרים על יצירתו, מאת מקס ברוד, ישראל מהלמן ואחרים; ועוד. בעמוד הראשון הקדשה מאת צווייג.

• טיוטות למאמרים, בדפוס ובכתב יד, אודות מחזותיו של צווייג.

מקס צווייג (1892–1992), מחזאי יהודי ממוצא אוסטרי שעלה לארץ ישראל בשנת 1938. מחזות רבים פרי עטו הוצגו בארץ ישראל ומחוצה לה. בן דודו הוא הסופר שטפן צווייג.

סה"כ 5 ספרים + טיוטות. גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

612. Collection of Plays by Max Zweig – Dedications and Corrections in his Handwriting / Drafts of Essays about his Plays – 1925-1979

A collection of books by the playwright Max Zweig, with dedications and corrections in his handwriting; drafts of essays about his plays. Berlin, Prague, Munich and Tel-Aviv, ca. 1925-1979. German.

• Ragen, play by Max Zweig. Berlin: Oesterheld & Co., 1925.

With corrections and additions in Zweig's handwriting, done probably towards the printing of a new edition of the play. No cover.

• Die Marranen [the Marranos], by Max Zweig. Prague: A. Haase, 1938. Dedication handwritten by Zweig on the title page.

• Davidia, a play by Max Zweig based on the Tel-Hai occurrences. Munich: Walter Schmähling, 1972. German. Two copies. In both copies appear dedications handwritten by Zweig.

• Der Generalsekretär und andere Dramen. Tel-Aviv, 1979.

A book containing plays by Zweig; selected essays about his work, by Max Brod, Israel Mehlman and others; and more. A dedication by Zweig on the first page.

• Drafts of essays, printed and handwritten, about Zweig's plays.

Max Zweig (1892-1992), a Jewish playwright of Austrian origin who immigrated to Palestine in 1938. Many of his plays were staged in Palestine and overseas. His cousin is the author Stefan Zweig.

Total of 5 books + drafts. Size and condition vary.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

613. לקט מכתבים מאת הפסיכואנליטיקן תיאודור רייק – ארה"ב, 1959–1960

12 מכתבים, רובם בכתב-יד, מאת הפסיכואנליטיקן תיאודור רייק. ממוענים למתרגם ספריו, וויליאם וולף. ניו-יורק, 1959–1960. אנגלית וגרמנית.

במכתבים עוסק רייק בענייני תרגום ספריו לאנגלית והוצאתם לאור.

תיאודור רייק (1888–1969), פסיכואנליטיקן אוסטרי-יהודי, מראשוני תלמידיו של זיגמונד פרויד ומממשיכי דרכו. כיהודי, נאלץ רייק לברוח מאימת הנאציזם מאוסטריה להולנד ומשם לארה"ב, שם הקים מכון חשוב ללימודי פסיכואנליזה. חבר ספרים רבים, חלקם נדפסו עם הקדמה של פרויד (כפי שמוזכר באחד המכתבים שלפנינו).

21.5X28 ס"מ. מצב טוב. סימני קיפול. מעט כתמים.

פתיחה: \$200

613. Collection of Letters by the Psychoanalyst Theodor Reik – United States, 1959–1960

12 letters, most of them handwritten, by the psychoanalyst Theodor Reik. Addressed to the translator of his books, William Wolf. New York, 1959–1960. English and German.

In the letters, Reik writes about matters having to do with the translation of his books into English and their publication.

Theodor Reik (1888-1969) was an Austrian-Jewish psychoanalyst, one of the first students of Sigmund Freud. Since he was Jewish, Reik was forced to flee the threat of Nazism in Austria. He arrived first in The Netherlands and then in the United States, where he established an important institute for the study of psychoanalysis. He wrote many books, some of which were printed with an introduction by Freud (as is mentioned in one of the letters in this collection).

21.5X28 cm. Good condition. Fold marks. Minor stains.

Opening price: \$200

קהילות יהודיות

Jewish Communities

614. חוקת ארגון כי"ח – ניו-יורק, 1864

Constitution of the Universal Israelitish Alliance / Statuten Der Alliance Israelite Universelle [תקנות חברת כי"ח], הוצאת Davis's Job Printing Office, ניו-יורק, 1864. אנגלית וגרמנית. בחלקה הראשון של החוברת מוצגים מטרותיו ותכליתו של ארגון כי"ח ו"קריאה אל היהודים" (פריז, 1860). בחלקה השני של החוברת מוצגים התקנות, הנהלים וההיררכיה הניהולית בתוך הארגון. 8 עמ', 22 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים. קרעים קלים בשוליים. דפים רופפים. קרעים בשולי העטיפה, חלקם חסרים. העטיפה האחורית מנותקת. עותק מספריית Leaser (חותמות על העטיפה הקדמית). סינגרמן 1814.

מתיחה: \$300

614. Constitution of the Universal Israelitish Alliance – New York, 1864

Constitution of the Universal Israelitish Alliance / Statuten der Alliance Israélite Universelle. New York: David's Job Printing Office, 1864. English and German.

The first part of the booklet lists the goals and purpose of the Universal Israelitish Alliance and contains an "Appeal to All Israelites" (Paris, 1860). The second part of the booklet contains the organization's rules, regulations, and management hierarchy.

8 pp., 22 cm. Good condition. A few stains. Small tears at the edges. Loose leaves. Tears, some of them open, at the edges of the cover. The back cover is detached. Copy from the Leaser Library (stamps on the front cover).

Singerman 1814.

Opening price: \$300

615. Consecration Service – חנוכת בית הכנסת "שארית ישראל" – ניו-יורק, 1897

Consecration Service, Synagogue of the Spanish and Portuguese Congregation Shearith Israel, in the City of New York, Central Park West and Seventieth street, Iyar 18, 5657- May 19, 1897 [טקס חנוכת בית הכנסת של הקהילה הספרדית והפורטוגזית שארית ישראל בעיר ניו-יורק]. ניו-יורק, [1897 בקירוב] עברית ואנגלית, עמוד מול עמוד.

בעמוד הראשון מופיעה תמונה של בית הכנסת החדש, ובעמוד השער מוצגים בעלי התפקידים השונים בהנהלת בית הכנסת, ובהם הרב ד"ר H. Pereira Mendes והחזן Abraham H. Nieto. בהמשך נדפסו תפילת סדר העבודה, הדלקת נר תמיד וסדר הקפות. קהילת שארית ישראל היא הקהילה היהודית העתיקה בארה"ב. הקהילה נוסדה בשנת 1654 על ידי מספר יהודים ממגורשי ספרד ופורטוגל אשר היגרו לניו יורק. עד להקמת בית הכנסת ברחוב 70 (מערב), היכן שהוא שוכן עד ליום זה, נדדה הקהילה בין חמישה מקומות שונים (המקומות מצוינים על עטיפתה הקדמית של החוברת שלפנינו).

15 עמ', 28.5X22 ס"מ. מצב טוב-בינוני. כל הדפים משוקמים בשוליהם באמצעות נייר נטול חומציות וכרוכים לצורת חוברת.

מתיחה: \$300

615. Consecration Service – Shearith Israel Synagogue – New York, 1897

Consecration Service, Synagogue of the Spanish and Portuguese Congregation Shearith Israel, in the City of New York, Central Park West and Seventieth Street, Iyar 18, 5657-May 19, 1897. New York: [ca. 1897], Hebrew and English on facing pages.

An image of the new synagogue appears on the first page, and various officials in charge of the synagogue's management are listed on the tuitle page. They include Rabbi Dr. H. Pereira Mendes and Cantor Abraham H. Nieto. The Order of Service, Lighting of the Perpetual Lamp, and Circuits appear on the following pages.

Congregation Shearith Israel is the oldest Jewish community in the United States. It was founded in 1654 by several Jews who had been expelled from Spain and Portugal and arrived in New York. Until the building on West 70th Street was constructed – where the synagogue remains to this day - the community moved between five different places (which are listed on the front cover of the booklet).

15 pp., 28.5X 22 cm. Good-fair condition. All the leaves have been restored at their margins with acid-free paper and are bound in booklet form.

Opening price: \$300

616. לקט צווים מלכותיים וזיכיונות מסחר – שטוקהולם, 1745–1821 – הקולוניה השוודית באי "סן ברטלמי" וכינון הסחר עם יבשת אמריקה

שישה צווים וזיכיונות מסחר מטעם מלכי שוודיה. שטוקהולם, 1745–1821. שוודית, גרמנית וצרפתית. הצווים המלכותיים עוסקים בניהול המשפט, המשטרה והמסחר בקולוניה השוודית שבאי "סן ברטלמי" בים הקריבי, ואילו הזיכיונות מתייחסים לכינון סחר וקו ימי ליבשת אמריקה ומדינות האיים הקריביים, למכירת מוצרים מיובאים כמו טבק ויין ולהיתר המסחר שניתנו ל-"חברת הודו המערבית" ולסוחרים פרטיים. רשימה מפורטת תישלח לכל דורש. 21 ס"מ בקירוב, מספר עמודים ומצב משתנים. מצב כללי טוב. רישומים וחתימות בשולי הדפים הראשונים והאחרונים של חלקם. חותמת שעווה בדף האחרון של אחד מהם. כתיחה: \$500

616. Collection of Royal Edicts and Trade Franchises – Stockholm, 1745–1821 – The Swedish Colony on the Island of Saint Barthélemy and the Establishment of Trade with the American Continent

Six edicts and trade franchises issued by the kings of Sweden. Stockholm, 1745–1821. Swedish, German, and French. The royal edicts deal with managing the justice system, the police, and trade in the Swedish colony on the island of St. Barthélemy in the Caribbean Sea, while the franchises deal with establishing trade and a maritime route to the American continent and the states of the Caribbean Islands, the sale of imported products such as tobacco and wine, and trade permits that were given to the West India Company and to private merchants. A complete list will be sent upon request. Approx. 21 cm. Number of pages and condition vary. Overall good condition. Notes and signatures at the edges of the first and last leaves of some of them. Wax seal on the last page of one of them. Opening price: \$500

617. שמונה צווים והרשאות מלכותיים – צרפת, המאה ה-18 – הקולוניות הצרפתיות מעבר לים, הסחר עם יבשת אמריקה ונושאים נוספים

שמונה צווים והרשאות מטעם מלך צרפת. פריז וליון (ייתכן שחלק מהם ממקומות נוספים), המחצית השנייה של המאה ה-18. צרפתית. בהם: צו משנת 1767 בנושא ייצוא דגים מצרפת לאמריקה; צו משנת 1793, הנוגע לייבוא וייצוא של סחורות מהקולוניות הצרפתיות באמצעות כלי שיט אמריקניים; צו משנת 1791, המורה לשלוח שלושה קומיסרים אזרחיים לקולוניה סנטו דומינגו, ושני קומיסרים אזרחיים לקולוניות קאיין וגיאנה הצרפתית; שני צווים העוסקים בסחורות מהמחוזות לורן, ברטאן ופרנאש קונטה; ועוד. שניים מהם אינם מופיעים ב-OCLC. רשימה מפורטת תשלח לכל דורש. גודל ומצב משתנים. גודל ממוצע: 25.5 ס"מ בקירוב. כתמים, קמטים, נקבים קטנים וקרעים קלים (ברובם בשוליים ולאורך השדרה). רישומים בכתב-יד בשוליים של חלקם. צו אחד עם קרעים חסרים גדולים בחלקו השמאלי-תחתון, עם השלמת נייר (ללא נזק לטקסט). כתיחה: \$500

617. Eight Royal Edicts and Authorizations – France, 18th Century – The French Colonies Abroad, Trade with the Continent of America, and Other Subjects

Eight edicts and authorizations from the king of France. Paris and Greece (some may be from other locations), second half of the 18th century. French. These include: An edict from 1767 regarding exports of fish from France to America; an edict from 1793 regarding important and export of goods from the French colonies via American sailing vessels; an edict from 1791 commanding that three civilian commissars be sent to the colony of Santo Domingo, and two civilian commissars to the colonies of Cayenne and French Guiana; two edicts dealing with goods from the districts of Lorraine, Brittany, and Franche-Comté; and more. Two of the edicts do not appear in OCLC. A detailed list is available upon request. Size and condition vary. Average size: approx. 25.5 cm. Stains, creases, small holes and minor tears (most of them at the edges and along the spine). Handwritten notes in the margins of some of them. One edict has large open tears in the lower left-hand area, repaired with paper (with no damage to the text). Opening price: \$500

618. חיבור על סיפוח אביניון לצרפת – פריז, 1789 – פרק מיוחד על יהודי אביניון

De la restitution du Comtat Venaissin, des ville et Etat d'Avignon; motion imprimee sous l'autorisation de l'Assemblée Nationale, par son Decret du 21 novembre 1789 (השבת רחנות וסן, העיר והמדינה של אביניון, נדפס באישור האסיפה הלאומית על פי צו מה-21 בנובמבר 1789), מאת Charles François Bouche. דפוס Baudouin, פריז, 1789. צרפתית. חיבורו של Charles François Bouche (1737–1795), היסטוריון, פוליטיקאי ומהפכן צרפתי, הקורא להשיב את מחוז אביניון לצרפת לאחר מאות שנים שבהן היה מובלעת של מדינת האפיפיור (ואף שימש כמקום מגוריהם של שבעה אפיפיורים). אחד מפרקי החיבור

מוקדש ליהודי המחוז, והוא שופך אור על ההיסטוריה של הקהילה היהודית, על הסטטוס החוקי והמעמדי שלהם, על הצרת צעדיהם במגבלות ואיסורים שונים, וכן על הזכויות שיש להעניק להם לאחר הסיפוח, ברוח הנאורות והמהפכה הצרפתית.
40 עמ', 21.5 ס"מ. מצב כללי טוב-בינוני. כתמים וקמטים. קרעים וקרעים חסרים בשוליים של מספר דפים (ברובם קלים), ללא נזק לטקסט. שני קרעים מחוזקים בנייר דבק). כריכה ודפי בטנה חדשים.

פתיחה: \$200

618. Essay about the Annexation of Avignon to France – Paris, 1789 – A Special Chapter about the Jews of Avignon

De la restitution du Comtat Venaissin, des ville et Etat d'Avignon; motion imprimee sous l'autorisation de l'Assemblée Nationale, par son Decret du 21 novembre 1789 [Restoration of the county of Venaissin, of the city and state of Avignon, printed with the permission of the National Assembly according to the order of November 21, 1789], by Charles François Bouche. Paris: Baudouin, 1789. French.

Essay by Charles François Bouche (1737–1795), French historian, politician, and revolutionary, calling for the restoration of the Avignon district to France after centuries during which it was a salient of the Papal State (and even served as the residence of seven popes). One chapter of the essay, which is devoted to the Jews of the district, sheds light on the history of the Jewish community, their legal and social status, the various restrictions and prohibitions placed upon them, and the rights that they should be given after annexation, in the spirit of enlightenment and of the French Revolution.

40 pp., 21.5 cm. Overall good–fair condition. Stains and creases. Tears and open tears at the edges of several leaves (most of them minor, with no damage to the text. Two tears are reinforced with tape). New binding and endpapers.

Opening price: \$200

619. במפלט הקורא ליהודים לשנות את דרכיהם ולהיות חלק מהחברה האזרחית – בודפשט, 1848

Ein Wort des Bürgers an den Juden, Zugerufen am 21. März im Jahre des Heils 1848 [דבר האזרח אל היהודים, מיום ה-21 למרץ לשנת 1848]. דפוס Konigl. Ungar. Universitäts-Buchdruckerei, אופן (Ofen, כיום – בודפשט), הונגריה, 1848. גרמנית. הפמפלט נכתב בזמן מהפכות "אביב העמים" באירופה והתעצמות הרגשות הלאומיים ברחבי האימפריה האוסטרו-הונגרית. המחבר האנונימי מציג את עמדתו כי דחיית ושנאת היהודים לא נובעת מדתם אלא קשורה באופי הנצלני של עסקיהם עם שכניהם הלא יהודים. המחבר קורא ליהודים להפסיק את צורות המסחר המסורתיות שלהם ולהיות אזרחים ישרים ונאמנים למולדת. בשער מוצג איור של הושטת ידיים, המתייחס להושטת יד לשלום אל היהודים.

7 עמ' (דפי החוברת מנותקים זה מזה). 22 ס"מ בקירוב. מצב טוב. מעט כתמים. קרעים וקרעים חסרים בשולי הדפים.

פתיחה: \$200

619. Pamphlet Calling upon Jews to Change their Ways and Be Part of Civil Society – Budapest, 1848

Ein Wort des Bürgers an den Juden, Zugerufen am 21. März im Jahre des Heils 1848 [A citizen's word to the Jews, from March 21, 1848]. Ofen (today, Budapest), Hungary: Konigl. Ungar. Universitäts Buchdruckerei, 1848. German.

The pamphlet was written during the Revolutions of 1848 (the "Spring of Nations") in Europe and the intensification of national feeling throughout the Austro-Hungarian Empire. The anonymous author presents his position that the source of the rejection and hatred of Jews is not from their religion, but has to do with the exploitative nature of their business dealings with their non-Jewish neighbors. The author calls upon the Jews to cease their traditional forms of commerce and become honest citizens who are loyal to the country. On the title page is an illustration of outstretched hands, referring to extending a hand to the Jews in peace.

7 pp. (the leaves of the booklet are detached from one another). Approx. 22 cm. Good condition. A few stains. Tears and open tears at the edges of the leaves.

Opening price: \$200

620. Angstruf eines Israeliten – עלון בגרמנית הקורא למתן אמוציפציה מלאה ליהודי אוסטריה – וינה, 1848

Angstruf eines Israeliten [קריאת-מצוקה של יהודי], מאת Bernard Mauthner. [וינה, 1848?]. גרמנית. העלון נכתב על ידי ברנרד מאוטנר, יהודי אוסטרי, והוא פונה אל אזרחי אוסטריה (ובפרט אל יהודיה העשירים ובעלי ההשפעה) בקריאה לפעול למתן אמוציפציה מלאה לכל יהודי אוסטריה. העלון נכתב ככל הנראה בסביבות 1848 ובהשפעת המהפכות האירופאיות המכונות "אביב העמים". בעמוד השער מאוטנר מצטט שורה משירו של שילר: Der Bürger, den Sie für den Glauben verloren, Sire, war ihr bester.

[4] עמ' (גיליון מקופל לשניים). 22 ס"מ. מצב טוב. כתמים. קמטים בשוליים.

פתיחה: \$200

620. Angstruf eines Israeliten – Pamphlet in German calling for the Complete Emancipation of Austrian Jewry – Vienna, 1848.

Angstruf eines Israeliten [A Jew's distress call], by Bernard Mauthner [Vienna, 1848?]. German.

The pamphlet, which was written by Bernard Mauthner, an Austrian Jew, addresses the citizens of Austria (particularly its wealthy and influential Jews), calling upon them to work for the full emancipation of Austrian Jewry. It appears to have been written in 1848, under the influence of the European revolutions that became known as the Spring of Nations. On the cover page, Mauthner quotes a line from a poem by Schiller (Don Carlos, Act 3, Scene 10): "Der Bürger, den Sie für den Glauben verloren, Sire, war ihr bester" ("The honest burgher / For his faith exiled, was your noblest subject!").

[4] pp. (leaf folded in half). 22 cm. Good condition. Stains. Creases at the edges.

Opening price: \$200

621. אלמנך בהוצאת הקרן הקיימת לישראל – פראג, 1924 – עם החיבור "Vom Guten Leben und Von Tode" – אפוריזמים מאת פרנץ קפקא, מעזבונו – מהדורה ראשונה

Jüdischer Almanach, הוצאת Keren Kajemeth LeIsrael, פראג, [1924]. גרמנית.

באלמנך מופיעים לוח שנה לשנת תרפ"ה (1924-1925); קטעי פרוזה, מאמרים ועוד מאת מרטין בובר, מקס ברוד, מנדלי מוכר ספרים ואחרים; ולוחות-תצלומים, בהם תצלומים של מנחם אוסישקין ושל פריטי יודאיקה מאוסף המוזיאון היהודי בפראג. השער עוצב בידי לודוויג הרמן.

בעמ' 160-162 נדפסה אסופת אפוריזמים מאת פרנץ קפקא תחת הכותרת "Aus dem Vom Guten Leben und Von Tode (Nachlass)" [על חיים טובים ועל מוות (מן העזבונו)]. זו מהדורתה הראשונה של אסופה זו.

162, [14] עמ' + [7] לוחות תצלומים, 18.5 ס"מ. מצב בינוני. קרעים וקרעים חסרים בשולי כמה דפים. קמטים. כתמים. גיליונות לא-חתוכים (כמה מהם נחתכו באופן לא אחיד). קרעים וקרעים חסרים בעטיפה. כתמים. חלקים מן השדרה חסרים.

פתיחה: \$100

621. Almanac Published by JNF – Prague, 1924 – with the Composition "Vom Guten Leben und Von Tode" – Aphorisms by Franz Kafka, from his Estate – First Edition

Jüdischer Almanach. Prague: Keren Kajemeth LeIsrael, [1924]. German.

The almanac comprises a calendar for the year 1924-1925; passages of prose, essays by Martin Buber, Max Brod, Mendele Mocher Seforim, and others; as well as photographic plates, including photographs of Menachem Ussishkin and of Jewish ceremonial objects from the Prague Jewish Museum. The title page was designed by Ludwig Hermann.

Printed on pages 160-162 are selected aphorisms by Franz Kafka titled "Vom Guten Leben und Vom Tode (Aus dem Nachlass)" [On the good life and on death (from the estate)]. This is the first edition of this anthology.

162, [14] pp + [7] photographic plates, 18.5 cm. Fair condition. Tears and open tears at margins of several leaves. Creases. Stains. Unopened pages (some leaves unevenly trimmed). Tears and open tears to cover. Stains. Parts of spine are missing.

Opening price: \$100

622. אלמנך יהודי – פראג, 1933-1938

Judischer Almanac [אלמנך יהודי], עורך: ד"ר פליכס ולטש. הוצאת "Selbstwehr" Jüdisches Volksblatt, פראג, 1933-1938. גרמנית. חמישה כרכים.

חמישה כרכים של אלמנך יהודי אשר יצא לאור בפראג ואשר עוסק ברובו בענייני יהדות וציונות. האלמנך נערך על ידי הפילוסוף והסופר פליכס ולטש ומופיעות בו יצירות מאת: פרנץ קפקא, מקס ברוד, הוגו ברגמן, ביאליק, טשרניחובסקי ואחרים. הכרכים כוללים לוחות שנה עבריים לשנים תרצ"ד-תרצ"ח, מאמרים ותצלומים מארץ ישראל.

5 כרכים, גודל ומצב משתנים.

פתיחה: \$100

622. Jewish Almanac – Prague, 1933-1938

Jüdischer Almanac [Jewish Almanac], editor: Dr. Felix Weltsch. Prague: "Selbstwehr" Jüdisches Volksblatt", 1933-1938. German, Five volumes.

Five volumes of a Jewish almanac published in Prague concerning mostly Judaism and Zionism. The almanac was edited by the philosopher and author Felix Weltsch; it includes works by Franz Kafka, Max Brod, Hugo Bergmann, Bialik, Tchenichovsky and others. The volumes contain Hebrew calendars for the years 1933-1938, and essays and photographs from Palestine.

5 volumes. Size and condition vary.

Opening price: \$100

623. "אונזער הילף" – כתב עת מטעם ארגון הסיוע היהודי יקופ"ו – וילנה, 1921–1924

אונזער הילף [עזרתנו], כתב עת מטעם ארגון הסיוע היהודי יקופ"ו. חמש עשרה חוברות כרוכות יחד. וילנה, 1921–1924. יידיש. ארגון "יקופ"ו" (EKOPO, ראשי תיבות של "הוועד היהודי לעזרת נפגעי מלחמה" ברוסית) הוקם בשנת 1914 כארגון-גג לגופי הסיוע היהודיים באימפריה הרוסית. לאחר ייסודה של ברית המועצות דעכה פעילות הארגון, ועד תום המלחמה נסגרו כמעט כל סניפיו הרוסים. בפולין העצמאית, לעומת זאת, הוסיפו נציגיו לפעול גם לאחר המלחמה והעניקו סיוע לפליטים היהודיים גם לאורך שנות ה-20. לפנינו כרך המאגד את כל גליונות כתב העת של הארגון בעיר וילנה, שיצאו לאור בין השנים 1920 ל-1924. הגליונות נדפסו בחמש עשרה חוברות (בחלקן יותר מגליון אחד, סך הכל 48 גליונות), והם כוללים מידע בנושא חינוך, בריאות, הגירה ועוד, תרשימים וטבלאות (חלקם מקופלים) ומספר איורים. כמו כן, נכרכו בתחילת הכרך ארבעה דו"חות כספיים של הארגון (מהשנים 1919–1920), וחוברת שנדפסה בעקבות כנס של הארגון בחודש ספטמבר 1919.

על דף הבטנה הקדמי מופיעה הקדשה בכתב-יד (יידיש), לידי "המזכיר הכללי של ההנהלה, מ. שניאורסון", מאת "האגודה של מרכז היתומים", לאות זיכרון מביקורם בבניין יקופ"ו בוילנה, ביום 23.12.1924. תחת ההקדמה מופיעה חותמת הדיו של ארגון יקופ"ו בוילנה, רישום בעלות ("מספרי אהרן מנחם מנדל שניאורסון") וחתמת-יד נוספת.

החוברות אינן מופיעות בקטלוג הספרייה הלאומית.

מספר עמודים משתנה בין החוברות, 20.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב. מעט כתמים, קמטים וקרעים בשוליים. דפים ספורים מנותקים בסוף הספר. הכריכה מנותקת מגוף הספר, עם פגמים ובלאי.

פתיחה: \$300

623. "Unzer hilfe" – Periodical Issued by the Jewish Committee for Aid and Reconstruction EKOPO – Vilnius, 1921-1924

Unzer hilfe [our assistance], a periodical issued by the Jewish Aid organization EKOPO. Fifteen booklets bound together. Vilnius, 1921-1924. Yiddish.

EKOPO ("The Jewish Committee for Aid and Reconstruction"; EKOPO in Russian), was founded in 1914 as an umbrella-organization for the Jewish aid associations in the Russian Empire. After the foundation of the Soviet Union the operations of this organization slowed down and almost all of the Russian branches were closed when the war ended. The organization continued to operate after the war in independent Poland and assisted Jewish refugees throughout the 1920s.

Offered here is a bound volume compiling all of the organization's periodicals published in Vilnius between the years 1920-1924. The issues were printed in fifteen booklets (in some are more than one issue, total of 48 issues), and they include information about education, health, immigration and more, charts and tables (some folded) and a number of illustrations. In addition, bound at the beginning of the volume are four financial reports of the organization (from the years 1919-1920), and a brochure printed following a convention of the organization in September 1919.

On the front endpaper appears a handwritten dedication (Yiddish), for : "the general secretary of the management, M. Shneerson" from the "Association of the Orphans' Center", in memory of their visit to EKOPO building in Vilnius, on 23.12.1924. Below the introduction appear the ink-stamp of EKOPO Vilnius appears, an ownership inscription ("from the books of Aharon Menachem Mendel Shneerson") and an additional signature. Varying number of pages, approx. 20.5 cm. Good condition. Some stains, creases and tears at margins. A number of leaves at the end of the book are detached. Binding is detached from body of book, with blemishes and wear.

Opening price: \$300

624. שלושה ספרים בעברית ובערבית-יהודית – קזבלנקה, 1944–1953

שלושה ספרים בעברית ובערבית-יהודית שנדפסו בקזבלנקה בין השנים 1944–1953.

1. תולדות רמב"ה ורשב"י, מאת יחיאל בושכילה. דפוס משה עמאר, קזבלנקה, תש"ד [1944]. עברית וערבית-יהודית. ספר המרכז את אגדות התלמוד על שני התנאים ר' מאיר בעל הנס ו-ר' שמעון בר יוחאי, אשר חובר בידי מורה לעברית בבתי הספר "אם הבנים" ו"מגן דוד" בקזבלנקה.

[2], 58 עמ', [1] לוח (תמונת רבי שמעון בר יוחאי), 20 ס"מ.

2. מועצת הרבנים במארוק, האסיפה השנתית הראשונה של תש"ז. דפוס י. ראזון, קזבלנקה, תש"ז [1947].

בשנת 1947 התכנסו לראשונה רבנים מכל ערי מרוקו ברבאט כדי לפתור שתי בעיות עיקריות: "א. טהרת ההלכות בדינים ומנהגים אשר אינם בשווה בערי מארוק. ב. תקנות והנהגות לפי המצב, לטובת הדת והיהדות ולטובת החיים". בשנים הבאות התכנסה האסיפה כמה פעמים נוספות. הכינוסים פסקו בשנת 1955, עקב השינויים הפוליטיים בעקבות עזיבת הצרפתים את מרוקו והקמת מדינת ישראל.

כ עמ', 23.5 ס"מ.

3. היסטוריה דליהוד דלמארוק' בלערבייא, חלק ראשון, מאת יצחק ד. עבן, המתרגם: ח"ן [נחמני]. דפוס י. ראזון, קזבלנקה, 1953. עברית וערבית-יהודית.

חלקו הראשון עוסק בהיסטוריה של יהודי מרוקו, עם דגש על רבני הארץ. החלק השני מביא אגדות ומשלים בנושא ארץ ישראל ומתרגמם לערבית-יהודית.

[2], 94 עמ', 20 ס"מ. הספר נכרך מחדש בכריכת קרטון ללא עטיפתו המקורית.

מצב משתנה.

מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

624. Three Books in Hebrew and Judeo-Arabic – Casablanca, 1944–1953

Three books in Hebrew and Judeo-Arabic printed in Casablanca between 1944 and 1953.

1. History of the Rambah [Rabbi Meir Ba'al ha-Nes] and Rashbi [Rabbi Shimon Bar Yohai] by Yehiel Bouskila. Casablanca: Moshe Amar, 1944. Hebrew and Judeo-Arabic.

This book, which compiles the legends from the Talmud about the two tannaim, Rabbi Meir Ba'al ha-Nes and Rabbi Shimon Bar Yohai, was written by a Hebrew teacher in the Em Habanim and Magen David schools in Casablanca.

[2], 58 pp., [1] plate (an image of Rabbi Shimon Bar Yohai), 20 cm.

2. The Rabbinical Council of Morocco: the first annual convention of 1947. Casablanca: Y. Razon Printers, 1947.

The rabbis from all the cities in Morocco met in Rabat in 1947 in order to solve two main problems: "1. The purity of the laws in the statutes and customs that are not observed equally in the cities of Morocco. 2. Regulations and ordinances according to the situation, for the benefit of religion and Judaism, and for the benefit of the living." In subsequent years, the assembly convened in several other places. The conventions stopped in 1955, following political changes that took place after the departure of the French from Morocco and the establishment of the State of Israel.

20 pp., 23.5 cm.

3. The History of the Jews of Arab Morocco, Part 1, by Yitzhak D. Abu, translated by H.N. [Nahmani]. Casablanca: Y. Razon, 1953. Hebrew and Judeo-Arabic.

The first part of the book deals with the history of Moroccan Jewry, with an emphasis on the rabbis of that country. The second part contains legends and proverbs about Palestine and translates them into Judeo-Arabic.

[2], 94 pp., 20 cm. The book has been rebound in a cardboard binding, without its original cover.

Condition varies.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

מלחמת העולם הראשונה
World War I

625. שני תצלומים – קצינים מן הצבא האוסטרו-הונגרי במרמורש – תקופת מלחמת העולם הראשונה

שני תצלומים המתעדים, כנראה, קהל יהודי מתגודד סביב קצינים מהצבא האוסטרו-הונגרי בתקופת מלחמת העולם הראשונה. מרמורש (אז ממלכת הונגריה), העשור השני של המאה ה-20 בקירוב.

בתצלומים נראית חבורת קצינים במדי שרד, מעשנים ומשוחחים ברחוב, וסביבם מעגל של חיילים וצופים (כנראה-יהודים). באחד התצלומים, נראה קצין בכיר מושיט נדבה לשני ילדים לבושי-סמרטוטים.

11x15 ס"מ בקירוב. מצב טוב. בצד האחורי של שניהם מודבק נייר עבה. פגמים קלים באחד מהם.

פתיחה: \$150

625. Two Photographs – Austro-Hungarian Army Officers in Maramureş - World War I Period

Two photographs documenting, presumably, a Jewish crowd gathering around officers from the Austro-Hungarian army during World War I. Maramureş (Hungarian Empire at the time), ca. second decade of the 20th century. The photographs portray a group of officers in dress uniform, smoking and talking in the street, surrounded by soldiers and observers (probably Jews). Seen in one of the photographs is an officer handing charity to two children wearing rags.

Approx. 11X15 cm. Good condition. Thick paper is pasted on the back of both photographs. Some blemishes to one photograph.

Opening price: \$150

626. תצלום עם הקדשה בכתב-ידו של אליהו גולומב / תצלום של משה שרת במדי הצבא הטורקי – שנות העשרה של המאה ה-20

שני תצלומים מוקדמים של אליהו גולומב ושל משה שרת. [ארץ ישראל, שנות העשרה של המאה ה-20 בקירוב].
 1. תצלום של אליהו גולומב בצעירותו. בצדו האחורי הקדשה בכתב-ידו של גולומב: "מזכרת לחיה ולרוחמה, מאת א. גולומב". מחולק בצדו האחורי לשימוש כגלויה. 13.5x7.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב-בינוני. קמטים ופגמים. כתמים (בעיקר בצדו האחורי).
 2. תצלום של משה שרת (לבוש במדי הצבא הטורקי) יושב לצד דוד הכהן. 1916 בקירוב. מחולק בצדו האחורי לשימוש כגלויה. 13.5x8.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב. פגמים וכתמים קלים (בעיקר בצדו האחורי). מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$100

626. Photograph with a Handwritten Inscription by Eliyahu Golomb / Photograph of Moshe Sharett in Turkish Army Uniform – 1910s

Two early photographs of Eliyahu Golomb and Moshe Sharett. [Palestine, ca. 1910s]

1. Photograph of Eliyahu Golomb as a young man. An inscription in Golomb's handwriting appears on the back: "A memento for Haya and Ruhama, from E. Golomb."

Divided on the back for use as a postcard. Approx. 13.5X 7.5 cm. Good-fair condition. Creases and damage. Stains (mainly on the back).

2. Photograph of Moshe Sharett (in Turkish army uniform) sitting beside David Hachohen. Ca. 1916.

Divided on the back for use as a postcard. Approx. 13.5X 8.5 cm. Good condition. Minor damage and stains (mainly on the back).

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$100

627. ארבעה תצלומים – שרה ואהרן אהרנסון – תחילת המאה ה-20

ארבעה תצלומים של האחים שרה ואהרן אהרנסון, מייסדי מחתרת ניל". [קהיר, פריז והמבורג (תצלום אחד ממקום לא ידוע), תחילת המאה ה-20 בקירוב].

• תצלום סטודיו של שרה אהרנסון, בחברת שניים מחברי המחתרת: יוסף לישנסקי ולוי יצחק שניאורסון. צולם, כנראה, בקהיר, 1917.
 • תצלום פורטרט (carte de visite) של שרה אהרנסון, מוצמד ללוחית קרטון עם שם הצלם Fr. Hasselmeier, המבורג. • גלויה מצולמת (Real Photo) של שרה אהרנסון, בהוצאת R. Guilleminot, Boespflug et Cie, פריז. • תצלום סטודיו מוקדם של אהרן אהרנסון. שניים מהתצלומים ממוספרים בעפרון בצעוני בשוליים העליונים. בצד האחורי של שלושה תצלומים מופיעים רישומים בכתב-יד (עברית) ובצד האחורי של שניים מהם מופיעות חותמות דיו: Grands Magasins Carlmann, Photographe: Mr. Romano; Anglo Russian Studio, Averde des Pyramides - Heliopolis.
 מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$400

627. Four Photographs – Sarah and Aaron Aaronsohn – Early 20th Century

Four photographs of the brothers Sarah and Aaron Aaronsohn, founders of Nili (Jewish espionage network). [Cairo, Paris and Hamburg (one photograph from an unknown location), ca. early 20th century].

• Studio photograph of Sarah Aaronsohn, with two Nili members: Joseph Lishansky and Levi Yitzchak Shneersohn. Most probably taken in Cairo, 1917. • Portrait photograph ("carte de visite") of Sarah Aaronsohn, attached to a cardboard plate with photographer's name - Fr. Hasselmeier, Hamburg. • Real-photo postcard of Sarah Aaronsohn.

Two photographs are numbered with a colored pencil on top. On the back of three photographs appear handwritten inscriptions (Hebrew) and on the back of two appear ink-stamps: Grands Magasins Carlmann, Photographe: Mr. Romano; Anglo Russian Studio, Averde des Pyramides – Heliopolis.

Approx. 6X9 cm – 14X9 cm. Good-fair condition. Stains and minor blemishes to margins.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$400

628. בד מודפס למשלוח מנות לחיילי הגדוד העברי – אגודת נשים בחיפה – פורים 1919

בד מודפס, "פורים תרע"ט, למתנדבים בעם, משלוח מנות מאת אגדת הנשים חיפה". חיפה, תרע"ט (1919). יריעה קטנה התפוררה משתי פיסות בד אורכיות בצבעי תכול ולבן, ועליהן מודפסת הכתובת "פורים תרע"ט, למתנדבים בעם, משלוח מנות מאת אגדת הנשים חיפה", מעוטרת במגני דוד. נשלחה, כפי הנראה, לחיילי הגדוד העברי. הגדוד ה-40 של קלעי המלך – הגדוד העברי השלישי, שהורכב ברובו ממתנדבים ארץ-ישראליים, חנה בקרבת חיפה מדצמבר 1918 עד מאי 1919.

27.5x25 ס"מ בקירוב. מצב בינוני-טוב. כתמים. הבד תפור ליריעת בד נוספת ומתוח על לוח קרטון לשימור ולתצוגה. מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$300

628. Printed Cloth for Sending Mishloah Manot to soldiers of the Jewish Legion – Haifa Women's Association – Purim 1919

Printed cloth, "Purim 5679, for the volunteers of the nation, mishloah manot [food gifts in honor of the Purim festival] from the Haifa Women's Association". Haifa, 5679 (1919).

A small sheet of cloth sewn lengthwise from two pieces of fabric in blue and white, bearing the printed legend "Purim 5679, for the volunteers of the nation, mishloah manot [food gifts in honor of the Purim festival] from the Haifa Women's Association," decorated with stars of David. Evidently sent to soldiers of the Jewish Legion. The 40th Battalion of the Royal Fusiliers, which was comprised mostly of volunteers from Palestine – was encamped near Haifa from December 1918 to May 1919.

Approx. 27.5 x 25 cm. Fair–good condition. Stains. Fraying. The fabric is sewn to another sheet of fabric and mounted on cardboard for preservation and display.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$300

629. שישה ספרים וחברות – הגדודים העבריים, הרגימנט הארץ ישראלי, ועוד – 1916–1943

ששה ספרים בנושא הגדודים העבריים, הרגימנט הארץ ישראלי, טרומפלדור וחללים שנפלו בהגנה על היישוב היהודי בארץ ישראל. ניו-יורק, קובנה, ירושלים ומקומות נוספים. 1916–1943. עברית ויידיש.

1. יזכור, צום אנדענקען פון די געפאלענע וועכטער און ארבייטער אין ארץ ישראל. עורכים: [יעקב] זרבל, [יצחק]. בן-צבי, א[לכסנדר]. חאשין. הוצאת פועלי-ציון פאלעסטינא קאמיטעט, ניו-יורק, תרע"ו [1916]. יידיש.

קובץ מאמרים מאת יצחק בן צבי, דוד בן גוריון, יוסף חיים ברנר ואחרים, לזכר פועלים ושומרים שנפלו בהגנה על ארץ ישראל. מלווה באיורים מאת הצייר מיטשל לוב (Loeb).

2. יוסף טרומפלדור, אישיותו, חייו, פעולותיו, מאת פסח ליפובצקי (בן עמרם). הוצאת "סמל", קובנה, 1924.

3. עם הגדודים העבריים בארץ-ישראל, מאת י.ה. פטרסון. מבוא: ז[אב]. ז'בוטינסקי. הוצאת "מצפה", ירושלים, תרפ"ט [1929].

4. מגילת הגדוד, מאת זאב ז'בוטינסקי, תרגום: אב"א אחי-מאיר. הוצאת "שותפות-הסולל", ירושלים, תרפ"ט [1929].

5. די אפגענארטע אין קאמף פאר ארץ ישראל, די געשיכטע פון יידישן לעגיאן, מאת אברהם ליובעס. דפוס G. Piment, ורשה, תרצ"א [1931]. יידיש.

ספר אודות הגדודים העבריים, מלווה עשרות תצלומים ואיורים.

6. "פלוגה ג' גדוד עברי ב' של הרגימנט הארץ-ישראלי, תש"א-תש"ג". חוברת מס' 1, א' אדר א' תש"ג [6.2.1943].

חוברת (מודפסת במכונת כתיבה ומשוכפלת בסטנטי) שהדפיסו חיילים ברגימנט הארץ-ישראלי. כוללת רשימות על תפקיד הגדוד העברי, זיכרונות, איורים וקטעים הומוריסטיים, מחשבות בנוגע לשפה העברית ועוד.

גודל ומצב משתנים. הספרים לא נבדקו בעיון והם נמכרים כמות שהם.

מקור: אוסף ד"ר ישראל מהלמן.

פתיחה: \$100

629. Six Books and Booklets – The Jewish Legion, the Palestine Regiment, and Others – 1916-1943

Six books about the Jewish Legion, the Palestine Regiment, Trumpeldor, and others who fell defending the Jewish community in Palestine. New York, Kovno, Jerusalem, and other locations, 1916-1943. Hebrew and Yiddish.

1. Yizkor, tsum ondenken di gefalene vekhter un arbayter in Erets Yisroel. Editors: [Ya'akov] Zrubavel, [Yitzhak] Ben-Zvi, [Alexander] Heshin. New York: Poalei Zion Palestine Committee, 1916. Yiddish.

A collection of essays by Yitzhak Ben-Zvi, David Ben-Gurion, Yosef Haim Brenner, and others, in memory of workers and guards who fell in the defense of Palestine. With illustrations by the artist Mitchell Loeb.

2. Joseph Trumpeldor, by Pesach Lipovetzky (Ben Amram). Kovno: Semel, 1924.

3. With the Jewish Legion in Palestine, by John H. Patterson. Foreword: Z[e'ev] Jabotinsky. Jerusalem: Mizpeh, [1929].

4. The Story of the Jewish Legion, by Ze'ev Jabotinsky, translated by Abba Ahimeir. Jerusalem: HaSolel Cooperative, 1929.

5. Di opgenarte in kamf far Erets-Yisroel; di geshikhthe fun Yidishn legyen, by Avrom Lyubes. Warsaw: G. Piment, [1931]. Yiddish.

A book about the Jewish Legions, with dozens of photographs and illustrations.

6. "The Third Company of the Second Jewish Brigade of the Palestine Regiment, 1941-1943." Booklet No. 1, 1 Adar I 1943 [February 6, 1943].

A booklet (typewritten and mimeographed) printed by soldiers in the Palestine Regiment. Includes writings about the role of the Jewish Brigade, memoirs, illustrations and humorous writings, and thoughts about the Hebrew language.

Size and condition vary. The books were not thoroughly examined and are offered for sale AS IS.

Provenance: Collection of Dr. Israel Mehlman.

Opening price: \$100

אנטישמיות, שואה ושארית הפליטה

Antisemitism, Holocaust and She'erit Hapletah

630. שירים ומשלים אנטישמיים – איציק פייטל שטרן – אמסטרדם, 1834

Gedichten, parabelen en sjoekes, of poëtische paarlensnoer voor de kale, איציק פייטל שטרן, תורגם מ"גרמנית יהודית" על ידי W. S. הוצאת H. Moolenijzer, אמסטרדם, 1834. הולנדית, ומעט יידיש.

אסופת שירים ומשלים מאת Johann Friedrich Siegmund Holzschuher, גרמני-נוצרי אשר חתם בשם העט היהודי איציק פייטל שטרן על מספר ספרים אנטישמיים שחיבר. הספר, המציג פולקלור יהודי מומצא ונלעג, כתוב הולנדית משובשת האמורה לחקות את אופן הדיבור היהודי-יידי, ומלווה כותרות ביידיש. הספר יועד, ככל הנראה, גם לקהל קוראים יהודי הולנדי, אשר בז ליהודי המזרח, Ostjuden, שהיגרו להולנד ולא התערבו בסביבתם. הספר מלווה בארבעה לוחות הדפס עם איורים אנטישמיים.

VI, [2], 153 עמ' + [4] לוחות, 20 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים. קרעים קלים בשולי הדפים. קרע ארוך בשולי אחד הלוחות (ללא פגיעה באיור). כרוך בכריכת עור, עם שפשופים ופגמים (בעיקר בשדרה).

פתיחה: \$500

630. Anti-Semitic Poems and Sayings – Itzig Veitel Stern – Amsterdam, 1834

Gedichten, parabelen en sjoekes, of poëtische paarlensnoer voor de kale, Itzig Veitel Stern. Translated from "Jewish German" by W. S. Amsterdam: H. Moolenijzer, 1834. Dutch and a little Yiddish.

Collection of poems and sayings by Johann Friedrich Siegmund Holzschuher, a German Christian who used the nom de plume Itzig Veitel Stern for some of the anti-Semitic works that he wrote. The book, which presents invented and Jewish folklore for the purpose of mockery, is written in bad Dutch, which is supposed to be an imitation of the way Jews speak Yiddish, and is accompanied by Yiddish titles. The book is also apparently intended for readers from the Dutch Jewish community, which scorned the Ostjuden (Jews from the east), who immigrated to The Netherlands and did not assimilate into their new environment. The book includes four plates of anti-Semitic illustrations.

VI, [2], 153 pp. + [4] plates, 20 cm. Good condition. A few stains. Minor tears at the edges of the leaves. A long tear at the edges of one of the plates (with no damage to the illustration). Leatherbound, with scuff marks and blemishes (mainly on the spine).

Opening price: \$500

631. פססט! – עיתון אנטישמי נגד אלפרד דרייפוס – פריז, 1898-1899 – כל הגיליונות

Psst...! מאת [Jean-Louis] Forain, Caran d'Ache [Emmanuel Paire], הוצאת E. Plon, פריז, פברואר 1898 עד ספטמבר 1899. כרך גיליונות שנה ראשונה ושניה, כל 85 הגיליונות ברציפות (לא נדפסו גיליונות נוספים). צרפתית.

שבועון צרפתי סאטירי-אנטי-דרייפוס, שהתפרסם בתקופת משפטו של אלפרד דרייפוס. מאות איוריהם הארסיים של פורין וקארן ד'אש, נחשבים בין הפרסומים האנטישמיים החריפים ביותר הקשורים לפרשת דרייפוס.

85 גיליונות. [4] עמ' לגיליון. כרך 39 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים, קפלים וקמטים. מספר קרעים בשוליים. כריכת קרטון עם שדרה מעור. בלאי בשדרה ובשולי הכריכה.

פתיחה: \$300

631. Psst...! – Anti-semitic Newspaper against Alfred Dreyfus – Paris, 1898-1899 – All Issues

Psst...! By [Jean-Louis] Forain, Caran d'Ache [Emmanuel Paire]. Paris: E. Plon, February 1898–September 1899. Volume of issues of the first and second year; all 85 issues consecutively (no additional issues were printed). French. A French satirical anti-Dreyfus weekly that was published during the trial of Alfred Dreyfus. Hundreds of venomous illustrations by Forain and Caran d'Ache, considered among the worst anti-Semitic publications connected to the Dreyfus Affair.

85 issues. [4] pp. per issue. Volume: 39 cm. Good condition. Slight stains, folds, and creases. A few tears at the edges. Cardboard binding with a leather spine. Wear on the spine and at the edges of the binding.

Opening price: \$300

632. Le Sifflet, כרך גיליונות השנה הראשונה – פריז 1899 – פרשת דרייפוס

שבועון [המשרוקית], בעריכת Achille Steens, הוצאת P.V. Stock, פריז, 1899. כרך גיליונות השנה הראשונה (חמישים ושניים גיליונות, 17 בפברואר 1898-21 בינואר 1899). צרפתית.

השבועון הסטירי Le Sifflet יצא לאור בצרפת בשנים 1898-1899 והעביר ביקורת חברתית באמצעות קריקטורות. הגליון הראשון, מתאריך 17 בפברואר 1898, עוסק בפרשת דרייפוס ובעמוד השער שלו מוצג מי שלימים התברר כמרגל האמתי, פרדיננד אסטרזהזי. גיליונות רבים נוספים עוסקים בפרשת דרייפוס אשר זעזעה את החברה הצרפתית בשנים אלו.

