

CORTRIE

246. Spezial-Auktion

Hochwertige Taschen- & Armbanduhren, feine Sammleruhren
02. März 2024



www.cortrie.de

Karl-Heinz Cortrie GmbH • Süderstraße 282 • 20537 Hamburg
Telefon 040 - 219 06 52-0 • Telefax 040 - 219 06 52-29 • mail@cortrie.de



246. Cortrie Spezial-Auktion, 2. März 2024 Taschen- und Armbanduhren, feine Sammleruhren



Störtebeker Haus
Süderstraße 282
20537 Hamburg



Unsere nächsten Auktionstermine

Uhren & Schmuck

Hochwertige Taschen- & Armbanduhren
Erlesener Schmuck - Antik bis Modern

- > März 2024 Schmuck
- > Mai 2024 Uhren

Last Minute

Einlieferungen in letzter Minute, Partien, Posten und Gelegenheiten aus den Bereichen Varia, Schmuck und Uhren

- > monatlich außer Juli und August

Kataloge zu den Last Minute Auktionen sind nur im Internet unter www.cortrie.de/last-minute verfügbar.

Liefen Sie jetzt für die nächsten Auktionen ein!

Wir suchen ständig geeignete Einlieferungen für unsere Kunden in Deutschland und aller Welt.

Zeitplan

Um Ihnen die Planung Ihres Besuches zu erleichtern, geben wir hier einen Überblick über den geplanten Auktionsablauf.

Wir versteigern ca. 120 Lose pro Stunde. Diese Angabe ist nach unseren Erfahrungen geschätzt und erhebt keinen Anspruch auf Verbindlichkeit.

› Samstag, 2. März 2024

Große Uhren-Auktion

Vorbesichtigung:

vom 12. Februar bis 01. März nach Terminabsprache

Terminbuchung auch online möglich unter: www.cortrie.de/termine

Auktion: ab 16:30 Uhr

Wichtiger Hinweis für Saalbieter: Bitte reservieren Sie Ihren Platz, da wir nur eine begrenzte Anzahl an Saalbieterplätzen zur Verfügung haben.

Unsere Bankverbindungen

› HASPA - Hamburger Sparkasse

IBAN: DE29 2005 0550 1012 2166 26

BIC: HASPDEHHXXX

› Postbank Hamburg

IBAN: DE87 2001 0020 0263 5362 06

BIC: PBNKDEFFXXX

Sie haben Fragen?

040 – 219 06 52-0

mail@cortrie.de

www.cortrie.de

Katalogbestellungen

Unsere Katalogschutzgebühr beträgt bei Versand nach:

Deutschland € 20.-

Europ. Union € 30.-

Welt € 75.-

Bitte fordern Sie Ihr persönliches Exemplar rechtzeitig vor der Auktion an.

Neukunden erhalten das erste Exemplar gratis.





Die im Katalog ausgedruckten Preise

sollen als Orientierungshilfe für den Käufer dienen.
Der untere Preis ist unser Startpreis und liegt in der Regel erheblich unter dem momentanen Marktwert des Objekts. Der obere Preis ist nach unserer Einschätzung der aktuelle Marktwert basierend auf den Ergebnissen letzter Auktionen und internationaler Marktforschung.

Frühzeitige Abgabe Ihrer Gebote

erhöht Ihre Chancen auf den Zuschlag. Zusätzliche Gebote können Sie jederzeit nachreichen.

Über bereits vorliegende Gebote

können wir aus rechtlichen Gründen keine Auskunft geben.



Die Erfolgs- und Rücklosliste

steht ab Montagabend nach der Auktion im Internet unter www.cortrie.de zur Verfügung.

Telefonisches Bieten

Bei Stücken mit einem Startpreis von 500 € oder mehr können Sie auch am Telefon mitbieten. In diesem Fall senden Sie das Formular „Auktionsauftrag“ mit der Bemerkung „Telefonbieten“ an uns zurück.
Bitte beachten Sie, dass Sie als angemeldeter Telefonbieter automatisch und verbindlich den Startpreis geboten haben. Telefongebote erbitten wir bis 24 Stunden vor Auktionsbeginn.

Die Abbildungen in diesem Katalog

sind nicht maßstabgetreu, teils stark vergrößert und trotz höchster Sorgfalt nicht farbverbindlich. Sämtliche Abbildungen sind, mit Ausnahme gekennzeichnete Abbildungen, unser Eigentum und dürfen, auch vom Erwerber, ohne unsere schriftliche Genehmigung nicht vervielfältigt oder anderweitig genutzt werden.

Katalog Schutzgebühr 20 €

Neukunden erhalten das erste Exemplar gratis. .

Zahlung per Kreditkarte

ist aus Sicherheitsgründen nur gegen Vorlage der Original Kreditkarte mit PIN in unserem Büro möglich. Die Übermittlung von Kreditkartendaten per Email oder Brief kann nicht akzeptiert werden. Wir akzeptieren VISA & Mastercard sowie PayPal. Zahlungen über PayPal akzeptieren wir aus Sicherheitsgründen nur bis € 2000.- Rechnungswert.

Bitte unbedingt beachten

Solange Kataloginhaber, Auktionsteilnehmer und Bieter sich nicht gegenteilig äußern, versichern sie, dass sie den Katalog und die darin abgebildeten Gegenstände aus der Zeit des 3. Reiches nur zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger Bestrebungen, der Kunst oder der Wissenschaft, der Forschung oder der Lehre, der Berichterstattung über Vorgänge des Zeitgeschehens oder der militärhistorischen und uniformkundlichen Forschung oder ähnlichen Zwecken erwerben (§§ 86, 86a StGB). Die Firma Karl-Heinz Cortrie GmbH und deren Einlieferer bieten und geben diese Gegenstände nur unter diesen Voraussetzungen an bzw. ab.

Auktionator: Frank Thernes

Herausgeber und verantwortlich für den Inhalt: Karl-Heinz Cortrie GmbH, 20537 Hamburg

› Umsatzsteuer

Nahezu alle Artikel in diesem Katalog stammen von privaten Einlieferern oder sind differenzbesteuert und werden ohne Aufschlag von Umsatzsteuer verkauft.

USt-pflichtige Artikel sind gekennzeichnet.

› Unsere Provision

Auf den Zuschlagpreis wird unsere Provision in Höhe von 24,99% inkl. Umsatzsteuer berechnet.

› Versandkosten

Fernbieter zahlen zusätzlich eine Versandpauschale von € 8,70 sowie 1% für Versicherung, jeweils plus Umsatzsteuer. Für Auslandsversand gelten abweichende Tarife.

› Preise

Die angezeigte Preisspanne zeigt links den Mindestpreis und rechts den momentanen Marktwert, basierend auf internationaler Marktforschung.



1. Die Versteigerung erfolgt freiwillig im Auftrag und für Rechnung der Eigentümer.
2. Die Mindeststeigerung beträgt

| | | |
|----------------------|--------------------------|-----------------------------|
| bis € 100.– = € 5.– | bis € 1.000.– = € 50.– | bis € 50.000.– = € 1.000.– |
| bis € 200.– = € 10.– | bis € 5.000.– = € 100.– | bis € 100.000.– = € 5.000.– |
| bis € 500.– = € 20.– | bis € 20.000.– = € 500.– | ab € 100.000.– = € 10.000.– |
3. Die im Katalog genannten Preise sind Startpreise in Euro. Untergebote können nicht berücksichtigt werden. Die Abbildungen in Katalogen und im Internet sind nicht maßstabsgetreu, teils stark vergrößert und trotz höchster Sorgfalt nicht farbverbindlich.
4. Anwesende Bieter haben vor der Versteigerung eine Anmeldung auszufüllen, die erforderliche persönliche Daten enthält. Geboten wird nur mit der danach ausgehändigten Bieterkarte. Schriftliche Gebote, die nicht 24 Stunden vor Auktionsbeginn vorliegen, werden nur unter dem Vorbehalt der korrekten Ausführung angenommen. Der Versteigerer kann Gebote bei Vorliegen sachlicher Gründe oder mangelndem Bonitätsnachweis ablehnen sowie Personen ohne Angabe von Gründen von der Versteigerung ausschließen.
5. Der Zuschlag erfolgt nach dreimaligem Aufruf an den Höchstbietenden. Bei mehreren gleich hohen schriftlichen Geboten erhält das zuerst eingegangene Gebot den Zuschlag, sofern kein Saalbieter das Gebot übersteigert. Bei Meinungsverschiedenheiten über den Zuschlag, oder wenn ein Gebot übersehen wurde, wird das Los erneut ausgeteilt. Der Versteigerer ist berechtigt, Lose zu vereinen, zu trennen, außerhalb der Reihenfolge zu versteigern oder zurückzuziehen. Das Auktionshaus ist berechtigt, Lose unter dem Limitpreis für den Einlieferer zurückzukaufen.
6. Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme und sofortiger Zahlung. Mit dem Zuschlag geht die Gefahr an dem ersteigerten Gegenstand unmittelbar, das Eigentum jedoch erst nach vollständiger Bezahlung auf den Erwerber über (§ 455 BGB).
7. Käufer haben auf die Zuschlagssumme ein Aufgeld von 21% plus USt. zu entrichten. Fernbieter zahlen zusätzlich eine Versandpauschale von € 8,70 sowie 1 % für Versicherung, jeweils plus MwSt. Für große oder schwere Teile sowie Auslandsversand gelten abweichende Tarife. Nahezu alle angebotenen Artikel stammen von privaten Einlieferern oder sind differenzbesteuerter und werden ohne Aufschlag von Umsatzsteuer verkauft. Ausnahmen sind deutlich gekennzeichnet. Lediglich auf die Provision, Versicherung, Versandspesen usw. wird Umsatzsteuer erhoben.
8. Anwesende Käufer müssen am Versteigerungstag bar, Fernbieter innerhalb einer Woche nach Eingang der Rechnung auf das angegebene Konto überweisen. Unsere Rechnungen stehen unter dem Vorbehalt der Nachprüfung und Korrektur. Kosten des Zahlungsverkehrs gehen zu Lasten des Käufers. Versand und Versicherung erfolgen schnellstens auf Kosten des Erwerbers. Ausländische Kunden kaufen nach den Devisen-, Zoll- und Steuerbestimmungen ihres Landes.
9. Bei Abnahme- oder Zahlungsverzug haftet der Käufer für alle daraus entstandenen Schäden. Der Versteigerer kann in diesem Fall entweder Erfüllung des Kaufvertrages oder Schadenersatz wegen Nichterfüllung verlangen. Im letztgenannten Fall geht der Käufer seiner Rechte aus dem Zuschlag verlustig. Der Gegenstand kann auf Kosten des Käufers nochmals versteigert werden. In diesem Fall haftet der erste Käufer für den Ausfall. Auf einen Mehrerlös hat er keinen Anspruch. Bei Zahlungsverzug oder Vorschusszahlungen werden 1 % Zinsen pro angefallenem Monat berechnet.
10. Die Auktionsware kann vor der Versteigerung zu den angegebenen Zeiten besichtigt und geprüft werden und wird in dem Zustand versteigert, in dem sie sich bei der Auktion befindet. Die Beschreibungen im Katalog sind nach bestem Wissen und Gewissen durchgeführt. Sie entsprechen den Angaben des Einlieferers und können in Teilen oder gänzlich durch Erkenntnisse, die uns derzeit nicht zugänglich sind oder uns nach der Versteigerung erreichen, einen anderen Sachverhalt ergeben. Auf keinen Fall stellen sie eine zugesicherte Eigenschaft im Sinne der §§ 434 und 459ff BGB dar und begründen keine Rechts- oder Sachmängelhaftung. Dies gilt insbesondere für mögliche Fälschungen oder Plagiate. Liegt ein Sachverständigengutachten vor, so ist dies in der jeweiligen Beschreibung erwähnt. Anwesende Bieter kaufen grundsätzlich „wie besichtigt“ oder „wie hätte besichtigt werden können“. Die Verjährungsfrist bei gebrauchter Auktionsware beträgt ein Jahr. Alte Uhren und alter Schmuck werden als Antiquitäten und nicht als Gebrauchsgegenstände verkauft. Bei gebrauchten und antiken Uhren wird keine Garantie für Gangdauer und Ganggenauigkeit gegeben, da diese als Antiquitäten und nicht als Zeitmesser angeboten werden. Die Angaben zu den Steinen in den Schmuckobjekten sind sorgfältig geschätzt, da die Steine in gefasstem Zustand beurteilt wurden. Wenn Sie in unserer Auktion erworbene Diamanten und Edelsteine an einen Grading Service oder ähnliche Institutionen geben, übernehmen wir keine Garantie, dass die Objekte entsprechend unserer Bewertung eingestuft werden. Durch den Ersteigerer nach Erhalt verändertes Ersteigerungsgut (z.B. gereinigt, bearbeitet, Reparatur oder Reparaturversuch, aufpassen von Steinen o.ä.) ist von jeder Reklamation ausgeschlossen.
11. Der Käufer ist zur Prüfung der Auktionsware verpflichtet. Offensichtliche Mängel müssen innerhalb einer Woche nach Erhalt der Ware in Textform dem Auktionshaus eingereicht werden - maßgebend ist die Absendung der Beanstandung. Bei Lots usw. verstehen sich Mengenangaben immer als „Circa“, auch wenn dies im Einzelfall nicht ausdrücklich gesagt ist.
12. Die Haftung auf Schadenersatz beschränkt sich auf die Fälle grobfahrlässigen oder vorsätzlichen Handelns des Einlieferers oder eines gesetzlichen Vertreters, Angestellten oder Erfüllungsgehilfen des Auktionshauses.
13. Lederarmbänder von geschützten oder gefährdeten Arten, wie beispielsweise Alligator, Krokodil oder Echse, werden nur zu Abbildungszwecken im Katalog und auf unserer Website verwendet. Die Armbänder werden nicht zusammen mit der Armbanduhr verkauft. Wir behalten uns das Recht vor, diese Armbänder vor dem Versand zu entfernen.
14. Der Versteigerer ist berechtigt, Kaufgelder und Kaufgeldrückstände in eigenem Namen einzuziehen und einzuklagen.
15. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Hamburg. Es gilt ausschließlich deutsches Recht. Die Vorschriften des internationalen Kaufrechts sowie des UN-Abkommens (CISG) finden keine Anwendung.
16. Durch die Erteilung eines Auftrages oder durch die Abgabe eines mündlichen oder schriftlichen Gebotes werden diese Versteigerungsbedingungen ausdrücklich anerkannt. Werden mündliche oder telefonische Gebote nicht rechtzeitig schriftlich bestätigt, gehen eventuelle Irrtümer zu Lasten des Auftraggebers. Sie können nicht als Reklamationsgrund anerkannt werden.
17. Die Auktionsbedingungen gelten in gleicher Form, mit Ausnahme des Zahlungsverkehrs, auch für den Nachverkauf. Hier verzichtet der Käufer ausdrücklich auf eine Annahmeerklärung des Auktionshauses (§151 BGB).
18. Einlieferer, Versteigerer sowie Bieter versichern, solange sie sich nicht gegenteilig äußern, Gegenstände aus der Zeit des 3. Reiches nur zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger Bestrebungen, der Kunst, der Wissenschaft, der Forschung oder Lehre, der Berichterstattung, der militärhistorischen und uniformkundlichen Forschung oder ähnlichen Zwecken anzubieten oder zu erwerben (§§ 86, 86a StGB).
19. Sollte eine der vorstehenden Bedingungen ganz oder teilweise unwirksam sein, so bleibt die Gültigkeit der übrigen davon unberührt. Anstelle der nichtigen Bestimmung tritt diejenige Regelung, die rechtlich zulässig ist und wirtschaftlich dem gewollten Zweck am nächsten kommt.
20. Nur der deutsche Text der Auktionsbedingungen und Katalogbeschreibungen ist rechtsgültig.

Thernes

THERNES - UHREN
Hamburg

Uhrmachermeister und Restaurator Patrick Thernes



Uhrmachermeister und Restaurator
Patrick Thernes bei der Unruhmontage

Uhrmachermeister und Restaurator Patrick Thernes steht Ihnen vor und nach den Auktionen für die Instandsetzung oder Aufarbeitung Ihrer Uhren zur Verfügung.

Insbesondere die Erfahrung im Bereich der Reparatur historischer Taschenuhren mit Komplikationen gehört zu seinem Spezialgebiet.

Mit einem umfangreichen und hochtechnologischen Maschinenpark ist nahezu jede Reparatur mit einem Höchstmaß an Qualität und Perfektion in der Werkstatt von Herrn Thernes möglich!

- > Reparatur von Taschen- und Armbanduhren
- > Überholung Glashütter Präzisionsuhren
- > Neuanfertigung von Ersatzteilen
- > Anfertigung von Uhrendokumentationen

- Repetitionsuhren - Emailleuhren
- Spindeluhren - Armbanduhren
- Automaten - Spieldosen



4001

650 € - 2.500 €

Taschenuhr: Courvoisier „Modernista Patent“ in extrem seltener Zifferblattvariante „Cigarillos Excelsior“, um 1900

Ca. Ø 50mm, ca. 84g, goldfilled, guilochiert, signierter Staubdeckel, Seriennummer 7481, Ankerwerk mit Streifenschliff, springende Stunde und retrograde Minute, extrem seltenes schwarzes Zifferblatt, rotgoldener Zeiger guter Zustand, gangbar, Zeiger justierungsbedürftig. Die Ausführung für „Cigarillos Excelsior“ ist prinzipiell sehr selten und nur wenige Exemplare mit dieser Signatur sind bekannt. Mit schwarzem Blatt ist uns kein weiteres Exemplar bekannt.



Pocket watch: Courvoisier „Modernista Patent“ in the extremely rare „Cigarillos Excelsior“ dial version, circa 1900

Ca. Ø50mm, approx. 84g, goldfilled, engine turned, signed dome, serial number 7481, lever movement with striping decoration, jumping hour and retrograde minute, extremely rare black dial, pink gold hands, intact, hands need adjustment. The version for „Cigarillos Excelsior“ is generally very rare and only a few examples with this signature are known. We are not aware of another example with a black dial.



4002

700 € - 1.200 €

Feine Taschenuhr mit Viertelstunden-Repetition, Charles Meyer Montreux, nahezu neuwertig, um 1910

Ca. Ø 52,5mm, ca. 91g, Gehäuse aus gebläutem Eisen, Scharniere und Repetitionsschieber aus Gold, Seriennummer 39761, Staubdeckel und Zifferblatt signiert, feines Schweizer Präzisionsankerwerk mit Genfer Streifen, Repetition der Stunden und Viertelstunden, hochwertige vernickelte Exportausführung, originales Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, sehr guter Zustand, Gehäuse noch nahezu neuwertig ohne Abrieb der gebläuten Oberfläche.



Fine pocket watch with quarter repeater, Charles Meyer Montreux, almost like new, circa 1910

Ca. Ø52.5mm, approx. 91g, blued iron case, hinge and repeater slide gold, serial number 39761, dome and dial signed, fine Swiss precision lever movement, Geneva stripes, repeating the hours and quarters, high-quality nickel-plated export version, original enamel dial, pink gold hands, very good condition, case still almost like new without abrasion of the blued surface.



4003

400 € - 1.000 €

Taschenuhr: prächtige Jugendstil Relief-Taschenuhr von Omega, Spitzen-Kaliber, ca. 1900

Ca. Ø 53mm, ca. 105g, 900er Silber, Pendant, Bügel und Gehäuserand mit erhabenem Relief, rückseitig gravierte Jagdszene, Gehäusenummer 1425154, sehr seltenes Omega Präzisionswerk mit verschraubtem Goldchatons und Feinregulierung, signiert auf dem Kloben, sehr seltenes Jugendstilzifferblatt mit Kartuschen und blauen Ziffern, Stahlzeiger, gangbar, guter Zustand, Reinigung/Überholung empfohlen, da sich die Uhr seit langem in einer Sammlung befand.

Pocket watch: magnificent Art Nouveau relief pocket watch by Omega, top calibre, approx. 1900

Ca. Ø53mm, approx. 105g, 900 silver, pendant, bow and case band with raised relief, engraved hunting scene on the back, case no. 1425154, very rare Omega precision movement with screwed gold chatons and fine adjusting device, signed on the cock, very rare Art Nouveau dial with cartouches and blue numerals, steel hands, intact, good condition, cleaning/overhaul recommended as the watch has been in a collection for a long time.



4004

500 € - 800 €

Taschenuhr: seltene quadratische Taschenuhr von Omega, vermutlich um 1900

Ca. 49 × 49 mm, ca. 76g, Silber, rückseitig aufklappbarer Deckel, der auch als Aufsteller benutzt werden kann, Seriennummer 4016979, Patent-Nummer 27691, Gehäuse und Werk nummerngleich, signiertes Ankerwerk, signiertes Emaillezifferblatt (Haarriss), rotgoldene Zeiger, Werk gangbar, sehr schöner Zustand, selten.



Pocket watch: rare square pocket watch by Omega, probably around 1900

Ca. 49 × 49 mm, approx. 76g, silver, back with hinged lid that can also be used as a stand, serial number 4016979, patent number 27691, case and movement with matching numbers, signed lever movement, signed enamel dial (hairline), pink gold hands, movement intact, very beautiful condition, rare.



4005

800 € - 1.500 €

Taschenuhr: sehr seltene quadratische Jugendstil-Taschenuhr von Omega, Silber, ca.1900

Ca. 49 x 49mm, ca. 80g, quadratisches Silbergehäuse, No.280, Jugendstil-Relief mit Darstellung eines Pferderennens, Relief signiert Huguenin Freres, Staubdeckel bezeichnet Omega Grand Prix Paris 1900, vergoldetes Omega Ankerwerk, signiertes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, sehr selten.

Pocket watch: very rare square Art Nouveau Omega pocket watch, silver, ca. 1900

Ca. 49 x 49mm, ca. 80g, square silver case, No. 280, Art Nouveau relief showing a horse race, relief signed Huguenin Freres, dome inscribed Omega Grand Prix Paris 1900, gilt Omega lever movement, signed enamel dial, blued steel hands, in working order, extremely rare.



4006

400 € - 800 €

Taschenuhr: seltene Longines Jugendstil-Taschenuhr mit Reliefgehäuse

Ca. Ø51,5mm, ca. 87g, Silber, Jugendstil-Reliefgehäuse, schauseitig florale Ranken, rückseitig ein Adler im Hochrelief, auf seiner Brust das Schweizer Wappen, Staubdeckel mit Präsent-Widmung an Herrn Fritz Oser Lokalagent in Hofstetten, feines Longines Präzisionsankerwerk Kaliber 19.72, Werksnummer und Gehäusenummer identisch 4427645, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig, mit Box.

Pocket Watch: rare Longines Art Nouveau pocket watch with relief case

Ca. Ø51.5mm, approx. 87g, silver, Art Nouveau relief case, face with floral tendrils, back with an eagle in high relief, on its breast the Swiss coat of arms, dome with gift dedication to Mr. Fritz Oser local agent in Hofstetten, fine Longines precision lever movement calibre 19.72, movement and case number identical 4427645, perfectly preserved enamel dial, blued steel hands, very good condition, in working order, with box.



4007

500 € - 1.200 €

Taschenuhr: außergewöhnlich großes deutsches Ankerchronometer, Couleru-Meuri/Henri Brandt No. 1895

Ca. Ø 65mm, ca. 183g, außergewöhnlich großes und schweres Silbergehäuse mit rotgoldenen Scharnieren, Gehäuse und Werk mit gleicher Herstellerpunze, Staubdeckel signiert Couleru-Meuri/Henri Brandt Nachfolger, sehr ungewöhnliches Chronometer-Kaliber mit extrem großer Chronometer-Unruh, Emaillezifferblatt mit Verkäufersignatur Karl Beers Hannover, rotgoldene Zeiger, gangbar, Reinigung/Service empfohlen. Couleru-Meuri war Nachfolger der Firma Henri Brandt und fertigte Chronometer in La Chaux-de-Fonds, Schweiz; registriert am 14.8.1888.

Pocket watch: exceptionally large German Ankerchronometer, Couleru-Meuri/Henri Brandt No. 1895

Ca. Ø65mm, approx. 183g, exceptionally large and heavy silver case with pink gold hinges, case and movement with identical maker's mark, dome signed Couleru-Meuri/Henri Brandt successor, very unusual chronometer calibre, extremely large chronometer balance, enamel dial with vendor's signature Karl Beers Hannover, pink gold hands, intact, cleaning/service recommended. Couleru-Meuri was the successor to the Henri Brandt company and manufactured chronometers in La Chaux-de-Fonds, Switzerland; registered on 14 August 1888.



4008

700 € - 1.200 €

Taschenuhr: Jugendstil-Reliefuhr, Kaiserliche Präsent-Uhr, Kaiser Wilhelm um 1900

Ca. Ø 52,5mm, ca. 112g, Jugendstil Reliefgehäuse, beide Ränder mit Darstellung von schreitenden Löwen, Sprungdeckel mit Porträt von Kaiser Wilhelm II, rückseitig Figurenszene und darüber der Reichsadler, Gehäuse innen mit Totenkopf-Punze sowie Seriennummer 539368, Werk und Gehäuse nummerngleich, feines Ankerchronometerwerk mit besonders großer Unruh und Minutenrad-Goldchaton, Emaillezifferblatt (feiner Riss im Randbereich), rotgoldene Zeiger, Sprungdeckel innen mit graviertem Signatur, möglicherweise kyrillisch, gangbar, seltene und historisch interessante Sammleruhr.

Pocket watch: Art Nouveau relief watch, imperial presentation watch, Kaiser Wilhelm around 1900

Ca. Ø52.5mm, approx. 112g, Art Nouveau relief case, both rims with representation of striding lions, spring lid with portrait of Emperor Wilhelm II, back with figural scene and above the imperial eagle, case inside with skull punch and serial number 539368, movement and case with matching number, fine Ankerchronometer movement with particularly large balance, minute wheel gold chaton, enamel dial (fine hairline crack at the rim), pink gold hands, spring lid with engraved signature on the inside, possibly in Cyrillic, intact, rare and historically interesting collector's watch.



4009

1.000 € - 1.500 €

Taschenuhr: interessantes Taschenchronometer mit zylindrischer Spirale und Gangreserve, königlicher Uhrmacher Benson London

Ca. Ø 49mm, ca. 108g, speziell für das seltene Chronometerwerk angefertigtes Silbergehäuse mit Niello-Rand und außergewöhnlicher Krone, Anfertigung aus dem 19. Jahrhundert, sehr seltenes Chronometerwerk mit zylindrischer Spirale, Diamantdeckstein und Ankergang, komplett signiert, No.30999, signiertes und einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt mit Gangreserve-Anzeige, gebläute Stahlzeiger, gangbar. Das Werk war vermutlich ursprünglich für eine Goldsavonnette konzipiert. Das jetzige Silbergehäuse wurde speziell für dieses Werk gefertigt.



Pocket watch: interesting pocket chronometer with helical hairspring and power reserve indicator, royal watchmaker Benson London

Ca. Ø49mm, approx. 108g, silver case with niello band and exceptional crown especially made for the rare chronometer movement, 19th century manufacture, very rare chronometer movement with helical hairspring, diamond endstone and lever escapement, completely signed, No.30999, signed and perfectly preserved enamel dial with power reserve indicator, blued steel hands, intact. The movement was probably originally designed for a gold hunting case watch. The current silver case was made especially for this movement.



4010

500 € - 800 €

Taschenuhr: technisch interessante Savonnette mit 1/15-Sekunde, Jacot-Burmann Geneve, 1880

Ca. Ø40mm, ca. 49g, Silbersavonnette mit Münzrand, Seriennummer 94008, Staubdeckel mit Signatur und späterer Widmung, patentiertes Ankerwerk, perfektes Emaillezifferblatt mit 1/15-Sekunden-Skala, signiert, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig.

Pocket watch: technically interesting hunting case watch with 1/15-seconds, Jacot-Burmann Geneve, 1880

Ca. Ø40mm, ca. 49g, silver hunting case watch with coined band, serial number 94008, dome with signature and later dedication, patented lever movement, perfect enamel dial with 1/15-second scale, signed, blued steel hands, in working order.



4011

700 € - 1.500 €

Taschenuhr: Seltene und technisch interessante 8-Tage-Duplex-Uhr für den chinesischen Markt, ca. 1850

Ca. Ø 46,5mm, ca. 67g, ausgesprochen schönes, floral verziertes Silbergehäuse mit Münzrand, innen chinesische Signatur sowie Bezeichnung „Eight Day Duplex“, No.2031, sehr seltenes Brückenwerk mit 2 Federhäusern für die lange Gangdauer von 8 Tagen, Duplexhemmung, Schlüssellaufzug, originales Emaillezifferblatt, signiert Pavel Buhre in kyrillisch, besonders schöne, filigrane Stahlzeiger, sehr guter Zustand, reinigungsbedürftig. Pavel Buhre war der renommierte Uhrmacher am russischen Zarenhof. Wie man hier sieht, fertigte er auch Uhren für den Export nach China.

Pocket watch: rare and technically interesting 8-day duplex watch for the Chinese market, ca. 1850

Ca. Ø46.5mm, approx. 67g, extremely beautiful, florally decorated silver case with coined band, Chinese signature and inscription „Eight Day Duplex“ inside, No.2031, very rare bar movement with 2 barrels for the long running time of 8 days, duplex escapement, key-winding, original enamel dial, signed Pavel Buhre in Cyrillic, particularly beautiful, filigree steel hands, very good condition, working, but needs cleaning. Pavel Buhre was the renowned watchmaker at the Russian Tsar's court. As can be seen here, he also made watches for export to China.



4012 500 € - 1.000 €

Taschenuhr: qualitativvolles Ankerchronometer No.2007 mit Originalbox, Häfliger Freres Lucerne, um 1890

Ca. Ø53mm, ca. 104g, originales Silbergehäuse, Gehäuse und Werk nummerngleich 2007, feines Ankerchronometerwerk mit Wolfsverzahnung, Chronometer-Unruh und Feinregulierung, Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, guter Zustand, funktionstüchtig, signierte Originalbox.

Pocket watch: quality Ankerchronometer No.2007 with original box, Häfliger Freres Lucerne, ca. 1890

Ca. Ø53mm, approx. 104g, original silver case, case and movement with matching number 2007, fine Ankerchronometer movement, wolf's toothing, chronometer balance, fine adjusting device, enamel dial, blued steel hands, good condition, in working order, signed original box.



4013 700 € - 1.500 €

Taschenuhr: ungewöhnliches, schweres Wippenchronometer für den amerikanischen Markt, ca. 1880

Ca. Ø56mm, ca. 143g, amerikanisches Coin-Silver-Gehäuse in gesuchter Form mit geschweiftem Außenscharnier, Seriennummer 10349, Schweizer Chronometerwerk mit Wippe, zylindrischer Spirale und verschraubten Goldchatons, No. 360328, Emaillezifferblatt, goldene Zeiger, gangbar, Service empfohlen, Zeigerstellung sehr schwergängig.

Pocket watch: unusual, heavy pivoted detent chronometer for the American market, ca. 1880

Ca. Ø56mm, approx. 143g, American coin-silver case in wanted form with curved outer hinge, serial no. 10349, Swiss pivoted detent chronometer movement, helical hairspring, screwed gold chatons, No. 360328, enamel dial, gold hands, intact, service recommended, time setting very sluggish.



4014

450 € - 750 €

Taschenuhr: elegante Art Deco Frackuhr mit Breguet- Zifferblatt, Arsa-Unitas um 1930

Ca. Ø 47,5mm, ca. 60g, 14K Gold, prächtiges Gehäuse, beidseitig Reliefrand, rückseitig abwechselnd schräg und gerade guillochiertes Art Deco Muster mit hervorragender optischer Wirkung, Seriennummer 17067, Schweizer Ankerwerk, hervorragend erhaltenes, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten goldenen Breguet-Ziffern und goldene Breguet-Zeiger, gangbar.

Pocket watch: elegant Art Deco dress watch with Breguet dial, Arsa-Unitas around 1930

Ca. Ø47.5mm, approx. 60g, 14K gold, magnificent case, relief band on both sides, back with alternating diagonal and straight engine-turned Art Deco pattern with outstanding visual effect, serial number 17067, Swiss lever movement, excellently preserved silvered dial with applied gold Breguet numerals and gold Breguet hands, intact.



4015

800 € - 3.000 €

Taschenuhr: historisch interessante Goldsavonnette, Präsentuhr des Königs von Saudi-Arabien ca. 1930

Ca. Ø 48mm, ca. 70g, 14K Gold, sehr schöne Art Deco Savonnette mit Nadelstreifendekor und Reliefrand, Zifferblatt mit Signatur des arabischen Königshauses, Sprungdeckel innen mit Widmung „ To General Patrick Hurley from King Ibn Saud“, Schweizer Präzisionsankerwerk, vergoldetes Zifferblatt, rotgoldene Zeiger, optisch sehr gut erhalten, Werk ist reinigungsbedürftig und braucht Service. Die Uhr war ein Geschenk des Königs von Saudi-Arabien an den Kriegsminister der USA Patrick Hurley(1929-1933). Er war ein bedeutender Politiker, u.a. Botschafter in China, und wurde von Roosevelt im November 1942 zu seinem persönlichen Vertreter bei Joseph Stalin ernannt.

Pocket watch: historically interesting gold hunting case watch, presentation watch of the King of Saudi Arabia ca. 1930

Ca. Ø48mm, approx. 70g, 14K gold, very beautiful Art Deco hunting case watch with pinstripe decoration and relief rim, dial with signature of the Arab royal family, spring lid inside with dedication „To General Patrick Hurley from King Ibn Saud“, Swiss precision lever movement, gilt dial, pink gold hands, visually very well preserved, movement needs cleaning. The watch was a gift from the King of Saudi Arabia to the US Secretary of War Patrick Hurley (1929-1933). He was an important politician, among other things ambassador to China, and was appointed by Roosevelt in November 1942 as his personal representative to Joseph Stalin.



4016

500 € - 1.200 €

Taschenuhr: seltene Genfer Damenuhr mit Präzisionswerk, Vacheron & Constantin um 1890

Ca. Ø 33,5mm, ca. 31,5g, 14K Rotgold, rückseitig fein ziselierte Blüten, signiert, Werksnummer 260780, Gehäuseummer 161638, hochfeines Vacheron & Constantin Präzisionsankerwerk mit Moustache- Anker und Wolfsverzahnung, sehr schön erhaltenes Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, gut erhalten und funktionstüchtig. Selten ist, das in der Damengröße das hochwertige Kaliber mit Moustache-Anker verbaut wurde.



Pocket watch: rare Geneva ladies' watch, precision movement, Vacheron & Constantin, circa 1890

Ca. Ø33.5 mm, approx. 31.5 g, 14K pink gold, finely chiselled flowers on the back, signed, movement number 260780, case number 161638, very fine Vacheron & Constantin precision lever movement, moustache lever, wolf's toothing, very beautiful enamel dial, pink gold hands, well preserved and in working order. It is rare that the high-quality calibre with moustache lever was used in the ladies' size.



4017

600 € - 1.000 €

Taschenuhr: Goldsavonnette um 1910, System Glashütte

Ca. Ø 52mm, ca. 90g, 14K Rotgold, Savonnette mit 3 Golddeckeln, guillochiert, Gehäusemacher- Punze E & M, Seriennummer 210074, Schweizer Präzisionsankerwerk mit Feinregulierung „System Glashütte“, einwandfrei erhaltenes, gestuftes Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig, guter Erhaltungszustand.



Pocket watch: gold hunting case watch ca. 1910, Glashütte system

Ca. Ø52mm, ca. 90g, 14K pink gold, hunting case watch with 3 gold lids, engine turned, case maker's punch E & M, serial number 210074, Swiss precision lever movement, fine adjusting device „System Glashütte“, perfectly preserved stepped enamel dial, pink gold hands, in working order, in good condition.



4018

1.000 € - 1.500 €

Taschenuhr: außergewöhnliche, amerikanische Goldsachonnette mit Diamantbesatz, Elgin, ca. 1916

Ca. Ø 48mm, ca. 79g, 14K Gold, alle 3 Deckel aus Gold, Rückdeckel mit hochwertigem Besatz mit Altschliff-Diamanten in Sternfassungen, feines, amerikanisches Präzisionsankerwerk mit Feinregulierung und verschraubten Goldchatons, Seriennummer 19249404, einwandfrei erhaltenes, originales Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, guter Zustand, funktionstüchtig, lediglich minimale Druckstellen am Gehäuse.

Pocket watch: exceptional American gold hunting case watch set with diamonds, Elgin, ca. 1916

Ca. Ø48mm, approx. 79g, 14K gold, all 3 lids gold, back lid with high-quality setting of Old European cut diamonds in star settings, fine American precision lever movement, fine adjusting device, screwed gold chatons, serial number 19249404, perfectly preserved original enamel dial, blued steel hands, in good condition, in working order, case with only minimal dents.



4019

850 € - 2.000 €

Taschenuhr: außergewöhnlich prächtig gravierte Zenith Taschenuhr, Chronometerqualität, ca. 1910

Ca. Ø49mm, ca. 85g, 18K Gold, Ankerchronometer No. 1040354, Präzisionsankerwerk mit Feinregulierung, Emaille-Zifferblatt bezeichnet „Chronometre“, rotgoldene Zeiger, gangbar, guter Erhaltungszustand.

Pocket watch: exceptionally magnificently engraved Zenith pocket watch, chronometer quality, ca. 1910

Ca. Ø49mm, ca. 85g, 18K gold, Ankerchronometer No. 1040354, precision lever movement, fine adjusting device, enamel dial marked „Chronometre“, pink gold hands, in working order, in good condition.





4020

500 € - 1.500 €

Taschenuhr: goldene Prunksavonette „System Glashütte“, Union Horlogère um 1910

Ca. Ø 51mm, ca. 100g, 14K Gold, Gehäuse äußerst prächtig graviert, Seriennummer 71376, Präzisionsankerwerk „System Glashütte“ mit Feinregulierung und verschraubten Goldchatons, Platine bezeichnet „Precision“, Gehäuse und Werk mit der Markenpunze von Union Horlogère/L. Rueff & Meyrat, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt und besonders schöne Zeiger, sehr schöner Erhaltungszustand, funktionstüchtig.

Pocket watch: gold splendour hunting case watch „System Glashütte“, Union Horlogère, ca. 1910

Ca. Ø51mm, ca. 100g, 14K gold, case magnificently engraved, serial number 71376, precision lever movement „System Glashütte“, fine adjusting device, screwed gold chatons, plate marked „Precision“, case and movement with the Union Horlogère/L. Rueff & Meyrat punch, perfectly preserved enamel dial and especially beautiful hands, very beautiful condition, in working order.



4021

500 € - 2.000 €

Taschenuhr: seltenes Genfer Ankerchronometer, hochfeines Werk, Max Mayer/ Jaccard du Gros Genf um 1900

Ca. Ø 52,5 mm, ca. 101g, schweres und sehr hochwertiges Gehäuse aus 14K Rotgold, feiner Münzrand, außergewöhnlicher Bügel, Seriennummer 36027, Herstellerpunze Max Mayer, successeur de Arthur Jaccard du Gros, hochfeines Präzisionsankerwerk mit spezieller Feinregulierung, Ankerchronometer, Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig und sehr schön erhalten, seltene Genfer Sammleruhr.

Pocket watch: rare Geneva Ankerchronometer, very fine movement, Max Mayer/ Jaccard du Gros Geneva, ca. 1900

Ca. Ø52.5mm, ca. 101g, heavy and very high quality 14K pink gold case, fine coined band, exceptional bow, serial number 36027, maker's mark Max Mayer, successeur de Arthur Jaccard du Gros, very fine precision lever movement, special fine adjusting device, Ankerchronometer, enamel dial, pink gold hands, in working order and in very beautiful condition, rare Geneva collector's watch.



4022

1.000 € - 2.500 €

Taschenuhr: qualitatives französisches Ankerchronometer, Rodanet Paris No. 16829, ca. 1914

Ca. Ø 49,5mm, ca. 79g, 18K Gold, Staubdeckel signiert Rodanet, Uhrmacher der königlichen Marine No. 16829, Gehäuse und Werk nummerngleich, Ankerchronometerwerk mit besonders großer Unruh, signiertes Emaillezifferblatt mit seltener 24 Stunden- Skala in rot, rotgoldene Zeiger, gangbar, Reinigung empfohlen. Auguste Hilaire Rodanet war der Sohn von Julien Hilaire Rodanet und Elisabeth Rodanet-Saumon de Sénac. Er war Uhrmacher, Händler und Vertreter von Patek Philippe in Frankreich.

Pocket watch: high-quality French Ankerchronometer, Rodanet Paris No. 16829, ca. 1914

Ca. Ø49.5mm, ca. 79g, 18k gold, dome signed Rodanet, watchmaker of the Royal Navy No. 16829, case and movement with matching number, Ankerchronometer movement with particularly large balance, signed enamel dial with rare red 24 hour scale, pink gold hands, intact, cleaning recommended. Auguste Hilaire Rodanet was the son of Julien Hilaire Rodanet and Elisabeth Rodanet-Saumon de Sénac. He was a watchmaker, dealer and representative of Patek Philippe in France.

PATEK, PHILIPPE & C^o
GENÈVE



4023

1.000 € - 1.500 €

Anhängeuhr: Miniatur-Anhängeuhr, Patek Philippe Genf um 1900

Ca. Ø 27mm, ca. 20g, 18K Gold, seltene Gehäuseausführung mit Reliefrand, Gehäuse mit Patek Philippe Signatur und Gehäusenummer 259631, Werksnummer 154604, Präzisionsankerwerk mit Moustache- Anker und Wolfsverzahnung, ebenfalls signiert und nummeriert, signiertes Emaillezifferblatt (haarrissig), gebläute Stahlzeiger, Werk gangbar. Die Uhr befindet sich in einer originalen Patek Philippe Uhrenbox, die jedoch nicht zu dieser Uhr gehört.

Pendant watch: miniature pendant watch, Patek Philippe Geneva, ca. 1900

Ca. Ø27mm, ca. 20g, 18K gold, rare case design with relief band, case with Patek Philippe signature and case number 259631, movement number 154604, precision lever movement, moustache lever, wolf's toothing, also signed and numbered, signed enamel dial (hairlines), blued steel hands, intact movement. The watch is in an original Patek Philippe watch box, which does not belong to this watch.



4024

400 € - 800 €

Taschenuhr: attraktive Spindeluhr mit mehrfarbigem Emaillezifferblatt, Coulin Geneve, um 1780

Ca. Ø52,5mm, ca. 86g, schlichtes Silbergehäuse, Spindelwerk, außergewöhnliches, mehrfarbiges Emaillezifferblatt, signiert, gangbar.

Pocket watch: attractive verge watch with multicoloured enamel dial, Coulin Geneve ca. 1780

Ca. Ø52.5mm, approx. 86g, plain silver case, verge movement, exceptional multi-coloured enamel dial, signed, intact.



4025

1.000 € - 2.000 €

Taschenuhr: sehr frühe, große Uhr der Jürgensen Dynasty, L & J Kjöbenhavn No.1761, ca. 1794

Ca. Ø57mm, ca. 108g, Silber, originales Jürgensen-Gehäuse mit Punze KPF/JJ, feines Vollplatinenwerk mit Zylinderhemmung, signiert Larpen & Jürgensen No. 1761, originales Emaillezifferblatt (feine Krakelee im Randbereich), goldene Zeiger, insgesamt sehr guter Zustand, gangbar.

Pocket watch: very early large watch of the Jürgensen Dynasty, L & J Kjöbenhavn No.1761, ca. 1794

Ca. Ø57mm, ca. 108g, silver, original Jürgensen case with punch KPF/JJ, fine full plate movement, cylinder escapement, signed Larpen & Jürgensen No. 1761, original enamel dial (fine craquelling in the rim area), gold hands, overall very good condition, intact.