כרך 39 ס"מ. מצב בינוני. קמטים, קרעים וקרעים חסרים. דפים מנותקים. כריכה פגומה. הכריכה מנותקת מגוף הספר ושני חלקי הכריכה מנותקים זה מזה.

פתיחה: \$150

632. Le Sifflet, a Volume of Issues from the First Year – Paris, 1899 – the Dreyfus Affair

The weekly journal *Le Sifflet* [The Whistle], edited by Achille Steens. Paris: P.V. Stock, 1899. Volume of issues from the first year (February 17, 1898–January 21, 1899). French.

The satirical weekly *Le Sifflet*, which was published in France from 1898 to 1899, used caricature as a means of social critique. The first issue, from February 17, 1898, deals with the Dreyfus Affair; its cover page depicts Ferdinand Esterhazy, the man who was eventually discovered to be the real spy. Many other issues deal with the Dreyfus Affair, which shocked French society at the time.

The volume is 39 cm. Fair condition. Creases, tears, and open tears. Detached leaves. Damaged binding. The binding is detached from the body of the book, and the two parts of the binding are detached from one another.

Opening price: \$150

633. Le Procès Zola – The Protocols of the Libel Trial of Émile Zola – Paris, 1898

Le Procès Zola, Devant La Cour d'Assises De La Seine Et La Cour De Cassation... Et Documents Annexes, [משפט זולא, בבית המשפט המאוחד של הסיין ובבית המשפט לערעורים... ונספחים]. הוצאת P. -V. Stock, פריז, 1898. צרפתית. שני חלקים בכרך אחד.

בספר שלפנינו נדפסו הפרוטוקולים המקוריים ומסמכים נוספים של משפט הוצאת הדיבה נגד אמיל זולא, שנערך בבית המשפט המאוחד של הסיין (בפברואר 1898) ובבית המשפט לערעורים (באפריל 1898). בפתח הספר נדפסו מכתביו של אמיל זולא אל נשיא הרפובליקה ואל שר המלחמה, ובהמשך, מופיעים פרוטוקולים של העימותים והחקירות, נאומי התביעה, נאומי ההגנה וגזר הדין, וכן מספר מסמכים הנוגעים ל"משפט דרייפוס" (הצהרת הרחון קאזלה, כתב האישום נגד אלפרד דרייפוס, ודוחות של מפקדים בצבא). בסוף הספר שישה לוחות (חלקם מקופלים), ובהם העתקים (פקסימיליות) של ראיות בכתב-יד: שני מכתבים של הקצין פרדיננד אסטרזאי (שלימים התברר כמרגל האמיתי), וכן מכתב, הערות ורשימות של אלפרד דרייפוס.

אמיל זולא הועמד לדין באשמת הוצאת דיבה כנגד בכירי ממשל וצבא, לאחר שפרסם בעיתון ל'אורור (L'Aurore) את מכתבו המפורסם בעד אלפרד דרייפוס "אני מאשים". בית המשפט הרשיע את זולא ודן אותו לשנת מאסר וקנס כספי. בעקבות גזר הדין, נמלט זולא לאנגליה ושהה במשך קרוב לשנה, עד שהותר לו לשוב לצרפת.

[1], 554; [2], 544 עמ' + [6] לוחות, 21 ס"מ בקירוב. מצב כללי טוב. כתמים. פגמים, קרעים וקמטים בשוליים של דפים ספורים. דף השער הראשון עם קרע מחוזק בנייר דבק לרוחבו, וקרעים חסרים בשוליים, משוקמים חלקית. רישום בשוליים העליונים של עמוד השער הראשון וסימונים בדיו ובעפרון בשוליים של כמה מהפסקאות. פגמים קלים בכריכה.

פתיחה: \$100

633. Le Procès Zola – The Protocols of the Libel Trial of Émile Zola – Paris, 1898

Le Procès Zola, Devant la Cour d'Assises de la Seine et la Cour de Cassation... et Documents Annexes [The Trial of Zola, The Assize Court of the Seine and the Appeals Court... and Appendices]. Paris: P. -V. Stock, 1898, French. Two parts in one volume.

This book contains the original protocols and other documents of the libel trial of Émile Zola, which was held in the Assize Court of the Seine (in February 1898) and in the Appeals Court (in April 1898). Émile Zola's letters to the President of the Republic and to the Minister of War are printed at the beginning of the book. The protocols of the debates and questioning, the speeches of the prosecution, the speeches of the defense, and the sentence appear on subsequent pages, together with several documents connected to the Dreyfus Affair (the open letter of Count Casella, the indictment of Alfred Dreyfus, and reports of commanding officers in the army). At the end of the book appear six plates (some of them folded) with facsimiles of handwritten evidence: two letters of the officer Ferdinand Esterhazy (who later turned out to be the real spy), as well as a letter, comments, and notes by Alfred Dreyfus.

Émile Zola was put on trial for libel against high-ranking officials of the government and the army after he published "J'Accuse," his famous open letter in defense of Alfred Dreyfus, in the newspaper *L'Aurore*. The court found Zola guilty and sentenced him to prison and a fine. Following the sentence, Zola fled to England, where he lived for almost a year until he was permitted to return to France.

[1], 554; [2], 544 pp. + [6] plates, approx. 21 cm. Overall good condition. Stains. Blemishes, tears, and creases at the edges of some leaves. The first title page has a tear repaired with tape along its width, and partially restored open tears at the edges. A note on top of the first title page and markings in ink and pencil in the margins of some of the paragraphs. The binding is slightly damaged.

Opening price: \$100

634. ארגז שקופיות זכוכית – משפט דרייפוס

27 שקופיות זכוכית המתארות את משפט דרייפוס.

בשקופיות מופיעים תצלומים ואיורים של אישים, מקומות ואירועים הנוגעים לפרשה: פרדיננד אסטרזאי, קולונל אנרי, הכלא הצבאי בו שהה דרייפוס, אולם המשפט, טורי חיילים מפנים את גבם לדרייפוס, ועוד.

27 שקופיות, 8x8.5 ס"מ, נתונות בקופסת עץ ייעודית, עם חיפוי בד. השקופיות ממוספרות, בכתב-יד, על גבי מדבקות שהודבקו בפינותיהן (המספרים לא רציפים. ייתכן שהשקופיות הן חלק מסט של 50). מצב כללי טוב. פגמים קלים. סדקים בזכוכית במספר שקופיות. קרעים קלים בחיפוי הבד של הקופסה.

פתיחה: \$100

634. Box of Glass Slides – Dreyfus Trial

27 glass slides depicting the Dreyfus Trial

The slides show photographs and illustrations of well-known figures, places, and events connected with the Dreyfus Affair: Ferdinand Esterhazy, Colonel Hubert-Joseph Henry, the military prison where Dreyfus stayed, the courtroom, the columns of soldiers turning their backs on Dreyfus, and more.

27 slides, 8.5X 8 cm., in a designated wooden case, covered with cloth. The slides are numbered, in handwriting, on stickers affixed to their corners (the numbers are not consecutive; the slides may be part of a set of 50). Overall good condition. Minor blemishes. Cracks in the glass of several slides. Minor tears in the cloth.

Opening price: \$100

635. "אלבום משפט בייליס" – ורשה, 1913

אלבאם פון בייליס'עס פראצעס [אלבום משפט בייליס]. ורשה, 1913. יידיש ורוסית. אלבום קטן המתעד בתמונות את חייו של מנדל בייליס ובעיקר את המשפט שנערך נגדו ואת האנשים הקשורים בו, בהם הנרצח, חבר השופטים, עדים, עורכי דין ועוד. כל תמונה מתוארת ביידיש וברוסית.

מנחם מנדל בייליס הואשם כי רצח באפריל 1911 נער נוצרי אוקראיני בשם אנדרי יושיצ'ינסקי כדי להכין מדמו מצות לחג הפסח. בייליס נאסר על סמך עדות שקר ומשפטו החל בספטמבר 1913. על רקע ה"רצח" והמשפט אורגן מסע הסתה כנגד היהודים. לאחר קרוב לשלוש שנות מאסר, ב-10 בנובמבר 1913, זוכה בייליס. ב-1917, לאחר המהפכה, הוקמה ועדת חקירה לפרשה. ממצאיה העלו כי השלטונות הכירו את הנסיבות האמיתיות וביימו את המשפט מטעמים אנטישמיים. האלבום שלפנינו נדפס לרגל זיכוי של בייליס ובתמונה האחרונה באלבום נראה בייליס בחיק משפחתו.

31 עמ', 14.5X11 ס"מ. מצב ביוני-טוב. כתמים רבים. קמטים. נקב בשוליים העליונים של כל הדפים. קרעים וקרעים חסרים בעטיפה. מדבקת נייר על העטיפה הקדמית. רישום בעט בצדה הפנימי של העטיפה הקדמית.

פתיחה: \$200

635. "Beilis Trial Album" – Warsaw, 1913

Album fun Beilis Process [Beilis Trial Album]. Warsaw, 1913. Yiddish and Russian.

Small album, documenting through photographs the life of Mendel Beilis and the trial against him and the people involved, among them the victim, the judges, the witnesses, lawyers and more. Each photograph is titled in Yiddish and in Russian.

Menachem Mendel Beilis was accused of murdering in April 1911 a Ukrainian Christian boy by the name of Andrei Yushichinsky to use his blood to prepare Matzahs for Passover. Beilis was arrested on the basis of a false testimony and his trial commenced in September 1913. On the background of the "murder" and the trial, a vicious campaign was launched against the Jews. After nearly three years in prison, on November 10, 1913, Beilis was acquitted. In 1917, following the Revolution, an investigation committee was appointed and its findings revealed that the authorities were well aware of the true circumstances and facts and staged the trial for anti-Semitic reasons. This album was printed when Beilis was acquitted and the last photograph portrays Beilis with his family.

[13] leaves, 14.5X11 cm. Fair-good condition. Stains. Creases. A small hole at the top pf all of the leaves. Tears and open tears to cover. Paper label on front cover. Pen inscription on inside front cover.

Opening price: \$200

636. Les Juifs, כתב עת שהוקדש למצב היהודים – פריז, 1933 – תמונות רבות / מאמרים על עליית האנטישמיות באירופה, הצהרת אלברט איינשטיין, ועוד

Témoignages de Notre Temps [עדויות בנות הזמן], גליון מס' 2, Les Juifs (היהודים). הוצאת Société anonyme Les illustrés, français, פריז, 1933. צרפתית.

הגיליון הופץ עם עליית היטלר לשלטון ובשעה שהאנטישמיות פשטה ברחבי אירופה, והוא מציג תמונה פנורמית של החיים היהודיים ברחבי העולם. בגיליון מאות תמונות (ובהן תצלומים מאת הלמר לרסקי) המחולקות על פי היבטים שונים בתרבות ובחיי היום יום של העם היהודי, מלוות כתבות ומאמרים: בתי-כנסת ובתי-מדרש, ספרים וחפצי יודאיקה, יהודים במדע, באמנות ובספורט, יהודים בצבא ובמערכת הפיננסית, נוודים יהודים, קהילות יהודיות בארצות ערב, באמריקה, בפולין ובצרפת, ועוד. שני פרקים נוספים בגיליון מוקדשים לעליית האנטישמיות באירופה, ומציגים תמונות קשות של ההשפלות, הרדיפות והפוגרומים בגרמניה ובאוקראינה. הגיליון נחתם בהצגת החיים היהודיים שהולכים ונבנים בארץ-ישראל, ומוצגים בו תמונות של מנהיגי הציונות, דיוקנאות של יהודים בארץ ישראל, של רחובות, מבנים ושדות, של האוניברסיטה העברית בירושלים, של מתיישבים במלאכתם ובעבודת הקרקע.

בין הפרקים השונים מופיעים מספר מאמרים, סקירות והצהרות מאת אישים יהודים משפיעים בעולם: אלברט איינשטיין, שלום אש, חיים וויצמן, הרב הראשי של צרפת ישראל לוי ואחרים.

105, [1] עמ', 30 ס"מ בקירוב. מצב טוב. פגמים קלים. קרעים קלים בדף הראשון.

פתיחה: \$100

636. Les Juifs, A Journal Devoted to the Condition of the Jews – Paris, 1933 – Many Pictures / Essays about the Rise of anti-Semitism in Europe, Albert Einstein's Open Letter, and More

Témoignages de Notre Temps [Contemporary Accounts], Issue No. 2, Les juifs [The Jews]. Paris: Société anonyme les illustrés français, 1933. French.

The issue, which was published upon Hitler's rise to power and the spread of anti-Semitism throughout Europe, offers a comprehensive assessment of Jewish life all over the world. The issue contains hundreds of pictures (including photographs by Helmar Lerski) that are divided by various aspects of the Jewish people's culture and day-to-day life, together with articles and essays: synagogues and study halls; books and Judaica; Jews in science, the arts and sports; Jews in the army and the financial world; Jewish nomads; Jewish communities in Arab countries, America, Poland, and France, and more. Two chapters are devoted to the rise of anti-Semitism in Europe, offer a disturbing picture of the humiliations, persecutions, and pogroms in Germany and Ukraine. The issue closes with an exposition of Jewish life being built and developed in Palestine, with pictures of Zionist leaders, portraits of Jews in Palestine, pictures of streets, buildings, and fields, of the Hebrew University of Jerusalem, of settlers at their work, and farming the soil.

Among the various chapters are several essays, surveys, and open letters by influential Jews throughout the world, including Albert Einstein, Sholem Asch, Chaim Weizmann, and Rabbi Israël Lévi, Chief Rabbi of France.

105, [1] pp., approx. 30 cm. Good condition. Minor blemishes. Minor tears on the first leaf.

Opening price: \$100

637. כרזה – אספה בנושא גירוש יהודי אוסטריה – חיפה, 1938

כרזה מטעם "התאחדות הציונים הכללים – חיפה, חוג עולי מערב אירופה" – הזמנה לאספת-עם בבית החלוצות ב-6 ביולי 1938, בנושא "גירוש אוסטריה". דפוס ח. מיזלר, חיפה. עברית וגרמנית.

הזמנה לאספת-עם שהתקיימה בעקבות גירוש יהודי אוסטריה, לאחר האנשלוס במרץ 1938. הנואמים באספה: אניטה מילר-כהן, עו"ד שהם-פינקלשטיין ועו"ד יעקב קליבנוב.

31x48 ס"מ. מצב טוב. סימני קיפול. מעט כתמים וקמטים. רישום בכתב-יד על גבי הכרזה. מספר קרעים בשוליים, רובם מחוזקים בנייר דבק.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$150

637. Poster – Assembly about the Expulsion of Austrian Jewry – Haifa, 1938

Poster issued by the Organization of General Zionists – Haifa, Group of Immigrants from Western Europe – An invitation to a people's assembly at Beit ha-Halutzot on July 6, 1938, about the Austrian Expulsion. Haifa: H. Meisler. Hebrew and German.

Invitation to a people's assembly that took place following the expulsion of Austrian Jewry after the anchluss (annexation) in March 1938. The speakers at the assembly: Anita Miller-Cohen, attorney Shoham Finkelstein and attorney Ya'akov Klibanov.

31X48 cm. Good condition. Folding marks. Minor stains and creases. A handwritten note on the poster. Several tears at the edges, most of them reinforced with tape.

Provenance: Rimom Family Collection.

Opening price: \$150

638. כרטיס חברות בתנועת הנוער הציוני בווינה, 1939 / שני מכתבי המלצה מטעם הקרן הקיימת לישראל – וינה

ובולגריה, 1939–1948

כרטיס חברות בתנועת הנוער הציוני בווינה ושני מכתבי המלצה מטעם קק"ל – סיוע לקראת עליה לארץ ישראל. וינה ובולגריה, 1939–1948. גרמנית, עברית וצרפתית.

1. Zionistischer Jugendverband Wien, Mitgliedskarte [כרטיס חברות בארגון הנוער הציוני בווינה]. הכרטיס ניתן לילדה Dora Sara Barsam, ב-21.4.1939. בעמוד הפנימי מופיע תצלום דיוקן של הילדה, תחתיו חותמות הארגון וחתימה בכתב-יד. גרמנית. 10.5x7.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים בגוף הכרטיס ועל גבי העטיפה.

2. מכתב המלצה מאת ראש לשכת הקק"ל ומשנה לנשיא ההסתדרות העברית באוסטריה, ד"ר חיים טרטקובר. כתוב בכתב-יד על גבי נייר מכתבים רשמי של קק"ל אוסטריה, 3.4.1939. עברית.

במכתב מבקש טרטקובר, לבוא לעזרת שאול פרלמוטר בעלייתו לארץ ישראל, ומציין כי פרלמוטר הינו מורה מוערך לעברית באוסטריה יותר משלושים וחמש שנים. 28 ס"מ בקירוב. מצב ביוני-טוב. כתמים. סימני קיפול. פגמים וקרעים חסרים מחוזקים בנייר דבק.

3. מכתב המלצה מאת ראש קק"ל בבולגריה, Asriel Sasson Penhas, אל הקרן הקיימת לישראל בפריז. מודפס במכונת כתיבה על נייר מכתבים רשמי של הקק"ל בסופיה, בולגריה; חתום בכתב-יד. 21 ביוני 1948. צרפתית.

המכתב מבקש לעזור לגברת Elma (Esther) Simanto Moscona להתאחד עם ילדיה אשר בישראל, ומציין את חברותה בארגון קק"ל בבולגריה והשתתפותה באופן פעיל בנושא "גאולת הארץ" ואיסוף כספים עבור קק"ל. 30 ס"מ. מצב טוב. סימני קיפול. נקבי תיוק. קרע קל בשוליים התחתונים.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$200

638. Membership Card from the Zionist Youth Movement in Vienna, 1939 / Two Letters of Recommendation from the Jewish National Fund – Vienna and Bulgaria, 1939–1948

Membership card in the Zionist Youth Movement in Vienna and two letters of recommendation from the JNF – assistance for immigration to Palestine. Vienna and Bulgaria, 1939–1948. German, Hebrew, and French.

1. Zionistischer Jugendverband Wien, Mitglidskarte [membership card in the Zionist Youth Organization].

The membership card was given to Dora Sara Barsam, a young girl, on April 21, 1939. The inside page contains a portrait photograph of the young girl, with stamps of the organization and handwritten signatures beneath it. German. 10.5X 7.5 cm. Good condition. Stains on the body of the card and on the cover.

2. Letter of recommendation from the head of JNF office and the vice president of the Hebrew Association in Austria, Dr. Chaim Tartakower. Handwritten on official stationery of JNF Austria, April 3, 1939. Hebrew.

In the letter, Tartakower, who wishes to assist Shaul Perlmutter in his effort to immigrate to Palestine, writes that Perlmutter has been an admired Hebrew teacher in Austria for more than 35 years. Approx. 28 cm. Fair-good condition. Stains. Fold marks. Blemishes and open tears restored with tape.

3. Recommendation letter from Asriel Sasson Penhas, head of the JNF in Bulgaria, to the Jewish National Fund in Paris. Typewritten on the official stationery of JNF in Sofia, Bulgaria; handwritten signature. June 21, 1948. French. The letter, which seeks to help Mrs. Elma (Esther) Simanto Moscona to rejoin her children in Israel, notes her membership the JNF in Bulgaria and her active participation in "redeeming the land" and fundraising for the JNF. 30 cm. Good condition. Fold marks. Filing holes. Small tear at the bottom.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$200

639. שנים-עשר מכתבים – מעבר סחורות מגרמניה הנאצית לארץ ישראל, במסגרת "הסכם העברה" – 1938–1939

שנים-עשר מכתבים המתעדים מעבר סחורות מגרמניה הנאצית לארץ ישראל, במסגרת "הסכם העברה". תל-אביב, ברלין ומקומות נוספים בגרמניה, 1938–1939. גרמנית ועברית.

הסכם העברה ("טרנספר") נחתם בשנת 1933 בין שלטונות גרמניה הנאצית לסוכנות היהודית, במטרה להעביר את רכושם והונם של יהודי גרמניה לארץ ישראל. במסגרת ההסכם, הפקידו בעלי הון יהודים-גרמנים את כספם בידי אחת משלוש חברות תיווך ("הנוטע", "חברת אנגלו-פלשתינה" או "העברה"), והללו מסרו אותו לחברות בארץ ישראל, תחת הבטחה שירכשו בו סחורות גרמניות בלבד. לאחר שעלו בעלי ההון היהודים ארצה, הוחזרו להם שני שלישים מההון המקורי.

מפעל ההעברה עורר עימות סוער בישוב היהודי בארץ ובתפוצות, בין היתר סביב השאלה המוסרית של עצם ניהול משא ומתן עם הנאצים והרווח הכלכלי המופק מכך.

המכתבים שלפנינו מתעדים העברת כספים אל החברה הארצישראלית לצבעים "עין הקשת" (באמצעות חברת התיווך "העברה"), ומספר רכישות שעשתה החברה מידי יצרנים בגרמניה הנאצית. האוסף כולל: • ארבעה מכתבים שנשלחו מחברת "העברה" אל חברת "עין הקשת" (טפסים ממולאים במכונת כתיבה), המדווחים על כספים שהועברו לחברה (במכתבים מצויינים שמות היהודים שמחשבונו נלקחו הכספים). עברית. • מכתב ודף חשבון, מודפסים במכונת כתיבה על נייר מכתבים רשמי של החברה הגרמנית Preußische Bergwerks- und Hütten-Aktiengesellschaft, שנשלחו לחברת "עין הקשת" לאחר רכישת חומרים שונים. גרמנית. • חמישה מכתבים, מודפסים במכונת כתיבה על נייר מכתבים רשמי של חברת הביטוח הגרמנית אליאנץ (Allianz und Stuttgarter Verein), שנשלחו אל חברת "עין הקשת" בנושא סחורות שנפגעו בדרך לארץ ישראל. גרמנית. • מכתב, מודפס במכונת כתיבה על נייר מכתבים רשמי של החברה Beit & co. Hamburg, הדן באפשרות של היקשרות עסקית חדשה. גרמנית.

מסמכים בגודל 28–30 ס"מ בקירוב. מצב משתנה. מצב כללי טוב-בינוני. כתמים, קמטים, סימני קיפול ונקבי תיווך. קרעים וקרעים חסרים בשוליים (ברובם קלים).

מתיחה: \$200

639. Twelve Letters – Transfer of Merchandise from Nazi Germany to Palestine as Part of the Transfer Agreement – 1938–1939

Twelve letters that document the transfer of merchandise from Nazi Germany to Palestine as part of the Transfer Agreement. Tel-Aviv, Berlin and other cities in Germany, 1938-1939. German and Hebrew.

The Transfer Agreement was signed in 1933 between the government of Nazi Germany and the Jewish Agency, with the aim of transferring the possessions and capital of Germany's Jews to Palestine. The agreement caused a major conflict in the Jewish community in Palestine and in the Diaspora, related among other things to the moral propriety of negotiating with the Nazis and the economic gain to be derived therefrom. Under the agreement, German-Jewish property owners deposited their money with one of three brokers (the Hanotea company, the Anglo-Palestine Company, or Haavara), which gave it to companies in Palestine with the promise that it would be used to purchase German goods only. After the Jewish property owners immigrated to Palestine, they received two-thirds of their original capital.

The letters in this collection document the transfer of funds to the Palestinian company Ein ha-Keshet (via Haavara), as well as several purchases that the company made from manufacturers in Nazi Germany. The collection includes: • Four letters that were sent from Haavara to Ein ha-Keshet company (forms filled out using a typewriter), reporting funds that were transferred to the company (the letters contain the names of the Jews from whose accounts the funds were taken). Hebrew. • A letter and account statement, typewritten on the official stationery of the German company Preußische Bergwerks- und Hütten-Aktiengesellschaft, which were

sent to Ein ha-Keshet after the purchase of various items. German. • Five letters, typewritten on the official stationery of the German insurance company Allianz und Stuttgarter Verein, which were sent to Ein ha-Keshet about merchandise that was damaged in transit to Palestine. German. • A letter, typewritten on the official stationery of Beit & Co. Hamburg, discussing the possibility of a new business relationship. German.

The documents are approx. 28-30 cm. Condition varies. Overall good-fair condition. Stains, creases, fold marks and filing holes. Tears and open tears at the edges (most of them minor).

Opening price: \$200

640. לקט מסמכים של הטמפלרים בארץ ישראל / דרכון של השלטון הנאצי - שנות השלושים

לקט מסמכים של הקופה הטמפלרית המרכזית (Zentralkasse der Tempelgesellschaft) והבנק הטמפלרי (Bank der Tempelgesellschaft) בירושלים, ודרכון גרמני של הטמפלרית Ida Neth עם חותמות של השלטון הנאצי. ארץ ישראל, שנות השלושים. גרמנית ומעט אנגלית.

1. מכתב מאת Otto Hennig אל הטמפלר יעקב וייס (Jacob Weiss) מהמושבה הגרמנית בירושלים, מזכיר הקופה הטמפלרית המרכזית. המכתב עוסק בעניין כספי שביניהם. נשלח משרונה בדצמבר 1936 ומסתיים ב"Heil Hitler".

שרונה היא המושבה הרביעית שהקימו הגרמנים הטמפלרים בארץ ישראל במחצית השנייה של המאה ה-19. עם עליית הנאצים לשלטון בגרמניה, הוקם בה הסניף הראשון של המפלגה הנאצית בארץ ישראל.

2-37. שלושים ושישה מסמכים של הטמפלר יעקב וייס. מרבית המסמכים נשלחו אל וייס באמצע שנות השלושים, מאת הבנק הטמפלרי והקופה הטמפלרית המרכזית בירושלים, ועוסקים בחשבונותיו הכספיים: שטרות חוב, העברות כספיות, פקודות תשלום, ביטוחים, חלוקת דיבידנדים, ועוד. על המסמכים חותמות וחתימות של הבנק ושל הקופה.

מספר מסמכים נשלחו מבנקים וגופים אחרים (Allianz und Stuttgarter Verein, Jamaica, Deutsche Handelsgesellschaft) ועוד, מופנים אל בנק הטמפלרים בירושלים וקשורים בחשבונותיו העסקיים של וייס.

38. דרכון גרמני של הטמפלרית Ida Neth, שהונפק על ידי הקונסוליה הגרמנית בירושלים ב-30 באוגוסט 1939 (יום לפני הפלישה הנאצית לפולין). מהחותמות שבדרכון נראה כי גברת Neth הוציאה ויזה יום לאחר הפקת הדרכון והפליגה עוד באותו יום מחיפה דרך יוון והגיעה לפולין ב-7 בספטמבר 1939. לדרכון מצורפת תעודת פטירה של הגברת Ida Neth, 1976.

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב.

פתיחה: \$200

640. Collection of Documents of the Templers in Palestine / Passport of the Nazi Government – 1930s

Collection of documents of the Central Fund of the Temple Society [Zentralkasse der Tempelgesellschaft] and the Templer Bank [Bank der Tempelgesellschaft] in Jerusalem, and a German passport issued to Templer Society member Ida Neth with stamps of the Nazi government. Palestine, 1930s. German and some English.

1. Letter from Otto Hennig to Templer Society member Jacob Weiss of the German Colony in Jerusalem, secretary of the Central Templer Fund. The letter is about a financial matter between them. It was sent from Sarona in December 1936 and closes with the greeting "Heil Hitler."

Sarona is the fourth colony that the German Templers established in Palestine in the second half of the 19th century. The first branch of the Nazi party in Palestine was established there when the Nazis rose to power in Germany.

1-36. Thirty-six documents of Templer Society member Jacob Weiss. Most of the documents, which were sent to Weiss in the mid-1930s by the Templer Bank and the Central Templer Fund in Jerusalem, deal with his bank accounts: promissory notes, fund transfers, payment orders, insurance and distribution of dividends. The documents contain stamps and signatures of the bank and of the fund.

Some documents, sent from the banks and other organizations (Deutsche Jamaica, Allianz und Stuttgarter Verein Handelsgesellschaft, and others) to the Templer Bank in Jerusalem, have to do with Weiss's business accounts.

38. German passport issued to Templer Society member Ida Neth by the German consulate in Jerusalem on August 30, 1939 (the day before the Nazi invasion of Poland). The stamps on the passport show that Ms. Neth obtained a visa the day after the passport was issued, and sailed that same day from Haifa, via Greece, and arrived in Poland on September 7, 1939. Ida Neth's death certificate, from 1976, is attached to the passport.

Size and condition vary. Overall good condition.

Opening price: \$200

641. "הצילו" - חיתוכי לינוליאום מאת אנטול גורביץ', 1939

הצילו!!! / Help!! Sauvez! Hilfe!! אנטול גורביץ'. הוצאת "פידאה" - הוצאת ספרים הומניסטית, תל-אביב, תרצ"ט [1939]. שיר 1-15 חיתוכי-לינוליאום מרשימים ברוח האקספרסיוניזם הגרמני, מאת אנטול גורביץ', העוסקים ברדיפת היהודים בגרמניה. אנטול גורביץ' (1916-2005), יליד רוסיה. למד בגרמניה, צרפת ואיטליה ואצל הציירים הישראלים מירון סימה ויצחק פרנקל. עלה ארצה בשנת 1934 ועסק בציור ובעיצוב תפאורה ותלבושות לתיאטרון.

[1] דף + [15] חיתוכי לינוליאום. 32.5 ס"מ. מצב ביוני-טוב. כתמים וקמטים. כתמי רטיבות רבים. קרעים רבים לאורך שדרת העטיפה. שרידי הדבקה בסמוך לשדרה (כתוצאה מכריכה?).

פתיחה: \$200

641. "Help!" – Linocuts by Anatol Gurewitsch, 1939

Help!! Sauvez! Hilfe!! Anatol Gurewitsch . Tel-Aviv: "Fidea-Humanistic Publishing House", 1939.

A poem and 15 impressive linocuts, in the spirit of German expressionism, by Anatol Gurewitsch, dealing with the persecution of Jews in Germany.

Anatol Gurewitsch (1916-2005), born in Russia, studied in Germany, France and Italy and with the Israeli painters Miron Sima and Yitzhak Frenkel. He immigrated to Palestine in 1934, where he painted and designed stage decorations and costumes for the theater.

[1] leaf + [15] linocuts. 32.5 cm. Fair-good condition. Stains and creases. Many dampstains. Tears along the spine. Signs of pasting along the spine (from binding?).

Opening price: \$200

642. ארבעה תצלומים – "פרעות יאשי" – 1941

1-3. שלושה תצלומים המתעדים את הפרעות ביהודי העיר יאשי (רומניה) בחודש יוני 1941: עצורים יהודים מצטופפים על מדרכה ומרימים את ידיהם באוויר; חמושים מקיפים יהודים שאולצו לשכב על הארץ; אזרחים מתהלכים בין גוויות שהורדו מהרכבת לגירוש היהודים.

4. תצלום נוסף של קרבנות מוטלים ברחוב (ייתכן שמדובר בקרבנות נוספים של "פרעות יאשי"). מחולק בצדו האחורי לשימוש כגלויה.

8.5x13.5 – 8.5x6 ס"מ בקירוב. מצב משתנה. מצב כללי טוב-בינוני. כתמים ופגמים (ברובם קלים). נקבי תיוק בשלושה מהם (שניים מהם עם פגיעה בשולי התמונה). עקבות הדבקה בצד האחורי של שלושה מהם. תצלום אחד עם קילוף בפינה העליונה וקרעים קלים בשוליים.

פתיחה: \$200

642. Four Photographs – The Pogroms of Iași – 1941

1-3. Three photographs documenting the pogroms against the Jews of the city of Iași, Romania, in June 1941: Jewish detainees crowded on the sidewalk, their hands raised in the air; armed men surrounding Jews forced to lie upon the ground; citizens walking among corpses removed from the train used to deport the Jews.

4. Another photograph of victims lying on the street (perhaps victims of the Iași pogrom). The photograph is divided on the back for use as a postcard.

Approx. 6-8.5x13.5 cm. Condition varies. Overall good-fair condition. Stains and blemishes (mostly minor). Three contain filing holes (two of them with damage to the edges of the photograph). Three contain traces of glue on the back. One photograph has a fold in the upper corner and minor tears at the edges.

Opening price: \$200

643. אישור שהייה ביפן לפליט יהודי מפולין – 1941

Permit for Stay in Japan [אישור שהייה ביפן], טופס מודפס, עם מילוי פרטים בכתב-יד. ניתן ל-Icchok Mondrowicz, פליט יהודי מפולין בשנת 1941 (מתוארך לפי לוח השנה היפני – השנה ה-16 בתקופת השוֹוָה). אנגלית ויפנית.

במהלך מלחמת העולם השנייה נמלטו יהודים רבים מאירופה לסין וליפן, דרך סיביר. לפנינו אישור שהייה מטעם מושל מחוז היוגו ביפן, המתיר ל-Icchok Mondrowicz בן ה-29 לשהות חודשיים ביפן.

דף 25.5x17.5 ס"מ. מצב טוב-בינוני. סימני קיפול וקמטים. כתמים. נקבים וקרעים מזעריים בשוליים ובקווי הקפל.

פתיחה: \$200

643. Permit for Stay in Japan for a Jewish Refugee from Poland – 1941

Permit for Stay in Japan, printed form with information filled out in handwriting. Given to Icchok Mondrowitz, a Jewish refugee from Poland, in 1941 (dated according to the Japanese calendar – the 16th year of the Shōwa period). English and Japanese.

Many Jews from Europe fled via Siberia to China and Japan during World War II. This item is a permit to stay in Japan, issued by the governor of the Hyōgo Prefecture, permitting 29-year-old Icchok Mondrowitz to stay in Japan for two months.

25.5x17.5 cm. Good-fair condition. Folding marks and creases. Stains. Tiny holes and tears at the edges and along the fold lines.

Opening price: \$200

644. "מעבר לחומה" – מכתבים מארצות הכיבוש הנאצי, 1943

מעבר לחומה, מכתבים מחברים בארצות הכיבוש הנאצי. [הוצאת העדה לעניני גולה של הוועד הפועל של ההסתדרות]. ארץ ישראל, אפריל 1943.

חוברת מודפסת במכונת כתיבה ומשוכפלת בסטנסיל בה מובאים 60 מכתבים שנשלחו מארצות הכיבוש הנאצי. רבים מהמכתבים כתובים בצפנים, שחלקם מפורשים בסוגריים בגוף הטקסט. המכתבים נשלחו בין השנים 1942–1943 מפולין, מהונגריה, מרומניה, מסלובקיה, מהפרוטקטורט [צ'כיה], מבולגריה, מאלבניה, משווייץ, מפלוגת הכשרה בגרמניה (כנראה חוות נוינדורף, חוות ההכשרה האחרונה בגרמניה שהפכה ב-1941 למחנה עבודה. עם זאת, שלטונות המחנה התירו לאסירים להמשיך לקיים פעילות חברתית וציונית), ממחנות שבויים בגרמניה ועוד.

חלק מן המכתבים כתובים בהירות כה רבה שאף שזכרים בהם ברמזים גטאות, מקרי מוות ורצח, שהיה במסתור, רעב ושילוחים, לא ניכר בהם מצבם הקשה של הכותבים בשלב זה של המלחמה.

53 עמ', 20.5 ס"מ. מצב טוב. קרעים קלים בשולי חלק מן הדפים. כתמים על העטיפה. העטיפה הקדמית מנותקת למחצה.

פתיחה: \$150

644. "Beyond the Wall" – Letters from Countries under Nazi Occupation, 1943

Beyond the Wall: Letters from... lands under Nazi occupation. Palestine: [the Histadrut Executive Committee's Diaspora Affairs Committee], April 1943.

A booklet, typewritten and mimeographed, containing 60 letters that had been sent from countries under Nazi occupation. Many of the letters are written in code, some of which is explicated in parentheses in the body of the text. The letters were sent between 1942 and 1943 from Poland, Hungary, Romania, Slovakia, the (Czech) Protectorate, Bulgaria, Albania, Switzerland, a training unit in Germany (apparently the Neuendorf Farm, the last training farm in Germany, which was made into a labor camp in 1941, though the camp authorities allowed the inmates to continue to hold social and Zionist activities), and from prison camps in Germany, among other locations.

Some of the letters are written with such caution that even though they hint at ghettos, instances of death and murder, living in hiding, hunger and transports, the terrible situation of those who wrote them at this stage of the war is not evident.

53 pp., 20.5 cm. Good condition. Small tears at the edges of some of the pages. Stains on the cover. The front cover is partially detached.

Opening price: \$150

645. "החיה החומה" / "מלח בעיניים" – מוסקבה, 1943–1944

1. די ברוינע בעסטיע, באלאדעס און סאטירעס [החיה החומה...], מאת לייזער וואלף. איורים: א. הפטר. הוצאת "דער עמעס", מוסקבה, 1943. יידיש.

אסופת שירים בגנות היטלר וגרמניה הנאצית, מאת המשורר היידי לייזר וולף.

לייזר וולף (משה-לייזר מקלר, 1910–1943) היה חבר בקבוצת "יונג וילנע" [וילנה הצעירה], קבוצה ספרותית יהודית-יידישאית שפעלה בעיר וילנה משנת 1927 ועד שלהי שנות ה-30.

38, [2] עמ', 14.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים, רובם על העטיפה. קמטים. חותמת דיו על העטיפה האחורית.

2. זאלצ אין די אויגן [מלח בעיניים], מאת ב. גוטיאנסקי. איורים: א. הפטר. הוצאת "דער עמעס", מוסקבה, 1944. יידיש.

22 מעשיות מחורזות בגנות היטלר וגרמניה הנאצית, מלוות איורים חריפים והומוריסטיים. המחבר, בנימין גוטיאנסקי (1903–1956) – משורר יידיש, מתרגם ועורך. חיבר שירים לילדים, מעשיות בחרוזים ומערכונים קצרים בעיתונים ביידיש וברוסית. בשנת 1942 התגייס לצבע האדום, בתחילה בתור כותב מכתמים ותעמולה אנטי-נאצית ולאחר מכן כלוחם בחזית. תרגם את "דון קישוט" ויצירות נוספות ליידיש. בשנת 1949 נעצר, ולאחר מכן גלה לקזחסטן, שם נפטר בשנת 1956.

38, [2] עמ', 16.5 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים, קמטים וקרעים. קרעים לאורך השדרה (העטיפה רופפת).

פתיחה: \$200

645. "The Brown Beast" / "Salt in the Eyes" – Moscow, 1943-1944

1. Di Broyne Bestye, Balades un Satires [The Brown Beast, Ballads and Aatires], by Lazer Wolf. Illustrations: A. Hafter. Moscow: Der Emes, 1943. Yiddish.

Anthology of poems defaming Hitler and Nazi Germany by the Yiddish poet Lazer Wolf.

Lazer Wolf (Moshe-Lazer Mekler 1910-1943) was a member of the "Yung Vilne" group, a literary, Jewish-Yiddish group active in Vilnius from 1927 until the late 1930s.

38, [2] pp, 14.5 cm. Good condition. Stains, mostly to cover. Creases, Ink-stamp on rear cover.

2. Zalts in di Oygen, [Salt in the Ryes], by B. Gutianski . Illustrations: A. Hafter. Moscow: Der Emes, 1944. Yiddish.

22 rhymed stories ridiculing Hitler and Nazi Germany, illustrated with numerous harsh and humorous anti-Hitler illustrations. The author, Binyamin Gutianski (1903-1956) was a Yiddish poet, translator and editor. He composed children's poems, rhymed stories and short sketches for newspapers in Yiddish and Russian. Gutianski joined the Red Army in 1942, at first as a writer of anti-Nazi propaganda and later as a fighter. He ranslated Don Quixote and other works into Yiddish. Gutianski was arrested in 1949 and exiled to Kazakhstan, where he died in 1956.

38, [2] pp, 16.5 cm. Good condition. Some stains, creases and tears. Tears to spine (loose cover).

Opening price: \$200

646. "כל הזוועות הללו" – כרזה בהוצאת העתון Patrie – תמונות ממחנות הריכוז – פריז, 1945

"De toutes ces atrocités... nous ne devons pas oublier cela" [all those atrocities... we must not forget]. A poster published by Patrie, Journal des Combattants Français. Printed by Georges Dangon, Paris, [ca. 1945]. French and German. A poster published by the journal Patrie (journal of French fighters) portraying the atrocities of liberated concentration camps in Germany. A caption in French and German in the center of the poster calls not to forget the Nazi crimes. Illustrations of barbed wire fences with names of concentration camps appearing on signs and very disturbing photographs, of bodies and prisoners released from Dachau and Bergen-Belsen. On the bottom of the poster appears a text in French about the camps (dated May 1945). 45.5X62 cm. Good condition. Some stains. Tiny hole to top corner. Small tears at margins. Poster is mounted on paper and linen-backed for display and preservation.

פתיחה: \$600

646. "All These Atrocities" – Poster Published by the Journal Patrie – Pictures from Concentration Camps – Paris, 1945

"De toutes ces atrocités... nous ne devons pas oublier cela" [all those atrocities... we must not forget]. A poster published by Patrie, Journal des Combattants Français. Printed by Georges Dangon, Paris, [ca. 1945]. French and German.

A poster published by the journal Patrie (journal of French fighters) portraying the atrocities of liberated concentration camps in Germany. A caption in French and German in the center of the poster calls not to forget the Nazi crimes. Illustrations of barbed wire fences with names of concentration camps appearing on signs and very disturbing photographs, of bodies and prisoners released from Dachau and Bergen-Belsen. On the bottom of the poster appears a text in French about the camps (dated May 1945).

45.5X62 cm. Good condition. Some stains. Tiny hole to top corner. Small tears at margins. Poster is mounted on paper and linen-backed for display and preservation.

Opening price: \$600

647. "יווא-ביולעטין", גליון מס' 1 – בריסל, 1946

יווא-ביולעטין, ארויסגעגעבן פון דער געזעלשאפט "פריינד פון יידישן וויסנשאפטלעכן אינסטיטוט אין בעלגיע", [עלון-יווא, יוצא לאור מטעם אגודת "ידידי המכון המדעי היהודי בבלגיה"]. גליון מס' 1. בריסל, אפריל 1946. יידיש ומעט צרפתית. בין היתר, מופיעים בגליון כתבה על הילדים היהודים תחת הכיבוש הגרמני, שירים שנכתבו במחנות וגטאות, הודעה לחברי יווא על מבצע לאיסוף חומרים תיעודיים, ברכות ואיחולים שנשלחו מנציגי יווא בניו-יורק ופריז לרגל פתיחת הסניף בבלגיה, ועוד. מלווה תמונות שונות, חלקן מתקופת המלחמה.

8 עמ' (גליון לא חתוך), 28 ס"מ בקירוב. מצב טוב. מעט כתמים, קמטים ופגמים בשוליים. קרעים בשוליים ולאורך סימני הקיפול (ברובם קלים). קרע חסר קטן בקו הקפל בעקבות תלישת סיכה (ללא נזק לטקסט).

פתיחה: \$100

647. "YIVO Bulletin", Issue No. 1 – Brussels, 1946

YIVO-biulitin, aroysgegeben fun der gezelshaft "Fraynd fun yidishn visnshfatlikhn institute in Beligye" [YIVO bulletin, published by the society of "Friends of the Jewish Scientific Institute in Belgium"]. Issue no. 1 Brussels, April 1946. Yiddish and some French.

The issue includes a reportage about Jewish children under German occupation, songs written in camps and ghettos, announcement to YIVO members about a campaign to collect documentary material, greetings sent by YIVO representatives in New-York and Paris on the occasion of the inauguration of the branch in Belgium, and more. Accompanied by various pictures, some from the war period.

8 pp (uncut sheet), approx. 28 cm. Good condition. Some stains, creases and blemishes to margins. Tears to margins and along the folding marks (mostly minor). Small open tear at folding line, due to detachment of pin (no loss of text).

Opening price: \$100

648. "העולם שנעלם" – ספר תצלומים – ניו-יורק, 1947

די פאָרשונאָנדענע וועלט [העולם שנעלם], ערוך בידי רפאל אברמוביץ. הוצאת פארווערטס-אסאסיאיישאן, ניו-יורק, 1947. יידיש ואנגלית.

ספר בפורמט אלבומי המכיל תצלומים של יהדות מזרח אירופה. כולל תצלומים רבים של בתי-כנסת, רחובות, בתי-מסחר ודמויות, בשני חלקים: ערים יהודיות ואנשים. התצלומים מאוספי הג'וינט, יווא, והצלמים אלתר קצינה ורומן וישניאק. על הכריכה איור של שלמה יודובין.

575, [8] עמ', 20.5X26.5 ס"מ. מצב טוב-בינוני. הקונטרסים הראשונים והאחרונים רופפים. מספר דפים מנותקים. כתמים. קרעים קלים בשולי הדפים הראשונים. פגמים קלים בפינות הדפים. כריכה מנותקת חלקית, עם קרעים קלים בשדרה ובפינות.

פתיחה: \$150

648. "The World that Vanished" – Photograph Book – New-York, 1947

Di Farshvundene Velt [The World that Vanished], edited by Rafael Abramovitch. New-York: Forward Association, 1947. Yiddish and English.

A book in album format, with photographs of Jews from East Europe. Numerous photographs of synagogues, streets, stores and figures, in two parts: Jewish cities and people. Photographs are from the collections of the Joint, Yivo and photographers Alter Kacyzne and Roman Vishniak. Cover illustration by Shlomo Yudovin.

575, [8] pp, 20X26.5 cm. Good- fair condition. First and last gatherings are loose. A number of detached leaves. Stains. Some tears at margins of first leaves. Minor blemishes to corners of leaves. Binding partly detached, with some tears to spine and corners.

Opening price: \$150

649. קטלוג חוברות וספרים בהוצאת "הוועדה ההיסטורית היהודית המרכזית של פולין", 1947

בראשפּעקט פון די אויסגאַבן פון דער צענטראלער יידישער היסטארישער קאמיסיע אין פוילן [פרוספקט הוצאות "הוועדה ההיסטורית היהודית המרכזית של פולין"]. ורשה-לודז'-קרקוב, 1947. יידיש.

קטלוג של הפרסומים (חוברות, ספרים ומפות) שראו אור בהוצאת "הוועדה ההיסטורית היהודית המרכזית של פולין", ארגון אשר נוסד ב-1944 ועסק בראש ובראשונה באיסוף תעודות וגביית עדויות על השמדת היהודים בפולין. מלווה במספר תצלומים. 50 עמ', [1] דף (כולל העטיפה), 20.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים. מעט קפלים וקרעים בפינות ובשולי הדפים. קרע מחוזק בנייר דבק בעטיפה הקדמית.

פתיחה: \$250

649. Catalogue of Brochures and Books Published by "The Central Jewish Historical Commission of Poland", 1947

Prospecte fun de Oysgaben fun der Centraler Yiddisher Historisher Komisye in Poylen [Prospectus of Publications by The Central Historical Commission of Poland], Warsaw-Lodz-Krakow, 1947. Yiddish.

Catalogue of publications (brochures, books and maps) published by the "Central Jewish Historical Commission of Poland", an organization founded in 1944 which was primarily active in collecting documents and testimonies related to the extermination of Jews in Poland. Accompanied by several photographs.

50 pp, [1] leaf (including cover), 20.5 cm. Good condition. Stains. Some folds and tears at corners and margins of leaves. A tear reinforced with adhesive tape on front cover.

Opening price: \$250

650. דו"ח פעילות הסוכנות היהודית בגרמניה, 1946-1949

דין-וחשבון, תש"ו-תש"ט, הסוכנות היהודית לארץ ישראל, המשלחת בגרמניה, [מאת חיים יחיל (הופמן)]. מינכן, טבת תש"ט [1949]. דו"ח, מודפס במכונת כתיבה ומשוכפל סטנסיל, מאת שליח הסוכנות היהודית בגרמניה, חיים יחיל (הופמן), שנטל חלק בארגון העפלת שארית הפליטה לארץ ישראל. הדו"ח מסכם את שלוש שנות פעילותו באירופה: הכשרת העקורים, סיוע בארגון "עליית הנוער", פתיחת סניפים של ארגונים ציוניים במחנות, הברחת יהודים דרך רומניה, ארגון אניות מעפילים, חינוך גופני, בריאות ונושאים נוספים. מצורף: מכתב, מודפס במכונת כתיבה ומשוכפל סטנסיל, ובו הסבר קצר על הדו"ח. חתום "ב. יפה", וממוען בכתב-יד: "מערכת דבר", תל-אביב.

28 עמ', 25 ס"מ בקירוב. מצב טוב. כתמים קלים בדפים הראשונים והאחרונים. פגיעות קלות בפינות העליונות-שמאליות של הדפים. העטיפה במצב טוב-ביוני, עם כתמים רבים, פגמים וקרעים לאורך השדרה. בשוליים העליונים והתחתונים של השדרה מודבקים שני בולים (באחד מהם רישום קטן בכתב-יד). חותמות דיו על גבי הכריכה הקדמית ובשני דפים.