4026

600 € - 1.500 €

Uhrenschlüssel: Konvolut seltener goldener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1780-1850

7 Schlüssel, 1 Petschaft, 1 Anhänger, Gold, teilweise emailliert, Gesamtgewicht ca. 23g, teilweise mit französischen 18K Goldpunzen, sehr schöne, seltene Exemplare, u.a. ein Pistolenschlüssel mit Koralle-Einlage und 2 Breguet Ratschenschlüssel.

Watch keys: collection of rare gold verge watch keys, ca. 1780-1850

7 keys, 1 signet, 1 pendant, gold, partly enamelled, total weight approx. 23g, some with French 18K gold punches, very beautiful, rare examples, including a pistol key with coral inlay and 2 Breguet ratchet keys.



4027

500 € - 1.500 €

Uhrenschlüssel: 5 seltene goldene Spindeluhrenschlüssel, 18.Jh. und frühes 19.Jh.

5 Stück, ca. 19g, Gold, unterschiedlicher Erhaltungszustand, dabei ein sehr seltener Goldschlüssel in Form einer Kanone mit beweglichen Rädern.

Watch keys: 5 rare gold verge watch keys, 18th century and early 19th century

5 pieces, ca. 19g, gold, in various condition, including a very rare gold key in the shape of a cannon with movable wheels.



4028

1.200 € - 1.500 €

Taschenuhr: ungewöhnliche, beidseitig verglaste, große Spindeluhr, ca. 1800

Ca. Ø 57,5 mm, ca. 127g, ungewöhnliches Silbergehäuse mit Münzrand, beidseitig verglast, Vollplatinenwerk mit Spindelhemmung, ungewöhnliche Werksdekoration mit extrem großer Unruhbrücke, prächtig verziert, Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig.

Pocket watch: unusual, both sides glazed large verge watch, ca. 1800

Ca. Ø57.5 mm, ca. 127g, unusual silver case with coined band, glazed on both sides, full plate movement, verge escapement, unusual movement decoration with extremely large balance bridge, magnificently decorated, enamelled dial, pink gold hands, in working order.





4029

1.400 € - 5.000 €

Taschenuhr: seltene Spindeluhhr mit versteckter erotischer Emaille-Malerei, zugeschrieben Girardier Laine, um 1790

Ca. Ø53mm, ca. 100g, glattes Silbergehäuse, vergoldetes Spindelwerk, dekoratives Zifferblatt, dezentrale Zeitanzeige, seitlich 2 Silberplaketten mit Darstellungen von Putten, oben ein aufklappbarer Silberdeckel, ausgelöst durch seitlichen Hebel, darunter eine Emaille-Plakette mit erotischem Motiv (im Randbereich professionell restauriert), gangbar, Revision empfohlen. In unserer 100. Auktion versteigerten wir als Los 4241 eine nahezu identische, signierte Uhr dieses Herstellers (<https://www.cortrie.de/go/LxP>).

Pocket watch: rare verge watch with hidden erotic scene, enamel painting, attributed to Girardier Laine, ca. 1790

Ca. Ø53 mm, ca. 100 g, smooth silver case, gilt verge movement, decorated enamel dial, decentralized time indication, 2 silver cartouches with an illustration of turkeys, a silver hinged lid on the top, triggered by lateral levers, an enamel plaque with erotic scene underneath (professional peripheral restoration), movement intact, revision recommended. One similar watch, signed from the same maker, with lot no. 4241 was sold in our 100th auction (source: <https://www.cortrie.de/go/LxP>).



4030

1.000 € - 5.000 €

Formuhr/Anhängeluhr: exquisite „Boule de Geneve“ Kugelformuhr mit Granulation und Diamantbesatz, No.18474, möglicherweise Patek Philippe, Genf ca. 1860

Ca. Ø18mm, ca. 15,5g, 18K Gold, gesamtes Gehäuse verziert in besonderer Granulationstechnik, Mittelteil mit Diamantrosen besetzt, Patentgehäuse mit Aufzug und Zeigerstellung durch Verdrehen der Gehäusehälften, hochfeines Miniatur-Ankerwerk mit Moustacheanker, baugleich mit den bekannten signierten Patek Philippe Kugeluh-Werken (vgl. Huber & Banbery Seite 75), Platine beidseitig nummeriert 18474, Gehäuse 14474, typisches Emaillezifferblatt mit roter 12, Spitze des späteren Stunden-Zeigers fehlt, insgesamt sehr schön erhalten, Werk reinigungsbedürftig, 2 der kleinen Gehäuseschrauben fehlen. Die Uhr ist eine Rarität und möglicherweise eine unsignierte frühe Patek Philippe. Die in Huber & Banbery Seite 75 abgebildete Uhr ist baugleich, trägt ebenfalls eine niedrige 5-stellige Nummer, nämlich 16010 und ist zusätzlich mit Patek Philippe und der Nummer 157415 punziert. Eine Kugeluhr mit bis ins Detail nahezu identischem Gehäuse, signiert Patek Philippe, wurde 2016 bei Dr. Crott in der 94. Auktion als Los 381 angeboten (<https://www.cortrie.de/go/NK8>).

Form watch/ pendant watch: exquisite „Boule de Geneve“ ball form watch with granulation and diamond setting, No.18474, probably Patek Philippe, Geneva ca. 1860

Ca. Ø18mm, ca. 15,5g, 18K gold, the entire case decorated in a special granulation technique, middle part set with rose cut diamonds, patent case with winding mechanism and time setting by turning the case halves, ultra-fine miniature lever movement with moustache lever, similar constructed to the well-known signed Patek Philippe ball watch movements (see Huber & Banbery page 75), plate numbered 18474 on both sides, case 14474, typical enamel dial with red 12, tip of the later hour hand is missing, overall in very beautiful condition, movement needs cleaning, 2 of the small case screws are missing. The watch is a rarity and possibly an unsigned early Patek Philippe. The watch shown in Huber & Banbery page 75 is identical in construction and also bears a low 5-digit number, namely 16010 and is additionally punched with Patek Philippe and the number 157415. A ball watch with an almost identical case down to the last detail, signed Patek Philippe, was offered by Dr. Crott in the 94th auction in 2016 as lot 381 (<https://www.cortrie.de/go/NK8>).





4031

850 € - 2.000 €

Anhängeuhr: „Boule de Geneve“ in sehr seltener Qualität mit Diamantbesatz, 1860

Ca. Ø21,5mm, ca. 28g, außergewöhnlich schweres und massives 18K Gold-Gehäuse, reicher Besatz mit Diamantrosen, Zylinderhemmung, No. 9684, Aufzug und Zeigerstellung nach dem Patent von LeCoultre durch gegenseitiges Drehen der Gehäusehälften, Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, Werk gangbar, Reinigung empfohlen. Ungewöhnlich ist die äußerst massive Gehäusequalität. Die Uhr ist fast doppelt so schwer wie eine „Boule de Geneve“ in normaler Gehäuseausführung. Umfangreiche Informationen zu diesen Genfer Schmuckuhren finden Sie hier: (<https://www.cortrie.de/go/odj>).

Pendant watch: „Boule de Geneve“ in very rare quality with diamond setting, 1860

Ca. Ø21.5mm, approx. 28g, exceptionally heavy and solid 18K gold case, richly decorated with rose cut diamonds, cylinder escapement, No. 9684, winding and time setting according to LeCoultre's patent by turning the case halves in opposite directions, enamel dial, pink gold hands, movement intact, cleaning recommended. The extremely solid case quality is unusual. The watch is almost twice as heavy as a „Boule de Geneve“ in a normal case. Extensive information on these Geneva jewellery watches can be found here: (<https://www.cortrie.de/go/odj>).



4032 **1.000 € - 2.000 €**

Taschenuhr: Hochfeine, frühe Lepine mit Steinbesatz, bedeutender Uhrmacher Gudin Paris 1750-1789

Ca. Ø 38,5mm, ca. 32g, 18K Gold, Lünette, Zifferblatt und Zeiger mit originalem Steinbesatz (lediglich 2 Steine sind ersetzt), für diese frühe Zeit ein seltenes sehr flaches Kaliber, Spindelhemmung, Gehäuse und Werk nummerngleich 3057, Werk und Zifferblatt signiert, Zifferblatt in sehr seltenem perfekten Erhaltungszustand, gangbar. Jacques Jerome Gudin war ein bedeutender französischer Uhrmacher und arbeitete unter anderem mit Furet zusammen. Einige seiner Uhren befinden sich heute in den bedeutendsten Sammlungen und Museen.

Pocket watch: very fine, early Lepine with stone setting, important watchmaker Gudin Paris 1750-1789

Ca. Ø38.5mm, ca. 32 g, 18k gold, bezel, dial and hands with original stones (only 2 stones have been replaced), for this early period a very rare very thin calibre, verge escapement, case and movement with matching number 3057, movement and dial signed, dial in very rare perfect condition, intact. Jacques Jerome Gudin was an important French watchmaker and worked together with Furet, among others. Some of his watches can be found in the most important collections and museums today.



4033 **900 € - 2.000 €**

Taschenuhr: Hochfeine Zylinderuhr mit Repetition, nahezu neuwertig, um 1825

Ca. Ø 47,5mm, ca. 61g, 18K Gold, Lepine à goutte, guilochiert, Gehäuse und Werk nummerngleich No. 8230, Lepine- Kaliber mit Zylinderhemmung und Repetition der Stunden und Viertelstunden, besonders schönes, guilochiertes Silberzifferblatt mit 3 verschiedenen Schliffen, rotgoldene Breguet-Zeiger, funktionstüchtig und in sehr seltenem technischem, sowie optischem Erhaltungszustand.

Pocket watch: very fine cylinder watch with repeater, almost like new, around 1825

Ca. Ø47.5mm, approx. 61g, 18k gold, Lepine à goutte, engine turned, case and movement with matching number No.8230, Lepine calibre, cylinder escapement, repeating the hours and quarters, especially beautiful engine turned silver dial with 3 different engravings, pink gold Breguet hands, in working order and in very rare technical and visual condition.



4034

700 € - 2.500 €

Taschenuhr: exquisite Miniatur-Lepine mit Jaspis-Gehäuse, Originalschlüssel und Originalbox, Jean-François Bautte & Cie, Geneve No.70239, ca. 1820

Ca. Ø26mm, ca. 13g, 18K Gold, feiner Münzrand, rückseitig Jaspis (Bloodstone), Staubdeckel signiert und nummeriert, feines Brückenwerk mit Schlüsselaufzug und Zylinderhemmung, verschraubtes Emaillezifferblatt, Breguet-Zeiger, goldener Originalschlüssel, ebenfalls mit Jaspis besetzt, Originalbox, innen mit blauer Seide und Samt ausgestattet, außen Leder mit Golddruck, Initialen S.B.W, hervorragender Zustand, gangbar, sehr selten. Jean-François Bautte war einer der bekanntesten Genfer Hersteller dieser feinen Taschenuhren mit Emaille- und Steingehäusen. Sie fertigten auch die frühesten bekannten Armbanduhren mit emaillierten Gehäusen und Steinbesatz.

Pocket watch: exquisite miniature lepine with jasper case, original key and original box, Jean-François Bautte & Cie, Geneve No.70239, ca. 1820

Ca. Ø26mm, ca. 13g, 18K gold, fine coin band, back jasper (bloodstone), signed and numbered dome, fine bar movement, key winding, cylinder escapement, screwed enamel dial, Breguet hands, original gold key, also set with jasper, original box, inside covered with blue silk and velvet, outside leather with gold printing, initials S.B.W, in excellent condition, intact, very rare. Jean-François Bautte was one of the best known Geneva makers of these fine pocket watches with enamel and stone cases. They also made the earliest known wristwatches with enamelled cases and stone setting.





4035

500 € - 1.000 €

Taschenuhr: Gold/Emaille Prunksavonnette mit Diamantbesatz, Monard Geneve um 1870

Ca. Ø 37mm, ca. 40g, 14K Gold, geschweiftes Gehäuse, aufwendig ziseliert, beidseitig zentral eine ovale schwarze Emailleplakette, schauseitig mit Diamantrosen besetzt, Seriennummer 40004, Bischofsstab-Anker, Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, gangbar, Reinigung empfohlen.

Pocket watch: gold/enamel splendour hunting case watch set with diamonds, Monard Geneve, ca. 1870

Ca. Ø37mm, approx. 40g, 14k gold, curved case, elaborately chased, central oval black enamel plaque on both sides, set with rose cut diamonds, serial number 40004, bishop's crook lever, enamel dial, pink gold hands, intact, cleaning recommended.



4036

850 € - 2.000 €

Taschenuhr/Formuhr: seltene Gold/Emaille-Formuhr mit Diamantbesatz, ca.1880

Ca. Ø35mm, ca. 39g, 18K Rotgold, Gehäuse in ungewöhnlicher Form, schwarz emailliert und mit Diamantrosen besetzt, innen mit einem ovalen Rahmen für ein Foto, Gehäusenummer 47599, feines Zylinderwerk mit Genfer Streifen, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, feine Breguet-Goldzeiger, Bügel ergänzt, ansonsten sehr guter Erhaltungszustand, gangbar.

Pocket watch/ form watch: rare gold/ enamel form watch with diamonds, ca. 1880

Ca. Ø35mm, ca. 39g, 18K pink gold, case in unusual shape, black enamelled and set with rose cut diamonds, inside with an oval frame for a photo, case number 47599, fine cylinder movement with Geneva stripes, perfectly preserved enamel dial, fine Breguet gold hands, bow replaced, otherwise in very good condition, intact.





4037

650 € - 2.500 €

Taschenuhr: Rarität, Miniatur-Damenuhr mit hochwertigem Steinbesatz, Lattes/ Le Coultre um 1890

Ca. Ø 23mm, ca. 12g, Rotgold und Silber, 18K, rückseitig und Bügel mit Steinbesatz, Diamanten und Rubine, Gehäusenummer 85570, feines Zylinderwerk, Kaliber Le Coultre, Emaillezifferblatt (fein haarrissig), rotgoldene Zeiger, Originalbox, signiert L. Lattes, gangbar und sehr schön erhalten, äußerst selten in dieser Größe. Die Gebrüder Lattes waren bekannte Genfer Uhrmacher mit einer weiteren Niederlassung in Kairo. Sie fertigten unter anderem auch Uhren für den orientalischen Markt. Miniaturuhren mit Durchmesser unter 25 mm findet man nur äußerst selten mit Prunkgehäusen, die mit echten Edelsteinen und Diamanten besetzt sind. Eine vergleichbare Uhr, vermutlich vom selben Gehäusemacher erzielte 2003 in Genf 4600 Schweizer Franken(Quelle: <https://www.cortrie.de/go/IE8>).

Pocket watch: rarity, miniature ladies' watch with high-quality stone setting, Lattes/ Le Coultre around 1890

Ca. Ø23mm, approx. 12g, pink gold and silver, 18K, back and bow set with stones, diamonds and rubies, case no. 85570, fine cylinder movement, calibre Le Coultre, enamel dial (finely hairlines), pink gold hands, original box, signed L. Lattes, intact and in very beautiful condition, extremely rare in this large size. The Lattes brothers were well-known watchmakers from Geneva with another branch in Cairo. They also made watches for the Oriental market. Miniature watches with a diameter of less than 25 mm are very rarely found with splendour cases set with real gemstones and diamonds. A comparable watch, probably from the same case maker, was sold for 4,600 Swiss Francs in Geneva in 2003 (source: <https://www.cortrie.de/go/IE8>).



4038

600 € - 1.500 €

Taschenuhr: Hochfeine englische Gold/Emaille Spindeluhr mit Orientperlenbesatz, ca. 1790

Ca. Ø 37mm, ca. 44g, 18K Gold, hochfeine Gehäusequalität mit winzigem Öffnungsknopf im Rand, welcher den vorderen Sprungdeckel öffnet, beidseitig originaler Orientperlenbesatz, rückseitig feine violette Guilloche-Emaille, englisches Spindelwerk feiner Qualität, sehr schön erhaltenes Emaillezifferblatt und originale, goldene Zeiger, vermutlich Originalschlüssel, funktionstüchtig und außergewöhnlich gut erhalten. Unserer Meinung nach befindet sich diese Uhr im absolut originalen Zustand.

Pocket watch: very fine English gold/enamel verge watch with Oriental pearl setting, ca. 1790

Ca. Ø37mm, approx. 44g, 18k gold, very fine case quality with tiny opening button in the band, which opens the front spring lid, original Oriental pearl setting on both sides, back with fine violet guilloché enamel, English verge movement of fine quality, very beautiful preserved enamel dial and original gold hands, probably original key, in working order and exceptionally well preserved. In our opinion, this watch is in absolutely original condition.

4039

1.350 € - 3.500 €

Anhängeuhr: Art Nouveau Gold/Emaille/Platin-Anhängeuhr mit dazugehöriger Halskette und Originalbox, fantastischer Zustand, E. Huguenin No.387760, geliefert an Shreve & Co., ca.1910

Ca. Ø26mm, Gold-Emaille, Verzierungen aus Platin, blaue Guilloché-Emaille, rückseitig mit einem Diamanten besetzt, Krone mit Saphir besetzt, hochfeines Präzisionsankerwerk mit Genfer Streifen, 17 Steine, vergoldetes Zifferblatt, Breguet-Stahlzeiger, originale Halskette mit emaillierten Elementen, Originalbox, fantastischer Originalzustand, funktionstüchtig.

Pendant watch: Art Nouveau gold/ enamel/ platinum pendant watch with matching necklace and original box, fantastic condition, E. Huguenin No.387760, delivered to Shreve & Co., ca. 1910

Ca. Ø26mm, gold enamel, platinum decorations, blue engine turned enamel, back set with a diamond, crown set with sapphire, ultra-fine precision lever movement, Geneva stripes, 17 jewels, gilt dial, Breguet steel hands, original necklace with enamelled elements, original box, in fantastic original condition, in working order.





4040

1.350 € - 3.000 €

Taschenuhr: exquisite „Louis XV“ Gold/Emaill-Spindeluh mit Perlenbesatz, fantastische Qualität, königlicher Uhrmacher Leroy Paris No.4591, ca.1875

Ca. Ø35mm, ca. 39g, 18K Rotgold, „Louis XV“-Gehäuse mit markantem Seitenscharnier, beidseitig besetzt mit Miniatur-Orientperlen (4 Perlen fehlen), rückseitig einwandfrei erhaltenes Emaill-Gemälde von sehr schöner Qualität, Sprungdeckelfunktion durch Drücker im Pendant, Staubdeckel signiert, feines Brückenwerk mit Zylinderhemmung und Schlüsselaufzug, sehr schönes, verschraubtes „Louis XV“-Emaillzifferblatt, filigrane, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig.

Pocket watch: exquisite „Louis XV“ gold/enamel verge watch with pearl setting, fantastic quality, royal watchmaker Leroy Paris No.4591, ca. 1875

Ca. Ø35mm, ca. 39g, 18K pink gold, „Louis XV“ case with prominent lateral hinge, both sides set with miniature Oriental pearls (4 pearls missing), back with very beautiful perfectly preserved enamel painting, spring lid opens by pusher in the pendant, signed dome, fine bar movement, cylinder escapement, key winding, very beautiful screwed „Louis XV“ enamel dial, filigree blued steel hands, in working order.



4041

500 € - 800 €

Armbanduhr: große Longines Ref. 7090 in Stahl, ca. 1950, mit Originalbox

Ca. Ø 36mm, Edelstahl, Druckboden, innen signiert Longines, feines Handaufzugswerk Kaliber 12.68 Z, 17 Steine, gebläute Spirale, Feinregulierung, Stoßsicherung, Werksnummer 11171xxx, versilbertes Zifferblatt mit rotgoldenen Ziffern und Indexen, rotgoldene Zeiger, Lederarmband mit Stahl-Dornschnelle, funktionstüchtig, sehr schöner Zustand mit vermutlich originaler, signierter Box.



Wristwatch: large Longines Ref. 7090 in steel, ca. 1950, with original box

Ca. Ø36mm, stainless steel, pressed back, inside signed Longines, fine manual winding movement calibre 12.68 Z, 17 jewels, blued hairspring, fine adjusting device, shock absorber, movement number 11171xxx, silvered dial with pink gold numerals and indexes, pink gold hands, leather strap with steel buckle, in working order, very beautiful condition with probably original, signed box.



4042

500 € - 1.000 €

Armbanduhr: große Omega in Stahl mit seltenem „Honeycomb-Sector“-Dial, Ref. 2904, ca. 1959

Ca. Ø 36mm, Edelstahl, Druckboden mit Referenznummer 2904-3, Handaufzug Kaliber 267, Werksnummer 16926xxx, sehr seltene Zifferblattvariante, sog. „Honeycomb-Sector“-Dial, rotgoldene Indexe, vergoldete Zeiger, Lederarmband mit Dornschnelle, funktionstüchtig.



Wristwatch: large Omega in steel with rare „Honeycomb Sector“ dial, Ref. 2904, ca. 1959

Ca. Ø36mm, stainless steel, pressed back with reference number 2904-3, manual winding calibre 267, movement number 16926xxx, very rare dial version, so-called „Honeycomb Sector“ dial, pink gold indexes, gilt hands, leather strap with buckle, in working order.



4043

800 € - 1.500 €

Armbanduhr: seltener, ganz früher Doxa Regulator Chronograph mit Originalbox, ca. 1930

Ca. Ø34,5mm, Metallgehäuse mit Resten einer Vergoldung, Stahlboden mit Nummer 4346042 und Doxa-Signatur, Doxa Handaufzugswerk Kal. Venus 140, tropical 2-colour Zifferblatt mit Tachymeter-Schnecke, Stahlzeiger, neuwertiges Lederarmband, gangbar, dringend reinigungsbedürftig, Service empfohlen.

Wristwatch: rare, very early Doxa Regulator Chronograph with original box, ca. 1930

Ca. Ø34.5mm, metal case with remains of gilding, steel back with number 4346042 and Doxa signature, Doxa manual winding movement cal. Venus 140, tropical 2-colour dial with tachymeter scale, steel hands, like new leather strap, intact, cleaning strongly necessary, service recommended.



4044

1.000 € - 1.500 €

Armbanduhr: sehr seltene, große Doxa mit schwarzem Zifferblatt und Originalbox, ca. 1940

Ca. Ø 36mm, 14K Gold, Druckboden, Handaufzug Kaliber 14, Seriennummer 20002, extrem seltenes schwarzes Zifferblatt bezeichnet Anti-Magnetic, seltene und ausgesprochen schöne Zeiger, Lederarmband mit Dornschnelle, hervorragender Zustand, wenig benutzt, jedoch Reinigung dringend empfohlen, Originalbox, seltene Sammleruhr.

Wristwatch: very rare, large Doxa with black dial and original box, ca. 1940

Ca. Ø36mm, 14K gold, pressed back, manual winding calibre 14, serial number 20002, extremely rare black dial marked Anti-Magnetic, rare and extremely beautiful hands, leather strap with buckle, in excellent condition, hardly used but cleaning strongly recommended, original box, rare collector's watch.



4045

800 € - 2.000 €

Armbanduhr: seltene Junghans Mega in Gold, Ref 25/9110 von 1980 mit Originalbox und Originalpapieren

Ca. 38 × 39mm, äußerst massives 14K Goldgehäuse, Quarzwerk, Display für Datum und Sekunde, Lederarmband mit originaler Schließe, funktionstüchtig, seltene vintage Sammleruhr, damaliger Kaufpreis laut Originalkarton 4200,-DM.

Wristwatch: rare Junghans Mega in gold, Ref 25/9110 from 1980 with original box and original papers

Ca. 38 × 39mm, extremely solid 14K gold case, quartz movement, display for date and seconds, leather strap with original clasp, in working order, rare vintage collector's watch, purchase price at the time according to original box 4,200,-DM.



4046

500 € - 800 €

Armbanduhr: seltener russischer Chronograph, Marke „Strela“, ca. 1950

Ca. Ø 36mm, Metallgehäuse mit Stahlboden, Handaufzug, 19 Steine Kaliber M143, Werksnummer 25361, originales, versilbertes Zifferblatt mit kyrillischer Signatur, 45-Minuten-Zähler, neuwertiges Militär-Textilarmband mit Dornschnelle, Werk ist gangbar, Chronograph braucht Service.



Wristwatch: rare Russian chronograph, brand „Strela“, ca. 1950

Ca. Ø36mm, metal case with steel back, manual winding, 19 jewels calibre M143, movement number 25361, original silvered dial with Cyrillic signature, 45-minute counter, like new military textile strap with buckle, movement intact, chronograph needs service.



4047

1.000 € - 3.000 €

Armbanduhr: großer, wunderbar erhaltener Genfer Chronograph, 18K Rosegold, Baume & Mercier um 1945

Ca. Ø 37,5mm, 18K Roségold, Referenz 3910, Seriennummer 292169, Druckboden noch foliert, möglicherweise new-old-stock, Kaliber Landeron 48, hervorragend erhaltenes Zifferblatt mit blauer Tachymeterskala, roter Telemeterskala und roségoldenen Ziffern und -Zeigern, hochwertiges Lederarmband mit Dornschnelle, funktionstüchtig und hervorragend erhalten, äußerst selten in diesem Zustand.

Wristwatch: large, beautifully preserved Geneva chronograph, 18K pink gold, Baume & Mercier, circa 1945

Ca. Ø37.5mm, 18K pink gold, reference 3910, serial number 292169, pressed back still with foil, possibly new-old-stock, calibre Landeron 48, excellently preserved dial with blue tachymeter scale, red telemeter scale and pink gold numerals and hands, high-quality leather strap with buckle, in working order and in excellent condition, extremely rare in this condition.



4048

1.200 € - 1.800 €

Armbanduhr: große rotgoldene IWC mit Zentralsekunde, ca. 1962, 18K Rotgold

Ca. Ø 36mm, 18K Rotgold, Druckboden, Referenz R604, Gehäuse-Nummer 1764345, Werksnummer 1720845, Handaufzug Kaliber 89, versilbertes Zifferblatt, Zentralsekunde, Lederarmband mit Dornschnelle, funktionstüchtig, guter Zustand.

Wristwatch: large pink gold IWC with centre seconds, ca. 1962, 18K pink gold

Ca. Ø36mm, 18K pink gold, pressed back, reference R604, case number 1764345, movement number 1720845, manual winding calibre 89, silvered dial, centre seconds, leather strap with buckle, in working order, good condition.



4049

1.000 € - 5.000 €

Taschenuhr: äußerst seltenes Chronometerwerk, vermutlich Schuluhr, möglicherweise Glashütte, um 1930

Ca. Ø42mm, ungewöhnliche und seltene Wippen-Chronometerhemmung, verschraubte Goldchatons, Platine signiert W. Meyer, originales Zifferblatt, ebenfalls signiert W. Meyer Leipzig, gebläute Stahlzeiger, Sekundenzeiger fehlt, Werk läuft an. Ein Willy Meyer absolvierte von 1929 bis 1932 eine Ausbildung an der Deutschen Uhrmacherschule Glashütte.

Pocket watch: extremely rare chronometer movement, apprentice watch, possibly Glashütte, around 1930

Ca. Ø42mm, chronometer escapement, screwed gold chatons, plate signed W. Meyer, original dial, also signed W. Meyer Leipzig, blued steel hands, seconds hand missing, intact. A Willy Meyer apprenticed at the German Watchmaking School in Glashütte from 1929 to 1932.



4050

1.300 € - 2.800 €

Taschenuhr: seltenes „Mobilis“ Tourbillon, ca.1910

Ca. Ø52mm, ca. 105g, Nickelgehäuse, Mobilis Tourbillonwerk No. 11317, Patent 30754, Ankerhemmung, schauseitig guillochiert, kleines versilbertes Zifferblatt, darunter Blick auf das Tourbillon, gangbar, Gehäuse mit diversen flachen Druckstellen am Rückdeckel, dazugehörige Uhrenkette.

Pocket watch: rare „Mobilis“ tourbillon, ca. 1910

Ca. Ø52mm, ca. 105g, nickel case, Mobilis tourbillon movement No. 11317, patent 30754, lever escapement, face engine turned, small silvered dial, below view to the tourbillon, intact, case back with various flat dents, matching watch chain.



4051

1.200 € - 1.600 €

Taschenuhr: A. Lange & Söhne Präzisionstaschenuhr, Glashütte um 1902

Ca. Ø52mm, ca. 110g, guilochiertes Silbergehäuse, Gehäuse und Werk nummerngleich 45522, A. Lange & Söhne Präzisionsankerwerk mit Goldanker, goldenem Ankerrad und Feinregulierung, originales Emaillezifferblatt (kleine professionelle Ausbesserung im Randbereich), gebläute Stahlzeiger, insgesamt sehr schöner Originalzustand, funktionstüchtig.

Pocket watch: A. Lange & Söhne precision pocket watch, Glashütte ca. 1902

Ca. Ø52mm, approx. 110g, engine turned silver case, case and movement with matching number 45522, A. Lange & Söhne precision lever movement, gold lever, gold escape wheel, fine adjusting device, original enamel dial (small professional repair in the rim area), blued steel hands, overall in very beautiful original condition, in working order.



4052

1.500 € - 3.500 €

Taschenuhr: frühe, interessante Patek Philippe Taschenuhr mit ganz frühem Kronenaufzug, speziell gefertigt für M. de Arregui Madrid, ca.1868

Ca. Ø50mm, ca. 95g, sehr schönes Silbergehäuse à-goutte mit goldenen Scharnieren, Gehäuse und Werk nummerngleich, No.32595, exquisites Patek Philippe Ankerchronometerwerk von hervorragender Qualität, Wolfsverzahnung, große Chronometerunruh, Moustache-Anker, originales Emaillezifferblatt in einwandfreiem Zustand, Werk und Zifferblatt signiert, gebläute Stahlzeiger, sehr seltene, frühe Patek Philippe in sehr schönem Zustand, Sammleruhr.

Pocket watch: early, interesting Patek Philippe pocket watch with very early crown winding, specially made for M. de Arregui Madrid, ca. 1868

Ca. Ø50mm, ca. 95g, very beautiful silver case à-goutte with gold hinges, case and with movement matching numbers, exquisite excellent quality Patek Philippe Ankerchronometer movement, wolf's toothing, large chronometer balance, moustache lever, original enamel dial in perfect condition, signed movement and dial, blued steel hands, very rare early Patek Philippe in very beautiful condition, collector's watch.



4053

1.500 € - 2.500 €

Taschenuhr: schweres Genfer Ankerchronometer mit Prunkgehäuse, B. Haas Jeune Paris-Geneve No.16067, ca. 1890

Ca. Ø 55mm, ca. 125g, Savonnette à-goutte, gearbeitet in Rotgold und Tulasilber, rotgoldene Scharniere, schauseitig die Darstellung eines springenden Pferdes, rückseitig Jagdmotiv, Staubdeckel signiert, Genfer Ankerchronometerwerk in feinsten Qualität mit großer Chronometer-Unruh und Wolfsverzahnung, hervorragend erhaltenes und besonders schönes Emaillezifferblatt, außergewöhnlich feine rotgoldene Zeiger, insgesamt sehr guter Zustand, funktionstüchtig, hochfeine Sammleruhr von einem der besten Genfer Hersteller.

Pocket watch: heavy Geneva Ankerchronometer with splendour case, B. Haas Jeune Paris-Geneve No.16067, ca. 1890

Ca. Ø55mm, approx. 125g, hunting case à-goutte, crafted in pink gold and tula silver, pink gold hinges, face with a representation of a jumping horse, back with hunting motif, dome signed, Ankerchronometer movement in finest quality, large chronometer balance, wolf's toothing, excellently preserved and particularly beautiful enamel dial, exceptionally fine hands, overall in very good condition, in working order, very fine collector's watch from one of the best Geneva manufacturers.



4054

1.500 € - 2.500 €

Taschenuhr: feines englisches Federchronometer, William John Watkins London 1899

Ca. Ø 51mm, ca. 106g, Silbergehäuse mit Londoner Hallmarks von 1899, Gehäuse und Werk nummerngleich 2933, sehr feines Chronometerwerk mit großer Chronometer-Unruh, zylindrischer Spirale und Diamantdeckstein, fein graviertes Kloben, Platine signiert und nummeriert, Emaille-Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, guter Zustand, gangbar, Reinigung empfohlen.

Pocket watch: fine English spring detent chronometer, William John Watkins London 1899

Ca. Ø51mm, ca. 106g, silver case with London Hallmarks from 1899, case and movement with matching number 2933, very fine chronometer movement with large chronometer balance, helical hairspring, diamond endstone, finely engraved cock, plate signed and numbered, enamel dial, blued steel hands, in good condition, intact, cleaning recommended.



4055

1.150 € - 2.000 €

Taschenuhr: hochfeine 18K Frackuhr von Omega, Art déco, 30er-Jahre

Ca. Ø46mm, ca. 54g, 18K Gold, Gehäusenummer 9438084, Werksnummer 9308214, versilbertes Zifferblatt mit römischen Ziffern, originale Zeiger, sehr guter Zustand, sehr schönes Design, hochwertige Art déco Sammleruhr

Pocket watch: very fine 18K dress watch by Omega, Art déco, from the 1930s

Ca. Ø46mm, ca. 54g, 18K gold, case number 9438084, movement number 9308214, silvered dial with Roman numerals, original hands, in very good condition, beautiful design, high quality Art déco collector's watch.



4056

2.000 € - 6.000 €

Taschenuhr: sehr seltene Platin-Savonnette „extra flat“, Audemars Piguet Geneve No. 13933, ca. 1920

Ca. Ø45mm, nur 5mm stark, ca. 52g, Platin, Seriennummer 13933, extrem flaches Savonnettegehäuse, extrem flaches Präzisionsankerwerk mit Genfer Streifen, originales, signiertes Zifferblatt mit Breguet-Ziffern, gebläute Breguet-Stahlzeiger, guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig, extrem selten.

Pocket watch: very rare platinum hunting case watch „extra flat“, Audemars Piguet Geneve No. 13933, ca. 1920

Ca. Ø45mm, only 5mm thick, ca. 52g, platinum, serial number 13933, extremely thin hunting case, extremely thin precision lever movement, Geneva stripes, signed original dial with Breguet numerals, blued Breguet steel hands, good condition, in working order, extremely rare.



4057

1.000 € - 3.000 €

Taschenuhr: attraktive Gold/Emaille Frackuhr von Gübelin, verm. Kaliber Patek Philippe, ca. 1920

Ca. Ø 42mm, ca. 44g, 14K Gold, Rand, Pendant und Bügel mit schwarzen Emailleeinlagen, Boden signiert E. Gübelin Lucerne 1121380, extrem feines Werk, vermutlich Kaliber Patek Philippe, ebenfalls signiert Gübelin, 19 Steine, reguliert in 6 Lagen, Genfer Streifenschliff, Werksnummer 1727981, versilbertes Zifferblatt mit goldenen Breguet-Ziffern, vergoldete Art Deco Zeiger, gangbar, sehr selten.

Pocket watch: attractive gold/enamel dress watch by Gübelin, possibly Patek Philippe calibre, ca. 1920

Ca. Ø42mm, ca. 44g, 14k gold, band, pendant and bow with black enamel inlays, back signed E. Gübelin Lucerne 1121380, extremely fine movement, possibly Patek Philippe calibre, also signed Gübelin, 19 jewels, adjusted in 6 positions, Geneva stripes, movement number 1727981, silvered dial with gold Breguet numerals, gilt Art Deco hands, intact, very rare.



4058

1.200 € - 2.500 €

Taschenuhr: hochfeines französisches Ankerchronometer, L. Leroy Paris No. 68161/9307, ca. 1900

Ca. Ø49mm, ca. 89g, 18K Gold, signiert und nummeriert, bez. L. Leroy & Cie Horlogers de la Marine, hochfeines Ankerchronometerwerk mit besonders großer Chronometer-Unruh und Wolfsverzahnung, auf der Brücke signiert L.Leroy, signiertes Emaillezifferblatt, Goldzeiger, guter Zustand, funktionstüchtig, hochfeine Sammleruhr.



Pocket watch: very fine precision French Ankerchronometer, L. Leroy Paris No. 68161/9307, ca. 1900

Ca. Ø49mm, ca. 89g, 18K gold, signed and numbered, inscribed L. Leroy & Cie Horlogers de la Marine, very fine Ankerchronometer movement, extra large chronometer balance, wolf's toothing, bridge signed L.Leroy, signed enamel dial, gold hands, in good condition, in working order, very fine collector's watch.



4059

1.000 € - 2.000 €

Taschenuhr: Glashütter Präzisionstaschenuhr, Union Glashütte No. 42654, ca. 1900

Ca. Ø 51mm, ca. 86g, 14K Rotgold, guillochiert, Gehäuse und Werk nummerngleich 42654, Gehäuse, Werk und Zifferblatt signiert, Glashütter Präzisionsankerwerk mit Feinregulierung, Goldanker und goldenem Ankerrad, perfekt erhaltenes originales Emaillezifferblatt in seltener Ausführung mit goldener Minuterie, originale, goldene Zeiger, funktionstüchtig und insgesamt gut erhalten.



Pocket watch: Glashütte precision pocket watch, Union Glashütte No. 42654, ca. 1900

Ca. Ø51mm, approx. 86g, 14k pink gold, engine turned, case and movement with matching number 42654, signed case, movement and dial, Glashütte precision lever movement, fine adjusting device, gold lever, gold escape wheel, perfectly preserved original enamel dial in rare design with gold minutes, original pink gold hands, in working order and overall in good condition.



4060

1.250 € - 2.500 €

Taschenuhr: rotgoldene Savonnette, hochwertiges Ankerchronometer, Audemars Freres Geneve, ca.1905

Ca. Ø53mm, ca. 103g, 14K Rotgold, Savonnette, Gehäusepunze Audemars Freres Geneve No. 32447, äußerst seltene Werksqualität „Ankerchronometer“, Präzisionsankerwerk in Glashütter Bauweise mit Goldanker und verschraubten Goldchatons, große Chronometer-Unruh, Platine nummergleich mit dem Gehäuse 32447, originales, signiertes Emaillezifferblatt in sehr gutem Zustand, goldene Zeiger, funktionstüchtig, Aufzug braucht Service.

Pocket watch: pink gold hunting case watch, high quality Ankerchronometer, Audemars Freres Geneve, ca. 1905

Ca. Ø53mm, ca. 103g, 14K pink gold, hunting case watch, case punch Audemars Freres Geneve No. 32447, extremely rare movement quality „Ankerchronometer“, precision lever movement in Glashütte construction, gold lever, screwed gold chatons, large chronometer balance, plate matching number with case 32447, signed original enamel dial in very good condition, gold hands, in working order, winding needs service.



4061

1.400 € - 4.000 €

Sehr seltene Patek Philippe Louis XV Taschenuhr in Rotgold, No.59020, ca. 1880

Ca. Ø33mm, ca. 28g, 18K Rotgold, Louis XV, Gehäuse und Werk nummergleich, signiert Patek Philippe im Gehäuse, auf dem Staubdeckel und dem Werk, Zylinderhemmung, Wolfsverzahnung, perfekt erhaltenes, wunderschönes Louis XV Emailliezifferblatt, goldene Zeiger, hervorragend erhalten und gangbar, Reinigung empfohlen. Patek Philippe Damenuhren im Louis XV-Stil sind sehr selten und begehrte Sammlerobjekte. Sie haben auf Auktionen schon erstaunliche Preise für eine Damenuhr erzielt. (<https://www.cortrie.de/go/Q1V>).

Very rare pink gold Patek Philippe Louis XV pocket watch, No.59020, ca. 1880

Ca. Ø33mm, ca. 28g, 18K pink gold, Louis XV, case and movement with matching number, case inside, dome and movement signed Patek Philippe, cylinder escapement, wolf's tothing, perfectly preserved, beautiful Louis XV enamel dial, gold hands, excellently preserved and intact, cleaning recommended. Patek Philippe ladies' watches in the Louis XV style are very rare and sought-after collectors' items. They have achieved remarkable prices for a ladies' watch at auctions (<https://www.cortrie.de/go/Q1V>).



4062

2.500 € - 7.500 €

Taschenuhr: extrem frühe Goldsavonnette mit Repetition, Patek Philippe für Cairelli Rom, No.3756, Genf ca. 1851

Ca. Ø 49mm, ca. 86g, Goldsavonnette mit frühem Kronenaufzug, guillochiert, unter dem Zifferblatt sign. Patek et Comp. 3756, Gehäusenummer 24843, sehr seltenes Kaliber mit typischer Anordnung der wolfsverzahnten Aufzugsräder, Zylinderhemmung, Viertelstunden-Repetition, Champlevezifferblatt und Stahlzeiger, Box signiert A. Cairelli Roma Consessionario Patek Philippe & Cie. Die Uhr gehört zu den frühesten Patek Philippe Taschenuhren mit Kronenaufzug und Komplikation. Zifferblatt und Zeiger sind nicht mehr original. Das Werk ist vollständig, das Schlagwerk ebenso. Die Uhr ist jedoch überholungsbedürftig, da die Aufzugsfeder gebrochen ist.

Pocket watch: very early gold hunting case watch with repeater, Patek Philippe for Cairelli Rome, No. 3756, Geneva circa 1851

Ca. Ø49mm, approx. 86g, gold hunting case watch with early crown winding, signed under the dial Patek et Comp. 3756, engine turned, case number 24843, very rare calibre with typical construction of the winding wheels with wolf's toothing, cylinder escapement, quarter repeater, champleve dial and steel hands, box signed A. Cairelli Roma Consessionario Patek Philippe & Cie. The watch is one of the earliest Patek Philippe pocket watches with crown winding and complication. The dial and hands are no longer original. The movement and striking mechanism are complete. However, the watch needs an overhaul as the mainspring is broken.



4063

1.500 € - 2.500 €

Taschenuhr: feiner Longines Chronograph mit seltenem Zifferblatt mit roter Skala, ca. 1915

Ca. Ø 52mm, ca. 91g, Gehäuse 14K Rotgold, Gehäuse und Werk nummerngleich 2974484, Gehäuse und Staubdeckel signiert, Staubdeckel mit Medallenspiegel, Staubdeckel bezeichnet „Chronographe“, hochfeines Longines Präzisionsankerwerk Kaliber 19.73N, Schaltrad-Chronograph, perfekt erhaltenes, signiertes Emaillezifferblatt mit seltener roter Skala „Kilometer“, 30-Minuten-Zähler, goldene Zeiger, guter Gesamtzustand, lediglich eine kleine Druckstelle auf der Rückseite, funktionstüchtig, Reinigung empfohlen.

Pocket watch: fine Longines chronograph with rare dial with red scale, ca. 1915

Ca. Ø52mm, ca. 91g, 14K pink gold case, case and movement with matching number 2974484, case and dome signed, dome with medals, dome inscribed „Chronographe“, very fine Longines precision lever movement calibre 19.73N, intermediate wheel chronograph, perfectly preserved, signed enamel dial with rare red „kilometre“ scale, 30-minute counter, gold hands, good overall condition, only one small dent on the back, in working order, cleaning recommended.



4064

1.500 € - 3.500 €

Taschenuhr: feiner Ärzte-Chronograph in 18K Gold, Longines, ca. 1915, Ankerchronometerqualität

Ca. Ø48mm, ca. 75g, 18K Gold, Gehäuse und Werk nummergleich 148776, hochfeines Ankerchronometerwerk mit spezieller Feinregulierung und Chronograph, Genfer Streifenschliff, originales Emaillezifferblatt mit roter Pulsometerskala und 30-Minuten-Zähler, gebläute Stahlzeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig, seltene Sammleruhr.

Pocket watch: fine 18K gold doctor's chronograph, Longines, ca. 1915, Ankerchronometer quality

Ca. Ø48mm, ca. 75g, 18K gold, case and movement with matching number 148776, very fine Ankerchronometer movement, special fine adjusting device and chronograph, Geneva striping, original enamel dial with red pulsometer scale and 30-minute counter, blued steel hands, in very good condition, in working order, rare collector's watch.