פתיחה: \$200

650. Activity Report – Jewish Agency in Germany, 1946-1949

Report, 1946-1949, Jewish Agency for Palestine, mission in Germany, [by Haim Yachil (Hoffmann)]. Munich, [1949].

A report, typewritten and mimeographed, composed by the representative of the Jewish Agency in Germany, Haim Yachil (Hoffmann) who took part in the organization of relocating She'erit Hapletah to Palestine. The report sums up the three years of his service in Europe: training of displaced persons, assistance in organizing the Youth Aliya, opening branches of Zionist organizations in camps, smuggling Jews through Romania, organizing illegal immigration ships, sports educations, health and other subjects.

Enclosed: a letter, typewritten and mimeographed with a short explanation about the report. Signed: "B. Yaffe", and addressed by hand: "'Davar' Editorial, Tel-Aviv".

28 pp, approx. 25 cm. Good condition. Some stains to first and last leaves. Some blemishes to top left corners throughout all of the leaves. Cover in good-fair condition, with damages and tears along the spine. Two stamps are pasted to top and bottom margins of spine (on one stamp- a small handwritten inscription). Ink-stamps on front cover and on two leaves.

Opening price: \$200

651. חברת "היאס" – רשימת שמות למטרת חיפוש קרובים לאחר השואה – תל-אביב, 1947

"יהודים בארצות אירופה ובאמריקה מחפשים את קרוביהם וידידיהם בארץ ישראל", רשימת שמות שהוכנה על ידי חברת "היאס" (HIAS, "החברה לסיוע למהגרים עבריים") על מנת לסייע ליהודים מחוץ לארץ ישראל לאתר את קרוביהם, ניצולי שואה שהגיעו לארץ. תל-אביב, [1947]. עברית ואנגלית.

רשימת שמות לצורך איתור קרובים (שכפול של הדפסה במכונת כתיבה). ברשימה 182 שמות, בעברית ובאנגלית. [9] דף, 33 ס"מ (מהודקים זה לזה בפינה השמאלית העליונה). מצב ביוני-טוב. נייר דק ושביר. כתמים, בעיקר בתחתית הדף הראשון. קרעים בשולי הדפים. קמטים וקפלים. נקבי תיוק, חלקם עם פגיעה בטקסט. הדף הראשון מנותק. חותמות דיו. בול ורישום בעט בגב הדף האחרון.

פתיחה: \$150

651. "HIAS" Society – List of Names for Search of Missing Relatives after the Holocaust – Tel-Aviv, 1947

"Jews in Europe and America are searching for relatives and friends in Palestine", list of names prepared by HIAS ("Hebrew Immigrant Aid Society") to assist Jews outside of Palestine to locate their relatives, holocaust survivors who arrived in Palestine. Tel-Aviv, [1947]. Hebrew and English.

A list of names for locating relatives (mimeographed typewritten list). 182 names, in Hebrew and in English.

[9] leaves, 33 cm (stapled at top left corner). Fair-good condition. Thin and fragile paper. Stains, mostly to bottom of first leaf. Tears at margins of leaves. Creases and folds. Filing holes, some with loss of text. First leaf is detached. Ink-stamps. Stamp and pen inscription on back of last leaf.

Opening price: \$150

652. אוסף גדול של מכתבים לארץ ישראל – שארית הפליטה – 1946-1947

כ-65 מכתבים שנשלחו אל שמריהו רמן (Remen), פקיד דואר בארץ ישראל, מאת בני משפחתו ששרדו את השואה. ברלין, מינכן, שאולאי (ליטא), לודג' ומקומות נוספים באירופה, אמצע-סוף שנות ה-40 (רובם מהשנים 1946-1947). יידיש, מעט עברית וגרמנית. מרבית המכתבים כתובים באריכות, והם מכילים תיעוד נרחב ומעניין של חיי היהודים במחנות העקורים לאחר השואה. בין היתר, מתוארים במכתבים השחרור בידי חיילי הצבא האדום, החרמת רכוש וחבילות בידי פקידים פולנים בדרך למחנות העקורים, מפגשים עם ניצולים נוספים, עדויות ראשונות ממחנות הריכוז וההשמדה, משרות והכשרה במחנות העקורים, שחיתות ומתן שוחד בקרב אנשי ההנהלה, נסיונות להעביר מכתבים באמצעות חיילי הבריגדה היהודית, הפצרות חזרות בסיוע לקבלת אשרות עלייה ("סרטיפיקטים") לארץ ישראל, ונושאים נוספים.

מרבית המכתבים נתונים בתוך המעטפות המקוריות. שני מכתבים משנים מוקדמות ויותר ושלוש אל נמענים אחרים (כפי הנראה, מכרים או בני משפחה נוספים). מכתבים ספורים כתובים על גבי גלויות.

מצורפים: הסכם עבודה (מודפס וממולא בכתב-יד) משנת 1936, בין ממשלת המנדט לבין שמריהו רמן כפקיד בדואר; תשעה מכתבים שנשלחו אל שמריהו רמן מרשויות הדואר המנדטורי בארץ ישראל (הודעות מינוי, העברות תפקיד ונושאים נוספים); כ-30 תצלומים של בני משפחת רמן, מאמצע שנות ה-40 עד תחילת שנות ה-50 (כמה תצלומים מוקדמים יותר).

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב-בינוני.

פתיחה: \$300

652. Large Collection of Letters to Palestine – She'erit Hapletah – 1946-1947

Approximately 65 letters sent to Shemaryahu Remen, a post office clerk in Palestine, by his family members who survived the holocaust. Berlin, Munich, Siauliai (Lithuania), Lodz and other places in Europe, mid-late 1940s (mostly from 1946-1947). Yiddish, some Hebrew and German.

Most letters are long, and contain an interesting documentation of Jewish life in Displaced Persons Camps after the holocaust. Described in the letters, among other things, are the liberation by the Red Army soldiers, confiscation of property and parcels by Polish officials on the way to the Displaced Persons Camps, corruption and bribery among the managers, attempts to transfer letters by Jewish Brigade soldiers, insisting on assistance to get "certificates" for immigration to Palestine, and other topics.

Most letters are contained in the original envelopes. Two letters from earlier years and three letters are to other addressees (probably acquaintances and other family members). A few letters are written on postcards.

Enclosed: work agreement (printed and filled-in by hand) from 1936, between the Mandate government and Shemaryahu Remen as a post office clerk; nine letters sent to Shemaryahu Remen by the Mandatory postal authorities in Palestine (letters of appointment, change of position and other subjects); about 30 photographs of the Remen family members, from mid-1940s to the early 1950s (some earlier photographs).

Size and condition vary. Good-fair overall condition.

Opening price: \$300

653. "בית ספר בדרך" – חוברת הסוקרת את פעילות בית הספר העברי לילדי הפליטים בוינה בשנים 1946-1949 – הקדשה למנחם זהרני

Schule auf dem Weg / בית ספר בדרך, סקירה על פעולת בית-הספר העברי לילדי הפליטים בוינה בשנים תש"ז-תש"ט. דפוס H. Halpern; יצא לאור בסיוע הפדרציה הציונית באוסטריה, וינה [1949]. עברית וגרמנית.

חוברת המתארת את קורותיו של בית ספר עברי בוינה לילדי פליטים שבאו רובם ממדינות מזרח אירופה. בראש העמוד השני מודפסת הקדשה "לנשמות תינוקות של בית רבן, שנרצחו בימי השואה". החוברת מלווה בתצלומים המתארים את הווי בית-הספר בשנים הראשונות לאחר השואה ובסמוך לקום מדינת ישראל. עטיפת החוברת אוירה בידי פנחס כהן, מורה לציור בבית הספר.

בעמוד השער מופיעה הקדשה מיום 11.7.49 אל המחנך מנחם זהרני, אשר נטל חלק בהקמת בתי הספר לשארית הפליטה במחנות

הפליטים ברחבי אוסטריה: "לחבר מנחם זהרונ, זכר למאמציו ולפעולתו לממן ילדי הפליטים באוסטריה, בהוקרה א. רוטנברג". ההקדשה נכתבה, כפי הנראה, בידי מנהל בית הספר, אליהו רוטנברג.
39, 10 עמ', 20 ס"מ. מצב טוב. כתמים קלים. פגמים קלים בחיבור העטיפה לדף הראשון.
מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$200

653. "Schule auf dem Weg" – Booklet Surveying the Activities of the Jewish School for Refugees' Children in Vienna from 1946 to 1949 – Inscribed to Menachem Zaharoni

Schule auf dem Weg / School on the Road: a survey of the work of the Jewish school for refugees' children in Vienna from 1946 to 1949. Vienna: H. Halpern; published with the aid of the Zionist Federation in Austria, [1949]. Hebrew and German.

Booklet describing the history of the Jewish school in Vienna for refugees' children, most of whom came from the countries of Eastern Europe. A dedication to "The souls of schoolchildren, who were murdered during the Holocaust" appears at the top of the second page. The booklet includes photographs describing life at the school in the first years after the Holocaust and near the time of the establishment of the State of Israel. The cover of the booklet was illustrated by Pinchas Cohen, who taught painting at the school.

A dedication dated July 11, 1949 to the educator Menachem Zaharoni, who participated in establishing the school for the survivors in DP camps throughout Austria appears on the cover page: "To Comrade Menachem Zaharoni, a memento of his efforts and his work to support the children of the refugees in Austria. With appreciation, I. Rojtenberg." The dedication appears to have been written by Ilja Rojtenberg, the school principal.

39, 10 pp., 20 cm. Good condition. Light staining. Slight damage in the connection of the cover to the first page.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$200

654. ארבע "שנות טובות" – תש"ח-1947 – שארית הפליטה במחנות העקורים

ארבעה כרטיסי "שנה טובה". מחנות העקורים אשווגה (Eschwege), פלזה (Palese, איטליה) ובארי (Bari), תש"ח-1947 (ייתכן שאחד מהם משנים מוקדמות יותר).

• שתי "שנות טובות" עם תמונות השולחים, ולצדן סמל מאויר של ארגון "אשכנז בנימינה" בצורת מגן דוד. • "שנה טובה" ממחנה העקורים בארי, עם תמונה של רחוב במחנה וטבלא עם שם המחנה, השנה וארבעה מגני דוד; "שנה טובה" ממחנה העקורים פלזה, עם שלוש תמונות של המחנה ואיור של בנימין זאב הרצל.

גודל משתנה, גודל ממוצע: 9.5x5.5 ס"מ בקירוב. מצב משתנה. מצב כללי טוב. פגמים קלים. "שנה טובה" אחת עם קרע בשוליים השמאליים.
מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$300

654. Four "Shanah Tovah" Greeting Cards – 1947 – She'erit Hapletah in Displaced Persons Camps

Four "Shanah Tovah" greeting cards with photographs of the senders, with an illustrated symbol of the organization "Eschwege Binyamina", shaped as a Star of David. • "Shanah Tovah" card from Bari Displaced Persons Camp, with a photograph of a street in the camp and the name of the camp, the year and four Stars of David; "Shanah Tovah" card from Palese Displaced Persons camp with three photographs of the camp and an illustration of Binyamin Ze'ev Herzl.

Size varies, average size: approx. 9.5X5.5 cm. Condition varies. Good overall condition. Minor blemishes. One card has a tear at the left margin.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$300

655. תפילה לשלום מדינת ישראל – לינץ, 1948 – שארית הפליטה

"תפילה לשלום מדינת ישראל (מתוך "הבוקר", 22.9.1948)". הוצאת מרכז מזרחי, תורה ועבודה באוסטריה, לינץ-אבלסברג (Ebelsberg), תשרי תש"ט (1948).

דף בודד עם נוסח התפילה לשלום מדינת ישראל שחוברה על ידי הרבנים הראשיים יצחק אייזיק הלוי הרצוג ובן ציון מאיר עוזיאל. נדפס במחנה העקורים אבלסברג הסמוך ללינץ, אוסטריה. בפינה השמאלית התחתונה חותמת "Bnei Akiwah Executive Holland".
29x20.5 ס"מ. מצב טוב. קמטים קלים. קרעים קלים בשוליים, מחוזקים בנייר דבק לא חומצי.
מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$200

655. Prayer for the Welfare of the State of Israel – Linz, 1948 – She'erit Hapletah

"Prayer for the Welfare of the State of Israel (from "HaBoker," September 22, 1948)". Linz-Ebelsberg: Mizrahi Torah va-Avodah Center in Austria, Tishrei 5709 (1948).

Single leaf with the text of a Prayer for the Welfare of the State of Israel that was composed by Chief Rabbis Yitzhak HaLevi Herzog and Ben Zion Meir Hai Uziel. It was printed in the Ebelsberg DP camp near Linz, Austria. It is stamped "Bnei Akiwah Executive Holland" in the lower left-hand corner.

29X 20.5 cm. Good condition. Slight creases. Small tears at the edges, reinforced with acid-free tape.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$200

הגדות של פסח

Passover Haggadot

656. הגדה לא מסורתית – פלוגת המודדים 524 – איטליה, 1945

הגדה של פסח. פלוגת המודדים הא"י 524. איטליה, תש"ה (1945). הדפסה בדיו כחולה. הגדה לא מסורתית, היתולית בחלקה, מלווה איורים מהווי הפלוגה. הפיוט "ויהי בחצי הלילה" עובד לפרודיה המספרת את קורותיו של הקצין התורן שנרדם על משמרתו, והפזמון "אדיר הוא" משקף את מגוון התמחויותיהם המקצועיות של המגויסים ליחידה: "בקיאה הוא, גיאולוג הוא, דוקטור הוא... הידרולוג הוא...". להגדה מצורפים דף תפריט ומפה מאוירת. התפריט היתולי ומפרט את המנות שתוגשנה בסעודה – ובעיקר את חסרונותיו של האוכל הצבאי: "ביצים – בשנה הבאה 'תנובה' סוג א'... ת"א מטוגנים – פחות או יותר... משקאות חמים – תה בלי כלור...". בתחתית הדף מופיעה הכותרת – "תפריט ליל הסדר", שם הפלוגה והשנה. המפה, שכותרתה "מפת יציאת מצרים מעבדות לחירות", מציגה את דרכם של בני ישראל ממצרים לארץ כנען. אינה מתוארכת. פלוגת המודדים הארץ-ישראלית 524 (Field Survey Company R.E.) הוקמה בשנת 1942, לאחר ששתי פלוגות מודדי שדה בריטיות נפלו בשבי. למרבית חיילי הפלוגה הייתה הכשרה במקצועות ההנדסה, המדידה, האדריכלות, הגרפיקה והדפוס וכן במכונאות ובנהיגה. לצורך הכנת המפות הפעילה הפלוגה בית דפוס נייד ומכאן האיכות הטכנית יוצאת-הדופן של ההגדות שהדפיסה. הגדה: [13] דף (כולל העטיפה), 15 ס"מ. תפריט: 25.5X17 ס"מ. מפה: 26.5X22.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים קלים. בצדה הפנימי של עטיפתה הקדמית של ההגדה מופיעה הקדשה בכתב יד: "לאמתי, למזכרת".

פתיחה: \$300

656. Non-Traditional Haggadah – Field Survey Company 524 – Italy, 1945

Passover Haggadah, Palestine Field Survey Company 524. Italy, 1945. Printed in blue. Non-traditional Haggadah, partly humorous, with illustrations depicting the company's life. The chapter "Vayehi Bachatzi Halalya" was adapted as a parody telling about a guarding officer who fell asleep while on duty, and "Adir Hu" reflects the professional specializations of the unit's soldiers. Enclosed with the Haggadah are a menu leaf and an illustrated map. The menu is humorous and details the dishes – mainly the disadvantages of army food: "Eggs – next year... warm drinks – tea with no chlorine...". On the bottom of the leaf appear the title "Passover dinner menu", the name of the company and the year. The map, titled "Exodus from Egypt from slavery to liberty", presents the journey trail of the Israelites from Egypt to Canaan. No date. Field Survey Company R.E. 524 was formed in 1942, after two British field survey companies were taken as war prisoners. Most soldiers of the company had training in engineering, surveying, architecture, graphics and printing, mechanics and driving. For preparation of the maps the company used a mobile printing press which explains the extraordinary technical level of the Haggadahs that it printed. Haggadah: [13] leaves (including cover), 15 cm. Menu: 25.5X17 cm. Map: 26.5X22.5 cm. Good condition. Some stains. On the inside front cover appears a dedication written by hand: "to Amitai, as a souvenir".

Opening price: \$300

657. הגדה לא מסורתית – יחידה עברית להובלה 468 – איטליה, 1945

הגדה של פסח. יחידה עברית להובלה כללית 468, חיל השרותים המלכותי. איטליה, תש"ה (1945). הגדה לא מסורתית, משוכפלת בסטנטייל, עם איורים. נדפסה לשימושם של החיילים היהודיים ששירתו ביחידת ההובלה 468 של הצבא הבריטי באיטליה במלחמת העולם השנייה. כוללת קטעים מן הנוסח המסורתי, עד השער המיוחד: "מסכת ימינו" – מסכת הבנויה כמחזה עם דמויות, מקהלה, שירים וקטעי-קריאה ומתייחסת באריכות ובדרמטיות לשואה, למרד גטו ורשה ולעלייה לארץ ישראל. [29] דף (פגינציה משובשת; ללא עטיפה אחורית, כך גם בעותקים אחרים), 20.5X16 ס"מ. מצב טוב. כתמים. קרעים קלים, חלקם מחוזקים בנייר דבק נטול חומציות. תפורה מחדש בחוט. על העטיפה הקדמית מודבק צילום של בול "ציון", בול קק"ל הראשון. מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$800

657. Non-traditional Haggadah – Jewish Transportation Unit 468 – Italy, 1945

Passover haggadah. Jewish Transportation Unit 468, Royal Services Corps. Italy, 1945. Non-traditional haggadah, mimeographed, with illustrations. Printed for the Jewish soldiers serving in Transportation Unit 468 of the British Army in Italy during World War II. Contains traditional passages, including a special title page: "Masechet Yameinu" (Contemporary Matters), a text written as a play with characters, a chorus, songs and reading passages referring, dramatically and at length, to the Holocaust, the Warsaw Ghetto Uprising, and immigration to Palestine. [29] leaves (errors in pagination; without back cover, in other copies as well), 20.5X16 cm. Good condition. Stains. Small tears, some repaired with acid-free tape. Resewn with thread. A sticker bearing an image of JNF's first stamp, containing the word "Zion" at the center of a Star of David, is affixed to the front cover. Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$800

658. הגדה לא מסורתית – פלוגה ארצישראלית להובלה כללית 179 – איטליה, 1946

הגדה של פסח, 179 פלוגה ארצישראלית להובלה כללית, קזרטה-קפואה (איטליה), פסח תש"ו (1946).
הגדה לא מסורתית עם איורים מרשימים. קטעים מן הנוסח המסורתי לצד קטעי-קריאה ושירים. נפתחת ב"הגדה זו מוגשת לאנשי יחידתנו ולאורחים המסובין אתנו, מתוך תקווה כי סדר זה – השלישי לנו על אדמת איטליה – אחרון הוא לנו בנכר. תקוותנו – לשוב במהרה למכורה ולבנותה בית לנו ולהמוני פזורינו הכמהים לה". מסתימת ב"התקווה".
הגדה זו נדפסה עבור פלוגה ארצישראלית להובלה כללית 650 שהייתה מוצבת בקפואה שבנפת קזרטה, איטליה. לקראת פסח 1946 הועברה פלוגה 179 מטרוריסו (בצפון איטליה) לקזרטה, כעונש על מעורבותה בפעילות ההעפלה. ההגדות שנדפסו עבור פלוגה 650 הותאמו עבור פלוגה 179 בהדבקת רצועות נייר שעליהן פרטי הפלוגה.
31 עמ', 18x14 ס"מ. מצב טוב. כתמים. קמטים. רישום בעט על העטיפה הקדמית.
מקור: אוסף משפחת רימון.
פתיחה: \$400

658. Non-traditional Haggadah – General Transport Coy. R.A.S.C. 179 – Italy, 1946

Passover haggadah, General Transport Coy. R.A.S.C. 179, Caserta-Capua (Italy), Passover 1946.
Non-traditional haggadah with impressive illustrations. Excerpts from the traditional text appear alongside passages for reading and songs. The opening text reads: "This haggadah is offered to the members of our unit and the guests who recline with us, in hope that this Seder – our third on Italian soil – is our last one in a foreign land. Our hope – to return quickly to our homeland and build it as a home for ourselves and the masses of our scattered ones who yearn for it". It ends with "Hatikva."
This haggadah was printed for Palestine Transportation Unit 650, which was stationed in Capua in the Province of Caserta, Italy. Shortly before Passover 1946, Unit 179 was transferred from Treviso (in northern Italy) to Caserta as punishment for its involvement in clandestine immigration activities. The haggadahs that were printed for Unit 650 were adapted for Unit 179 with a sticker made from a strip of paper containing the unit's identifying information.
31 pages, 14X18 cm. Good condition. Stains. Creases. A note written in pen on the front cover.
Provenance: Rimmon Family Collection.
Opening price: \$400

659. הגדה לא מסורתית – י.ע.ל. 468 – איטליה, 1944

הגדה של פסח. י.ע.ל. [יחידה עברית להובלה] 468. [איטליה], תש"ד (1944).
הגדה לא מסורתית מלווה איורים. נדפסה לשימושם של החיילים היהודיים ששירתו ביחידת ההובלה 468 של הצבא הבריטי במלחמת העולם השנייה ולאחריה. לצד הקטעים המסורתיים, מספרת ההגדה את קורות החיילים במלחמה ולאחריה, ולצד החלחלה ממה שראו עיניהם באירופה – "מי יצא לקבל את פנינו אם לא סיוט של חלום בלהות..." – היא מביעה גם תקווה לעתיד: "עוד נמשכת השלשלת... משומרי חומת ירושלים עד לחיילי ישראל בימינו..." (באיורים בעמוד זה נראים המצרים הרודים בעבדים לצד מחנה מוקף גדר תיל, ומנגד, חיילים עבריים לצד לוחמים יהודים מן העת העתיקה).
פלוגת ההובלה הכללית 468 (General Transport Coy. R.A.S.C.) הוקמה במצרים ב-1942. בהמשך שירתו חייליה לסירוגין באיטליה, באוסטריה ושוב באיטליה, שם סייעו לפליטים השוהים במחנות העקורים.
41 דף, 24x15.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים וקרעים קלים בשוליים. קמטים. חותמת "ארכיון הצבא" בגב דף 2. חיתוך דפים לא אחיד.
פתיחה: \$300

659. Non-traditional Haggadah – Jewish Transportation Unit 468 – Italy, 1944

Passover Haggadah, Yehida Ivrit LeHoVala [Jewish Transportation Unit] 468. [Italy], 1944.
Non-traditional Haggadah, with illustrations. Printed for use by Jewish soldiers who served in Transportation Unit 468 of the British Army in World War II and afterwards. Alongside the traditional passages, the Hagaddah tells the history of the soldiers during the war and afterwards, and while telling what horrors they experienced in Europe it also expresses hope for the future (illustrations on this page depict the Egyptians oppressing slaves by a camp surrounded by a barbed wire fence, and on the opposite side – Jewish soldiers with Jewish fighters from ancient times).
General Transport Coy. R.A.S.C. 468, was established in Egypt in 1942. Later on the soldiers served in Italy, in Austria, and then again in Italy, where they assisted refugees in displaced persons camps.
41 pp, 24X15.5 cm. Good condition. Some stains and tears at margins. Creases. "Army archive" ink-stamp on the back of page no. 2. Uneven trimming of leaves.
Opening price: \$300

660. הגדה לא מסורתית – י.ע.ל. 405 – מצרים, 1946

הגדה של פסח. י.ע.ל. 405 [יחידה עברית להובלה; כנראה, פלוגת מובילי המים 405]. [מצרים], תש"ו (1946).
הגדה לא מסורתית, עם איורים. נדפסה לשימושם של החיילים היהודיים ששירתו ביחידת ההובלה 405 של הצבא הבריטי במצרים במלחמת העולם השנייה ולאחריה.
מעל הטקסט "שפוך חמתך" נדפס הכיתוב הבא: "כיום הזה יום אשר לא היה כמוהו לרוע, מיום אשר הלכנו בגולה, יום של פחדים בלתי נפסקים, ואי-אמון לשארית שנמצאה, יום שכולו לזבח ארוך דומה, יום שהאדם נמכר בו למולך. הנשמות העדינות הולכות ונמקות

משיעבוד ומכבליים. העניות והגסות והזדון שופכים את ממשלתם על כל. והשכינה תכבוש בעון ראשה ומעוצר כאב וכלימה היא פורשת ובושה".

פלוגת מובילי המים 405 (Water Tank Coy. R.A.S.C.) הוקמה במצרים בשנת 1942. לאחר מתקפת בעלות הברית באל-עלמיין בסוף אותה שנה, היא הועברה ללוב ושם נשארה. בשנת 1945 הפכה מפלוגת מובילי מים לפלוגת הובלה כללית. בתקופת שהותה במצרים לאחר מלחמת העולם השנייה סייעו חיילי הפלוגה לפעולות המוסד לעלייה ב' של ה"הגנה" במצרים, ולקחו חלק במבצע הברחתם לארץ של עשרות עולים חניכי תנועות הנוער החלוציות ערב פסח תש"ו, במסווה של חיילים היוצאים לחופשת החג ("מבצע פסח תש"ו"). [1], 9 דף (ללא עטיפה אחורית, כך גם בעותקים אחרים). 21x16 ס"מ. מצב טוב. כתמים ומעט קמטים, בעיקר בשוליים.

מתיחה: \$500

660. Non-Traditional Hagadah – Jewish Transportation Unit 405 – Egypt, 1946

Passover Hagadah. Yehida Ivrit LeHoala 405 [Jewish Transportation Unit; probably Water Tank Company 405]. [Egypt], (1946).

Non-traditional Hagadah, with illustrations. Printed for use by Jewish soldiers who served in the Transportation Unit 405 of the British Army in Egypt in World War II and after the war.

The following text appears above "Shfoch Chamatcha": "On this day, the evil of which is unparalleled ever since we were dispersed, this day of unrelenting fears and insecurity for the survivors, a day that is like a long sacrifice, on which man was sold to the Moloch. The delicate souls decay in slavery and chains..."

Water Tank Coy. R.A.S.C. 405 was established in Egypt in 1942. Following the allies' attack in El-Alamein at the end of that year, this company was moved to Libya and stayed there. In 1945 it became a General Transportation Company. During its stay in Egypt, after World War II, the soldiers assisted the Haganah's Mosad LeAliya Bet in Egypt and took part in an operation to smuggle out of Egypt dozens of youth movement members on the eve of Pesach 1946, under cover as soldiers on leave for Pesach ("Operation Pesach 1946").

[1], 9 leaves, (no back cover; in other copies as well), 21X16 cm. Good condition. Stains and some creases, mostly at margins.

Opening price: \$500

661. הגדה לא מסורתית – יחידה עברית להובלה 178 – בנג'זי – לוב, 1943

הגדה לפסח. יחידה עברית להובלה 178. הוצאה ע"י ועדת התרבות של היחידה בעריכת החיילים צבי אנקורי ואליהו חזן. ציורים: שור-גלזנר. בנג'זי (לוב), תש"ג [1943].

הגדה לא מסורתית, משוכפלת בסטנטיל, עם איורים. נדפסה על צדיהם האחורי של טפסי טלגרמות כחלחלים של המושל הכללי האיטלקי בלוב.

מתוך ההגדה: "בליל זה, בהתקדש עלינו חג החרות... ואנו מסובין יחדיו, חיילי יחידת הנהגים 178 העברית ולבנו חוגג ונסער. נסער הלב כי היתה תבל גרדום לנו. אל יכוסה דמנו! בשנה זו, ועלתה אלינו מגולת אירופה זעקת אחים נרצחים ואין מציל. בהיותנו במדבר, בשליחות ביתנו, בעקבם של הארורים, הגיעונו ידיעות על הנעשה בנו בגיא ההרעה... בשנה זו, שנת האימה הגדולה אשר כמוה לא ידע עמנו מאז היותו, ידענו אף שלומים במעט, כאן, על אדמת קירנייקה וטריפוליטניה. כי שוחררו קהילות ישראל אומללות מידי התליון..." (דפים ג-ד).

בדף י"ד איור של חיילי היחידה העברית להובלה 178 מסובין לשולחן הסדר. בדף כ"ב איור נוסף של חיילים עם הכיתוב "אי-שם על גבולות המדבר חונים חיילי ישראל" (מתוך השיר "גבולות המדבר").

[27] דף. העטיפה הקדמית חסרה. 21.5X15.5 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים. גודל הדפים אינו אחיד. תפורה מחדש בחוט.

מקור: אוסף משפחת רימון.

מתיחה: \$300

661. Non-traditional Haggadah – General Transport Coy. R.A.S.C. 178 – Benghazi – Libya, 1943

Passover haggadah. General Transport Coy. R.A.S.C. 178. Published by the unit's cultural committee and edited by the soldiers Tzvi Ankori and Eliyahu Hazan. Drawings: Shur-Glazner. Benghazi (Libya), 1943.

Non-traditional haggadah, mimeographed, with illustrations. Printed on the reverse side of light blue telegram forms of the Italian General Government in Libya.

The haggadah includes the following text: "On this night, as we celebrate the Festival of Freedom... and we, the soldiers of the 178th Jewish Drivers' Unit, recline together, our hearts rejoice and are in turmoil. Our hearts are in turmoil because the world has become our gallows. Let our blood never be covered over! In this year, the cry of our murdered brethren in exile in Europe rose to us, and there was none to save them. As we were in the desert, sent on a mission from our home, upon the heels of the accursed ones, news reached us of what had been done to us in the valley of killing.... This year, the year of the great terror the like of which our people has never known, we have known some small peace here on the soil of Cyrenaica and Tripoli, for the wretched communities of Israel have been freed from the hangman's hands..." (pp. 3-4).

On page 14 is an illustration of the soldiers of Palestine Transportation Unit 178 reclining around the seder table. On page 22 is another illustration of the soldiers, with the caption: "Jewish soldiers encamped somewhere on the borders of the desert" (from the song "On the Borders of the Desert").

[27] pp. Missing front cover. 21.5X 15.5 cm. Good condition. Some stains. Page size is non-uniform. Resewn with thread.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$300

662. הגדה לא מסורתית – פלוגת הגרריון הראשון – מצרים, 1943

הגדה של פסח. פלוגת הגרריון, פלטון ראשון. ציורים ועטורים: מ. זיסלמן וי. שפירא. [קהיר?], תש"ג (1943).
הגדה לא מסורתית, עם איורים. נחלקת לשלשה חלקים: נוסח-הגדה לא מסורתית; "דברי חברים"; "סדר שני של גלויות". לשני החלקים האחרונים שערים נפרדים שנדפסו על נייר תכלכל. בחלק השני, "דברי חברים", מובא טקסט ארוך בשם "בית שכינת אל", בו נכתבו דברי חיזוק לחיילי הבריגדה, ביניהם: "ואז תעבור שכינת אל את עיניה הטהורות ותסקור את כל המחנה, ותפקדם אחד אחד, וצער אין קץ יכוון את לבה... באנחה חרישית תדבר: מדוע כה מעט מספרכם? ואיה אחיכם השאננים בציון? העת להם עתה לשבת ספונים בבתיהם, ובני בגולה כלים ואובדים, כשה לטבח מובלים, ואין מציל ואין מושיע!... ואתם, המתנדבים בעם, אל יפול רוחכם...". בחלק השלישי טקסטים היתוליים רבים, ברוח ההגדה.

[1] דף (עטיפה קדמית), לב עמ', [14] דף, 17X21 ס"מ. ללא עטיפה אחורית. מצב טוב. מעט כתמים. קרעים חסרים ספורים, מחוזקים בנייר דבק נטול חומציות. קרעים משוקמים בעטיפה הקדמית. גודל הדפים אינו אחיד. כרוכה בעטיפת ניילון שקוף. מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$250

662. Non-traditional Haggadah – First Garrison Company, Egypt, 1943

Passover haggadah. Garrison Company, First Platoon. Illustrations and decorations: M. Zisselman and Y. Shapira. [Cairo?], 1943.

Non-traditional haggadah, with illustrations. Divided into three parts: non-traditional haggadah text, "Comrades' Chronicles," "Second Order of the Exiles." The latter two parts have separate title pages printed on light blue paper. The second part, "Comrades' Chronicles," contains a long text entitled "The House of the Divine Presence," which contains encouraging remarks addressed to the troops of the brigade, including the following: "Then the Divine Presence turned its pure gaze upon the entire camp and surveyed it, counting each and every one, and unending grief entered her heart.... With a silent sigh, she said: Why are you so few in number? Where are your tranquil brethren in Zion? Is this any time for them to sit sheltered in their homes while my children in the Exile are being destroyed and annihilated, led like sheep to the slaughter, with none to save them, none to rescue them!... And you, who have willingly offered yourselves from among the people, be not discouraged...." The third portion contains many humorous texts in the spirit of the haggadah.

[1] leaf (front cover), 32 pages, [14] leaves, 17X21 cm. No back cover. Good condition. Minor stains. Creases. A few open tears, reinforced with acid-free tape. Restored tears on the front cover. Non-uniform page size. Bound with a transparent plastic cover.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$250

663. הגדה לא מסורתית – פלוגות ATS ופלוגות חרושת – מצרים, 1945

לקט מתוך ההגדה. פלוגות א.ט.ס. 504-505-511-520 ופלוגות חרשת ר.א.מ.א.י. (REME) 329-529. תל-אל-כביר (מצרים), תש"ה (1945).

הגדה לא מסורתית מלווה איורים. בעמודים 10-11 נוסח "מה נשתנה" אלטרנטיבי וטקסט נוסף העוסק ביחסי-הכוחות העולמיים לאחר המלחמה: "חכמים היינו ולא שמחנו על ההצהרות וההבטחות של הגויים. כמו שנאמר: אל תאמינו בגוי אפילו בקבר. ועלינו לארצנו, ונעלה גם את אחינו ביד חזקה ובזרוע נטויה. ואילו על חסדם של הגויים שמחנו, הרי אנו ובנינו ובני בנינו משעבדים היינו לצורר ישראל עד עולם." בדף 14 איורים של היטלר תלוי בחבל.

18 דף, 16.5X21.5 ס"מ. מצב בינוני-טוב. איורים צבועים בשני עמודים. כתמים וקמטים. קרעים (חלקם חסרים) מתוקנים בנייר דבק נטול חומציות. גודל הדפים אינו אחיד. חיתוך דפים עם פגיעה בטקסט או באיור במספר מקומות. ההגדה כרוכה בעטיפת ניילון שקוף. מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$400

663. Non-Traditional Haggadah – ATS and REME Companies – Egypt, 1945

Non-traditional haggadah – ATS companies 504, 505, 511, and 520, and REME companies 529 and 329. Tell El Kebir (Egypt), 1945.

Non-traditional haggadah with illustrations. An alternative version of the Four Questions (Ma Nishtana) appears on pages 10 and 11, with another excerpt that deals with the post-war global balance of power: "We were wise, and did not rejoice over the declarations and promises of the [non-Jewish] nations. As it is said: Trust not those nations even in the grave. We went up to our own land, and we will bring our brethren there with a strong hand and an outstretched arm. For had we rejoiced over the kindness of the [non-Jewish] nations, we and our children and our children's children would be subjugated to the enemies of Israel for all time". Illustrations of Hitler hanging from a rope appear on page 14.

18 pp, 16.5X21.5 cm. Fair-good condition. Colored illustrations on two pages. Stains and creases. Tears (some of them open) repaired with acid-free tape. Leaves of non-uniform size. In some places, leaves are trimmed, with slight damage to text or an illustration. The haggadah is bound in a transparent plastic cover.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$400

664. הגדה לא מסורתית – קיבוץ אפיקים, 1942

הגדה של פסח. קיבוץ אפיקים, תש"ב (1942).
הגדה לא מסורתית, מלווה חיתוכי לינולאום. בהגדה קטע שירה ופרוזה, ציטוטים מן התנ"ך ומעט קטעים מן ההגדה המסורתית. אחד ההדפסים מציג את פיצוץ האוניה "פאטריה" והטקסט בעמוד שממול מזכיר את טבועי "סטרומה", את "קרבות הרשע במלחמה זו", את קרבות ההעפלה ובהם טבועי האניות "פאטריה ו"סלוודור" ואת מגורשי "אטלנטיק". כמו כן, מוזכרות בהגדה הקמתו של הקיבוץ והתבססותו: "ליל סדר פסח זה, שנת תש"ב, הוא השביעי על אדמתנו בקיבוץ אפיקים...".
ל"ב עמ' (מספור דפים משובש), 16.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים. קרעים ופגמים קלים בשוליים. שוליים קצוצים בכמה דפים. קרעים בשדרה.
אינה מופיעה בקטלוג הספרייה הלאומית.

פתיחה: \$100

664. Non-Traditional Haggadah – Kibbutz Afikim, 1942

Passover Haggadah. Kibbutz Afikim, [1942].

A non-traditional Passover Haggadah, accompanied by linocuts. Passages of poetry and prose, citations from the Bible and some passages from the traditional Haggadah. One print depicts the bombing of the ship "Patria" and the text on the facing page mentions the victims of "Struma", the "Victims of evil in this war", the victims of illegal immigration among them the "Patria" and "Salvador" and the "Atlantic" deportees. Also mentioned in this Haggadah are the establishment of the Kibbutz: "this is our seventh Pesach in Afikim...".

32 pp (flawed pagination), 16.5 cm. Good condition. Stains. Some tears and damages to margins. The margins of a number of leaves are trimmed. Tears at spine.

Not in NLI.

Opening price: \$100

665. שלוש הגדות לא מסורתיות – קיבוץ שדות ים, 1942-1949

שלוש הגדות לא מסורתיות ששימשו בלילות הסדר בקיבוץ שדות ים בשנות ה-40.
ההגדות כוללות קטעים מן ההגדה המסורתית לצד קטעי שירה, פרוזה ודקלום.
1. הגדה של פסח. שדות ים קיסריה, [1942?].
[18] דף, 21 ס"מ. מצב בינוני-טוב. כתמים. הגהות ותיקונים בעט בגוף הטקסט. קרעים וקרעים חסרים קלים בשוליים. קרעים, פגמים וכתמים בעטיפה. עקבות רישומים בעט על העטיפה.
2. הגדה של פסח. שדות-ים-קיסריה, נדפס במשרד "המתרגם", תל אביב, תש"ו (1946).
כ עמ', 21 ס"מ. מצב טוב-בינוני. כתמים רבים. קרעים קלים בשולי דפים ספורים. כתמים וקרעים בעטיפה. קרע חסר בעטיפה האחורית. שני רישומים בעט על גבי העטיפה.
3. הגדה של פסח. שדות-ים-קיסריה, תש"ט (1949).
[13] דף, 21 ס"מ. מצב טוב-בינוני. כתמים על דפי ההגדה ועל העטיפה. קרעים וקרעים חסרים בעטיפה, חלקם מחוזקים בנייר דבק.

פתיחה: \$300

665. Three Non-traditional Haggadot – Kibbutz Sdot Yam, 1942-1949

Three non-traditional haggadot that were used for Passover seders on Kibbutz Sdot Yam during the 1940s. The haggadot contain excerpts from the traditional haggadah alongside quotations from poems, prose, and texts for reading aloud.

1. Passover haggadah. Sdot Yam Caesarea, [1942?].

[18] leaves., 21 cm. Fair-good condition. Stains. Edits and corrections in the body of the text. Minor tears and open tears at the edges. Tears, damage, and stains on the cover. Traces of notes written in pen on the cover.

2. Passover haggadah, Sdot Yam Caesarea. Tel Aviv: HaMetargem, (1946).

20 pp., 21 cm. Good-fair condition. Many stains. Minor tears at the edges of some of the pages. Stains and tears on the cover. Open tear on the back cover. Two notes written in pen on the cover.

3. Passover haggadah, Sdot Yam-Caesarea, (1949).

[13] pp., 21 cm. Good-fair condition. Stains on the haggadah's pages and the cover. Tears and open tears on the cover, some repaired with tape.

Opening price: \$300

666. שלוש הגדות לא מסורתיות – המחלקה לענייני החלוץ / עין חרוד / אחד הקבוצות והקבוצים – 1944-1953

שלוש הגדות לא מסורתיות. ארץ ישראל, 1944-1953.

1. לקט לליל הסדר של פסח, הוצאת המרכז לתרבות – המחלקה לענייני החלוץ של ההסתדרות הכללית של העובדים העבריים בא"י. [תל אביב, תש"ד-1944]. הציור שעל העטיפה הקדמית חתום "ר. בלס".
- 16 עמ', 21 ס"מ. מצב טוב-בינוני. כתמים. קרעים קלים בשוליים. קרעים חסרים בשולי העטיפה. העטיפה האחורית. השדרה קרועה.
2. הגדה של פסח. דפוס הקיבוץ המאוחד, עין חרוד, תש"י (1950). מלווה באיורים. בדף האחרון מצוין כי "הציורים שבהגדה הם מציורי-הקיר לפסח בחדר-האוכל בעין-חרוד – מעשה ידיו של הצייר חיים אתר".
- לב עמ', 22.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים וקמטים. נקבי תילוע בעטיפה. קרעים קלים בשדרה.
3. הגדה של פסח. הוצאת אחד הקבוצות והקבוצים. תל אביב, תשי"ג (1953). על גב העטיפה נדפס: "הגדה זאת נכתבה וצוירה ע"י דוד אלף, אילת-השחר". כרוכה בשרוך.

[16] דף, 17.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים קלים. רישומים בעט בצדה הפנימי של העטיפה הקדמית. השרוך פרום מעט.

פתיחה: \$100

666. Three Non-traditional Haggadot – The Department of Pioneer Affairs / Ein Harod / Ihud HaKvutzot VeHaKibbutzim (Union of the Kvutzot and the Kibbutzim) – 1944-1953

Three non-traditional haggadot. Palestine, 1944-1953.

1. A collection for the Passover seder. [Tel Aviv]: Center for Culture of the Pioneer Affairs Department of the General Organization of Hebrew Workers in Israel, [1944]. The drawing on the front cover is signed "R. Blass." 16 pp., 21 cm. Good-fair condition. Stains. Minor tears at the edges. Tears and open tears at the edges of the cover. Back cover is detached. The spine is torn.
2. Passover haggadah. Ein Harod: HaKibbutz HaMeuchad, 1950. With illustrations. The last page notes: "The paintings in the haggadah are from the Passover murals in the dining room of Ein Harod – created by the painter Haim Atar." 32 pp. 22.5 cm. Good condition. Stains and creases. Worming on cover. Minor tears on the spine.
3. Passover haggadah. Tel Aviv: Union of the Kvutzot and the Kibbutzim, 1953. Printed on the back cover: "This haggadah was written and illustrated by David Aleph, Ayelet-HaShahar." Bound with a string. [16] pp., 17.5 cm. Good condition. Minor stains. Notes in pen on the inside front cover. The string is slightly frayed.

Opening price: \$100

667. הגדה לא מסורתית – קבוצת הצופים ג' – חצרים, 1947

הגדה של פסח. קב' הצופים ג' חצרים. הקדשה משנת 1947.

הגדה לא מסורתית, משוכפלת ומלווה איורים נאים צבועים ביד, מחג הפסח הראשון שחגגו מקימי קיבוץ חצרים. בהגדה קטעים ספורים מן ההגדה המסורתית לצד קטעי קריאה, שירה ופרוזה רבים העוסקים בחורבן ובתקומת העם. בהגדה מזכרים הנופלים "במערכות ההגנה והעפלה בשדה קטל ובשערי גטאות", לצד איור של ספינה נטרפת בים, ולצד הפסוק "שפוך חמתך על הגויים" נראים חיילים נאצים מתעמרים ביהודים וטובחים בהם. קיבוץ חצרים הוקם בידי קבוצת הכשרת הצופים ג' במוצאי יום הכיפורים באוקטובר 1946, במסגרת "מבצע נגב" שבו הוקמו אחת-עשרה נקודות יישוב בנגב. בדף הראשון של ההגדה מופיעה הקדשה בכתב יד: "לתקווה, לזכר חיים משתפים ושמחים בתקופת האביב בבית הכרם. להתראות ב'בית' – בנגב. יוסי, 31.5.1947, תש"ז פורים-פסח".

[16] דף, 21 ס"מ. מצב בינוני. כתמי חלודה רבים. קמטים. קרעים קלים בשוליים. מרבית הדפים מנותקים.

אינה מופיעה בקטלוג הספרייה הלאומית.

פתיחה: \$200

667. Non-traditional Haggadah – Scouts Group 3 – Hatzerim, 1947

Passover Haggadah, Scouts Group 3, Hatzerim. Dedication from 1947.

Non-traditional Passover haggadah, mimeographed, with hand-colored illustrations, from the first Passover festival celebrated by the founders of Kibbutz Hatzerim. The haggadah contains several excerpts from the traditional haggadah alongside texts for reading aloud as well as poetry and prose excerpts dealing with the nation's destruction and rebirth. The haggadah mentions the fallen of "the battles for defense and the darkness upon the killing fields and at the gates of the ghettos," alongside an illustration of a ship being tossed upon the sea. An image of Nazi soldiers tormenting and killing Jews appears beside the verse "Pour out Your wrath upon the nations."

Kibbutz Hatzerim was established by Scouts Training Group 3 on the evening after Yom Kippur in October 1946 as part of Operation Negev, during which eleven settlements were established in the Negev. A handwritten inscription appears on the first page of the haggadah: "To Tikva, in memory of a shared and happy life in the springtime in Beit HaKerem. See you at 'home' - in the Negev. Yossi, May 31, 1947, Purim-Pesah 5707."

[16] leaves., 21 cm. Fair condition. Much foxing. Creases. Minor tears at the edges. Most of the leaves are detached.

Not in NLI.

Opening price: \$200

668. הגדת העצמאות – אהרן מגד – 1952

הגדת העצמאות, חיבר ועיבד אהרן מגד. הוצאת מטכ"ל / אכא – ענף ההסברה, תשי"ב [1952].
הגדה זו, המגוללת את סיפור מלחמת העצמאות והקמת מדינת ישראל, נכתבה במסגרת שירות המילואים של הסופר אהרן מגד במפקדת קצין חינוך ותרבות ראשי, ביוזמת שר החינוך בן-ציון דינור. נדפסו ממנה עשרת-אלפים עותקים, אותם החיילים היו אמורים לקרוא בליל העצמאות. לפי הידוע, הפלוגות הדתיות והרבנות הצבאית התנגדו לכך, וההגדות נגזזו והושמדו. ההגדה מלווה בתצלומים רבים ממלחמת העצמאות ושנותיה הראשונות של מדינת ישראל.
[20] דף, 20 ס"מ. מצב טוב. כתמים רבים. חתימת בעלים קודמים בצידה הפנימי של העטיפה הקדמית. מעט קפלים בפינות הדפים. קרעים מעטים בשולי העטיפה.

פתיחה: \$300

668. Independence Haggadah – Aharon Megged – 1952

Independence Haggadah, composed and edited by Aharon Megged. Published by General Staff / Human Resources - Information branch, 1952.

This Haggadah, telling the story of the War of Independence and the establishment of the State of Israel, was written by author Aharon Megged while on reserve-duty service at the chief education and culture officer headquarters, on the initiative of then-Minister of Education Ben-Zion Dinur. Ten thousand copies were printed, intended for soldiers to read on the eve of Independence Day. According to existing sources, the religious units and the military rabbinate objected, and the Haggadahs were destroyed. The Haggadah is accompanied by numerous photographs from the Independence War and the first years of the State of Israel.

[20] leaves, 20 cm. Good condition. Many tains. Ownership inscription on inner side of front cover. Some folds at corners of leaves. Some tears to margins of cover.

Opening price: \$300

669. הגדה "חדשה" של פסח – לזכר השואה – בואנוס איירס, 1961

די נייע הגדה של פסח, פון דער קעגנווארט 1933-1945, היטלער-עפאכע [הגדה חדשה של פסח, של התקופה האחרונה 1933-1945, תקופת היטלר], מאת נחום (איוב) בירענצווייג. דפוס Julio Kaufman, בואנוס איירס, 1961. יידיש ומעט עברית. שער בספרדית על גבי העטיפה האחורית.

נוסח ההגדה נדפס בעברית, ולצדו נדפסו "פירושים" המתייחסים לתקופת השואה, ביידיש. בהמשך, נדפסו שירים מאת יעקב גלאטשטיין, אברהם זאק, יצחק גאלדקארן [גולדקורן] ואחרים, העוסקים אף הם בתקופת שואה.

32 עמ', 15 ס"מ. מצב טוב-בינוני. כתמים רבים. פגמים וקרעים קלים בעטיפה. קרעים לאורך שדרת העטיפה. מהדורה זו אינה מופיעה בקטלוג הספרייה הלאומית.

פתיחה: \$300

669. "New" Passover Haggadah – In Memory of the Holocaust – Buenos Aires, 1961

Di naye hagada shel pesakh, fun der kegenvort 1933- 1945, Hitler-epoch, [New Passover Haggadah, of the recent period, 1933-1945, Hitler's days], by

Nachum (Eyov) Birenzweig. Julio Kaufman press, Buenos Aires, 1961. Yiddish and some Hebrew). Spanish title page on the back cover.

The text is printed in Hebrew, with "commentaries" relating to the Holocaust, in Yiddish. Further on are songs, by Ya'akov Glatstein, Avraham Zack, Yitzchak Goldkorn and others, also related to the holocaust period.

32 pp, 15 cm. Good-fair condition. Many stains. Stains, blemishes and small tears to cover. Tears along the spine.

This edition is in NLI.

Opening price: \$300

670. שלוש הגדות לא מסורתיות לילדים – ישראל, שנות ה-60

שלוש הגדות לא מסורתיות לילדים, מלוות אירורים.

1. הגדה של פסח. הוצאת בית הספר הממלכתי ע"ש א.ד. גורדון, גבעתיים, ללא ציון שנת הדפסה.

13, [1] דף, 21 ס"מ. מצב טוב-בינוני. כתמים. קמטים. הדף האחרון מנותק למחצה. חלק מהאירורים צבועים ביד.

2. הגדת אורה. הוצאת חברת-הילדים, תשכ"ד (1964). שמות המשתתפים כתובים בעט לצד קטעי הקריאה השונים.

[12] דף, 21x16 ס"מ. מצב טוב. כתמים.

3. הגדת אורה. ללא ציון שם הוצאה, רמת גן, תשכ"ה (1965). הוראות קריאה ותיקונים מופיעים בעט לצד הטקסט.

12, [1] דף, 21x17 ס"מ. מצב טוב. כתמים. קרעים קלים בשוליים. קמטים. רישומים בעט על העטיפה הקדמית ובגב ההגדה. גודל הדפים אינו אחיד.

אינו מופיעות בקטלוג הספרייה הלאומית.

פתיחה: \$150

670. Three Non-traditional Haggadot for Children – Israel, 1960s

Three non-traditional haggadot for children, with illustrations.

1. Passover haggadah. Givatayim: A.D. Gordon Public School. No year indicated.

13, [1] leaves., 21 cm. Good-fair condition. Stains. Creases. The last leaf is half-detached. Some of the illustrations are colored by hand.

2. Haggadat Ora. Children's Company, 1964. The names of the participants are written in pen alongside the various excerpts to be read aloud.

[12] pp., 16X21 cm. Good condition. Stains.

3. Haggadat Ora. Ramat Gan: No publisher indicated, 1965. Reading instructions and corrections appear in pen beside the text.

12, [1] leaves., 17X21 cm. Good condition. Stains. Minor tears at the edges. Creases. Notes in pen on the front and back covers of the haggadah. Page size is not uniform.

Not in NLI.

Opening price: \$150

671. "הגדת צה"ל" – הגדה עברית-צרפתית מלווה תצלומי לוחמים – ישראל, 2002

הגדה של פסח / Haggadah de Tsahal. הוצאת A. B. S. I Keren-Or. ישראל, 2002. צרפתית ועברית. הגדה עברית-צרפתית נאה, מלווה בתצלומים של לוחמים עבריים – השומר, הפלמ"ח, הבריגדה היהודית, ולוחמי צה"ל במלחמות ובמבצעים שונים ובסיוע לעליה, מערב מלחמת העצמאות ועד שנות ה-2000. בפתח ההגדה נדפסו דברי פתיחה (בצרפתית) מאת הנשיא דאז משה קצב, ביל קלינטון, שר הביטחון דאז בנימין בן אליעזר וגיל טייב, נשיא עמותת "קרן אור" שביזמתה יצאה ההגדה, עם חתימותיהם (בדפוס).

ההגדה נדפסה ב-500 עותקים על נייר איכותי. עותק זה אינו ממוספר, ומוקדש בכתב יד "לרנה ואברהם לנדשטיין, בתודה! פפי ועודד". עם מעצבי ההגדה נמנית המאירת פפי מרזל, והיא, כפי הנראה, כותבת ההקדשה.

[80] דף, 34 ס"מ. מצב טוב. שדרה רופפת מעט.

אינה נמצאת בספרייה הלאומית וב-OCLC.

פתיחה: \$150

671. Haggadah de Tsahal – Hebrew-French Haggadah with Photographs of Combat Soldiers – Israel, 2002

Passover haggadah / Haggadah de Tsahal. Israel: A.B.S.I. Keren Or, 2002. French and Hebrew.

A beautiful Hebrew-French haggadah with photographs of Jewish soldiers – Hashomer, the Palmah, the Jewish Brigade, and IDF combat soldiers in various wars and options and assisting immigration, from the eve of the War of Independence to the 2000s. Introductory remarks (in French) by former presidents Moshe Katsav and Bill Clinton, former defense minister Benjamin Ben-Eliezer, and Gil Taieb, president of the Keren Or non-profit association that published the haggadah, appear at the beginning, with their (printed) signatures.

The haggadah was printed in 500 copies on high-quality paper. This copy, which is not numbered, contains a handwritten inscription to "Rena and Abraham Landstein, with gratitude! Pepi and Oded." The illustrator Pepi Marzel, who was among the designers of the haggadah, is evidently the one who wrote the inscription.

[80] pp., 34 cm. Good condition. The spine is slightly loose.

Not in NLI or OCLC.

Opening price: \$150

שטרות ומטבעות

Currency Note and Coins

672. שני טפסים – בנק אימפריאל עותומן – "Specimen"

שני טפסים רשמיים לדוגמה של "בנק אימפריאל עותומן". [1863–1924]. צרפתית.
על שני הטפסים כתובת בדיו אדומה – "Specimen" (דוגמה).
1. שטר חוב ובו מתחייב הבנק לשלם למוסר השטר סכום מוסכם כשנה לאחר התאריך המצוין עליו. במקום המיועד לתאריך נדפסו הספרות "18". 24X13 ס"מ. מצב טוב. כתמים. קמטים וסימני קיפול. נקבי תיוק (עם פגיעות קלות בטקסט). חיתוך לא אחיד בשוליים הימניים.
2. "Certificat de Dépôt" (אישור הפקדה). במקום המיועד לתאריך נדפסו הספרות "19". 24X15 ס"מ. מצב טוב. כתמים. קמטים וסימני קיפול. נקבי תיוק. חיתוך לא אחיד בשוליים הימניים.
"בנק אימפריאל עותומן", שנוסד בשנת 1863 בידי קונסורציום של קבוצות פיננסיות מאנגליה ומצרפת, היה תאגיד פרטי, בעל הזיכיון להנפקת שטרי כסף והסוכן הבנקאי של הממשלה העות'מאנית. בשנת 1873 פתח המיסיונר והבנקאי השוויצרי יוהנס פרוטיגר (Johannes Frutiger), בנק בירושלים ושימש כנציגו של "בנק אימפריאל עותומן" בארץ ישראל עד שנת 1896, אז פשט רגל. בשנת 1905 נפתח סניף רשמי של הבנק בירושלים, ובמהלך השנה שלאחר מכן נפתחו גם סניפים בחיפה וביפו. בשנת 1924 שינה הבנק את שמו ל"בנק עותומן". הבנק המשיך לפעול בארץ ישראל עד שנת 1953, אז נרכשו נכסיו בארץ בידי "בנק מרכנטיל לישראל".
פתיחה: \$200

673. Two Forms – Imperial Ottoman Bank – "Specimen"

Two specimen forms of "Imperial Ottoman Bank". [1863–1924]. French.
Both are marked "Specimen" in red.

1. Promissory note –the bank promises to pay to the holder of this certificate an agreed upon amount after the date appearing on the note. The digits "18" are printed in the space designated for the date. 24X13 cm. Good condition. Stains. Creases and folding marks. Filing holes (slightly affecting text). Uneven trimming at right margin.
2. "Certificat de Dépôt" (deposit certificate). In the space designated for the date appears the digits "19". 24X15 cm. Good condition. Stains. Creases and folding marks. Filing holes. Uneven trimming to right margin.
Imperial Ottoman Bank, founded in 1863 by a consortium of financial companies from England and France, was a private corporation, holding the franchise to issue banknotes and serve as the banking agent of the Ottoman Government. In 1873 the Swiss missionary and banker Johannes Frutiger, opened a bank in Jerusalem and served as the representative of the Imperial Ottoman Bank in Palestine until 1896 when he went bankrupt. In 1905 an official branch of the bank was opened in Jerusalem, and during the following year other branches were opened in Haifa and in Jaffa. In 1924 the bank changed its name to Ottoman Bank. The bank continued to operate in Palestine until 1953, when it was purchased by Bank Mercantile Lelsrael.

Opening price: \$200

673. עשרים ושלוש המחאות – בנק אנגלו-פלשתינה – סט שלם של ההמחאות שהונפקו לפני הקמת מדינת ישראל

עשרים ושלוש המחאות שהונפקו בידי "בנק אנגלו-פלשתינה", מהקמת הבנק ועד הקמת מדינת ישראל. תל-אביב, יפו, ירושלים, טבריה, לונדון ומקומות נוספים, ראשית המאה ה-20 עד שנות ה-40.
בהן: שלוש המחאות מן העשור הראשון של המאה ה-20; המחאה משנת 1920 בחתימת ידו של מאיר דיזנגוף – הוראה להעביר עשרת אלפים גרושים מצריים לטובת הארכיאולוג יוסף אלגביש; המחאה על גבי טופס מיוחד של "הסוכנות היהודית לארץ ישראל" – העברת אלף לירות א"י למשק עין חרוד בתקופת מלחמת העצמאות (מאי 1948); שתי המחאות שהונפקו בידי "אוצר התיישבות היהודים" (Jewish Colonial Trust, שניהל את הבנק בראשית דרכו); המחאות מהסניפים "טבריה", "הדר-כרמל", "סניף הדרום" וסניפים נוספים; ועוד.
רובית ההמחאות ממולאות בכתב-יד, עם חותמות דיו ובולים. חלקן חתומות בצדן האחורי בחתימות יד.
גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב.

פתיחה: \$350

673. Twenty Three Bank Checks – Anglo-Palestine Bank – Type Set of Checks Issued Prior to the Establishment of the State of Israel

Twenty three checks issued by "Anglo-Palestine Bank", from the founding of the bank until the establishment of the State of Israel. Tel-Aviv, Jaffa, Jerusalem, Tiberias, London and elsewhere. Early 20th century through the 1940s. Among them: three checks from the first decade of the 20th century; check from 1920 hand-signed by Meir Dizengoff – order to transfer ten thousand Egyptian Piastres to the archaeologist Yosef Algavish; check on a special form of the "Jewish Agency" – transfer of one thousand Palestine Pounds to Ein Harod during the War of Independence (May 1948); two checks issued by the Jewish Colonial Trust (that managed the bank in its early days); checks from branches in "Tiberias", "Hadar-Carmel", "Hadarom Branch" and more branches; and more. Most checks are filled-in by hand, with ink-stamps and postage stamps. Some are hand-signed on the back. Size and condition vary. Good overall condition.

Opening price: \$350

674. שטר 500 מיל – בנק אנגלו-פלשתינה

שטר בערך 500 מיל, בנק אנגלו-פלשתינה. ישראל, [1948–1951].
Pick #14a

מדורג .PMG 58 EPQ, Choice About Unc.
מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$800

674. Banknote – 500 Mils, Anglo-Palestine Bank

500 Mils Banknote, Anglo-Palestine Bank. Israel, [1948-1951].

Pick #14a.

Graded PMG 58 EPQ, Choice About Unc.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$800

675. שטר לירה א"י אחת – בנק אנגלו-פלשתינה

שטר בערך לירה א"י אחת, בנק אנגלו-פלשתינה. ישראל, [1948–1951].
Pick #15a

מדורג .PMG 63 Choice Uncirculated
מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$500

675. Banknote – One Palestine Pound – Anglo-Palestine Bank

One Palestine Pound banknote, Anglo-Palestine Bank. Israel, [1948-1951].

Pick #15a.

Graded PMG 63 Choice Uncirculated.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening Price: \$500

676. שטר חמש לירות א"י – בנק אנגלו-פלשתינה

שטר בערך חמש לירות א"י, בנק אנגלו-פלשתינה. ישראל, [1948–1951].
Pick #16a

מדורג .PMG 53 NET, About Uncirculated
מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$300

676. Banknote – Five Palestine Pounds – Anglo-Palestine Bank

Five Palestine Pounds banknote, Anglo-Palestine Bank. Israel, [1948-1951].

Pick #16a.

Graded PMG 53 NET, About Uncirculated.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$300

677. שטר עשר לירות א"י – בנק אנגלו-פלשתינה

שטר בערך עשר לירות א"י, בנק אנגלו-פלשתינה. ישראל, [1948–1951].
Pick #17a

מדורג .PMG 55 About Uncirculated
מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$1000

677. Banknote – Ten Palestine Pounds – Anglo-Palestine Bank

Ten Palestine Pounds banknote, Anglo-Palestine Bank. Israel, [1948-1951].

Pick #16a.

Graded PMG 53 NET, About Uncirculated.

Provenance: Rimon Family Collection.

Opening price: \$1000

678. שני שטרות – "שטיחים" – 50 ו-100 מיל, 1948

שני שטרות ("שטיחים") בערכים 50 ו-100 מיל. ישראל, [1948].

1. שטר חמשים מיל. Pick #6.

מדורג PMG 55 EPQ, About Uncirculated.

2. שטר מאה מיל. Pick #7.

מדורג PMG 64, Choice Uncirculated.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$200

678. Two Fractional Notes – 50 and 100 Mils, 1948

Two fractional notes in denominations of 50 and 100 Mils. Israel, [1948].

1. Israel, Government Fractional Note. 50 Mils. Pick #6.

Graded PMG 55 EPQ, About Uncirculated.

2. Israel, Government Fractional Note. 100 Mils. Pick #7.

Graded PMG 64, Choice Uncirculated.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$200

679. אוסף שטרות וישראליים

73 שטרות לירה ארץ ישראלית, הצעת מטבע חוקית, לירה ישראלית, שקל ישן ושקל חדש. ישראל, 1948 עד 1986. באוסף שטרות שונים, משנות הנפקה שונות ובערכים שונים: • שטר של 500 מיל, בנק אנגלו-פלשתינה. • שטר של 1 לירה א"י, בנק אנגלו-פלשתינה. • 2 שטרות "הצעת מטבע חוקית" בערך 100 פרוטה, חתימות אשכול-זגני ואשכול-נאמן. • שטר של 10 לירות ישראליות, 1955. • שטר של 50 לירות ישראליות, 1955. • 7 שטרות של חצי לירה ישראלית, 1958. • 31 שטרות של 1 לירה ישראלית, 1958. • 2 שטרות של 100 לירות ישראליות; 2 שטרות של 50 לירות ישראליות; שטר של 5 לירות ישראליות, 1968. • 7 שטרות של 5 לירות ישראליות; שטר של 10 לירות ישראליות, 1973. • שטר של 500 לירות ישראליות, 1975. • 4 שטרות של 5 שקלים; 4 שטרות של 10 שקלים; 4 שטרות של 50 שקלים, 1978. • 3 שטרות של 1 שקל חדש, 1986. מצב משתנה.

פתיחה: \$250

679. Collection of Israeli Banknotes

73 banknotes - Palestine Pound, Legal Currency Proposal, Israeli Lira, Old Shekel and New Shekel. Israel, 1948–1986. The collection contains various currency notes, printed in various years and in various denominations. • 500 mils, Anglo-Palestine Bank. • One Palestine Pound, Anglo-Palestine bank. • Two Legal Currency Proposal notes of 100 pruta, with signatures of Eshkol-Zagagi and Eshkol-Neeman. • One 10 Israeli Lira note, 1955. • One 50 Israeli Lira note, 1955. • Seven Israeli Half-Lira notes, 1958. • Thirty-one 1 Israeli Lira notes, 1958. • Two 100 Israeli Lira notes; one 5 Israeli Lira note; one 5 Israeli Lira note, 1968. • Seven 5 Israeli Lira notes; One 10 Israeli Lira note, 1973. • One 500 Israeli Lira note, 1975. • Four 5 Shekel notes, four 10 Shekel notes, four 50 Shekel notes, 1978. • Three 1 New Israeli Shekel notes, 1986.

Condition varies.

Opening price: \$250

680. מטבעות מדינת ישראל – סדרה רשמית – תש"ט-תש"י

סדרת המטבעות הרשמית הראשונה של ישראל. מארח שהוכן על ידי בנק לאומי לישראל, 1952–1954. תשעה מטבעות בערכים, 1, 5, 10, 25, 50, 100, 250 (שני מטבעות) ו-500 פרוטה ומטבע בערך 25 מיל, תש"ט. מטבעות 250 ו-500 פרוטה עשויים כסף. המטבעות נתונים במארז פלסטיק כחול ועליו לוחית פרספקס שקופה עם הכיתוב "מדינת ישראל תש"ט תש"י" וסמל המדינה. סדרת מטבעות זו הוכנה על ידי בנק לאומי בשנים 1952–1954 להפצה בקרב מבקרים, תיירים ואספנים. ידועות כ-300 סדרות מסוג זה, עם גרסאות שונות מעט של הלוחית על לוחית הפרספקס. גודל מארז הפלסטיק: 17.5x10 ס"מ. הכיתוב על לוחית הפרספקס שחוק.

פתיחה: \$150

680. Coins of the State of Israel – Official Series – 1949–1950

The State of Israel's first official series of coins. A boxed set prepared by Bank Leumi le-Israel, 1952–1954.

Nine coins of the following denominations: 1, 5, 10, 25, 50, 100, 250 (two coins), and 500 prutot, and a 25-mil coin, 1949. The 250 and 500 pruta coins are made of silver. The coins are in a blue plastic container with a transparent acrylic plate bearing the caption "State of Israel 1949–1950," with Israel's state seal.

This coin series was prepared by Bank Leumi in 1952–1954 for visitors, tourists, and collectors. Approximately 300 of these sets are known to exist, with slightly different versions of the caption on the acrylic plate.

Size of the plastic container: 10x17.5 cm. The caption on the acrylic plate is partially worn away.

Opening price: \$150

681. לקט מטבעות ישראליים – תש"ט-תשי"ז

14 מטבעות מיל ופרוטה מהשנים תש"ט-תשי"ז (1949 עד 1957).
 • מטבע 25 מיל תש"ט ללא לולאה (no link). • שבעה מטבעות בערכים 1, 5, 10, 25, 50, 100 ו-250 פרוטה, תש"ט. • מטבע 10 פרוטה, תשי"ז. • שלושה מטבעות בערכים 25, 50 ו-100 פרוטה, תשי"ד. • מטבע 100 פרוטה, תשט"ו. • מטבע 10 פרוטה אלומיניום ומטבע 10 פרוטה נחושת, תשי"ז.
 המטבעות נתונים במארז קרטון "Coins of Israel".
 פתיחה: \$150

681. Collection of Israeli Coins – 1949–1957

14 mil and pruta coins, 1949 to 1957.
 • 25-mil coin. no link. 1952. • Seven coins of 1, 5, 10, 25, 50, 100, and 250 prutot, 1949. • 10-pruta coin, 1952. • Three coins of 25, 50, 100 prutot, 1954. • 100-pruta coin, 1955. • Aluminum 10-pruta coin and copper 10-pruta coin, 1957.
 The coins, individually labeled, are in a cardboard container with the printed legend "Coins of Israel."
 Opening price: \$150

682. אוסף גדול של מעטפות היום הראשון – המחצית השנייה של המאה ה-20 – בולים בנושאים ציוניים ויהודיים מרחבי העולם

כ-370 מעטפות היום הראשון, עם בולי מזכרת לאישים ואירועים מן ההיסטוריה היהודית והציונית. וינה, ברלין, ורשה, פריז, לונדון, וושינגטון, מנדוסה (ארגנטינה) ומקומות נוספים, המחצית השנייה של המאה ה-20 (מעטפות ספורות משנים מוקדמות יותר).
 בין היתר, מופיעות באוסף מעטפות עם בולים לציון ימי עצמאות של מדינת ישראל, איחוד ירושלים, דמויות ואישים (אלברט איינשטיין, פרנץ וורפל, יצחק רבין, אנה פרנק, סימון מישל לוי, ורבים אחרים), מאורעות השואה, קהילות יהודיות, תערוכות בולים בהשתתפות ישראל, ועוד.
 המעטפות חתומות בחותמות דיו מיום ההוצאה. בחלקן רשומות כתובות למשלוח.
 מצורפים: מספר גלויות עם בולים וחתימות מיום ההוצאה.
 גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב.
 פתיחה: \$250

682. Large Collection of First Day of Issue Envelopes – Second Half of the 20th Century – Stamps with Zionist and Jewish Subjects from All Over the World

Approximately 370 first day of issue envelopes with stamps honoring figures and events from Jewish and Zionist history. Vienna, Berlin, Warsaw, Paris, London, Washington, Mendoza (Argentina), and other locations, the second half of the 20th century (some envelopes are from earlier years).
 The envelopes contain stamps marking, among other things, Israel's Independence Days, the unification of Jerusalem, well-known figures (Albert Einstein, Franz Werfel, Yitzhak Rabin, Anne Frank, Simone Michel-Lévy, and many others), the events of the Holocaust, Jewish communities, stamp exhibitions in which Israel participated, and more.
 The envelopes are stamped with first-day cancellations. Some contain addresses for delivery.
 Enclosed: Several postcards with first-day cancellation stamps.
 Size and condition vary. Overall good condition.
 Opening price: \$250

683. "שטרות מועצת המטבע של פלשתינה (א"י)" – רפאל דבח – ירושלים, 2004 – מהדורה מצומצמת

שטרות מועצת המטבע של פלשתינה (א"י), מאת רפאל דבח. ירושלים, 2004.
 מחקר נומיסמטי מפורט אודות השטרות שהונפקו על ידי "מועצת המטבע של פלשתינה (א"י)" בתקופת המנדט הבריטי.
 עותק מס' 51 מתוך מהדורה בת 300 עותקים (250 עותקים למכירה, 50 עותקים לתשורה).
 372 עמ', 31.5 ס"מ. מצב טוב מאוד. הספר נתון באריזת הניילון המקורית ולא נפתח.
 פתיחה: \$100

683. "Currency Notes of the Palestine Currency Board" – Raphael Dabbah – Jerusalem, 2003 – Limited Edition

Currency Notes of the Palestine Currency Board, by Raphael Dabbah. Jerusalem, 2004.
 A detailed numismatic study about the notes issued by the "Palestine Currency Board" during the British Mandate.
 Copy no. 51 out of an edition of 300 copies (250 copies for sale, 50 give-away copies).
 372 pp, 31.5 cm. Very good condition. The book is shrink-wrapped and has not been opened.
 Opening price: \$100

אוסף מורטון לוונטל

The Morton Leventhal Collection

684. לקט מטבעות מיל מתקופת המנדט – ארץ ישראל, 1927–1946

19 מטבעות מיל בערכים שונים מתקופת המנדט. ארץ ישראל, 1927–1946.
בלקט: • ארבעה מטבעות 1 מיל מהשנים 1927 (שני מטבעות), 1941, 1944. • מטבע 2 מילים, 1927. • שני מטבעות 5 מילים מהשנים 1927, 1944. • שלושה מטבעות 10 מילים מהשנים 1927, 1940, 1946. • מטבע 20 מיל, 1927. • חמישה מטבעות 50 מיל מהשנים 1927, 1933, 1935, 1939, 1942. • שלושה מטבעות 100 מיל מהשנים 1927, 1940, 1942.
גודל ומצב משתנים.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

684. Collection of Mil Coins – The British Mandate for Palestine, 1927-1946

19 coins, different denominations, from the Mandate period. Palestine, 1927-1946.
In the collection: • Four 1 Mil coins from the years 1927 (two coins), 1941 and 1944. • 2 Mil coin, 1927. • Two 5 Mil coins from the years 1927, 1944. • Three 10 Mil coins from the years 1927, 1940 and 1946. • 20 Mil coin, 1927. • Five 50 Mil coins from the years 1927, 1933, 1935, 1939, 1942. • Three 100 Mil coins from the years 1927, 1940, 1942.
Size and condition vary.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

685. לקט מטבעות מיל, פרוטה ואגורה – ישראל, שנות ה-40 עד שנות ה-70

30 מטבעות מיל, פרוטה ואגורה בערכים שונים. ישראל, תש"ח (1948) עד תשל"ו (1976).
בלקט: • מטבע 25 מיל, תש"ח (1948). • 2 מטבעות 25 מיל, תש"ט (1949). • 15 מטבעות 1 פרוטה עד 500 פרוטה, תש"ט (1949). • מטבע 10 פרוטה, תשי"ב (1952). • ששה מטבעות 25 פרוטה עד 100 פרוטה, תשי"ד (1954). • מטבע 100 פרוטה, תשט"ו (1955). • שני מטבעות 10 פרוטה, תשי"ז (1957). • מטבע 10 אגורות, תש"ך (1960). • מטבע 10 אגורות, תשל"ו (1976).
גודל ומצב משתנים.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

685. Collection of Coins – Mil, Pruta and Agora – Israel, 1940s-1970s

30 coins – Mil, Pruta and Agora in different denominations. Israel, 1948 through 1976.
In the collection: 25 Mils coin, 1948. • Two 25 Mils coins 1949. • 15 coins – 1 Pruta to 500 Pruta, 1949. • 10 Pruta coin, 1951. • Six coins – 25 Pruta to 100 Pruta, 1954. • 100 Pruta coin, 1955. • Two coins – 10 Pruta, 1957. • 10 Agorot coin, 1960. • 10 Agorot coin, 1976.
Size and condition vary.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

686. שטרות לא מופרדים – מהדורה לאספנים

ארבעה גיליונות של שלושה שטרות אשר לא הופרדו: 1000 שקלים, 1983 (2 עותקים); עשרת אלפים שקלים, 1984; חמשת אלפים שקלים, 1984.
הגיליונות שלפנינו – בכל אחד שלושה שטרות כסף שלא הופרדו – יצאו לאור מטעם מחלקת המטבע של בנק ישראל, כחלק ממאמצי המחלקה לעידוד אספנות של פריטים נומיסמטיים ישראלים. השטרות נמכרו במקור בתוך עטיפה צבעונית מעוצבת. אחד הגיליונות שלפנינו (שטרות 5000 שקלים) נתון בעטיפה המקורית.
גיליונות: 14x23 ס"מ. מצב טוב. סימני הדבקה בגב הגיליונות (כתוצאה מהדבקות הגיליונות לעטיפותיהם). מעט כתמים על גבי העטיפה.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

686. Uncut Banknotes – Collectors' Edition

Four sheets of three uncut banknotes: One thousand Shekels, 1983 (2 copies); Ten Thousand Shekels, 1984; Five Thousand Shekels, 1984.
The sheets – each with three uncut banknotes – were issued by the Bank of Israel Currency Department, as part of the department's endeavors to encourage collection of Israeli numismatic items. The notes were initially sold in colorful, designed, folders. One of the sheets (5000 Shekels banknotes) is contained in the original folder.
Sheets: 14X23 cm. Good condition. Pasting marks on verso of sheets (from pasting the sheets to the folders). Some stains on folder.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

687. השקל הציוני – אוסף קבלות ופנקסים – "שקל מאוריציס" – 1911 עד 1964

כ-90 קבלות ופנקסי קבלות על תרומת "שקל ציוני". כמחציתם מארץ ישראל והשאר מגרמניה, מאוסטריה, מבלגיה, מפולין, מליטא, מלטביה, מאיטליה, ממצרים, מאורוגואי, ממאוריציס, ועוד, 1911 עד 1964.

אוסף הכולל פנקסי קבלות וקבלות בודדות, בהן קבלות חדשות, על תרומת "שקל ציוני", ששימש דמי חבר שנתיים בהסתדרות הציונית ואפשר לשולקו להצביע בבחירות לקונגרס הציוני. ביניהם: • קבלה על תרומת שקל. ארה"ב (?), 1911. • תעודה שניתנה ליחיאל ציטג על תרומת "שקל הזהב". ירושלים, 1923. חתומה בידי מקס סולובייצ'יק. עיצוב: יוסף בודקו. • שובר "שקל זמני" (ריק) בהוצאת "צעירי ציון". וילנה, 1925. • קבלה על תרומת שקל. לטביה, 1930. • ארבע קבלות. פולין, 1923 עד 1935. • שש קבלות. בלגיה, 1935 עד 1947. • שתי קבלות. אורוגואי, 1939-1940. • "Substitute Shekel" – "שקל תחליף", מאוריציס, 1942. נדפס במאוריציס ושימש לאיסוף דמי חבר בקרב גולי מאוריציס. בגב הכרטיס מופיעה הצהרה: "על פי מכתב מהוועד הפועל הציוני בירושלים בתאריך 11.11.1941, שקל זה מוכר ותקף, ורשימות המשלמים יישלחו לירושלים" (אנגלית). • קבלה על תרומת שקל, איטליה, 1945. • 50 קבלות והעתקי קבלה על תרומת שקל ו"שקל הרצל" (להצבעה לקונגרס הציוני הכ"ה, 1960), ארץ ישראל, 1915 עד 1960. בהן קבלות על תרומת "שקל היובל", 1947. • קבלה על תרומת שקל. קנדה, 1964. • ארבעה פנקסי קבלות על תרומת שקל. גרמניה, שנות ה-20 עד 1933. • שלושה פנקסי קבלות. ארץ ישראל, שנות ה-20 עד 1948. • פנקס קבלות ללא ציון מדינה, 1946. • ועוד.

מצורפים: • כרטיס כניסה למושב הוועד הפועל הציוני. ירושלים, 1952. • כרטיס כניסה לקונגרס הציוני הכ"ה. ירושלים, 1960. • קבלה על תרומת "עשירית השקל לגלגלת" לקרן הקיימת לישראל. גלויה בהוצאת "Phoenix" עם תמונת הרצל הצופה אל העיר באזל. • גלויה בהוצאת "הוועד הארצי של הקרן הקיימת לישראל", לרגל "חמשים שנה להתכנסת הקונגרס הציוני הראשון בבזל".

חלק מן הפריטים מופיעים בכמה עותקים.

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב עד בינוני. רבים מן הכרטיסים קרועים במרכזם לאחר ששימשו להצבעה בבחירות לצירי הקונגרס הציוני.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$500

687. Zionist Shekel – Collection of Receipts and Booklets – "Mauritius Shekel" – 1911-1964

About 90 receipts and receipt booklets for donation of "Zionist Shekel". Half are from Palestine and the others from Germany, Austria, Belgium, Poland, Lithuania, Latvia, Italy, Egypt, Uruguay, Mauritius, and more, 1911-1964. The collection includes receipt booklets and single receipts, among them new receipts, for donation of "Zionist Shekel", considered as yearly membership fees in the Zionist Organization and giving the donors the right to vote in the elections to the Zionist Congress. Among them: • Receipt for donation of one Shekel USA (?), 1911. • Certificate awarded to Yehiel Zeitag for donation of a "Gold Shekel". Jerusalem, 1923. Signed by Max Soloveichik. Design: Joesph Budko. • Voucher - "Temporary Shekel" (blank) issued by "Tzeire Zion". Vilnius, 1925. • Receipt for donation of a Shekel. Latvia, 1930. • Four receipts. Poland, 1923-1935. • Six receipts. Belgium, 1935-1947. • Two receipts. Uruguay, 1939-1940. • "Substitute Shekel", Mauritius, 1942. Printed in Mauritius and was used for collection of membership fees among the Mauritius exiles. A declaration appears on the back: "According to a letter from the Zionist Executive in Jerusalem of 11.11.1941, this shekel is recognized and valid and lists of the payers are to be sent to Jerusalem". • Receipt for donation of one Shekel, Italy, 1945. • 50 receipts and copies of receipts for donation of a Shekel and "Herzl Shekel" (for voting for the 25th Zionist Congress, 1960), Palestine and Israel, 1915-1960. Among them receipts for donations of "Jubilee Shekel", 1947. • Receipt for a donation of one Shekel, Canada, 1964. • Four receipt booklets for donations of one Shekel, Germany, 1920s-1933. • Three receipt booklets. Palestine, 1920s-1948. • Receipts booklet - state not mentioned, 1946. • More.

Enclosed: • Entrance ticket to the Executive Board session. Jerusalem, 1952. • Entrance ticket to the 25th Zionist Congress. Jerusalem, 1960. • Receipt for donation of "A tenth of a Shekel per capita" to JNF. • Postcard published by "Phoenix" with a photograph of Herzl watching the city of Basel. • Postcard published by the "National Committee of JNF", on the occasion of "Fifty years to the first Zionist Congress in Basel".

Some of the items appear in multiple copies.

Size and condition vary. Good to fair condition. Numerous cards are torn in the center after being used for voting by the Zionist Congress delegates.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$500

688. לקט כרטיסי נסיעה וקבלות של חברות תחבורה מוקדמות – ארץ ישראל, שנות ה-20 וה-30

33 קבלות על תשלום, כרטיסי נסיעה וכרטיסי ביקור של חברות אוטובוסים, שירותי הסעה ומוסכים. ארץ ישראל, שנות ה-20 וה-30 (פריטים ספורים מאוחרים יותר).

בלקט כרטיסי ביקור וקבלות של חברות תחבורה, בהן "שרות מכוניות אקספרס", "גרג" 'טבריה' את גרג' 'ארץ ישראל', "שרות מכוניות 'קדימה'", "שרות מכוניות לכל חלקי ארץ ישראל, י. קימל, עפולה", "חברת שרות מכוניות הר ועמק, לכל חלקי ארץ ישראל, סוריה וארם נהריים", "גשר" שרות מכוניות לכל ערי המושבות, ארץ ישראל וסוריה", "התאחדות הנהגים 'השרון'", "התאחדות הנהגים חדרה", "התאחדות הנהגים העברים בארץ ישראל", שרות אוטומובילים "האחד" ושרות מכוניות "מרכז". כמו כן, בלקט רישיון לנהג מכונית משא מטעם ממשלת המנדט, לשנת 1947-1948.

מצורפים: • כרטיס חבר של גורדון יהושע במועדון "חובבי הנגינה", תל אביב, 1923. • קבלות של חברות מוניות שונות, בהן "המרכז", "השרון", "דן", ועוד, שנות ה-70 עד שנות ה-90 בקירוב.

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב-בינוני.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$300

688. Collection of Transport Tickets and Receipts of Early Transit Companies – Palestine, 1920s-30s

33 receipts, transport tickets and business cards of bus companies, transit services and garages. Palestine, 1920s-30s (a few items are later).

The collection includes business cards and receipts of transport companies, among them "Express Car Service", "Garage 'Tiberias' and Garage 'Palestine'", "Kadima' Car Service", "Car Service to all parts of Palestine, I. Kimmel, Afula", "Har VaEmek Car Service company, to all parts of Palestine, Syria and Aram Naharayim". "Geshet" Car service to all of the cities, Palestine and Syria", "Drivers Association 'Hasharon'", "Drivers Association Hadera", "Association of Jewish Drivers in Palestine", Car Service "Ha-Ichud" and Car Service "Merkaz". The collection also includes a truck driver's license on behalf of the Mandate Government, for the year 1947-1948.

Enclosed: • Membership Card in the name of Gordon Yehushua in "Garden Enthusiasts" Club, Tel-Aviv, 1923. Receipts issued by different taxi companies, among them "Hamerkaz", "Hasharon", "Dan" and more, ca. 1970s – 1990s.

Size and condition vary. Good-fair overall condition.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$300

689. לקט כרטיסי נסיעה – חסידות סאטמר – כרטיסי אוטובוס של העירייה קריית יואל בניו-יורק ועוד

לקט כרטיסי נסיעה ותלושים שונים הקשורים לחסידות סאטמר; רובם מהעירייה קריית יואל בניו-יורק. ישראל וארצות הברית. המחצית השנייה של המאה ה-20. עברית, אנגלית ויידיש.

בין הפריטים: • "Kiryas Joel Transit", כרטיסיות אוטובוס של העירייה קריית יואל. • תלושי נסיעה באוטובוס מקריית יואל. שמות החודשים כתובים בעברית. • כרטיס נסיעה באוטובוס עם הכיתוב "קהל יטב לב ד'סאטמאר קריית יואל, באס טיקעט". על הכרטיס חותמת "א' דסליחות". • כרטיס נסיעה ל"רכבת כבוד מיוחדת" לקבלת פנים של האדמו"ר מסאטמאר בביקורו בישראל בשנת תשכ"ה. • שלושה תלושי "רשות כניסה, לכבוד קדושת מרן אדוננו מורינו ורבינו שליט"א".

סה"כ כ-30 פריטים. גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

689. Collection of Transport Tickets – Satmar Hasidic Dynasty – Bus Tickets of Kiryat Joel Village in New York and More

Collection of transport tickets and various coupons related to the Satmar Hasidic dynasty; most are from Kiryat Joel village in New York. Israel and the United States. Second half of the 20th century. Hebrew, English and Yiddish.

Among the items: • "Kiryas Joel Transit", bus tickets from Kiryat Joel village. • Bus coupons from Kiryat Joel. Names of months are in Hebrew. • Bus ticket with the inscription "Yitav Lev d'Satmar Kiryat Joel". Ink-stamp on the ticket: "Aleph d'Slichot". • Ticket for "Special honorary train" – reception for the Satmar Rebbe when he visited Israel in 1965. • Three coupons - "Entrance permission, in honor of our Rebbe...".

Total of about 30 items. Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

690. לקט המחאות דואר – ארץ ישראל ומצרים – שנות ה-40 עד שנות ה-60

16 המחאות דואר. ארץ ישראל, מצרים והרפובליקה הערבית המאוחדת, שנות ה-40 עד שנות ה-60. עברית, אנגלית וערבית. 1-12. "Palestine Postal Order", 12 Palestine postal orders in the value of 50 Mils to 1 Pound. 1945-1948. 13-15. "Egyptian Postal Order", שלושה המחאות דואר מצריות בסכומים 50-100 מיל. 1961-1967. על המחאות חותמות דואר עם הכיתוב New Gaza ו-Gaza, על אחת המחאות בול "World Refugee Year, Palestine" (עם איור של פליטים פלסטינים ומפת הארץ). 16. "U. A. R. Postal order", המחאות דואר על סך פאונד מצרי אחד בהנפקת "הרפובליקה הערבית המאוחדת", האיחוד המדיני של מצרים וסוריה בין השנים 1958-1971.

גודל ומצב משתנים. גודל ממוצע: 11x20 ס"מ. מצב כללי טוב. חותמות דיו רבות. נקבי תיקון ורישומים בעט. פגמים קלים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$300

690. Collection of Postal Orders – Palestine and Egypt – 1940s-1960s

16 postal orders. Palestine, Egypt and the United Arab Republic, 1940s-60s. Hebrew, English and Arabic.

1-12. "Palestine Postal Order", 12 Palestine postal orders in the value of 50 Mils to 1 Pound. 1945-1948.

13-15. "Egyptian Postal Order", three Egyptian postal orders in the value of 50-100 Mils. 1961-1967. With Ink-stamps: "Gaza" and "New Gaza". One order is stamped: "World Refugee Year, Palestine" (with illustration of Palestinian refugees and a map of the country).

16. "U.A.R. Postal Order", postal order in the amount of one Egyptian Pound issued by the United Arab Republic, the political union between Egypt and Syria between the years 1958-1971.

Size and condition vary. Average Size: 11X20 cm. Many ink-stamps. Filing holes and pen inscriptions. Some defects.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$300

691. שמונה קופונים ושוברי תשלום – כוח החירום של האומות המאוחדות

שמונה שוברי תשלום וקופונים עבור אנשי "כוח החירום של האומות המאוחדות" (U.N.E.F) – כוח של האו"ם שנוסד בשנת 1956 על מנת לפקח על נסיגת צה"ל מסיני ומעזה בתום מבצע קדש.
 1-6. שישה שוברי תשלום בשווי משתנה, לשימוש במזרח התיכון.
 7-8. שני קופונים לקניית סיגריות, לשימוש במזרח התיכון.
 גודל ממוצע: 2.5X5.5 ס"מ. מצב כללי טוב.
 מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

691. Eight Coupons and Payment Vouchers – United Nations Emergency Force

Eight payment vouchers and coupons for members of the United Nations Emergency Force (U.N.E.F) – A force founded in 1956 to supervise the withdrawal of IDF from Sinai and Gaza when Operation Kadesh ended.

1-6. Six payment vouchers in different values for use in the Middle East.

7-8. Two ration coupons for buying cigarettes, for use in the Middle East.

Average size: 2.5X5.5 cm. Good overall condition.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

692. שתי תעודות מניה של בנק "זמסקי" באודסה – 1898 – כיתוב בעברית / כיתוב בטורקית באותיות עבריות

שתי תעודות מניה על סך 1000 ו-5000 רובל בהוצאת בנק זמסקי של מחוז חרסון (Zemsky Bank of Kherson Gubernia) השוכן באודסה. אודסה, 1898. רוסית, צרפתית ושפות נוספות. ללא ספחי תלושים.
 בגב תעודות המניה מצוין ערך, 1000 ו-5000 רובל, בשפות שונות, ובהן עברית וטורקית (קרימצ'קית / קראימית?) באותיות עבריות ("ביג גומנש" / "בש כיג גומוש").
 22X32 ס"מ בקירוב. מצב טוב. סימני קיפול ומעט כתמים. מעט קרעים קטנים.
 ראה פריט הבא.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

692. Two Share Certificates – "Zemsky" Bank in Odessa – 1898 – Inscription in Hebrew / Inscription in Turkish in Hebrew Characters

Two share certificates in the amount of 1000 and 5000 Rubles issued by Zemsky Bank of Kherson Gubernia, in Odessa. Odessa, 1898. Russian, French and other languages. No coupons.

The value of the share certificates, 1000 and 5000 Rubles, is printed on verso in different languages, including Hebrew and Turkish (Krymchak / Karaim?) in Hebrew Characters ("Big Gomansh" / "Bash ig Gomosh").

Approx. 22X32 cm. Good condition. Folding marks and some stains. Some small tears.

See next item.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

693. תעודת מניה של בנק "זמסקי" באודסה – 1912 – כיתוב בעברית / כיתוב בטורקית באותיות עבריות

תעודת מניה על סך 100 רובל בנק זמסקי של מחוז חרסון (Zemsky Bank of Kherson Gubernia) השוכן באודסה. אודסה, 1912. רוסית, צרפתית ושפות נוספות. עם חלק מספח התלושים.
 בגב תעודת המניה מצוין ערכה, מאה רובל, בשפות שונות, ובהן עברית וטורקית (קרימצ'קית / קראימית?) באותיות עבריות ("יונגומנש").
 לתעודה ספח תלושים, עם שישה תלושים (היתר נחתכו וחסרים).
 22X32 ס"מ בקירוב. מצב טוב. סימני קיפול, קמטים ומעט כתמים. חיתוך גלי בשוליים השמאליים. חלקו העליון של ספח התלושים חסר.
 ראה פריט קודם.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

693. Share Certificate "Zemsky" Bank in Odessa – 1912 – Inscription in Hebrew / Inscription in Turkish in Hebrew Characters

Share Certificate in the amount of 100 Rubles, Zemsky Bank of Kherson Gubernia in Odessa.

Odessa, 1912. Russian, French and other languages. With some of the coupons.

The value of the share certificate, one hundred Rubles, is printed on verso in different languages, including Hebrew and Turkish (Krymchak / Karaim?) in Hebrew Characters ("Yongomash").

Certificate with six coupons (the remaining coupons were detached and are missing).

Approx. 22X32 cm. Good condition. Folding marks, creases and some stains. Wavy cut at the left margin. Top part of coupons stub is missing.

See previous item.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

694. תעודת מניה של בנק "בידרמן" – בנק יהודי-אוסטרי – וינה, 1921

תעודת מניה על סך 400 כתרם אוסטרים של בנק "בידרמן" (M.L. Biedermann & co Bankatiengesellschaft), בנק וינאי שנוסד על ידי הנדבן והעסקן היהודי מיכאל בידרמן. וינה, 1921. גרמנית.
מספר חותמות דיו על גבי התעודה. מצורף ספח ובו 16 תלושים (מס' 3-18).
23X34.5 ס"מ. מצב טוב.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
פתיחה: \$100

694. Share Certificate – "Biedermann" Bank – Jewish-Austrian Bank – Vienna, 1921

Share certificate in the amount of 400 Austrian Krone – M.L. Biedermann & co Bankatiengesellschaft, a Viennese bank founded by the Jewish philanthropist and activist Michael Biedermann. Vienna, 1921. German.
A number of ink-stamps on the certificate. Attached stub with 16 coupons (nos. 3-18).
23X34.5 cm. Good condition.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
Opening price: \$100

695. שתי תעודות מניה של בנק "בידרמן" – בנק יהודי-אוסטרי – וינה, 1923

שתי תעודות מניה על סך 400 כתרם אוסטרים של בנק "בידרמן" (M.L. Biedermann & co Bankatiengesellschaft), בנק וינאי שנוסד על ידי הנדבן והעסקן היהודי מיכאל בידרמן. וינה, 1923. גרמנית.
מצורף ספח ובו 14 תלושים (מס' 5-18).
34X23 ס"מ. מצב כללי טוב.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
פתיחה: \$100

695. Two Share Certificates – "Biedermann" Bank – Jewish-Austrian Bank – Vienna, 1923

Two share certificates in the amount of 400 Austrian Krone – M. L. Biedermann & co Bankatiengesellschaft, a Viennese bank founded by the Jewish philanthropist and activist Michael Biedermann. Vienna, 1923. German.
Attached stub with 14 coupons (nos. 5-18).
34X23 cm. Good overall condition.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
Opening price: \$100

696. שתי תעודות מניה – בנק אנגלו פלשתינה – ארץ ישראל, 1903-1924

שתי תעודות מניה על סך לירה שטרלינג אחת מטעם חברת אנגלו-פלשתינה מהשנים 1903 ו-1924. עברית ואנגלית.
1. תעודת מניה על סך פאונד אחד משנת 1903. עם חותמת הבנק וחותמות דיו – "Cancelled".
2. "חברת אנגליא פלשתינה מוגבלת", תעודת מניה פשוטה על סך לירה שטרלינג אחת משנת 1924. עם חותמת הבנק וחותמות דיו – "Cancelled". למניה מהודק דף עם עשרה תלושים.
גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב. כתמים. סימני קיפול וקרעים קלים.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
פתיחה: \$100

696. Two Share Certificates – The Anglo-Palestine Bank – Palestine, 1903-1924

Two share certificates in the amount of one Pound Sterling issued by the Anglo-Palestine Company, 1903 and 1924. Hebrew and English.
1. Share certificate in the amount of One Pound, 1903. With bank's ink-stamp and the ink-stamps "Cancelled".
2. The Anglo-Palestine Company Limited, share certificate in the amount of One Pound Sterling, 1924. With bank's ink-stamp and the ink-stamps "Cancelled". A sheet with ten coupons is stapled to the share certificate.
Size and condition vary. Good overall condition. Stains. Folding marks and small tears.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
Opening price: \$100

697. שתי תעודות מניה – "הבנק המסחרי הפלשתינאי" – ראשית המאה ה-20

שתי תעודות מניה – Banque Commerciale de Palestine (הבנק המסחרי הפלשתינאי). דפוס מונזון, ירושלים, [ראשית המאה ה-20]. ערבית וצרפתית.
שתי תעודות מניה של "הבנק המסחרי הפלשתינאי". 16 תלושים בכל אחת.
"הבנק המסחרי הפלשתינאי" פעל בשנים 1909-1920 ונחשב לבנק הלאומי של ערביי פלשתינ. מנהל הבנק היה סלים ביי איוב ובצוות עובדיו היו ערבים, נוצרים ומוסלמים.

מחצית ממניותיו של הבנק הוחזקו בידי אפ"ק (בנק אנגלו-פלשתינה). לבונטין, מנהל אפ"ק, יזם שותפות זו בהנחה שכן ייקל עליו להשיג זכויות שונים למפעלי-פיתוח, בהיות הבנק חברה עות'מאנית ובראשו מנהלים ערבים.
30x36.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב. סימני קיפול, מעט קפלים וקרעים בשוליים. השוליים העליונים והתחתונים של שתי התעודות חתוכים (חיתוך גלי בשוליים העליונים), עם פגיעה בטקסט ובמסגרת.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

697. Two Share Certificates – Commercial Bank of Palestine – Early 20th Century

Two share certificates – Banque Commerciale de Palestine (Commercial Bank of Palestine). Monsohn press, Jerusalem, [early 20th century]. Arabic and French.

Two share certificates of the "Commercial Bank of Palestine; with 16 coupons each.