4065

2.200 € - 5.000 €

Taschenuhr: außergewöhnlich großer, hochwertiger Longines Chronograph Rattrapante mit Zähler, ca.1920

Ca. Ø54mm, ca. 95g, 18K Gold, No.3790637, Staubdeckel bezeichnet „Chronografo Contador 7 Grands Prix“, Kaliber 19.73N mit Schleppzeigerchronograph und Zähler, Genfer Streifen, originales Emaillezifferblatt (kleine Mängel im Randbereich) 30-Minuten-Zähler und seltene rote 24h-Skala, gebläute Breguet-Stahlzeiger, funktionstüchtig, guter Zustand, sehr seltene Größe.

Pocket watch: exceptionally large high-quality Longines chronograph rattrapante with counter, ca. 1920

Ca. Ø54mm, ca. 95g, 18K gold, No.3790637, dome marked „Chronografo Contador 7 Grands Prix“, calibre 19.73N with split-seconds and counter, Geneva stripes, original enamel dial (small imperfections around the rim), 30-minute counter, rare red 24h scale, blued Breguet steel hands, in working order, in good condition, very rare size.



4066

1.900 € - 3.000 €

Taschenuhr: imposante Goldsavonnette mit Repetition und Chronograph, Audemars Freres Geneve No.287893 , ca. 1900

Ca. Ø58,5mm, ca. 114g, 14K Rotgold, à-goutte, guillochiert, Staubdeckel signiert, Ankerwerk mit Viertelstunden-Repetition und Chronograph, originales, signiertes Emaillezifferblatt in sehr schönem Zustand, Goldzeiger, gangbar, Reinigung empfohlen, Gehäuse mit kleinen Druckstellen.

Pocket watch: impressive gold hunting case watch with repeater and chronograph, Audemars Freres Geneve No.287893, ca. 1900

Ca. Ø58.5mm, ca. 114g, 14K pink gold, à-goutte, engine turned, signed dome, lever movement, quarter repeater, chronograph, signed original enamel dial in very beautiful condition, gold hands, engine turned, cleaning recommended, case with small dents.



4067

1.000 € - 4.000 €

Taschenuhr: feine Präzisionstaschenuhr mit Minutenrepetition, signiert Vacheron & Constantin, ca. 1910

Ca. Ø 48,5mm, ca. 82g, 18K Gold, Gehäuse und Werk nummerngleich 28395, signiertes Präzisionsankerwerk mit Genfer Streifen, Minutenrepetition, signiertes Emaille-Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, guter Zustand. Das Gehäuse ist vermutlich ein Zweitgehäuse, da es bei Vacheron & Constantin ein Nummernsystem mit unterschiedlichen Werks- und Gehäusenummern gab. Daher gehen wir davon aus, dass die Herstellerpunze und auch die Nummer im Gehäuse nachträglich gepunzt sind.

Pocket watch: fine precision pocket watch with minute repeater, signed Vacheron & Constantin, ca. 1910

Ca. Ø48.5mm, ca. 82g, 18k gold, case and movement with matching number 28395, signed precision lever movement, Geneva stripes, minute repeater, signed enamel dial, blued steel hands, in working order, in good condition. The case is probably a second case, as Vacheron & Constantin had a numbering system with different movement and case numbers. We therefore assume that the maker's punch and the number in the case were punched later.



4068

2.400 € - 3.500 €

Taschenuhr: rotgoldene Herrentaschenuhr mit Viertelstunden-Repetition, allerfeinste Qualität, Louis Audemars Brassus et Geneve, No.11818, ca. 1870

Ca. Ø48mm, ca. 95g, 18K Gold, à-goutte, signiert und nummeriert, hochfeines Präzisionsankerwerk mit speziellen Aufzugsrädern, Viertelstundenrepetition, Emaillezifferblatt mit römischen Ziffern, Goldzeiger, sehr schöner Erhaltungszustand, funktionstüchtig.

Pocket watch: pink gold gentleman's pocket watch with quarter repeater, very finest quality, Louis Audemars Brassus et Geneve, No.11818, ca. 1870

Ca. Ø48mm, ca. 95g, 18K gold, à-goutte case, signed and numbered, very fine precision lever movement, special winding wheels, quarter repeater, enamel dial with Roman numerals, gold hands, in very beautiful condition, in working order.

4069

1.400 € - 5.000 €

Taschenuhr: Rarität, extrem rare und extrem frühe englische zeigerlose „Oignon“ mit retrograder Zeitanzeige und Tag/Nacht-Indikation, Massy London um 1690

Ca. Ø47mm, ca. 102g, Silbergehäuse, rückseitig drehbarer Verschluss des Aufzugsvierkantes, Meistermarke AM mit Krone, signiertes, ganz frühes englisches Spindelwerk mit besonderen Pfeilern, außergewöhnlich schönes, signiertes Zifferblatt aus Silber, rotierende Tag/Nachtscheibe mit Pfeilzeigern für die Anzeige der Zeit, gangbar, Gehäuse mit Druckstellen. Bekannter englische Uhrmacher um 1700. Die zeigerlose Ausführung dieser Uhr ist sehr selten. Die meisten dieser Uhren haben einen Minutenzeiger und eine umlaufende Minutenskala, diese Uhr aber nicht. Die Anzeige der Zeit erfolgt ausschließlich über die rotierende Scheibe und die Pfeilzeiger. Der zentrale Vierkant dient lediglich zur Einstellung der Zeit und nicht als Zeigerwelle.



Pocket watch: rarity, extremely rare and extremely early English handless „Oignon“ with retrograde time display and day/night indication, Massy London circa 1690

Ca. Ø47mm, approx. 102g, silver case, winding square on the back, concealed by a rotating cover, master's mark AM with crown, signed, very early English verge movement with special pillars, exceptionally beautiful signed silver dial, rotating day/night disc with arrow hands for indicating the time, intact, case with dents. Known English watchmaker around 1700, the handless version of this watch is very rare. Most of these watches have a minute hand and a revolving minute scale, but this watch does not. The time is shown only by the rotating disc and the arrow hands. The central square is only used to set the time.





4070

2.000 € - 4.000 €

Taschenuhr: englische Spindeluhr mit Emaillegehäuse im Renaissance-Stil, England 19. Jh.

Ca. Ø 56mm, ca. 144g, Silber und Emaille, Meisterpunze MH und Gehäusenummer 2480, englisches Werk mit Seriennummer 52064, Platine bez. John Ford Ticehurst, originales Emaillezifferblatt und ausgefallene originale Zeiger, Spindelhemmung, funktionstüchtig. Zur Uhr gehört eine dekorative silberne Uhrenkette mit Schlüssel. Das Gehäuse dieser extrem seltenen Spindeluhr ist sehr aufwendig und ausgesprochen schön. Es wurde im Stil des 17. Jh gefertigt, stammt aber aus dem 19. Jahrhundert, Werk ebenso, hat aber noch eine Spindelhemmung. Die Bezeichnung auf der Platine ist vermutlich nicht der Uhrmacher sondern ein Bezug auf John Ford of Ticehurst (1629-1714). Dies würde auch den Stil des Gehäuses erklären.

Pocket watch: English verge watch with enamelled case in Renaissance style, England 19th century

Ca. Ø56mm, approx. 144g, silver and enamel, master's mark MH and case number 2480, English movement with serial number 52064, plate marked John Ford Ticehurst, original enamel dial, fancy original hands, verge escapement, in working order. The watch comes with a decorative silver watch chain with key. The case of this extremely rare verge watch is very elaborate and extremely beautiful. It was made in the style of the 17th century, but dates from the 19th century like the movement, although it still has a verge escapement. The name on the plate is probably not the watchmaker but a reference to John Ford of Ticehurst (1629-1714). This would also explain the style of the case.



4071

800 € - 1.500 €

Taschenuhr: frühe Londoner Doppelgehäuse Spindeluhr mit Datum, Hallmarks 1763, James Markham

Ca. Ø 48,5mm, ca. 101g, silbernes Doppelgehäuse mit identischen Hallmarks von 1763, Werk und Gehäuse nummergleich 7873, frühes Londoner Spindelwerk mit Vorspannung über Wurmschraube, signiert James Markham London, signiertes ausgesprochen schönes Champleve-zifferblatt aus Silber mit Datumfenster, vergoldete Zeiger, sehr schöner und authentischer Zustand, Gehäuse mit rückseitig gravierter Adelskrone, zur Uhr gehört eine kurze Uhrenkette mit eisernem Schlüssel, gangbar. James Markwick Senior fertigte bereits Uhren zu Beginn des 17. Jahrhunderts. James Markwick Jr. war der Sohn von James Markwick wurde um 1769 geboren und wurde aufgrund des väterlichen Vermögens im Jahre 1692 als frei von der Clockmakers Company verzeichnet; er war ein hervorragender Uhrmacher und 1720 Meister der Gilde. Er galt als einer der Ersten, der Lagersteine verwendete. Markwick Jr. ging später eine Partnerschaft mit seinem Schwiegersohn Robert Markham ein, der den gemeinsamen Betrieb dann unter dem Namen Markwick - Markham weiterführte. Markwick Markham wurde später bekannt für Uhren, die für den türkischen Markt bestimmt waren.

Pocket watch: early London pair case verge watch with date, Hallmarks 1763, James Markham

Ca. Ø48.5mm, approx. 101g, silver pair case with matching Hallmarks from 1763, movement and case with matching number 7873, early London verge movement, worm gear, signed James Markham London, signed beautiful silver champleve dial with date window, gilt hands, very beautiful and authentic condition, case with engraved aristocratic crown on the back, a short watch chain with iron key belongs to the watch, intact. James Markwick Senior was already making watches at the beginning of the 17th century. James Markwick Jr. was the son of James Markwick and was born around 1769 and was listed as a free member of the Clockmakers Company in 1692 due to his father's wealth. He was an outstanding watchmaker and became Master of the Guild in 1720. He was one of the first to use jewels. Markwick Jr. later went into partnership with his son-in-law Robert Markham, who continued the joint business under the name Markwick - Markham. Markwick Markham later became known for watches destined for the Turkish market.



4072

2.000 € - 3.500 €

Taschenuhr: große, frühe Sackuhr mit einzigartigem Reliefgehäuse mit biblischer Szene, vermutlich Friedberg um 1740

Ca. Ø 60mm, ca. 153g, Doppelgehäuse aus Silber, äußeres Gehäuse ein Repoussé-Gehäuse in Ausnahmegüte, extremes Hochrelief, biblische Szene, inneres Gehäuse glatt, frühes Spindelwerk um 1740, signiert Z. Fransyite Magus Pr. London, ausgesprochen schöne Pfeiler, Vorspannung über Wurmsschraube, besonders schöne Platinendekoration mit Schlange, Emaillezifferblatt, vergoldete Zeiger, gangbar, kleiner Ausplatter am Zifferblatttrand, ansonsten sehr schön erhalten und gangbar. Die Signatur deutet eher auf eine deutsche Uhr hin, möglicherweise aus dem Friedberger Raum.

Pocket watch: large, early pocket watch with unique relief case with biblical scene, probably Friedberg around 1740

Ca. Ø60mm, ca. 153g, silver pair case, outer case a repoussé case in exceptional quality, extreme high relief, biblical scene, inner case plain, early verge movement circa 1740, signed Z. Fransyite Magus Pr. London, very beautiful pillars, worm screw, particularly beautiful plate decoration with snake, enamel dial, gilt hands, intact, small chipping at the rim of the dial, otherwise very well preserved and intact. The signature suggests a German watch, possibly from the Friedberg area.



4073

1.800 € - 4.500 €

Taschenuhr: frühe englische Sackuhr mit Selbstschlag, Robert Newman London No.7, ca.1720

Ca. Ø 57mm, ca. 185g, durchbrochen gearbeitetes, vergoldetes Gehäuse, Glocke, originaler, signierter Staubdeckel, Staubdeckel und Platine signiert und nummeriert No.7, prächtig verziertes Federhaus, ägyptische Pfeiler, Stunden-Selbstschlag, Champlevezifferblatt, Eisenzeiger, Zifferblattsignatur aufgefrischt, gangbar, Reinigung empfohlen. Robert Newman war bereits vor 1721 in London tätig. Nach unseren Recherchen handelt es sich um die früheste von ihm bekannte und noch erhaltene Taschenuhr.

Pocket watch: early English pocket watch with self-strike, Robert Newman London No.7, ca. 1720

Ca. Ø57mm, approx. 185g, pierced, gilt case, bell, signed original dome, dome and plate signed and numbered No.7, magnificently decorated barrel, Egyptian pillars, hour self strike, champleve dial, iron hands, dial signature refreshed, intact, cleaning recommended. Robert Newman was already active in London before 1721. According to our research, this is the earliest pocket watch by him that is known to have survived.



4074

2.500 € - 3.500 €

Taschenuhr: große, goldene Repoussé Spindeluhr mit 3-fach Gehäuse, Grantham London, HM 1765

Ca. Ø 56mm, ca. 134g, Schutzgehäuse mit Rochenhaut bezogen (noch immer originaler Bezug mit golden Ziernägeln), beide inneren Gehäuse aus 18K Gold, Repoussé-Gehäuse von herausragender Qualität, sehr seltenes Hochrelief, inneres Gehäuse mit Londoner Hallmarks von 1765, signiertes Spindelwerk No.8665, sehr gut erhaltenes Emaillezifferblatt, vergoldete Zeiger, gangbar.

Pocket watch: large, gold repoussé verge watch with triple case, Grantham London, HM 1765

Ca. Ø56mm, ca. 134g, protective case covered with ray skin (still original cover with golden decorative nails), both inner cases in 18K gold, repoussé case of outstanding quality, very rare high relief, inner case with London Hallmarks from 1765, signed verge movement No.8665, very well preserved enamel dial, gilt hands, intact.



4075

2.000 € - 4.000 €

Taschenuhr: äußerst seltene Bergkristall Formuhr „Stern“ Bazille Fils Montpellier, ca. 1780

Ca. Ø 68mm, ca. 175g, schweres Bergkristall/Silbergehäuse von hervorragender Qualität, äußerst aufwendig graviert, rückseitig Blick auf die Unruh, verschlossen mit einer Klappe, Öffnungsknopf besetzt mit einem Diamanten, signiertes Spindelwerk No.319, signiertes, originales Emaillezifferblatt, Metallzeiger, gangbar, fantastischer Erhaltungszustand, sehr selten.

Pocket watch: extremely rare rock crystal form watch „Star“ Bazille Fils Montpellier, ca. 1780

Ca. Ø68mm, approx. 175g, heavy rock crystal/silver case of outstanding quality, extremely elaborately engraved, back with view to the balance, closed with a flap, opening button set with a diamond, signed verge movement No.319, signed original enamel dial, metal hands, intact, fantastic condition, very rare.



4076

2.200 € - 6.500 €

Halsuhr: Prächtige Renaissance Stil Bergkristall Halsuhr um 1800, Gudin Paris No. 6436

Ca. 52 × 34mm, Bergkristall, Silber/Emaillie, hervorragende Gehäusequalität, beidseitig facettierter Bergkristall, Fassungen aus Silber, mehrfarbig emailliert, Bügel ebenso, innen vergoldet, ebenfalls Emaillie, signiertes Spindelwerk, besonders schönes Zifferblatt, ebenfalls eine hervorragende Emaillearbeit mit floralen Motiven, weißer Emaille-Ziffernreif, vermutlich originale Zeiger, gangbar und im sehr guten Erhaltungszustand.

Pendant watch: magnificent Renaissance style rock crystal pendant watch around 1800, Gudin Paris No. 6436

Ca. 52 × 34mm, rock crystal, silver/enamel, excellent case quality, faceted rock crystal on both sides, silver settings, multi-coloured enamelled, bow as well, inside gilt, also enamel, signed verge movement, particularly beautiful dial, also an excellent enamel work with floral motifs, white enamel numeral ring, probably original hands, intact and in very good condition.



4077

1.800 € - 3.000 €

Taschenuhr: rare Gold/Emaille Lepine mit springender Stunde und Originalschlüssel, Moynier Geneve ca. 1830

Ca. Ø 37mm, ca. 32g, 18K Gold, prächtiges, super flaches Emaillegehäuse, komplett emailliert, auch Pendant und Bügel, signiert Moynier & Fils Geneve No. 24880, Lepine Kaliber mit Zylinderhemmung, guillochiertes, dezentrales Zifferblatt mit goldenem Minutenzeiger, darüber das Fenster für die springende Stunde, außerdem kleine Sekunde auf „6“, hochfeine Qualität im sehr guten Zustand, bedeutender Genfer Uhrmacher, gangbar. Zur Uhr gehört der originale Gold/Emaille Breguet-Typ Ratschenschlüssel.

Pocket watch: rare gold/enamel lepine with jumping hour and original key, Moynier Geneve ca. 1830

Ca. Ø37mm, ca. 32g, 18k gold, magnificent, super thin enamel case, completely enamelled, also pendant and bow, signed Moynier & Fils Geneve No. 24880, Lepine calibre, cylinder escapement, engine turned, decentral dial with gold minute hand, above it the window for the jumping hour, also subsidiary seconds at „6“, very fine quality In very good condition, important Geneva watchmaker, intact. The watch comes with the original gold/enamelled Breguet-type ratchet key.



4078

1.500 € - 2.000 €

Taschenuhr: große, goldene Spindeluhre mit Emailmalerei und Datum, Guenin a Constance um 1780

Ca. Ø 53mm, ca. 85g, 18K Roségold, Spindelhemmung, Seriennummer 8834, Gehäuse und Zifferblatt signiert, sehr seltenes Zifferblatt im makellosen Zustand, florale Emailmalerei, Zeigerdatum, funktionstüchtig.

Pocket watch: large, gold verge watch with enamel painting and date, Guenin a Constance around 1780

Ca. Ø53mm, ca. 85g, 18K pink gold, verge escapement, serial number 8834, signed case and dial, very rare dial in perfect condition, floral enamel painting, pointer date, in working order.



4079

2.200 € - 3.000 €

Taschenuhr: außergewöhnlich große skelettierte Zylinderuhr mit Schlagwerk, ca. 1820

Ca. Ø 62mm!, ca. 106g, 18K Roségold, rückseitig kuriose Darstellung eines Tisches mit Globus, wissenschaftlichen Instrumenten und einem „verlorenen Kopf“, innen gepunzt DLG 13396, Werksverglasung fehlt, sehr seltenes und technisch hochinteressantes beidseitig skelettiertes Werk mit Zylinderhemmung und Viertelstunden-Repetition, schauseitig doppelt verglast, inneres Glas mit Rissen (sollte ersetzt werden), Blick auf das Schlagwerk, Emaille- Ziffernreif, gebläute Stahlzeiger, gangbar, Emaille-Reif mit Ausbesserung an der 11, äußerst selten in dieser Größe und Ausführung.

Pocket watch: exceptionally large skeletonised cylinder watch with striking mechanism, ca. 1820

Ca. Ø62mm! approx. 106g, 18k pink gold, back with curious representation of a table with globe, scientific instruments and a „lost head“, internally punched DLG 13396, missing movement glazing, very rare and technically highly interesting skeletonised movement, cylinder escapement, quarter repeater, double-glazed on the face, inner glass with cracks (should be replaced), view to the striking train, enamel dial ring, blued steel hands, intact, enamel ring with repair at 11, extremely rare in this large size and design.



4080

3.000 € - 6.500 €

Taschenuhr: 18K Rotgold Taschenuhr mit Repetition und skelettiertem Figurenautomat Jacquemart, ca. 1820

Ca. Ø53mm, ca. 114g, 18K Rotgold, rändiertes Mittelteil, sehr schöne Gehäusequalität, gepunzt JFN No.218, Zylinderhemmung, Repetition der Stunden und Viertelstunden, schauseitig Blick auf das Schlagwerk mit Figurenautomat, Emaille-Ziffernreif (professionell restauriert), Breguet-Stahlzeiger, funktionstüchtig, 1 Zeigerspitze fehlt.

Pocket watch: 18K pink gold pocket watch with repeater and skeletonized figure automaton Jacquemart, ca. 1820

Ca. Ø53mm, ca. 114g, 18K pink gold, reeded mid-section, very beautiful case quality, hallmarked JFN No. 218, cylindre escapement, repeating hours and quarters, view from the front to the striking mechanism with figure automaton, enamel dial ring (professionally restored), Breguet steel hands, in working order, tip of one hand missing.



4081

2.500 € - 6.500 €

**Taschenuhr Rarität: eine der frühesten Beobachtungsuhr-
ren der Jürgensen Dynastie, Copenhagen, 1803**

Ca. Ø57mm, ca. 138g, Silbergehäuse von hoher Qualität, nach beiden Seiten aufklappbar, extrem seltenes Werk mit dezentralem Zifferblatt und großer Sekunden-Anzeige für Beobachtungszwecke, großes Federhaus, Zylinderhemmung, Platine signiert Larpent & Jürgensen No.2711, ausgesprochen schönes Emaillezifferblatt, signiert, goldene Zeiger, sehr schöner Erhaltungszustand, funktionstüchtig, extrem selten. Jürgensen-Dynastie : Jürgen Jürgensen wurde 1745 in Kopenhagen geboren. Zwischen 1759 und 1765 arbeitete er als Lehrling bei Johnas Jacob Lincke. Im Jahr 1768 zog Jürgen Jürgensen nach Le Locle und arbeitete mit Jacques-Frédéric Houriet, dem berühmten Schweizer Uhrmacher, der als Vater der Schweizer Chronometrie bekannt war. Er gründete 1775 eine Uhrenfabrik in Kopenhagen und prägte in den 1780er Jahren in Zusammenarbeit mit Isaac Larpent, einem bekannten dänischen Uhrmacher, den Markennamen Larpent & Jürgensen. Im Jahr 1781 begann Larpent & Jürgensen mit der Produktion von Taschenuhren. Im Jahr 1784 wurde Jürgen Jürgensen von König Fredrik VI. zum Hofuhrmacher ernannt.

**Pocket watch Rarity: one of the earliest deck watches of
the Jürgensen dynasty, Copenhagen, 1803**

Ca. Ø57mm, ca. 138g, silver high quality case, hinged to both sides, extremely rare movement with decentral dial and large seconds indication for observation purposes, large barrel, cylinder escapement, plate signed Larpent & Jürgensen No.2711, extremely beautiful enamel dial, signed, gold hands, very beautiful condition, in working order, extremely rare. Jürgensen Dynasty Jürgen Jürgensen (1745 -1811): Jürgen Jürgensen was born in Copenhagen in 1745. Between 1759 and 1765 he worked as an apprentice for Johnas Jacob Lincke. In 1768, Jürgen Jürgensen moved to Le Locle and worked with Jacques-Frédéric Houriet, the famous Swiss watchmaker who was known as the father of Swiss chronometry. He founded a watch factory in Copenhagen in 1775 and formed the brand name Larpent & Jürgensen in the 1780s in collaboration with Isaac Larpent, a well-known Danish watchmaker. In 1781, Larpent & Jürgensen began producing pocket watches. In 1784, King Fredrik VI appointed Jürgen Jürgensen as Court Watchmaker.



4082

3.000 € - 6.000 €

Technisch hochinteressante Taschenuhr, experimentelle Pirouette-Rechenankerhemmung, Frédéric Louis Favre, Le Locle

Ca. Ø57,5mm, ca. 143g, Originalgehäuse aus Silber, No. 3630, Schweizer Gehäuse in englischer Bauart, originaler Staubschutzdeckel, Platine signiert Frédéric Louis Favre au Locle 1er Classe, extrem seltene Hemmung, Kombination aus Rechenankerhemmung und Massey-Hemmung, sog. „Pirouette-Lever“, Diamantdeckstein, Hemmungsrad mit 30 Zähnen, originales Emaillezifferblatt mit 15-Sekunden-Zähler, gebläute Stahlzeiger, gangbar und in gutem Zustand, aus technischer Sicht eine absolute Rarität. Die Uhr stammt von Frédéric-Louis Favre-Bulle (1770-1849), einem der bedeutendsten Chronometristen in der Geschichte der Schweizer Uhrmacherei und insbesondere derjenigen von Le Locle, einem Zeitgenossen von Jacques-Frédéric Houriet (1743-1830) und Urban Jürgensen (1776-1830).

Technically highly interesting pocket watch, experimental pirouette rack lever escapement, Frédéric Louis Favre, Le Locle

Ca. Ø57.5mm, ca. 143g, original silver case, No. 3630, Swiss case of English construction, original dome, plate signed Frédéric Louis Favre au Locle 1er Classe, extremely rare escapement, combination of rack lever escapement and Massey escapement, so called „Pirouette-Lever“, diamond endstone, escapement wheel with 30 teeth, original enamel dial with 15-seconds counter, blued steel hands, running and in very good condition, from a technical point of view an absolute rarity. The watch was made by Frédéric-Louis Favre-Bulle (1770-1849), one of the most important chronometer makers in the history of Swiss watchmaking and especially that of Le Locle, a contemporary of Jacques-Frédéric Houriet (1743-1830) and Urban Jürgensen (1776-1830).

4083

1.500 € - 3.500 €

Taschenuhr: Rarität, Stein-Duplexhemmung mit Zentralsekunde und Diablotine, Fleurier/chinesischer Markt

Ca. Ø58mm, ca. 129g, sehr schön graviertes Savonnettegehäuse, Silber, No.197, Staubdeckel mit prächtiger Gravur und Bezeichnung „DUPLEX“, Darstellung eines Matrosen, Fleurier Duplexwerk in traumhafter Qualität, Emaillezifferblatt mit blitzender 1/4 Sekunde Diablotine (minimal haarrissig), springende Sekunde mit Halbsekunden-Takt, wunderschöne Goldzeiger, gangbar, Reinigung empfohlen, gefertigt für den chinesischen Markt.

Pocket watch: rarity, jewelled duplex escapement with centre seconds and diablotine, Fleurier/Chinese Market

Ca. Ø58mm, ca. 129g, very beautiful engraved hunting case watch, silver, No.197, dome with magnificent engraving and inscription „DUPLEX“, representation of a sailor, Fleurier duplex movement in excellent quality, enamel dial with flashing 1/4 seconds diablotine (minimal hairlines), jumping seconds with half-seconds beat, beautiful gold hands, intact, cleaning recommended, made for the Chinese market.





4084

2.400 € - 6.000 €

Taschenuhr: extrem seltene, große astronomische Beobachtungsuhr mit 5 Komplikationen und hochfeiner Gehäusegravur, Le Blanc Suisse, ca.1860

Ca. Ø57,5mm, ca. 131g, Silber, rückseitig fantastische Gravur mit Darstellung eines Liebespaares, hervorragende Qualität, hochkompliziertes und sehr feines Ankerwerk mit Schlüsselaufzug, 2 Zeitzonen, Seconde Morte, Kalender mit Wochentag und Datum sowie zusätzlich ein eingebauter Kompass im Emaillezifferblatt, hervorragender Erhaltungszustand, Rarität. Provenienz: Dr. Crott 102/417, verkauft für ca. 7.000€.

Pocket watch: extremely rare large astronomical deck watch with 5 complications and highly refined case engraving, Le Blanc Suisse, ca. 1860

Ca. Ø57.5mm, ca. 131g, silver, back with fantastic engraving with representation of a pair of lovers, excellent quality, highly complicated and very fine lever movement, key winding, 2 time zones, seconde morte, calendar with day of the week, date and integrated compass in the enamel dial, in excellent condition, rarity. Provenance: Dr. Crott 102/417, sold for ca. 7,000€.



4085

3.000 € - 5.000 €

Taschenuhr: großer Adam & Eva Automat mit aufwendiger Emaille-Lupenmalerei, Charles Le Roy Paris um 1790

Ca. Ø 57mm, ca. 115g, ungewöhnliche Silbergehäuse mit 12-eckigem Rand, rückseitig gewölbte Plakette mit Emaille-Lupenmalerei (später ergänzt), diese signiert Garnet, umrandet von halben Orientperlen, ungewöhnliches Vollplatinenwerk mit signierter und nummerierter Brücke, Spindelhemmung, No.3705, Emaillezifferblatt von besonderer Qualität, feine Lupenmalerei mit Darstellung verschiedener Tiere, Fenster für den Automaten, runde Emailleplakette mit Darstellung von Adam und Eva wird umrandet von einer beweglichen Schlange, goldene Breguetzeiger, schöner Zustand, funktionstüchtig. Charles Le Roy wurde geboren im Jahre 1709 in Nanterre. Le Roy wurde Meister Uhrmacher am 16. August 1733. Er wurde zum „Horloger du Roi“ Uhrmacher des Königs benannt in 1737. Er signierte seine Uhren mit „Charles Le Roy“ ab 1734, auch Etienne-Augustin führte diesen Name weiter bis 1792. Charles und Etienne Le Roy waren besonders erfolgreich und wurden wohlhabend. Zu ihren Kunden gehörten die größten Uhrenliebhaber dieser Zeit, wie König Louis XVI, der Graf de Provence, Mademoiselle de Clermont, und die Höfe von Schweden und Sachsen. Zum Inventar des Königs am 1. Januar 1788 gehörten neun Uhren von Charles Le Roy, welche im Privaträumlichkeiten der König Louis XVI in Versailles standen. Gehäuse für die Uhren kamen von Balthazar Lieutaud (Circa 1720-1780) oder Nicholas Petit (1732-1791). Uhren von Charles Le Roy befinden sich heute in verschiedene Museen, Musée du Louvre Paris, Historisches Museum Basel Basel, The J. Paul Getty Museum Los Angeles, Metropolitan Museum of Art New York, Musée Cognacq-Jay, Musée Jacquemart-André, Paris und in der Staatliche Kunstsammlungen Mathematisch-Physikalischer Salon (Museum) in Dresden.

Pocket watch: large Adam & Eve automaton with elaborate enamel painting, Charles Le Roy Paris around 1790

Ca. Ø57mm, ca. 115g, unusual silver case with 12-cornered band, back with domed plaque with enamel painting (added later), signed Garnet, framed by half Oriental pearls, unusual full plate movement with signed and numbered bridge, verge escapement, No.3705, enamel dial of special quality, fine painting with representation of various animals, window for the automaton, round enamel plaque with depiction of Adam and Eve is framed by a moving snake, gold Breguet hands, in beautiful condition, in working order. Charles Le Roy was born in Nanterre in 1709. Le Roy became a master watchmaker on 16 August 1733. He was appointed „Horloger du Roi“ watchmaker to the king in 1737. He signed his watches „Charles Le Roy“ from 1734, and Etienne-Augustin continued to use this name until 1792. Charles and Etienne Le Roy were particularly successful and became wealthy. Their customers included the largest watch lovers of the time, such as King Louis XVI, the Count de Provence, Mademoiselle de Clermont, and the courts of Sweden and Saxony. The king's inventory on 1 January 1788 included nine watches by Charles Le Roy, which were kept in the private rooms of King Louis XVI in Versailles. Cases for the watches were made by Balthazar Lieutaud (circa 1720-1780) or Nicholas Petit (1732-1791). Watches by Charles Le Roy can be found today in various museums, Musée du Louvre Paris, Historisches Museum Basel Basel, The J. Paul Getty Museum Los Angeles, Metropolitan Museum of Art New York, Musée Cognacq-Jay, Musée Jacquemart-André, Paris and in the Staatliche Kunstsammlungen Mathematisch-Physikalischer Salon (Museum) in Dresden.



4086

2.600 € - 5.000 €

Taschenuhr: seltener Figurenautomat Jacquemart mit 3 Hammer-Carillon-Schlag, ca. 1810

Ca. Ø57mm, ca. 131g, Silbergehäuse mit Münzrand, französische Silberpunze, Meisterpunze ADC NO. 1502, Spindelwerk mit Viertelstunden-Repetition mit 3 Hämmern, schauseitig der prächtige, mehrfarbig goldene Figurenautomat mit 3 Figuren, die mit Hämmern zur Repetition auf Glocken schlagen, Zifferblatt Emaillé blau/weiß, Stahlzeiger, guter Zustand, gangbar, Klang justierungsbedürftig.

Pocket Watch: rare Jacquemart figure automaton with 3 hammer carillon strike, ca. 1810

Ca. Ø57mm, approx. 131g, silver case with coined band, French silver punch, master's mark ADC NO. 1502, verge movement, quarter repeater with 3 hammers, face with magnificent multi-coloured gold figure automaton with 3 figures striking bells with hammers during repeating, enamel blue/white dial, steel hands, good condition, intact, sound needs adjustment.



4087

1.500 € - 2.000 €

Armbanduhr: Seltene, große Universal Geneve mit Zentralsekunde Ref. 2242, 18K Rotgold, ca. 1950

Ca. Ø 37mm, 18K Rotgold, Druckboden mit Referenznummer 2242, Handaufzug Kaliber 267, sehr schön erhaltenes, signiertes Zifferblatt, rotgoldene Pfeil-Indexe, rotgoldene Zeiger, neuwertiges, vintage Eidechsen-Lederarmband mit Dornschnelle, sehr guter Zustand, seltene Referenz, Werk läuft an, ist aber dringend reinigungsbedürftig.

Wristwatch: rare, large Universal Geneve with centre seconds Ref. 2242, 18K pink gold, ca. 1950

Ca. Ø37mm, 18K pink gold, pressed back with reference number 2242, manual winding calibre 267, very beautifully preserved, signed dial, pink gold arrow indexes, pink gold hands, like new, vintage lizard leather strap with buckle, very good condition, rare reference, movement starts ticking, but cleaning strongly necessary.



4088

2.500 € - 4.000 €

Armbanduhr: seltene IWC De Luxe Automatic Ref. R808A in 18K Gold, ca. 1966

Ca. Ø 35mm, 18K Gold, originale Krone, Druckboden, Gehäusenummer 1771386, Automatikwerk Kaliber 8541, Werksnummer 1851360, vergoldetes, gebürstetes Zifferblatt, Zentralsekunde, Datum, neuwertiges Lederarmband, wunderbarer Erhaltungszustand, funktionstüchtig, gesuchte Sammleruhr.

Wristwatch: rare IWC De Luxe Automatic Ref. R808A in 18K gold, ca. 1966

Ca. Ø35mm, 18K gold, original crown, pressed back, case number 1771386, automatic movement calibre 8541, movement number 1851360, gilt, brushed dial, centre seconds, date, like new leather strap, in wonderful condition, in working order, wanted collector's watch.



4089

1.800 € - 3.000 €

Armbanduhr: komplizierte vintage Herrenuhr, sog. „Triple-Date“, Pink-Gold, Dom Watch Geneve, um 1950

Ca. Ø36mm, 18K Rotgold Referenz 1602, Druckboden, signiertes Automatikwerk Felsa 693 Bidynator, versilbertes Zifferblatt mit Zeigerdatum, Fenster für Wochentag und Monat sowie Mondphase, Zentralsekunde, Tissot-Lederarmband, funktionstüchtig, guter Zustand.

Wristwatch: complicated vintage men's watch, so-called „Triple-Date“, pink-gold, Dom Watch Geneve, ca. 1950

Ca. Ø36mm, 18K pink gold reference 1602, pressed back, signed automatic movement Felsa 693 Bidynator, silvered dial with date hand, windows for day of the week and month as well as moon phase, centre seconds, Tissot leather strap, in working order, good condition.



4090

2.000 € - 3.500 €

Armbanduhr: gesuchte astronomische vintage Gübelin „Ipsso-Matic“, ca. 1950

Ca. Ø 35mm, Goldgehäuse mit Stahlboden, Boden signiert, Seriennummer 141035, Automatikwerk, ebenfalls signiert, originales, signiertes Zifferblatt mit Zeigerdatum, deutschem Kalender und Mondphase, Zentralsekunde, funktionstüchtig.

Wristwatch: wanted astronomical vintage Gübelin „Ipsso-Matic“, ca. 1950

Ca. Ø35mm, gold case with steel back, back signed, serial number 141035, automatic movement, also signed, original signed dial with pointer date, German calendar and moon phase, centre seconds, in working order.



4091

1.500 € - 3.500 €

Armbanduhr: rare astronomische Longines Ref. 5235 „Ephemerides Solaires“, limitiert No.117/1000, 1989

Ca. Ø 37mm, Stahl, originale Krone, drehbare Lünette, Boden bezeichnet 5235 „Ephemerides Solaires“ No. 117, Automatikwerk Kaliber 640.1, Seriennummer 24968888, Emailzifferblatt, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig und nahezu neuwertig, lediglich das originale Lederband zeigt Gebrauchsspuren. Zum 100. Jubiläum des Markennamens Longines wurde die „Ephemerides Solaires“ Automatikuhr aus der Lindbergh-Kollektion auf den Markt gebracht. Sie zeigt sowohl die mittlere Zeit, als auch die Zeitgleichung auf ihrer drehbaren Lunette an, versehen mit einem Sperrhebel bei 6 Uhr. Bei 12 Uhr befinden sich zwei Fenster, welche die Zeit des Sonnenauf- und -untergangs in Synchronisation mit dem Datum und dem Monat anzeigen, welche sich in zwei weiteren Fenstern bei 3 und 9 Uhr befinden. Bei 6 Uhr wird die nördliche und südliche Deklination der Sonne in Grad angezeigt, um die Identifizierung des Breitengrades zu vereinfachen.

Wristwatch: rare astronomical Longines Ref. 5235 „Ephemerides Solaires“, limited No.117/1000, 1989

Ca. Ø37mm, steel, original crown, rotating bezel, back marked 5235 „Ephemerides Solaires“ No. 117, automatic movement calibre 640.1, serial number 24968888, enamel dial, blued steel hands, in working order and almost like new, only the original leather strap shows signs of wear. The „Ephemerides Solaires“ automatic watch from the Lindbergh collection was launched on the occasion of the 100th anniversary of the Longines brand name. It displays both the mean time and the equation of time on its rotating bezel, equipped with a locking lever at 6. At 12 are two windows showing the time of sunrise and sunset in synchronisation with the date and month, which are displayed in two other windows at 3 and 9. At 6, the northern and southern declination of the sun is displayed in degrees to make it easier to identify the latitude.

4092

2.000 € - 3.000 €

Armbanduhr: Jaeger LeCoultre „Prototype“ Day-Date No. 1275, ca. 1975

Ca. 38 × 42mm, Stahl, Schraubboden bezeichnet „Prototype“, Automatikwerk Kaliber 906, Werksnummer 2192523, versilbertes Strukturzifferblatt, Fenster für Wochentag und Datum, Zentralsekunde, Lederarmband mit Dornschnelle, gangbar, Kalender justierungsbedürftig.

Wristwatch: Jaeger LeCoultre „Prototype“ Day-Date No. 1275, ca. 1975

Ca. 38 × 42mm, steel, screwed back marked „Prototype“, automatic movement calibre 906, movement number 2192523, silvered structured dial, window for day of the week and date, centre seconds, leather strap with buckle, intact, calendar needs adjustment.





4093

2.000 € - 4.000 €

Armbanduhr: gesuchtes Zenith Chronometer Kal. 135, „Zenith 2000“, ca. 1960

Ca. Ø 35mm, Stahl, verschraubter Originalboden bez. Zenith 2000, Handaufzug, Chronometer-Kaliber, Seriennummer 9753649, Werksnummer 5414630, hervorragend erhaltenes gebürstetes Zifferblatt mit goldenen Pfeil-Indexen, gepflegter Zustand mit neuwertigem Lederarmband, funktionstüchtig. Das Kaliber 135 brachte mehrere innovative, technische Neuerungen hervor, die es ermöglichten in den Wettbewerben zahlreiche Auszeichnungen und Preise zu erzielen, darunter eine beispiellose Folge von fünf aufeinander folgenden Preisen bei den Observatoriumswettbewerben Neuchâtel in den Jahren von 1950 bis 1954. Insgesamt erreichte dieser Werkstypus über 200 Auszeichnungen, von denen zwei Drittel mit ersten Preisen ausgezeichnet wurden.

Wristwatch: wanted Zenith chronometer cal. 135, „Zenith 2000“, ca. 1960

Ca. Ø35mm, steel, screwed original back marked Zenith 2000, manual winding chronometer calibre, serial number 9753649, movement number 5414630, excellently preserved brushed dial with gold arrow indexes, in well-kept condition with like new leather strap, in working order. The calibre 135 produced several innovative technical innovations that enabled it to win numerous awards and prizes in competitions, including an unprecedented sequence of five consecutive prizes at the Neuchâtel Observatory competitions between 1950 and 1954. In total, this type of movement won over 200 awards, two thirds of which were first prizes.



4094

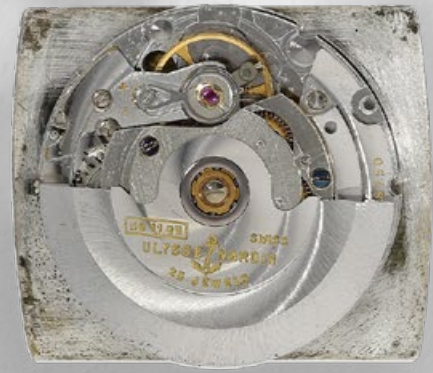
2.700 € - 3.500 €

Armbanduhr: vintage IWC Ingenieur Ref. 666A, Schaffhausen 1959

Ca. Ø 36,5mm, Edelstahl, originale Krone, verschraubter Boden, Automatikwerk Kaliber 853, Werksnummer 1486619, versilbertes Zifferblatt, Zentralsekunde, originale Zeiger, neuwertiges Lederarmband mit Dornschnäbe, funktionstüchtig.

Wristwatch: vintage IWC Ingenieur Ref. 666A, Schaffhausen 1959

Ca. Ø36.5mm, stainless steel, original crown, screwed back, automatic movement calibre 853, movement number 1486619, silvered dial, centre seconds, original hands, like new leather strap with buckle, in working order.



4095

2.000 € - 4.000 €

Armbanduhr: seltenes Ulysse Nardin Chronometer 36000 „Blue Dial“ , verm. new-old-stock, 1972

Ca. Ø 36mm, Edelstahl, Seriennummer A7650, 12-72, Automatikwerk Kaliber NB 11QU, Werksnummer 028750, sehr seltene blaue Zifferblattausführung, Datum, Zentralsekunde, zertifiziertes Chronometer, funktionstüchtig, vermutlich new-old-stock, lediglich kleine Lagerspuren, selten

Wristwatch: rare Ulysse Nardin Chronometer 36000 „Blue Dial“, probably new-old-stock, 1972

Ca. Ø36mm, stainless steel, serial number A7650, 12-72, automatic movement calibre NB 11QU, movement number 028750, very rare blue dial design, date, centre seconds, certified chronometer, in working order, probably new-old-stock, only small signs of storage, rare.



4096

2.500 € - 4.500 €

Interessante astronomische Armbanduhr, Jaeger LeCoultre „Prototype X28, Albatros Triple-Date Mondphase, 80er Jahre

Ca. Ø 35mm, Stahl/Gold, verschraubter Boden, bezeichnet Albatros Prototype X28, Automatikwerk Kaliber 881, Werksnummer 2412009, weißes Zifferblatt mit Vollkalender und Mondphase, originales Edelstahl-Goldarmband mit Faltschließe, Werk funktionstüchtig, Kalender braucht Reinigung/Service, selten.

Interesting astronomical wristwatch, Jaeger LeCoultre „Prototype X28, Albatros Triple-Date moon phase, 1980s

Ca. Ø35mm, steel/gold, screwed back, marked Albatros Prototype X28, automatic movement calibre 881, movement number 2412009, white dial with triple calendar and moon phase, original stainless steel deployant clasp bracelet, movement in working order, calendar needs cleaning/service, rare.



4097

2.000 € - 3.000 €

Armbanduhr: seltene vintage Enicar Sherpa Jet 600GMT Ref. 148-35-02, ca. 1969

Ca. Ø 36,5 mm, Edelstahl, verschraubter Boden mit Referenznummer, bezeichnet Sherpa 600, Jahrespunze 5-69, Automatikwerk AR 1146B, GMT- Funktion, beide Kronen original, 24-H-Ring verstellbar über Krone, Zentralsekunde, Datum, originales Zifferblatt im sehr guten Zustand, Leuchtzeiger, Taucherarmband mit Dornschnelle, guter Zustand, gesuchte Sammleruhr.