"The Commercial Bank of Palestine" operated during the years 1909-1920 and was considered by the Arabs in Palestine to be their national bank. The bank was managed by Salim Bei Ayub and employed Arabs, Christians and Muslims.

Half of the bank's shares were held by the Anglo-Palestine Company. David Levontin, director of Anglo-Palestine Company, initiated the partnership, under the assumption that an Ottoman company managed by Arabs would have a better chance of obtaining concessions for development enterprises.

Approx. 30X36.5 cm. Good condition. Folding marks, some folds and creases at margins. Top and bottom margins of both certificates are cut (wavy cut at top), affecting the text and the frame.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

698. תעודת מניה – "בנק אזרחים" – תל-אביב, 1933

תעודת מניה על סך לירה א"י אחת מטעם "בנק אזרחים בע"מ" (Citizens' Bank Ltd.) משנת 1933. דפוס "פרדו", תל-אביב. עברית ואנגלית.

תעודת מניה מטעם "בנק אזרחים בע"מ", עם מילוי פרטים בכתב-יד וחותימות מנהלי ומזכיר הבנק.

"בנק אזרחים" היה בנק קטן אשר הוקם על ידי עולי יוון ושירת בעיקר את הציבור הספרדי בארץ.

25x35 ס"מ. מצב טוב. סימני קיפול. מעט קמטים וקרעים קלים בשוליים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

698. Share Certificate – Citizens' Bank Ltd. – Tel-Aviv, 1933

Share certificate in the amount of one Palestine Pound issued by the Citizens' Bank Ltd. - 1933. Printed by "Pardo", Tel-Aviv. Hebrew and English.

A share certificate of Citizens' Bank Ltd., with details filled-in by hand and signatures of the directors and the secretary of the bank.

The Citizens' Bank, a small bank founded by immigrants from Greece, mainly served the Sephardi public in Palestine.

25X35 cm. Good condition. Folding marks. Minor creases and tears at margins.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

699. הדפסת דוגמה של תעודת מניה מטעם בנק אלרן – תל-אביב

הדפסת דוגמה של תעודת מניה מטעם "בנק אלרן בערבון מוגבל" (Ellern's Bank Limited). עברית ואנגלית.

על תעודת המניה שתי הטבעות של סמל הבנק והכתובת "לדוגמא Specimen".

בנק אלרן היה בנק מסחרי ישראלי אשר הוקם בשנת 1934 על ידי עולים מגרמניה ופעל בעיקר בתחומי תעשייה, השקעות ומסחר.

23x33 ס"מ. מצב טוב. מעט כתמים וקמטים. קרעים קלים בשוליים. שרידי הדבקה בגב.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

699. Specimen of a Share Certificate – Ellern's Bank – Tel-Aviv

Specimen of a share certificate issued by Ellern's Bank Limited. Hebrew and English.

With two embossings of the bank's logo and the inscription "Specimen".

Ellern bank was an Israeli commercial bank founded in 1934 by immigrants from Germany and operated mainly in the areas of industry, investments and commerce.

23X33 cm. Good condition. Some stains and creases. Small tears at margins. Traces of pasting on the back.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

700. לקט תעודות מניה של חברות ישראליות – המאה ה-20

עשר תעודות של חברות ישראליות קטנות. ישראל, המאה ה-20.
בין החברות: "הכנרת, חברה להכשרה בנין ותעשייה בטבריה וסביב' בע"מ", "בית הספר הריאלי העברי בחיפה", "החברה למפעלי כלכלה ותרבות של עובדי המדינה", "מפעלי עסיס והאחים בז'רנו" (2 מניות), "גהה, חברה מניות להספקה עצמית" (2 מניות), "מלוני השרון".
סה"כ 10 פריטים. גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

700. Collection of Share Certificates – Israeli Companies – 20th Century

Ten certificates of small Israeli companies. Israel, 20th century.

Among the companies: "Hakineret, company for construction and industry in Tiberias and the surroundings Ltd.", "Beth Sefer Reali Ivri Haifa", "Company for economic and cultural enterprises of government officials", "Enterprises of Assis and Bejerano Brothers" (2 shares), "Geha, Self Supply Company", (2 shares), "Sharon Hotels Company".

Total of 10 items. Size and condition vary. Good overall condition.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

701. הדפסת דוגמה של תעודת מניה מטעם "מעברות הירדן בע"מ"

הדפסת דוגמה של תעודת מניה על סך 1 לא"י מטעם "מעברות הירדן בע"מ" (Jordan Estates Limited). עברית ואנגלית.
על התעודה שתי חותמות דיו – "specimen".
חברת "מעברות הירדן" הייתה חברה לייצור חשמל אשר השתייכה לחברת "נכסי הירדן" (ראה בפריט הבא), חברה בת של חברת החשמל.
29X39 ס"מ. מצב טוב. סימני קיפול ומעט כתמים. קרעים בשולי התעודה (קרע אחד חסר), ללא פגיעה בטקסט.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

701. Specimen Share Certificate – "Ma'abarot HaYarden Ltd."

Specimen of a share certificate in the amount of 1 Palestine Pound issued by "Ma'abarot HaYarden Ltd." (Jordan Estates Limited). Hebrew and English.

Stamped twice – "Specimen".

"Ma'abarot HaYarden (Jordan Estates Limited) was a company for electrical power production which belonged to Jordan Investments Ltd. (see next item), daughter-company of Israel Electric Corporation.

29X39 cm. Good condition. Folding marks and a few stains. Tears at margins of certificate (one open tear), not affecting text.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

702. תעודת מניה של "נכסי הירדן בע"מ"

תעודת מניה ריקה על סך 50 מיל מטעם "נכסי הירדן בע"מ" (Jordan Investments Limited). עברית ואנגלית.
"נכסי הירדן" היא חברה לייצור חשמל אשר הייתה חברה בת של חברת החשמל.
29X39 ס"מ. מצב טוב. סימני קיפול ומעט קמטים וכתמים.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

702. Share Certificate – Jordan Investments Limited

Blank share certificate in the amount of 50 Mils issued by Jordan Investments Limited. Hebrew and English.

Jordan Investments Limited, a company for production of electrical power, was a daughter-company of Israel Electric Corporation.

29X39 cm. Good condition. Folding marks and a few stains and creases.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

703. אגרת מילווה – חברת החשמל – חיפה, 1956

אגרת מילווה על סך 100 ל"י מטעם חברת החשמל לארץ ישראל. חיפה, 1956.
אגרת מילווה על סך 100 ל"י, צמודת אינדקס יוקר המחיה. על התעודה מופיעות ארבע חותמות דיו: שתי חותמות "מבוטל"; חותמת "מדינת ישראל, מס בולים, 500 פרוטה, האוצר" וחותמת "בנק אלרן". עם ספח ובו חמישה תלויים.
28.5x41 ס"מ. מצב טוב. מעט קמטים. חלק מספח התלושים חסר.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

703. Loan Certificate – Electric Company – Haifa, 1956

Loan certificate in the sum of 100 Lira issued by Israel Electric Corporation. Haifa, 1956.

Loan certificate in the amount of 100 Lira, linked to the cost of living index. Stamped four times: two "cancelled" stamps; "State of Israel, Stamp Duty, 500 Pruta, the Treasury" stamp and "Ellern Bank" stamp. Stub with five coupons.

28.5X41 cm. Good condition. Some creases. Part of the coupon stub is missing.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

704. תעודת מניה של חברת "קדמת כנרת" – תל-אביב, 1934

תעודה על סך 2 מניות של חברת "קדמת כנרת". דפוס Aleph Beth, תל-אביב, 1934. עברית ואנגלית. מניה מודפסת, עם מילוי פרטים בעברית ובאנגלית (משנת 1934). עם עשרה תלושים (ממוספרים 1-10). חברת "קדמת כנרת" הוקמה בשנת 1934 על ידי הרמן בדת (Hermann Badt) לשם רכישת קרקעות להתיישבות חקלאית של יהודי גרמניה במזרח הכנרת. לאחר שנתיים, בעקבות מאורעות 1936, פשטה החברה את הרגל ומכרה את אדמותיה לקרן הקיימת. על אדמות אלה הוקם היישוב עין גב.

49X31.5 ס"מ. מצב טוב. קמטים קלים וכתמים. פגמים קלים בשוליים. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

704. Share Certificate – "Kinnereth Development Company Ltd." – Tel-Aviv, 1934

Certificate in the amount of 2 shares – "Kidmat Kinnereth" (Kinnereth Development Company Ltd.). "Aleph Beth" press, Tel-Aviv, 1934. Hebrew and English.

Printed share, with details filled-in by hand, in Hebrew and in English (from 1934). Ten coupons (numbered 1-10). Kinnereth Development Company Ltd. was founded in 1934 by Hermann Badt for the purpose of purchasing lands for agricultural settlement of German Jews on the eastern side of the Sea of Galilee. Two years later, following the 1936 riots, the company went bankrupt and sold the lands to JNF. The settlement Ein Gev was established on these lands.

49X31.5 cm. Good condition. Some creases and stains. Minor blemishes at margins.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

705. תעודת מניה של "קרן הקבוצות בע"מ"

תעודת מנית בכורה ריקה על סך 1 לא"י מטעם "קרן הקבוצות בע"מ" (Keren Hakvuzoth Ltd.). עם ספח ובו 20 תלושים. "קרן הקבוצות" הוקמה בשנת 1935 על ידי התנועות הקיבוציות בארץ ישראל לשם יצירת מנגנון סיוע בין-קיבוצי. 49X35 ס"מ (כולל ספח התלושים). מצב טוב. סימני קיפול. כתמים. קמטים וקרעים קלים בשוליים. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

705. Share Certificate – "Keren Hakvuzoth Ltd."

Blank share certificate – for preference shares in the amount of 1 Palestine Pound each, issued by Keren Hakvuzoth Ltd. With a stub of 20 coupons.

Keren Hakvuzoth Ltd. was founded in 1935 by the Kibbutz movements in Palestine for creating an inter-Kibbutz aid system.

49X35 cm (including the stub). Good condition. Folding marks. Stains. Some creases and tears to margins.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

706. תעודת מניה של חברת "עולים-בונים בע"מ" – ירושלים

תעודת מנית בכורה על סך לירה מצרית אחת מטעם חברת "עולים-בונים בע"מ", חברה הדדית של עובדים ופועלים השייכים להסתדרות 'המזרח' לעבודות צבוריות, בנין ותעשייה". ירושלים, [1944]. עברית ואנגלית.

בגב התעודה: דו"ח כספי מחודש דצמבר 1944 של "הסתדרות הפועל-המזרחי בארץ-ישראל, סניף ירושלים". 16.5X34.5 ס"מ. מצב טוב. סימני קיפול וקמטים קלים. מעט קרעים בשוליים. נקב סיכת מהדק בסמוך לשוליים התחתונים (סביבו כתמים).

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

706. Share Certificate – "Olim- Bonim Ltd." – Jerusalem

Preference share certificate in the amount of one Egyptian Pound issued by Olim- Bonim Ltd., "cooperative association of workers and labourers belonging to the 'Mizrahy' organization for public works, buildings and manufacturers". Jerusalem, [1944]. Hebrew and English.

On the back of the certificate: monetary report for December 1944 of "Histadrut Hapoel-Hamizrahi in Palestine, Jerusalem branch".

16.5X34.5 cm. Good condition. Folding marks and minor creases. A few tears at margins. Staple pin-hole on the bottom (with stains around it).

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

707. תעודת מניה של חברת יצחק מנדלבלית בע"מ – 1946

תעודה על סך 1000 מניות של חברת יצחק מנדלבלית בע"מ (Isaac Mandelblit Ltd.). חיפה 1946. עברית ואנגלית. התעודה מודפסת בעברית ובאנגלית, משני צדי הדף. הצד עם הנוסח האנגלי ממולא בכתב-יד (על שם יצחק מנדלבלית, חיפה), עם ההערה "Cancelled".

יצחק מנדלבלית (1903-1953) היה מאבות התעשייה בארץ ישראל, מייסד מפעל אבן במפרץ חיפה וחברת איטונג הישראלית בפרדס חנה. 25X32 ס"מ. מצב טוב. מעט קפלים וקמטים. השוליים מעט כהים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

707. Share Certificate – Isaac Mandelblit Ltd. – 1946

Certificate in the amount of 1000 shares issued by Isaac Mandelblit Ltd., Haifa 1946. Hebrew and English.

The certificate is printed in Hebrew and English on both sides of the leaf. The English certificate is filled-in by hand (in the name of Isaac Mandelblit, Haifa), with the note "Cancelled".

Isaac Mandelblit (1903-1953) was a pioneering industrialist in Palestine, founder of a stone factory in Haifa and the Israeli "Ytong" factory in Pardess Hanna.

25X32 cm. Good condition. Some folds and creases. Slightly darkened margins.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

708. לקט תעודות מניה ואגרות חוב – חברות מסחר, חקלאות ובניין – ארץ ישראל, 1921-1938

שבע תעודות מניה ואגרות חוב של חברות בנייה, מסחר וחקלאות. ארץ ישראל, 1921-1938.

1. תעודה על סך 25 מניות של "הבונה, חברה אנגליה-פלשתינאית לבניה". עם מילוי פרטים בכתב-יד, משנת 1921.
2. "המשביר, חברה קואופרטיבית להספקה ומכירת התוצרת של העובדים העברים בארץ ישראל", תעודת מניה על סך לירה מצרית אחת משנת 1923.
3. "סולל בונה, חברת פועלים עברים שתופית לעבודות צבוריות, בנין וחרשת", תעודת מנית בכורה אחת על סך חצי לירה מצרית משנת 1925.
4. "ניר, חברה שתופית להתישבות עובדים עברים", תעודת מנית בכורה אחת על סך 1 לא"י משנת 1934.
5. "בנק לחקלאות ובנין", אגרת חוב משנת 1934.
6. "אגרובנק, בנק לחקלאות ובנין לארץ ישראל", אגרת חוב משנת 1938.
7. "קופת מלווה וחסכון לבעלי מלאכה", תעודת קרן בנין בית על סך 1 לא"י משנת 1937.

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

708. Collection of Share Certificate and Bonds – Commerce, Industry and Construction Companies – Palestine, 1921-1938

Seven share certificate and bonds of construction, trade and agriculture companies. Palestine, 1921-1938.

1. Certificate in the amoount of 25 shares – "Haboneh, Anglo-Palestine Building Company". Details filled-in by hand, 1921.
2. "Hamashbir, the Palestine Workmen's Co-operation Society for Supply and Marketing of their Products", share certificate in the amount of one Egyptian Pound, 1923.
3. "Solelboneh, Jewish Workers Cooperative Association for Public Works, Building and Manufacture ", share warrant for one preference share in the amount of Half an Egyptian Pound from 1925.
4. "Nir, Jewish Agricultural Cooperative Labourers Association", one preference share certificate in the amount of one Palestine Pound, 1934.
5. "Agriculture and Building Bank", bond certificate from 1934.
6. "Agrobank, bank for agriculture and building in Palestine", bond certificate, 1938.
7. "Loan and Savings Fund for Workers", home building fund certificate in the amount of 1 Palestine Pound, 1937.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

709. לקט מניות ואגרות חוב – אירופה, דרום אמריקה והאימפריה העות'מאנית

14 מניות ואגרות חוב של עסקים, ארגונים וממשלות. דרום אמריקה, רוסיה, אירופה והאימפריה העות'מאנית, המאות ה-19-20. צרפתית, רוסית, ספרדית ושפות נוספות.

בין הפריטים:

• אגרת חוב משנת 1894 של ממשלת רוסיה הצארית. על האגרת מצוינים מספר בנקים יהודיים בבירות אירופיות שונות בהם ניתן היה לפדות את האגרת. • אגרת חוב של האימפריה העות'מאנית (Imperial Ottoman Government) משנת 1909. • תעודת מניה משנת 1930 של מוסד יהודי קואופרטיבי להלוואות (Židovské úverné družstvo) בקושיצה (סלובקיה). • תעודת מניה משנת 1938 של קואופרטיב יהודי באורוגוואי. • תעודת מניה משנת 1949 של בנק יהודי באורוגוואי. • מניות של חברות שונות באירופה, חלקן בבעלות יהודית, ובהן: "Salomon's Skofabrik"; "Kahn, Lang & Manuel" ועוד.

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$300

709. Collection of Share Certificates and Bonds – Europe, South America and the Ottoman Empire

14 share certificates and bonds of enterprises, organizations and governments. South America, Russia, Europe and the Ottoman Empire, 19th- 20th century. French, Russian, Spanish and other languages.

Among the items:

• Bond certificate from 1894 of the Tsardom of Russia government. A number of Jewish banks in European capitals where the bond can be cashed are noted on the certificate. • Bond of the Imperial Ottoman Government, 1909. • Share certificate from 1930 – Jewish cooperative institute for loans (Židovské úverné družstvo) in Košice (Slovakia). • Share certificate from 1938 of a Jewish cooperative in Uruguay. • Share certificate from 1949 – Jewish bank in Uruguay. • Shares of different companies in Europe, some owned by Jews, among them: "Salomon's Skofabrik"; "Kahn, Lang & Manuel", and more.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$300

710. לקט מניות, אגרות חוב ופוליסות ביטוח – אירופה, ארה"ב וישראל

18 מניות, אגרות חוב ופוליסות ביטוח. ישראל, ארה"ב ואירופה. המאה ה-20. אנגלית, צרפתית וגרמנית. בין הפריטים: • תעודות מניה של חברות מסחריות שונות מבולגריה ומצרפת. • שתי תעודות מניה של בנק אוסטרו-הונגרי, מהשנים 1910 ו-1912. • אגרת חוב של אגודת בית הכנסת "בית אמת" בפלטבוש שבני-יורק (Temple Beth Emeth of Flatbush) משנת 1922. • "British America Assurance Company" – פוליסת ביטוח נגד שריפות מחודש אוגוסט 1947 עבור תושב תל-אביב. • שתי תעודות על אופציה לרכישת מניות (Common Stock Purchase Warrant) של "America-Israel Phosphate Company", חברה ישראלית-אמריקנית לייצור פוספטים בנגב, 1961. • שלוש אגרות חוב של ממשלת ישראל מהשנים 1979 ו-1985. עם החותמת "Specimen".

סה"כ 18 פריטים. גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

710. Collection of Share Certificates, Bonds and Insurance Policies – Europe, USA and Israel

18 share certificates, bonds and insurance policies. Israel, USA and Europe. 20th century. English, French and German.

Among the items: • Share certificates of various commercial companies from Belgium and France. • Two share certificates of an Austro-Hungarian bank, from the years 1910 and 1912. • Bond certificate of Temple Beth Emeth of Flatbush, 1922. • "British America Assurance Company" – insurance policy against fire from August 1947 for a Tel Aviv resident. • Two Common Stock Purchase Warrants of "America-Israel Phosphate Company", 1961. • Three Israel Government bonds from the years 1979 and 1985, stamped "Specimen".

Total of 18 items. Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

711. "החברה הארצישראלית לביטוח כללי" – תעודות פוליסת ביטוח בעיצוב נחום גוטמן – תל-אביב, 1938

פוליסת ביטוח של "החברה הארצישראלית לביטוח כללי בע"מ" (the Palestine General Insurance co.); ניתנה למר צבי סוסניק בשנת 1938.

בראש העמוד הראשון של התעודה מופיע איור של סמל החברה, חתום "ג. ג." [נחום גוטמן].

[1] דף מקופל (3 עמ' מודפסים), 32x47 ס"מ. חותמות שונות. מצב טוב. סימני קיפול וקמטים. רישומים בעט ובעפרון. כתמים. קרעים בשוליים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

711. "The Palestine General Insurance Co." – Insurance Policy Designed by Nahum Gutman – Tel-Aviv, 1938

Insurance policy – The Palestine General Insurance Co.; issued to Mr. Zvi Sosnik in 1938.

On top of the first page appears an illustration of the company's logo, signed "N.G." [Nahum Gutman].

[1] folded leaf (3 printed pages), 32X47 cm. Various ink-stamps. Good condition. Folding marks and creases. Pen and pencil inscriptions. Stains. Tears at margins.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

712. אגרת חוב ותעודות ביטוח – "קרדיט פונסיה מצרי"

לקט פריטים מטעם בנק "קרדיט פונסיה" המצרי אשר בנוסף לפעילותו הבנקאית ערך גם הגרלות על רווחי ניירות הערך שברשותו. ארץ ישראל ומצרים, 1911-1943 בקירוב. עברית, אנגלית צרפתית וערבית.

1. אגרת חוב מטעם בנק "קרדיט פונסיה" (Credit Foncier Egyptien), על סך 250 פרנק. הונפקה בקהיר, 1911 (נדפסה בפריז). עם חמישה תלושים.

2-6. חמש תעודות "לבטוח והלואות" של חברת "מצרים ארץ-ישראל", "עם זכות השתתפות בזכויות החודשיות של נייר ערך קרדיט פונסיה מצרי". ארבע מהן ניתנו בשנת 1943.

7. "תעודה לבטוח והלואות" של חברת "פאלאמריק אפריקה", "עם זכות השתתפות בזכויות החודשיות של נייר ערך קרדיט פונסיה מצרי". ניתנה בשנת 1942.

גודל ומצב משתנים. כתמים, סימני קיפול וקרעים. אגרת החוב במצב בינוני.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

712. Bond Certificate and Insurance Policies – "Credit Foncier Egyptien"

Collection of items issued by "Credit Foncier Egyptien", that apart from its banking functions also held some lotteries concerning profits on its securities. Palestine and Egypt, ca. 1911-1943. Hebrew, English, French and Arabic.

1. Bond certificate of "Credit Foncier Egyptien" in the amount of 250 Francs. Issued in Cairo, 1911 (printed in Paris). Five coupons.

2-6. Five certificates for "Insurance and Loans" of "Egypt Palestine" company, giving "the right to participate in the monthly benefits of Credit Foncier Egyptien shares". Four were given in 1943.

7. "Certificate for Insurance and Loans" of "Palameric Africa" company, giving "the right to participate in the monthly benefits of Credit Foncier Egyptien shares". Given in 1942.

Size and condition vary. Stains, folding marks and tears. Bond in fair condition.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

713. לקט אגרות חוב – מלווים לאומיים ועירוניים – ישראל, 1948-1962

28 אגרות חוב אשר הונפקו על ידי ממשלת ישראל ועיריות שונות. תל-אביב, רמת גן, פתח תקווה ומקומות נוספים, 1948-1962. בין הפריטים: • שלוש תעודות זמניות בהוצאת הסוכנות היהודית המהוות אישור קבלת תעודות פיקדון מאת אנשים פרטיים וחברות שונות. מאי-יוני 1948. • אגרות חוב על סך 10 ל"י בהנפקת מדינת ישראל עבור המלווה העממי. 1950-1954. • אגרות חוב על סך 10 ל"י בהנפקת עיריית רמת גן עבור מלווה עירוני. 1957-1962. • שתי אגרות חוב בהנפקת עיריית פתח תקווה עבור מלווה עירוני. 1952-1959. • ועוד.

סה"כ 28 פריטים. גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

713. Collection of Bonds – Popular and Municipal Loans – Israel, 1948-1962

28 bonds issued by the government of Israel and by different municipalities. Tel-Aviv, Ramat-Gan, Petach Tikva and elsewhere, 1948-1962.

Among the items: • Three temporary certificates issued by the Jewish Agency certifying receipt of deposit certificates from private people and from various companies. May-June 1948. • Bonds in the amount of 10 Israeli Lira issued by the government of Israel for the Popular Loan (HaMilve HaAmami). 1950-1954. • Bonds in the amount of 10 Israeli Lira issued by Ramat-Gan municipality for a municipal loan. 1957-1962. • Two bonds issued by Petach Tikva municipality, for a municipal loan. 1952-1959. • More.

Total of 28 items. Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

714. תעודות חוב של "ועד בית הכנסת הגדול בתל-אביב" – תל-אביב, 1926

תעודות חוב מטעם "ועד בית הכנסת הגדול בתל-אביב". דפוס א. איתן וס. שושני, תל-אביב, 1926. עברית ואנגלית. תעודה המעידה כי בעלה הלווה לוועד בית הכנסת סכום של 5 לירות שטרלינג. תחומה בחותמת דיו של בית הכנסת ובחתימות ידם של יושב ראש, מזכיר ומזכיר הועד. 25X37 ס"מ. מצב טוב-בינוני. סימני קיפול וכתמים. חלקה התחתון של התעודה (עם חלק מהתלושים) גזור ומנותק. שני תלושים חסרים. רצועות נייר דבק בגב התעודה. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

714. Bond Certificate – "Tel-Aviv Great Synagogue Committee" – Tel-Aviv, 1926

Bond certificate issued by Tel-Aviv Great Synagogue Committee. "A. Itin and S. Shoshany" printing press, Tel-Aviv, 1926. Hebrew and English.

The certificate certifies that "the bearer of this bond has lent to the great synagogue committee the sum of five Pounds Sterling". Stamped with the synagogue's stamp and hand-signed by the chairman, treasurer and the secretary of the committee.

25X37 cm. Good-fair condition. Folding marks and stains. Bottom part (with some of the coupons) is cut and detached. Two coupons are lacking. Adhesive tape on verso.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

715. לקט תעודות מניה ואגרות חוב של חברות וארגונים אמריקאים – חברת "אחוזא א' ניו-יורק" / בית הכנסת "בית אמת" בפלטבוש, ועוד / שטר בעלות על קרקע בחתימת נשיא ארה"ב, מרטין ואן בורן

17 תעודות מניה, אגרות חוב ותעודות נוספות של חברות וארגונים אמריקאים, ובהם חברות בבעלות יהודית וחברות שעסקו בפיתוח כלכלי של ישראל. ארה"ב, שנות ה-20 עד שנות ה-60.

בין הפריטים:

- שתי אגרות חוב של אגודת בית הכנסת "בית אמת" בפלטבוש שבני-יורק (Temple Beth Emeth of Flatbush) משנת 1922.
- תעודה מטעם חברת "אחוזא א' ניו-יורק" (New York Achooza Aleph) – קבלה על רכישת מקרקעין ברעננה. ניו-יורק, 1932. תחומה בידי נשיא החברה וסגנו.
- חברת "אחוזא א' ניו-יורק" היא חברה יהודית ציונית שהוקמה בניו-יורק בשנת 1912. בשנת 1921, הקימה החברה את היישוב רעננה.
- תעודות מניה של חברות בבעלות יהודית, ובהן: Gimbel Brothers, Isaac Prouty, Straus Brothers Company, ועוד.
- תעודות מניה של חברת "American Eretz Israel Corporation", 1960.
- החברה הוקמה בשנת 1944 על מנת לקדם את הסחר הכלכלי בין ישראל וארה"ב ולסייע בפיתוח כלכלי של ישראל.
- תעודה על אופציה לרכישת מניות (Common Stock Purchase Warrant), של "America-Israel Phosphate Company", חברה ישראלית-אמריקנית לייצור פוספטים בנגב, 1961.
- ועוד.

סה"כ 17 פריטים. גודל ומצב משתנים.

מצורף: שטר בעלות על קרקע בעיירה Palestine שבמדינת אילינוי (ארה"ב), ניתן בשנת 1839 וחתום בחתימת ידו של הנשיא האמריקני מרטין ואן בורן.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$400

715. Collection of Share Certificates and Bonds – American Companies and Organizations – "New York Achooza Aleph" Company / Temple "Beth Emeth" of Flatbush and more / Land Ownership Certificate Signed by the Unites States President, Martin Van Buren

17 Share certificates, bonds and other certificates of American companies and organizations, including Jewish-owned companies and companies involved in the economic development in Israel. USA, 1920s-1960s.

Among the items:

- Two bonds -Temple "Beth Emeth" of Flatbush, New York, 1922.
- Certificate issued by "New York Achooza Aleph" company – receipt for land purchase in Ra'anana. New York, 1932. Signed by the company's president and his deputy.
- "New York Achooza Aleph" was a Jewish Zionist company founded in New York in 1912. In 1921 the company established Ra'anana.
- Share certificates of Jewish-owned companies, including Gimbel Brothers, Isaac Prouty, Straus Brothers Company, and more.
- Share certificate – "American Eretz Israel Corporation", 1960.

The company was founded in 1944 to promote economic trade between Israel and the United States and to assist in the economic development of Israel.

- Common Stock Purchase Warrant of "America-Israel Phosphate Company, 1961.
- More.

Total of 17 items. Size and condition vary.

Enclosed: Land ownership certificate – the town of Palestine in Illinois (USA) – issued in 1839 and signed by American president Martin Van Buren.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$400

716. לקט תעודות מניה – ארצות הברית וקנדה – המאה ה-20

19 תעודות מניה של חברות אמריקניות וקנדיות, ובהן חברות בבעלות יהודית וחברות שפעלו לפיתוח כלכלי של ישראל. ארצות הברית וקנדה, המאה ה-20. אנגלית.

בין הפריטים: • תעודת מניה של Beth Judah Holding Corporation, 1949. במרכז התעודה מודפס מגן-דוד. • תעודות מניה של חברות ובתי עסק אמריקנים, ובהם Hebrew National Kosher Foods, Lerner Stores Corporation, Lit Brothers, Gimbel Brothers, ועוד. • שתי תעודות מניה של חברת Rassco Israel בקנדה, 1958. • תעודה זמנית (scrip certificate) של חברת Pec Israel Economic Corporation, 1965.

מצורפות שלוש המחאות של ה-Chamberlain of the City of New York לחברות שונות, 1912.

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$500

716. Collection of Share Certificates – United States and Canada – 20th Century

19 share certificates of American and Canadian companies, including Jewish-owned companies and companies that worked for Israel's economic development. United States and Canada, 20th century. English.

Among the items: Share certificate of Beth Judah Holding Corporation, 1949. A Star of David is printed at the center of the certificate. • Share certificates of American companies and businesses, such as Hebrew National Kosher Foods, Lerner Stores Corporation, Lit Brothers, Gimbel Brothers, and more. • Two share certificates of Rassco Israel in Canada, 1958. • Scrip certificate of Pec Israel Economic Corporation, 1965.

Enclosed are three checks of the Chamberlain of the City of New York to various companies, 1912.

Size and condition vary. Overall good condition.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$500

717. לקט אגרות חוב ממשלתיות – ה"בונדס" – ארה"ב, שנות ה-50 עד שנות ה-80 – הדפסות "דוגמה"

27 אגרות חוב שהנפיקה ממשלת ישראל, רובן דרך ארגון ה"בונדס" – הדפסות "דוגמה" (Specimen). ארה"ב, שנות ה-50 עד שנות ה-80.

בהן: • אגרות חוב של ה"בונדס" (State of Israel Bonds) בסכומים שונים שהונפקו בשנות ה-50-80. הדפסות דוגמה (Specimen) • "אגרות חוב הכנסה" (Income Bonds) אשר הונפקו בין השנים 1977-1985. חתומות – Specimen. • שתי אגרות חוב על סך \$250 מטעם מדינת ישראל ובנק לאומי.

ארגון ה"בונדס" (מפעל מלווה העצמאות והפיתוח) הוקם בסוף שנת 1950 ביזמת ראש הממשלה דוד בן-גוריון. מטרתו העיקרית היו למכור אגרות חוב לקהילות וליחידים ברחבי העולם ולחזק את הקשר בין קהילות היהודים בתפוצות לבין מדינת ישראל, הציונות והיהדות.

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$400

717. Collection of Government Bonds – The "Bonds" – United States, 1950s through 1980s – Specimen Prints

27 bonds issued by the Government of Israel, most of them through the "Bonds" organization – Specimen prints. USA, 1950-80s.

Among them: "State of Israel Bonds" in different values issued in the years 1950s-80s. Specimen. • "Income Bonds" issued between the years 1977-1985. Stamped – Specimen. Two bonds in the amount of \$250 initiated by Prime Minister David Ben-Gurion. His goals were to sell bonds to communities and to individuals worldwide and strengthen the relationship between Jewish communities in the Diaspora and the State of Israel, Zionism and Judaism.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$400

718. תעודת מניה של חברת "שטיינמץ" – בולטימור, ארה"ב, 1921

תעודת מניה של חברת "שטיינמץ" (Steinmetz Electric Motor Car Corporation). בולטימור, 1921. אנגלית. עם מילוי פרטים בכתב-יד וחתימות הנשיא והגזבר.

החברה נוסדה על ידי צ'רלס פרוטאוס שטיינמץ (Charles Proteus Steinmetz, 1865-1923), מתמטיקאי, מדען, ומהנדס חשמל אמריקאי ממוצא גרמני, מחלוצי תעשיית החשמל בארצות הברית.

21x30 ס"מ. מצב טוב. סימני קיפול. כתמים בודדים, קלים. שני נקבים בשוליים הימניים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

718. Share Certificate – "Steinmetz" Company – Baltimore, USA, 1921

Share certificate – Steinmetz Electric Motor Car Corporation. Baltimore, 1921. English. With details filled-in by hand and signatures of the president and the treasurer.

The company was founded by Charles Proteus Steinmetz (1865-1923) a German-born American mathematician, scientist, and electrical engineer, one of the pioneers of electrical industry in the United States.

21X30 cm. Good condition. Folding marks. A few stains, slight. Two pinholes at the right margin.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

719. "אמריקה-ארץ ישראל" – תעודת חסכון

תעודת חסכון על סך 3 לא"י מטעם חברת "אמריקה-ארץ ישראל, חברה למסחר ולהשקעות". עברית ואנגלית. עם מילוי פרטים בכתב-יד, חתימות וחותמת החברה.

במרכז התעודה מופיע איור ובו כדור הארץ עם מגדל דוד בצדו האחד ופסל החירות בצדו השני.

21.5X28 ס"מ. מצב טוב-ביוני. סימני קיפול. קרעים בשוליים ובקווי הקפל, חלקם מחוזקים ברצועות נייר דבק. מעט כתמים. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

719. "America-Palestine"– Savings Certificate

Savings certificate for three Palestine pounds issued by "America-Palestine, Trade and Investment Company". Hebrew and English. Details filled in by hand, signatures and the company's ink-stamp.

In the center of the certificate appears an illustration of the globe with the Tower of David on one side and the Statue of Liberty on the other side.

21.5X28 cm. Good-fair condition. Folding marks. Tears at margins and folding marks, some reinforced with adhesive tape. Some stains.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

720. תעודת מניה מאוירת של חברת "חרמון", חברה צרפתית לקידום החקלאות והתעשייה בארץ ישראל – פריז, 1906

תעודת מניה על סך 100 פרנק של "Hermon, Société Industrielle et Agricole en Palestine" [חרמון, חברה חקלאית ותעשייתית בארץ ישראל] – חברה צרפתית לקידום החקלאות והתעשייה בארץ ישראל]. פריז, 1906. צרפתית.

על התעודה מודפסים איורים נאים של פועלים חורשים באמצעות שוורים ושתי נערות נושאות כדים ופירות (אחד האיורים חתום "E. Loevy"). לתעודה ספח תלושים שלם ובו 30 תלושים.

47X37 ס"מ (כולל ספח התלושים). מצב טוב. קמטים וקרעים קלים בשוליים. חיתוך גלי בשוליים השמאליים, עם פגיעה בטקסט. רישום בעפרון צבעוני בראש התעודה.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

720. Illustrated Share Certificate – "Hermon"– French Company for Development of Agriculture and Industry in Palestine – Paris, 1906

Share certificate in the amount of 100 Francs – "Hermon, Société Industrielle et Agricole en Palestine" ["Hermon Agriculture and Industry Company in Palestine" – French company for the development of agriculture and Industry in Palestine]. Paris, 1906. French.

Printed on the certificate are fine illustrations of workers plowing with bulls and two girls carrying jars and fruit (one illustration is signed "E. Loevy"). A complete coupons stub with 30 coupons.

47X37 cm (including the coupons), good condition. Some creases and tears at margins. Wavy cut at the left margin, with loss of text. Inscription with colored pencil on top of the certificate.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

721. ארבע תעודות מניה של חברת "סיטרואן" – פריז, 1924

ארבע תעודות מניה של חברת "סיטרואן" אשר הונפקו בפריז בשנת 1924. צרפתית.

חברת סיטרואן הוקמה על ידי היזם והמהנדס היהודי אנדרה סיטרואן בשנת 1919 ותוך מספר שנים נהפכה לאחת מיצרניות הרכב הגדולות בעולם.

1-2. שתי תעודות מניה של "Societe Anonyme Andre Citroen". שתיהן עם ספח התלושים השלם ובו 24 תלושים.

3. תעודת מניה על סך 100 פרנק של "Taxis-citroen", חברת בת של "סיטרואן" אשר התמקדה בייצור מוניות. עם ספח ובו 27 תלושים (מס' 32-6).

4. תעודת מניה על סך 100 פרנק של "Taxis-citroen". עם ספח ובו 28 תלושים (מס' 5-32).
חותמות דיו רבות על גבי התעודה.
גודל ומצב משתנים.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
פתיחה: \$100

721. Four Share Certificates – "Citroen" Company – Paris, 1924

Four "Citroen" company share certificates, issued in Paris in 1924. French.
"Citroen" was established by the Jewish engineer and entrepreneur André Citroën in 1919 and over just a few years the company became one of the largest car manufacturers in the world.
1-2. Two share certificates – "Société Anonyme André Citroën". Both are with the complete coupon stubs with 24 coupons.
3. Share certificate in the amount of 100 Francs – "Taxis- Citroën", subsidiary of "Citroën", manufacturing taxis. Stub with 27 coupons (nos. 6-32).
4. Share certificate in the amount of 100 Francs of "Taxis Citroën". Stub with 28 coupons (nos. 5-32).
Numerous ink-stamps on the certificate.
Size and condition vary.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
Opening price: \$100

722. שני אסימונים עם השם המפורש – צרפת, המאות ה-16–17

שני אסימונים אשר מופיע בהם השם המפורש. צרפת, המאה ה-16 והמאה ה-17.
1. אסימון שהוטבע בצרפת בשנת 1610, ככל הנראה לציון הירצחו של המלך אנרי הרביעי. פנים: השם המפורש יוצא מתוך ענן ושולח ברקים לעבר עיר. מסביב כתובת בלטינית ותאריך. גב: סמל צרפת משולב בסמל ממלכת נווארה. מסביב כתובת בלטינית – "Henricus III, Francorum Et Navar Rex".
קוטר: 27 מ"מ. מצב טוב.
2. אסימון פליז שנטבע כחיקוי לאסימוני צדקה של הארגון הצרפתי "Filles-Madame" (הארגון נוסד באמצע המאה ה-17 בקירוב ועסק במתן כספי נדוניה לנערות). [המאה ה-17?]. פנים: השם המפורש יוצא מתוך ענן וממטיר טל על גבי מזבח. מסביב כתובת בלטינית – "In Mesing Efrvore [Fervore] Charitatis Gram Dni Expectam".
קוטר: 25 מ"מ. מצב טוב-בינוני. כתמים. קורוזיה.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
פתיחה: \$200

722. Two Tokens with the Tetragrammaton – France, 16th-17th Centuries

Two tokens with the Tetragrammaton. France, 16th and 17th centuries.
1. A token struck in France in 1610, commemorating, most probably, the assassination of King Henri IV. Obverse: Tetragrammaton – flowing out of a cloud and sending lightning towards a town. A legend in Latin and the date surround the image. Reverse: France's coat of arms integrated into the coat of arms of Nevers kingdom, surrounded by a legend in Latin: "Henricus III, Francorum Et Navar Rex".
Diameter: 27 mm. Good condition.
2. Brass token struck as an imitation of charity tokens of the French organization "Filles-Madame" (an organization founded ca. mid-17th century, engaged in providing dowry money to girls). [17th century?]. Obverse: Tetragrammaton flowing out of a cloud shedding dew on an altar. The image is surrounded by a legend in Latin – "In Efrvore [Fervore] Charitatis Gram Dni Expectam". Reverse: Nobility coat of arms combined with France's coat of arms, surrounded by the legend "Mesing Rechen Pfengnig".
Diameter: 25 mm. Good-fair condition. Stains. Corrosion.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
Opening price: \$200

723. אסימון עם השם המפורש – לזכר אלברכט הרביעי, דוכס סקסוניה-אייזנך – גרמניה, 1645

אסימון אשר הוטבע לזכרו של אלברכט הרביעי (1599–1640), דוכס סקסוניה-אייזנך אשר מת בשנת 1644 ללא יורשים. [גרמניה], 1645.
פנים: ענן מפיץ אור ובתוכו השם המפורש. מתחתיו שלושה ענפי דקל המייצגים את שלושת האחים הדוכסים; הענף האמצעי, אשר מייצג את אלברכט, נקטף בידי יד היוצאת מהשמיים. מסביב כתובת בלטינית – "E Medio Ad Mediatorem". גב: כתובת בלטינית עם תאריכי לידתו ופטירתו של הדוכס ותאריך הטבעת האסימון, 1645.7.3.
קוטר: 24 מ"מ. מצב טוב. כיפופים. חסר קולב.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
פתיחה: \$150

723. Token with the Tetragrammaton – Commemorating Albert IV, Duke of Saxe-Eisenach – Germany, 1645

Token minted to commemorate Albert IV (1599-1640), Duke of Saxe-Eisenach who died in 1644 with no successors. [Germany], 1645.

Obverse: A cloud spreading light with the Tetragrammaton within it. Below appear three palm tree branches depicting the three Dukes: the middle branch stands for Albert, picked by a hand coming out of heaven. The image is surrounded by the legend in Latin "E Medio Ad Mediatorem". Reverse: Latin legend with the dates of birth and death of the duke and the minting day of this token, 7.4.1645.

Diameter: 24 mm. Good condition. Bends. Lacking suspension loop.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

724. אסימון עם השם המפורש, לציון הסכם רייסווייק – גרמניה, 1697

אסימון כסף אשר הונפק לציון החתימה על הסכם רייסווייק. [עיצוב: Christian Wermuth]. [גרמניה], 1697. פנים: כתר עם ענפי זית, מעליו השם המפורש ותחתיו הכתובת "Europa" [אירופה]. גב: כתובת בגרמנית.

קוטר: 22 מ"מ.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

724. Token with the Tetragrammaton, Commemorating the Treaty of Ryswick – Germany, 1697

A silver token minted to commemorate the signature on the Treaty of Ryswick. [Design: Christian Wermuth]. [Germany], 1697.

Obverse: a crown with olive tree branches, surmounted by the Tetragrammaton and the legend "Europa" below.

Reverse: Legend in German.

Diameter: 22 mm.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

725. מדליה עם השם המפורש – נצחון השוודים בקרב ברייטנפלד, 1631

מדליית כסף לציון נצחון השוודים (תחת שלטון המלך גוסטב השני אדולף) והפרוטסטנטים בקרב ברייטנפלד, במסגרת מלחמת שלושים השנים, 1631.

פנים: השם המפורש, בתוך שמש זורחת, מעל הכתובת הלטינית "Dextera Tua Domine Percussit Inimicum" [ימינך תרעץ אויב]. מסביב – כתובת נוספת. גב: כתובת בלטינית.

קוטר: 42 מ"מ. מצב טוב. פגמים קלים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

725. Medal with the Tetragrammaton – Victory of the Swedes at the Battle of Breitenfeld, 1631

Silver medal commemorating the victory of the Swedes (under King Gustav II Adolf) and the Protestants at the Battle of Breitenfeld, part of the Thirty Years' War, 1631.

Obverse: The tetragrammaton, inside a rising sun, surmounting the Latin legend "Dextera Tua Domine Percussit Inimicum" [Thy right hand shatters the enemy]. Surrounded by another legend. Reverse: Latin legend.

Diameter: 42 mm. Good condition. Some defects.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

726. מדליה עם השם המפורש – לזכר לואיזה מלכת פרוסיה – גרמניה, 1810

מדליה לזכרה של לואיזה ממקלנבורג-שטרליץ (1776-1810), מלכת פרוסיה. גרמניה, 1810.

פנים: דיוקן המלכה וחתימת האמן – "LOOS" [Daniel Friedrich Loos]. מסביב כתובת בגרמנית עם תאריכי הולדתה וחתונתה. גב: אדמה ועליה ארון קבורה עם עיט, סמל ממלכת פרוסיה. בשמים נראים עננים ולהבה ומעליהם השם המפורש מפיץ קרני אור. מסביב כתובת בגרמנית – "Aus Der Erde Nebel Zurück Zum Ewigen Licht" [מערפילי האדמה חזרה אל האור הנצחי] ותאריך פטירתה של המלכה.

קוטר: 38 מ"מ.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

726. Medal with the Tetragrammaton – Commemorating Louise Queen of Prussia – Germany, 1810

A medal commemorating Louise von Mecklenburg-Strelitz (1776-1810), Queen of Prussia. Germany, 1810.
Obverse: Portrait of the queen and the artist's signature – "LOOS" [Daniel Friedrich Loos], surrounded by a German legend with dates of her birth and wedding. Reverse: Soil with a coffin on it and an eagle, coat of arms of Prussia. Seen in the sky are clouds and a flame surmounted by the Tetragrammaton spreading beams of light. A German legend – "Aus Der Erde Nebel Zurück Zum Ewigen Licht" and the date of the queen's death.
Diameter: 38 mm.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
Opening price: \$150

727. שתי מדליות עם השם המפורש – לזכר הארכיבישוף של פריז – פריז, 1848

שתי מדליות זהות, ממתכות שונות, לזכר הארכיבישוף של פריז, דניס אוגוסט אפר (Denis Auguste Affre) אשר נהרג בתקופת מהפכות "אביב העמים". פריז, 1848.
פנים: הארכיבישוף של פריז דניס אוגוסט עומד על הבריקדה, ומעליו כתובת בצרפתית: "Le Bon Pasteur donne sa vie pour ses brebis" (הרועה הטוב נותן את נפשו בעד הצאן). בתחתית מופיע התאריך יוני 1848. גב: משולש ובו השם המפורש ותחתיו כתובת בצרפתית.
קוטר: 40 מ"מ.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
פתיחה: \$120

727. Two Medals with the Tetragrammaton – Commemorating the Archbishop of Paris – Paris, 1848

Two identical medals made of different metals, commemorating the Archbishop of Paris, Denis Auguste Affre who was killed in the "Spring of Nations" revolutions. Paris, 1848.
Obverse: The archbishop of Paris Denis Auguste Affre standing on a barricade, surmounted by a legend in French: "Le Bon Pasteur donne sa vie pour ses brebis" (the good shepherd lays down his life for the sheep). On the bottom appears the date – June 1848. Reverse: A triangle with the Tetragrammaton and a legend in French.
Diameter: 40 mm.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
Opening price: \$120

728. מדליה עם השם המפורש – מלחמת קרים, 1854

מדליה אשר הוטבעה לציון מספר ניצחונות של ברית צבאות צרפת ואנגליה במהלך מלחמת קרים. [צרפת], 1854.
פנים: דיוקנאותיהם של המלכה ויקטוריה והקיסר נפוליאון ה-3, מעליהם משולש מפיץ קרני אור ובתוכו השם המפורש. מסביב כתובת בצרפתית – "Reine D'Angleterre, Empereur Des Francais" וחתימת האמן, Monatagny F. בתחתית כתובת בצרפתית לציון חתימת הברית בין צרפת ואנגליה בשנת 1854. גב: כתובת בצרפתית לציון מספר ניצחונות בולטים של כוחות הברית – הפריצה למצודת בומארסונד וקרבות באזור סבסטופול. בעובי המדליה הכתובת: "Cuivre".
קוטר: 52 מ"מ. מצב טוב. פגם קל בעובי המדליה, ליד הכתובת.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
פתיחה: \$200

728. Medal with the Tetragrammaton – Crimean War, 1854

A medal struck to commemorate the victories of the allied forces of France and England in the Crimean War. [France], 1854.
Obverse: Portrait of Queen Victoria and Emperor Napoleon III, surmounted by a triangle with beams of light and the Tetragrammaton. A legend in French appears around the portraits: "Reine D'Angleterre, Empereur Des Francais", and the artist's signature – Monatagny F. On the bottom appears a legend in French commemorating the treaty signed between France and England in 1853. Reverse: Legend in French commemorating a number of outstanding victories of the allies – breaking into Bomarsund fortress and battles in the area of Sevastopol. Legend on the rim: "Cuivre".
Diameter: 52 mm. Good condition. Slight defect to rim, near the legend.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
Opening price: \$200

729. חמש מדליות בנושאים יהודיים – משה עם לוחות הברית / המלך שלמה

1. מדליית כסף. [גרמניה, המאה ה-18?]. פנים: משה במעמד הר סיני. גב: לוחות הברית עם עשרת הדברות כתובות בגרמנית. מעל לוחות הברית מופיע בעברית השם המפורש, וסביבם מופיעה הכתובת "Thue das so, Wirst du leben".
2. מדליית כסף. [גרמניה, המאה ה-19?]. פנים: משה עם לוחות הברית, והכתובת "כבד את אביך ואת אמך" (בגרמנית). חתום – Loos (Gottfried Bernhard Loos). גב: קרן השפע וכתובת בגרמנית (מחוק בחלקו).

3. פנים: דיוקן, חתום L. F. גב: עשרת הדברות, בראשן הכיתוב "Chai Te". מסביב, כתר וענפי זית.
 4. פנים: דיוקן שלמה המלך. גב: הכתובת "Solomon, King of the Jews, 1015 to 915 B. E.".
 5. מדליית כסף עם כתובות בעברית. [אנגליה, ראשית המאה ה-20]. פנים: סמל הממלכה המאוחדת ותחתיו הכתובת "קדוש ישראל מלכנו". גב: מגן-דוד (חודיו נמשכים אל מחוץ לשולי המדליה), ובמרכז הכתובת "אתם עדי". קולב לתלייה.
- גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב.
- מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
- פתיחה: \$250

729. Five Medals – Jewish Themes – Moses with the Tablets of the Law / King Solomon

1. Silver medal. [Germany, 18th century?]. Obverse: Moses on Mount Sinai. Reverse: Tablets of the Law with the Ten Commandments written in German. The Tablets are surmounted by the Tetragrammaton and surrounded by the legend: "Thue das so Wirst du leben".
 2. Silver medal. [Germany, 19th century?]. Obverse: Moses with the Tablets of the Law, and the legend: "Honor thy father and thy mother" (in German). Signed – Loos [Gottfried Bernhard Loos]. Reverse: Cornucopia and a legend in German (partly erased).
 3. Obverse: portrait, signed L.F. Reverse: Ten Commandments surmounted by the legend "Chai Te", surrounded by a crown and olive tree branches.
 4. Obverse: Portrait of King Solomon. Reverse: the legend "Solomon, King of the Jews, 1015 to 915 B. E".
 5. Silver medal with legends in Hebrew. [England, early 20th century]. Obverse: coat of arms of the United Kingdom and the legend "Kadosh Israel Malkenu". Reverse: Star of David (tips are stretched out of the medal's margins), and in its center the legend "Atem Edai". Suspension loop.
- Size and condition vary. Good overall condition.
- Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
- Opening price: \$250

730. מדליה – "צו הסובלנות" של הקיסר פרנץ יוזף השני – אוסטריה, 1782

- מדליה שנטבעה לציון "צו הסובלנות" שבו העניק הקיסר פרנץ יוזף השני זכויות ליהודי אוסטריה. אוסטריה, 1782.
- פנים: דיוקן הקיסר פרנץ יוזף השני, הכתובות "Iosephvs II Rom Imp Semp Aug" ו-"Tolerantia Imperantis" [הסובלנות שולטת]. חתום – Reich [Johann Christian Reich]. גב: רב, בישוף קתולי וכומר פרוטסטנטי מתפללים. מעליהם נשר (סמל הקיסרות) נושא שלט עם הכתובת "In Deo". סביבם כתובת בלטינית – "Sub Alis Suis Protegit Omnes" [תחת כנפיו כלולו חוסים], ובתחתית הכתובת "Ecce Amici" והשנה 1782.
- קוטר: 44 מ"מ. מצב טוב. פגמים קלים.
- מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
- פתיחה: \$200

730. "Edict of Tolerance" Medal – Emperor Franz Joseph II – Austria, 1782

- Medal minted to commemorate the "Edict of Tolerance" issued by Emperor Franz Joseph II, which granted rights to the Jews in Austria. Austria, 1782.
- Obverse: Portrait of Emperor Franz Joseph II, the legends "Iosephvs II Rom Imp Semp Aug" and "Tolerantia Imperantis" [tolerance rules]. Signed – Reich [Johann Christian Reich]. Reverse: A rabbi, Catholic bishop and a Protestant priest praying. Surmounted by an eagle (the empire's coat of arms) with the sign "In Deo"; surrounded by a legend in Latin – "Sub Alis Suis Protegit Omnes" [we all are sheltered under his wings], and on the bottom the legend "Ecce Amici" and the year 1782.
- Diameter: 44 mm. Good condition. Slight defects.
- Provenance: Collection of Morton Leventhal.
- Opening price: \$200

731. מדליה לכבוד האדמירל סמית – המצור על עכו – אנגליה, 1820

- מדליה שנטבעה לציון הצלחתו של האדמירל הבריטי סידיני סמית בהדיפת צבאו של נפוליאון בעיר עכו בקרב בשנת 1799. [אנגליה, 1820 בקירוב]. מסדרת מדליות שנוצרו בהנחייתו של James Mudie לציון נצחון הבריטים במערכות שונות.
- פנים: דיוקנו של האדמירל סידיני סמית, הכתובת "Admiral sir S. Smith" וחתומת האמנים – Mudie [James Mudie] ו-Mills [George Mills]. גב: תבליט אלגורי – האריה הבריטי מגן על הגמל הסורי מפני הנמר הצרפתי. בתחתית מופיעה הכתובת "Acre" [Nicolás Guy Antoine Brenet] Brenet ו-Mudie, וחתומות האמנים – "Defended, Buonaparte Repulsed, Syria Saved".
- קוטר: 40 מ"מ. מצב טוב.
- מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
- פתיחה: \$200

731. Medal Commemorating Admiral Smith – Siege on Acre – England, 1820

A medal minted to commemorate Admiral Sydney Smith's success in fighting off Napoleon's army in Acre during the battle of 1799. [England, ca. 1820].

From the series of medals minted under the guidance of James Mudie, to commemorate British victories in different battles.

Obverse: Portrait of Admiral Sydney Smith, and the legend "Admiral Sir S. Smith". Signed: Mudie [James Mudies] and Mills [George Mills]. Reverse: Allegorical relief – the British lion defending the Syrian camel against the French tiger. Legend: "Acre Defended, Bonaparte Repulsed, Syria Saved". Signed: Mudie and Brenet [Nicolas Guy Antoine Brenet].

Diameter: 40 mm. Good condition.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

732. שתי מדליות – ביקור הקיסר וילהלם השני בארץ ישראל / הקמת הכנסייה האוונגלית בירושלים – 1842-1898

1. מדליה לציון הקמת הכנסייה האוונגלית בירושלים בשנת 1842.

פנים: שלושה בישופים, מאחוריהם שני דגלים המייצגים את הכנסיות הלותרנית והאנגליקנית, לידם כורעים מאמינים, ביניהם גם יהודים וטורקים. חתום: Lorenz F. גב: כתובת בגרמנית – "Zur Stiftung der Evangel Kirche in Jerusalem" [לייסוד הכנסייה האוונגלית בירושלים], וסביבה שני ענפי דקל.

קוטר: 42 מ"מ.

2. מדליית כסף, מזכרת מביקור הקיסר וילהלם השני בארץ ישראל בשנת 1898.

פנים: דיוקנאותיהם של הקיסר ושל רעייתו, הקיסרית אוגוסטה ויקטוריה וכתובת בגרמנית. גב: איור כנסיית הגואל וכתובת בגרמנית.

קוטר: 35 מ"מ.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

732. Two Medals – Visit of Emperor Wilhelm II to Palestine / Establishment of the Evangelical Church in Jerusalem – 1842-1898

1. Medal commemorating the establishment of the Evangelical Church in Jerusalem in 1842.

Obverse: Three bishops, with flags of the Lutheran and Anglican churches behind them; worshipers kneeling by the bishops, among them Jews and Turks. Signed – Lorenz F. Reverse: Legend in German, "Zur Stiftung der Evangel Kirche in Jerusalem" [establishment of the Evangelical church in Jerusalem], surrounded by two palm tree branches.

Diameter: 42 mm.

2. Silver medal, commemorating the visit of Emperor Wilhelm II to Palestine in 1898.

Obverse: Portraits of the emperor and Empress Augusta Victoria and a legend in German. Reverse: Illustration of the Church of the Redeemer and a legend in German.

Diameter: 35 mm.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

733. שלוש מדליות עם דיוקנאות אישים אירופאים – אירופה, המאה ה-18 והמאה ה-19 / מדליה עם השם המפורש

שלוש מדליות עם דיוקנאות אישים אירופאים. שווייץ, בלגיה וגרמניה. המאה ה-18 והמאה ה-19.

1. מדליה עם דמותו של סמואל קלארק (Samuel Clarke, 1675-1729), מתמטיקאי ופילוסוף בריטי. ג'נבה, [המאה ה-18]. פנים: דיוקן סמואל קלארק. גב: סטודנט מטפס על הר אל עבר האמת. בראש ההר שמש ובתוכה השם המפורש. מסביב כתובת בלטינית, "Quo Veritas Vocat" [כאשר האמת קוראת]. חתום: "J. Dassier. F.".

קוטר: 42 מ"מ.

2. מדליה אשר נטבעה לזכרו של Louis Jacobs (1803-1847), עו"ד, שופט וחבר קונגרס בלגי. [בלגיה, המאה ה-19]. פנים: דיוקן Louis Jacobs. חתום: Hart Fecit [Laurant Hart]. גב: הקדשה בצרפתית, "על תרומתו לעסקים, לאמנויות, לחינוך הציבורי ולתעשייה". מסביב הכתובת "Congrès national, commission mixte de navigation, consiel communal d'anvers" [אחת מועדות הקונגרס הבלגי שבהן היה יאקובס פעיל].

קוטר: 53 מ"מ.

3. מדליה לציון פסטיבל עממי, [מינכן 1892]. פנים: דיוקנו של פרופסור נוסבאום [כפי הנראה, יוהאן נפומוק פון נוסבאום (Johann Nepomuk von Nussbaum, 1829-1890), רופא גרמני תושב מינכן]. מסביב, כתובת בגרמנית. גב: כתובת בגרמנית – "Volksfest der Vereinigten Münchener Radfahrer zu gunsten des Nussbaum Denkmals" [פסטיבל עממי... לטובת הקמת אנדרטה לנוסבאום].

קוטר: 33 מ"מ. קולב לתליה.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

733. Three Medals with Portraits of European Dignitaries – Europe, 18th and 19th Centuries / A Medal with the Tetragrammaton

Three medals with portraits of European dignitaries. Switzerland, Belgium and Germany. 18th and 19th centuries. 1. Medal with the portrait of Samuel Clarke (1675-1729), British mathematician and philosopher. Geneva, [18th century]. Obverse: portrait of Samuel Clarke. Reverse: a student climbing a mountain towards Truth. A sun is seen on top of the mountain with the Tetragrammaton in it. Surrounded by a Latin legend: "Quo Veritas Vocat" [when truth calls]. Signed: "J. Dassier. F.".

Diameter: 42 mm.

2. Medal struck in memory of Louis Jacobs (1803-1847), Belgian attorney, judge and Congress Member. [Belgium, 19th century]. Obverse: Louis Jacobs' portrait. Signed: Hart Fecit. [Laurant Hart]. Reverse: Dedication in French: "For his contribution to business, the arts, public education and industry", surrounded by a legend: "Congrès national, commission mixte de navigation, conseil communal d'anvers" [one of the Belgian congress committees in which Jacobs was active.].

Diameter: 53 mm.

3. Medal commemorating a folk festival, [Munich, 1892]. Obverse: portrait of Prof. Nussbaum [probably Johann Nepomuk von Nussbaum (1829-1890), a German physician from Munich]. A legend in German surrounds the portrait - "Volksfest der Vereinigten Münchener Radfahrer zu gunsten des Nussbaum Denkmals" [folk festival... a memorial for Nussbaum].

Diameter: 33 mm. Suspension loop.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

734. לקט אסימונים – אירופה, המאה ה-19 והמאה ה-20

לקט מגוון של 35 אסימונים. אירופה, קורסאו ודרום אפריקה. המאה ה-19 והמאה ה-20 (אסימון אחד משנת 1612). בלקט אסימונים שנטבעו כתחליף כסף בזמני מחסור, אסימונים לשימוש בבתי עסק שונים ולמטרות אחרות. בהם: • אסימון מתקופת לואי ה-13, צרפת, 1612. • 13 אסימוני "Judenpfennig". אסימונים מסוג זה נטבעו בידי יהודים בחבל הריין בתקופת מחסור בכסף קטן, 1809-1822. • אסימון שהנפיקה חברת "Jeshurun & Co.", [קורסאו, סוף המאה ה-19]. • שני אסימוני פורצלן שהנפיק הסוחר Henry Seligmann, הנובר, 1921. • אסימון שהנפיקו Finchen & Kleinmann, נטאל (דרום אפריקה) [1930 בקירוב]. • אסימון לשימוש בבית הקפה "Batty muller", עם מגן דוד במרכזו, [צרפת]. • אסימון עם הכתובת "Hermann Tietz, Berlin". הרמן טיץ היה ממקימי חנויות הכלבו הראשונות בגרמניה. • אסימון עם הכתובת "Goldschmidt & Loewenick" [חברה לייצור נעליים, פרנקפורט]. ועוד.

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$250

734. Collection of Tokens – Europe, 19th and 20th Centuries

Varied collection of 35 tokens. Europe, Curaçao and South Africa. 19th and 20th century (one token from 1612). In the collection are some tokens minted as a substitute for money at times of shortage, tokens for use in various stores and for other purposes. Among the tokens:

- Token from the time of Louis XIII, France, 1612.
- 13 "Judenpfennig" tokens. Tokens of this kind were minted by Jews in the Rhineland during periods of shortage of coins, 1809-1822.
- Token issued by "Jeshurun & Co." [Curaçao, late 19th century].
- Two porcelain tokens issued by the merchant Henry Seligmann, Hannover, 1921.
- Token issued by Finchen & Kleinmann, Natal (South Africa), [ca. 1930].
- Token for use in the café "Batty Muller" with a Star of David in the center, [France].
- Token with the legend "Hermann Tietz, Berlin". Hermann Tietz was one of the founders of the first department stores in Germany.
- Token with the legend "Goldschmidt & Loewenick" [shoe manufacturing company, Frankfurt].
- And more.

Size and condition vary. Good overall condition.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$250

735. שמונה אסימונים – בתי עסק וסוחרים יהודיים בטסמניה ובניו זילנד – אמצע המאה ה-19

שמונה אסימונים שהוטבעו לשימוש בתי עסק וסוחרים יהודיים בטסמניה ובניו זילנד באמצע המאה ה-19 בקירוב. 1-2. שני אסימונים שהונפקו בידי Lewis Abrahams, סוחר בבדים וחבומרי תפירה. טסמניה, 1855. קוטר: 34 מ"מ, 27 מ"מ. 3-4. שני אסימונים שהונפקו בידי R. Josephs, גובה אגרה במחסום האגרה ב-New Town שבטסמניה, 1855. קוטר: 33 מ"מ, 27 מ"מ. 5-6. שני אסימונים שהונפקו בידי I. Friedman, משכונאי בטסמניה, 1857. קוטר: 31 מ"מ, 26 מ"מ. 7. אסימון שהונפק בידי Joseph Moir, בנאי וסוחר בטסמניה, 1850. קוטר: 33 מ"מ. 8. אסימון בערך של פני אחד, הונפק בידי Lipman Levy, יצרן נעליים ומגפיים בניו-זילנד. קוטר: 31 מ"מ. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

735. Eight Tokens – Jewish Stores and Merchants in Tasmania and New Zealand – Mid 19th Century

Eight tokens, minted for use by Jewish stores and merchants in Tasmania and New Zealand in ca. mid-19th century.
1-2. Two tokens issued by Lewis Abrhamas, fabric and sewing supplies merchant. Tasmania, 1855. Diameter 34 mm, 27 mm.

3-4. Two tokens issued by R. Josephs, New-Town Toll Gate in Tasmania, 1855. Diameter: 33 mm, 27 mm.

5-6. Two tokens issued by I. Friedman, a money lender in Tasmania, 1857. Diameter: 31 mm, 26 mm.

7. A token issued by Joseph Moir, builder and merchant in Tasmania, 1850. Diameter: 33 mm.

8. Token in the value of one penny, issued by Lipman Levy, shoes and boots manufacturer in New-Zealand. Diameter: 31 mm.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

736. מטבע – סוחר יהודי – ברבדוס, המאה ה-19

מטבע ברונזה בערך של חצי פני, נטבע בידי Moses Tolanto, סוחר יהודי בברבדוס. [המחצית הראשונה של המאה ה-19].
פנים: תיבה, עם ראשי התיבות M. T. והכיתוב: "Moses Tolanto Barbadoes". גב: חבית עם ראשי התיבות M. T. והכיתוב: "Freedom Without Slavery".

קוטר: 30 מ"מ.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$120

736. Coin – a Jewish Merchant – Barbados, 19th Century

Half a penny bronze coin, minted by Moses Tolanto, a Jewish merchant in Barbados. [First half of 19th cent.].

Obverse: A case with the initials M.T. and the inscription: "Moses Tolanto Barbadoes". Reverse: A barrel with the initials M.T. and the inscription: "Freedom without Slavery".

Diameter: 30 mm.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$120

737. אסימון עם מגן דוד – מלון רישליה בשיקגו, המאה ה-19

אסימון בערך 5 סנט אשר הונפק על ידי מלון רישליה (Richelieu) בשיקגו. [1885-1895 בקירוב].
פנים: העריך (5 סנט) והכתובת "Bemis and Davidson". גב: מגן דוד ומעליו המספר 3831. מסביב הכתובת "The Richelieu, state st.".

קוטר 25 מ"מ. מצב טוב.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

737. Token with a Star of David – Richelieu Hotel in Chicago, 19th century

Token – denomination: 5 cents, issued by Hotel Richelieu in Chicago. [ca. 1885-1895].

Obverse: The denomination (5 cents) and the legend "Bemis and Davidson". Reverse: Star of David and the number 3931, surrounded by the legend "The Richelieu, State st.".

Diameter: 25 mm. Good condition.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

738. שתי מדליות הצטיינות – קהילת "אהבת חסד" – ארצות הברית, 1881-1886

שתי מדליות שהוענקו על הצטיינות בלימודי דת. קהילת אהבת חסד (Ahawath Chesed), [ניו-יורק?], 1881-1886.
1. תליון עגול. פנים: הכתובת "Religious School Merit, 1881, Cong. Ahawath Chesed". גב חלק. 34 מ"מ. קולב לתליה.
2. תליון בצורת מגן. פנים: הכתובת "Religious School Merit, 1886, Congregation Ahawath Chesed". גב חלק. 40x40 מ"מ בקירוב. קולב לתליה.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$120

738. Two Medals for Merit – "Ahawath Chesed" Congregation – United States, 1881-1886

Two medals awarded for merit in religious studies. "Ahawath Chesed" Congregation, [New-York?], 1881-1886.

1. Round pendant. Obverse: the legend "Religious School Merit, 1881, Cong. Ahawath Chesed". Reverse: blank. 34 mm. Suspension loop.

2. Pendant shaped as a shield. Obverse: "Religious School Merit, 1886, Congregation Ahawath Chesed". Reverse: blank. Approx. 40x40 mm. Suspension loop.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$120

739. אוסף אסימונים – ארצות הברית, המאה ה-20

אוסף מגוון של 51 אסימונים אמריקניים. ארצות הברית, המאה ה-20.
באוסף: • אסימוני פרסומת שהנפיקו בתי עסק בבעלות יהודית. • אסימונים לגיוס תרומות למוסדות צדקה יהודיים שונים, בהם ישיבת "עיטור רבנים" בירושלים, בית החולים "New Mount Sinai" בלוס אנג'לס, בית האבות "Home of Old Israel", המרכז הרפואי "Hebrew Sanitarium for the Incurables", מפעל הצדקה "United Charity Institution of Jerusalem, Israel", ועוד. • מטבעות המתעדים את הסכם השלום בין ישראל ומצרים, הקמת יד קנדי ועוד.

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

739. Collection of Tokens – United States, 20th Century

Varied collection of 51 American tokens. United States, 20th century.

In the collection: • Advertising tokens issued by Jewish-owned stores. • Tokens for collection of donations for different Jewish charity institutes, including "Itur Rabanim" Yeshivah in Jerusalem, "New Mount Sinai" hospital in Los Angeles, "Home of Old Israel" – home for the elderly, Medical center "Hebrew Sanitarium for the Incurables", "United Charity Institution of Jerusalem, Israel", and more. • Coins recording the peace treaty between Israel and Egypt, Establishment of Kennedy Memorial and more.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

740. לקט לוחיות, אסימונים ומדליות – "קו קלוקס קלאן" – ארצות הברית, המאה ה-19 והמאה ה-20

24 לוחיות, אסימונים ומדליות של תנועת ה"Ku Klux Klan", הנושאים את סיסמאות התנועה ואת סמליה. ארצות הברית, 1868 עד 1966 (מרבית הפריטים מהמאה ה-20).

בלקט: • מדליה עם חור לתליה, ועליה הסיסמה "Virtuous anger is our right" [יש לנו הזכות לכעס צודק]. אלבמה, 1868. • שתי לוחיות הנושאות סמלים וסיסמאות של ה-Ku Klux Klan. 1895, 1922. • שני אסימוני "דולר" של ה-Ku Klux Klan, 1922. • שני אסימוני נסיעה ברכבת, "Indiana Railroad, Division of Wesson, Co.", מוחתמים "KKK". • מדליות ואסימונים הנושאים את הסיסמה "non silba, sed anthar" [לא למעננו כי אם למען האחר], צלבים בוערים, וסיסמאות וסמלים נוספים שהיו בשימוש הארגון בגלגוליו השונים. תנועת ה-Ku Klux Klan הוקמה ב-1865 במדינת טנסי בידי חיילים משוחררים מצבא הקונפדרציה המובס, ואף שהחלה כמועדון חברתי ללא מטרת ברורות הפכה עד מהרה לתנועה גזענית שפעלה באלימות רבה כלפי השחורים המשוחררים, עד לדיכוייה בידי הממשל בשנות ה-70 של המאה ה-19. מאז הרימה התנועה את ראשה שוב בשנת 1915, ובפעם זו כוונה פעילותה גם נגד יהודים; לאחר שדרכה בשנות ה-40, חזרה לפעילות שוב בשנות ה-60.

מצורפים: שני אסימוני "חבר Ku Klux Klan" עם הכיתוב "KKK – member in good standing"; לא הוכחו כאסימוני KKK.

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

740. Collection of Plaques, Tokens and Medals – "Ku Klux Klan" – United States, 19th-20th Centuries

24 plaques, tokens and medals of the "Ku Klux Klan", bearing the movement's slogans and emblems. United States, 1868-1966 (most items are from the 20th century).

In the collection: • A medal with a hole for suspension, with the slogan "Virtuous anger is our right". Alabama, 1868. • Two plaques with emblems and slogans of the "Ku Klux Klan". 1895, 1922. • Two "Dollar" tokens of "Ku Klux Klan", 1922. • Two train ride tokens, "Indian Railroad, Division of Wesson, Co.", stamped "KKK". • Medals and tokens bearing the slogan "non silba, sed anthar" [not for ourselves, for the other], burning crosses, and other slogans and symbols used by the organization in its different phases.

The "Ku Klux Klan" movement was founded in 1865 in the state of Tennessee by soldiers released from the defeated confederation army, and although it started as a social club with no definitive goals, it soon enough turned into a racist movement which acted violently against African-American released soldiers, until it was oppressed by the government in the 1870s. The movement re-started its operations in 1915 – this time aiming its actions against Jews as well; after a slow-down in the 1940s, the movement went back into action in the 1960s.

Enclosed: Two tokens with the inscription "KKK- member in good standing"; not proved to be KKK tokens.

Size and condition vary. Good overall condition.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

741. מדליות לציון יום אנזא"ק – אוסטרליה, 1918 / מדליית "יהודה המשתחררת", לחיילי הגדודים העבריים – ארץ ישראל, 1918

1-2. שתי מדליות זיכרון (ממתכות שונות) מטעם ה-Victorian Department of Education [מחלקת החינוך של ויקטוריה, אוסטרליה], לציון יום אנזא"ק – יום הזיכרון לחללי צבאות אוסטרליה וניו זילנד. אוסטרליה, 1918.

פנים: דיוקן חייל אוסטרלי והכתובת "Honor to the A.I.F."

בתחתית מופיעות החתימות "S & S" (Stokes and Sons), H.H. (Harry Harvey). גב: מגילה מעוטרת בענפים עליה כתובים אזורי הקרב: גליפולי, צרפת ופלשתינה. בשוליים מופיעה הכתובת "E.V.D., Anzac day, 1918" קוטר: 25 מ"מ. קולב לתלייה.

3. מדליית "יהודה המשתחררת". פנים: עץ דקל ולצדו אישה המנתקת את כבליה וחייל רומי במנוסה. בתחתית הכתובת "יהודה המשתחררת". גב: מגן דוד והכתובת "למתנדבים בעם, א"י, אתתמ"ט" (תאריך לספירת החורבן).
מדליות בעיצוב זהה, עשויות כסף, הוענקו בשנת 1918 לחיילי הגדודים העבריים כאות הוקרה על שירותם. קוטר 23 מ"מ.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

741. Medal Commemorating Anzac Day – Australia, 1918 / "Liberated Judea" Medal, for Jewish Brigade Soldiers – Palestine, 1918

1-2. Two commemorative medals (different metals) issued by the Victorian Department of Education, commemorating Anzac Day – a memorial day commemorating all Australians and New Zealanders "who served and died in all wars, conflicts, and peacekeeping operations". Australia, 1918.

Obverse: Figure of an Australian soldier and the legend "Honor to the A.I.F.". On the bottom appear the signatures "S&S" (Stokes and Sons), H.H. (Harry Harvey). Reverse: A scroll decorated with branches inscribed with the battle zones: Gallipoli, France and Palestine. On the margins appears the legend "E.V.D., Anzac day, 1918". Diameter: 25 mm. Suspension loop.

3. "Yehudah Hamishtachreret" (Liberated Judea) medal. Obverse: a palm tree and a woman undoing her chains while a Roman soldier escapes. On the bottom – the legend "Yehudah Hamishtachreret" (Liberated Judea). Reverse: Star of David and the legend "Lamitnadvim BaAm, Palestine, 1918". Identical medals, made of silver, were awarded in 1918 to Jewish Brigade soldiers for their service. Diameter: 23 mm.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

742. לקט מדליות, אסימונים ולוחיות – מדליה לזכר ייסוד ראשון לציון, 1882 / מדליות ביתן ארץ ישראל בתערוכה הקולוניאלית הבינלאומית בפריז / לוחיות בעיצוב קרצ'מר

11 מדליות ולוחיות העוסקות בנושאים ארץ-ישראליים. ארץ ישראל וצרפת, 1882 עד שנות ה-50 בקירוב.

1. מדליה לזכר ייסוד ראשון לציון. פנים: נוף המושבה ראשון לציון, והשנה: "ה'תרמ"ב" (1882); מסביב הפסוק "לְצִיּוֹן הָנָה הָנָם, וְלִירוּשָׁלַם מְבֹשֶׁר אֶתָּן" (ישעיהו מ"א, כ"ז), ו"קולוניה ראשון לציון". גב: במרכז, בתוך מסגרת בצורת לוחות הברית, מופיעות דמויות המתפללות בכותל ודמות איכר זורע בשדה. מעל הדמויות מופיעים מגן-דוד והכתובת "מי יתן מציון ישועת ישראל", ומסביב הפסוק "אם אשכחך ירושלים תשכח ימיני".

2-4. שלוש מדליות זהות מחומרים שונים שיצאו לרגל התערוכה הקולוניאלית בפריז, 1931. פנים: הביתן הארץ-ישראלי בתערוכה, ותחתיו הכתובת "Exposition coloniale internationale, Paris 1931". גב: ענף עץ זית והכתובת "ארץ-ישראל" (עברית, ערבית ואנגלית). חתומות: "L. Bazor".

5-6. שתי לוחיות זהות עם תבליט בניין "גימנסיה הרצליה". חתומות: קרצ'מר.

7-11. לוחיות ותליונים מלבניים עם מפת ארץ ישראל ותחתיה הכתובת "ארץ ישראל, Palestine", מאת שמואל קרצ'מר או על פי עיצובו. לחלק מן הלוחיות קולב ובאחת מהן נקב לתליה. לוחית אחת חתומה בגבה "קרצ'מר, Palestine" והאחרות אינן חתומות. [ארץ ישראל, שנות ה-30 או ה-40].

גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב. כתמים. קורוזיה.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

742. Collection of Medals, Tokens and Plaques – Medal commemorating the Establishment of Rishon LeZion, 1882 / Medals – Palestine Pavillion in the Paris Colonial Exhibition / Plaques Designed by Krechmer

11. Medals and plaques related to Palestinian themes. Palestine and France, ca. 1882 through 1950s.

1. Commemorative medal – establishment of Rishon LeZion. Obverse: view of the colony and the year (1882); surrounded by the verse "They are Rishon LeZion [first of Zion], "I will bring the herald to Jerusalem" (Isiah 41, 27) and "Rishon LeZion Colony". Reverse: In the center, within a frame in the shape of the Tablets of the Law, appear figures praying at the Western Wall and a farmer spreading seeds in a field. Above the figures appear a Star of David and the legend "Mi Yiten MiZion Yeshuat Israel" and the verse "If I forget thee Jerusalem" (Hebrew).

2-4. Three identical medals made of different materials minted for the Paris Colonial Exhibition, 1931. Obverse: The Palestine pavilion in the exhibition and the legend "Exposition coloniale internationale, Paris 1931". Reverse: Olive tree branch and the legend "Palestine" (Hebrew, Arabic, English). Signed: "L. Bazor".

5-6. Two identical plaques with a relief of Herzliya Gymnasium building. Signed: Krechmer.

7-11. Rectangular plaques and pendants with the map of Palestine and the legend "Eretz Israel, Palestine" by Shmuel Krechmer or designed by him. Some of the plaques have a suspension loop and one is pierced for suspension. One plaque is signed on the back: "Krechmer, Palestine" and the others are not signed. [Palestine, 1930s or 1940s].

Size and condition vary. Good overall condition. Stains. Corrosion.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

743. מדליון מזכרת – התערוכה הערבית השניה – ירושלים, 1934

מדליון מזכרת מן התערוכה הערבית השניה. ירושלים, 1934.
 פנים: כתובת ערבית – "לציון שיתוף הפעולה בין ארצות ערב 1352 (1934)". גב: כתובת ערבית – "לציון היריד הערבי בירושלים 1352 (1934)".
 התערוכות הערביות התקיימו במלון פאלאס בירושלים, כפי הנראה כמשקל-נגד לירידים ולתערוכות שהתקיימו בתל אביב מאז שנת 1923 והאדירו את השגיי היישוב היהודי, ובראשם יריד המזרח בשנת 1934.
 קוטר: 27 מ"מ. מצב טוב. כתמים.
 מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
 פתיחה: \$200

743. Commemorative Medal – The Second Arab Exhibition – Jerusalem, 1934

Commemorative medal from the Second Arab Exhibition. Jerusalem, 1934.
 Obverse: Legend in Arabic – "Commemorating cooperation between the Arab State 1352 (1934)". Reverse: Legend in Arabic – "Commemorating the Arab Exhibition in Jerusalem 1352 (1934)".
 The Arab exhibitions were held in the Palace Hotel in Jerusalem, apparently as a counterbalance for the trade shows and exhibitions that were held in Tel Aviv since 1923 and glorified the achievements of the Jewish Yishuv, led by the Levant Fair in 1934.
 Diameter: 27 cm. Good condition. Stains.
 Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
 Opening price: \$200

744. לקט מדליות ולוחיות לזכר תאודור הרצל – מדליות בעיצוב שמואל קרצ'מר

11 לוחיות, מדליות ופריטים נוספים לזכר תאודור הרצל. ישראל (פריט אחד מארה"ב), שנות ה-40 בקירוב עד שנות ה-60.
 1-2. שתי לוחיות סגלגלות, יצוקות, עם תבליט צדודיתו של הרצל ובבסיסן הכיתוב: "ד"ר בנימין זאב הרצל, י' אייר תר"כ (1860) כ' תמוז תרס"ד (1904)". [שנות ה-40 או ה-50 בקירוב].
 אחת הלוחיות שלפנינו (העשויה ברונזה) היא כפי הנראה מתוצרת "פל-בל" והשניה נוצקה כפי הנראה כחיקוי.
 3-6. שתי מדליות ושתי לוחיות לזכר הרצל בעיצוב שמואל קרצ'מר: • מדליה עבור "קרן היסוד", יצאה כפי הנראה לרגל "שנת הרצל" (שנת 1955 או 1960). • מדליה עם דיוקן הרצל, מנורת שבעה קנים, שבעה כוכבים והכתובת "אם תרצו אין זו אגדה". • שתי לוחיות עגולות, האחת עשויה נחושת והשניה עשויה פליז, ועליהן תבליט צדודיתו של הרצל.
 7. מדליה לרגל מאה שנה להולדת תאודור הרצל. פנים: תבליט צדודיתו של הרצל והכתובות "הרצל – Theodor Herzl", "1860-1960". גב: סמלי שנים-עשר השבטים והכתובות "ישראל, ה' אייר תש"ח", "14 Mai 1948 Israel".
 8-9. שתי מדליות לרגל שחרור ירושלים. פנים: תבליט צדודיתו של הרצל והכתובות "רצינו ואין זו אגדה", "Our will was no legend". גב: חייל ניצב ליד הכותל המערבי והכתובת "שחרור ירושלים 7.9.1967", "Liberation of Jerusalem".
 10. מדליה לרגל מלאת 50 שנה להצהרת בלפור. פנים: תבליט צדודיתו של הרצל והכתובות "רצינו ואין זו אגדה", "Our will was no legend". חתומה – דודא (דוד אדלשטיין). גב: בניין הכנסת, מעליו ציטוט מהכרזת בלפור: "A national home for the Jewish People, Balfour, parliament house" ותחתיו הכתובת "בית לאומי לעם היהודי, בלפור 1917-1967".
 11. סיכה עם דיוקנו של תאודור הרצל. מתחת לדמות מופיעות האותיות "ZOA" [Zionist Organization of America].
 12. תליון פרסומי. פנים: דיוקן הרצל ולצדו התאריכים "תרס"ד-תשי"ד". גב: סוס וסביבו הכתובת "גיל-טקס – סמל האיכות", "GIL-TEX". 1954.
 גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב.
 מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
 פתיחה: \$250

744. Collection of Medal and Plaques/ Commemorating Theodor Herzl – Medals Designed by Shmuel Krechmer

11 plaques, medals and other Items Commemorating Theodor Herzl. Israel (one item from the USA), ca. 1940s-1960s
 1-2. Two oval plaques, cast, with a profile relief of Herzl, inscribed on the base: "Dr. Binyamin Ze'ev Herzl, Iyar 10, 1860 – Tamuz 20, 1904". [ca. 1940s-50s].
 One of the plaques (made of bronze) is, most probably, made by "Pal-Bell" and the other was, possibly, cast as an imitation.
 3-6. Two medals and two plaques commemorating Herzl, designed by Shmuel Krechmer: • Medal for "Keren HaYesod", issued, apparently, on the occasion of "Herzl Year" (1955 or 1960). • Medal with Herzl's profile, seven branched Menorah, seven stars and the legend "If you will it, it is no dream". • Two round plaques, one made of copper and the other made of brass, with a relief of Herzl's profile.
 7. Medal – one hundred years since Herzl's birth. Obverse: Herzl's profile and the legends "Theodor Herzl", "1860-1960". Reverse: Symbols of the Twelve Tribes of Israel and the legends "Israel, Iyar 5, 1948" (Hebrew) and "Israel, 14 Mai 1948".

8-9. Two medals – liberation of Jerusalem. Obverse: Herzl's profile and the legends "Our Will was no Legend" (Hebrew and English). Reverse: Soldier standing by the Western Wall and the legend: "Liberation of Jerusalem".

10. Medal for the 50th anniversary of the Balfour declaration. Obverse: Herzl's profile and the legend "Our will was no legend" (Hebrew and English). Signed Duda (David Edelstein). Reverse: the Knesset surmounted by a citation from the Balfour Declaration: "A national home for the Jewish People, Balfour and Parliament House" and below: "A National Home for the Jewish People, Balfour 1917-1969".

11. Pin with the portrait of Theodor Herzl. The letters ZOA [Zionist Organization of America] appear below.

12. Promotional pendant. Obverse: Herzl's profile and the dates 1904-1954. Reverse: a horse surrounded by the legend "GIL-TEX– Symbol of Quality", 1954.

Size and condition vary. Good overall condition.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$250

745. אוסף מדליות, תליונים, מטבעות ואסימונים ישראליים – אישים, ארגונים, חברות ועוד – ישראל

אוסף מגוון של כ-160 מדליות, תליונים ומטבעות שהונפקו לזכר אישים שונים ולציון פעילותו של האצ"ל, אסימוני פרסומת לחברות מסחריות שונות, ופריטים נוספים רבים. ישראל, המחצית השנייה של המאה ה-20 (מעט פריטים מוקדמים יותר).

באוסף: • 17 מדליות לזכר אישים שונים, בהם דוד בן גוריון, שלום עליכם, הרמב"ם, חיים ויצמן וגולדה מאיר. • 14 מדליות ולוחיות לזכר זאב ז'בוטינסקי ולציון פעילותם של הארגונים בית"ר ואצ"ל, בהם "אות השבוי", מדליה לציון מאה שנה לגדודים העבריים, מדליה לרגל "כנוס אצ"ל – לח"י", מדליה "חולם, לוחם, מורה דור" לזכר זאב ז'בוטינסקי ועוד. • אסימוני פרסומת רבים של חברות שונות – חברות תחבורה (כגון "אגד", "אל-על" ו"צים"), תעשייה (כגון "תעשיית אבן וסיד", "התעשייה האווירית לישראל", "דלק" ועוד), מזון ומשקאות (כגון "ויטה", יקב "פרידמן-תנובה" ועוד) ופיננסים וביטוח (כגון "בנק אגוד לישראל", "הפניקס", "מגדל", סוכנויות ביטוח שונות ועוד). • אסימונים שהנפיקו מוסדות תרבות וחינוך, בהם "שרות הצלום" של "בית הספרים הלאומי האוניברסיטאי", אסימון "Chanukah Gelt" [דמי חנוכה] דמוי מטבע של 100 פרוטה, של בית הספר "Rabbi Shlomo Kluger School" בניו יורק, ארה"ב, אסימונים של "תערוכת בולים בינלאומית", אסימונים של בית הספר התיכון "הראל" ועוד. • פריטים נוספים.

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

745. Collection of Israeli Medals, Pendants, Coins and Tokens – Dignitaries, Organizations, Companies and More – Israel

Varied collection of approx. 160 medals, pendants and coins issued in memory of different dignitaries and commemorating the operations of Etzel; advertising tokens issued by various commercial companies, and many additional items. Israel, second half of the 20th century. (A number of items are earlier).

In the collection: • 17 medals commemorating dignitaries, among them David Ben Gurion, Shalom Aleichem, Rambam, Chaim Weizmann and Golda Meir. • 14 medals and plaques commemorating Ze'ev Jabotinsky and the operations of Betar and Etzel organizations, including "Captivity Badge", medal commemorating one hundred years to the Jewish Brigade, medal commemorating "Etzel-Lehi" convention, a medal commemorating Ze'ev Jabotinsky and more. • Numerous advertising tokens issued by different companies – transportation companies (such as "Eged", "El-Al" and "Zim"), industry (Such as "Even VeSid" Industries, "Israel Aircraft Industries", "Delek" and more), Food and beverage companies (such as "Vita", "Friedman-Tnuva" winery and more), finance and insurance companies (such as "Bank Igud Lelsrael", "Phenix", "Migdal", various insurance agencies and more). • Tokens issued by culture and education institutes, among them "Photography Services" of the "National University Library", "Chanukah Gelt" [Hanukkah money] token shaped as a 100 Pruta coin, issued by Rabbi Shlomo Kluger School in New York, USA, token of an "International Philatelic Exhibition", tokens of "Harel" high school and more. • Other items.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

746. לקט סמלים – קונגרסים ציוניים / הרצל

לקט סמלים, רובם הונפקו עבור קונגרסים ציוניים שונים.

בין הפריטים: • סיכות מן הקונגרס הציוני העולמי (קונגרסים מס' 10, 11, 14, 20-29). חלקן בשני עותקים. • שלוש סיכות עם דיוקן הרצל, כפי הנראה עבור הקונגרס הציוני ה-16 בשנת 1929. • סיכת "משמר הכבוד בהעלאת ארונו של הרצל", עם הכיתוב "והעלאתם את עצמתי מזה". • מדליה לציון כינוס ציוני ארה"ב בפיטסבורג, 1924. תלויה על סרט בד בצבעי הדגל האמריקאי, אליו מוצמד סרט בד בצבעי כחול ולבן עם הכתובת "...27th annual convention, Zionist Orgzn. of America". • ועוד.

סה"כ 33 פריטים. גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

746. Collection of Pins – Zionist Congresses / Herzl

Collection of pins, most of them produced for various Zionist Congresses.

Among the items: • Pins from the World Zionist Congress (the 10th, 11th, 14th, and 20th– 29th). Some are duplicates. • Three pins bearing an image of Herzl, apparently for the 16th Zionist Congress in 1929. • A pin for the "honor guard bringing Herzl's coffin to Israel" with the caption (in Hebrew): "You shall bring up my bones from there" (Genesis 50:25). • A medallion marking the convention of the Zionist Organization of America in 1924, hung on a cloth ribbon in the colors of the American flag, with a blue-and-white ribbon affixed to it, reading: "27th annual convention, Zionist Orgzn. of America", and more.

33 items in all. Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

747. סיכות, תג כובע ולוחית – הגדוד העברי "הראשון ליהודה"

סיכות, תג כובע ולוחית עם סמל הגדוד העברי "הראשון ליהודה". 1918–1919 בקירוב.

1-2. תג כובע וסיכה עם סמל הגדוד העברי "הראשון ליהודה" (מנורה ותחתיה סיסמת הגודוד – "קדימה").

3. סיכה עגולה, מעוטרת. במרכזה סמל הגדוד העברי "הראשון ליהודה", כשלצדו הכתובת "תרע"ח-תרע"ט", וסביבו הכתובת "הגדודים העבריים, א"י, בעד עמנו ובעד ארצנו". הסיכה חתומה בגבה: "ירושלם".

4. לוחית קטנה ועליה סמל הגדוד העברי "הראשון ליהודה".

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

747. Pins, Cap Badge and a Plaque – "First Judeans" Jewish Battalion

Pins, cap badge and a plaque with the emblem of the Jewish Brigade battalion "First Judeans". Ca. 1918-1919.

1-2. Cap badge and a pin with the emblem of the "First Judeans" (a Menorah and the battalion's motto "Kadima").

3. Round pin, decorated. In the center appears the emblem of the "First Judeans", and the legend 1918-1919, surrounded by the legend "Jewish Battalions, Palestine, for our people and our nation" (Hebrew). Signed on the back "Yerushalem".

4. Small plaque with the emblem of the "First Judeans".

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

748. חמש סיכות – בית"ר / פלוגות הגיוס של בית"ר

חמישה סיכות וסמלים של תנועת הנוער בית"ר (ברית יוסף טרומפלדור) ופלוגות הגיוס של בית"ר.

• "ברית טרומפלדור", סמלה הראשון של תנועת בית"ר בארץ ישראל – מגן חצוי לשניים ועליו מגל. • סיכה עם סמל זהה והכתובת "בית"ר / תרפ"ז-תרצ"ז", ככל הנראה לציון עשר שנים להקמת בית"ר בארץ ישראל. • שתי סיכות שונות של פלוגות הגיוס של בית"ר, עם הכתובת "חרשני כרצונך". • תג כובע של בית"ר, עם סמל מנורה ומגן-דוד על רקע פרח.

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$300

748. Five Pins – Betar / Enlistment Companies of Betar

Five pins and badges of Betar (Brit Yosef Trumpeldor) youth movement and enlistment companies of Betar.

• Brit Yosef Trumpeldor", first symbol of Betar movement in Palestine – halved shield with a sickle. • Pin with an identical symbol and the legend "Betar /1927-1937", apparently commemorating ten years to the founding of Betar in Palestine. • Two different pins of the Enlistment Companies of Betar, with the legend "Charsheni Kirtzoncha". • Cap badge of Betar, with a Menorah and a Star of David on the background of a flower.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$300

749. לקט סיכות – בית"ר

תריסר סיכות של תנועת בית"ר, חלקן מצופות אמייל, רובן לרגל כנסים מטעם התנועה בישראל ובפולין. שנות ה-30 עד שנות ה-70 בקירוב.

• סיכה בצורת מגן מ"כנוס בית"ר, חיפה תרצ"ג". • סיכה בצורת מגן עם הכיתוב "כנוס עולמי ב'" (קונגרס בית"ר בקרקוב בשנת 1935). • סיכה בצורת מגן מ"כנוס בית"ר, פסח צ"ה". • סיכה בצורת מגן עם סמל ביתר. מעליו הסמל חומת עיר, מצדיו שלשלת ועלה זית.

ובתחתית הכיתוב "כ"ה". ייתכן כי סיכה זו היא מתקופת מלחמת השחרור. • שלוש סיכות עם סמל ה"ביתריאדה" – מנורה וגלובוס. • סיכה ה"ביתריאדה" משנת 1973, לציון 50 שנה להקמת בית"ר. • שלוש סיכות מה"כינוס העולמי לבית"ר" בשנים 1954–1966. • סיכה לציון 50 שנה להקמת בית"ר בארץ ישראל ועשור לשחרור ירושלים. גודל ומצב משתנים. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק. פתיחה: \$250

749. Collection of Pins – Betar

12 pins of Betar movement, some enamel plated, mostly for conventions in Israel and in Poland. Ca. 1930s-1970s. • A pin designed as a shield from "Betar convention, Haifa 1933". • A pin in the shape of a shield with the legend "World Convention B" (Betar congress in Krakow, 1935). • A pin designed as a shield from "Betar convention, Pesach 1935". • A pin designed as a shield with Betar emblem. The emblem is surmounted by a wall of a city, on the sides is a chain and an olive wood leaf and on the bottom is the legend "25". It is possible that this pin is from the Independence War. • Three pins with the emblem of the "Betariada" – Menorah and a globe. • "Betariada" pin from 1973, commemorating 50 years to the foundation of Betar. • Three pins from the "World Betar Convention" in the years 1954-1966. • Pin commemorating 50 years to the foundation of Betar in Palestine and the tenth anniversary of the liberation of Jerusalem. Size and condition vary. Provenance: Morton Leventhal Collection, New York. Opening price: \$250

750. שתי סיכות – שירות הסדר היהודי / המשטרה היהודית במחנה העקורים לנדסברג

1. סיכת-כובע של "שירות הסדר היהודי". [פולין?, שנות ה-40]. סיכה בצורת משושה, צבועה חלקית בצבע כחול. במרכז הסיכה מופיע מגן-דוד, ובשוליה שם היחידה בגרמנית ובפולנית – "Ordnungsdienst, Sluzba porzadkow". "שירות הסדר היהודי" ("המשטרה היהודית" או "משטרת הגטו") היו יחידות משטרת-עזר שהוקמו בהוראת הנאצים בגטאות וביישובים מסוימים בשטחי הכיבוש הגרמני בזמן מלחמת העולם השנייה. 30x44 מ"מ. 2. סיכה של המשטרה היהודית במחנה העקורים לנדסברג. [1945 בקירוב]. סיכה בצורת מגן ובה מגן-דוד על רקע כחול-לבן. בשוליים העליונים והתחתונים הכתובת "D.P. Police, Landsberg/L". 30x44 מ"מ בקירוב. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק. פתיחה: \$200

750. Two Pins – Jewish Ghetto Police / Jewish Police in Landsberg Displaced Persons Camp

1. Cap badge of the Jewish Ghetto Police. [Poland? 1940s]. Hexagonal pin, partly colored in blue. In the center appears a Star of David and at the margins appears the name of the unit in German and in Polish – "Ordnungsdienst, Sluzba porzadkow". The Jewish Ghetto Police were units of auxiliary-police founded by Nazi order in Ghettos and certain settlements in German occupied zones during World War II. 30x44 mm. 2. Pin of the Jewish Police in Landsberg Displaced Persons Camp. [ca. 1945]. A pin in the shape of a shield, with a Star of David on a blue-white background. On top and bottom margins appears the legend: "D.P. Police, Landsberg/L". Approx. 30x44 mm. Provenance: Morton Leventhal Collection, New York. Opening price: \$200

751. אוסף סיכות – קהילות יהודיות שחרבו בשואה וארגונים להנצחת השואה

כ-55 סיכות, רובן לזכר קהילות יהודיות שחרבו בשואה ושל ארגוני הנצחה שונים. ישראל ומקומות נוספים, המחצית השנייה של המאה ה-20. באוסף: • סיכות של "יד ושם" – להבה שבבסיסה הכיתוב "ונתתי להם יד ושם אשר לא יכרת". • סיכות של מרכז שמעון ויזנטל. • סיכות של ארגוני קהילות יהודיות באירופה. • סיכה לזכר הרוגי מחנה בוכנאלד. • שתי סיכות לציון 50 שנה לטבח בבאבי יאר. • סיכה עם מגן דוד והכתובת "Halt Hitler" – נוצרה כפי הנראה בצפון אמריקה במלחמת העולם השנייה על ידי ארגון יהודי. • ועוד. סה"כ כ-55 סיכות (חלקן מופיעות בכמה עותקים). גודל ומצב משתנים. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק. פתיחה: \$100

751. Collection of Pins – Jewish Communities Destroyed during the Holocaust and Organizations Commemorating the Holocaust

Approximately 55 pins, most of them commemorating Jewish communities that were destroyed during the Holocaust and of various memorial organizations. Israel and other locations, second half of the 20th century.