Wristwatch: rare vintage Enicar Sherpa Jet 600GMT Ref. 148-35-02, ca. 1969

Ca. Ø36.5mm, stainless steel, screwed back with reference number, marked Sherpa 600, year punch 5-69, automatic movement AR 1146B, GMT function, both crowns original, 24h-ring adjustable via crown, centre seconds, date, original dial in very good condition, luminous hands, diver's strap with buckle, in good condition, wanted collector's watch.



4098

2.500 € - 4.500 €

Armbanduhr: Omega Speedmaster Chronograph Mark II Racing Dial, Referenz 145.014, ca. 1970

Ca. 41 x 44 mm, Stahl, verschraubter Boden, Handaufzug Kaliber 861, Werksnummer 31626236, sehr seltene Zifferblattvariante, sog. Racing Dial, schwarz/rot, Omega Edelstahlarmband mit Faltschnelle, guter gebrauchter Zustand, funktionstüchtig, gesuchte Sammleruhr.



Wristwatch: Omega Speedmaster Chronograph Mark II Racing Dial, reference 145.014, ca. 1970

Ca. 41 x 44 mm, steel, screwed back, manual winding calibre 861, movement number 31626236, very rare dial version, so-called racing dial, black/red, Omega stainless steel bracelet, deployant clasp, in good used condition, in working order, wanted collector's watch.



4099

2.500 € - 5.000 €

Taschenuhr: hochfeines Vacheron & Constantin „CHRONOMETRE“, No.361872, ca.1915

Ca. Ø51mm, ca. 93g, 18K Gold à-goutte, Gehäuse, Werk und Zifferblatt signiert, bezeichnet „CHRONOMETRE“, äußerst seltene Werksqualität, Ankerchronometer mit 21 Steinen, spezielle Feinregulierung, Wolfsverzahnung, reguliert in acht Lagen, gut erhaltenes originales Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, Originalbox, funktionstüchtig, sehr selten. Echte Chronometerwerke von Vacheron & Constantin findet man selten in Taschenuhren. Meistens wurden diese Werke zu Wettbewerben an Observatorien eingereicht.

Pocket watch: very fine Vacheron & Constantin „CHRONOMETRE“, No.361872, ca. 1915

Ca. Ø51mm, ca. 93g, 18K gold à-goutte, signed case, movement and dial, inscribed „CHRONOMETRE“, extremely rare movement quality, Ankerchronometer with 21 jewels, special fine adjusting device, wolf's toothing, adjusted in eight positions, well-preserved original enamel dial, blued steel hands, original box, in working order, very rare. Genuine chronometer movements by Vacheron & Constantin are rarely found in pocket watches. Mostly these movements were given to contests at observatories.



4100

2.500 € - 5.000 €

Taschenuhr: schweres und hochfeines Vacheron & Constantin Taschenschonometer „CHRONOMETRE ROYAL“, ca.1910

Ca. Ø57mm, ca. 134g, 18K Gold, guillochiert, Gehäusenummer 212505, Werksnummer 346538, Brücke signiert „CHRONOMETRE ROYAL“, Genfer Taschenschonometer von hochfeiner Qualität, originales Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig und sehr gut erhalten.

Pocket watch: heavy and very fine Vacheron & Constantin pocket chronometer „CHRONOMETRE ROYAL“ ca. 1910

Ca. Ø57mm, ca. 134g, 18K gold, engine turned, case number 212505, movement number 346538, bridge signed „CHRONOMETRE ROYAL“, very fine quality Geneva pocket chronometer, original enamel dial, pink gold hands, in working order and in very good condition.



4101

2.800 € - 4.500 €

Taschenuhr: schwere Goldsavonnette mit Chronometerhemmung, Gabus Guinand, ca.1890

Ca. Ø54mm, ca. 138g, 14K Rotgold, Savonnette à-goutte, guillochiert, Staubdeckel signiert und bezeichnet „CHRONOMETRE“, NO. 12275, Werksverglasung, hochfeines Schweizer Chronometerwerk mit Wippe, verschraubten Goldchatons, zylindrischer Spirale und rotgoldenem Räderwerk, signiertes, originales Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, sehr guter Erhaltungszustand, gangbar, Reinigung empfohlen. Die Uhrenfabrik Gabus-Guinand hatte ihren Sitz in der Grande Rue in Les Brenets (Schweiz) und war in erster Linie Lieferant für das russische Zarenreich.

Pocket watch: heavy gold hunting case with chronometer escapement, Gabus Guinand, ca. 1890

Ca. Ø54mm, ca. 138g, 14K pink gold, hunting case à-goutte, glazed movement, dome signed and inscribed „CHRONOMETRE“, NO. 12275, glazed movement, very fine Swiss pivoted detent chronometer movement, screwed gold chatons, helical hairspring, pink gold motion train, signed, original enamel dial, blued steel hands, very good condition, in working order, service recommended. The Gabus-Guinand watch factory was located in the Grande Rue in Les Brenets (Switzerland) and was primarily a supplier to the Russian Tsarist Empire.



4102

3.000 € - 4.500 €

Taschenuhr: schwere Goldsavonnette mit Chronometerhemmung, C.A. Hardy London, ca. 1850

Ca. Ø55,5mm, ca. 136g, 18K Gold, Meisterpunze HED, No. 3236, hochfeines englisches Chronometerwerk mit Wippe, große Chronometerunruh, verschraubte Chatons, Platine signiert, Schlüsselaufzug, sehr gut erhaltenes Emaille-Zifferblatt, filigrane Stahlzeiger, guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig.

Pocket watch: heavy gold hunting case watch with chronometer escapement, C.A. Hardy London, ca. 1850

Ca. Ø55.5mm, ca. 136g, 18K gold, master's mark HED, No. 3236, very fine English pivoted detent chronometer movement, large chronometer balance, screwed chatons, signed plate, key winding, enamel dial in very good condition, filigree steel hands, good condition, in working order.



4103

2.500 € - 5.000 €

Taschenuhr: Le Roy Fils No. 49278, Chronometer feinster Qualität mit Chronograph, ca.1870

Ca. Ø52mm, ca. 117g, 18K Gold à-goutte, guillochiert, Staubdeckel signiert und nummeriert No. 49278, Ankerchronometerwerk in Spitzenqualität mit goldenen Laufrädern und Chronometer-Unruh, besonders schönes Emaillezifferblatt mit Chronographen-Skala, rote Minuten, rote Sekunden, sehr guter Zustand, funktionstüchtig.

Pocket watch: Le Roy Fils No. 49278, chronometer of finest quality with chronograph, ca. 1870

Ca. Ø52mm, ca. 117g, 18K gold à-goutte, engine turned, dome signed and numbered No. 49278, top quality Ankerchronometer movement, gold wheels, chronometer balance, especially beautiful enamel dial with chronograph scale, red minutes, red seconds, very good condition, in working order.



4104

2.500 € - 5.000 €

Taschenuhr: feiner Chronograph Compteur, Ankerchronometer mit Minutenrepetition, Schweiz um 1890

Ca. Ø54mm, ca. 128g, 18K Rotgold, rückseitig ein fein gestochenes Monogramm, Seriennummer 27521, Präzisionsankerwerk mit außergewöhnlich großer Unruh, hochkompliziertes Ankerchronometer mit Chronograph, 30-Minuten-Zähler und Minutenrepetition, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger. Die Uhr ist lt. Einlieferer seit Jahrzehnten nicht gelaufen. Das Werk läuft an, Chronograph und Schlagwerk brauchen aber Service/Überholung.

Pocket watch: fine chronograph compteur, Ankerchronometer with minute repeater, Switzerland circa 1890

Ca. Ø54mm, ca. 128g, 18K pink gold, a finely engraved monogram on the back, serial number 27521, precision lever movement with exceptionally large balance, highly complicated Ankerchronometer with chronograph, 30-minute counter and minute repeater, perfectly preserved enamel dial, blued steel hands. According to the consignor the watch has not been used for decades. The movement starts ticking but the chronograph and the repeater need service/overhaul.



4105

3.800 € - 7.500 €

Taschenuhr: besonders schwere, rotgoldene Savonnette in Spitzenqualität, Minutenrepetition und Chronograph mit Zähler, Le Coultre No. 24994, ca. 1900

Ca. Ø54mm, ca. 128g, 18K Rotgold, Savonnette à goutte, Präzisionsankerwerk in Spitzenqualität, Kaliber Le Coultre, Repetition der Stunden, Viertelstunden und Minuten, Chronograph, Wolfsverzahnung, einwandfrei erhaltenes Emaille-Zifferblatt mit Chronographen-Skala, 30-Minuten-Zähler, goldene Zeiger, funktionstüchtig, insgesamt sehr schöner Erhaltungszustand.

Pocket watch: especially heavy, pink gold hunting case watch in top quality, minute repeater and chronograph with counter, Le Coultre No. 24994, ca. 1900

Ca. Ø54mm, approx. 128g, 18K pink gold, hunting case à-goutte, top-quality precision lever movement, Le Coultre calibre, repeating the hours, quarters and minutes, chronograph, wolf's toothing, perfectly preserved enamel dial with chronograph scale, 30-minute counter, pink gold hands, in working order, overall in very beautiful condition.



4106

3.000 € - 10.000 €

Taschenuhr: frühe Goldsavonnette mit Repetition und Seconde Morte, zugeschrieben Louis Audemars, signiert Leze Bte Paris, um 1860

Ca. Ø51,5mm, ca. 123g, 18k Gold, Savonnette à-goutte, guillochiert, Münzrand, Gehäuserand mit Schieber für die anhaltbare unabhängige Sekunde sowie für die Repetition, Gehäusenummer 20610 sowie 9104, Werksnummer 2251, Staubdeckel signiert und nummeriert Leze Bte Paris, frühes, exquisites Kaliber mit Ankerhemmung, 2 Federhäusern, Repetition der Stunden und Viertelstunden, massiv goldene Laufräder, Ringanker, Emaillezifferblatt (fein haarrissig), Breguet-Stahlzeiger, gangbar, Überholung notwendig, hochfeine und technisch interessante Sammleruhr mit der äußerst seltenen Kombination aus Repetition und Seconde Morte.

Pocket watch: early gold hunting case repeater with seconde morte, attributed to Louis Audemars, signed Leze Bte Paris, ca. 1860

Ca. Ø51.5mm, ca. 123g, 18k gold, hunting case à-goutte, engine turned, coined band, case band with slide for the stoppable independent seconds and for the repeater, case number 20610 and 9104, movement number 2251, dome signed and numbered Leze Bte Paris, early exquisite calibre, lever escapement, 2 barrels, repeating the hours and quarters, solid gold wheels, ring-shaped lever, enamel dial (fine hairlines), Breguet steel hands, ticking, but needs service, very fine and technically interesting collector's watch with the extremely rare combination of repeater and seconde morte.



4107

3.000 € - 4.500 €

Taschenuhr: exquisite Louis Audemars Damenuhr mit Repetition, No. 10635, ca. 1868

Ca. Ø 34 mm, ca. 36g, 18K Goldgehäuse mit Louis Audemars Punze, No. 10635, exquisite Louis Audemars Präzisionsankerwerk mit Viertelstunden-Repetition, Wolfsverzahnung, goldenen Laufrädern und Louis Audemars Bischofsstab-Anker, Spitzenqualität, einwandfrei erhaltenes Emaille-zifferblatt und feine Goldzeiger, sehr schöner Zustand, funktionstüchtig.

Pocket watch: exquisite Louis Audemars ladies' watch with repeater, No. 10635, ca. 1868

Ca. Ø34 mm, approx. 36g, 18k gold case with Louis Audemars punch, No. 10635, exquisite Louis Audemars precision lever movement with quarter repeater, wolf's toothing, gold wheels and Louis Audemars bishop's crook lever, top quality, perfectly preserved enamel dial and fine gold hands, very beautiful condition, in working order.



4108

3.200 € - 5.000 €

Taschenuhr: exquisite Damensavonnette mit Repetition, Breguet-Schüler Charles Oudin/Louis Audemars, ca. 1875

Ca. Ø34mm, ca. 47g, 18K Gold, Savonnette à-goutte von hervorragender Qualität, No. 13691, Staubdeckel signiert Charles Oudin No. 33921, Horloger de la Marine, hochfeines Präzisionsankerwerk mit Repetition der Stunden und Viertelstunden, signiertes Emaillezifferblatt (feiner Haarriss), gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, sehr schöner Zustand, selten.

Pocket watch: exquisite lady's hunting case watch with repeater, Breguet student Charles Oudin/Louis Audemars, ca. 1875

Ca. Ø34mm, approx. 47g, 18K gold, excellent quality hunting case watch, No. 13691, dome signed Charles Oudin No. 33921, Horloger de la Marine, very fine precision lever movement, repeating the hours and quarters, signed enamel dial (fine hairline), blued steel hands, in working order, very beautiful condition, rare.



4109

3.000 € - 6.000 €

Taschenuhr: schwere Goldsavonnette mit Minutenrepetition, Kaliber Le Coultre, um 1900

Ca. Ø54mm, ca. 117g, 14K Gold, Savonnette à-goutte von hervorragender Qualität, high-grade Präzisionsankerwerk mit Genfer Streifen, Minutenrepetition, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig und in sehr gutem Erhaltungszustand.

Pocket watch: heavy gold hunting case watch with minute repeater, Le Coultre calibre, ca. 1900

Ca. Ø54mm, ca. 117g, 14K gold, hunting case watch à-goutte of excellent quality, high-grade precision lever movement, Geneva stripes, minute repeater, perfectly preserved enamel dial, pink gold hands, in working order and in very good condition.



4110

3.000 € - 5.000 €

Seltene und hochfeine Präzisionstaschenuhr mit Minutenrepetition, Union Horlogere Bienne-Geneve, ca. 1900

Ca. Ø 56,5mm, ca. 131g, 14K Rotgold, Savonnette à-goutte, Seriennummer 60034, Werksverglasung, hochfeines Präzisionsankerwerk mit Minutenrepetition, einwandfrei erhaltenes, gestuftes Emaillezifferblatt, signiert, rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig, hervorragender Erhaltungszustand, seltene Sammleruhr in beeindruckender Größe.

Rare and extremely fine precision pocket watch with minute repeater, Union Horlogere Bienne-Geneve, ca. 1900

Ca. Ø56.5mm, approx. 131g, 14K pink gold, hunting case à-goutte, serial number 60034, glazed movement, ultra-fine precision lever movement, minute repeater, perfectly preserved, stepped enamel dial, signed, pink gold hands, in working order, in excellent condition, rare collector's watch of impressive size.

4111

3.000 € - 7.500 €

Taschenuhr: schwere und große 18K Goldsavonnette mit Repetition und emailliertem Figurenautomat Jacquemart, Leon Levy & Freres Biel & Geneve, No.35458, ca.1900

Ca. Ø58mm, ca. 124g, 18K Rotgold, alle 3 Deckel aus Gold, Werksverglasung, Schweizer Ankerwerk mit Repetition der Stunden und Viertelstunden, außergewöhnlich prächtiger Figurenautomat, Hintergrund dunkelgrüne Guilloche-Emaille, Zifferblatt rote Guilloche-Emaille, rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig, kleine Druckstellen am Gehäuse.



Pocket watch: heavy and large 18K gold hunting case repeater and enamelled Jacquemart figure automaton, Leon Levy & Freres Biel & Geneve, No.35458, ca. 1900

Ca. Ø58mm, ca. 124g, 18K pink gold, all 3 lids gold, glazed movement, Swiss lever movement, repeating the hours and quarters, extraordinary magnificent figure automaton, background dark green engine turned enamelled, dial red engine turned enamelled, pink gold hands, in working order, case with small dents.





4112

3.500 € - 7.500 €

Taschenuhr: Schwere Rotgoldsavonnette mit Repetition und seltenem Automat „Die Schmiede“, Ca. 1890

Ca. Ø 51mm, ca. 128g, 18K Rotgold, Savonnette a-goutte, Staubdeckel bezeichnet Repetition a Automates, Seriennummer 26859, Werksverglasung, schweizer Werk wird verschraubten Chatons, bez. Patent, Repetition der Stunden und Viertelstunden, schauseitig der äußerst seltene Figurenautomat „Die Schmiede“ mit 2 Jacquemart-Figuren die während der Repetition mit Hämmern auf dem Amboss schlagen, Emaille-Ziffernreif (professionell restaurierte Haarrisse), gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig. Ein nahezu identischer Automat wurde 2013 in New York versteigert (<https://www.cortrie.de/go/PZP>).

Pocket watch: heavy pink gold hunting case watch with repeater and rare automaton „The Blacksmiths“, ca. 1890

Ca. Ø51mm, ca. 128g, 18k pink gold, hunting case a-goutte, dome marked Repetition a Automates, serial number 26859, glazed movement, Swiss movement with screwed chatons, marked Patent, repeating the hours and quarters, on the front the extremely rare figure automaton „The Blacksmiths“ with 2 Jacquemart figures striking the anvil with hammers during repeating, enamel numeral ring (professionally restored hairlines), blued steel hands, in working order. An almost matching automaton was auctioned in New York in 2013 (<https://www.cortrie.de/go/PZP>).





4113

2.500 € - 10.000 €

Taschenuhr: Art déco Rarität, Weißgold/Emaille, signiert Cartier, vermutlich um 1925

Ca. 38 x 38mm, ca. 52g, Krone mit einem Saphir besetzt, einzigartig emailliert als „Lapislazuli-Imitat“, Gehäuse aus 18K Weißgold mit französischer Punze, No. 510, super flaches Präzisionsankerwerk, Inter Watch Co. Geneva No. 130, typisches Cartier Zifferblatt, versilbert, signiert, Art déco Stahlzeiger, Zifferblatt mit partieller Korrosion, insgesamt sehr gut erhalten, mit makelloser Emaille, funktionstüchtig, extrem selten.

Pocket watch: Art deco rarity, white gold/enamel, signed Cartier, probably around 1925

Ca. 38 x 38mm, ca. 52g, crown set with a sapphire, unique enamelled as „lapis lazuli“, 18K white gold case with French punch, No. 510, super thin precision lever movement, Inter Watch Co. Geneva No. 130, typical Cartier dial, silvered, signed, Art Deco steel hands, dial partly corroded, overall in very good condition, with flawless enamel, in working order, extremely rare.



4114

2.500 € - 4.500 €

Taschenuhr: Cartier „Extra Slim“ Frackuhr, persönliche Uhr von Bruno Fieremans „Blon D'hin“ 1874-1951

Ca. Ø 45mm, lediglich 5,4mm stark, ca. 48g, 18K Gold, rückseitige Widmung aus dem Jahre 1844, Seriennummer 32747, originales, extra flaches Präzisionsankerwerk in Spitzenqualität, European Watch. Comp., Genfer Streifen, reguliert in 8 Lagen, originales Zifferblatt, signiert Cartier, originale Stahlzeiger, guter Zustand, gangbar, Reinigung empfohlen, historisch interessante Art Deco Uhr von Cartier. Bruno François Fieremans, bekannt als Georges Blon D'hin oder Blon D'hin begann seine Karriere im Jahr 1900 als Komiker und führte dann verschiedene Revuen in Paris und in der Provinz auf, begleitet von anderen belgischen Künstlern wie Mars Moncey.

Pocket watch: Cartier „Extra Slim“ dress watch, personal watch of Bruno Fieremans „Blon D'hin“ 1874-1951

Ca. Ø45mm, only 5.4mm thick, ca. 48 g, 18K gold, back with dedication from 1844, serial no. 32747, original, extra thin precision lever movement in top quality, European Watch. Comp., Geneva stripes, adjusted in 8 positions, original dial, signed Cartier, original steel hands, in good condition, intact, cleaning recommended, historically interesting Art Deco watch by Cartier. Bruno François Fieremans, known as Georges Blon D'hin or Blon D'hin began his career in 1900 as a comedian and then performed various revues in Paris and in the provinces, accompanied by other Belgian artists such as Mars Moncey.

4115

2.500 € - 6.500 €

Taschenuhr: sehr seltenes Breguet Ankerchronometer mit Originalbox, Breguet Paris No. 596, ca.1900

Ca. Ø 52,5mm, ca. 97g, 18K Gold, Breguet-Signatur sowie Seriennummer 596, exquisites Ankerchronometerwerk mit Chronometer-Unruh und Wolfsverzahnung, einwandfrei erhaltenes, originales, signiertes und nummerngleiches Emaillezifferblatt, goldene Breguet-Zeiger, signierte und nummerngleiche Originalbox, funktionstüchtig, hochfeines Breguet-Taschenchronometer in seltenem Zustand mit Originalbox.



Pocket watch: very rare Breguet Ankerchronometer with original box, Breguet Paris No.596, ca. 1900

Ca. Ø52.5mm, approx. 97g, 18k gold, Breguet signatures and serial number 596, exquisite Ankerchronometer movement, chronometer balance, wolf's toothing, perfectly preserved, original, signed and matching numbered enamel dial, gold Breguet hands, signed and matching numbered original box, in working order, very fine Breguet pocket chronometer in rare condition with original box.

4116

4.000 € - 10.000 €

Taschenuhr: höchst attraktive, große 2-farbige Frackuhr mit Minutenrepetition, Gübelin No.201784, gefertigt für Tiffany ca.1925

Ca. Ø50mm, ca. 73g, 18K Weißgold/Gelbgold, Gehäuse beidseitig mit Reliefrand, Bügel ebenso, Gehäuse mit Doppelsignatur, Gübelin Made for Tiffany, Gehäusenummer 38122, hochfeines Präzisionsankerwerk mit Minutenrepetition, Spitzenqualität, signiert E. Gübelin, Genfer Streifenschliff, signiertes Zifferblatt mit goldenen Breguet-Ziffern, goldene Zeiger, gangbar, Reinigung empfohlen. Die Uhr befindet sich in fantastischem Erhaltungszustand und ist eine höchst seltene Qualität.



Pocket watch: very attractive large 2-coloured dress watch with minute repeater, Gübelin No.201784, made for Tiffany ca. 1925

Ca. Ø50mm, ca. 73g, 18K white gold/yellow gold, case and bow with relief rim on both sides, case with double signature, Gübelin Made for Tiffany, case number 38122, highly refined precision lever movement, minute repeater, top quality, signed E. Gübelin, Geneva stripes, signed dial with gold Breguet numerals, gold hands, intact, cleaning recommended. The watch is in fantastic condition and is a very rare quality.



4117

5.000 € - 25.000 €

Rarität, Breguet Taschenchronometer mit Schleppzeiger-Chronograph und Zähler, No. 2478, mit Originalbox, Paris ca.1915

Ca. Ø55mm, ca. 113g, originales Silbergehäuse, Staubdeckel signiert und nummeriert 2478, Gehäusenummer 39725, Gehäusemacher-Punze AD, Ankerchronometer von allerfeinster Qualität mit Schleppzeiger-Chronograph, hervorragend erhaltenes Emaillezifferblatt mit roter und blauer Skala sowie 30-Minuten-Zähler, Chronograph Ratrapante, hervorragender Erhaltungszustand mit originaler, signierter und nummerierter Box, nummergleich mit dem Staubdeckel 2478. Da die Uhr vermutlich seit Jahrzehnten unangetastet ist, ist eine Reinigung dringend notwendig. Diese Breguet Taschenchronometer sind außerordentlich selten, insbesondere mit der Komplikation eines Schleppzeiger-Chronographen. Ein weißgoldenes Ankerchronometer von Breguet No.2378 erzielte in unserer 197. Auktion einen außergewöhnlich hohen Preis von über 38.000€.

Pocket watch: rarity, Breguet pocket chronometer with split-seconds and counter, No. 2478, with original box, Paris ca. 1915

Ca. Ø55mm, ca. 113g, original silver case, dome signed and numbered 2478, case number 39725, case maker's punch AD, very fine quality Ankerchronometer, split-seconds chronograph, excellently preserved enamel dial, red and blue scale, 30-minute counter, split-seconds, in excellent condition, signed original and numbered box, matching number with dome 2478. As the watch has probably been untouched for decades, cleaning is strictly necessary. These Breguet pocket chronometers are exceptionally rare, especially with the split-seconds complication. A white gold Ankerchronometer by Breguet No.2378 was sold for an exceptionally high price of more than 38,000€ in our 197th auction.



4118

2.500 € - 4.500 €

Taschenuhr: extrem seltenes Ulysse Nardin Ankerchronometer mit Schleppzeiger-Ärzte Chronograph, ca. 1915

Ca. Ø 55mm, ca. 140g, Silber, schweres Savonnettegehäuse mit Ulysse Nardin Punze, Gehäusepunze 321113, Staubdeckel ebenfalls signiert, Ankerchronometerwerk mit besonders großer Unruh und Feinregulierung, Werksnummer 201146, Chronograph Rattrapante mit Schleppzeiger und Zähler, extrem seltenes, perfektes Emaillezifferblatt mit Pulsations-Skala, ebenfalls signiert, spanische Bezeichnung „Chronografo Medical“, gebläute Stahlzeiger, Staubdeckel mit Besitzer- Gravur, vermutlich ein Arzt aus Buenos Aires.

Pocket watch: extremely rare Ulysse Nardin Ankerchronometer doctor's watch with split-seconds chronograph, ca. 1915

Ca. Ø55mm, ca. 140g, silver, heavy hunting case watch with Ulysse Nardin punch, case punch 321113, dome also signed, Ankerchronometer movement, extra large balance, fine adjusting device, movement number 201146, chronograph rattrapante with split-seconds and counter, extremely rare, perfectly preserved enamel dial with pulsation scale, also signed, Spanish inscription „Chronografo Medical“, blued steel hands, dome with owner's engraving, probably a doctor from Buenos Aires.



4119

3.500 € - 7.500 €

Taschenuhr: extrem seltenes Ankerchronometer mit Kalender, signiert Vacheron & Constantin, ca. 1870

Ca. Ø 50mm, ca. 88g, 18K Gold à-goutte, Staubdeckel signiert, Staubdeckel innen mit auspolierter Widmung, hochfeines Chronometerwerk mit Chronometer-Unruh, Wolfsverzahnung und Spezialanker, Emaillezeifferblatt mit Anzeige von Datum und Wochentag, gebläute Stahlzeiger, guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig, extrem seltene Sammleruhr.

Pocket watch: extremely rare Ankerchronometer with calendar, signed Vacheron & Constantin, ca. 1870

Ca. Ø50mm, approx. 88g, 18k gold à-goutte, signed dome, dome inside with polished out dedication, very fine chronometer movement, chronometer balance, wolf's toothing and special lever, enamel dial showing date and day of the week, blued steel hands, in good condition, in working order, extremely rare collector's watch.



4120

3.000 € - 10.000 €

Taschenuhr: beeindruckende astronomische Savonnette mit Minutenrepetition und Chronograph, Schweiz um 1900

Ca. Ø 60mm, ca. 190g !, 18K Rotgold, Savonnette à-goutte von beeindruckender Qualität, Seriennummer 93603, Werksverglasung, hochkompliziertes Schweizer Präzisionsankerwerk mit Vollkalender, Mondphase, Minutenrepetition und Chronograph, somit 6 verschiedene Komplikationen, originales Emaillezifferblatt (minimale Krakelee im Randbereich), rotgoldene Zeiger, funktionstüchtig und insgesamt sehr schön erhalten, beeindruckende Qualität und außergewöhnliche Ausführung mit 60mm/190g!



Pocket watch: impressive astronomical hunting case watch with minute repeater and chronograph, Switzerland around 1900

Ca. Ø60mm, ca. 190g, 18K pink gold, hunting case à-goutte of impressive quality, serial number 93603, glazed movement, highly complicated Swiss precision lever movement, triple calendar, moon phase, minute repeater and chronograph, thus 6 different complications, original enamel dial (minimal peripheral craquelage), pink gold hands, in working order and overall in very beautiful condition, impressive quality and exceptional construction with 60mm/190g!



4121

2.500 € - 3.500 €

Taschenuhr: historisch interessante Savonnette A. Lange & Söhne Glashütte, No. 69302, ca. 1910, Präsentuhr

Ca. Ø 52,5 mm, ca. 91g, 14K Rotgold, Savonnette mit 3 Golddeckeln, Staubdeckel mit Widmung, Präsentuhr der Gräfin Tyszkiewicz, Gehäuse und Werk nummerngleich 69302, A. Lange & Söhne Präzisionsankerwerk der Qualität Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte, Feinregulierung, Goldanker, goldenes Ankerrad, originales, gestuftes, signiertes Emaille-Zifferblatt, originale Zeiger aus Rotgold, funktionstüchtig, sehr schöner Erhaltungszustand, historisch interessante Lange & Söhne Sammleruhr aus gräflichem Besitz. Das Geschlecht der Tyszkiewicz war eines der mächtigsten und wohlhabendsten Magnatengeschlechter in Polen-Litauen.

Pocket watch: historically interesting hunting case watch A. Lange & Söhne Glashütte, No. 69302, ca. 1910, presentation watch

Ca. Ø52.5mm, ca. 91g, 14k pink gold, hunting case watch with 3 gold lids, dome with dedication, presentation watch of Countess Tyszkiewicz, case and movement with matching number 69302, A. Lange & Söhne precision lever movement, quality Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte, fine adjusting device, gold lever, gold escape wheel, original, stepped, signed enamel dial, original pink gold hands, in working order, in very beautiful condition, historically interesting Lange & Söhne collector's watch from the countess's estate. The Tyszkiewicz family was one of the most powerful and wealthy noble families in Poland-Lithuania.



4122

2.500 € - 3.500 €

Taschenuhr: besonders große A. Lange & Söhne Glashütte Goldsavonnette mit Originalbox und Originalzertifikat, Glashütte 1899

Ca. Ø54mm, ca. 115g, 14K Rotgold, Gehäuse und Werknummerngleich 51020, Präzisionswerk mit Goldanker, goldenem Ankerrad und Feinregulierung, Qualität Deutsche Uhrenfabrikation, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt mit roter Minuterie, originale Goldzeiger, gangbar und in seltenem Zustand mit Originalpapieren sowie Originalbox mit Ersatzfeder und Ersatzglas, Reinigung empfohlen..

Pocket watch: especially large A. Lange & Söhne Glashütte gold hunting case watch with original box and original certificate, Glashütte 1899

Ca. Ø54mm, approx. 115g, 14K pink gold, case and movement with matching number 51020, precision movement, gold lever, gold escape wheel, fine adjusting device, quality Deutsche Uhrenfabrikation, perfectly preserved enamel dial with red minutes, original gold hands, intact and in rare condition, with original papers and original box with replacement spring and replacement glass, cleaning recommended.



4123

5.000 € - 10.000 €

Taschenuhr: historisch bedeutende Goldsavonnette, Präsentuhr König Vittorio Emanuele III. von Italien, ca. 1910

Ca. Ø 58,5mm, ca. 163g, 18K Gold, Sprungdeckel mit mehrfarbig emailliertem Königswappen, Seriennummer 25315, Savonnette in sehr massiver Ausführung mit 3 Golddeckeln, Präzisionsankerwerk mit Viertelstunden- Repetition und Chronograph, perfekt erhaltenes Emaillezifferblatt mit 1/5-Sekunden-Teilung, bezeichnet „Ecolo Watch“, gebläute Breguet-Zeiger, funktionstüchtig, sehr schön erhalten, beeindruckende und historisch interessante Goldsavonnette. Es sind nur wenige Taschenuhren mit dieser Kennzeichnung des italienischen Königshauses bekannt. Eine weitere Taschenuhr mit identischer Gehäusedekoration, jedoch komplizierterem Werk ist bekannt und wurde 2001 in Genf versteigert (<https://www.cortrie.de/go/38x>).

Pocket watch: historically important gold hunting case watch, presentation watch of King Vittorio Emanuele III of Italy, ca. 1910

Ca. Ø58.5mm, ca. 163g, 18k gold, spring lid with multi-coloured enamelled royal coat of arms, serial number 25315, very solid hunting watch case with 3 gold lids, precision lever movement with quarter repeater and chronograph, perfectly preserved enamel dial with 1/5 second register, marked „Ecolo Watch“, blued Breguet hands, in working order, very beautiful condition, impressive and historically interesting gold hunting case watch. Only a few pocket watches with this mark of the Italian royal family are known. Another pocket watch with matching case decoration but a more complicated movement is known and was auctioned in Geneva in 2001 (<https://www.cortrie.de/go/38x>).



4124

6.000 € - 10.000 €

Taschenuhr: ungewöhnliche Patek Philippe Goldsavonnette mit Repetition und Adelsmonogramm, ca.1890

Ca. Ø50mm, ca. 104g, 18K Gold, Savonnette a-goutte, Sprungdeckel mit Adelsmonogramm, Staubdeckel signiert 23594, Gehäusenummer 211529, frühes hochfeines Patek Philippe Brückenwerk mit Viertelstunden-Repetition, Ankerchronometer, signiertes, sehr gut erhaltenes Emaillezifferblatt, feine Breguet-Stahlzeiger, insgesamt gut erhalten und wenig benutzt. Gehäuserand mit flacher Druckstelle. Die Uhr ist in ihrer Ausführung eine Besonderheit. Das Werk stammt aus der Zeit um 1865 und wurde erst um 1890 bei Patek Philippe in dieses Savonnettegehäuse verbaut (Staubdeckel und Werk nummerngleich).

Pocket watch: unusual Patek Philippe gold hunting case watch with repeater and nobility monogram, ca. 1890

Ca. Ø50mm, approx. 104g, 18K gold, hunting case watch a-goutte, spring lid with noble monogram, dome signed 23594, case number 211529, early very fine Patek Philippe bridge movement, quarter-hour repeater, Ankerchronometer, signed enamel dial in very good condition, fine Breguet steel hands, overall in good condition and little used. Case band with flat dent. The watch is special in its design. The movement dates from around 1865 and was installed in this hunting case by Patek Philippe around 1890 (dome and movement with matching number).



4125

1.500 € - 2.000 €

Armbanduhr: seltene Omega „waterproof“, Nachfolgemodell der „Marine“, ca.1938

Ca. 23 × 38 mm, „wasserdichtes“ Spezialgehäuse aus Edelstahl, bezeichnet „waterproof“, Gehäusenummer 9901521, Werksnummer 9194049, Handaufzug, versilbertes Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, altes Lederarmband mit Dornschnelle, gangbar.

Wristwatch: rare Omega „waterproof“, successor model to the „Marine“, ca. 1938

Ca. 23 × 38 mm, „waterproof“ special stainless steel case, marked „waterproof“, case number 9901521, movement number 9194049, manual winding, silvered dial, blued steel hands, old leather strap with buckle, intact.



4126

2.500 € - 5.000 €

Armbanduhr: sehr seltene, große, weißgoldene Art Deco Herrenuhr, Jules Jürgensen „Curvex“, ca. 1930

Ca. 26 × 41mm, 18K Weißgold, Curvex-Form mit gewölbtem Boden, Jules Jürgensen Gehäusepunze, Seriennummer nur noch teilweise lesbar, aber sehr wahrscheinlich identisch mit der Werksnummer 17503, hochfeines Kaliber, ähnlich der Werke von Patek Philippe, 18 Steine, justiert in 5 Lagen, komplett signiert und nummeriert, versilbertes Zifferblatt mit goldenen Breguet-Ziffern, goldene Zeiger, Boden mit Besitzergravur, vermutlich originales Eidechsen Lederarmband mit Dornschnelle, gangbar, Service empfohlen, äußerst selten.

Wristwatch: very rare, large, white gold Art Deco men's watch, Jules Jürgensen „Curvex“, ca. 1930

Ca. 26 × 41mm, 18k white gold, Curvex shape with domed back, Jules Jürgensen case punch, serial number only partially legible, but very probably matching the movement number 17503, very fine calibre, similar to Patek Philippe movements, 18 jewels, adjusted in 5 positions, completely signed and numbered, silvered dial with gold Breguet numerals, gold hands, back with owner's engraving, probably original lizard leather strap with buckle, intact, service recommended, extremely rare.



4127

3.500 € - 7.000 €

Armbanduhr: frühe rechteckige A.Lange & Söhne REF. 2401/38, 14K Gold, Versandbucheintrag 1939

Ca. 29 x 22mm (ohne Bandanstöße), 14K Goldgehäuse, Scharnierboden, Seriennummer 103XXX, Gehäuse innen mit A.L&S Punze, Handaufzug, bimetalliche Kompensationsunruh, Brücke signiert „Lange Uhr“, feine Schliiffdekoration, vergoldetes Zifferblatt mit leichter Patina, schwarze arabische Ziffern, gebläute Stahlzeiger, Zifferblatt signiert „Lange Glashütte/SA.“, Kunststoffglas, neuzeitliches blau-gelbes Textilband mit Edelstahl-Dornschnelle, funktionstüchtig, gut erhalten, frühe Baureihe, selten, inkl. Auszug aus dem Lange Versandbuch, im März 1939 verkauft mit einem Listenpreis von 132,50 Reichsmark.

Wristwatch: early rectangular A.Lange & Söhne REF. 2401/38, 14K gold, shipping book entry 1939

Ca. 29 x 22mm (without lugs), 14K gold case, hinged back, serial number 103XXX, case inside with A.L&S punch, manual winding, bimetallic compensation balance, bridge signed „Lange Uhr“, fine stripes decoration, gilt dial with light patina, black Arabic numerals, blued steel hands, dial signed „Lange Glashütte/SA.“, plastic glass, modern blue-yellow textile strap with stainless steel buckle, in working order, well preserved, early series, rare, including extract from the Lange shipping book, sold in March 1939 with a list price of 132.50 Reichsmark.



4128

4.000 € - 10.000 €

Armbanduhr: sehr seltene Patek Philippe Ref. 2513 mit konkavem Gehäuse, sog. „Cioccolatone“, ca. 1954/55

Ca. 27 × 36mm, 18K Gold, Referenznummer 2513, Seriennummer 689172, sehr seltene Gehäuseform, quadratisch konkav, sog. Cioccolatone, Druckboden, Handaufzug Kaliber 10-200, Werksnummer 744511, Genfer Streifen, versilbertes Zifferblatt, rotgoldene Zeiger, hochwertiges Lederarmband mit Patek Philippe Dornschnalle, guter Zustand, funktionsfähig, selten.

Wristwatch: very rare Patek Philippe Ref. 2513 with concave case „Type Cioccolatone“, ca. 1954/55

Ca. 27 × 36mm, 18K gold, reference number 2513, serial number 689172, very rare case shape, square concave, pressed back, manual winding calibre 10-200, movement number 744511, Geneva stripes, silvered dial, pink gold hands, high quality leather strap with Patek Philippe buckle, good condition, in working order, rare.



4129

2.500 € - 4.000 €

Armbanduhr: äußerst seltene roségoldene Zenith mit schwarzem Zifferblatt „Bumper-Ciocolatone „, ca.1955

Ca. 33 × 33 mm, 18K Roségold, Seriennummer 851903, frühes Automatikwerk mit Hammer- Automatik, sog. „Bumper“ Kaliber 133.8, Werksnummer 4999683, hervorragend erhaltenes schwarzes Zifferblatt, Zentralsekunde, rotgoldene Indexe und rotgoldene Zeiger, hervorragender Zustand, selten, funktionstüchtig.

Wristwatch: extremely rare pink gold Zenith with black dial „Bumper-Ciocolatone“, ca. 1955

Ca. 33 × 33 mm, 18K pink gold, serial number 851903, early automatic movement with hammer automatic, so-called „Bumper“ calibre 133.8, movement number 4999683, excellently preserved black dial, centre seconds, pink gold indexes, pink gold hands, in excellent condition, rare, in working order.



4130

4.500 € - 6.500 €

Armbanduhr: rare frühe Patek Philippe Ref. 1438 „Hooded Lugs“ in Pink Gold, ca.1946

Ca. 24 × 34mm, sehr seltene Gehäuseform mit verdeckten Band-Anstößen, seltene Ausführung in 18K Roségold, Referenznummer 1438, Seriennummer 658506, Handaufzug, Werksnummer 972274, vergoldetes Zifferblatt mit aufgesetzten rotgoldenen Ziffern(kleine Restaurierungen), rotgoldene Zeiger, neuwertiges Lederarmband mit PP Dornschließe, funktionstüchtig.

Wristwatch: rare early Patek Philippe Ref. 1438 „Hooded Lugs“ in pink gold, ca. 1946

Ca. 24 × 34mm, very rare case shape with concealed lugs, rare version in 18K pink gold, reference number 1438, serial number 658506, manual winding, movement number 972274, gilt dial with applied pink gold numerals (minor restorations), pink gold hands, like new leather strap with PP buckle, in working order.





4131

7.000 € - 12.000 €

Armbanduhr: seltene große, rechteckige Patek Philippe Ref. 2434, ca. 1949

Ca. 25 × 40 mm, 18K Gold, Ref. 2434, Gehäusenummer 656602, Werksnummer 953426, originales Zifferblatt, altes Lederarmband mit signierter Dornschnalle, funktionstüchtig, seltene, große Referenz.

Wristwatch: rare large, rectangular Patek Philippe Ref. 2434, ca. 1949

Ca. 25 × 40 mm, 18k gold, ref. 2434, case no. 656602, movement no. 953426, original dial, old leather strap with signed buckle, in working order, rare reference.





4132

1.600 € - 5.000 €

Taschenuhr: bedeutende, große Gold/Emaille-Taschenuhr mit beidseitigem Perlbesatz, Pierre Gregson Paris, ca.1775

Ca. Ø51mm, ca. 81g, 18K Gold, beidseitiger Besatz mit Orientperlen, rückseitig Emaille-Lupenmalerei feinsten Qualität (leider beschädigt und restaurierungsbedürftig), Öffnungsknopf im Pendant, signiertes Spindelwerk, gangbar, signiertes, makellos erhaltenes Emaillezifferblatt, originale Zeiger aus Rotgold, bis auf das beschädigte Emaille-Gemälde befindet sich die Uhr in sehr gutem Zustand. Jean-Pierre Gregson war französischer Hofuhrmacher englischer Abstammung. Emailleuhren mit seiner Signatur gehören zu den gesuchtesten Sammlerobjekten auf diesem Gebiet und erzielen auf internationalen Kunstauktionen Liebhaberpreise. Gregson war offensichtlich ein sehr fähiger Meister und gehörte zu den ersten Uhrmachern, die Lépine's Brückenkaliber verwendeten. 1776 wurde er zum Hofuhrmacher ernannt, was bald bei der Bezeichnung seiner Uhren sichtbar wurde. Waren sie anfangs noch mit „Gregson à Paris“ signiert, kommt später der Zusatz „Hger du Roy“ dazu. Seine bedeutende Stellung zeigt sich auch in der Tatsache, dass er 1786 als Mitglied einer Kommission zur Gründung einer königlichen Manufaktur berufen wurde. Die anderen Mitglieder waren die berühmtesten Uhrmacher Frankreichs – Breguet, Berthoud und Lepaute. Im einwandfreien Zustand wäre diese Uhr ein Museumsobjekt im Wert von 20.000-30.000€/CHF. Ein vergleichbares Objekt wurde 2012 in Genf angeboten (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/Q2W>).

Pocket watch: important, big gold/enamel pocket watch with pearls on both sides, Pierre Gregson Paris, ca. 1775

Ca. Ø51mm, ca. 81g, 18K gold, orient pearls on both sides, enamel painting in finest quality on back (unfortunately damaged, needs restoration), pendant with opening button, signed verge movement, movement intact, signed enamel dial in perfect condition, original pink gold hands, except for the damaged enamel painting, the watch is in very good condition. Jean-Pierre Gregson was a French court watchmaker of English descent. Enamel watches with his signature are among the most wanted collectors' objects and reach high collector's prices in international art auctions. Gregson was obviously a very capable master and one of the first watchmakers to use Lépine's bridge caliber. In 1776 he became a court watchmaker, which soon became visible in the designation of his watches. At first they were signed with „Gregson à Paris“, later with the addition „Hger du Roy“. His significant position is also evident in the fact that he was appointed in 1786 as a member of a commission establishing a royal manufactory. The other members were the most famous watchmakers in France - Breguet, Berthoud and Lepaute. In perfect condition, this watch would be a museum object worth 20,000-30,000 €/CHF. A comparable watch was offered in Geneva auction in 2012 (source: <https://www.cortrie.de/go/Q2W>).