The collection contains: • Yad Vashem pins – a flame with the legend "And to them will I give in my house and within my walls a memorial and a name [yad va-shem]... that shall not be cut off." • Pins from the Simon Wiesenthal Center. • Pins of Jewish communities in Europe. • Pins commemorating those murdered in the Buchenwald concentration camp. • Two pins marking the fiftieth anniversary of the massacre at Babi Yar. • A pin bearing a Star of David and the legend "Halt Hitler" – evidently created by a Jewish organization in North America during World War II. • And more.

A total of approx. 55 pins (some appear in several copies). Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

752. לקט סיכות, סמלים ודרגות – צבא אנדרס בארץ ישראל

25 סיכות, מדליות ודרגות, רובם של הצבא הפולני מתקופת מלחמת העולם השנייה. בין הפריטים: • תליון כסף עליו מופיעים הנשר הפולני והכיתוב "Jerusalem". חתום בגב – "Made in Palestine". סיכה עם הנשר הפולני וכיתוב "S.P. Jerozolima". סיכה של הצלב האדום הפולני. סיכות של ארגון הצופים בפולין • סמל ה-"Polish Independent Carpathian Rifle Brigade" ועליו הנשר הפולני עם שתי חרבות והכיתוב "Tubruk". ועוד. כמה מהפריטים מופיעים במספר עותקים. גודל ומצב משתנים. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

752. Collection of Pins, Badges and Ranks – Anders' Army in Palestine

25 pins, medals and ranks, most are of the Polish Army, World War II period.

Among the items: • A silver pendant on which appear the Polish eagle and the legend "Jerusalem". Marked on the back "Made in Palestine". • Pin with the Polish eagle and the legend: "S.P. Jerozolima". • Pin of the Polish Red Cross. • Pin of a boy-scouts organization in Poland. • Emblem of "Polish Independent Carpathian Rifle Brigade" with the Polish eagle, two swords, and the legend "Tubruk". • More.

Some items appear in multiple copies. Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

753. לקט סיכות – הרגימנט הארץ ישראלי ויחידות של הצבא הבריטי בארץ ישראל – מלחמת העולם השנייה

שבע סיכות של הרגימנט הארץ ישראלי ויחידות של הצבא הבריטי שפעלו בארץ ישראל במלחמת העולם השנייה. סיכה של הרגימנט הארץ ישראלי (Palestine Regiment). • "Buffs Palestinian" – סיכת הרגימנט המלכותי של קנט המזרחית (הבאפס). • "R.E. Palestinian" – סיכת חיל ההנדסה המלכותי. • "R.A. Palestinian" – סיכת רגימנט הארטילריה המלכותי. סיכה עם סמל רגימנט הארטילריה המלכותי על רקע פסים בצבעים כחול ולבן. סיכה עם הכתובת "Palestine". סיכה עם סמל הרגימנט הארץ ישראלי, ללא ההטבעה.

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

753. Collection of Pins – Palestine Regiment and Units of the British Army in Palestine – World War II

Seven pins of the Palestine Regiment and units of the British army that operated in Palestine during World War II.

• Pin of the Palestine Regiment. • "Buffs Palestinian" – Royal East Kent Regiment (the Buffs). • E.E. Palestinian pin of the Corps of Royal Engineers. • "R.A. Palestinian" pin of the Royal Regiment of Artillery. • Pin with the emblem of the Royal Artillery Regiment on the background of blue-white stripes. • Pin with the legend "Palestine". • Pin with the emblem of the Palestine Regiment, no embossing.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

754. תשע סיכות – הבריגדה היהודית, הפלמ"ח וחטיבת עציוני

תשע סיכות, חלקן מיניאטורות, של הבריגדה היהודית, הפלמ"ח, וחטיבת עציוני. ארץ ישראל, שנות ה-40. 1-2. שתי סיכות קטנות של הבריגדה היהודית – מגן-דוד על רקע פסים בצבעי כחול ולבן. 3-6. ארבע סיכות עם סמל הפלמ"ח – שתי שיבולים וחרב. שתיים מהן מיניאטורות (כנראה שימשו כעיטורים לאותות מלחמה).

7-9. שלוש סיכות של חטיבת עציוני. שתיים מהן מיניאטוריות (כנראה שימשו כעיטורים לאותות מלחמה).
גודל ומצב משתנים.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
פתיחה: \$200

754. Nine Pins – Jewish Brigade, Palmach and Etzioni Brigade

Nine pins, some are miniature, of the Jewish Brigade, Palmach, and Etzioni Brigade. Palestine, 1940s.
1-2. Two small pins – Jewish Brigade – Star of David on blue-white stripes.
3-6. Four pins with Palmach emblem – two stalks of wheat and a sword. Two are miniature pins.
7-9. Three pins of Etzioni Brigade. Two are miniature.
Size and condition vary.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
Opening price: \$200

755. שתי סיכות פלמ"ח – מלחמת העצמאות

1. סיכת מלווי השיירות לירושלים במלחמת העצמאות ("המשוריין המכונף") – משוריין, מעליו חרב וענף זית ובצדדיו כנפיים. 18X52 מ"מ.
2. סיכת הפלמ"ח – שתי שיבולים וחרב. 12X20 מ"מ.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
פתיחה: \$200

755. Two Pins – Palmach – War of Independence

1. Pin of guardians of convoys to Jerusalem in the War on Independence – an armored vehicle, surmounted by a sword and an olive tree branch with wings on the sides. 18X52 mm.
2. Palmach pin – two stalks of wheat and a sword. 12X20 mm.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
Opening price: \$200

756. לקט סיכות של ה"הגנה" והפלמ"ח

ארבע סיכות של ה"הגנה" והפלמ"ח.
• סיכת הפלמ"ח. • סיכת חטיבת עציוני (סמל ההגנה ומגן על רקע חומה, והכיתוב "ירושלים"). • סיכת "חבר ההגנה פ"ת" (סמל ההגנה בשילוב מנורה על רקע מגן דוד). • סיכה ובה סמל ההגנה על רקע מגן, והכיתוב: "ירושלים".
מצורפות: שלוש סיכות לציון כנסי-לוחמים של הפלמ"ח בשנים 1963-1968.
סה"כ 7 פריטים. גודל ומצב משתנים.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
פתיחה: \$200

756. Collection of Pins – Haganah and Palmach

Four pins – Haganah and Palmach.
• Palmach pin. • Etzioni Brigade pin (emblem of the Haganah on the background of a wall and the legend "Jerusalem"). • Pin – "Haganah Member Petach Tikva" (emblem of the Haganah and a Menorah on the background of a Star of David). • Pin with the Haganah emblem on the background of a shield, and the legend: "Jerusalem".
Enclosed: three pins of Palmach fighters' reunions in the years 1963-1968.
Total of 7 items. Size and condition vary.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
Opening price: \$200

757. שש סיכות של ה"הגנה" – סיכות של חטיבת "אלכסנדרוני" וסיכות נוספות

שש סיכות של כוחות ה"הגנה". תל-אביב, חיפה, פתח תקווה ומקומות נוספים בארץ ישראל.
• סיכות "חבר ההגנה תל-אביב", "חבר ההגנה פ"ת", "הגנה חיפה". • שלוש סיכות של כוחות חטיבת "אלכסנדרוני": "הגנה השומרון", "הגנה השרון" ו-"נפת גד".
בכל אחת מהסיכות מופיעה וריאציה של סמל ה"הגנה". שתיים מהסיכות ממוספרות בצדן האחורי.
גודל ומצב משתנים.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
פתיחה: \$200

757. Six Pins – Haganah – Pins of "Alexandroni" Brigade and more Pins

Six pins of Haganah forces. Tel-Aviv, Haifa, Petach Tikva and other locations in Palestine.

• Pins of "Haganah Member Tel-Aviv", "Haganah Member Petach Tikva", "Haganah Haifa". • Three pins of "Alexandroni" Brigade forces: "Haganah HaShomron" and "Gad District".

On each of the pins appears a variation of the "Haganah emblem". Two of the pins are numbered on the back. Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

758. שבע סיכות – ה"הגנה" והפלמ"ח / "משמר העם"

שבע סיכות – ה"הגנה", הפלמ"ח ו"משמר העם".

• סיכות של ה"הגנה" בעפולה, בפתח תקווה ובירושלים. • סיכת פלמ"ח – שתי שיבולים וחרב. • סיכת "משמר העם" בירושלים. סיכה לציון "יום ההגנה", ל"ג בעומר תשכ"ו. במרכז סמל "חבר ההגנה ת"א". • סיכת זיכרון לחיילי גדוד 133 של חטיבת אלכסנדרוני. גודל ומצב משתנים. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

758. Seven Pins – The Haganah and the Palmah / Mishmar Ha-Am

Seven pins – the Haganah, the Palmah, and Mishmar ha-Am

• Pins of the Haganah in Afula, Petah Tikva, and Jerusalem. • Palmah pin – two sheaves of wheat and a sword. • Pin of Mishmar ha-Am in Jerusalem. • Pin marking Haganah Day, Lag ba-Omer 1966. The text "Member of the Haganah, Tel Aviv" appears at the center of the pin. • Pin commemorating the soldiers of the 133rd Battalion of the Alexandroni Brigade.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

759. תשע סיכות – ה"הגנה" והפלמ"ח / "משמר העם"

תשע סיכות – ה"הגנה", הפלמ"ח ו"משמר העם".

• סיכות עם סמל הפלמ"ח – שתי שיבולים וחרב (עם הבדלים קלים בעיצוב החרבות והשיבולים). סיכה אחת עם מגן דוד בין השיבולים). • סיכות "חבר ההגנה" מתל-אביב ופתח תקווה. • סיכת "משמר העם" בירושלים. גודל ומצב משתנים. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

759. Nine Pins – the Haganah and the Palmah / Mishmar ha-Am

Nine pins – the Haganah, the Palmah, and Mishmar ha-Am.

• Pins containing the Palmah symbol – two sheaves of wheat and a sword (with slight differences in the design of the sword and the sheaves. One pin has a Star of David between the sheaves). • "Haganah Member" pins from Tel Aviv and Petah Tikva. • Pin of Mishmar ha-Am in Jerusalem.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

760. שבע סיכות – "משמר העם" בירושלים / סיכות לציון כוחות מזירות מערכה באזור ירושלים בתקופת מלחמת השחרור

שבע סיכות, ובהן סיכות מתקופת מלחמת השחרור וסיכות זיכרון לציון כוחות מזירות מערכה באזור ירושלים בתקופת המלחמה. 1948-1968 בקירוב.

• סיכת "משמר העם" בירושלים ועליה דמויות של לוחמת ולוחם, על רקע מגן דוד, כשמאחוריהם מגדל דוד. • סיכה עם סמל הפלמ"ח – שתי שיבולים וחרב. • סיכה בצורת מגן בה נראים העיר העתיקה, סמל ה"הגנה" והכתובת "לוחמי העיר העתיקה, תש"ח". • סיכה בצורת מגן בה נראים העיר העתיקה, סמל ה"הגנה" והכתובת "לוחמי גוש-עציון, תש"ח-תשכ"ח". סיכה בצורת מגן ובה נראים מגדל דוד, סמל של חיל הקשר והכתובת "קשר ירושלים". • סיכת "מגיני הר הצופים תש"ח, תמוז – תשכ"ח". • סיכה עם הכתובת "מנין לוחמי ירושלים" בתוך חומה, תחת מגן-דוד. גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

760. Seven Pins – "Mishmar HaAm" in Jerusalem / Pins Commemorating Forces and Battle-Fields in the area of Jerusalem during the Independence War

Seven pins, including pins from the Independence War period, and pins commemorating forces and battle-fields in the area of Jerusalem during the war. Ca. 1948-1968.

- A pin of "Mishmar HaAm" in Jerusalem with figures of soldiers on the background of a Star of David and the Tower of David.
- A pin with Palmach emblem – two stalks of wheat and a sword.
- A pin in the shape of a shield on which appear the Old City, emblem of the "Haganah" and the legend "Old City Fighters 1948".
- A pin in the shape of a shield on which appear the Old City, emblem of the "Haganah" and the legend "Gush Etzion Fighters 1948-1967".
- A pin in the shape of a shield on which appear the Tower of David, emblem of Communications force and the legend "Communications Jerusalem".
- A "Defenders of Mount Scopus 1948, Tamuz 1967" pin.
- A pin with the legend "Minyan Lochamei Yerushalaim" within a wall, surmounted by a Star of David.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

761. שבע סיכות – הג"א בתקופת המנדט – סיכה בעיצוב קרצ'מר / סיכות צה"ל

שבע סיכות – "הג"א" ויחידות שונות של צה"ל.

בין הפריטים: • סיכה מצופה אמייל עם הכתובת "ה.ג.א." [Air Raid Precautions] / [Air Raid Precautions] • סיכה חתומת המעצב: "קריצמר". • סיכה של יחידת "מצוף 247", יחידת השמירה על הר הצופים – סמל קיפוד ועליו המספר 13; מסביב, רובים מוצלבים. • שתי סיכות ובהן הגה עם ענפי זית מסביב (אות "הנהג הטוב") • סיכה בצורת מגן עליה נראה אריה (סמל פיקוד המרכז) על רקע מגדל.

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

761. Seven Pins – "HAGA" During the Mandate – Pin Designed by Krechmer / IDF Pins

Seven pins – "Haga" (Civil Defense) and various IDF units.

Among the items: • Enamel plated pin with the legend "A.R.P." [Air Rid Precautions]. A star in the center of the pin, with the legend "E.I." (Eretz Israel) in the center. The designer is signed on the back: "Krechmer". • Pin of the unit "Matzof 247", Mount Scopus guarding unit – symbol with a porcupine and the number "13"; surrounded by crossed rifles. • Two pins with a steering wheel and olive tree branches around it ("Good Driver" badge). • Pin in the shape of a shield with a lion on it (symbol of the Central command) on the background of a tower.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

762. לקט סיכות וסמלים – צה"ל

תשעה סמלי צה"ל, ובהם תגי כובע ותג בד.

• תג כובע של הפנימיות הצבאיות – חרב וספר פתוח עם הכיתוב "בהשקט ובבטחה". • סיכה ועליה ג'יפ, גמל מכונן וחרבות. ייתכן ושימשה את יחידת הגששים הבדואית. • תג כובע של חיל ההגנה המרחבית (חג"ם) – חרב ושני רובים מוצלבים. • תג כובע של הג"א. • תג כובע של חיל ההספקה. • תג כובע של חיל רגלים. • תג כובע של הנח"ל בגרסתו הישנה – חרב ועליה הכיתוב נח"ל. • תג כובע של חיל התותחנים בגרסתו הישנה – סמל צה"ל עליו מוצלבים שני תותחים. • תג בד בצבע חאקי עם סמל צה"ל.

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$250

762. Collection of Pins and Badges – IDF

Nine IDF badges and pins, including cap badges and a cloth badge.

- Cap badge of the Military Academies – a sword and open book with the legend "Quietly and Safely" (Hebrew).
- Pin with a Jeep, a winged camel and swords. Apparently used by the Bedouin Scouts unit.
- Cap badge of the Territorial Defense Corps – a sword and two crossed rifles.
- HAGA (civil defense) cap badge.
- Cap badge – Supply Corps.
- Infantry Corps cap badge.
- Cap badge – NAHAL (fighting pioneer youth) in its early version – sword with the legend NAHAL.
- Cap badge of Artillery Corps in its early version – IDF emblem with two crossed cannons.
- Khaki cloth badge with IDF emblem.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$250

763. עשרה תגי כובע של יחידות בצה"ל – I

עשרה תגי כובע של יחידות שונות בצה"ל.

• תג חיל התותחנים בגרסתו הישנה – סמל צה"ל עליו מוצלבים שני תותחים. • תג הג"א, מוזהב. • תג הגנה מרחבית – חרב ושני רובים מוצלבים. • תג כובע ועליו ג'יפ, גמל מכונף וחרבות. ייתכן שתג זה שימש את יחידת הגששים הבדואית. • תג שוחר צבאי – ספר פתוח ובמרכזו חרב. • תג חיל החמוש. • תג חיל ההובלה – חרב ועליה סוס ומרכבה. • תג גדנ"ע אויר. • סמל צה"ל. גודל ומצב משתנים. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$250

763. Ten Cap Badges – IDF Units – I

Ten cap badges of various IDF units.

• Badge – Artillery Corps in its old version – IDF emblem with two crossed cannons. • HAGA badge, gilded. • Badge – "Territorial Defense" – sword and two crossed rifles. • Cap badge with a jeep, a winged camel and swords. Possible that this badge served the Bedouin scouts unit. • Badge of a pre-military trainee – open book with a sword in its center. • Badge – Ordnance corps. • Badge – Transport force – sword with a horse and carriage. • Badge – Pre-military Air force trainees. • IDF emblem.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$250

764. עשרה תגי כובע של יחידות בצה"ל – II

עשרה תגי כובע של יחידות שונות בצה"ל.

• תג חיל התותחנים בגרסתו הישנה – סמל צה"ל עליו מוצלבים שני תותחים (2 עותקים). • תג חיל המשמר – שלושה רובים מוצלבים על רקע עלי זית. • תג הג"א ותג חיל הג"א. • תג חיל הטכנאים. • תג חיל ההספקה. • תג "פנימיה טכנית" – חרב ובמרכז גלגל שיניים ומחוגה. ככל הנראה שימש התג פנימייה צבאית של חיל החימוש. • תג בצורת נבל, כפי הנראה של תזמורת צה"ל. • סמל צה"ל. גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$250

764. Ten Cap Badges – IDF Units – II

Ten cap badges – various IDF units.

• Artillery Corps badge in its old version – IDF emblem with two crossed cannons (2 copies). • Guard Corps badge – three crossed rifles on the background of olive tree leaves. • HAGA badge and HAGA force badge. • Technicians Force badge. • Supply Corps badge. • "Technical School" badge – a sword with a gear and a pair of compasses at the center. This badge served, most probably, the military academy of the ordnance corps. • Badge shaped as a harp, most probably the badge of IDF orchestra. • IDF emblem.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$250

765. עשרה תגי כובע של יחידות בצה"ל – III

עשרה תגי כובע של יחידות שונות בצה"ל.

• תג חיל התותחנים בגרסתו הישנה – סמל צה"ל עליו מוצלבים שני תותחים. • תג תזמורת צה"ל – נבל ומסביבו עלי זית. • תג הפרקליטות הצבאית, עם הכיתוב "חיל כללי". • תג חיל הספקה ותובלה. • תגים של חיל המשמר, חיל התחזוקה וחיל ציוד וחמוש. • תג "יחידת בנוי", עם מבצר וחרב, וסביבם כנפיים; כפי הנראה שימש יחידת בינוי של חיל האוויר. • סמל צה"ל. • תג של הפנימיות הצבאיות – חרב וספר פתוח עם הכיתוב "בהשקט ובבטחה". גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$250

765. Ten Cap Badges – IDF Units – III

Ten cap badges of various IDF units.

• Artillery Corps badge in its old version – IDF emblem with two crossed cannons. • IDF orchestra badge – a harp surrounded by olive tree leaves. • Military Advocate General badge, with the legend "General Corps". • Supply and Transport Corps badge. • Badges of Guard Corps, Quartermaster Corps and Ordnance Corps. • "Construction Unit" badge, with a fortress and a sword surrounded by wings; this badge was, most probably, used by the construction unit of the air force. • IDF Badge. • Badge of the Military Academies – sword and an open book and the legend "Quietly and Safely" (Hebrew).

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$250

766. שמונה סיכות – חיל המשטרה הצבאית

שמונה סיכות של חיל המשטרה הצבאית:

- 1-3. שלוש סיכות עם סמל חיל המשטרה הצבאית – מגן ועליו 5 להבות, והכיתוב "חיל המשטרה הצבאית".
 - 4-7. ארבעה תגי כתף עם הכיתוב "משטרה צבאית".
 8. סיכה ובה נראית חומה ועליה דגל ישראל. בתחתית הכיתוב "משטרה צבאית".
- גודל ומצב משתנים.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

766. Eight Pins – Military Police Forces

Eight pins – Military Police Forces:

- 1-3. Three pins with the emblem of the Military Police – a shield with five flames and the legend "Military Police Forces".
- 4-7. Four shoulder badges with the legend "Military Police".
8. Pin depicting a wall with the flag of Israel. On the bottom appears a legend – "Military Police".

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

767. אוסף סיכות ותגי בד – חיל האוויר

אוסף ובו כ-40 סיכות ותגי בד של חיל האוויר הישראלי.

האוסף כולל סיכות של יחידת ניסוי טילים; ביסל"ק, בית הספר לקצינים של חיל האוויר; מערכת תקשורת קשר אמיץ; בסיס רמון; גדנ"ע אוויר; יחידת שלדג; 669, יחידת החילוץ והפינוי בהיטס; יחידת רפואה אווירית; טייסת מלכי האוויר; בית ספר לטכנאים; אפרוחי טיס; מחלקת כלבי שמירה; ועוד. כן כולל האוסף תג בד עם סמל חיל האוויר ופאצ' עם סמל טייסת 133.
גודל ומצב משתנים. מספר סיכות מגיעות בכמה עותקים.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

767. Collection of Pins and Cloth Badges – Air Force

Collection of approx. 40 pins and cloth badges – Israel Air Force.

The collection includes pins of Missile Experiment Unit; Air Force Officers Academy; Communications system Keshet Amiz; Ramon Base, GADNA Air; Shaldag unit; Unit 669, Heliborne Combat Search and Rescue extraction unit; Air Medical unit; Air Kings Squadron; Technical College; Watch dogs unit; and more. The collection also includes a cloth badge with the Air Force emblem and a patch with the emblem of squadron 133.

Size and condition vary. Several pins appear in multiple copies.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

768. לקט סיכות עגולות – חיל הים – הצוללת "דקר"

24 סיכות עגולות של חיל הים הישראלי, רובן של אניות וצוללות בשירות החיל.

- סיכות של אניות חיל הים, ובהן אח"י אילת, אח"י מצפן, אח"י לויתן, אח"י משגב, אח"י יפן, אח"י רהב, ועוד. • סיכה ובה סמל הצוללת דקר. • סיכות ובהן סמלי שייטות: שייטת הטרפדות, שייטת הנחתות ושייטת ספינות הטילים. • סיכות של בסיסי חיל הים בחיפה ואשדוד. • שתי סיכות עם הכיתוב "צבא הגנה לישראל, חיל הים". • סיכת "תערוכת חיל הים תשל"ג".
- מצורפת סיכה לא מזוהה ובה נראים צבר ועץ דקל.
סה"כ 25 סיכות. גודל ומצב משתנים.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

768. Collection of Round Pins – The Navy – Submarine "Dakar"

24 round pins of the Israeli Navy, mostly of boats and submarines in the navy service.

- Pins of the Israeli Navy, among them the Israel Navy ships: Eilat, Mazpen, Leviatan, Misgav, Yaffo, Rahav, and more. • A pin with the emblem of the submarine Dakar. • Pins with the emblems of flotillas: Torpedo landing crafts, and flotilla of missile vessels. • Pins of Navy bases in Haifa and Ashdod. • Two pins with the legend "Israel Defense Forces, Navy". • "Navy Exhibition 1973" pin.

Enclosed is an unidentified pin depicting a cactus and a palm tree.

Total of 25 pins. Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

769. לקט סיכות – מוסדות לימוד ימיים

שמונה סיכות של בתי ספר ימיים בארץ ישראל.

1-3. שלוש סיכות עם סמל בית הספר לקציני ים עכו – מגן ובתוכו עוגן ושבעה מגני דוד. אחת מהסיכות ניתנה כאות בתחרות "הכושר הימי".

4. סיכת "בי" ימי חיפה", עם סמל משולש ובתוכו ספינה. ייתכן כי סיכה זו היא של בית הספר הימי על יד הטכניון העברי בחיפה, גלגולו הראשון של בית הספר לקציני ים (טרם עבר בית הספר לעכו).

5-6. שתי סיכות עם סמל בית הספר הימי "מבואות ים" – עוגן ועליו דג מתפתל.

7. סיכה בצורת עוגן ועליו מגן דוד. ככל הנראה סיכת מפקד בבית הספר לקציני ים.

8. סיכת המגמה הימית בכפר הנוער ניצנים – עוגן ועליו הגה שבתוכו בכיתוב "ניצנים".

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

769. Collelction of Pins – Nautical Schools

Eight pins – nautical schools in Palestine.

1-3. Three pins with the emblem of a school for marine officers in Acre – shield with an anchor inside and seven Stars of David. One of the pins was awarded in a "Marine Ability" contest.

4. Pin – "Nautical School Haifa", with a triangle and a ship in it. It is possible that this pin is from the Nautical school of the Hebrew Technion in Haifa, first phase of the school for marine officers in Acre (prior to moving the school).

5-6. Two pins with the emblem of "Mevo'ot Yam" nautical school – anchor with a curving fish.

7. A pin designed as an anchor with a Star of David. Apparently a commander pin of Nautical Officers School.

8. Pin – nautical course in Nizanim youth village – anchor with a steering wheel and the legend "Nizanim".

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

770. אוסף סיכות ומדליות – צה"ל ומלחמות ישראל – מלחמת ששת הימים

אוסף של סיכות דש, מדליות ומחזיקי מפתחות לציון ימים ואירועים שונים, רובם הגדול קשור למלחמת ששת הימים.

באוסף: • מדליות רבות עם דיוקנאות יצחק רבין ומשה דיין. • מדליות לציון ימי העצמאות של מדינת ישראל בשנים 1967-1971. •

סיכות דש עם תמונות מפקדי צה"ל במלחמת ששת הימים. • מדליה של גדוד קשר 492. בגב המדליה: "שלום הגליל 82" ומפת לבנון.

• מדליה לציון מלחמת יום כיפור. • מדליה מטעם קיבוץ יד מרדכי. בפנים המדליה מוצגת האנדרטה המוצבת בקיבוץ, בגב המדליה

נראה טנק מצרי שנהדף. • מחזיק מפתחות ובו נראה סמל מדינת מצרים. בגב מחזיק המפתחות: "רבין פגש את נאצר 5.6.67". • ועוד.

סה"כ כ-65 פריטים. גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$200

770. Collection of Pins and Medals – IDF and Israel's Wars – The Six Day War

Collection of lapel pins, medals and keychains marking various occasions and events, most of them connected to the Six Day War.

In the collection: • Many medals containing portraits of Yitzhak Rabin and Moshe Dayan. • Medals marking Israeli Independence Day from 1967 to 1971. • Lapel pins with portraits of IDF commanders from the Six Day War. • Medal of the 492nd Communication Battalion. On the reverse of the medal: "Peace for the Galilee 82" and a map of Lebanon. • Medal commemorating the Yom Kippur War. • Medal from Kibbutz Yad Mordechai. A monument on the kibbutz is depicted on the obverse; the reverse depicts an Egyptian tank that was repulsed. • Key holder with the symbol of Egypt. On the reverse: "Rabin Met Nasser, 5.6.67." • And more.

Approx. 65 items in all. Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$200

771. לקט סיכות ותג בד – גדנ"ע אוויר, ים וקשר

עשר סיכות ותג בד של פלוגות גדנ"ע (גדודי נוער עברי) שונות – גדנ"ע אוויר, ים וקשר.

• ארבע סיכות גדנ"ע אוויר (שונות). • שלוש סיכות גדנ"ע קשר (זהות). • סיכת גדנ"ע צלילה. • סיכת גדנ"ע ים. • סיכה עם שני שברונים ("סיטרואן") לציון שנתיים בגדנ"ע. • תג בד עם כיתוב "גדנע אויר".

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$250

771. Collection of Pins and a Cloth Badge – GADNA – Air, Sea and Communications

Ten pins and a cloth badge of various GADNA (Gedude No'ar Ivri) companies – Air, Sea and Communications.

• Four "GADNA Air" pins (different ones). • Three "GADNA Communications" pins (identical). • "GADNA Scuba Diving" pin. • "GADNA Sea" pin. • Pin with two Chevrons marking two years in the GADNA. • "GADNA Air" cloth badge.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$250

772. אוסף סיכות גדנ"ע

אוסף ובו כ-50 סיכות של הגדנ"ע (גדודי נוער עברי), הכולל סיכות של ארגון הגדנ"ע המרכזי ושל ארגוני גדנ"ע משניים מטעם חילות שונים בצה"ל.

האוסף כולל: • סיכות ובהן סמל ארגון הגדנ"ע. • סיכות גדנ"ע קליעה למטרה, גדנ"ע צלילה וגדנ"ע תקשוב. • "אות הסייר". • סיכות חוות גדנ"ע בערבה, באר אורה. • סיכות שעליהן מדבקות: "כנס מכ"ם גדנ"ע, חנוכה תשל"ד". • ועוד. סיכות רבות מגיעות במספר עותקים. גודל ומצב משתנים. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

772. Collection of GADNA Pins

Collection of approx. 50 GADNA (Gedude No'ar Ivri) pins, including pins of central GADNA organizations and secondary GADNA organizations on behalf of the various IDF Forces.

The collection includes: • Pins with the emblem of GADNA organization. • GADNA pins – target shooting, scuba diving and teleprocessing. • "Patrolman Badge". • Pin – GADNA farm in the Arava, Be'er Ora. • Pins with stickers: "Convention of GADNA Squad Commanders, Hanukkah 1974". • More.

Numerous pins appear in multiple copies. Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

773. אוסף גדול של סיכות – תנועות נוער וארגוני נוער שונים

אוסף של כ-110 סיכות של תנועות נוער וארגוני נוער שונים.

האוסף כולל: • סיכות רבות של תנועות נוער ישראליות, רובן של השומר הצעיר, הנוער העובד והלומד ומחנות העולים. • מספר סיכות של תנועות נוער נוספות ביניהן: גורדוניה, הבונים, הבחרות הסוציאליסטית, הנוער הציוני ועוד. • "בני עמל". סיכת השכבה הצעירה של ברית הנוער הקומוניסטי הישראלי. • סיכות של ארגוני נוער עירוניים. • סיכת מחנה נוער ערבי-יהודי בעכו. • מספר סיכות של ארגוני נוער דתיים. • סיכות של תכניות חיסכון לנוער בחיפה ובתל-אביב. • ועוד.

גודל ומצב משתנים. מספר סיכות מגיעות בכמה עותקים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

773. Large Collection of Pins – Youth Movements and Various Youth Organizations

Collection of approx. 110 pins – youth movements and various youth organizations.

The collection includes: • Numerous pins of Israeli youth movements, mostly of HaShomer HaTza'ir, HaNo'ar HaOved veHaLomed and Machanot HaOlim. • A number of pins of other youth movements, including Gordonia, HaBonim, Habacharut HaSotzialistit, HaNo'ar HaZioni and more. • "Bne Amal", pin of the young group of Brit HaNo'ar HaComonisti Halsraeli. • Pins of urban youth organizations. • Pin of an Arab-Jewish youth camp in Acre. • A number of pins of religious youth organizations. • Pins of savings plans for youth in Haifa and in Tel-Aviv. • More.

Size and condition vary. A number of pins appear in multiple copies.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

774. לקט סיכות ותגי בד של תנועות "הצופים"

כ-45 סיכות ותגי בד של תנועות הנוער "הצופים".

האוסף כולל: • סיכה עם סמל הצופים בתוך צלב ומעליו כתר. מסביב הכתובת: "קבוצת צופי הארכיבישוף מקסימוס סלום – יפיע". • סיכה עם סמל הצופים וכתובת בערבית. • סמלי הצופים לציון מסעות וטיולים – "מסע אילת" ו-"מצדה – מסע מדבר יהודה". • סמל הצופים הימיים. • סיכות לציון יום הצופה מהשנים תשכ"ג ו-"תשכ"ה-תשכ"ז (צופי רמת-גן). • שתי סיכות בצורת ראש יעל עם הכתובת "היה נכון". • חמישה תגי בד, חלקם לציון דרגות שונות. • ועוד.

גודל ומצב משתנים. מספר סיכות מופיעות בכמה עותקים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

774. Collection of Pins and Cloth Badges – "HaZofim" Movement

Approximately 45 pins and cloth badges of "HaZofim" (Boy scouts) youth movement.

The collection includes: • A pin with the boy-scouts symbol within a cross surmounted by a crown; surrounded by the legend: "Archibishop Maximos Salloum's Scouts Group Yafa Village". • A pin with the boy-scouts symbol and a legend in Arabic. • Pins of the boy-scouts commemorating trips and journeys – "Eilat journey" and "Massada – Judean Desert trip". • A pin of marine boy-scouts". • Pins commemorating the boy-scouts day from the years 1963 and 1965-1967 (Ramat-Gan boy-scouts). • Two pins shaped as a head of an ibex with the legend "Heye Nachon" (Be prepared). • Five cloth badges, some indicating different ranks. • More.

Size and condition vary. A number of pins appear in several copies.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

775. לקט סיכות – ארגוני ספורט ותנועות נוער יהודיות – "החלוץ", "הכח", "הגיבור", ועוד

תריסר סיכות של ארגוני ספורט ותנועות נוער יהודיות.

בין הסיכות: • ארבע סיכות עגולות של תנועת "החלוץ", עם תבליט של חלוץ האוחז במחרשה וברקע שמש זורחת. בשתיים מהסיכות מופיעה מעל השמש המילה "ירושלם". • ארבע סיכות של ארגון הספורט "הכח" ממקומות שונים, ובהם במברג, ניו-יורק ואולומואן. • שתי סיכות של ארגון הספורט "הגיבור". • ועוד. חלק מהסיכות מצופות אמיל.

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

775. Collection of Pins – Sports Organizations and Jewish Youth Movements – "HeChalutz", "HaKoah", "Haggibbor", and more

12 pins of sports organizations and Jewish youth movements. Among the pins: • Four round pins of "HeChalutz" movement, with a relief of a pioneer holding a plough and a shining sun in the background. On two of the pins the word "Yerushalem" appears above the sun. • Four pins of "HaKoah" sports organization from different locations, among them Bamberg, New York and Olomouc, • Two pins of "HaGibbor" sports organization. • More. Some of the pins are enamel plated.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

776. אוסף גדול של סיכות – ארגוני ספורט ואירועים ספורטיביים

אוסף של כ-150 סיכות של ארגוני ספורט ואירועים ספורטיביים שונים בישראל.

האוסף כולל:

• סט של סיכות "מירוץ העצמאות" מהשנים תש"י-תשט"ז. • סיכות "צעדת ירושלים" מהשנים תשכ"א-תשכ"ג, תשכ"ה-תשכ"ח, תש"ל. • סיכת "הסוסיאדה" בעפולה. • סיכות התאחדויות של ענפי ספורט שונים: כדורת, שחמט, קראטה, קליעה למטרה, טניס, איגוד השופטים בישראל ועוד. • סיכות של קבוצות כדורגל, ובהן בני יהודה, ביתר ירושלים ועוד. • סיכות נוספות.

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

776. Large Collection of Pins – Sports Organizations and Sports Events

Collection of approx. 150 pins of sports organizations and various sports events in Israel.

The collection includes:

• Set of pins – "Independence Race" from the years 1950-1956. • Pins of associations of various sports types: bowling, chess, Karate, target shooting, tennis and more. • Pins of soccer teams, among them Bnei Yehudah, Betar Yerushalayim and more. • More pins.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

777. אוסף גדול של סמלים וסיכות – ה"מכביה" ו"מכבי"

כ-140 סמלים וסיכות של ה"מכביה" וקבוצות "מכבי" שונות מארץ ישראל וממקומות נוספים.

האוסף כולל:

• סיכות "מכביה", ובהן סיכות מחמש המכביות הראשונות. • 26 סיכות מן המכביה ה-12, עם הכיתוב "Usa - Israel". על הסיכות איורים שונים המייצגים ענפי ספורט: טניס, שחייה, הרמת משקולות, אופניים ועוד. • סיכות לציון מרוץ הלפיד המסורתי אשר נערך על

ידי תנועת המכבי הצעיר. • אוסף סיכות "מכבי" ו-"מכבי צעיר" ממקומות שונים בארץ ישראל: רמת גן, רמלה, מגדיל, נס ציונה, זכרון יעקב ועוד. • סיכות של קבוצות "מכבי" ברחבי העולם: ברזיל, ארגנטינה, דרום אפריקה, מינכן ועוד. • סיכה מצופה אמייל עם הכיתוב "Makkabea 1912" (כפי הנראה מברטיסלאבה). • ועוד.
גודל ומצב משתנים.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
פתיחה: \$150

777. Large Collection of Badges and Pins – Maccabiah Games and "Maccabi"

Approximately 140 badges and pins of the Maccabiah Games and various "Maccabi" groups in Palestine and elsewhere.

The collection includes:

- Maccabiah pins, including pins from the first five Maccabiahs. • 26 pins from the 12th Maccabiah Games with the legend "USA-Israel". Various illustrations on the pins stand for various types of sports: tennis, swimming, weight lifting, and more. • Pins commemorating the traditional torch race held by Young Maccabi movement.
- Collection of "Maccabi" and "Young Maccabi" pins from different locations in Palestine: Ramat-Gan, Ramla, Magdiel, Nes- Ziona, Zichron Ya'akov and more. • Pins of "Maccabi" groups worldwide: Brazil, Argentina, South Africa, Munich and more. • Enamel plated pin with the legend "Makkabea 1912" (most probably from Bratislava). • More.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

778. אוסף סיכות – איגוד הספורט "הפועל"

109 סיכות לציון אירועים, כינוסים, ותחרויות ספורטיביות מטעם איגוד הספורט "הפועל".
כל הסיכות נושאות את "סמל הפועל" – סמל בעיצוב יעקב בתוכו דמות של ספורטאי עם סמל הפטיש והמגל הקומוניסטי.
בין הפריטים: • סיכות צליחת הכנרת. • סיכות מצעדות שונות ברחבי הארץ: הכנרת, השומרון, הגלבוע ועוד. • סיכות "ספורטאי דרגה א" בהרמת משקולות ובאתלטיקה קלה. • סיכות הצטיינות בתחומים שונים: תו הקלע, תו המתעמל ותו השחיין. • סיכות "הפועל" ממקומות שונים בארץ: גליל עליון, קריית שמונה, חיפה, נהריה, מחנה יהודה ועוד. • סיכות מכינוסי "הפועל" (כינוסים 4, 6-9, 11-12). • ועוד.

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

778. Collection of Pins – "Hapoel" Sport Association

109 pins commemorating events, conventions, and sports competitions, on behalf of "Hapoel" Sport Association. All of the pins bear the emblem of "Hapoel" – an emblem designed by Ya'akov Levit, which combines a figure of a sportsman with the communist symbol, the Hammer and sickle.

Among the items: • Pins – Sea of Galilee Swim. • Pins from various marches around the country: Sea of Galilee, Samaria, the Negev and more. • Pins – "Grade A sportsman" in weight lifting and light athletics. • Excellency pins in various areas: marksman badge, gymnast badge and swimmer badge. • "Hapoel" pins from various locations in the country: Upper Galilee, Kiryat Shmona, Haifa, Nahariya, Machane Yehudah and more. • Pins from "Hapoel" conventions (convention 4, 6-9, 11-12). • More.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

779. לקט סיכות – סיכות "אות הספורט" ו"אות הצמח" שניתנו לתלמידי תיכון / סיכות מכינוס לידיעת הארץ / סיכות החידון העולמי בתנ"ך

לקט מגוון של סיכות, רובן פרסים על הישגים בתחומים שונים, ובהן סיכות שניתנו לתלמידי תיכון, ועוד.
בין הסיכות: • 22 סיכות "אות הספורט" עם הכתובת "חזק ונתחזק"; חלקן סיכות "מצטיין". סיכות "אות הספורט" ניתנו לתלמידי תיכון בסוף כל שנה בצירוף תעודה המעידה על הישגיהם האתלטיים. • שתי סיכות "אות הצמח" מהשנים תש"ז-תש"ח. "אות הצמח" ניתן לתלמידי בתי ספר כפרס על זיהוי צמחים. • סיכות הכינוס לידיעת הארץ מהשנים תשכ"ז-תשכ"ט. • שתי סיכות "חידון עולמי בתנ"ך לנוער יהודי". • שתי סיכות "העפלת הר מירון". • סיכות "אות הצטיינות" – ריצה למרחק. • סיכות "חתן פרס קפלן".
סה"כ 35 פריטים. גודל ומצב משתנים.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

779. Collection of Pins – "Ot HaSport" and "Ot HaTzemach" Pins Awarded to High-school Students / Pins from an Israeli Geography Convention / World Bible Contest Pins

Varied collection of pins, most of them are prizes for achievement in different areas, including pins awarded to high-school students, and more.

Among the pins: • 22 pins "Ot HaSport" (Sports Badge) pins with the legend "Hazak veNitchazak"; some are inscribed "Excellent". "Ot HaSport" pins were awarded to high-school students at the end of the year with a certificate indicating their athletic achievements. • Two "Ot HaTzemach" (Plant Badge) pins from the years 1947-1948. "Ot HaTzemach" pins were awarded to school pupils as a prize for identifying plants. • Pins from the convention for Israeli geography from the years 1967-1969. • Two "World Bible Contest for Jewish Youth" pins. • Two "Climbing Mount Meron" pins, • "Badge of Excellency – long-distance running" pin. • "Winner of Kaplan Prize" pins.

Total of 35 items. Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

780. עשר סיכות ארצישראליות

עשר סיכות ארצישראליות. המחצית הראשונה של המאה ה-20 בקירוב.

• סיכת דש עם הכיתוב "מגויס" תחת חומה ומגדל. • "מגן ירושלים" – שתי סיכות זהות; במרכזן נראה אריה על רקע דגל ישראל ומגן דוד. • סיכה עם הכיתוב "לבי לעמי" מעל חרבות מוצלבות. בראשה מגן-דוד שבתוכו האותיות "ה.ל.ה.". • "להגנת המולדת" – סיכה שבמרכזה נראה אריה האוחז בדגל ישראל על רקע מגדל דוד, ומעליו הכיתוב "גור אריה יהודה". ייתכן שהסיכה הייתה בשימוש אצל כוחות הח"ש שהוצבו באזור ממילא במלחמת העצמאות. • סיכה בצורת דגל ישראל, סביבו מוצלבות חרבות. • סיכה בצורת דגל, סביבו מוצלבים חרבות ושיבולים. במרכז הדגל (על רקע אדום) מופיע הכיתוב "לעבודה ולהגנה". • סיכת "מרכז הגיוס לשירות העם". • "מ.ק. 1" – סיכה של מחנה שנלר בירושלים בה נראים את מגדל דוד ומעליו דגל ישראל. • סיכה עם הכיתוב "יום ק"ת, ירושלים, ד' טבת תש"ט".

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

780. Ten Pins from Palestine

Ten pins from Palestine. Ca. first half of the 20th century.

• Lapel pins with the word "Enlisted" (in Hebrew) beneath a tower and stockade. • "Defender of Jerusalem" – two identical pins; a lion is depicted in the center with an Israeli flag and a Star of David in the background. • Pin bearing the Hebrew legend "My heart for my people" above crossed swords. A Star of David at the top with the Hebrew initials heh-lamed-heh inside. • "For the defense of the homeland" – pin with the image of a lion holding an Israeli flag in the center, with the Tower of David in the background, and above it the legend "Judah is a lion's cub." This pin may have been used by the Field Corps troops of the Haganah that were stationed in the area of Mamilla during the War of Independence. • Pin in the shape of the Israeli flag with crossed swords around it. • Pin in the shape of a flag, with crossed swords and sheaves of wheat around it. At the center of the flag (against a red background) is the legend "For labor and defense." • Pin of the National Service Enlistment Center. • M. K. 1 – Pin of the Schneller Army Base in Jerusalem, with the Tower of David and the Israeli flag above it. • Pin with the legend "K. T., Jerusalem, 4 Tevet 1949."

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

781. אוסף סיכות – תערוכות וירידים – "יריד המזרח" ועוד

כ-95 סיכות של ועידות, תערוכות וירידים שונים, רובם מישראל. שנות ה-30 עד שנות ה-60 בקירוב.

• סיכות של "יריד המזרח" בשנות ה-30, רובן נושאות את סמל הגמל מעופף. • סיכות "תערוכת תחביב". • סיכות של תערוכות הבולים "תביב" ו-"תביל". • סיכת תערוכת "תבאי" – תערוכת ברית אפריקה ישראל. • סיכת "הועידה הספרדית", ועידה אשר נערכה ב-וינה בשנת 1925. • סיכות של תערוכת "כיבוש השממה" משנת 1953. • ועוד.

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

781. Collection of Pins – Exhibitions and Fairs – Levant Fair and More

Approx. 95 pins of various conferences, exhibitions, and fairs, most of them from Israel. Ca. 1930s to 1960s.

• Pins of the Levant Fair from the 1930s, most of them with the flying camel symbol. • Pins of the International Hobbies and Collection Exhibition. • Pins from the Tabiv and Tabil stamp exhibitions • Pins from the Tabai National Stamp Exhibition – African-Israeli Friendship. • Pin of the international convention of Sephardi Jews held in Vienna in 1925. • Pins of the Conquest of the Desert Exhibition in 1953. And more.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$100

782. לקט סיכות – הצלב האדום וארגוני רפואה שונים – ארץ ישראל

לקט סיכות – הצלב האדום וארגוני רפואה שונים שפעלו בארץ ישראל בתקופת המנדט.
 • שלוש סיכות של P.A.N.V. (Palestine Auxiliary Nursing Volunteers), כוח עזר של אחיות שפעלו בארץ ישראל במלחמת העולם השנייה.
 • שבע סיכות שבמרכזן עיטור המורכב מהאותיות J.H.B. ותחתיו הכיתוב Jerusalem Health Board.
 • ארבע סיכות של ארגון הצלב האדום הפולני בירושלים.
 • שתי סיכות בצורת משולש בצבעי אדום, כחול ולבן, שמבמרכזן סמל הצלב האדום. מעל הסמל מופיע הכיתוב: "Palestina".
 • ועוד.
 סה"כ 19 פריטים. כמה מהסיכות מופיעות ביותר מעותק אחד. גודל ומצב משתנים.
 מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

782. Collection of Pins – Red Cross and Various Medical Organizations – Palestine

Collection of pins – the Red Cross and various medical organizations, operating in Palestine during the British Mandate.

• Three pins - P.A.N.V. (Palestine Auxiliary Nursing Volunteers), auxiliary force of nurses that operated in Palestine during World War II. • Seven pins with a decoration in the center composed of the letters J.H.B. and the legend "Jerusalem"; apparently this pin is of the "Jerusalem Health Board". • Four pins of the Polish Red Cross organization in Jerusalem. • Two pins in the shape of a triangle in the colors of red, blue and white with the emblem of the Red Cross in the center; surmounting the emblem appears the legend "Palestine". • More.
 Total of 19 items. Several pins appear in multiple copies. Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$ 100

783. לקט סיכות – בתי חולים ומוסדות רפואיים – "הדסה" ו"שערי צדק" בירושלים

41 סיכות מטעם בתי חולים, מוסדות רפואיים ומוסדות לימוד בישראל; רובן המוחלט מטעם "הדסה" ו"שערי צדק" בירושלים.
 באוסף: • סיכות של בית החולים "שערי צדק" בירושלים, ובהן סיכות לציון שנות שירות או שנות התנדבות בבית החולים. • סיכות של בית החולים "הדסה" בירושלים ושל מוסדות הכשרה מטעם בית החולים (בית הספר לסייעות, בית ספר לאחיות, ובית הספר לאחיות שניניים). • סיכות של "הדסה נעורים" ו-"תיכון מקצועי ע"ש עליס סליגסברג", מוסדות לימוד תיכוניים אשר הוקמו על ידי ארגון "נשות הדסה". • שתי סיכות של "בית הספר לאחיות ע"י ביה"ח העירוני "הדסה-תל-אביב".
 גודל ומצב משתנים. מספר סיכות מגיעות בשני עותקים.
 מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

783. Collection of Pins – Hospitals and Medical Institutes – "Hadassah" and "Sha'are Zedek" in Jerusalem

41 pins – hospitals, medical institutes and schools in Israel; most pins are from "Hadassah" and "Sha'are Zedek" hospitals in Jerusalem.