4133

750 € - 1.500 €

Uhrenschlüssel: extrem seltener Gold/Emaillie Spindeluhrenschlüssel mit Porträt von Maria Stuart, Königin von Schottland

Ca. 59 mm lang, Handarbeit aus Gold, rückseitig geschlossen, schauseitig allerfeinste Emaillie-Lupenmalerei, Vierkant aus Stahl, vermutlich Ende 18.Jh., sehr schöner Zustand, lediglich minimale Mängel im Randbereich der Plakette, extrem selten.

Watch key: extremely rare gold/enamel verge watch key with portrait of Mary Stuart, Queen of Scotland

Ca. 59 mm long, gold handwork, closed back, face with finest enamel painting, steel square, probably late 18th century, very beautiful condition, only minimal imperfections at the rim of the plaque, extremely rare.



4134

1.600 € - 3.500 €

Petschaft mit Musikspielwerk: Berlocke um 1820, vermutlich Genf

Ca. 35 x 28 x 18mm, ca. 17g, 18K Rotgold, Aufzug durch Drehung der Öse, Auslösung durch Schieber im Sockel, funktionstüchtig und gut erhalten! Diese Petschaften gehörten neben den großen goldenen Prunkschlüsseln zu wertvollen Taschenuhren aus der Zeit um 1820.

Signet with musical mechanism: Berlocke around 1820, probably Geneva

Ca. 35 x 28 x 18mm, ca. 17g, 18K pink gold, winding by turning the loop, release by slide in the bottom, in working order and in good condition! These signets were part of valuable pocket watches from around 1820, together with the large gold splendour keys.



4135

2.600 € - 5.000 €

Taschenuhr: große Gold/Emaillespindeluh, Lechet Paris um 1795

Ca. Ø58,5mm, ca. 107g, beidseitig verglastes, vergoldetes Schutzgehäuse, Gehäuse 18K Gold, beidseitig hellblauer Emailletrand, schauseitig mit Miniatur-Orientperlen besetzt, rückseitig Emaille-Lupenmalerei mit Schriftzug : L'offrande a l'amitié (Angebot der Freundschaft), Darstellung einer jungen Dame am Altar der Liebe, Öffnungsknopf im Pendant, signiertes Spindelwerk, No. 3436, Zifferblatt im sehr seltenen, perfekten Zustand, besonders schöne Zeiger mit Diamantbesatz, Zifferblatt ebenfalls signiert, funktionstüchtig und durch das Schutzgehäuse sehr schön erhalten, Gemälde komplett original und nicht restauriert, lediglich im hellblauen Rand kleine, alte Restaurierungen der Emaille.

Pocket watch: large gold/enamel verge watch, Lechet Paris, ca. 1795

Ca. Ø58.5mm, ca. 107g, both sides glazed, gilt protective case, case 18K gold, light blue enamel rim on both sides, face set with miniature Oriental pearls, enamel painting with inscription: L'offrande a l'amitié (offer of friendship) on the back, representation of a young lady at the altar of love, opening button in the pendant, signed verge movement, No. 3436, dial in very rare, perfect condition, particularly beautiful hands set with diamonds, dial also signed, in working order and beautifully preserved by the protective case, painting completely original and not restored, only small, old restorations to the enamel in the light blue border.



4136

3.000 € - 5.000 €

Taschenuhr: hochfeine Gold/Emaille-Spindeluhhr mit Perlenbesatz und Repetition, Freres Esquivillon Geneve

Ca. Ø47mm, ca. 90g, exquisite 18K Goldgehäuse, gearbeitet in zwei Goldtönen, rückseitig Emaille-Lupenmalerei von sehr schöner Qualität, schauseitig Perlenbesatz, Gehäuseband mit feinen Klangöffnungen, Glocke, signiertes Spindelwerk No. 58456, Viertelstunden-Repetition auf Glocke, originales, signiertes Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, Werk läuft an, ist aber reinigungsbedürftig. Frères Esquivillon & Dechoudens, Genève, gilt als einer der bedeutendsten Genfer Hersteller dieser Emailleuhren. Die Uhr ist um 1780 gefertigt worden.

Pocket watch: extremely fine gold/enamel verge watch with pearl setting and repeater, Freres Esquivillon Geneve

Ca. Ø47mm, approx. 90g, exquisite 18K gold case, worked in two gold tones, back with very beautiful quality enamel painting, face set with pearls, case band with fine sound openings, bell, signed verge movement No. 58456, quarter repeater on bell, signed original enamel dial, pink gold hands, movement starts ticking but needs cleaning. Frères Esquivillon & Dechoudens, Genève, is considered one of the most important Geneva manufacturers of these enamel watches. The watch was made around 1780.



4137

3.500 € - 7.500 €

Taschenuhr: hochfeine Henry Capt Geneve mit Musikspielwerk und Repetition, No.6380

Ca. Ø56mm, ca. 114g, 18K Gold, guillochiert, Mittelteil mit Münzrand, signierter Staubdeckel, No. 6380, Lepine-Kaliber mit Viertelstundenrepetition und Musikspielwerk, Zylinderhemmung, goldenes, guillochiertes Zifferblatt, Breguet-Stahlzeiger, ausgezeichneter Erhaltungszustand, gangbar, Reinigung/Service empfohlen. Henry Capt war einer der bedeutendsten Genfer Hersteller von Musikuhren und Automatenuhren. Der optische Erhaltungszustand dieser Uhr ist herausragend.

Pocket watch: very fine Henry Capt Geneve with musical movement and repeater, No.6380

Ca. Ø56mm, ca. 114g, 18K gold, engine turned, coined band, signed dome, No. 6380, lepine calibre with quarter-repeating and musical movement, cylinder escapement, gold engine turned dial, Breguet steel hands, excellent condition, intact, cleaning/service recommended. Henry Capt was one of the most important Geneva makers of musical watches and automata watches. The optical condition of this watch is outstanding.



4138

3.500 € - 7.500 €

Taschenuhr: Rarität, außergewöhnlich kleine und extrem rare goldene Musikuhr mit dazugehöriger hochwertiger Uhrenkette, ca.1820

Ca. Ø40mm, ca. 54g, 18K Rotgold, Goldpunze Frankreich ab 1819, gepunzt D.R. No.2203, sehr seltenes Kaliber mit Zylinderwerk und Musikwerk, auszulösen über einen Schieber im Rand, guillochiertes Zifferblatt aus Silber, seltene Schlangenzeiger aus gebläutem Stahl, gangbar mit funktionierendem Musikwerk, dazugehörige sehr hochwertige 18K Uhrenkette mit integriertem Schlüssel, 2 Schiebern und aufwendig gearbeitetem Anhänger (dieser mit kleinen Druckstellen), Kette ca.22g schwer. Musikuhren in dieser Größe sind außerordentlich selten!



Pocket watch: rarity, exceptionally small and extremely rare gold musical watch with corresponding high-quality watch chain, ca. 1820

Ca. Ø40mm, ca. 54g, 18K pink gold, gold punch France since 1819, punched D.R. No.2203, very rare calibre, cylinder movement, musical movement, released by a slider in the band, engine turned silver dial, rare blued steel snake hands, intact, musical movement in working order, comes with a corresponding very high quality 18K watch chain with integrated key, 2 slider and elaborately worked pendant (this one with small dents), chain weighs ca. 22g. Musical watches of this size are extraordinarily rare!



4139

3.000 € - 7.000 €

Taschenuhr/Karosenuhr: exquisite kleine Emaille-Karosenuhr für den chinesischen Markt, George Beefield, um 1780

Ca. Ø70mm, ca. 215g, vergoldetes Doppelgehäuse, Außengehäuse mit fantastischer Paillone-Emaille, schauseitig Schmucksteinbesatz, signiertes Spindelwerk No.3329, signiertes Emaillezifferblatt, Breguet-Zeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig.

Pocket watch/coach clock: exquisite small enamel coach clock for the Chinese market, George Beefield, ca. 1780

Ca. Ø70mm, ca. 215g, gilt pair case, outer case with fantastic paillone enamel, face set with jewels, signed verge movement No.3329, signed enamel dial, Breguet steel hands, very good condition, in working order.



4140

3.000 € - 7.000 €

Taschenuhr: exquisite Gold/Emaillespindeluhr mit Repetition, Perrot Paris um 1800

Ca. Ø46,5mm, ca. 69g, 18K Rotgold, beidseitig besetzt mit großen Orientperlen, rückseitig Emaillemalerei von höchster Qualität, Paillonné-Arbeit auf dunkelblauer Guilloché-Emaille, signiertes Spindelwerk mit Repetition a-toc, No.196, signiertes, originales Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, gangbar, Spindeluhr von hochfeiner Qualität mit perfekt erhaltener Emaillemalerei!

Pocket watch: exquisite gold/enamel verge watch with repeater, Perrot Paris ca. 1800

Ca. Ø46.5mm, ca. 69g, 18k pink gold, both sides set with large Oriental pearls, back with enamel painting of the highest quality, paillonné work on dark blue guilloché enamel, signed verge movement with repeater a-toc, No.196, signed, original enamel dial, pink gold hands, intact, verge watch of the finest quality with perfectly preserved enamel painting!

4141

6.000 € - 15.000 €

Taschenuhr: bedeutende und museale Gold/Emaille Spindeluhhr mit Schlag auf Glocke, Higgs & Evans No.11999

Ca. Ø 48mm, ca. 119g, 18K Gold, Doppelgehäuse, äußerst aufwendig emailliertes Gehäuse in der typischen Manier von Higgs & Evans mit angedeuteten Perlen und ovaler Kartusche mit Lupenmalerei, Darstellung von Angelique et Medor, zwei Figuren aus dem Werk „Orlando Furioso“ des italienischen Autors Ludovico Ariosto aus dem 16. Jahrhundert. Das innere Gehäuse ist prächtig graviert, durchbrochen gearbeitet und mit einer Glocke für das Schlagwerk ausgestattet, das Werk ist geschützt durch den noch originalen Staubdeckel, signiert und nummeriert 11999, das hochfeine Spindelwerk mit Repetition ist identisch signiert und nummeriert und von feinsten Qualität mit Diamantdeckstein, originales, signiertes Emaillezifferblatt und originale rotgoldene Zeiger, gangbar und mit gutem Klang, englische Emaillespindeluhhr in Ausnahmequalität. Provenienz: Sammlung Georges Baptiste „La Mesure du Temps dans les Collections belges“. Higgs und Evans waren hochangesehene Uhrmacher, die Stand- und Tischuhren sowie Kleinuhren anfertigten. Sie arbeiteten zuerst in der Sweetings Alley und später dann im Royal Exchange. Die Firma wurde 1775 gegründet und bestand bis 1825. Higgs und Evans waren auf die Herstellung von Uhren für den spanischen Markt spezialisiert; einige ihrer Arbeiten sind im Science Museum zu sehen.



Pocket watch: important and museum-quality gold/enamel verge watch with strike on bell, Higgs & Evans No.11999

Ca. Ø48mm, approx. 119g, 18k gold, pair case, very elaborately enamelled case in the typical Higgs & Evans style with applied pearls and oval cartouche with magnifying glass painting, representation of Angelique et Medor, two figures from the 16th century work „Orlando Furioso“ by the Italian author Ludovico Ariosto. the inner case is magnificently engraved, pierced and fitted with a bell for the striking mechanism, the movement is protected by the original dome, signed and numbered 11999, the very fine verge movement with repeater is matching signed and numbered and of the finest quality with diamond endstone, signed original enamel dial and original pink gold hands, intact and with good sound, English enamel verge watch of exceptional quality. Provenance: Collection Georges Baptiste „La Mesure du Temps dans les Collections belges“. Higgs and Evans were highly respected watchmakers who made longcase and table clocks as well as small watches. They first worked in Sweetings Alley and later in the Royal Exchange. The company was founded in 1775 and existed until 1825. Higgs and Evans specialised in making watches for the Spanish market; some of their pieces can be seen in the Science Museum.





4142

3.800 € - 8.000 €

Taschenuhr: sehr wertvolle englische Zylinderuhr mit Emaillemalerei, John Ellicott London 7854, 1777/1784

Ca. Ø46mm, ca. 107g, Doppelgehäuse, mindestens 18K, möglicherweise auch 22K, beide Gehäuse mit Londoner Gold-Hallmarks, 1777 und 1784, äußeres Gehäuse prächtig emailliert, inneres Gehäuse glatt, Gehäuse, Staubdeckel und Werk nummerngleich 7857, hochfeines Ellicott-Werk mit Zylinderhemmung, und Diamantdeckstein, perfekt erhaltenes Emaillezifferblatt, Breguet Stahlzeiger, gangbar und sehr schön erhalten, kleine, professionelle Restaurierungen in der Emaille. John Ellicott war einer der bedeutendsten englischen Uhrmacher! Gold/Emailleuhren von Ellicott sind sehr begehrte Sammlerobjekte und haben auf Auktionen schon Rekordpreise erzielt! (<https://www.cortrie.de/go/7WD>).

Pocket watch: very valuable English cylinder watch with enamel painting, John Ellicott London 7854, 1777/1784

Ca. Ø46mm, approx. 107g, pair case, at least 18K, possibly also 22K, both cases with London gold Hallmarks, 1777 and 1784, outer case splendidly enamelled, inner case plain, case, dome and movement with matching number 7857, very fine Ellicott movement with cylinder escapement, diamond endstone, perfectly preserved enamel dial, Breguet steel hands, intact and in very beautiful condition, small, professional restorations in the enamel. John Ellicott was one of the most important English watchmakers! Gold/enamel watches by Ellicott are highly sought-after collector's items and have achieved record prices at auction!



4143

3.000 € - 6.000 €

Taschenuhr: exquisite, hochfeine Gold/Emaille-Lepine, Typ "Médailon à la Breguet", Tavernier-Gehäuse No.2584, ca.1805

Ca. Ø38mm, ca. 43g, 18K Gold, rückseitig aufwendig graviert und emailliert, Gehäusepunze Tavernier 2584, hochinteressantes Kaliber mit Zylinderhemmung, Zifferblatt im Stil der "Médailon à la Breguet", guillochiert, emaillierter Leitspruch: "La Mejor es la del olvido de las disgracias" (The best [hour] is the time to forget about the disgraces / misfortunes)", Breguet-Stahlzeiger, hervorragender, nahezu neuwertiger Erhaltungszustand, intakt. Bekannt und eindeutig zugeordnet sind die Breguet-Uhren No.2008 und 2053 mit den Tavernier-Gehäusen No. 2595 und 2634.

Pocket watch: very fine gold/enamel lepine, type „Médailon à la Breguet“, Tavernier-case no.2584, ca. 1805

Ca. Ø38mm, ca. 43g, 18K gold, back elaborately engraved and enamelled, case punch Tavernier 2584, highly interesting calibre, cylinder escapement, dial in the style of the „Médailon à la Breguet“, engine turned, enamelled slogan: „La Mejor es la del olvido de las disgracias“ (The best [hour] is the time to forget about the disgraces / misfortunes)“, Breguet steel hands, in excellent and almost like new condition, intact. The Breguet watches No.2008 and 2053 with the Tavernier cases No. 2595 and 2634 are known and clearly assigned.

4144

600 € - 1.500 €

Uhrenschlüssel: extrem seltener goldener Uhrenschlüssel mit doppelseitiger Steingemme, ca. 1800

Ca. 46mm lang, Gold, ovale Steingemme, beidseitig geschnittene Motive mit Darstellungen von Putten auf Streitwagen, sehr feine Qualität, sehr selten, vermutlich Frankreich um 1800.



Watch keys: extremely rare gold watch keys with double-sided stone intaglio, ca. 1800

Ca. 46mm long, gold, oval stone intaglio, both sides cut with representations of putti on chariots, very fine quality, very rare, probably France ca. 1800.



4145

1.300 € - 2.500 €

Uhrenschlüssel: extrem rarer Louis XVI Goldschlüssel mit Kalender, ca. 1780

Ca. 39mm lang, 3-farbig in Gold gearbeitet, extrem seltener, manueller Kalender mit französischem Wochentag und Datum (Verstellung fest), insgesamt sehr gut erhalten.

Watch key: extremely rare Louis XVI gold key with calendar, ca. 1780

Ca. 39mm long, 3-coloured gold work, extremely rare, manual calendar with French day of the week and date (setting rusted), overall in very good condition.



4146

4.000 € - 6.000 €

Taschenuhr: hochfeine Gold/Emaille-Spindeluhr mit Orientperlenbesatz und Repetition, ca. 1800

Ca. Ø47mm, ca. 76g, 18K Gold, herausragende Gehäusequalität, blaue Guilloche-Emaille, umrandet von außergewöhnlich großen Orientperlen, alle Perlen original, Pendant ebenfalls mit einer Orientperle besetzt, winziger Öffnungsknopf im Gehäuserand, signiertes Spindelwerk mit Repetition der Stunden und Viertelstunden auf den Gehäuserand, signiert De Belle Paris No.2639, verschraubtes Emaillezifferblatt (professionell restaurierte Haarrisse, nicht mehr sichtbar), sehr schöne Zeiger aus Rotgold, gangbar und sehr gut erhalten.

Pocket watch: very fine gold/enamel verge watch set with Oriental pearls and repeater, ca. 1800

Ca. Ø47mm, approx. 76g, 18K gold, outstanding case quality, blue engine turned enamel, framed by exceptionally large Oriental pearls, all pearls original, pendant also set with an Oriental pearl, tiny opening button in the case band, signed verge movement, repeating the hours and quarters on the case band, signed De Belle Paris No.2639, screwed enamel dial (professionally restored hairlines, no longer visible), beautiful pink gold hands, intact and in very good condition.



4147

1.400 € - 3.000 €

Uhrenschlüssel: feine Sammlung goldener Spindeluhrenschlüssel, ca. 1780-1850

Insgesamt 17 Stück, Gold, Gesamtgewicht ca. 60g, unterschiedliche Ausführungen, teilweise mit Steinbesatz, darunter seltene Exemplare, zum Beispiel ein rotgoldener Schlüssel mit beweglicher Siegelplatte und 2 Breguet-Schlüssel mit Ratsche.

Watch keys: fine collection of gold verge watch keys, ca. 1780-1850

A total of 16 pieces, gold, total weight approx. 60g, various designs, some with stone setting, including rare examples, for example a pink gold key with movable seal plate and 2 Breguet ratchet keys.



4148

4.000 € - 8.000 €

Automatische Taschenuhr mit frühem Schwinggewichtsaufzug, Provenienz Sammlung Sabrier

Ca. Ø55mm, ca. 116g, 18K Gold, Seriennummer 1945/29656, Zylinderwerk mit automatischem Aufzug, Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, Werk läuft an, muss aber gereinigt werden, vermutlich um 1790. Zylinderuhren aus dieser Zeit mit automatischem Aufzug sind extrem selten. Die größte bekannte Sammlung gehörte Jean-Claude Sabrier, dem Autor von „Les Montres automatiques: XVIIIe-XXIe siècles“. Dieses besonders frühe Exemplar aus dem 18. Jahrhundert war Bestandteil seiner Sammlung.

Automatic pocket watch with early self-winding mechanism, provenance Sabrier collection (<https://www.cortrie.de/go/gMR>)

Ca. Ø55mm, approx. 116 g, 18K gold, serial number 1945/29656, cylinder movement with automatic winding, enamel dial, pink gold hands, movement starts ticking but needs cleaning, probably around 1790. Cylinder watches from this period with automatic winding are extremely rare. The largest known collection belonged to Jean-Claude Sabrier, author of „Les Montres automatiques: XVIIIe-XXIe siècles“. This particularly early example from the 18th century was part of his collection.



4149

750 € - 1.500 €

Uhrenschlüssel: rotgoldener Prunkschlüssel mit seltener Granulationstechnik und Karneol, um 1820

Ca. 62mm lang, 18K Rotgold, beidseitig mit seltener Granulationstechnik verziert, makelloser Karneol, ausgezeichnete Zustand, hochfeines Sammlerobjekt.

Watch key: pink gold key with rare grain technique and carnelian, ca. 1820

Ca. 62mm long, 18K pink gold, both sides decorated with rare grain technique, flawless carnelian, excellent condition, highly refined collector's item.



4150

1.000 € - 2.000 €

Uhrenschlüssel: extrem seltener goldener Spindeluhrenschlüssel mit Steingemme und seltener Technik, ca. 1790

Ca. 60mm lang, 18K Gold, ovale Steingemme aus Karneol, Herrenportrait, technische Besonderheit: Kurz über dem Stahlvierkant befindet sich ein Scharnier, darüber eine Teleskop-Hülse, ebenso über der Gemme, durch Betätigen der beiden Teleskop-Hülsen lässt sich die Steingemme ausklappen und als Siegelstein verwenden, äußerst selten und hervorragend erhalten.

Watch key: extremely rare gold verge watch key with stone intaglio and rare technique, ca. 1790

Ca. 60mm long, 18K gold, oval stone intaglio, portrait of a man, technical feature: above the steel square there is a hinge, above it a telescopic sleeve, also above the intaglio, by operating the two telescopic sleeves the intaglio can be folded out and used as a seal stone, extremely rare and in excellent condition.



4151

2.000 € - 5.000 €

Taschenuhr: technisch hochinteressantes Chronometer, „Sternzeit“ Reid & Sons Newcastle 1864

Ca. Ø52mm, ca. 138g, solides Silbergehäuse, Hallmarks London 1864, originales Watchpaper, signiert John Reid, extrem seltenes Chronometerwerk „Sternzeitchronometer No. 500“, Feder-Chronometerhemmung, Goldschrauben-Chronometerunruh, Zylindrische Spirale, Diamantdeckstein, Schlüsselaufzug, signiert, No.500, originales Emaillezifferblatt, ebenfalls signiert und nummeriert No.500, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, extrem selten. Nur sehr wenige Taschenuhren waren sogenannte „Sternzeitchronometer“. Die Sternzeit ist ebenfalls eine wahre Zeit, aber im Gegensatz zur Sonnenzeit allein von der Erddrehung abhängig. In jedem astronomischen Observatorium gibt es eine auf Sternzeit regulierte Pendeluhr oder ein Sternzeitchronometer, sodass die Sternzeit dort stets ablesbar ist. Pendeluhr oder Chronometer in Sternzeit zu regulieren, ist Aufgabe von Chronometermachern oder Spezialisten, da elektronische Messgeräte dafür nicht verwendbar sind. Ein Sterntag hat die Länge einer Erddrehung, gemessen von einer Kulmination eines Sterns bis zur nächsten. Er ist im Wesentlichen an allen Tagen des Jahres gleich lang; es bestehen lediglich geringe Einflüsse der Nutation und der Präzession, die aber nur für Astronomen Bedeutung haben. Ein Sterntag ist 23 h 56 min 3,44 s lang, er ist also 3 min 56,56 s kürzer als ein mittlerer Sonnentag. Das Sternjahr hat 366,2422 Sterntage, einen Tag mehr als ein Sonnenjahr. Ein Sterntag wird ebenfalls in 24 h zu je 60 min zu je 60 s geteilt, die alle entsprechend kürzer sind als Sonnenstunden, -minuten, -sekunden. Quelle: (<https://www.cortrie.de/go/rr9>).

Pocket watch: technically highly interesting chronometer, „sidereal time“ Reid & Sons Newcastle 1864

Ca. Ø52mm, ca. 138g, solid silver case, Hallmarks London 1864, original watchpaper, signed John Reid, extremely rare chronometer movement „sidereal time chronometer No. 500“, detent chronometer escapement, chronometer balance with gold screws, helical hairspring, diamond endstone, key winding, signed, No.500, original enamel dial, signed and numbered No.500, blued steel hands, in working order, extremely rare. Only very few pocket chronometers were so-called „sidereal time chronometers“. Sidereal time is also a true time, but in contrast to solar time, it depends only on the rotation of the Earth. In every astronomical observatory there is a pendulum clock or sidereal time chronometer regulated to sidereal time, so that sidereal time can always be read there. Regulating pendulum clocks or chronometers in sidereal time is the responsibility of chronometer makers or specialists, as electronic measuring instruments cannot be used for this purpose. A sidereal day is the length of one rotation of the Earth, measured from one culmination of a star to the next. It is essentially the same length on all days of the year; there are only minor influences of nutation and precession, but these are only significant for astronomers. A sidereal day is 23 h 56 min 3.44 s long, so it is 3 min 56.56 s shorter than a mean solar day. The sidereal year has 366.2422 sidereal days, one day more than a solar year. A sidereal day is also divided into 24 h of 60 min of 60 s each, which are all correspondingly shorter than solar hours, minutes and seconds. Source: (<https://www.cortrie.de/go/rr9>).



4152

2.500 € - 6.500 €

Taschenuhr: schwere Goldsavonnette mit Chronometerhemmung, Dent London No.45937, ca.1875

Ca. Ø51,5mm, ca. 124g, 18K Gold à-goutte, guillochiert, Londoner Hallmarks 1875, Staubdeckel bezeichnet Chronometer, exquisites Wippen-Chronometerwerk mit besonderer sphärischer Spirale, verschraubte Goldchatons, Antrieb über Kette und Schnecke, signiertes Emaillezifferblatt (Krakelee unter der Sekundenskala), Goldzeiger, insgesamt guter Zustand, sehr seltene Chronometerqualität mit extrem seltener Spirale, funktionstüchtig, mit vermutlich originalem Schlüssel.

Pocket watch: heavy gold hunting case watch with chronometer escapement, Dent London No.45937, ca. 1875

Ca. Ø51.5mm, ca. 124g, 18K gold à-goutte, engine turned, London Hallmarks 1875, dome inscribed chronometer, exquisite pivoted detent chronometer movement, special spherical hairspring, screwed gold chatons, chain/fusee, signed enamel dial, craquelling under the seconds scale, gold hands, overall in good condition, very rare chronometer quality with extremely rare hairspring, in working order, with probably original key.



4153

3.500 € - 6.500 €

Taschenuhr: extrem rares Royal Navy 34-Minuten-Karussell nach Bahne Bonnicksen, Evan Roberts 1895

Ca. 57mm, ca. 171g, No. 20991/20791, Silbergehäuse mit englischen Hallmarks von 1895, extrem seltenes Karussellwerk mit 34-Minuten-Karussell, militärische Kennzeichnung der Royal Navy, signiert und nummeriert Evan Roberts No. 20991, Watchmaker to the Admiralty, ebenso signiertes und nummeriertes, originales Emaillezifferblatt in sehr schönem Originalzustand, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, sehr gut erhalten, hochfeine und museale Beobachtungsuhr. Evan Roberts (1836-1918) war ein walisischer Uhrmacher und Uhrenhändler, der auch eine bedeutende eigene Sammlung aufbaute, die teilweise auf der Weltausstellung 1893 in Chicago gezeigt wurde. Schon gegen Ende des 19. Jahrhunderts gab es mehrere Publikationen, in denen die Sammlung präsentiert wurde. Nach seinem Tod hinterließ er große Teile davon dem Victoria & Albert Museum und dem Londoner Science Museum, anderes ging an das National Museum of Wales. Das Dictionary of Welsh Biography bezeichnet Evan Roberts als ‚the greatest horological collector of all‘.

Pocket watch: extremely rare Royal Navy 34-minute carousel in manner of Bahne Bonnicksen, Evan Roberts 1895

Ca. Ø57mm, ca. 171g, No. 20991/20791, silver case with English Hallmarks from 1895, extremely rare carousel movement with 34-minute carousel, military marking of the Royal Navy, signed and numbered Evan Roberts No. 20991, Watchmaker to the Admiralty, original signed and numbered enamel dial in very beautiful original condition, blued steel hands, in working order, in very good condition, very fine and museum quality deck watch. Evan Roberts (1836-1918) was a Welsh watchmaker and clock dealer who also built up a significant collection of his own, some of his watches were displayed at the 1893 Chicago World's Fair. Already towards the end of the 19th century there were several publications in which the collection was presented. After his death he left large parts of it to the Victoria & Albert Museum and the London Science Museum, others went to the National Museum of Wales. The Dictionary of Welsh Biography calls Evan Roberts ‚the greatest horological collector of all‘.



4154

3.000 € - 6.000 €

Taschenuhr: schweres englisches Beobachtungschronometer mit Zentralsekunde, königlicher Chronometermacher White & Son, 1871

Ca. Ø 54mm, ca. 150g, extrem schweres und nahezu neuwertig erhaltenes 18K Goldgehäuse mit englischen Hallmarks von 1871, Gehäuse und Werk nummerngleich 39309, englisches Ankerchronometerwerk in Spitzenqualität mit Chronometerunruh und verschraubten Goldchatons, Platine signiert mit dem Hinweis als „Maker to the Admiralty“ und außerdem Käufer-Signatur D. Norris Brazil, perfekt erhaltenes signiertes Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig. Goldene Beobachtungschronometer dieser Qualität sind selten und begehrte Sammlerobjekte. Die meisten dieser Uhren wurden in Silber gefertigt.

Pocket watch: heavy English deck chronometer with centre seconds, royal chronometer maker White & Son, 1871

Ca. Ø54mm, approx. 150g, extremely heavy and almost like new 18K gold case with English Hallmarks from 1871, case and movement with matching number 39309, English Ankerchronometer movement in top quality, chronometer balance, screwed gold chatons, plate signed „Maker to the Admiralty“ and also buyer's signature D. Norris Brazil, well preserved signed enamel dial, pink gold hands, in very good condition, in working order. Gold deck chronometers of this quality are rare and sought-after collector's items. Most of these watches were made in silver.



4155

4.000 € - 8.000 €

Taschenuhr: außergewöhnlich schweres englisches Taschenchronometer, Beaumont Margate No.508, Hallmarks 1802

Ca. Ø59mm, ca. 184g, 18K Gold, Londoner Hallmarks, vermutlich 1802, Meisterpunze TH für Thomas Hardy, hochfeines signiertes und nummeriertes Federchronometer nach Earnshaw, Chronometerunruh mit 3 verschiedenen Gewichtstypen, Diamantdeckstein, zylindrische Spirale, Emaillezifferblatt (Haariss), goldene Zeiger, extrem schweres englisches Federchronometer von außergewöhnlich hoher Qualität, funktionstüchtig.

Pocket watch: exceptionally heavy English pocket chronometer, Beaumont Margate No.508, Hallmarks 1802

Ca. Ø59mm, ca. 184g, 18K gold, London Hallmarks, probably 1802, master's mark TH for Thomas Hardy, signed and numbered very fine detent chronometer in manner of Earnshaw, chronometer balance with 3 different weight types, diamond endstone, helical hairspring, enamel dial (hairline), golden hands, English detent chronometer of exceptionally high quality, in working order.



4156

4.000 € - 10.000 €

Taschenuhr: sehr seltenes englisches Taschenchronometer, James Hatton London 1805

Ca. Ø58mm, ca. 168g, 18K Gold, Doppelgehäuse, ungewöhnliche Ausführung, von außen Rotgold, innen Gelbgold, guillochiert, übereinstimmende Londoner Hallmarks von 1805, Meisterpunze IR, Watchpaper, hochfeines englisches Chronometerwerk mit spezieller Unruh und Diamantdeckstein, Platine signiert und bezeichnet Chronometer No.1351, Emaillezifferblatt, Goldzeiger, guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig. Provenienz: Antiquorum Genf 2002, damals versteigert für ca. 15.000 Schweizer Franken. James Hatton (ca. 1740 - 1815) war ein bedeutender britischer Uhrmacher, der u.a. auch sehr schöne Chronometer herstellte. Im Jahr 1773 veröffentlichte er seine „Introduction to Clock and Watchwork“. Auf der Suche nach der besten Verzahnung experimentierte er ausgiebig, fand eine neue Formel für das Ineinandergreifen von Zykloidenzahnradern und wurde Chronometerhersteller der East India Company. Die Uhr war Bestandteil einer der bedeutendsten europäischen Chronometersammlungen.

Pocket watch: very rare English pocket chronometer, James Hatton London 1805

Ca. Ø58mm, ca. 168g, 18K gold, pair case, unusual design, pink gold outside, yellow gold inside, engine turned, matching London Hallmarks from 1805, maste's punch IR, watchpaper, very fine English chronometer movement, special balance, diamond endstone, plate signed and inscribed Chronometer No.1351, enamel dial, gold hands, in good condition, in working order. Provenance: Antiquorum Geneva 2002, then auctioned for ca. 15,000 Swiss Francs. James Hatton (ca. 1740 - 1815) was an important British watchmaker, who besides clocks also made very beautiful chronometers. In 1773 he published his „Introduction to Clock and Watchwork“. In search of the best tothing he experimented extensively and found a new mechanism for an epicycloidal tooth form. He became a chronometer maker for the East India Company. The watch was part of one of the most important European chronometer collections.



4157

4.000 € - 15.000 €

Taschenuhr: äußerst seltenes, hochfeines Chronometer mit 5-Minuten-Repetition, Henry Capt Geneve

Ca. Ø51mm, ca. 109g, 18K Gold à-goutte, signiert, nummeriert No.34836 bezeichnet als „CHRONOMETRE REPETITION 5 MINUTES“, Werksverglasung, signiertes Präzisionsankerwerk, nummerngleich mit dem Gehäuse, Genfer Ankerchronometer in Spitzenqualität, sehr seltene 5-Minuten-Repetition, hervorragend erhaltenes, signiertes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, sehr guter Zustand mit Verkaufsbox eines Berliner Uhrenhändlers, vermutlich um 1880. Echte Henry Capt „Chronometer“ mit Zusatzkomplika-tion sind extrem selten. Die Uhr wurde 2022 gereinigt und revisioniert. Rechnung liegt vor.

Pocket watch: extremely rare, extremely fine chronometer with 5-minute repeater, Henry Capt Geneve

Ca. Ø51mm, ca. 109g, 18K gold à-goutte, signed, numbered No.34836 marked „CHRONOMETRE REPETITION 5 MINUTES“, glazed movement, signed precision lever movement, matching number with the case, top quality Geneva lever chronometer, very rare 5 minute repeater, signed enamel dial, blued steel hands, very good condition, with sales box from a Berlin watch dealer, probably circa 1880. Genuine Henry Capt „chronometers“ with additional complication are extremely rare. The watch was cleaned and overhauled in 2022. Invoice is present.



4158

5.000 € - 20.000 €

Taschenuhr: Rarität, hochinteressantes Vacheron & Constantin Observatoriums-Chronometer/Test-Chronometer mit Gangreserve-Anzeige, Genf 1920, mit Archiv-Zertifikat
Ca. Ø50mm, ca. 83g, 18K Gold à-goutte, Gehäusenummer 247280, Werksnummer 388237, extrem seltenes Chronometerkaliber mit 21 Steinen, Wolfsverzahnung und spezieller Feinregulierung, sehr gut erhaltenes Emaillezifferblatt mit extrem seltener Gangreserveanzeige, gebläute Breguet-Stahlzeiger, minimale Gebrauchsspuren am Gehäuse, funktionstüchtig. Dieses extrem seltene Chronometer war eigentlich nicht für den Verkauf bestimmt, sondern für Testzwecke an Observatorien. Es wurde laut Archiv 1920 gefertigt und erst 1939 verkauft. In den Archivunterlagen findet man zum Werk den Eintrag „Development Resort“-Entwicklungsabteilung. Provenienz: Antiquorum, Geneva, November 13., 1994, „The Art of Vacheron Constantin“, Los 65, verkauft für 16.100CHF.

Pocket watch: rarity, highly interesting Vacheron & Constantin observatory chronometer/test chronometer with power reserve indicator, Geneva 1920, with extract from the archives

Ca. Ø50mm, ca. 83g, 18K gold à-goutte, case number 247280, movement number 388237, extremely rare chronometer calibre, 21 jewels, wolf's toothing, special fine adjusting device, very well preserved enamel dial with extremely rare power reserve indication, blued Breguet steel hands, case with minimal signs of use, in working order. This extremely rare chronometer was actually not intended for sale, but for testing purposes at observatories. According to the archives, it was made in 1920 and not sold until 1939. In the archive documents, the movement is marked „Development Resort“. Provenance: Antiquorum, Geneva, November 13, 1994, „The Art of Vacheron Constantin“, lot 65, sold for CHF 16,100.



4159

5.000 € - 15.000 €

Taschenuhr: historisch interessantes John Arnold Chronometer No. 20/1020, London 1797/1810

Ca. Ø55mm, ca. 155g, typisches Arnold Silbergehäuse, nach beiden Seiten aufklappbar, Londoner Hallmarks 1810, innen vergoldet, wunderschönes, originales John Arnold & Son Werk mit durchbrochen gearbeiteten Kloben, Diamantdeckstein, zylindrischer Spirale und Arnold's Feder-Chronometerhemmung, Platine signiert John Arnold & Son London No. 20/1020 invenit et fecit, Emaillezifferblatt, Goldzeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig. Provenienz: Sotheby's 1977, gelistet und wie hier vorliegend beschrieben in Hans Staeger: „100 Jahre Präzisionsuhren von John Arnold bis Arnold & Frodsham, 1763-1862“. Da das Werk auf 1797 datiert wird, ist anzunehmen, dass die Uhr bereits 1810 bei Arnold modernisiert wurde. J.R. Arnold entschied sich offensichtlich dafür, die originale Federchronometerhemmung beizubehalten, das Werk wurde aber mit der damals neuartigen Pennington-Unruh ausgestattet, in diesem Fall in einer besonders schweren und hochwertigen Ausführung. Ein sehr interessantes Taschenchronometer, an dem sich die Evolution der Modernisierungen durch Arnolds Sohn, John Roger Arnold, gut erkennen lässt. Nach heutigem Kenntnisstand sind lediglich 6 dieser Arnold Chronometer der sog. III. Serie bekannt.

Pocket watch: historically interesting John Arnold chronometer No. 20/1020, London 1797/1810

Ca. Ø55mm, ca. 155g, typical Arnold silver case, hinged to both sides, London Hallmarks 1810, inside gilt, beautiful, original John Arnold & Son movement, pierced cock, diamond endstone, helical hairspring, Arnold's detent chronometer escapement, plate signed John Arnold & Son London No. 20/1020 invenit et fecit, enamel dial, gold hands, very good condition, in working order. Provenance: Sotheby's 1977, listed and described here in Hans Staeger: „100 Jahre Präzisionsuhren von John Arnold bis Arnold & Frodsham, 1763-1862“. Since the movement is dated 1797, it can be assumed that the watch was already modernised by Arnold in 1810. J.R. Arnold obviously decided to keep the original spring detent chronometer escapement, but the movement was equipped with the new Pennington balance, in this case in a particularly heavy and high-quality version. A very interesting pocket chronometer, in which the evolution of the modernisations by Arnold's son, John Roger Arnold, can be well seen. As far as we know today, only 6 of these Arnold chronometers of the so-called III series are known.

4160

12.500 € - 50.000 €

Taschenuhr: bedeutendes goldenes Beobachtungschronometer, Charles Frodsham No. 9792, ca.1918

Ca. Ø 60mm, ca. 200g !, 18K Gold, Londoner Hallmarks von 1918, Frodsham Gehäusepunze, Werksverglasung, Gehäuse und Werk nummergleich, extrem seltenes Federchronometerwerk in bester Werksqualität „AD.Fmsz“ und mit der seltenen „DUO IN UNO“ Spirale, Chronometer-Unruh, Diamantdeckstein, Platine komplett signiert und nummeriert, Kennzeichnung als Chronometermacher der königlichen Marine, originales, versilbertes Zifferblatt mit Gangreserve-Anzeige und großer Sekunden-Anzeige für Beobachtungszwecke, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig und sehr gut erhalten. Goldene Beobachtungschronometer sind extrem selten, insbesondere von so namhaften Herstellern wie Frodsham! Uns ist kein weiteres goldenes Beobachtungschronometer von Charles Frodsham in dieser Werksqualität bekannt. Ein silbernes Chronometer mit der Nummer 7324 in dieser Werksausführung erzielte bei Sotheby's über 40.000€.



Pocket watch: important gold deck chronometer, Charles Frodsham No. 9792, ca. 1918

Ca. Ø60mm, approx. 200g!, 18k gold, London Hallmarks from 1918, glazed movement, movement matching numbered, extremely rare spring detent chronometer movement in best movement quality „AD. Fmsz“ and with the rare „DUO IN UNO“ hairspring, chronometer balance, diamond endstone, plate completely signed and numbered, marked as chronometer maker of the Royal Navy, original silvered dial with power reserve indicator and large seconds display for observation purposes, blued steel hands, in working order and in very good condition. Gold deck chronometers are extremely rare, especially from such renowned manufacturers as Frodsham!





4161

3.000 € - 5.000 €

Armbanduhr: Rolex Oyster Date Chronometer mit schwarzem Zifferblatt, Referenz 15000, ca. 1982

Ca. Ø 34mm, Edelstahl, verschraubter Boden, Referenz 15000, Seriennummer 7327095, Automatikchronometer Kaliber 3035, seltene schwarze Zifferblattvariante, Datum, Zentralsekunde, Rolex Edelstahlband mit Faltschließe, guter gebrauchter Zustand, funktionstüchtig.

Wristwatch: Rolex Oyster Date Chronometer with black dial, reference 15000, ca. 1982

Ca. Ø34mm, stainless steel, screwed back, reference 15000, serial number 7327095, automatic chronometer calibre 3035, rare black dial version, date, centre seconds, Rolex stainless steel bracelet with deployant clasp, in good used condition, in working order.



4162

2.500 € - 5.000 €

Armbanduhr: sehr seltenes Rolex Bubble Back Chronometer „Pink Dial“, Ref. 2940, ca.1942

Ca. Ø 32mm, Edelstahl, verschraubte Krone, verschraubter Boden, Seriennummer 200628, Automatikchronometer, extrem seltenes pinkes Zifferblatt mit Leuchtziffern und Leuchtzeigern im Originalzustand mit hoher Radioaktivität, Werk gangbar, Reinigung empfohlen, gesuchte Sammleruhr.

Wristwatch: very rare Rolex Bubble Back Chronometer „Pink Dial“, ref. 2940, ca. 1942

Ca. Ø32mm, stainless steel, screwed crown, screwed back, serial number 200628, automatic chronometer, extremely rare pink dial with luminous numerals and luminous hands in original condition with high radioactivity, movement intact, cleaning recommended, wanted collector's watch.



4163

3.000 € - 5.000 €

Armbanduhr: seltenes vintage Rolex Chronometer mit schwarzem Zifferblatt, Stahl/Gold, 50er-Jahre

Ca. Ø35mm, Stahl/Gold, verschraubte Krone, verschraubter Boden, Automatikchronometer mit Zentralsekunde, seltenes schwarzes Zifferblatt mit goldenen Pfeil-Indexen, Rolex Armband ebenfalls Stahl/Gold, funktionstüchtig, Armband mit deutlichen Gebrauchsspuren.

Wristwatch: rare vintage Rolex chronometer with black dial steel/gold, 1950s

Ca. Ø35mm, steel/gold, screw-down crown, screwed back, automatic chronometer with centre seconds, rare black dial with gold arrow indexes, Rolex bracelet also steel/gold, in working order, bracelet with significant signs of wear.



4164

2.100 € - 3.500 €

Armbanduhr: sehr seltenes, hochwertiges goldenes Eterna Chronometer „Eterna-Matic Centenaire“, 50er-Jahre

Ca. Ø34,5mm, ca. 88g, 18K Gold, verschraubter, signierter Boden, Automatikwerk bez. Eterna-Matic, Werksnummer 4644013, Kaliber 1429U, versilbertes Zifferblatt, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, hochwertiges, originales 18K Goldarmband, Zifferblatt bezeichnet Chronometer, gangbar, Reinigung empfohlen.

Wristwatch: very rare, high-quality gold Eterna chronometer „Eterna-Matic Centenaire“, from the 50s

Ca. Ø34.5mm, ca. 88g, 18K gold, screwed back, signed, automatic movement marked Eterna-Matic, movement number 4644013, calibre 1429U, silvered dial, centre seconds, luminous hands, original high quality 18K gold bracelet, dial marked chronometer, intact, cleaning recommended.