In the collection: • Pins of "Sha'are Zedek" hospital in Jerusalem, among them pins for years of service or years of volunteering in the hospital. • Pins of "Hadassah" hospital in Jerusalem and its different schools (nursing school, school for dental nurses, and more). • Pins of "Hadassah Neurim" and "Ellis Seligsberg Vocational School", high-schools founded by "Hadassah Women" organization. • Two pins – Nursing school - Municipal hospital "Hadassah" in Tel-Aviv.

Size and condition vary. A number of pins appear in two copies.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$ 100

784. אוסף סיכות גדול – ערים ויישובים בישראל

אוסף ובו כ-260 סיכות, רובן המוחלט של ערים, יישובים ואתרים בישראל. רוב הסיכות מהמחצית השנייה של המאה ה-20. מספר סיכות מוקדמות יותר.

האוסף כולל, בין היתר, סיכות של תל-אביב, רמת גן, בני ברק, דימונה, עין יהב, חניתה, חבל מעון, כפר כמא, רהט, מזכרת בתיה, רמת רחל, שדרות, נצרת, נאות קדומים, עבדת, צפת, פארן, ירכא, ימיח, ועוד. כמה מהסיכות שבאוסף ניתנו כשי לבר או בת מצווה או לעובדים בערייה, וכמה מהסיכות נוצרו לציון יובל להקמת היישוב או לאחר ההכרזה על היישוב כעיר.

כן כולל האוסף מספר סיכות שנוצרו עבור קייטנות ומפעלים חינוכיים לילדים ונוער: קייטנות פעל ושמח, נוה נופש, מגדל אור, ועוד.
 מספר סיכות באוסף נוצרו לפני קום מדינת ישראל, ובהן סיכת "תל-אביב, תרס"ט-תרפ"ה", סיכת "עפולה, עיר יזרעאל, 1925", וסיכת "מועצה מקומית פתח תקוה".

גודל ומצב משתנים.

מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$500

784. Large Collection of Pins – Cities and Settlements in Israel

Collection of approx. 260 pins from most of the cities, settlements and sites in Israel. Most of the pins are from the second half of the 20th century. A number of pins are earlier.

The collection includes, among others, pins of Tel-Aviv, Ramat-Gan, Bnei-Brak, Dimona, Ein Yahav, Hanita, Maon Region, Kafar Kama, Rahat, Mazkeret Batia, Ramat Rachel, Sderot, Nazareth, Neot Kedumim, Ovdar, Safed, Faran, Yarka, Yamit, and more. Some of the pins in this collection were given as Bar-Mitzva or Bat-Mitzva gifts or given to workers in the municipality, and some of the pins were created to commemorate the jubilee of a settlement or following the declaration of a settlements as a city.

The collection also includes a number of pins for summer camps or for children's and youth educational enterprises: summer camp "Peal U-Smach", Neve Nofesh, Migdal Or and more.

A number of pins were created prior to the establishment of the state of Israel, among them: "Tel-Aviv, 1909-1925", "Afula, city of Yizrael, 1925" and "Local Council Petach Tikva".

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$ 500

785. לקט סיכות – מועצות מקומיות / סיכת "מבצע יצוב"

לקט סיכות, רובן של מועצות מקומיות בישראל. חלק מהסיכות עם סמלי המועצה וחלקן סיכות של בעלי תפקידים שונים. בין הפריטים: • סיכות בעלי תפקידים שונים בעיריית ירושלים. • שתי סיכות משנת 1965 ובהן סמל המועצה האזורית גליל עליון, פסל האריה השואג, החרמון, עץ פרי ושיבולים. על הסיכות כיתוב בצרפתית. ככל הנראה נוצרו לציון הסכם ערים תאומות עם חבל קוויבק. • סיכות עם סמלי אור יהודה, עכו ומעלה אדומים. • סיכה לציון 25 שנות עבודה בעיריית חיפה. • ועוד. מצורפת: סיכה מחודש אדר תש"ט עליה נראית מצדה. כפי הנראה נוצרה לציון מבצע "יצוב", מבצע אשר נערך על ידי חטיבת אלכסנדרוני בתאריכים 2-9.3.1949 (א'-ח' אדר תש"ט) ובו נתפסו שטחים נרחבים באזור מזרח הנגב וים המלח, כולל מצדה ועין גדי. סה"כ 22 סיכות. גודל ומצב משתנים. אחת הסיכות מופיעה בשני עותקים. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$250

785. Collection of Pins – Local Councils / Operation Yitzuv Pin

Collection of pins, most of them of local councils in Israel. Some of the pins bear symbols of local councils, while others belonged to various high-ranking officials.

The items include: • Pins of various officials in the Jerusalem municipality. • Two pins from 1965 bearing the symbol of the Upper Galilee Regional Council, the sculpture of the roaring lion, Mount Hermon, a fruit tree, and sheaves of wheat. A legend in French appears on the pins. They were evidently created on the occasion of a twin cities agreement with province of Québec. • Pins bearing the symbols of Or Yehuda, Acre, and Ma'ale Adumim. • A pin marking the 25th anniversary of employment in the Haifa Municipality. • And more.

Enclosed: A pin from the month of Adar (February-March) 1949 depicting Masada. The pin was evidently created to commemorate Operation Yitzuv, which was fought by the Alexandroni Brigade from March 2 to 9, 1949 (1-8 Adar 5709), which resulted in the capture of large amounts of territory in the eastern Negev and Dead Sea regions, including Masada and Ein Gedi.

22 pins in all. Size and condition vary. One of the pins appears in two copies.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York

Opening price: \$250

786. אוסף סיכות – ירושלים

כ-60 סיכות "ירושלמיות"; בחלקן נראים אתרים שונים בעיר. ביניהן: • סיכה לציון "פתיחת המכללה העברית בירושלים" (האוניברסיטה העברית), ז' ניסן תרפ"ה. • סיכות עם סמל עיריית ירושלים. • סיכות בהן נראים הכותל המערבי או מגדל דוד. • סיכות של "היכל שלמה". • סיכות "הר ציון". • שלוש סיכות בהן נראים אתרים דתיים מחוץ לירושלים – קבר רחל ומערת אליהו הנביא. • ועוד. גודל ומצב משתנים. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$250

786. Collection of Pins – Jerusalem

Approximately 60 "Jerusalemite" pins; some depict various sites in the city.

Among them: • Pin commemorating the opening of the "Hebrew College in Jerusalem" (The Hebrew University), 7 Nissan 5685 (April 1, 1925). • Pins with the symbol of the Jerusalem municipality. • Pins depicting the Western Wall or the Tower of David. • Pins of Hechal Shlomo. • Pins depicting Mount Zion. • Three pins depicting religious sites outside Jerusalem – Rachel's Tomb and the Tomb of Elijah. • And more.

Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$250

787. אוסף סיכות – בתי עסק ומפעלים בישראל

כ-80 סיכות של בתי עסק ומפעלים שונים, רובם מישראל. ביניהן: • סיכה של חברת "משכית". • סיכות של בתי כלבו שונים. • סיכות של חברות דלק ומפעלים בתחום הרכב (ביניהם: פז, סונול, צמיגי שמשון, דלק הדרום, ועוד). • סיכות של חברות בתחום המזון: "אסם", 50 שנה למפעל; "תנובה", כנס גמלאי המחלבה; בלו-בנד ועוד. • סיכות של חברות העוסקות בניצול משאבי טבע: מפעלי ים המלח; מפעל אשלג ב' סדום; כימיקלים ופוספטים; מכתשים-אגן ועוד. • ועוד. גודל ומצב משתנים. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

787. Collection of Pins – Israeli Businesses and Factories

Approximately 80 pins of various businesses and factories, most of them Israeli. Among them: • Pin of the Maskit company. • Pins from various department stores. • Pins of fuel companies and factories in the automobile industry (including Paz, Sonol, Shimshon Tires, and Delek HaDarom, among others). • Pins of companies in the food industry: Osem, for the factory's 50th anniversary; Tnuva, for a convention of retirees from the production plant; Blue Band, and more. • Pins from companies in fields using natural resources: Dead Sea Works; Sdom Potash Facility 2; Chemicals and Phosphates; Makhteshim Agan, and more. • And more. Size and condition vary. Provenance: Morton Leventhal Collection, New York. Opening price: \$150

788. לקט סיכות – "קרן היסוד" וארגוני עובדים שונים

לקט סיכות של "קרן היסוד" וארגוני עובדים, חלקן יצאו לכבוד ועידות ואירועים שונים. הלקט כולל: • סיכות של "קרן היסוד", ובהן סיכות לוועידות שנערכו בשנות ה-60. • סיכות של ארגוני עובדים שונים, ובהם ההסתדרות הכללית של העובדים בא"י, ההסתדרות עובדי המדינה, ההסתדרות פועלי הבנין, התאחדות בעלי מלאכה ותעשייה זעירה, ההסתדרות עובדים לאומית (סיכה לוועידת היסוד, פסח תרצ"ד), תנועת מושבי העובדים בישראל, ההסתדרות פועלי הבנין, ההסתדרות הגימלאים בישראל, ועוד. סה"כ כ-45 פריטים. גודל ומצב משתנים. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק. פתיחה: \$100

788. Collection of Pins – "Keren HaYesod" and Various Workers Organizations

Collection of pins of Keren HaYesod and workers organizations, some issued for conventions and different events. The collection includes: Pins of Keren HaYesod, including pins for conventions in the 1960s. • Pins of different workers organizations, among them the General Organization of Workers in Israel, State Employees Union, Organization of Construction Workers, Association of Craftsmen, National Organization of Workers (pin for the founding convention, Passover 1934), Movement of workers' settlements in Israel, Organization of Construction Workers, Association of Senior Citizens in Israel, and more. Total of approx. 45 items. Size and condition vary. Provenance: Morton Leventhal Collection, New York. Opening price: \$100

789. לקט סיכות וסמלים של שירותי כבאות בישראל

לקט של כ-20 סיכות, תגי כובע וכפתורים של שירותי כבאות בישראל. הלקט כולל, בין היתר: • סיכות ותגי כובע שונים עם סמל מכבי האש (קסדה על רקע שני גרזנים), בווריאציות שונות. • כפתורים עם הכתובת "J.F.B." [Jerusalem Fire Brigade]. • סיכת "חוקרי דליקות". • סיכת יחידת כיבוי נמל תעופה בן גוריון (Fire Fighting Unit) (Ben Gurion Airport). גודל ומצב משתנים. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק. פתיחה: \$250

789. Collection of Pins and Badges – Israel Fire and Rescue Services

Collection of about 20 pins, cap badges and buttons of Israel Fire and Rescue Services. The collection includes, among others: • Various pins and cap badges with the symbol of the Fire Services (helmet on the background of two axes), in different variations. • Buttons with the legend "J.F.B." [Jerusalem Fire Brigade]. • "Fire Investigators" pin. • Pin of Fire Fighting Unit, Ben-Gurion Airport. Size and condition vary. Provenance: Morton Leventhal Collection, New York. Opening price: \$100

790. לקט סיכות – חברות תחבורה ישראליות

17 סיכות של חברות תחבורה ישראליות, רובן של "אגד".
 ביניהן: • סיכות, חלקן של בעלי תפקידים, עם סמל "אגד". • שתי סיכות של חברת "המקשר". • סיכה של חברת "המעביר" משנת 1935.
 • סיכה של חברת "שחר". • ועוד.
 גודל ומצב משתנים.
 מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
 פתיחה: \$200

790. Collection of Pins – Israeli Public Transportation Companies

17 pins of Israeli public transportation companies, most of them from Egged Israel Transport Cooperative Society Ltd.
 Among them: • Pins, some of them given to officials, with the Egged symbol. • Two pins of the Hamekasher company. • Pin of Hama'avir from 1935. • Pin of the Shahar company. • And more.
 Size and condition vary.
 Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
 Opening price: \$200

791. אוסף גדול של סיכות – מוסדות לימוד בישראל

אוסף של כ-300 סיכות וסמלים של מוסדות לימוד שונים בישראל, המשקף את מגוון זרמי החינוך בארץ.
 באוסף: תג של הטכניון וסיכות של האוניברסיטה העברית בירושלים, בית ברל, מכללת אורנים, האוניברסיטה הפתוחה, האקדמיה הלאומית הישראלית למדעים, אוניברסיטת בן גוריון, בר אילן, ביה"ס הריאלי, הגימנסיה הרצליה, בית ספר ערב של הנוער העובד, בית הספר החקלאי כדורי, מקווה ישראל, רות – בית ספר לבלט, אבוקה – ת"ת לבנות א', מטה יהודה – ביה"ס אבו גוש, בית החינוך המשותף עמק החולה, תיכון ליידי דיוויס בתל-אביב, ומוסדות לימוד נוספים.
 גודל ומצב משתנים. כמה מהסיכות מופיעות במספר עותקים.
 מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
 פתיחה: \$300

791. Large Collection of Pins – Educational Institutions in Israel

Collection of approx. 300 pins and symbols of educational institutions in Israel, reflecting a variety of education movements in Israel.
 In the collection: A badge of the Technion and pins of the Hebrew University in Jerusalem, Beit Berl, Oranim College, the Open University, the Israel Academy of Sciences and Humanities, Ben-Gurion University, Bar-Ilan University, the Reali School, Herzliya Hebrew Gymnasium, the night school of the Working Youth movement, the Kadoorie Agricultural High School, Mikve Israel, the Ruth Ballet School, the Avuka Religious School for Girls, Judea Region, the Abu Gosh School, Emek Hahula Comprehensive High School, Lady Davis High School in Tel Aviv, and other learning institutions.
 Size and condition vary. Some of the pins appear in several copies.
 Provenance: Morton Leventhal Collection, New York
 Opening price: \$300

792. לקט סיכות וסמלים של שירות בתי הסוהר

25 סיכות וסמלים של שירות בתי הסוהר (שב"ס).
 בין הפריטים: • סיכות ותגים עם סמל השב"ס. • סיכות שב"ס ובהן אות וותק עם מספר שנים שונה: 10, 20 ו-25 שנים. • סיכה עם הכיתוב "שירות בתי הסוהר". • תג של יחידת "אבטחה ומבצעים", שמה הקודם של יחידת נחשון. • ועוד.
 גודל ומצב משתנים.
 מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
 פתיחה: \$100

792. Collection of Pins and Badges – Israel Prison Service

25 pins and badges – Israel Prison Service.
 Among the items: • Pins and badges with IPS emblem. • IPS pins with a digit marking a different number of years of seniority: 10, 20 and 25 years. • Pin with the legend "Israel Prison Service" (Hebrew). • Badge of "intervention and conveyance" unit, former name of Nahshon unit. • and more.
 Size and condition vary.
 Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
 Opening price: \$ 100

793. לקט סיכות – משמר הכנסת / משמר בתי המשפט

17 סיכות של משמר בתי המשפט ומשמר הכנסת.
בין הפריטים: • סיכה עם הכתובת "בתי המשפט" בעברית, בערבית ובאנגלית (כפי הנראה, מתקופת המנדט). • סיכה מלבנית עם הכתובת "בתי המשפט" על רקע שחור. • שלוש סיכות עם סמל מדינת ישראל והכתובת "בתי המשפט". • סיכות עם סמל "משמר הכנסת" – מנורה, מעליה חומה ומסביב ענפי זית. • כפתורים עם סמל מדינת ישראל. • תג שם עם סמל משמר הכנסת. • ועוד.
גודל ומצב משתנים.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$100

793. Collection of Pins – Kneset Guard / Courts of Law Guard

17 pins of the Courts of Law Guard and the Kneset Guard.
Among the items: • A pin with the legend "Court of Law" in Hebrew, Arabic and English (apparently from the Mandate period). • A rectangular pin with the legend "Court of Law" on a black background. • Three pins with the emblem of the State of Israel and the legend "Courts of Law". • Pins with the emblem of "Kneset Guard" – a Menorah, surmounted by a wall and surrounded by olive tree branches. • Buttons with the emblem of the State of Israel. • Name badge with the emblem of the Kneset Guard. • More.
Size and condition vary.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
Opening price: \$100

794. אוסף סיכות – "אל-על"

כ-45 סיכות של חברת התעופה "אל-על".
בין הפריטים: • תגי שם שונים, חלקם ריקים. • סיכות בצבעים שונים בצורת גלגל שיניים שבתוכו מטוס ומגן דוד. בתוך מגני הדוד מספרים שונים המציינים, כפי הנראה, מספר שנות שירות. • סיכות שונות ובהן סמל אל-על הישן – מגן דוד וסביבו כנפיים. • סיכה עם דמותו של "שרוליק" לובש כובע קברניט ואוחז בפרח. • ועוד.
אחת הסיכות מופיעה בשני עותקים. גודל ומצב משתנים.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

794. Collection of El Al Pins

Approximately 45 pins of El Al Israel Airlines
Among the items: • Various nametags, some of them blank. • Gear-shaped pins in various colors, containing an airplane and a Star of David. Various numbers appear in the middle of the Stars of David, evidently indicating years of service. • Various pins with the old symbol of El Al – a Star of David with wings on either side. • A pin depicting the cartoon character Srulik wearing a pilot's hat and holding a flower. • And more.
One of the pins appears in two copies. Size and condition vary.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
Opening price: \$150

795. לקט סיכות – חברות תעופה בישראל – "ארקיע"

20 סיכות של חברות תעופה ישראליות, רובן שלל חברת "ארקיע".
באוסף: • סיכות שונות של חברת "ארקיע", ובהן סיכת "5 שנות שרות", סיכות עגולות בהן כתובה המילה "ארקיע" בכתב מסוגנן, ועוד. • שתי סיכות של נמל התעופה בלוד. • סיכת "אגודת התעופה הכללית בישראל". • ועוד.
גודל ומצב משתנים.
מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
פתיחה: \$150

795. Collection of Pins – Israeli Airline Companies – Arkia

20 pins of Israeli airline companies, most of them of Arkia.
In the collection: Various pins from Arkia Airlines, including a pin marking five years of service, round pins bearing the word "Arkia" in a stylized font, and more. • Two pins of the airport in Lod. • Pin of the Israeli Association of General Aviation. • And more.
Size and condition vary.
Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
Opening price: \$150

796. לקט סיכות – נמלים בישראל

עשר סיכות של נמלים שונים בארץ ישראל, חלקן מתקופת המנדט.
 • סיכת נמל תל-אביב, עם דמותו של זבולון והכתובת "זבולון לחוף ימים ישכון, נמל תל-אביב". • סיכת נמל תל-אביב, עם סמל העיר והכתובת "כי תעבור במים אתך אני". • סיכת נמל יפו, בה נראים מגדלור ועוגן. • ארבע סיכות נמל חיפה, ובהן סיכה לציון 25 שנה להקמת הנמל. • סיכות של נמלי אילת ואשדוד. • סיכת "משמר הנמל". • סיכת רשות הנמלים, בה נראים עוגן, גלי ים ושני מנופים. בתחתית הכתובת "ופרצת ימה".
 גודל ומצב משתנים.
 מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
 פתיחה: \$100

796. Collection of Pins – Ports in Israel

Ten pins of different ports in Palestine, some from the Mandate Period.
 • A Tel-Aviv port pin, with the image of Zebulun, and the legend "Zebulun shall live by the seashore, Tel-Aviv Port". • A Tel-Aviv port pin, with the emblem of the city and the legend "when you cross the shore I am with you" (Hebrew). • Pin – Jaffa port; a lighthouse and an anchor. • Four Haifa port pins, including a pin commemorating 25 years to the establishment of the port. • Pins of Eilat and Ashdod ports. • "Mishmar HaNamal" pin. • "Ports Authority" pin - with an anchor, sea waves and two cranes. A legend: "thou shall spread to the west" (Hebrew).
 Size and condition vary.
 Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
 Opening price: \$ 100

797. אוסף סיכות של ארגונים חברתיים – "ליונס", "רוטרי", "בני ברית" ו"הבונים החופשיים"

28 סיכות של ארגונים שונים, ובהם "ליונס", "רוטרי", "בני ברית" ו"הבונים החופשיים".
 באוסף: • סיכות של ארגון "בני ברית" מישראל ומארגון הברית. • סיכות של ארגון "הבונים החופשיים", ובהן סיכות עם סמל הארגון, חלקן בשילוב מגן דוד וצל. חלקן של לשכות בישראל: עלומים, העיר הקדושה, בצלאל ועכו. • סיכות של ארגון "ליונס ישראל", עם האות L, הכיתוב Lyons ושני אריות. בשתי סיכות סמל זה משולב בסמל מדינת ישראל, בסיכה אחת הסמל מופיע עם דגל מדינת ישראל ובסיכה אחרת עם מנורה. • שתי סיכות של ארגון "רוטרי". • ועוד.
 גודל ומצב משתנים.
 מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
 פתיחה: \$100

797. Collection of Pins of Social Organizations – Lions Club, Rotary Club, B'nai B'rith, and the Freemasons

28 pins from various organizations, including the Lions Club, the Rotary Club, B'nai B'rith, and the Freemasons.
 The collection contains: • Pins of the B'nai B'rith organization, including B'nai B'rith pins from Israel and the United States. • Pins of the Freemasons, including pins with the Freemasons' symbol, in some cases together with a Star of David and a cross. Some of them are from Israeli lodges: Alumim, the Holy City, Bezalel, and Acre. • Pins of the Lions Israel Club, with the letter L, the legend "Lions," and two lions. In some of them, the symbol appears together with the emblem of the State of Israel, the Israeli flag or a menorah. • Two pins of the Rotary Club. • And more.
 Size and condition vary.
 Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.
 Opening price: \$100

798. אוסף סיכות – דיוקנאות אישים ובהם בנימין זאב הרצל, זאב ז'בוטינסקי, חיים נחמן ביאליק, חיים ויצמן, ואחרים

אוסף סיכות אשר מופיעים בהן דיוקנאות אישים ומנהיגים ציוניים
 האוסף כולל: • תשע סיכות עם דיוקנו של בנימין זאב הרצל שהוצאו על ידי גופים שונים וסיכה אחת עם הכיתוב "תשי"ד, חמשים שנה למות הרצל, חזון והגשמה". • עשר סיכות עם דיוקנו של זאב ז'בוטינסקי, חלקן לציון יום פטירתו. שתיים מהסיכות נוצרו לציון העלאת עצמותיו לארץ ישראל והן נושאות את הכיתוב "ז'בוטינסקי שב למולדת". • חמש סיכות עם דיוקנו של חיים נחמן ביאליק, אחת מהן עם הכיתוב "לשון אחת – לב אחד". • סיכה עם סרט ולוחית עם דיוקנו של חיים ויצמן. • שתי סיכות עם דיוקנו של דוד בן-גוריון, אחת מהם לציון הגיעו לגיל 80. • שתי סיכות עם דיוקנו של מאיר דיזנגוף והכיתוב "אבי תל-אביב". • ועוד.
 סה"כ כ-35 סיכות. גודל ומצב משתנים.
 מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.
 פתיחה: \$150

798. Collection of Pins – Portraits of Dignitaries, Including them Theodor Herzl, Ze'ev Jabotinsky, Haim Nachman Bialik, Chaim Weizmann, and others

Collection of pins with portraits of Jewish dignitaries and Zionist leaders.

The collection includes: • Nine pins with the portrait of Theodor (Binyamin Ze'ev) Herzl on behalf of various entities and one pin with the legend "1954, fifty years to the passing of Herzl, vision and fulfillment". • Ten pins with the portrait of Ze'ev Jabotinsky, some commemorating the day of his death. Two pins commemorating the re-internment of Jabotinsky's remains in Israel, with the legend "Jabotinsky returns to the homeland" (Hebrew). • Five pins with the portrait of Haim Nachman Bialik, one with the legend "One language – one heart" (Hebrew). • Pin with a ribbon and a plaque with the portrait of Chaim Weizmann. • Two pins with the portrait of David Ben-Gurion, one on the occasion of his 80th birthday. • Two pins with the portrait of Meir Dizengoff and the legend "Father of Tel-Aviv" (Hebrew).

Total of 35 pins. Size and condition vary.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

799. אוסף תליונים וסיכות – מגני דוד, מנורות, "ציון", לוחות הברית ועוד – ארה"ב וישראל

33 תליונים, מדליונים וסיכות עם מוטיבים וטקסטים יהודיים, למזל, לברכה ולהצלחה. [ארצות הברית, ישראל, המאה ה-20]. באוסף: • חמישה תליונים וסיכות משובצים אמייל, מעוצבים כמגן דוד וכלוחות הברית. • עשרה תליונים ומדליונים מעוטרים במגני דוד, בלוחות הברית ובמנורה, נושאים טקסטים שונים – "מזל", "ציון", "ברוך אתה בבוך וברוך אתה בצאתך", "ברכה והצלחה", ברכת כהנים ועוד. מדליון אחד ניתן מטעם "United Charity Institutions of Jerusalem, Israel" ומדליון נוסף מטעם "Yeshivah Meah Shearim". • תליונים וסיכות מעוצבים כמגני דוד, כלוחות הברית, כמנורות, ועוד. גודל ומצב משתנים. מצב כללי טוב עד בינוני (פריטים בודדים במצב גרוע). מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

799. Collection of Pendants and Brooches – Stars of David, Menorahs, "Zion", Tablets of the Law and more – United States and Israel

33 pendants, medals and brooches with Jewish motifs and texts, for good luck, blessing and success. [United States and Israel, 20th century].

In the collection: • Five pendants and brooches set with enamel, designed as a Star of David and as the Tablets of the Law. • Ten pendants and medals decorated with Stars of David, Tablets of the Law, and a Menorah, with various texts – "Mazal", "Zion", "Baruch ata Bevo'acha uBaruch ata Betzetcha", "Beracha veHatzlacha", priestly benediction and more. One medal was granted on behalf of "United Institutions of Jerusalem, Israel", and an additional medal on behalf of "Yeshivah Meah Shearim". • Pendants and brooches designed as a Star of David, Tablets of the Law, Menorahs, and more.

Size and condition vary. Good-fair overall condition (a number of items in poor condition).

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$150

800. אוסף גדול של סיכות וסמלים – ארצות ערב

אוסף גדול של סיכות וסמלים – ארצות ערב. רוב הסיכות הן סיכות צבאיות או סיכות של מוסדות חינוך שונים. האוסף כולל: • סמלים של צבאות ערב השונים, ובהם הלגיון הירדני, צבא מצרים, צבא לבנון, צבא עירק ועוד. • סיכות עם סמל הכוכב הדרוזי. • סיכות של מוסדות חינוך ערביים בירושלים ובחברון. • תליון עם הכתובת "UAR pavilion / New York World's Fair" (נוצר עבור הביתן של הרפובליקה הערבית המאוחדת ביריד העולמי של ניו-יורק בשנים 5-1964). • שני תגי בד. • ועוד. סה"כ כ-80 פריטים. גודל ומצב משתנים. חלק מהסיכות מגיעות במספר עותקים. מקור: אוסף מורטון לוונטל, ניו-יורק.

פתיחה: \$150

800. Large Collection of Pins and Badges – Arab Countries

Large collection of pins and badges – Arab countries. Most of the pins are military pins or pins of various educational institutes.

The collection includes: • Badges of various Arab armies, among them the Arab Legion, Egyptian army, Lebanese army, Iraqi army and more. • Pins with the Druze Star emblem. • Pins of Arab educational institutes in Jerusalem and in Hebron. • Pendant with the legend "UAR pavilion / New York World's Fair" (made for the pavilion of the United Arab Republic in the New York World fair in the years 1945-6). • Two cloth badges. • More.

Total of 80 items. Size and condition vary. Some of the pins appear in multiple copies.

Provenance: Morton Leventhal Collection, New York.

Opening price: \$ 150

חפצים
Objects

801. דיוקן יוסף טרומפלדור – מיקרוגרפיה מודפסת

יוסף טרומפלדור, עבודת מיקרוגרפיה מודפסת, מעשה ידי יוסף טרייבע. הוצאת הוועד המרכזי של הסתדרות "החלוץ" בפולין, ורשה, [שנות ה-20 בקירוב (חותמת משנת 1928)].
טקסט: מתוך יומנו של יוסף טרומפלדור.
44x55.5 ס"מ. מצב ביוני. כתמים. סימני קיפול וקמטים. פגמים וקרעים (חלקם חסרים), חלקם עם נזק להדפס. חותמת דיו עם רישומים בעט בפינה העליונה. מרבית הקרעים משוקמים.
מקור: אוסף משפחת רימון.
פתיחה: \$200

801. Portrait of Joseph Trumpeldor – Printed Micrography

Joseph Trumpeldor, a printed micrography, by Joseph Traube. Warsaw: The Central Committee of the He-Halutz Association in Poland, [ca. 1920s (stamp from 1928)].
Text: From the diary of Joseph Trumpeldor.
55.5 x 44 cm. Fair condition. Stains. Fold marks and creases. Blemishes and tears (some of them open), some with damage to the print. Ink stamp with inscriptions in ink at the upper right corner. Most of the tears have been restored.
Provenance: Rimom Family Collection.
Opening price: \$200

802. ארבע מדליות ספורט – בית"ר סין, 1935-1937

ארבע מדליות מתכת שהוענקו בתחרויות ספורט של בית"ר. [כפי הנראה סין, 1935-1937].
על שלוש מן המדליות חקוקות, באותיות קיריליות, הכתובת "Бетар" [בית"ר], ענף הספורט שבו התקיימה התחרות או הקבוצות המתחרות, אות עברית והשנה שבה התקיימה התחרות: "כדור-עף, 'ב', 1936"; "'א', טריאתלון, 1937"; "ג נגד ב, 1937". על המדליה הרביעית חקוקה הכתובת: "Б.Т., VIII 1935 XII, К. III C., COP".
ב"ספר בית"ר" לקורות הארגון (הוצאת "הוועד להוצאת ספר בית"ר", ירושלים-תל-אביב, תשכ"ט) מצוין כי "פעילותן של שתי הנציבויות [בסין] הייתה בעיקרה פעילות מקפת ומצוינת בכל ענפי הספורט, באולמות סגורים ובמגרשים מיוחדים, וכן בכול ענפי המחנאות והצופיות – בחיק הטבע" (כרך ב', עמ' 837). כן מספרים חברי הארגון בסין כי שמו דגש מיוחד על אימוני ספורט וכושר גופני כדי להתגונן מפני תקיפות אנטישמיות שיזמו מהגרים רוסים שהיו חברים בארגונים בעלי אופי אנטישמי ואף להשיב עליהן מנה אחת אפיים.
3.5x2 עד 4x2.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב. כתמים. שריטות.
פתיחה: \$400

802. Four Sports Medals – Betar China, 1935-1937

Four metal medals awarded in Betar sports competitions. [Presumably in China, 1935-1937].
Engraved on three medals, in Cyrillic letters, is the legend "Бетар" [Betar], the type of sport of this competition or the competing teams, a Hebrew letter and the year in which this competition took place: "Volleyball, "B", 1936"; "'A' Triathlon, 1937"; "C against B, 1937". Engraved on the fourth medal: "Б.Т., VIII 1935 XII, К. III C., COP".
Mentioned in the "Betar Book" about the history of the organization (published by "the committee for publishing Betar Book", Jerusalem-Tel-Aviv, 1969) is the fact that the "activity of both commissions [in China] was mainly a comprehensive and excellent activity in all the fields of sports, in closed halls and special fields, as well as in all of the camping and scouting fields – outdoors" (vol. 2, p.837). Members of the organization in China emphasized in particular sports exercises and physical fitness in order to be able to defend themselves against anti-Semitic assaults on the part of Russian immigrants who were members in organizations of anti-Semitic nature and even to counter-attack.
Approx. 3.5X2 – 4 X 2.5 cm. Good condition. Stains. Scratches.
Opening price: \$400

803. ארבע קופות קק"ל – מפת ארץ ישראל

ארבע קופות קק"ל. [שנות ה-30 עד 1997].
על מפות ארץ ישראל המודפסות על הקופסאות מסומנים האזורים שגאלה קק"ל והפריחה.
1. קופת קק"ל עם מפת ארץ ישראל ללא הנגב. תוצרת א. [אלפרד] זלצמן, ירושלים, [המחצית השנייה של שנות ה-30 בקירוב].
2. קופת קק"ל עם מפת ארץ ישראל הכוללת את הנגב וציון מפרץ עקבה. תוצרת א. [אלפרד] זלצמן, ירושלים, [סוף שנות ה-40 או תחילת שנות ה-50].
3. קופת קק"ל עם מפת ארץ ישראל הכוללת את הנגב וציון העיר אילת. תוצרת חיים מור, ירושלים, [שנות ה-50 בקירוב]. הדלת החותמת את הקופסה חסרה.
4. קופת קק"ל עם מפת ארץ ישראל והסיסמה "נגב של צמיחה". ללא שם יצרן ומקום, [1997].
גודל ומצב משתנים.
מקור: אוסף משפחת רימון.
פתיחה: \$100

803. Four JNF Boxes – Map of Palestine

Four JNF boxes. [1930s – 1997].

Marked on the Palestine maps are areas which JNF redeemed and cultivated.

1. JNF box with map of Palestine without the Negev. Made by A. [Alfred] Salzmänn, Jerusalem, [ca. second half of 1930s].
2. JNF box with map of Palestine which includes the Negev and the Gulf of Aqaba. Made by A. [Alfred] Salzmänn, Jerusalem, [late 1940s or early 1950s].
3. JNF box with map of Israel, with the Negev and the city of Eilat. Made by Haim Muro, Jerusalem, [ca. 1950s]. The door locking the box is missing.
4. JNF box with a map of Israel and the slogan "Negev of Growth". No manufacturer of location indicated, [1997]. Size and condition vary.

Provenance: Rimón Family Collection.

Opening price: \$100

804. קופת קק"ל גדולה – "קופסה כחולה" – ארץ ישראל, שנות ה-30 או ה-40

קופת קק"ל גדולה עם מפת ארץ ישראל. ארץ ישראל, [סוף שנות ה-30 או שנות ה-40].
קופה זו מדגם "ציון", שעליה נדפסה מפת ארץ ישראל ללא אזור הנגב, היא גדולת ממדים, ונועדה לשימוש של מוסדות ציבור ולכינוסים שבהם נאספו תרומות לטובת קק"ל. בגב הקופה הותקנו ידיית אחיזה וקולב לתליה, כדי לייעל את השימוש הציבורי בה. בקופה שלפנינו פגם ייצור – הבסיס ובו המנועל הותקן בראש הקופה בעוד החלק העליון שבו הפתח להטלת מטבעות הותקן בתחתיתה.
12.5X17.5X7.5 ס"מ בקירוב. מצב טוב-בינוני. פגמים בצבע. חלודה. כיפופים. שריטות.
ספרות: "הקופסה הכחולה" מאת שאול לדני ודודן שולמן. הוצאת קק"ל, ירושלים, 2014, עמ' 134.

פתיחה: \$200

804. Jewish National Fund Donation Box – "Blue Box" – 1930s or 1940s

Jewish National Fund donation box with a map of Palestine. Palestine, [late 1930s or 1940s].

This donation box, of the Zion model, on which the map of Palestine, without the Negev region, is printed, is large, and intended for use by public institutions and conferences where funds were raised for the JNF. A handle and hanger for hanging were placed on the back in order to make the public use of the box more efficient. This particular box has a design flaw: the base containing the lock was placed at the top of the box, while the top, containing the opening for the insertion of coins, was placed at the bottom.

Approx. 12.5X17.5X7.5 cm. Good-fair condition. The paint is damaged. Rust, dents, and scratches.

Literature: "Blue Box" by Shaul Ladani and Dotan Shulman. Jerusalem: JNF, 2014. 134 pp.

Opening price: \$200

805. סמל מדינת ישראל – תבליט בעיצוב שמואל קרצ'מר

סמל מדינת ישראל, תבליט מעשה ידי שמואל קרצ'מר. [סוף שנות ה-40 או ראשית שנות ה-50].
פליז יצוק וחקוק.

סמל מדינת ישראל מעשה תבליט; מגן ועליו מנורת שבעה קנים בין שני ענפי זית, ומתחתיה המילה "ישראל".
התבליט מוברג על לוח מתכת. על גב הלוח מודבקות תווית נייר הנושאת כתובת "S. Kretschmer & Sons" ודבקית "מס מותרות".
תבליט: 6.5X8 ס"מ. לוח: 14X11 ס"מ. מצב טוב. כיפופים בלוח המתכת. כתמים. קולב לתליה בגב הלוח.
מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$150

805. Emblem of the State of Israel – Relief Designed by Shmuel Kretschmer

Emblem of the State of Israel; a relief designed by Shmuel Kretschmer. [Late 1940s or early 1950s]. Cast and engraved brass.

Emblem of the State of Israel – a relief; shield with a seven-branched Menorah between two olive tree branches and the word "Israel".

The relief is screwed to a metal board. Pasted on the board are a paper label that reads "S. Kretschmer & Sons" and a sticker - "Luxury Tax".

Relief: 6.5X8 cm. Board: 14X11 cm. Good condition. Bends to metal board. Stains. Suspension loop on the back of the board.

Provenance: Rimón Family Collection.

Opening price: \$150

806. שעון יד עם אותיות עבריות – "תחית מדינת ישראל", 1948

שעון יד, נוצר לציון הכרזת העצמאות של מדינת ישראל.
 על לוח השעון מופיעות אותיות עבריות במקום הספרות, ובמקום המספר "12" מופיע מגן דוד. מתחתיו מופיעה הכתובת "תחית מדינת ישראל" ובתחתית לוח השעון השנה, 1948.
 לשעון רצועת עור חדשה.
 קוטר: 3 ס"מ. אורך השעון עם הרצועה: 23.5 ס"מ. מצב בינוני-טוב. כתמים על לוח השעון. פגמים בגוף המתכת. קורוזיה. הציפוי מתקלף.
 מקור: אוסף משפחת רימון.
 פתיחה: \$200

806. Hand Watch with Hebrew Letters – "Techiyat Medinat Israel", 1948

Hand watch, commemorating the establishment of the State of Israel.
 On the dial appear Hebrew letters instead of numerals, a Star of David instead of the digit "12" and the legend "Techiyat Medinat Israel" ("revival of the State of Israel").
 New leather strap.
 Diameter: 3 cm. Length of watch with strap: 23.5 cm. Fair-good condition. Stains on dial. Defects to metal body. Corrosion. Peeling plating.
 Provenance: Rimmon Family Collection.
 Opening price: \$200

807. צלחת מזכרת לציון קום מדינת ישראל – "אם תרצו אין זו אגדה" – ארה"ב

צלחת מזכרת עשויה קרמיקה, מעוטרת במפת ארץ ישראל, לציון קום מדינת ישראל. ארצות הברית, [1948 בקירוב].
 במרכז הצלחת מופיעה מפת הארץ על פי גבולות תוכנית החלוקה של האו"ם ובה מצוינת רק העיר תל-אביב, ולצדה הכתובות "אם תרצו אין זו אגדה" ו"If you will it is no legend". על היקף הצלחת מופיעה הכתובת "Republic of Israel, May 14, 1948" ודגלי ישראל. שולי הצלחת מעוטרים בפס זהב. חתומה "N. Trought".
 על גב הצלחת מופיע הכיתוב "Dedicated to the pioneers of Palestine, Newark Stores Inc. N.J." ו"First Edition 23 Karat Gold".
 קוטר: 27.5 ס"מ. מצב טוב.
 מקור: אוסף משפחת רימון.
 פתיחה: \$150

807. Souvenir Plate Marking the Establishment of the State of Israel – "If you will it, it is no dream" – United States

Ceramic souvenir plate, decorated with a map of the Land of Israel, created to mark the establishment of the State of Israel. United States [ca. 1948].
 A map of Israel, its borders according to the UN partition plan, appears at the center of the plate. Tel Aviv is the only city represented there. Beside the map are the words "If you will it, it is no dream". The words "Republic of Israel, May 14, 1948," and Israeli flags appear at the edge of the plate. The outer rim of the plate is decorated with a gold line. Signed "N. Trought".
 The captions "Dedicated to the pioneers of Palestine, Newark Stores Inc. N.J.," and "First Edition 23 Karat Gold" appear on the reverse of the plate.
 Diameter: 27.5 cm. Good condition.
 Provenance: Rimmon Family Collection.
 Opening price: \$150

808. צלחת מזכרת לציון קום מדינת ישראל – מפת ארץ ישראל ודיוקן הרצל – ארה"ב

צלחת מזכרת עשויה קרמיקה, מעוטרת במפת ארץ ישראל ובדיוקן הרצל, לציון קום מדינת ישראל. ארצות הברית, [1950 בקירוב].
 במרכז הצלחת מופיעה מפת ארץ ישראל על פי גבולות 1948, במרכזה סמל המדינה, ומשמאלה, על רקע הים, מופיע דיוקנו של תאודור הרצל. בשולי המפה מופיעה הכתובת "אם תרצו – אין זו הגדה" ו"If you will – it is no legend". על היקף הצלחת מופיעים דגל ישראל, מגני דוד והכתובת "In commemoration of the Jewish State, Israel 1948". שולי הצלחת מעוטרים בפס זהב.
 על גב הצלחת מופיעים (באנגלית) הפסוקים שבהם הובטחה הארץ לאברהם, ליצחק וליעקב, ובתחתית הכתובות "Designed by Reverend Judah L. Wise, Reproduced by Excelsior".
 קוטר: 26 ס"מ. מצב טוב.
 מקור: אוסף משפחת רימון.
 פתיחה: \$150

808. Souvenir Plate Marking the Establishment of the State of Israel – Map of Israel with a Portrait of Herzl – United States

Ceramic souvenir plate, decorated with a map of the Land of Israel and a portrait of Herzl, created to mark the establishment of the State of Israel. United States, [ca. 1950].

A map of the Land of Israel according to the 1948 borders is depicted at the center of the plate. The emblem of the State of Israel appears in the middle. A portrait of Herzl appears on the left, against the background of the sea. At the edge of the plate is the sentence "If you will it, it is no dream". The flag of Israel, six-pointed stars, and the caption "In commemoration of the Jewish State, Israel 1948" appear around the plate's outer edge. The outer rim is decorated with a gold stripe.

Verses from the Bible in which the land is promised to Abraham, Isaac, and Jacob appear (in English) on the reverse of the plate, and beneath them the caption "Designed by Reverend Judah L. Wise, Reproduced by Excelsior."

Diameter: 26 cm. Good condition.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$150

809. שתי צלחות נוי תוצרת "קרמוס" – מראות טבריה וצפת

שתי צלחות נוי תוצרת "קרמוס" עם מראות טבריה וצפת. ישראל, [שנות ה-50 או ה-60].

1. צלחת מעוטרת במראה הכינרת ובה סירה העוגנת אל המזח, וברקע הרים. מתחת לתמונה חקוקה הכתובת "Tiberias".

2. צלחת מעוטרת בסימטה צפתית ובשתי דמויות ההולכות בה. מתחת לתמונה חקוקה הכתובת "Safad".

חתימות בגבן "Keramos, hand painted, made in Israel". קולב לתליה קבוע בגבן.

21X19 ס"מ. מצב טוב.

מקור: אוסף משפחת רימון.

פתיחה: \$150

809. Two Decorative Plates Produced by Keramos – Sights of Tiberias and Safed

Two decorative plates produced by Keramos depicting sights of Tiberias and Safed. Israel, [1950s or 1960s].

1. Plate depicting the Sea of Galilee with a boat anchored at the pier and mountains in the background. The word "Tiberias" is engraved beneath the image.

2. A plate depicting two figures walking in an alleyway in Safed. The word "Safad" is engraved beneath the image.

The words "Keramos, hand painted, made in Israel" are engraved on the back. A hanger is embedded in the back.

19X21 cm. Good condition.

Provenance: Rimmon Family Collection.

Opening price: \$150

810. שלום מושקוביץ, "הזייגרמאכער מצפת" (1896-1980) – אריחים מודפסים

16 אריחים מודפסים עם ציורי שלום מושקוביץ, "הזייגרמאכער מצפת" (1896-1980). ישראל, [שנות ה-70].

על האריחים (תוצרת "נגב"), הנתונים במסגרות עץ, נראים נופי כפר ועיר, אנשים ובעלי חיים בסגנונו הנאיבי של מושקוביץ. מבין האריחים שלושה זוגות אריחים זהים הממוסגרים במסגרות כפולות – צמד אריחים זהים במסגרת. על גב חלק מן המסגרות מופיעה תווית: "Shalom Israeli tiles, Doron N.Y. 1974, Made in Israel".

שלום מושקוביץ (1896-1980), בן צפת. התפרנס מתיקון שעונים ומצויר שלטים עד שנהרסה סדנתו במלחמת השחרור; בגיל מבוגר החל לצייר בסגנון נאיבי, והתמקד רבות בנושאים מן התנ"ך. בהשפעת האמן יוסל ברגנר הפך את הציור לעיסוקו. בקיאותו במקורות ודמיונו הפורה הם האחראיים לתיאורים ולפירושים הציוריים של סיפורי התורה; נאיביות והומור משמשים בציוריו בערבוביה.

אריחים: 15X15 ס"מ. מסגרות: 21.5X22 ס"מ. מסגרות כפולות: 36.5X21.5 ס"מ. מצב טוב. כתמים קלים על האריחים. שברים קלים בשולי כמה מן האריחים. המסגרות פגומות ושבורות בחלקן. אריח אחד מנותק מן המסגרת.

פתיחה: \$300

810. Shalom Moskowitz – "Zeigermacher of Safed" (1896-1980) – Printed Tiles

16 printed tiles with paintings by Shalom Moskowitz, the "Zeigermacher of Safed" (1896-1980). Israel, [1970s].

The tiles (made by "Negev"), framed in wooden frames, depict urban and rural views, people and animals – all in the naïve style of Moskowitz. Among the tiles – three pairs of identical tiles framed in double frames – two identical tiles in a frame. The label: "Shalom Israeli tiles, Doron NY. Made in Israel, 1974" appears on some of the frames.

Shalom Moskowitz (1896-1980), born in Safed, worked as a watch-maker and signs painter until his workshop was destroyed during the Independence War; he started to paint relatively late in a naïve style, and focused on biblical themes. Encouraged by the painter Yosel Bergner he made painting his main occupation. His knowledge of the sources and rich imagination led to the figurative paintings of biblical stories; naivety and humor are interrelated in his works.

Tiles: 15X15 cm. Frames: 21.5X22 cm. Double frames: 36.5X21 cm. Good condition. Some stains on the tiles. Slight fractures to margins of some of the tiles. Some frames are defected and partially broken. One tile is detached from frame.

Opening price: \$300

811. מדליה ואבן-שי – שרות הביטחון הכללי – ישראל, 1999

מדליית "מגן ולא יראה" ואבן חקוקה שהעניק השב"כ לאילן בירן, מנכ"ל משרד הביטחון בשנים 1996–1999, לאות הוקרה. ישראל, 1999.
 1. מדליית ארד מצופה כסף. פנים: הכתובת "מגן ולא יראה". גב: סמל מדינת ישראל והכתובת "שירות בטחון כללי". בעובי חקוקות הכתובות "מדינת ישראל State of Israel", "ארד bronze". נתונה בקופסת עץ זית מחופה קטיפה.

59 מ"מ. מצב טוב. ציפוי הכסף שחוק מעט.
 2. אבן מלבנית, מהוקצעת בחלקה, ועליה חקוקה הכתובת "Friendship Stone of Jerusalem". האבן נתונה בתיבת עץ, שעל מכסה סמל השב"כ וכתובת הקדשה: "לאילן בירן, בהוקרה על שיתוף הפעולה ובהצלחה בהמשך הדרך. דצמבר 1999, אנשי שרות הבטחון הכללי".

אבן: 21X12X1 ס"מ. תיבה: 26X16.5X5 ס"מ. מצב טוב. פגמים וכתמים קלים בתיבה.

פתיחה: \$250

811. Medallion and Stone Given as a Gift – Israel Security Agency (Shin Bet) – Israel, 1999

Medal with Hebrew text "The Unseen Defender" and engraved stone given by the Israel Security Agency to Ilan Biran, director-general of the Defense Ministry from 1996 to 1999 as a token of appreciation. Israel, 1999.

1. Silver-plated bronze medal. Obverse: "Magen Velo Yera'e" ("the defender that shall not be seen"). Reverse: The emblem of the State of Israel and the legend "Israel Security Agency" in Hebrew. The words "State of Israel" and "Bronze" are engraved on the edge. The medal is in an olive-wood case covered in velvet.

59 mm. Good condition. The silver plating is slightly worn.

2. Rectangular stone, partially dressed, engraved with the words "Friendship Stone of Jerusalem." The stone is in a wooden box with the emblem of the Israel Security Service on the lid, with the inscription: "To Ilan Biran, in appreciation for his cooperation and best wishes for the future. December 1999, the members of the Israel Security Service."

Stone: 21X12X1 cm. Box: 26X16.5X5 cm. Good condition. Minor damage and stains on the box.

Opening price: \$250