4165

4.500 € - 6.000 €

Armbanduhr: nahezu neuwertiges vintage Automatik-Chronometer, Omega Constellation, ca. 1968

Ca. Ø 32mm, ca. 112g, 18K Gold, Automatik-Chronometer Kaliber 712, Werksnummer 27086628, vergoldetes Zifferblatt, schwarze Indexe, schwarze Zeiger, originales 18K Goldarmband, gangbar, vom Erstbesitzer, aus Geschäftsauflösung, vermutlich unbenutzter Zustand.

Wristwatch: almost like new vintage automatic chronometer, Omega Constellation, ca. 1968

Ca. Ø32mm, approx. 112g, 18K gold, automatic chronometer calibre 712, movement number 27086628, gilt dial, black indexes, black hands, original 18K gold bracelet, intact, from original owner, from business liquidation, unused condition.





4166

1.400 € - 2.800 €

Armbanduhr: Jaeger-LeCoultre Memovox Jumbo/ HPG Automatic mit Datum, REF. 9508, Stahl, ca. 1970

Ca. Ø42 x 37mm, Edelstahl, Schraubboden, REF. 9508, Automatikwerk, Kaliber 916, Werksnummer 2135XXX, 17 Steine, Schrauben teilweise gebläut, Schwungmasse signiert, Feinregulierung und Stoßsicherung, zweite Krone für Alarmzeit, Datum, versilbertes Zifferblatt signiert Le Coultre und HPG, Stahlindexe, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Kunststoffglas, sehr seltenes originales Edelstahl-Armband mit Jaeger-Le Coultre Faltschließe, funktionstüchtig Glas, Band und Gehäuse mit leichten Gebrauchsspuren, Zifferblatt sehr gut erhalten, selten komplett mit originalem Metallband, ca. 1970.

Wristwatch: Jaeger-LeCoultre Memovox Jumbo/ HPG Automatic with date, REF. 9508, steel, ca. 1970

Ca. Ø42 x 37mm, stainless steel, screwed back, REF. 9508, automatic movement, calibre 916, movement number 2135XXX, 17 jewels, screws partly blued, signed rotor, fine adjusting device, shock absorber, second crown for alarm time, date, silvered dial signed Le Coultre and HPG, steel indexes, luminous hands, centre seconds, plastic crystal, very rare original stainless steel deployant clasp bracelet, in working order, crystal, bracelet and case with slight signs of wear, dial in very good condition, rare complete with original metal bracelet, ca. 1970.



4167

5.500 € - 7.500 €

Armbanduhr: äußerst seltene, nahezu neuwertige Jaeger Le Coultre Memovox GT Polaris II Deep Diver, 60er Jahre

Ca. Ø 43,5mm, Stahl, drehbare Lünette, beide Kronen original, Seriennummer 1262926, Automatikwerk Kaliber 916, weinrote Lünette, weinrotes Zifferblatt, Zentralsekunde, Datum, Leuchtzeiger, Alarmfunktion, schwarzes Taucherarmband mit Dornschnelle, technisch und optisch nahezu neuwertig und funktionstüchtig, äußerst selten in diesem Erhaltungszustand.



Wristwatch: extremely rare, almost like new Jaeger Le Coultre Memovox GT Polaris II Deep Diver, 1960s

Ca. Ø43.5mm, steel, rotating bezel, both crowns original, serial number 1262926, automatic movement calibre 916, wine-red bezel, wine-red dial, centre seconds, date, luminous hands, alarm, black diver's strap with buckle, technically and visually almost like new and in working order, extremely rare in this condition.





4168

3.000 € - 5.000 €

Armbanduhr: Jaeger Le Coultre Memovox Ref. E852 „Pink-Gold“, Full-Set von 1961

Ca. Ø35mm, 18K Rotgold, Seriennummer 730772, Werksnummer 1113367, Kaliber P489/1, versilbertes Zifferblatt mit rotgoldenen Indexen, originale Zeiger, Lederarmband mit Dornschnelle, Originalbox und Originalpapiere von 1961, funktionstüchtig, sehr selten in diesem Zustand!

Wristwatch: Jaeger Le Coultre Memovox Ref. E852 „Pink-Gold“, full set from 1961

Ca. Ø35mm, 18K pink gold, serial number 730772, movement number 1113367, calibre P489/1, silvered dial with pink gold hands, original hands, leather strap with buckle, original box and original papers from 1961, in working order, very rare in this condition!



4169

8.000 € - 12.000 €

Armbanduhr: sehr seltene vintage AP Royal Oak Lady mit Diamantbesatz, Papiere von 1982

Ca. Ø 26mm, ca. 94g, 18K Gold, originaler Brillantbesatz auf originaler, abgeschrägter Lünette, seltene Ref.6012-516-BA, lt. Zertifikat Top Wesselton/ lupenrein, verschraubter Boden mit Seriennummer No.910, deckungsgleich mit den Papieren, Quarzwerk, Werksnummer 221477, originales Zifferblatt mit Diamant-Indexen, originales Armband mit Faltschließe, deutlich gebrauchter Zustand, nicht aufgearbeitet, vom Erstbesitzer, gangbar mit kompletten Originalpapieren von 1982.

Wristwatch: very rare vintage AP Royal Oak Lady with diamond setting, papers from 1982

Ca. Ø26mm, approx. 94g, 18K gold, original diamond setting on original bevelled bezel, rare Ref.6012-516-BA, according to certificate Top Wesselton/ flawless, screwed back with serial number No.910, matching the papers, quartz movement, movement number 221477, original dial with diamond indexes, original bracelet with deployant clasp, clearly used condition, not refurbished, by original owner, intact, with complete original papers from 1982.



4170

4.500 € - 12.500 €

Taschenuhr: Rarität, Baseler Oignon mit Repetition, Emailmalerei und „Automat“, Enderlin a Bale um 1720

Ca. Ø 56,5mm, ca. 177g, prächtiges, durchbrochen gearbeitetes Silbergehäuse Darstellungen von Vögeln, Eichhörnchen, Fabelwesen, 2 Dorfansichten und ein Engelsporträt, Glocke, frühes Spindelwerk mit ägyptischen Pfeilern, durchbrochen gearbeitete Brücke, wodurch ein optischer Effekt entsteht, wenn sich die Uhr bewegt (Automat), verziert mit einer Emailleplakette mit Porträt, Lupenmalerei vor schwarzem Hintergrund, vermutlich Malerei von Mussard oder Huaud, Platine signiert A. Endelin a Bale, Viertelstunden-Repetition, hervorragend erhaltenes Emaillezifferblatt, wunderschöne Eisenzeiger, optisch hervorragend erhalten und gangbar, sehr guter Klang, Schlagwerk muss eingestellt werden. Eine weitere Besonderheit ist der negative Aufzugsvierkant und der dazugehörige vermutlich originale Schlüssel. Oignons mit Repetition, Emailmalerei und sogenannten Automaten, welche durch Übertragung der Unruhschwingung zu optischen Effekten führen, sind prinzipiell sehr selten. Bei diesem Exemplar kommt hinzu dass der Uhrmacher einer bedeutenden Baseler Uhrmacherfamilie angehörte, die bereits um 1650 Taschenuhren fertigte. Die Signatur A. Enderlin deutet auf William Andreas Enderlin hin (1681-1731). Es ist zumindest eine weitere Uhr von Enderlin bekannt, die nahezu identisch ist (<https://www.cortrie.de/go/e6e>).

Pocket watch: rarity, Basel Oignon with repeater, enamel painting and „automaton“, Enderlin a Bale ca. 1720

Ca. Ø 56.5mm, approx. 177g, magnificent pierced silver case with representations of birds, squirrels, mythical creatures, 2 village views and a portrait of an angel, bell, early verge movement with Egyptian pillars, pierced bridge, creating an optical effect when the balance moves (automaton), decorated with an enamel plaque with portrait, magnifying painting against a black background, probably painting by Mussard or Huaud, plate signed A. Endelin a Bale, quarter repeater, excellently preserved enamel dial, beautiful iron hands, optically in excellent condition and intact, very good sound, striking mechanism needs adjustment. Another special feature is the negative winding square and the probably original key that belongs to it. Oignons with repeaters, enamel painting and so-called automata, which create optical effects by transmitting the balance oscillation, are generally very rare. In the case of this piece, the watchmaker also belonged to an important Basel watchmaking family that was already producing pocket watches around 1650. The signature A. Enderlin points to William Andreas Enderlin (1681-1731). At least one other watch by Enderlin is known, which is almost matching (<https://www.cortrie.de/go/e6e>).



4171

5.000 € - 20.000 €

Taschenuhr: extrem seltene Spindeluhr mit Scheinpendel und Emailmalerei auf dem Werk, Paul Lullin London, um 1710

Ca. Ø52mm, ca. 106g, Silbergehäuse, beidseitig verglast, schauseitig das dezentrale Champleve Zifferblatt mit Scheinpendel und Regulierung, am Rande signiert, rückseitig ist das komplette Werk von einer Emailleplakette verdeckt, hochfeine Lupenmalerei, im unteren Bereich ein sichelförmiger Ausschnitt für das Scheinpendel, Spindelwerk mit ägyptischen Pfeilern, sehr guter Zustand, funktionstüchtig. In dieser Ausführung handelt es sich um eine absolute Rarität. Paul Lullin arbeitete um 1710/1720. Uhren von ihm befinden sich in bedeutenden Museen und Sammlungen. Provenienz: Sammlung Bloch- Pimentel, versteigert in Paris 1961

Pocket watch: extremely rare verge watch with mock pendulum and enamel painting on the movement, Paul Lullin London, ca. 1710

Ca. Ø52mm, ca. 106g, silver case, both sides glazed, back with the off-centre champleve dial with mock pendulum and regulation, signed on the rim, back of the movement is completely covered with an enamel plaque, very fine painting, in the lower part a crescent-shaped cut-out for the mock pendulum, verge movement with Egyptian pillars, very good condition, in working order. In this version it is an absolute rarity. Paul Lullin worked around 1710/1720 and watches by him are in important museums and collections. Provenance: Bloch-Pimentel collection, auctioned in Paris 1961.



4172

4.000 € - 15.000 €

Taschenuhr: absolute Rarität, Miniatur Doppelgehäuse Spindeluhr mit Toki-Zifferblatt, Japan um 1750

Ca. Ø 25mm, ca. 21g, 18K Gold, Doppelgehäuse!, glatt, originales Spindelwerk mit japanischer Signatur, extrem seltenes, originales Toki-Zifferblatt mit verschiebbaren Stundentafeln, gebläute Eisenzeiger, Werk läuft an, braucht aber Service. Miniatur Spindeluhren mit Doppelgehäuse sind prinzipiell extrem selten. Von diesen japanischen Toki-Uhren sind in der Taschenuhrausführung kaum Uhren bekannt. Es handelt sich um eine absolute Rarität. Funktionsweise der Toki-Markierungen: Das goldene Zifferblatt verfügt über zwölf verstellbare, silberne Toki-Markierungen mit eingelegten japanischen Zahlen 4-9 in doppelter Ausführung. Bei japanischen Uhren werden die Stunden von Mittag bis Mitternacht von 9 rückwärts bis 4 gezählt. Die Toki-Marken sind normalerweise auf einer rotierenden Scheibe angebracht und werden entsprechend der Tag- und Nachtlänge über das Jahr hinweg dem Sonnenaufgang und -untergang angepasst und mittels eines einzelnen, feststehenden Zeigers angezeigt. Das hier vorliegende Miniatur-Uhrchen verfügt jedoch über zwei bewegliche Zeiger, die die Stunden und Minuten anzeigen, entsprechend der europäischen Zeitdarstellung.

Pocket watch: absolute rarity, miniature pair case verge watch with Toki dial, Japan around 1750

Ca. Ø25mm, ca. 21g, 18K gold, pair case!, plain, original verge movement with Japanese signature, extremely rare, original Toki dial with sliding hours, blued iron hands, movement starts ticking but needs service. Miniature verge watches with a pair case are extremely rare. Hardly any watches of these Japanese Toki watches are known in the pocket watch version. They are an absolute rarity. How the Toki markings work: The gold dial has twelve adjustable silver Toki markers with inlaid Japanese numerals 4-9 in duplicate. In Japanese watches, the hours from noon to midnight are counted backwards from 9 to 4. The Toki markers are normally mounted on a rotating disc and are adjusted to the length of day and night throughout the year according to sunrise and sunset and are indicated by a single, fixed hand. The miniature watch shown here has two moving hands that indicate the hours and minutes, corresponding to the European time display.



4173

15.000 € - 35.000 €

Taschenuhr: Rarität, Oignon in Gold mit Repetition, königlicher Uhrmacher Gaudron, um 1710

Ca. Ø56mm, ca. 192g, 18K Goldgehäuse mit Hochrelief, mythologische Szene, signiertes Spindelwerk mit Scheinpendel und Viertelrepetition, hervorragende Qualität mit graviertem Federhaus, steiler und hoher Schnecke, außergewöhnlichen Pfeilern, hervorragend erhaltenes Zifferblatt mit Emaillekartuschen, Eisenzeiger, funktionstüchtig, Repetition schlägt laut und klar, muss aber eingestellt werden. Pierre Gaudron gilt als ein herausragender Uhrmacher, er war der Sohn von Antoine Gaudron (1) und Bruder von Antoine Gaudron (2). Er war zwischen 1690 und 1730 in Paris tätig und fertigte Uhren im Auftrag der Regierung. Gaudron war Hofuhrmacher des Duc d'Orleans und des Königs von Frankreich. Goldene Oignons sind absolute Raritäten. Nach unserem Kenntnisstand sind nur 5 bekannt, 2 davon im Patek Philippe Museum und 1 Uhr im Louvre. Das 4. Exemplar wurde bei uns versteigert und befindet sich in einer Privatsammlung. Quelle: (<https://www.cortrie.de/go/gMR>).

Pocket watch: rarity, gold Oignon with repeater, royal watchmaker Gaudron ca. 1710

Ca. Ø56mm, approx. 192g, 18K gold case with high relief, mythological scene, signed verge movement with mock pendulum and quarter repeater, excellent quality with engraved barrel, steep and high fusee, exceptional pillars, excellently preserved dial with enamel cartouches, iron hands, in working order, repeater strikes loud and clear but needs adjustment. Pierre Gaudron is considered an outstanding watchmaker, he was the son of Antoine Gaudron (I) and brother of Antoine Gaudron (II). He was active in Paris between 1690 and 1730, making watches on behalf of the government. Gaudron was Court Watchmaker to the Duc d'Orleans and the King of France. Gold oignons are absolute rarities. As far as we know, only 5 are known, 2 of them in the Patek Philippe Museum and 1 watch in the Louvre. The 4th example was sold at our auction and is in a private collection. Source: (<https://www.cortrie.de/go/gMR>).





4174

6.000 € - 15.000 €

Kutschenuhr: museale Karossenuhr mit Selbstschlag, Markwick Markham um 1790

Ca. Ø78mm, ca. 366g, kleine Karossenuhr mit 3-fach Gehäuse, äußeres Gehäuse mit Schlangenhaut bezogen, mittleres Gehäuse ebenso, außerdem ist das mittlere Gehäuse mit einer ovalen Emailleplakette verziert, Lupenmalerei in Spitzenqualität, umrandet von großen Orientperlen, 3.Gehäuse Leton, durchbrochen gearbeitet, typische Waffendekoration, 2 Aufzugsöffnungen für 2 Federhäuser, Glocke, osmanisch signiertes Spindelwerk mit Stundenselbstschlag auf Glocke, sehr schöne Pfeiler, sehr schön erhaltenes originales Emaillezifferblatt mit osmanischen Ziffern, vermutlich originale Zeiger, hervorragender Zustand, funktionstüchtig, lediglich ein Scharnier wurde erneuert. Markwick-Markham wurde von James Markwick Jr. und seinem Schwiegersohn Robert Markham gegründet. Markwick-Markham erlangte Bekanntheit für seine Uhren, die für den türkischen Markt bestimmt waren. Markham selbst und seine Nachfolger gingen zum Ende des Jahrhunderts dazu über, die Namen anderer Uhrmacher mit ihrer für den Markt im Osten bestimmten Ware zu verbinden. Die betreffenden Uhrmacher waren Francis Perigal, Peter Upjohn, H. Story, Henry Borrell, John Johnson, Louis Recordon. u.a..

Coach clock: museum coach clock with self strike, Markwick Markham around 1790

Ca. Ø78mm, ca. 366g, small coach clock with triple case, outer case covered with snake skin, middle case also, the middle case is decorated with an oval enamel plaque, top quality painting, framed by large Oriental pearls, 3rd case leton, open-worked, typical weapon decoration, 2 winding openings for 2 barrels, bell, Ottoman signed verge escapement with hour self strike on bell, very beautiful pillars, very beautifully preserved original enamel dial with Ottoman numerals, probably original hands, in excellent condition, in working order, only one hinge has been replaced. Markwick-Markham was founded by James Markwick Jr. and his son-in-law Robert Markham. Markwick-Markham became famous for its watches, which were destined for the Turkish market. Markham himself and his successors began to associate the names of other watchmakers with their goods destined for the Eastern market towards the end of the century. The watchmakers in question were Francis Perigal, Peter Upjohn, H. Story, Henry Borrell, John Johnson, Louis Recordon and others.





4175

7.500 € - 15.000 €

Bedeutende Taschenuhr mit Goldgehäuse, Pouzait-Hemmung, goldener Pouzait-Unruh und Seconde Morte, Robert & Courvoisier No. 88693, ca.1790, eine der ersten Uhren für den chinesischen Markt!

Ca. Ø56,5mm, ca. 124g, 18K Gold, beidseitig verglast, Gehäuse mit 18K Goldpunze und Meisterpunze BL, im Gehäuserand ein Hebel zum Anhalten der springenden Sekunde, ganz frühes Pouzait-Ankerwerk in der extrem seltenen Ausführung mit goldener Unruh und Diamantdeckstein in Kombination mit der seltenen Komplikation einer Seconde Morte, originales, signiertes Emaillezifferblatt in unglaublichem Erhaltungszustand, sehr seltene Goldzeit. Es handelt sich hierbei um eine der interessantesten bekannten Taschenuhren mit Pouzait-Hemmung! Prinzipiell sind diese Uhren meistens aus Silber und sehr selten mit zusätzlichen Komplikationen. Hier haben wir ein Exemplar mit originalem Goldgehäuse und der extrem seltenen Werksausführung mit goldener Unruh und Diamantdeckstein, zudem mit identischer Werks- und Zifferblattsignatur des bedeutenden Herstellers Robert & Courvoisier, gangbar, Service empfohlen. Provenienz: Auction Important Collector's Watches, Hong Kong, Hotel Furama Kempinski, Jun 14, 1995 (<https://www.cortrie.de/go/dNR>). Der von Pouzait unternommene Versuch einer Ankerhemmung in Verbindung mit einer großen Sekundenschlag-Unruh wurde dank seines spektakulären Aussehens auf dem chinesischen Markt trotz seiner Trägheitsempfindlichkeit sehr geschätzt, bevor Jacot die sog. „chinesische Duplex“-Hemmung erfand. Die hier vorliegende Uhr gehört zu den frühesten Taschenuhren, die für den chinesischen Markt gefertigt wurden.

Important pocket watch with gold case, Pouzait escapement, gold Pouzait balance and seconde morte, Robert & Courvoisier No. 88693, ca. 1790, one of the first watches for the Chinese market!

Ca. Ø56.5mm, ca. 124g, 18K gold, glazed on both sides, case with 18K gold punch and master's punch BL, case band with a lever to stop the jumping seconds, very early Pouzait lever movement in the extremely rare version with gold balance and diamond endstone in combination with the rare complication of a seconde morte, signed original enamel dial in incredible condition, very rare gold hands, later plastic crystal. This is one of the most interesting known pocket watches with Pouzait escapement! Normally these watches are made of silver and very rarely with additional complications. Here we have a piece with original gold case and the extremely rare movement version with gold balance and diamond endstone, furthermore with matching movement and dial signature of the important maker Robert & Courvoisier, intact, service recommended. Provenance: Auction Important Collector's Watches, Hong Kong, Hotel Furama Kempinski, Jun 14, 1995 (<https://www.cortrie.de/go/dNR>). Pouzait's attempt to combine a lever escapement and a large seconds-beating balance was highly appreciated on the Chinese market due to its spectacular appearance. Later Jacot invented the so-called „Chinese duplex“ escapement. The watch here is one of the earliest pocket watches made for the Chinese market.



4176

6.000 € - 10.000 €

Taschenuhr: sehr seltene Kalenderuhr von Hahn Hofmechanicus Stuttgart um 1800

Ca. Ø 53mm, ca. 112g, schlichtes Silbergehäuse, Vollplatinenwerk mit typischem Aufbau von Hahn, Zylinderhemmung, Emaillezifferblatt mit zentralem Datum, sehr schöne Goldzeiger, funktionstüchtig und außergewöhnlich gut erhalten. Provenienz: Dr. Crott Mai/2018, verkauft für ca. 11.250€

Pocket watch: very rare calendar watch by Hahn Hofmechanicus Stuttgart, ca. 1800

Ca. Ø 53mm, ca. 112g, plain silver case, full plate movement with typical Hahn construction, cylinder escapement, enamelled dial with central date, very beautiful gold hands, in working order and exceptionally well preserved. Provenance: Dr Crott May 2018, sold for approx. 11,250€.



4177

12.000 € - 40.000 €

Einzigartige, astronomische Kutschenuhr mit 9 Komplikationen, u.a. Minutenrepetition, Schweiz um 1800

Ca. Ø 105mm, ca. 555g, aufklappbares Schutzgehäuse mit Standfläche, somit auch als Uhrenständer zu verwenden, Gehäuse aus Silber, schwere und hochwertige Ausführung mit Glocke, rückseitig aufklappbar, durchbrochen gearbeitet, verziert mit einer Blumenvase, rückseitig 3 Aufzüge, Gehäuse mit Seriennummer 17046, hochkompliziertes Werk mit einer Experimental-Ankerhemmung, die uns in dieser Ausführung bisher unbekannt ist, 9 Komplikationen, Sonnen- und Mondkalender, springende Sekunde, Minutenrepetition, wahlweise Viertelstunden-Selbstschlag oder Stunden-Selbstschlag und Wecker, 3 Federhäuser, 5 Hämmer, originales Emaillezifferblatt (kleine Restaurierungen), rotgoldene Zeiger, gangbar, Weckwerk restaurierungsbedürftig, Kalender und Schlagwerk einstellungsbedürftig. Es handelt sich bei dieser Uhr um eine der komplexesten und seltensten Kutschenuhren die bekannt sind. Allein die Minutenrepetition bei einer Kutschenuhr ist eine absolute Seltenheit! Uns ist keine weitere derart komplizierte Kutschenuhr bekannt.

Unique, astronomical coach clock with 9 complications, including minute repeater, Switzerland around 1800

Ca. Ø105mm, ca. 555g, hinged protective case with stand, can therefore also be used as a watch stand, silver case, heavy and high-quality movement with bell, hinged back, pierced, decorated with a flower vase, 3 windings on the back, case with serial number 17046, highly complicated movement with an experimental lever escapement, which is unknown to us in this version, 9 complications, solar and lunar calendar, jumping seconds, minute repeater, optional quarter hour self strike or hour self strike and alarm, 3 barrels, 5 hammers, original enamel dial (minor restorations), pink gold hands, intact, including almost all complications, alarm movement needs restoration. This watch is one of the most complex and rarest coach clocks known. The minute repeater alone on a coach clock is an absolute rarity! We know of no other coach clock as complicated as this one.





4178

4.800 € - 12.000 €

Taschenuhr: große, museale Landsberger Sackuhr mit Schlagwerk, Caidan Weschl um 1730

Ca. Ø62mm, ca. 216g, 3 Gehäuse, Schutzgehäuse Silber mit Rochenhaut, 2. Gehäuse ein durchbrochen gearbeitetes Repoussegehäuse von herausragender Qualität, 3. Gehäuse ebenfalls durchbrochen gearbeitet, verziert mit Fabelwesen und Vögeln, Glocke, frühes Spindelwerk mit extrem seltener Dekoration, Rand der Platine, der Pfeiler, des Hemmungsrades und der Kloben sind aus Silber, Platine bez. London, Viertelstundenrepetition, originales Champleve-Zifferblatt, signiert Wöschl, vergoldete Zeiger, gangbar, herausragender Originalzustand! Die Uhr trägt wie auch viele Friedberger Uhren eine bewußt verfälschte englische Signatur. Tatsächlich handelt es sich mit großer Wahrscheinlichkeit um Caidan Welsch aus Landsberg in Bayern. Der Zustand und die Ausführung dieser Uhr ist herausragend und extrem selten!

Pocket watch: large, museum-quality Landsberg pocket watch with striking mechanism, Caidan Weschl around 1730

Ca. Ø62mm, ca. 216g, 3 cases, protective silver case with ray skin, 2nd case a pierced repousse case of outstanding quality, 3rd case also pierced, decorated with mythical figures and birds, bell, early verge escapement with extremely rare decoration, silver edge of plate, pillars, escapement wheel and cock. plate marked London, quarter repeater, original champleve dial, signed Wöschl, gilt hands, intact, outstanding original condition! Like many Friedberg watches, this watch bears a deliberately falsified English signature. In fact, it is very likely to be Caidan Welsch from Landsberg in Bavaria. The condition and work of this watch is outstanding and extremely rare!



4179

9.000 € - 25.000 €

Tischuhr: museale, extrem frühe Horizontaluhr mit Selbstschlag und Wecker, Jacob Widmann Augusta 1603-1664

Ca. 13 x 13cm, quadratisches Gehäuse auf 4 Füßen, seitlich 4 ovale Fenster, schauseitig floral verziert, Boden aufklappbar, 2 Glocken, signiertes Spindelwerk mit Selbstschlag und Wecker, extrem seltenes originales Zifferblatt mit farbigen Emailleeinlagen und schwarz emaillierten Ziffern, vermutlich originale Zeiger, gangbar, museale Augsburger Uhr. Unserer Meinung nach dürfte diese Uhr um 1630/1640 entstanden sein und befindet sich weitgehend noch im Originalzustand. Wie viele dieser Uhren wurde auch bei dieser Uhr um 1700 eine Spirale nachgerüstet. Jacob Widmann signierte laut Abeler mit verschiedenen Abwandlungen seines Namens, z.B. auch Wiedemann, Weidemann u.s.w.. Horizontale Tischuhren aus der Zeit vor 1650 sind bedeutende, museale Sammlerstücke und kommen nur sehr selten auf den Markt.

Table clock: museum-quality, extremely early horizontal clock with self strike and alarm, Jacob Widmann Augusta 1603-1664

Ca. 13 x 13 cm, square case on 4 feet, 4 oval windows on the sides, floral decoration on the face, hinged bottom, 2 bells, signed verge movement with self strike and alarm, extremely rare original dial with coloured enamel inlays and black enamelled numerals, probably original hands, intact, Augsburg museum clock. In our opinion, this clock was probably made around 1630/1640 and is still largely in its original condition. Like many of these clocks, a hairspring was added to this clock around 1700. According to Abeler, Jacob Widmann signed his name with various variations, e.g. Wiedemann, Weidemann etc. Horizontal table clocks from the period before 1650 are important collector's items for museums and only very rarely come onto the market.



4180

20.000 € - 30.000 €

Bedeutende astronomische Taschenuhr/Karossenuhr, Pierre Caillatte Heidelberg, ca.1640/1700

Ca. Ø 63,5 mm, ca. 197g, glattes, schlichtes Silbergehäuse, feuervergoldetes Werk mit Spindelhemmung, unter den Verzierungen signiert, extrem seltenes und prächtiges Zifferblatt mit frühem Vollkalender, Mondphase und dezentraler Zeitanzeige, einzeigrig, gangbar und sehr schön erhalten. Diese außergewöhnlich große astronomische Taschenuhr stammt von Pierre Caillatte aus Heidelberg. Die Uhrmacherfamilie arbeitete im 17. Jahrhundert zuerst in Genf, später auch in Kopenhagen. Um 1700 wurde diese Uhr modernisiert, siehe Werksverzierung, Umrüstung von Darmsaite auf Kette und Ausrüstung mit einer Spirale. Der optische Zustand dieser Rarität ist fantastisch, die Größe außergewöhnlich selten. Provenienz: Sotheby's New York 1976.

Important astronomical pocket watch/coach clock, Pierre Caillatte Heidelberg, ca. 1640/1700

Ca. Ø63.5mm, ca. 197g, plain silver case, fire-gilt movement, verge escapement, signed beneath the decorations, extremely rare and magnificent dial with early triple calendar, moon phase and decentralised time display, single-handed, intact and in very beautiful condition. This exceptionally large astronomical pocket watch was made by Pierre Caillatte from Heidelberg. The watchmaking family first worked in Geneva in the 17th century, later also in Copenhagen. Around 1700, this watch was modernised, see movement decoration, conversion from gut string to chain and fitting with a hairspring. The optical condition of this rarity is fantastic, the large size exceptionally rare. Provenance: Sotheby's New York 1976.





4181

18.000 € - 50.000 €

Taschenuhr: frühe Karossenuhr mit Selbstschlag und Alarm, herausragender Zustand, Lesuer a Gisors, um 1640

Ca. Ø70mm, ca. 304g, Silbergehäuse von fantastischer Qualität, rückseitig florales Relief, Rand ebenfalls floral, durchbrochen gearbeitet, Glocke, Werk ebenfalls in fantastischem Zustand, signiert, Antrieb über Darmsaite, Waag-Unrast, keine Spirale, Federhaus für den Selbstschlag wunderschön durchbrochen gearbeitet, traumhaft schönes Zifferblatt, zentral eine gravierte Dorfansicht, im Hintergrund die Alpen, Eisenzeiger, herausragender Zustand, sowohl optisch, als auch technisch, funktionstüchtig. Provenienz: Genf 1993, Sonderauktion „L'Art de L'Horlogerie en France“, verkauft für 32.200 Schweizer Franken.

Pocket watch: early coach clock with self-strike and alarm, outstanding condition, Lesuer a Gisors, ca. 1640

Ca. Ø70mm, ca. 304g, silver case of fantastic quality, floral relief on the back, rim also floral, pierced work, bell, movement also in fantastic condition, signed, gut string, foliot, no hairspring, barrel for self-strike beautifully pierced work, fantastica beautiful dial, centrally engraved village view, the Alps in the background, iron hands, outstanding condition, both visually and technically, in working order. Provenance: Geneva 1993, special auction „L'Art de L'Horlogerie en France“, sold for 32,200 Swiss Francs.





4182

13.000 € - 35.000 €

Taschenuhr: bedeutende Emailleuhr mit erotischer Szene, Repetition und Rubinzyylinder-Hemmung, Allegre Toulon, ca. 1830

Ca. Ø 50mm, ca. 80g, Gehäuse 18K Gold à-goutte, rückseitig extrem seltenes Emaillegemälde mit erotischer Darstellung, Originalzustand, hochfeine Qualität, Gehäuse mit Rocailenrand, Seriennummer 11846, exquisites Werk in der Art von Breguet mit Rubinzyylinder und Temperaturkompensation, Repetition der Stunden und Viertelstunden, vergoldetes Zifferblatt, gebläute Breguet Stahlzeiger, dazugehöriger goldener Breguet-Typ Ratschenschlüssel, sehr guter Zustand, extrem seltene Taschenuhr, funktionstüchtig. Provenienz: Antiquorum Genf 1991, verkauft für 36.800 Schweizer Franken (<https://www.cortrie.de/go/Dax>).

Pocket watch: important enamel watch with erotic scene, repeater and ruby cylinder escapement, Allegre Toulon, ca. 1830

Ca. Ø50mm, ca. 80g, 18k gold à-goutte case, extremely rare enamel painting with erotic representation on the back, original condition, very fine quality, case with roccaille band, serial no. 11846, exquisite movement in the Breguet style with ruby cylinder and temperature compensation, repeating the hours and quarters, gilt dial, blued Breguet steel hands, matching gold Breguet-type ratchet key, in very good condition, extremely rare pocket watch, in working order. Provenance: Antiquorum Geneva 1991, sold for 36,800 Swiss Francs (<https://www.cortrie.de/go/Dax>).



4183

12.000 € - 25.000 €

Anhängeuhr/Formuhr: museale Gold/Emaille Kreuzuhr mit Diamantbesatz, Felipe Hecht Geneve um 1880

Ca. 81mm lang, Gold/Emaille mit Perlenbesatz und Diamantbesatz, mittig ovale Plakette mit Emaillemalerei, originale Öse ebenfalls mit Perlenbesatz, rückseitig aufklappbar, Staubdeckel signiert, außergewöhnlich feines Werk für eine Formuhr, Seriennummer 8304, Werk ebenfalls signiert, unter der Emailleplakette findet man versteckt das Miniaturzifferblatt aus Emaille, Aufzug und Zeigerstellung über die beiden seitlichen Kronen, sehr guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig. Uns sind lediglich 5 dieser Uhren bekannt, alle mit ähnlichem Aufbau des Gehäuses aber unterschiedlichen Motiven auf der Emailleplakette. Alle anderen dieser Uhren sind unsigniert, 2 davon befanden sich in der Sandberg-Sammlung, ein weiteres Exemplar im Girard Perregaux Museum. Felipe Hecht war der Sohn des berühmten Jean-François Bautte. Sein Sohn Juan Hecht übergab die Firma 1906 an Constant Girard, Gründer der Manufaktur Girard Perregaux.

Pendant watch/form watch: museum-quality gold/enamel cross watch set with diamonds, Felipe Hecht Geneve, ca. 1880

Ca. 81mm long, gold/enamel with pearl and diamond setting, oval plaque in the centre with enamel painting, original loop also with pearl setting, hinged back, dome signed, exceptionally fine movement for a form watch, serial number 8304, movement also signed, concealed under the enamel plaque is the miniature enamel dial, winding and time setting via the two crowns on the sides, in very good condition, in working order. We are only aware of 5 of these watches, all with a similar case design but different motifs on the enamel plaque. All the other watches are unsigned, 2 of them were in the Sandberg collection, another example is in the Girard Perregaux museum. Felipe Hecht was the son of the famous Jean-François Bautte. His son Juan Hecht handed the company over to Constant Girard, founder of the Girard Perregaux manufactory, in 1906.



4184

6.000 € - 10.000 €

Anhängeuhr: sehr seltene Gold/Emaille-Formuhr „Scarabäus“ mit Diamantbesatz und Aufhängung, ca.1870

Ca. 75mm lang, ca. 45g, 18K Gold, besonders detaillierte und seltene Ausführung, besetzt mit Diamanten und Perlen, Flügel schwarz emailliert, Flügel mit Sprungdeckelmechanik, darunter verborgen das Zylinder-Formwerk mit Emaille-zifferblatt, No. 7977, Unterseite aufklappbar, auch hier eine Besonderheit: verstecktes Medaillonfach, Schlüsselaufzug, Aufhängung mit rückseitiger Öse, um diese Formuhr als Kettenanhänger tragen zu können, schwarze Emaille der Flügel professionell restauriert, insgesamt sehr schöner Zustand, gangbar.

Pendant watch: very rare gold/enamel form watch „Scarabäus“ with diamond setting and suspension, ca. 1870

Ca. 75mm long, approx. 45g, 18K gold, especially detailed and rare design, set with diamonds and pearls, black enamelled wings, wings with spring lid mechanism, underneath concealed the cylinder form watch movement, enamel dial, No.7977, underside hinged, also here a special feature: hidden medallion compartment, key winding, suspension with loop on the back to wear this form watch as a pendant, black enamel of the wings professionally restored, overall in very beautiful condition, intact.





4185

5.000 € - 15.000 €

Extrem seltene Gold/Emaille-Formuhr „The Mauve Tulip“, vermutlich Genf um 1810

Ca. 44 × 30mm, mit originaler Aufhängung ca. 73mm lang, 18K Gold, Gehäuse in Form einer Tulpe, deren Blütenblätter aufklappbar sind, im Inneren das versteckte Uhrwerk mit Spindelhemmung, signiert Gide Paris, Emaillezifferblatt, Breguet-Stahlzeiger, Gehäuse mit partiellen hoch professionellen Restaurierungen in der Emaille, Werk gangbar. „The Mauve Tulip“ gehört zu den seltensten Emaille-Formuhren. Nur wenige Exemplare sind bekannt, darunter eine Uhr aus der Sandberg-Sammlung. Eine weitere, absolut identische dieser Uhren wurde in der 96. Auktion Dr. Crott als Los 53 versteigert und erzielte ca. 15.000€ (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/NXX>).

Extremely rare gold/enamel form watch „The Mauve Tulip“, probably Geneva ca. 1810

Ca. 44 × 30mm, with original suspension ca. 73mm long, 18K gold, case in the shape of a tulip, hinged petals, inside the concealed movement, verge escapement, signed Gide Paris, enamel dial, Breguet steel hands, case with partial highly professional restorations in the enamel, movement intact. „The Mauve Tulip“ is one of the rarest enamel form watches. Only a few examples are known, including a watch from the Sandberg collection. Another absolutely matching one of these watches was sold in the 96th Dr. Crott auction as lot 53 and sold for ca. 15,000€ (source: <https://www.cortrie.de/go/NXX>).





4186

6.000 € - 10.000 €

Große Emaille-Taschenuhr außergewöhnlicher Qualität, Fleurier für den chinesischen Markt, ca. 1860

Ca. Ø56mm, ca. 124g, Silber, partiell vergoldet, beidseitig mit Halbperlen besetzt, rückseitig feinste Emaille Lupenmalerei, Hintergrund blaue Guilloche-Emaille, chinesische Signatur innen im Gehäuse und auf dem Werk, Seriennummer 78654, Werksverglasung, vergoldetes Fleurier-Werk mit Scheinpendel, Ankerhemmung, originales Emaillezifferblatt, Stahlzeiger, Zentralsekunde, hervorragender, komplett originaler Zustand. Die Uhr ist eine Ausnahmequalität! In der Regel sind diese Uhren von der Malerei her einfacher und zeigen nur ein Porträt. Hier ist es ein sehr detailliertes Gemälde welches eine Dame mit Tablett und Service darstellt.

A large enamel pocket watch of exceptional quality, Fleurier for the Chinese market, ca. 1860

Ca. Ø56mm, ca. 124g, silver, partially gilt, set with half pearls on both sides, finest enamel painting on the back, blue guilloche enamel background, Chinese signature inside the case and on the movement, serial number 78654, glazed movement, gilt Fleurier movement with mock pendulum, lever escapement, original enamel dial, steel hands, centre seconds, in excellent, completely original condition. This watch is of exceptional quality! Usually these watches are simpler in terms of painting and only show a portrait. Here it is a very detailed painting representing a lady with a tray and dishes.





4187

6.000 € - 12.000 €

Taschenuhr: Paar Emailleuhren mit Zentralsekunde, Fleurier für den chinesischen Markt, Leo Juvet mit Originalbox

1. ca. Ø55mm, ca. 112g, Silber vergoldet, beidseitig mit Perlen besetzt, rückseitig Emaille-Lupenmalerei, Damenporträt auf blauer Guilloche-Emaille, eine Halbperle fehlt, ansonsten makellos und komplett original, Seriennummer 304139, Werksverglasung, signiertes Fleurier-Werk mit Scheinpendel, prächtige Werksqualität mit Rubin-Lagern, signiertes, originales Emaillezifferblatt, Zentralsekunde, Stahlzeiger, Originalbox, fantastischer Erhaltungszustand, funktionstüchtig. 2. ca. Ø56mm, ca. 118g, Silber, beidseitig mit Perlen besetzt, rückseitig Emailleporträt auf blauer Guilloche-Emaille, No. 83328, Werksverglasung, Fleurier-Werk mit Scheinpendel, besonders schönes Emaillezifferblatt mit goldenen Verzierungen, Zentralsekunde, Stahlzeiger, gangbar.

Pocket watch: 2 large enamel watches for the Chinese market, Leo Juvet, ca. 1880

1. Ca. Ø55mm, ca. 112g, silver gilt, both sides set with pearls, enamel painting on the back, lady's portrait on blue guilloche enamel, one half pearl missing, otherwise flawless and completely original, serial number 304139, glazed movement, signed Fleurier movement with mock pendulum, magnificent movement quality with ruby, signed, original enamel dial, centre seconds, steel hands, original box, fantastic condition, in working order. 2. Ca. Ø56mm, ca. 118g, silver, both sides set with pearls, back with enamel portrait on blue guilloche enamel, No. 83328, glazed movement, Fleurier movement with mock pendulum, especially beautiful enamel dial with gold decorations, centre seconds, steel hands, intact.



4188

4.000 € - 12.000 €

Taschenuhr: hochfeiner Patek Philippe Chronograph Rattrapante mit Gold/Emaille-Gehäuse, signiert Bailey, Banks & Biddle, No.119661/251635, ca.1904

Ca. Ø47mm, ca. 80g, 18K Gold, rückseitig ausgesprochen feine Emaille-Darstellung, Pferdemitiv, Staubdeckel mit Portrait einer Dame, Gehäusenummer 251635, Werksnummer 119661, passend zum Nummernsystem von Patek Philippe im Jahr 1904, hochfeines Kaliber mit Ankerhemmung, Feinregulierung, Schleppezeiger-Chronograph, Platine bezeichnet „Swiss“, originales Emaillezifferblatt mit roter Minuterie, rotgoldene Zeiger, Chronographen-Zeiger aus gebläutem Stahl, sehr schöner Erhaltungszustand, funktionstüchtig. Bailey, Banks & Biddle Co., Philadelphia, war einer der wichtigsten Kunden von Patek Philippe in den USA.

Pocket watch: very fine, small chronograph Rattrapante, gold/enamel case, Bailey, Banks & Biddle, no. 119661/251635, probably Patek Philippe 1904

Ca. Ø47mm, ca. 80g, 18K gold, fine enamel on back, horse scene, dome with ladies portrait, case no. 251635, movement no. 119661, matching with the numeral system by Patek Philippe 1904, very fine caliber with lever escapement, fine adjusting device, chronograph, main plate inscribed „Swiss“, original enamel dial with red minutes, pink gold hands, blued steel chronograph hand, very beautiful condition, in working order. Bailey, Banks & Biddle Co., Philadelphia, was one of the most important clients of Patek Philippe.



4189

6.000 € - 15.000 €

Taschenuhr: Rarität, extrem seltener Art déco Chronograph Rattrapante im Cartier-Stil, Vacheron & Constantin Geneve No.336784, 30er-Jahre

Ca. Ø45,5mm, 18K Roségold, Gehäuse signiert Vacheron & Constantin for Dreicer & Co. New York, Gehäusenummer 336784/7328 (identisch mit der Werksnummer), extrem seltenes und hochfeines signiertes und nummeriertes Präzisionsankerwerk mit Schleppezeigerchronograph, 27 Steine, versilbertes Zifferblatt im Cartier-Stil, signiert, 30-Minuten-Register, Breguet-Stahlzeiger, funktionstüchtig und in sehr gutem Zustand, extrem selten.

Pocket watch: rarity, extremely rare Art déco Chronograph Rattrapante in Cartier style, Vacheron & Constantin Geneve No.336784, from the 1930s

Ca. Ø45.5mm, 18K pink gold, case signed Vacheron & Constantin for Dreicer & Co. New York, case number 336784/7328 (matching with movement number), extremely rare and highly refined signed and numbered precision lever movement, split-seconds chronograph, 27 jewels, silvered dial in Cartier style, signed, 30 minute register, Breguet steel hands, in working order and in very good condition, extremely rare.



4190

6.000 € - 10.000 €

Taschenuhr: frühe Patek Philippe mit Viertelstundenrepetition, No. 47170, Genf ca. 1876

Ca. Ø50mm, ca. 108g, 18K „pink Gold“ à-goutte, Gehäuse und Werk nummerngleich 47170, feines, frühes Patek Philippe Präzisionsankerwerk mit Viertelstundenrepetition und Wolfsverzahnung, Emaillezifferblatt in sehr gutem Zustand, gebläute Stahlzeiger, Werk reinigungsbedürftig, guter Erhaltungszustand.

Pocket watch: early Patek Philippe with quarter repeater, no. 47170, ca. 1876

Ca. Ø50mm, ca. 108g, 18K „pink gold“ à-goutte, case and movement with matching number 47170, fine early Patek Philippe precision lever movement, quarter repeater, wolf's toothing, enamel dial in very good condition, blued steel hands, movement needs cleaning, good condition.



4191

7.500 € - 15.000 €

Taschenuhr: äußerst rare Rotgoldsavonnette mit 5-Minuten-Repetition, Patek Philippe Geneve No.90082, ca. 1890

Ca. Ø53mm, ca. 135g, 18K Rotgold, Werk und Goldgehäuse nummerngleich 90082, Rückdeckel innen mit Geschenkwidmung Weihnachten 1890, Werksverglasung, Patek Philippe Spitzenkaliber mit Genfer Streifen und Wolfsverzahnung, Gehäuse, Werk und Zifferblatt signiert Tiffany & Co. New York, perfekt erhaltenes originales Emaillezifferblatt mit roter Minuterie, gebläute Stahlzeiger, hervorragender Erhaltungszustand, voll funktionstüchtig. Die sehr seltene Komplikation der 5-Minuten-Repetition wurde überwiegend von Patek Philippe für den amerikanischen Markt gefertigt. Fast alle an Tiffany gelieferten Uhren mit dieser Komplikation, die Patek Philippe in Genf fertigte, waren offene Uhren. Savonnetten, insbesondere von diesem Kaliber wie hier vorliegend, sind dagegen äußerst selten.

Pocket watch: extremely rare pink gold hunting case watch with 5-minute repeater, Patek Philippe Geneve No.90082, ca. 1890

Ca. Ø53mm, approx. 135g, 18K pink gold, movement and gold case with matching number 90082, back lid inside with gift dedication Christmas 1890, glazed movement, Patek Philippe top calibre with Geneva stripes, wolf's toothing, case, movement and dial signed Tiffany and Co. New York, perfectly preserved original enamel dial with red minutes, blued steel hands, excellent condition, in fully working order. The very rare complication of the 5-minute repeater was mainly made by Patek Philippe for the American market. Almost all the watches with this complication were delivered to Tiffany and made by Patek Philippe in Geneva as open face watches. Hunting case watches, especially of this calibre, are extremely rare.

4192

5.000 € - 15.000 €

Taschenuhr: Rarität, Breguet No.4717 „Seconde Morte“, vermutlich ehemaliger Adelsbesitz aus der Familie Rothschild, ca. 1900

Ca. Ø51,5mm, ca. 112g, 18K Rotgold, Staubdeckel signiert und nummeriert Breguet No.4717, Rückdeckel innen mit dem Adelswappen der Familie Rothschild, hochfeines Präzisionsankerwerk mit unabhängiger springender Sekunde „Seconde Morte“, Tandemaufzug, sehr gut erhaltenes Emaille-Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, guter Erhaltungszustand, funktionstüchtig, absolute Rarität.

Pocket watch: rarity, Breguet No. 4717 „Seconde Morte“, probably former aristocratic property of the Rothschild family, ca. 1900

Ca. Ø51.5mm, ca. 112g, 18K pink gold, dome signed and numbered Breguet No.4717, back lid inside with the noble coat of arms of the Rothschild family, very fine precision lever movement, independent jumping seconds „Seconde Morte“, tandem winding, very well preserved enamel dial, blued steel hands, in good condition, in working order, absolute rarity.





4193

5.500 € - 12.500 €

Taschenuhr: extrem seltenes Chronometer mit Chronograph, Vacheron & Constantin Spezialkaliber „RA 19/20 Douzième Chronograph“, Genf 1911, mit Stammbuchauszug

Ca. Ø55mm, ca. 135g, 18K Gold, Savonnette, Gehäusenummer 222938, Werksnummer 359458, sehr seltenes Chronometerkaliber mit Chronograph „Compteur“, besonders große Goldschrauben-Chronometer-Unruh, Feinregulierung, hochfeiner Chronograph, einwandfrei erhaltenes, signiertes Emaillezifferblatt mit 30-Minuten-Zähler, gebläute Stahlzeiger, ausgezeichneter und wenig benutzter Erhaltungszustand, Genfer Taschenuhr der Extraklasse, funktionstüchtig. Provenienz: Auktion „The Art Of Vacheron Constantin“, Genf 1994, 11.500 Schweizer Franken (<https://www.cortrie.de/go/P0Z>).

Pocket watch: extremely rare chronometer with chronograph, Vacheron & Constantin special calibre „RA 19/20“ Douzième Chronograph“, Geneva 1911, with extract from the archives

Ca. Ø55mm, ca. 135g, 18K gold, hunting case watch, case number 222938, movement number 359458, very rare chronometer calibre with chronograph „Compteur“, especially large gold screw chronometer balance, fine adjusting device, very fine chronograph, perfectly preserved signed enamel dial with 30-minute counter, blued steel hands, in excellent and well-kept condition, Geneva extra class pocket chronometer, in working order. Provenance: Auction „The Art Of Vacheron Constantin“, Geneva 1994, 11,500 Swiss Francs (<https://www.cortrie.de/go/P0Z>).





4194

8.500 € - 25.000 €

Taschenuhr: extrem rare Gold/Emaille-Savonnette mit Perlen- und Diamantbesatz sowie Figurenautomat mit Repetition, Favre-Leuba & Co. für den indischen Markt, um 1880

Ca. Ø52mm, ca. 135g, 18K Gold, Gehäuse prächtig graviert, beidseitig schwarz emailliert, schauseitig besetzt mit einer halben Orientperle und großen Diamanten, innen gepunzt mit der Herstellerpunze Favre-Leuba & Co., Seriennummer 13611, exquisites Präzisionsankerwerk mit Viertelstunden-Repetition und Figurenautomat, signiert Favre-Leuba & Co. Bombay & Calcutta, verschraubte Goldchatons, Wolfsverzahnung, hochfeine Qualität, signiertes Emaillezifferblatt, mittig der ausgesprochen schöne Figurenautomat mit 2 Putten, die während der Repetition auf Glocken schlagen, rotgoldene Zeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig.

Pocket watch: extremely rare gold/enamel hunting case watch set with pearls and diamonds and figure automaton with repeater, Favre-Leuba & Co. for the Indian market ca. 1880

Ca. Ø52mm, ca. 135g, 18K gold, case magnificently engraved, both sides black enamelled, face set with a half Oriental pearl and large diamonds, inside punched with the maker's mark Favre-Leuba & Co., serial number 13611, exquisite precision lever movement, quarter-hour repeater and figure automaton, signed Favre-Leuba & Co. Bombay & Calcutta, screwed gold chatons, wolf's toothing, very fine quality, signed enamel dial, in the centre the extremely beautiful figure automaton with 2 putti striking bells during the repeating, pink gold hands, in very good condition, in working order.



4195

4.000 € - 10.000 €

Taschenuhr: hochfeine Goldsavonnette mit Minutenrepetition und Chronograph, zugeschr. Audemars Freres/ Louis Audemars No. 11863, ca. 1875

Ca. Ø 53,5mm, ca. 142g, 18K Roségold, Savonnette à-goutte, No.11863, Audemars Freres Gehäusepunze, Werksverglasung, exquisites, hochfeines Präzisionsankerwerk mit Minutenrepetition, Chronograph und goldenem Räderwerk, vermutlich Kaliber Louis Audemars, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, rotgoldene Zeiger, sehr schöner Erhaltungszustand, funktionstüchtig, Audemars Taschenuhr feinsten Qualität.

Pocket watch: very fine gold hunting case watch with minute repeater and chronograph, attributed to Audemars Freres/ Louis Audemars No. 11863, ca. 1875

Ca. Ø53.5mm, ca. 142g, 18k pink gold, hunting case à-goutte, No.11863, Audemars Freres case punch, glazed movement, exquisite, extremely fine precision lever movement with minute repeater, chronograph and gold wheels, probably calibre Louis Audemars, perfectly preserved enamel dial, pink gold hands, very beautiful condition, in working order, Audemars pocket watch of the finest quality.



4196

8.000 € - 12.000 €

Taschenuhr: schwere Goldsavonnette mit Minutenrepetition und erotischem Automat, um 1900

Ca. Ø56,5mm, ca. 162g, 14K Rotgold, sehr schwere Qualität, Staubdeckel bez. „Repetition a Minutes Automate“, unter dem Staubdeckel befindet sich der „geheime“ erotische Figurenautomat, der sich während der Minutenrepetition in Bewegung setzt, feines schweizer Ankerwerk mit Minutenrepetition, Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig,

Pocket watch: heavy gold hunting case watch with minute repeater and erotic automaton, ca. 1900

Ca. Ø56.5mm, approx. 162g, 14K pink gold, very heavy quality, dome marked „Repetition a Minutes Automate“, under the dome is the „secret“ erotic figure automaton, which sets itself in motion during the minute repeating, fine Swiss lever movement with minute repeater, enamelled dial, blued steel hands, in very good condition, in working order.



4197

1.200 € - 3.000 €

Taschenuhr: Hochfeine, moderne Frackuhr von Blancpain „Extra Thin“, F. Piguet Cal 15

Ca. Ø 44 mm, insgesamt nur 7 mm stark, Edelstahl, Saphirglas, Präzisionsankerwerk mit Genfer Streifen, F. Piguet Cal 15, No.4!, signiert Blancpain, weißes Zifferblatt mit Edelstahl-Ziffern, Edelstahlzeiger, neuwertig, funktionstüchtig, gefertigt in den 90er Jahren in sehr kleiner Stückzahl, selten.

Pocket watch: extremely fine, modern dress watch by Blancpain „Extra Thin“, F. Piguet Cal 15

Ca. Ø44mm, only 7 mm thickness, stainless steel, sapphire crystal, precision lever movement with Geneva stripes, F. Piguet Cal 15, No.4!, signed Blancpain, white dial with stainless steel numerals, stainless steel hands, like new, in working order, produced in the 90s in very small numbers, rare.

4198

800 € - 2.000 €

Taschenuhr: seltene, limitierte Longines Ernest Francillon 125th „1867“ Ref. 840.8022, 399/1000

Ca. Ø56mm, ca. 176g, Silber, guillochiert, Savonnette, Werksverglasung, Präzisionsankerwerk Kaliber 11.840, Werksnummer 26500469, perfekt erhaltenes Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, sehr guter, möglicherweise unbenutzter Zustand, limitierte Auflage von 1000 Stück zum 125. Geburtstag der ersten Longines Taschenuhr.

Pocket watch: rare, limited Longines Ernest Francillon 125th „1867“ Ref. 840.8022, 399/1000

Ca. Ø56mm, ca. 176g, silver, engine turned, hunting case watch, glazed movement, precision lever movement calibre 11.840, movement number 26500469, perfectly preserved dial, blued steel hands, very good, possibly unused condition, limited edition of 1000 pieces for the 125th anniversary of the first Longines pocket watch.





4199

2.800 € - 4.800 €

Armbanduhr: IWC Fliegeruhr Worldtime GMT in Stahl, REF. IW326201

Ca. Ø45mm, Edelstahl, verschraubte IWC Edelstahlkrone, IWC Schraubboden, Seriennummer 3852XXX, Automatikwerk Kaliber C.30750, 31 Steine, Feinregulierung und Stoßsicherung, Schwungmasse signiert, Werksnummer 3122XXX, feine Perlage und Schliffdekoration, matt-schwarzes Zifferblatt signiert IWC Schaffhausen, weiße arabische Ziffern und Indexe, schwarze Zeiger mit Leuchtmasse, Datum, schwarz-weiße 24h Kreisscheibe GMT, umrandet von schwarzem Insert mit den Metropolen der Welt, weiße Zentralsekunde, Saphirglas, neuwertiges braunes Armband im Fliegeruhr-Stil, Edelstahl-Dornschnelle, guter gebrauchter Zustand, funktionstüchtig.

Wristwatch: IWC steel pilot's watch Worldtime GMT, REF. IW326201

Ca. Ø45mm, stainless steel, screw-down IWC stainless steel crown, IWC screwed case back, serial no. 3852XXX, automatic movement calibre C.30750, 31 jewels, fine adjusting device, shock absorber, rotor signed, serial no. 3122XXX, fine perlage and stripes decoration, matt black dial signed IWC Schaffhausen, white Arabic numerals and indexes, black luminous hands, date, black and white 24h circular disc GMT surrounded by black insert with the capitals of the world, white centre seconds, sapphire crystal, like new brown pilot's watch style strap, stainless steel buckle, good used condition, in working order.

4200

3.500 € - 6.000 €

Armbanduhr: Cartier Santos 100 LM, Kings Road Limited Edition 100 years, Summer Edition 2500 Stück, 2008

Ca. 38 x 38,5mm (ohne Bandanstöße und Krone), Edelstahl, verschraubter Edelstahlboden signiert Cartier Santos 100, „Water resistant 100m“, Seriennummer 20154XXX, Automatikwerk Cartier 049 auf Basis 2892, 21 Steine, Rotor signiert Cartier, Feinregulierung und Stoßsicherung, Perlage und Streifendekoration, seltenes anthrazitfarbenes Zifferblatt mit hochglanzpolierten römischen Edelstahl-Ziffern, Edelstahl-Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Zifferblatt signiert Cartier, hochglanzpolierte Edelstahl-Lünette in klassischem Santos-Design, Gehäuse mit geschliffenen Oberflächen und polierten Kanten, Kronenschutz, große Cartier-Krone mit typischem blauen Saphir, originales grün-braunes Cartier Lederband mit signierter Cartier-Doppelfaltschließe, zusätzliches, nahezu neuwertiges schwarzes Lederband, funktionstüchtig und sehr gut erhalten, Gehäuse nahezu neuwertiger Zustand, inkl. Echtheitszertifikat und Uhrenpass von Mahlberg aus 2016. Die Cartier Santos gehört wohl zu den bekanntesten und beliebtesten Modellen der am Markt befindlichen Cartier-Armbanduhr. Die Serie 100 XL verbindet hier erstmals traditionell zeitloses Design mit einer modernen, heutig gefragten Gehäusegröße. Bei der vorliegenden Uhr handelt es sich wiederum zusätzlich um die stark limitierte Baureihe „100 LM Summer Edition“, der einzig und allein die Kombination aus Zifferblattvariante und der farblichen Lederbandausführung vorbehalten sind. Die 100 LM ist limitiert auf 2500 Stück und ist in dieser Variante nicht mehr erhältlich, Sammlerstück mit Wertsteigerungspotential!



Wristwatch: Cartier Santos 100 LM, Kings Road Limited Edition 100 years, Summer Edition 2500 pieces, 2008

Ca. 38mm x 38.5mm (without lugs and crown), stainless steel, screwed stainless steel back signed Cartier Santos 100, „Water resistant 100m“, serial no. 20154XXX, Cartier 049 automatic movement based on 2892, 21 jewels, rotor signed Cartier, fine adjusting device, shock absorber, perlage and stripes decoration, rare anthracite dial with highly polished stainless steel Roman numerals, stainless steel luminous hands, centre seconds, dial signed Cartier, highly polished stainless steel bezel in classic Santos design, case with polished surfaces and polished edges, crown guard, large Cartier crown with typical blue sapphire, original green-brown Cartier leather strap with signed Cartier deployant clasp, additional black leather strap, in working order and in very good condition, case like new, including certificate of authenticity and watch passport from Mahlberg from 2016. The Cartier Santos is probably one of the best-known and most popular models of Cartier wristwatches on the market. For the first time, the 100 XL series combines a traditionally timeless design with a modern case size that is in demand today. This watch is also the very limited „100 LM Summer Edition“ series, which is the only watch with a combination of dial version and coloured leather strap. The 100 LM is limited to 2500 pieces and is no longer available in this version, a collector's item with the potential to increase in value!

MAURICE  LACROIX
Manufacture Horlogère Suisse



4201

4.500 € - 7.500 €

Armbanduhr: sehr seltene limitierte Maurice Lacroix „Day-Date Alarm „ in Platin, No. 28/199, Full-Set von 1993

Ca. Ø 38mm, solides Platingehäuse mit Saphirboden, Ref. 45394-7521, Automatikwerk mit Wecker, guillochiertes Zifferblatt mit Anzeige von Datum und Wochentag, originales Lederarmband mit Dornschnelle, Weckerzeiger aus 18K Weißgold, gepflegter Erhaltungszustand mit Originalbox(-Box mit Altersspuren), Originalzertifikat, Bedienungsanleitung und Originalrechnung von 1993 über 11990,-Schweizer Franken, funktionstüchtig.

Wristwatch: very rare limited Maurice Lacroix „Day-Date Alarm „ in platinum, No. 28/199, full set from 1993

Ca. Ø38mm, solid platinum case with sapphire back, Ref. 45394-7521, automatic movement with alarm, engine turned dial with date and day of the week display, original leather strap with buckle, 18K white gold alarm hand, in well-kept condition with original box (box with signs of age), original certificate, operating manual and original invoice from 1993 for 11,990,- Swiss Francs, in working order.



4202

10.000 € - 14.000 €

Armbanduhr: Extrem seltenes Ulysse Nardin Marinechronometer Cyprus Limited Edition No.1/15, Marine Torpilleur Mouflon

Ca. Ø 41,5mm, Edelstahl, verschraubter Saphirboden mit originaler Folierung, Ref. 1183-310 CY 1/15, Automatikwerk mit 50 Steinen, Kaliber UN118, Werksnummer 1028496, Chronometerqualität, marineblaues Zifferblatt mit Gangreserve-Anzeige und Datum, bezeichnet Chronometre, feines blaues Lederarmband mit originaler Doppelfaltschließe, neuwertig und ungetragen mit Originalbox und Originalpapieren.

Wristwatch: extremely rare Ulysse Nardin Marine Chronometer Cyprus Limited Edition No.1/15, Marine Torpilleur Mouflon

Ca. Ø41.5mm, stainless steel, screwed sapphire back with original foiling, Ref. 1183-310 CY 1/15, automatic movement with 50 jewels, calibre UN118, movement number 1028496, chronometer quality, navy blue dial with power reserve indicator and date, marked Chronometre, fine blue leather strap with original double deployant clasp, like new and unworn with original box and original papers.



4203





4203

10.000 € - 25.000 €

Taschenuhr: bedeutendes Genfer Chronometer mit ewigem Kalender und Repetition, B. Haas Jeune um 1890

Ca. Ø 56,5mm, ca. 164g, 18K Roségold, komplett ziseliert, Sprungdeckel mit emailliertem Monogramm JA, Savonnette à-goutte, Haas Gehäusepunze B.H.J Co, Staubdeckel ebenfalls signiert, erstklassiges Präzisionsankerwerk in der Qualität eines Genfer Observatoriums Chronometers, 2-fach gepunzt mit Genfer Siegel auf Platine und Brücke, ewiger Kalender, Mondphase, Mondalter, Viertel-Stundenrepetition, Genfer Streifen, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, goldene Zeiger, Bügel nicht original, ansonsten sehr schöner Zustand, funktionstüchtig. Die Firma Haas war einer der bedeutendsten Genfer Hersteller hochkomplizierter Taschenuhren.

Pocket watch: important Geneva chronometer with perpetual calendar and repeater, B. Haas Jeune around 1890

Ca. Ø56.5mm, approx. 164g, 18k pink gold, completely chiselled, spring lid with enamelled monogram JA, hunting case à-goutte, Haas case hallmark B.H. J Co, dome also signed, first-class precision lever movement in the quality of a Geneva observatory chronometer, double punched with Geneva seal on plate and bridge, perpetual calendar, moon phase, moon age, quarter-hour repeater, Geneva stripes, perfectly preserved enamel dial, gold hands, bow not original, otherwise in very beautiful condition, in working order. The Haas company was one of Geneva's most important manufacturers of highly complicated pocket watches.



4204





4204

9.000 € - 25.000 €

Taschenuhr: astronomische Prunksavonnette für den indischen Markt, H. Grandjean um 1875

Ca. Ø54,5mm, ca. 150g, 18K Gold, Savonnette à-goutte mit typischer Prunkgravur für den indischen Markt, No. 556, Staubdeckel mit Werksnummer 556 und kompletter Signatur, extrem seltenes Präzisionsankerwerk in Spitzenqualität, vergleichbar mit Louis Audemars, goldenes Räderwerk, seltene Feinregulierung, Wolfsverzahnung, 7 Komplikationen: ewiger Kalender, Mondphase und Mondalter, Viertelstundenrepetition, perfekt erhaltenes Emaillezeigerblatt und goldene Zeiger, funktionstüchtig und hervorragend erhalten. Grandjean & Co. war einer der bedeutendsten Hersteller von Prunkuhren für den indischen Markt. Die Werke sind absolute Spitzenqualität, die Gold- und Emaillegehäuse sind ebenfalls von allerfeinster Qualität. Diese Kostbarkeiten sind sehr begehrt und erzielen regelmäßig hohe Preise auf internationalen Uhrenauktionen(<https://www.cortrie.de/go/VQb>).

Pocket watch: astronomical splendour hunting case watch for the Indian market, H. Grandjean, ca. 1875

Ca. Ø54.5mm, ca. 150g, 18k gold, hunting case à-goutte with typical engraving for the Indian market, N. 556, dome with movement number 556 and complete signature, extremely rare precision lever movement in top quality, comparable to Louis Audemars, gold wheels, rare fine adjusting device, wolf's toothing, 7 complications: perpetual calendar, moon phase and moon age, quarter repeater, perfectly preserved enamel dial and gold hands, in working order and in excellent condition. Grandjean & Co. was one of the most important manufacturers of splendour watches for the Indian market. The movements are of absolute top quality, the gold and enamel cases of the finest quality. These treasures are highly sought-after and regularly realise high prices at international watch auctions (<https://www.cortrie.de/go/VQb>).



4205

10.000 € - 30.000 €

Taschenuhr: hochkompliziertes, extrem rares Chronometer mit 6 Komplikationen, ca. 1900

Ca. Ø58mm, ca. 159g, 18K Gold, Savonnettegehäuse à-goutte, No.11242, vermutlich LeCoultre, Staubdeckel bezeichnet „CHRONOMETRE“ Goldmedaille Paris 1900, hochkompliziertes Werk mit Vollkalender, Mondphase, Chronograph und Minutenrepetition, Werksverglasung, Spitzen-Kaliber, einwandfrei erhaltenes Emaillezifferblatt, goldene Zeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig, verkauft durch den Berliner Hofuhrmacher Zacher & Co., Unter den Linden Berlin, mit Originalbox.

Pocket watch: extremely complicated, extremely rare chronometer with 6 complications, ca. 1900

Ca. Ø58mm, ca. 159g, 18K gold, hunting case à-goutte, No.11242, probably LeCoultre, dome marked „CHRONOMETRE“ gold medals Paris 1900, highly complicated movement with triple calendar, moon phase, chronograph and minute repeater, glazed movement, top calibre, perfectly preserved enamel dial, gold hands, very good condition, in working order, sold by the Berlin Court Watchmaker Zacher & Co, Unter den Linden Berlin, with original box.



4206

10.000 € - 30.000 €

Taschenuhr: hochkomplizierte Savonnette mit 8 Komplikationen, königlicher Chronometermacher John Bennett, London 1884

Ca. Ø 54mm, ca. 182g !, extrem schweres Savonnettegehäuse mit typischer Dekoration für den orientalischen Markt, rückseitig eine Spirale aus Blättern und Blüten, schauseitig ein Kranz, halb Lorbeer, halb Eichenblatt, Besitzergravur Mufti Mohammed Baqar, Londoner Hallmarks von 1884 Staubdeckel mit englischem Königswappen und Bezeichnung als Uhrmacher des königlichen Observatoriums, Signatur John Bennett London, Gehäuse und Werk nummerngleich 1458, typisches englisches Präzisionsankerwerk, signiert und nummeriert, 8 Komplikationen, ewiger Kalender, Mondphase und Mondalter, Chronograph und Minutenrepetition, originales Emaillezifferblatt, goldene Zeiger, funktionstüchtig, guter Zustand, sehr seltene und hochkomplizierte englische Sammleruhr, Platine mit alter Restaurierung. Sir John Bennett (15. Oktober 1814 – 3. Juli 1897) war englischer Uhrmacher und wurde zum königlicher Chronometermacher ernannt. Als ältester Sohn des Uhrmachers John Bennett aus Greenwich erhielt er seine Ausbildung an der Colfe's Grammar School in Lewisham . 1846 gründete er sein eigenes Unternehmen als Uhrmacher in 65 Cheapside in der City of London . Von Sir John Bennett sind hochkomplizierte Taschenuhren bekannt, bis hin zur Grande Complication:(<https://www.cortrie.de/go/JAK>)



Pocket watch: highly complicated hunting case watch with 8 complications, royal chronometer maker John Bennett, London 1884

Ca. Ø54mm, approx. 182g!, extremely heavy hunting case watch with typical decoration for the Oriental market, back with spiral of leaves and flowers, on the face a wreath, half laurel, half oak leaf, owner's engraving Mufti Mohammed Baqar, London Hallmarks from 1884, dome with English royal coat of arms and designation as watchmaker to the Royal Observatory, signature John Bennett London, case and movement with matching number 1458, typical English precision lever movement, signed and numbered, 8 complications, perpetual calendar, moon phase and moon age, chronograph and minute repeater, original enamel dial, gold hands, in working order, in good condition, very rare and highly complicated English collector's watch, plate with old restoration. Sir John Bennett (15 October 1814 - 3 July 1897) was an English watchmaker and was appointed Royal Chronometer Maker. As the eldest son of watchmaker John Bennett from Greenwich, he was educated at Colfe's Grammar School in Lewisham. In 1846 he set up his own business as a watchmaker at 65 Cheapside in the City of London . Sir John Bennett is known to have made highly complicated pocket watches, including the Grande Complication: (<https://www.cortrie.de/go/JAK>).





4207

800 € - 2.000 €

Armbanduhr: militärischer Junghans Chronograph in Stahl, ca. 1940er-Jahre

Ca. Ø36mm, Gehäuse verchromt, Handaufzug, Kaliber 88, Schaltradchronograph, Feinregulierung, schwarzes Zifferblatt mit Patina, signiert, Chronograph mit Tachymeter- und Telemeter-Skala, Leuchtzeiger, Kunststoffglas, schwarzes Lederband mit Edelstahl-Dornschnelle, funktionstüchtig, Krone und Gehäuse berieben, Zifferblatt und Zeiger sehr schön authentisch gealtert, inkl. Revisionsbeleg aus 2023, Sammlerstück aus den 1940er-Jahren.

Wristwatch: military steel Junghans chronograph, ca. 1940s

Ca. Ø36mm, chrome-plated case, manual winding, calibre 88, intermediate wheel chronograph, fine adjusting device, black dial with patina, signed, chronograph with tachymeter and telemeter scale, luminous hands, plastic glass, black leather strap with stainless steel buckle, in working order, crown and case rubbed, dial and hands very beautiful authentically aged, including revision document from 2023, collector's item from the 1940s.



4208

6.500 € - 9.000 €

Armbanduhr: hervorragend erhaltenes IWC Chronometer „Ingenieur 3521“, ca. 1992

Ca. Ø 34,5mm, Stahl/18K Gold, verschraubter Boden, Automatik-Chronometer Ref.3521, Seriennummer 2534695, Werksnummer 2575960, Kaliber 887, sehr seltene Ausführung als Stahl/Gold mit schwarzem Zifferblatt, Datum, Zentralsekunde, originales Edstahlarmband mit Faltschließe, hervorragend erhalten, Service 2019, verklebter Boden, seitdem unbenutzt, funktionstüchtig. Die Uhr befindet sich in der originalen Servicebox von 2019.

Wristwatch: IWC Chronometer „Ingenieur 3521“ in excellent condition, ca. 1992

Ca. Ø34.5mm, steel/18K gold, screwed back, automatic chronometer Ref.3521, serial number 2534695, movement number 2575960, calibre 887, very rare version as steel/gold with black dial, date, centre seconds, original stainless steel bracelet with deployant clasp, in excellent condition, service 2019, screwed back, unused since then, in working order. The watch is in the original service box from 2019.





4209

3.000 € - 6.000 €

Armbanduhr: sehr seltener Angelus Flieger-Chronograph des ungarischen Militärs, ca. 1950

Ca. Ø 38mm, Edelstahl, rückseitig militärische Kennzeichnung HUNGARIAN AIR FORCE (L.E.), Seriennummer 265093, Handaufzug, Werksnummer 601945, originales Zifferblatt und originale Zeiger in wunderbarem Erhaltungszustand, goldene Tachymeterskala, originale Leuchtmasse, neuwertiges Lederarmband mit Dornschnalle, funktionstüchtig, gesuchte Sammleruhr.

Wristwatch: very rare Angelus pilot's chronograph of the Hungarian military, ca. 1950

Ca. Ø38mm, stainless steel, back military marking HUNGARIAN AIR FORCE (L.E.), serial number 265093, manual winding, movement number 601945, original dial and original hands in wonderful condition, gold tachymeter scale, original luminous material, like new leather strap with buckle, in working order, wanted collector's watch.



4210

3.000 € - 10.000 €

Armbanduhr: großer, seltener Heuer Pre-Carrera Chronograph mit Tropical-Dial, ca. 1950

Ca. Ø38mm, Edelstahl, verschraubt, Seriennummer 54398, runde Chronographen-Drücker, Handaufzug, Werksnummer 750703, signiert Heuer, sehr seltenes schwarzes, korrodiertes Zifferblatt mit grau verfärbten Leuchtziffern (Tropical Dial) und Leuchtzeigern, Lederarmband mit Dornschnalle, gangbar, Service nötig(Feder), gesuchte Sammleruhr.

Wristwatch: large, rare Heuer Pre-Carrera chronograph with tropical dial, ca. 1950

Ca. Ø38mm, stainless steel, screwed, serial number 54398, round chronograph pushers, manual winding, movement number 750703, signed Heuer, very rare black corroded dial with grey discoloured luminous numerals (tropical dial) and luminous hands, leather strap with buckle, intact, service recommended(spring), wanted collector's watch.



4211

2.500 € - 3.000 €

Armbanduhr: hervorragend erhaltene, frühe IWC Ref. 809A mit Türler- Signatur, selten, ca. 1963

Ca. Ø 34mm, 18K Gold, originale Krone, Druckboden, Seriennummer 1734756, Werksnummer 1729062, Automatikwerk Kaliber 854, Zentralsekunde, gebürstetes Zifferblatt mit Leuchtpunkten und seltener Doppelsignatur IWC Türler, Leuchtzeiger, schwarzes Lederarmband mit Dornschnalle, feine Sammleruhr von 1963 in außergewöhnlich gutem Erhaltungszustand.

Wristwatch: excellently preserved, early IWC Ref. 809A with Türler signature, rare, ca. 1963

Ca. Ø34mm, 18K gold, original crown, pressed back, serial number 1734756, movement number 1729062, automatic movement calibre 854, centre seconds, brushed dial with luminous dots and rare double signature IWC Türler, luminous hands, black leather strap with buckle, fine collector's watch from 1963 in exceptionally good condition.





4212

3.000 € - 4.000 €

Armbanduhr: extrem rare Vacheron & Constantin, Sondermodell für Van Cleef & Arpels Ref.4405, ca. 1950

Ca. Ø 34mm, 18K Rotgold, Boden mit Designergravur und der Signatur Van Cleef & Arpels 4405, Seriennummer 2971588, Handaufzug, Kaliber 454 mit Zentralsekunde, Werksnummer 430232, vergoldetes Zifferblatt, rotgoldene Zeiger, altes Lederarmband, funktionstüchtig.

Wristwatch: extremely rare Vacheron & Constantin, special model for Van Cleef & Arpels Ref.4405, ca. 1950

Ca. Ø34mm, 18K pink gold, back with designer engraving and the signature Van Cleef & Arpels 4405, serial number 2971588, manual winding, calibre 454, centre seconds, movement number 430232, gilt dial, pink gold hands, old leather strap, in working order.



4213

3.000 € - 4.000 €

Armbanduhr: elegante Vacheron & Constantin mit Zentralsekunde, Referenz 4824, ca. 1955

Ca. Ø 32mm, 18K Gold, Seriennummer 338451, Handaufzug Kaliber 1002, Genfer Streifen, Zentralsekunde, Werksnummer 504428, versilbertes Zifferblatt, goldene Zeiger, altes Lederarmband mit Dornschnalle, guter Zustand, Zifferblatt mit leichter Patina, funktionstüchtig, seltene Referenz aus den 50er Jahren.

Wristwatch: elegant Vacheron & Constantin with centre seconds, reference 4824, ca. 1955

Ca. Ø32mm, 18K gold, serial number 338451, manual winding calibre 1002, Geneva stripes, centre seconds, movement number 504428, silvered dial, gold hands, old leather strap with buckle, in good condition, dial with light patina, in working order, rare reference from the 1950s.



4214

3.500 € - 6.500 €

Rare, automatische vintage Herrenuhr mit Zentralsekunde, Vacheron & Constantin Ref.4906, Genf ca. 1950

Ca. Ø34mm, 18K Gold, Schraubboden, Ref. 4906, Gehäusenummer 338991, sehr feines Automatikwerk „Bumper“ Kaliber 477/1 mit Genfer Streifen und Feinregulierung, Werksnummer 501318, signiert, seltenes „2-tone-dial“ mit goldfarbener Patina, Zentralsekunde, Lederband mit Dornschnelle, sehr schöne Sammleruhr, gangbar.

Rare, automatic vintage men's watch with centre seconds, Vacheron & Constantin Ref.4906, Geneva ca. 1950

Ca. Ø34mm, 18k gold, screwed back, Ref. 4906, case number 338991, very fine automatic movement „Bumper“ calibre 477/1, Geneva stripes, fine adjusting device, movement number 501318, signed, rare „2-tone-dial“ with gold-coloured patina, centre seconds, leather strap with buckle, very beautiful collector's watch, intact.



4215

2.800 € - 4.500 €

Taschenuhr: große Glashütter Schuluhr, Gumal Schmidt, Glashütte 1910

Ca. Ø 53mm, ca. 120g, schweres Gehäuse aus Silber und Rotgold, Gehäuse und Werk nummerngleich 1910, Glashütter Präzisionsankerwerk Qualität 1B, Feinregulierung, Goldanker, goldenes Ankerrad, Minutenrad-Goldchaton, Platine signiert und nummeriert, originales Emaillezifferblatt mit roter Minuten-Skala, signiert Deutsche Uhrmacherschule Glashütte, originale Goldzeiger, funktionstüchtig, sehr schöner Zustand, sehr seltene Glashütter Schuluhr.

Pocket watch: large Glashütte apprentice watch, Gumal Schmidt, Glashütte 1910

Ca. Ø53mm, approx. 120g, heavy silver and pink gold case, case and movement with matching number 1910, Glashütte precision lever movement quality 1B, fine adjusting device, gold lever, gold escape wheel, minute wheel gold chaton, plate signed and numbered, original enamel dial with red minutes, signed Deutsche Uhrmacherschule Glashütter, original gold hands, in working order, in very beautiful condition, very rare Glashütte apprentice watch.



4216

8.000 € - 25.000 €

Taschenuhr: Glashütter Rarität, einziges bekanntes Ankerchronometer von Strasser & Rohde, ca.1880

Ca. Ø 54,5mm, ca. 127g, originales Silbergehäuse mit Goldscharnieren, Savonnette, Staubdeckel floral verziert und bezeichnet Anker-Chronometer Glashütte, Gehäusemacher Punze MG No.1065, Glashütter Ankerchronometerwerk in bester Qualität 1A, Platine signiert Strasser & Rohde Glashütte No.531, Chronometer-Unruh, Goldanker, goldenes Ankerrad, Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig. Nach unserem Kenntnisstand ist dies das einzige bekannte Glashütter Taschenchronometer dieses bedeutenden Glashütter Herstellers, museales Sammlerstück.

Pocket watch: Glashütte rarity, only known Ankerchronometer by Strasser & Rohde, ca. 1880

Ca. Ø54.5mm, approx. 127g, original silver case with gold hinges, hunting case watch, dome florally decorated and marked Anker-Chronometer Glashütte, case maker's punch MG No.1065, Glashütte Ankerchronometer movement in best quality 1A, plate signed Strasser & Rohde Glashütte No.531, chronometer balance, gold lever, gold escape wheel, enamel dial, blued steel hands, in working order. As far as we know, this is the only known Glashütte pocket chronometer by this important Glashütte manufacturer, collector's item.





4217

12.500 € - 25.000 €

Taschenuhr: beeindruckende und extrem seltene Glashütter Goldsavonnette mit Repetition, Glashütte um 1920

Ca. Ø 57mm, ca. 163g, 14K Rotgold, beeindruckendes Gehäuse in der Größe der Glashütter Ankerchronometer, Savonnette à-goutte, Gehäusepunze Deutsche Präzisionsuhrenfabrik Glashütte, Gehäuse und Werk nummerngleich 190122, Werksverglasung, extrem seltenes Glashütter Präzisionsankerwerk mit Viertelstundenrepetition in der Werksqualität 1A mit Diamantdeckstein, verschraubten Goldchatons und Glashütter Ankergang, Feinregulierung, Platine ebenfalls signiert Deutsche Präzisionsuhrenfabrik Glashütte, originales, gestuftes Emaillezifferblatt, bez. „Deutsche Präzisionsuhr Original Glashütte“, rotgoldene Zeiger, Sprungdeckel verziert mit einem aufgesetzten rotgoldenen Boot und den Initialen HE, funktionstüchtig und insgesamt sehr gut erhalten. Diese Uhr ist eine absolute Rarität. Von der Deutschen Präzisionsuhrenfabrik Glashütte sind nur wenige Taschenuhren mit Komplikationen bekannt, insbesondere in der hier vorliegenden Qualität 1A und dem beeindruckenden Gehäuse. Die Uhr ist sehr viel seltener als vergleichbare Uhren von A. Lange & Söhne!

Pocket watch: impressive and extremely rare Glashütte gold hunting case watch with repeater, Glashütte around 1920

Ca. Ø57mm, ca. 163g, 14K pink gold, impressive case, the same size as the Glashütte Ankerchronometer, hunting case à-goutte, case punch Deutsche Präzisionsuhrenfabrik Glashütte, case and movement with matching number 190122, glazed movement, extremely rare Glashütte precision lever movement, quarter repeater, 1A movement quality with diamond endstone, screwed gold chatons, Glashütte lever escapement, fine adjusting device, plate also signed Deutsche Präzisionsuhrenfabrik Glashütte, original, stepped enamel dial, marked „Deutsche Präzisionsuhrenfabrik Original Glashütte“, pink gold hands, dome decorated with an applied red gold boat and the initials HE, in working order and overall in very good condition. This watch is an absolute rarity. Only a few pocket watches with complications from the Deutsche Präzisionsuhrenfabrik Glashütte are known, especially in this 1A quality and with this impressive case. This watch is much rarer than comparable watches by A. Lange & Söhne!



4218

9.000 € - 15.000 €

Taschenuhr: große und schwere A. Lange & Söhne Goldsavournette mit Viertelstundenrepetition, Glashütte 1899

Ca. Ø55,5mm, ca. 142g, 18K Gold, Savonnette mit drei Golddeckeln, Werksverglasung, Gehäuse und Werk nummergleich 41276, A. Lange & Söhne Präzisionsankerwerk mit Feinregulierung, Goldanker, goldenem Ankerrad und Goldschrauben-Unruh, hervorragend erhaltenes originales Emaillezifferblatt mit roter Minuterie, rotgoldene Zeiger, hervorragender Erhaltungszustand, funktionstüchtig. Der Stammbuchauszug bestätigt die Originalität der Uhr, die 1899 an Hermann Grosch in Weimar geliefert wurde. Aufgrund einer minimalen Abweichung der Lange-Punzen zwischen dem Rückdeckel und dem Sprungdeckel wird angenommen, dass der innere Teil des Sprungdeckels bei Lange und Söhne bei einem Service erneuert wurde. Der Grund ist vermutlich eine Widmung die entfernt werden sollte. Diese Veränderung ist optisch nicht sichtbar, aber im Stammbuchauszug vermerkt.

Pocket watch: large and heavy A. Lange & Söhne gold hunting case watch with quarter-repeater, Glashütte 1899

Ca. Ø55.5mm, approx. 142g, 18K gold, hunting case watch with three gold lids, glazed movement, case and movement with matching number 41276, A. Lange & Söhne precision lever movement, fine adjusting device, gold lever, gold escape wheel, gold balance with screws, excellently preserved original enamel dial with red minutes, pink gold hands, excellent condition, in working order. The extract from the archives confirms the originality of the watch, which was delivered to Hermann Grosch in Weimar in 1899. Due to a minimal deviation of the Lange punches between the back lid and the spring lid, it is assumed that the inner part of the spring lid was renewed at Lange und Söhne during a service. This change is not visually visible, but is noted in the extract from the archives.



4219



4219

5.500 € - 8.500 €

Taschenuhr: imposante, extreme rare A. Lange & Söhne Louis XV Goldsavonnette, ca. 1915

Ca. Ø59mm, ca. 163g, 14K Rotgold, Gehäuse in der Qualität und Größe der Glashütter Ankerchronometer, Louis XV Savonnette mit Außenscharnier, Rotgold, Gehäuse und Werk nummerngleich 67339, Werksverglasung, A. Lange & Söhne Präzisionsankerwerk der Qualität Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte, Goldanker, goldenes Ankerrad, Feinregulierung, perfekt erhaltenes, gestuftes Emaillezifferblatt, Louis XV Goldzeiger, funktionstüchtig und hervorragend erhalten. Diese imposante, extrem schwere und extrem große A. Lange & Söhne Goldsavonnette hat das Erscheinungsbild eines Glashütter Ankerchronometers, ist aber mit einem A. Lange & Söhne Werk der Qualität Deutsche Uhrenfabrikation ausgestattet. Es sind nur wenige dieser Uhren von A. Lange & Söhne bekannt.

Pocket watch: impressive, extremely rare A. Lange & Söhne Louis XV gold hunting case watch, ca. 1915

Ca. Ø59mm, approx. 163g, 14K pink gold, case in the quality and size of the Glashütte Ankerchronometer, Louis XV hunting case watch with outer hinge, pink gold, case and movement matching with number 67339, glazed movement, A. Lange & Söhne precision lever movement of the quality Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte, gold lever, gold escape wheel, fine adjusting device, perfectly preserved stepped enamel dial, Louis XV gold hands, in working order and excellent condition. This impressive, extremely heavy and extremely large A. Lange & Söhne gold hunting case watch has the appearance of a Glashütte Ankerchronometer, but is equipped with an A. Lange & Söhne movement of Deutsche Uhrenfabrikation quality. Only a few of these watches by A. Lange & Söhne are known.



4220

14.000 € - 25.000 €

Taschenuhr: vermutlich Unikat, Gold/Emaillie-Hochreliefuhr von Patek Philippe mit Originalbox, Genf um 1907

Ca. Ø47,5mm, ca. 77g, 18K Gold, einzigartiges, sehr massives Reliefgehäuse mit roter Guilloche-Emaillie, Gehäusenummer 256210, Werksnummer 147069, exquisiten Patek Philippe Präzisionsankerwerk mit Genfer Streifen, sehr gut erhaltenes Zifferblatt und goldene Zeiger, Originalbox. Die Uhr ist hervorragend erhalten und funktionstüchtig. Es handelt sich vermutlich um ein Unikat. Uns ist keine weitere Patek Philippe Taschenuhr mit diesem Gehäuse bekannt. Die meisten, der prinzipiell äußerst seltenen Patek Philippe Reliefgehäuse, findet man bei Damenuhren.

Pocket watch: probably unique, gold/enamel high relief watch by Patek Philippe with original box, Geneva ca. 1907

Ca. Ø47.5mm, approx. 77g, 18K gold, unique, very solid relief case with red engine turned enamel, case number 256210, movement number 147069, exquisite Patek Philippe precision lever movement, Geneva stripes, very well preserved dial, gold hands, original box. The watch is in excellent condition and in working order. It is probably a unique piece. We know of no other Patek Philippe pocket watch with this case. Most of the extremely rare Patek Philippe relief cases are found on ladies' watches.

MANUFACTURE D'HORLOGERIE
PATEK, PHILIPPE & C^o
GENÈVE

GRAND PRIX À PARIS 1889
MEMBRE DU JURY PARIS 1900

4220



IWC

International Watch Co. Schaffhausen, Switzerland
since 1868

Diese Savonnette-Taschenuhr mit Mondphasen-
anzeige wurde in unseren Ateliers
in Schaffhausen angefertigt. Die Gesamtauflage ist
auf 250 Exemplare limitiert.

Die persönliche Mondphasen-Savonnette mit
Kalendarium von

Herrn Jörg Wittfoth

haben wir mit der Nr. **68** versehen.



Das Werk dieser einmaligen Ausführung von
höchster Fertigungs-Qualität ist
aus 31 Steinen (alle in Funktion) aus-
vergoldeten Platine und Brücken
mit exklusiven Reliefgravur von
Hand. Kön-
nauerzeit (Stunde, Minute,
Wochentag, das
Kalte sowie die Mond-
stern «Mond» der Mondphasen-
besteht aus echtem Goldfluss.
nprodukt der Schmacherkunst ist in
rätiges Gelbgoldgehäuse mit einem
Gewicht von 200 Gramm eingekleidet.
daten dieser IWC-Uhr sind in unserem seit
mehr als 100 Jahren geführten Stammregister
in Schaffhausen eingetragen.

Schaffhausen, den

Juli 1980

IWC International Watch Co.
H. E. Homberger AG

H. Homberger

Präsident

4221



4221

13.500 € - 25.000 €

Taschenuhr: schwere astronomische Goldsavonnette von IWC, limitiert No. 68/250, Originalpapiere von 1980

Ca. Ø60mm, ca. 280g, Gehäusegewicht ca. 200g in massiv 18K Gold, Referenz 5450, Seriennummer 2241630, limitiert auf 250 Exemplare, No.68/250, Savonnettegehäuse in äußerst massiver Ausführung, Werkverglasung, Handaufzug Kaliber 9821, Präzisionsankerwerk mit Feinregulierung, feinst gravierte vergoldete Brücken, originales Zifferblatt mit Vollkalender, Mondphase und Mondalter, originale Zeiger, Lederetui, originales nummerngleiches Display, Box fehlt. Die Uhr befindet sich in einem hervorragenden Erhaltungszustand und ist voll funktionstüchtig. Dazu gehören die Originalpapiere und die originale Bedienungsanleitung.

Pocket watch: heavy astronomical gold hunting case watch by IWC, limited No. 68/250, original papers from 1980

Ca. Ø60mm, approx. 280g, case weight approx. 200g in solid 18K gold, reference 5450, serial number 2241630, limited to 250 pieces, No.68/250, hunting case in extremely solid design, glazed movement, manual winding calibre 9821, precision lever movement, fine adjusting device, finely engraved gilt bridges, original dial with triple calendar, moon phase and moon age, original hands, leather case, original matching number display, box missing. The watch is in excellent condition and in working order. It comes with the original papers and the original instruction manual.

IWC
International Watch Co. Ltd. Schaffhausen
Switzerland



4222





4222

9.500 € - 15.000 €

Taschenuhr: extrem rare Frackuhr, IWC Skeleton „Diamonds“ Ref. 5211, Originalkette, Originalbox, ca.1990

Ca. 61 × 42mm, ca. 58,8g, 18K Gold, oval, beidseitig verglast, schauseitig mit originalem Brillantbesatz, skelettiertes, graviertes und vergoldetes Brückenwerk, Gehäusenummer 2280489, Werksnummer 2332507, Kaliber 9527, originale massive 18K Goldkette, Karabiner mit originalem Brillantbesatz, Originalbox, technisch und optisch in hervorragendem Erhaltungszustand, äußerst selten.

Pocket watch: extremely rare dress watch, IWC Skeleton „Diamonds“ Ref. 5211, original chain, original box, ca. 1990

Ca. 61 × 42mm, approx. 58.8g, 18K gold, oval, glazed on both sides, face set with original brilliant-cut diamonds, skeletonised, engraved and gilt bridge movement, case number 2280489, movement number 2332507, calibre 9527, original solid 18K gold chain, clasp with original brilliant-cut diamonds, original box, technically and visually in excellent condition, extremely rare.

4223





4223

12.000 € - 30.000 €

**Taschenuhr: extrem rare Patek Philippe mit Doppelkompli-
kation, 5-Minuten-Repetition und Chronograph, No.80355,
Spitzenqualität, ca.1888**

Ca. Ø52,5mm, ca. 117g, 18K Gold, à-goutte, Patek Philippe Gehäusenummer 200183, signierter Staubdeckel mit Werksnummer 80355, Präzisionsankerwerk der absoluten Spitzenklasse, ebenfalls nummeriert 80355, Genfer Streifen, extrem seltene Doppelkompli- kation: 5-Minuten-Repetition und Chronograph, besonderes, originales Emaillezifferblatt mit goldenen Minuten und goldenen Sekunden, ebenfalls signiert, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig und in sehr schönem Erhaltungszustand. Die Uhr ist extrem selten. Nur wenige Exemplare dieser Kombination sind bekannt, deutlich weniger als in der Kombination Minutenrepetition und Chronograph. Eine vergleichbare Uhr wurde 1990 in Genf versteigert und erzielte 32.000 Schweizer Franken (<https://www.cortrie.de/go/EIG>).

**Pocket watch: extremely rare Patek Philippe with dou-
ble complication, 5-minute-repeater and chronograph,
No.80355, top quality, ca. 1888**

Ca. Ø52.5mm, ca. 117g, 18K gold, à-goutte case, Patek Philippe case number 200183, signed dome with movement number 80355, absolute top class precision lever movement, numbered 80355, Geneva stripes, extremely rare double complications 5-minute-repeater and chronograph, signed special original enamel dial with golden minutes and golden seconds, blued steel hands, in working order, in very beautiful condition. The watch is extremely rare. Only a few examples of this combination are known, considerably rarer than the minute repeater and chronograph combination. A comparable watch was auctioned in Geneva and sold for 32,000 Swiss Francs in 1990 (<https://www.cortrie.de/go/EIG>).



4224

14.000 € - 30.000 €

Taschenuhr: Patek Philippe mit Doppelkomplika­tion, Chronograph und 5-Minuten-Repetition, Genf 1879

Ca. Ø52mm, ca. 128g, 18K Gold à-goutte, Gehäuse und Werk nummergleich 48190, signiert Patek Philippe, extrem seltenes, hochfeines Werk mit Doppelkomplika­tion: Chronograph und 5-Minuten-Repetition, perfekt erhaltenes originales Emaillezifferblatt, Stahlzeiger, ausgezeichneter Erhaltungszustand, funktionstüchtig. Der Stammbuchauszug von 2022 bestätigt die komplette Originalität der Uhr. Diese Kombination der Komplika­tionen gehört zu den seltensten Patek Philippe Taschenuhren.



Pocket watch: Patek Philippe with double complication, chronograph and 5-minute repeater, Geneva 1879

Ca. Ø52mm, approx. 128g, 18K gold à-goutte case, case and movement with matching number 48190, signed Patek Philippe, extremely rare, highly refined movement with double complication: chronograph and 5-minute repeater, perfectly preserved original enamel dial, steel hands, excellent condition, in working order. The extract from the archives dated 2022 confirms the complete originality of the watch. This combination of complications is one of the rarest Patek Philippe pocket watches.



Extract from the Archives

Type of watch: Pocket watch
Movement No: 48'190
Caliber: 19", chronograph, five minute re-
winder, lever escapement

Case No: 48'190
Style: Open face, 18k
Type of dial: Enamel dial

Date of manufacture: 1879
Date of sale: April 20th, 1880

Bracelet: ---

Remark(s): The engraving on the case back is not mentioned

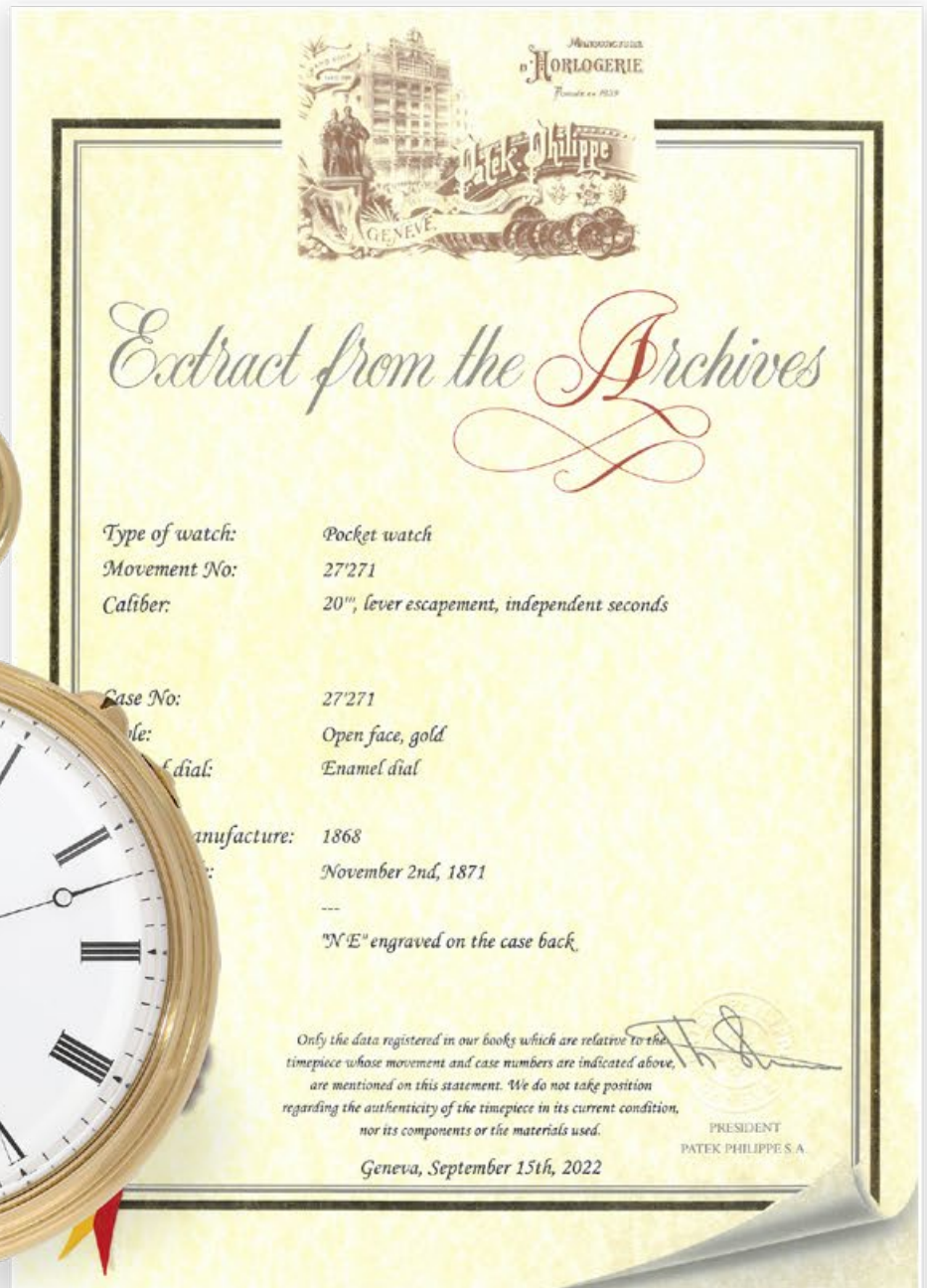


Only the data registered in our books which are relative to the timepiece whose movement and case numbers are indicated above, are mentioned on this statement. We do not take position regarding the authenticity of the timepiece in its current condition, nor its components or the materials used.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'A. S.', written over a faint circular stamp.

PRESIDENT
PATEK PHILIPPE S.A.

Geneva, March 9th, 2022



4225

20.000 € - 50.000 €

Taschenuhr: technische Rarität, Patek Philippe Seconde Morte, Versuchsserie von 1868, No. 27271, mit Stammbuchauszug

Ca. Ø 56mm, ca. 167g, 18K Gold à-goutte, extrem schwere Gehäuseausführung, Gehäuse mit Patek Philippe Punze und Seriennummer 27271, Werksverglasung, extrem seltenes Ankerchronometer-Kaliber mit 2-Federhäusern, unabhängige anhaltbare Sekunde, auszulösen und anzuhalten durch Drücker in der Olive, Werksnummer ebenfalls 27271, perfekt erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, Rückdeckel mit Monogramm NE, nahezu neuwertiger, fantastischer Erhaltungszustand, funktionstüchtig. Die Uhr wird mit Stammbuchauszug von 2022 geliefert, welcher die Originalität bestätigt. Es handelt sich hierbei um eine der seltensten Patek Philippe Taschenuhren. Die hier vorliegende Werkskonstruktion wurde in sehr geringer Anzahl in den Jahren 1867 und 1868 als Versuchsserie gebaut. Alle uns bekannten Uhren haben 27.000er Nummern. Einige Uhren waren zusätzlich mit der Komplikation Foudroyante ausgestattet. Quelle (<https://www.cortrie.de/go/03v>). Einige davon befinden sich heute im Patek Philippe Museum.

Pocket watch: technical rarity, Patek Philippe seconde morte, experimental series from 1868, No. 27271, with extract from the archives

Ca. Ø56mm, ca. 167g, 18k gold à-goutte case, extremely heavy case, case with Patek Philippe punch and serial number 27271, glazed movement, extremely rare Ankerchronometer calibre with 2 barrels, independent stop seconds, to be released and stopped by pushers on the band, movement number also 27271, perfectly preserved enamel dial, blued steel hands, back lid with monogram NE, almost like new, in fantastic condition, in working order. The watch comes with an extract from the archives dated 2022, which confirms its originality. This is one of the rarest Patek Philippe pocket watches. The movement design shown here was built in very small numbers in 1867 and 1868 as an experimental series. All watches known to us have 27,000 numbers. Some watches were also equipped with the Foudroyante complication. Source (<https://www.cortrie.de/go/03v>). Some of them are now in the Patek Philippe Museum.



4225



4226

4.000 € - 8.000 €

Armbanduhr: rarer 37mm-Jumbo Flyback Chronograph Longines 30CH in Pink Gold, Ref.6595, 50er Jahre

Ca. Ø37mm, 18K Roségold, originale Krone, Boden mit Referenznummer 6595-19, Kaliber 30CH mit 30-Minuten-Zähler, Werksnummer 91180911, originales Zifferblatt mit roter Telemeterskala und blauer Tachymeterskala, rotgoldene Zeiger, hochwertiges Lederarmband mit rotgoldener Longines Dornschnalle, guter Zustand, Zifferblatt mit leichter Patina, funktionstüchtig, gesuchte Sammleruhr.

Wristwatch: rare 37mm Jumbo Flyback Chronograph Longines 30CH in pink gold, Ref.6595, 1950s

Ca. Ø37mm, 18K pink gold, original crown, back with reference number 6595-19, calibre 30CH with 30-minute counter, movement number 91180911, original dial with red telemeter scale and blue tachymeter scale, pink gold hands, high-quality leather strap with pink gold Longines buckle, in good condition, dial with light patina, in working order, wanted collector's watch.





4227

7.000 € - 12.000 €

Armbanduhr: sehr seltener, großer Omega Ärzte-Chronograph 33.3CHRO mit 2-tone-Dial, ca. 1943

Ca. Ø 36,5mm, 14K Gold, Druckboden, ovaler Drücker, Seriennummer 9173680, Werksnummer 9384048, Kaliber 33.3CHRO, wunderbar erhaltenes, originales Zifferblatt mit Telemeterskala und Pulsometer, leichte Korrosion, alles original, gebläute Stahlzeiger, Lederarmband mit Omega-Dornschnelle, gangbar, Service empfohlen, gesuchte Sammleruhr.

Wristwatch: very rare, large Omega doctor's chronograph 33.3CHRO with 2-tone dial, ca. 1943

Ca. Ø36.5mm, 14K gold, pressed back, oval pusher, serial number 9173680, movement number 9384048, calibre 33.3CHRO, wonderfully preserved, original dial with telemeter scale and pulsometer, slight corrosion, all original, blued steel hands, leather strap with Omega buckle, intact, service recommended, wanted collector's watch.



4228

9.000 € - 30.000 €

Armbanduhr: Rolex-Rarität, sog. „Jean- Claude Killy“ Dato-Compax Ref.4768, ca. 1948

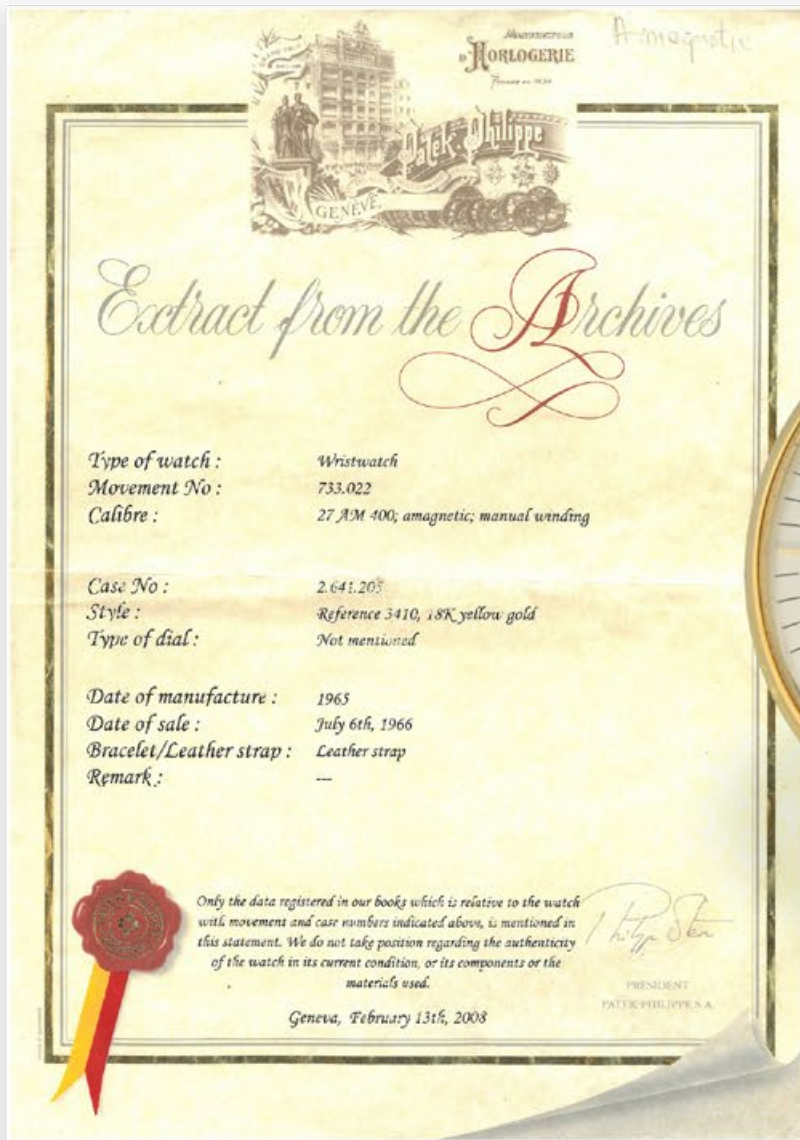
Ca. Ø35mm, Edelstahl, Druckboden, Referenznummer 4768, Handaufzug Valjoux 72, originales und nicht restauriertes 2-colour Zifferblatt, Chronograph mit Vollkalender, altes Lederarmband mit Dornschnelle, funktionstüchtig und in nicht restauriertem Zustand. Das Zifferblatt hat noch immer den schönen 2-Farben-Effekt, ist jedoch partiell patiniert/oxidiert, insbesondere im Bereich über den Fenstern. Die Referenz 4768 wurde in Edelstahl, Gelbgold, Rotgold, Stahl und Gelbgold sowie Stahl und Rotgold hergestellt. Nach der Markteinführung im Jahr 1947 wurden insgesamt nur ca. 220 Exemplare hergestellt. Die Uhr gehört somit heute zu den begehrtesten Rolex Sammlerstücken!



Wristwatch: Rolex rarity, so-called „Jean-Claude Killy“ Dato-Compax Ref.4768, ca. 1948

Ca. Ø35mm, stainless steel, pressed back, reference number 4768, manual winding Valjoux 72, original and unrestored 2-colour dial, chronograph, triple calendar, old leather strap with buckle, in working order and in very beautiful unrestored condition. The dial still has the beautiful 2-colour effect, but is partially patinated/oxidised, especially in the area above the windows. Reference 4768 was made in stainless steel, yellow gold, pink gold, steel and yellow gold, and steel and pink gold. After its market launch in 1947, only about 220 pieces were produced in total. The watch is therefore one of the most sought-after Rolex collector's items today!





4229

10.000 € - 15.000 €

Armbanduhr: gesuchte Patek Philippe Calatrava Amagnetic Ref.3410 von 1965, Extrakt & Box

Ca. Ø 34,5mm, 18K Gold, Druckboden mit Referenznummer 3410 und Seriennummer 2641205, Amagnetic-Werk Kaliber 27 AM400 mit goldenem Anker, 2-fach Genfer Siegel, Genfer Streifen, Werksnummer 733022, gesuchte Zifferblattausführung mit Amagnetic - Schriftzug, goldene Zeiger, hochwertiges Lederarmband mit 18K PP Dornschnelle, originale Patek Philippe Calatrava-Box mit Umkarton, funktionstüchtig, sehr gepflegter Zustand, gesuchte Referenz in der seltenen Version wird Amagnetic-Schriftzug. Die Uhr wird mit Stammbuchauszug geliefert!

Wristwatch: wanted Patek Philippe Calatrava Amagnetic Ref.3410 from 1965, extract & box

Ca. Ø34.5mm, 18K gold, pressed back with reference number 3410 and serial number 2641205, Amagnetic movement calibre 27 AM400 with gold lever, double Geneva seal, Geneva stripes, movement number 733022, wanted dial with Amagnetic lettering, gold hands, high-quality leather strap with 18K PP buckle, original Patek Philippe Calatrava box with outer box, in working order, in very well-kept condition, wanted reference in the rare version with Amagnetic lettering. The watch comes with an extract from the archives!





Movement Number 12385
by Louis Audemars & Cie

I confirm that movement number 12385 appears in the original documents of the "Ancienne Maison" Louis Audemars & C^o which traded from 1811 to 1885.

12385 is recorded in a work-in-progress inventory dated 31st December 1876 and is described as an anchor escapement, minute repeater movement for a stem-wind, hunter-cased watch. Diameter 20 "lignes" (about 47.25 mm),

12385 was also equipped with an independent centre-second hand and a calendar.

At that date 12385 had a value of CHF 842.

12385 was made in the "Grande Manufacture" by Hartmann.





4230

30.000 € - 100.000 €

Taschenuhr: bedeutende Savonnette mit 8 Komplikationen, Le Roy & Fils/Louis Audemars No.12385, ca.1878

Ca. Ø56,5mm, ca. 187g, 18K Rotgold, Savonnette à-goutte, gepunzt mit der Louis Audemars Punze, der Louis Audemars No.12385 und außerdem mit kompletter Signatur Le Roy & Fils Paris, Le Roy No.54390, Präzisionsankerwerk von größter Seltenheit und höchster Qualität, 8 Komplikationen, Seconde Morte mit Tandem-Aufzug, Minutenrepetition, Mondphase mit Mondalter und „echter“ ewiger Kalender mit Berücksichtigung der Schaltjahre, originales Emaille-zifferblatt, Zeiger aus Gold und gebläutem Stahl, fantastischer Erhaltungszustand, funktionstüchtig. Die Uhr wird mit Stammbuchauszug geliefert und ist beschrieben und abgebildet in Hartmut Zantke „Louis Audemars, his Life and Work“, Seite 305! Der Stammbuchauszug bestätigt die äußerst seltene Kombination der Komplikationen und dass die Uhr von Le Roy fertiggestellt wurde. Provenienz: Antiquorum Genf 2003, SP 100.000-130.000CHF.

Pocket watch: important hunting case watch with 8 complications, Le Roy & Fils/Louis Audemars No.12385, ca. 1878

Ca. Ø56.5mm, ca. 187g, 18K pink gold, hunting case watch à-goutte, punched with the Louis Audemars punch, the Louis Audemars No.12385 and also with complete signature Le Roy & Fils Paris, Le Roy No.54390, precision lever movement of the greatest rarity and highest quality, 8 complications, seconde morte with tandem winding, minute repeater, moon phase with moon age and „real“ perpetual calendar with consideration of leap years, original enamel dial, gold and blued steel hands, in fantastic condition, in working order. The watch comes with an extract from the archives and is described and illustrated in Hartmut Zantke „Louis Audemars, his Life and Work“, page 305! The extract from the archives confirms the extremely rare combination of complications and that the watch was finished by Le Roy. Provenance: Antiquorum Geneva 2003, estimated price CHF 100,000-130,000.



4231





4231

13.000 € - 35.000 €

Taschenuhr: bedeutende, hochkomplizierte Goldsavonnette mit ewigem Kalender und Minutenrepetition, No.47608, zugeschrieben Audemars Piguet, gefertigt für Dürstein Dresden, um 1900

Ca. Ø58mm, ca. 172g, 18K Gold, Savonnette à-goutte, extrem schwere Qualität, Gehäusenummer 47608, Gehäusepunze Dürstein Dresden, Werksverglasung, hochfeines Präzisionsankerwerk mit Minutenrepetition und ewigem Kalender, typisches 3-stufiges Emaillezifferblatt nach Glashütter Bauart, rotgoldene Zeiger, ausgezeichnete Erhaltungszustand, funktionstüchtig. Vermutlich gehört diese Uhr zu der Serie von 35 Uhren die Audemars Piguet um 1900 an Dürstein in Dresden geliefert hat. Diese Uhren waren nicht signiert Audemars Piguet und hatten typische Glashütter Merkmale, wie das 3-teilige Zifferblatt im Glashütter Stil und vergoldete Werke (Lit: Audemars Piguet, Brunner, Pfeiffer-Belli & Wehrli, 1993). Eine dieser Uhren war die Nummer 48540, versteigert in unserer 166. Auktion für 25.000€. Eine weitere Uhr dieser Bestellung, No.48355, wurde 2015 in Genf versteigert (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/q6d>).

Pocket watch: Important, highly complicated gold hunting case watch with perpetual calendar and minute repeater, No.47608, attributed to Audemars Piguet, made for Dürstein Dresden, ca. 1900

Ca. Ø58mm, ca. 172g, 18K gold, hunting case watch à-goutte, extremely heavy quality, case number 47608, case punch Dürstein Dresden, glazed movement, very fine precision lever movement, minute repeater, perpetual calendar, typical 3-stepped enamel dial according to Glashütte's design, pink gold hands, in excellent condition, in working order. This watch probably belongs to the series of 35 watches that Audemars Piguet delivered to Dürstein in Dresden in 1900. These watches were not signed Audemars Piguet and had typical Glashütte features, such as the 3-stepped Glashütte-style dial and a gilt movement (Lit: Audemars Piguet, Brunner, Pfeiffer-Belli & Wehrli, 1993). One of these watches was No.48540, sold in our 166th auction for 25,000€. Another watch of this commission, No.48355 was auctioned in Geneva in 2015 (source: <https://www.cortrie.de/go/q6d>).



4232

14.000 € - 20.000 €

Armbanduhr: Rolex Day-Date mit blauem Zifferblatt, Ref. 18038, Originalbox, ca.1981

Ca. Ø 36mm, ca. 132g, 18K Gold, verschraubte Krone, verschraubter Boden, Automatikchronometer Ref. 18038, Seriennummer 6669..., Kaliber 3055, seltenes blaues Zifferblatt, Datum, Wochentag, Zentralsekunde, originales 18K Goldarmband mit Faltschließe, funktionstüchtig, gepflegter Zustand, mit Originalbox.

Wristwatch: Rolex Day-Date with blue dial, Ref. 18038, original box, ca. 1981

Ca. Ø36mm, ca. 132g, 18K gold, screw-down crown, screwed back, automatic chronometer ref. 18038, serial number 6669..., calibre 3055, rare blue dial, date, day of the week, centre seconds, original 18K gold bracelet with deployant clasp, in working order, in well-kept condition, with original box.



4233

8.500 € - 14.000 €

Armbanduhr: sehr seltene frühe Rolex Datejust mit Serpico y Laino Signatur, blaues Blatt, 1974

Ca. Ø 36mm, Stahl/Gold, wunderbare Patina auf Lünette und Armband, verschraubte, goldene Krone, verschraubter Boden, Automatikchronometer Ref. 1601, Seriennummer 3831..., Kaliber 1570, extrem seltenes blaues Zifferblatt mit Serpico y Laino Signatur, Datum, Zentralsekunde, originales Armband mit Faltschließe, funktionstüchtig und sehr gut erhalten, frühe Datejust Rarität in seltenem Zustand.

Wristwatch: very rare early Rolex Datejust with Serpico y Laino signature, blue dial, 1974

Ca. Ø36mm, steel/gold, wonderful patina on bezel and bracelet, screw-down gold crown, screwed back, automatic chronometer ref. 1601, serial number 3831..., calibre 1570, extremely rare blue dial with Serpico y Laino signature, date, centre seconds, original bracelet with deployant clasp, in working order and in very good condition, early Datejust rarity in rare condition.



4234

22.500 € - 35.000 €

Armbanduhr: Rolex Day Date Borke Ref. 18078 von 1986, New-Old-Stock, Box und Papiere

Ca. Ø 36mm, ca. 147g, 18K Gold, Ref. 18078, Seriennummer 9364924, Lünette mit Brillantbesatz, Automatikchronometer, Zifferblatt mit Fenster für Datum und Wochentag, Zentralsekunde, Zifferblatt hochwertig besetzt mit Diamanten und Rubinen, originales „Borke“- Armband mit Faltschließe, gangbar, Reinigung/Revision empfohlen. Die Uhr befindet sich in ihrer Originalbox mit Originalpapieren von 1986 und ist vermutlich ungetragen. Der Steinbesatz ist unserer Meinung nach nicht von Rolex, sondern nachträglich im Kundenauftrag, allerdings von höchster Qualität! Die Uhr hat seit 1986 im Tresor gelegen, ist ein Erbstück und befindet sich in einem unglaublich guten Zustand.

Wristwatch: Rolex Day Date Borke Ref. 18078 from 1986, new old stock, box and papers

Ca. Ø36mm, ca. 147g, 18K gold, Ref. 18078, serial number 9364924, bezel set with diamonds, automatic chronometer, dial with window for date and day of the week, centre seconds, dial set with diamonds and rubies, original „Borke“ bracelet with deployant clasp, intact, cleaning/revision recommended. The watch is in its original box with original papers from 1986 and is probably unworn. In our opinion, the stone setting is not by Rolex, but subsequently commissioned by a customer, although it is of the highest quality! The watch has been in the safe since 1986, is an inheritance and is in incredibly good condition.

valable que s
elle doit être remise
es principales adresses d
ATION
OMÈTRE

te Rolex Oyster Perpetual a su
positions et à trois températures d
trôle Officiel Suisse des Chron
porter le titre de Chronomètre Su
et encore dû passer un dernier
droit de porter le titre de
les mots «Superlative
au Rouge Rolex
IX S.A.

**NICHT NUR
MÄNNERSACHE!**





4235

50.000 € - 150.000 €

Bedeutende Patek Philippe Gold/Emaille-Taschenuhr mit 7 Komplikationen, Genf 1922, mit Stammbuchauszug

Ca. Ø53,5mm, ca. 133g, 18K Roségold, Gehäuse rückseitig mit Emailleeinlage, Darstellung von Mond und Stern als Symbol für eine astronomische Taschenuhr, blaue Guilloche-Emaille, Gehäuse signiert Patek Philippe & Co. Geneve No. 409600, Werksverglasung, Fassung der Werksverglasung mit Gehäusenummer 409600 und Werksnummer 197737, hochkompliziertes Patek Philippe Werk mit 7 Komplikationen, ewiger Kalender, Mondphase, Mondalter und Minutenrepetition, Genfer Streifen, Feinregulierung, 31 Steine, justiert in 8 Lagen, Aufzugsräder mit Wolfsverzahnung, signiert Patek Philippe No. 197737, originales, nummergleiches Emaillezifferblatt (professionell restauriert), funktionstüchtig und sehr gut erhalten, lediglich in der Mondphasen-Anzeige kaum sichtbar kurze Haarrisse. Die Uhr befindet sich in ihrer Originalbox und wird mit aktuellem Patek Philippe Stammbuchauszug geliefert. Es handelt sich hier um eine extrem seltene Patek Philippe mit einem äußerst ungewöhnlichen Gold/Emaille Gehäuse, möglicherweise ein Unikat. Die Uhr befand sich Jahrzehnte in den USA. Dort wurde von Tiffany ein weiteres, schlichtes Goldgehäuse angefertigt. Das ist im Stammbuchauszug von 1992 vermerkt (Kopie liegt vor). Der Grund war vermutlich eine nicht passende Geschenkwidmung, die sich im Originalgehäuse befand. Zum Glück wurde das Originalgehäuse nicht vernichtet. Der Vorbesitzer hat 2005 einen weiteren Stammbuchauszug für die Variante im Originalgehäuse angefordert. Auch dieser liegt in Kopie vor. Nach dem Besitzerwechsel befindet sich das Werk nur noch im Originalgehäuse. Die Gravur am Rande des Innendeckels wurde auspoliert. Zur Uhr wurde 2023 ein dritter, nun aktueller Stammbuchauszug angefordert, der die Originalität und das besondere Emaillegehäuse bestätigt! Derartige Gehäusedekorationen waren in der Regel auf Kundenwunsch und wurden von Patek Philippe bei ansässigen Graveuren und Emailleuren in Auftrag gegeben und fanden nicht im eigenen Hause statt. Dennoch sind sie im Stammbuchauszug erwähnt.

Important Patek Philippe gold/enamel pocket watch with 7 complications, Geneva 1922, with extract from the archives

Ca. Ø53.5mm, ca. 133g, 18k pink gold, case back with enamel inlay, representation of moon and stars symbolising an astronomical pocket watch, blue guilloché enamel, case signed Patek Philippe & Co. Geneve No. 409600, glazed movement, glazed movement frame with case No. 409600 and movement No. 197737, highly complicated Patek Philippe movement with 7 complications, perpetual calendar, moon phase, moon age and minute repeater, Geneva stripes, fine adjusting device, 31 jewels, adjusted in 8 positions, winding wheels with wolf's toothing, signed Patek Philippe No. 197737, original, matching numbered enamel dial (professionally restored), in working order and in very good condition, only barely visible short hairlines in the moon phase display. The watch is in its original box and comes with a current Patek Philippe extract from the archives. This is an extremely rare Patek Philippe with an extremely unusual gold/enamel case, possibly unique. The watch was in the USA for decades. Another plain gold case was made there by Tiffany. This is noted in the extract from the archives from 1992 (copy available). The reason was probably a mismatched gift dedication that was in the original case. Fortunately, the original case was not destroyed. In 2005, the previous owner requested another extract from the archives for the variant in the original case. A copy of this is also available. After the change of ownership, the movement is now only in its original case. The engraving on the edge of the inner lid has been polished out. A third, now current extract from the archives was requested for the watch in 2023, which confirms the originality and the special enamel case! Such case decorations were usually requested by customers and were commissioned by Patek Philippe from local engravers and enamellers and were not carried out in-house. Nevertheless, they are mentioned in the extract from the archives.



PATEK PHILIPPE
GENEVE

Extract from the Archives

Type of watch: Pocket watch
 Movement No: 197737
 Calibre: 19", lever escapement, minute repeater, perpetual phases
 Case No: 409600
 Style: Open face, 18k yellow gold
 Type of dial: Enamel dial, Breguet numerals, small seconds
 Date of manufacture: 1922
 Date of sale: January 7th, 1925
 Bracelet: Not applicable
 Remark(s): Engraved and enameled Moon on the caseback
 -X-
 -X-

Only the data registered in our books which are relative to the timepiece whose case numbers are indicated above, are mentioned on this statement. We do not guarantee regarding the authenticity of the timepiece in its current condition, nor its materials used.

Geneva, November 13th, 2022



Printed in Switzerland





4235

4235



Г. МОЗЕРЪ и К^о
ВЪ С. ПЕТЕРБУРГѢ
УГОЛ. НЕВСК. и МАЛ. КОНЮШЕН.



4236

Taschenuhr: absolute Rarität, astronomisches Ankerchronometer mit Äquation, Henry Moser, mit Originalschatulle, ca.1860

Ca. Ø 53mm, ca. 139g, 18K Gold, Savonnette à-goutte, guillochiert, Staubdeckel signiert, exquisites Ankerchronometerwerk mit speziellem Anker, Chronometer-Unruh mit Godschrauben und Platinschrauben, Kaliber Le Coultre, signiert, Schlüsselaufzug, originales Emaillezifferblatt, am Rande bezeichnet "Equation du Temps Vrai", Vollkalender, Mondphase und Äquationsanzeige, Sekundenanzeige, gebläute Stahlzeiger, hervorragend erhaltene Guillochierung, traumhaft schön befandlich in der Originalbox aus Mahagoni mit kyrillischer Beschriftung Henry Moser Uhrengeschäft St. Petersburg, funktionstüchtig. Außergewöhnlich selten ist der Drücker für Mondphase und Wochentag, der mittels eines Schiebers die Korrektur vorwärts oder rückwärts vornehmen kann, Erfindung von Eugene Le Coultre. Die Komplikation der Äquation findet man nur äußerst selten bei Taschenuhren, u.a. bei Breguet. Eugène Lecoultre (1819-1882) schuf ein geniales System zur Datumseinstellung. Wir haben es hier mit einer Uhr mit dreifachem Datum zu tun, deren Dauer eines jeden Monats 31 Tage beträgt, wie alle seltenen Uhren jener Zeit, die mit dieser Art von uhrmacherischen Komplikationen ausgestattet sind. Das System von Eugène Lecoultre erlaubt es, das Datum am Ende eines jeden Monats schnell manuell zu korrigieren, indem es sowohl vorwärts als auch rückwärts läuft! Darüber hinaus führt diese Korrektur des Datums automatisch zur Anpassung des Wochentags, aber auch der Mondphase. Noch komplizierter ist, dass diese Korrektur das System der Zeitgleichung (deren Nocken eine Umdrehung im Jahr macht) nicht verändert, sondern auch anpasst! Alles wird durch eine mechanische Vorrichtung erreicht, die auf der linken Seite des Uhrwerks zu sehen ist. Für die damalige Zeit eine der raffiniertesten Kalenderuhren, unabhängig von einigen früheren Errungenschaften von Abraham-Louis Breguet (1747-1823) und den ewigen Kalenderuhren mit rückläufigem Datum, auf die sich Eugène Lecoultre in Genf spezialisiert hatte. Zeitgleichung (Äquation): Mit dieser Komplikation wird die Räderuhr zur Sonnenuhr. Die Räderuhr zeigt genau alle 24 Stunden Mittag an. Die Sonnenuhr zeigt dagegen Mittag an, wenn die Sonne am höchsten Punkt steht. Wegen der Neigung der Erdachse und der Exzentrizität der Erdbahn steht die Sonne aber nicht immer zur gleichen Zeit am höchsten Punkt. Eine Uhr mit Zeitgleichung (auch Äquation genannt) gibt an, wie groß die Differenz gerade ist. Henry Moser war ein genialer Uhrmacher und wurde zum Hofuhrmacher des russischen Zaren ernannt. Sein Geschäft befand sich in St. Petersburg. Provenienz: Basel „Important Watches“ 1990, damaliger Schätzpreis Schweizer Franken 80.000-120.000(<https://www.cortrie.de/go/9xB>).

Pocket watch: absolute rarity, astronomical Ankerchronometer with equation of time, Henry Moser, with original box, ca. 1860

Ca. Ø53mm, approx. 139g, 18k gold, hunting case à-goutte, engine turned, dome signed, exquisite Ankerchronometer movement with special lever, chronometer balance with gold screws and platinum screws, Le Coultre calibre, signed, key-winding, original enamel dial, inscribed on the edge "Equation du Temps Vrai", triple calendar, moon phase and equation of time display, seconds display, blued steel hands, excellently preserved engine turning, in beautiful original condition, presented in the original mahogany box with Cyrillic inscription Henry Moser Watch Shop St. Petersburg, in working order. The pusher for the moon phase and day of the week, which can be adjusted forwards or backwards



by means of a slide, is an exceptionally rare invention by Eugene Le Coultre. The equation of time complication is rarely found on pocket watches, for example at Breguet. Eugène Lecoultre (1819-1882) created an ingenious system for setting the date. We have here a watch with a triple date whose duration of each month is 31 days, like all rare watches of the time equipped with this type of horological complication. Eugène Le Coultre's system allows the date to be quickly corrected manually at the end of each month by running both forwards and backwards! In addition, this correction of the date automatically adjusts the day of the week, but also the phase of the moon. Even more complicated, this correction does not change the equation of time system (whose cams make one revolution per year), but also adjusts it! Everything is achieved by a mechanical device that can be seen on the left side of the movement. For the time, this was one of the most sophisticated calendar watches, independent of some of the earlier achievements of Abraham-Louis Breguet (1747-1823) and the perpetual calendar watches with retrograde dates in which Eugène Lecoultre specialised in Geneva. Equation of time: This complication turns the watch into a sundial. The watch shows noon exactly every 24 hours. The sundial, on the other hand, shows noon when the sun is at its highest point. However, due to the inclination of the earth's axis and the eccentricity of the earth's orbit, the sun is not always at its highest point at the same time. A watch with equation of time (also called equation) indicates how large the difference is at any given time. Henry Moser was an ingenious watchmaker and was appointed Court Watchmaker to the Russian Tsar. His shop was located in St Petersburg. Provenance: Basel „Important Watches“ 1990, estimated price at the time Swiss Francs 80,000-120,000 (<https://www.cortrie.de/go/9xB>).





4237

75.000 € - 125.000 €

Armbanduhr: hochwertige Patek Philippe Nautilus Ref. 5980/A1-001 „Geneva Seal“ 2009

Ca. Ø41mm, Edelstahl, Saphirboden, Ref. 5980/A1-001, Seriennummer A384CBP, Automatikwerk 28-520 C „Geneva Seal“, Werksnummer 3669826, Individualnummer 4444879, Flyback-Chronograph mit Zähler, Datum, originales Edelstahlarmband, 2 Extraglieder, aus 1. Hand, sehr guter Zustand, mit Originalpapieren, Originalbox und Revisionspapieren von 2018.

Wristwatch: high-quality Patek Philippe Nautilus Ref. 5980/A1-001 „Geneva Seal“ 2009

Ca. Ø41mm, stainless steel, sapphire case back, Ref. 5980/A1-001, serial number A384CBP, automatic movement 28-520 C „Geneva Seal“, movement number 3669826, individual number 4444879, flyback chronograph with counter, date, original stainless steel bracelet, two extra links, from original owner, in very good condition, with original papers, original box and revision papers from 2018.





4238

46.000 € - 60.000 €

Armbanduhr: hochfeiner, großer Patek Philippe Ärzte-Chronograph 5170J-001, Full Set von 2010

Ca. Ø 40mm, 18K Gold, Saphirboden, Gehäusenummer 4501429, Handaufzug Kaliber 29-535, 33 Steine, Werksnummer 5522500, weißes Zifferblatt „Opalin Argent“, Indexe aus Gold, Pulsometerskala mit 30-Minuten-Zähler, neuwertiges schwarzes Lederarmband mit originaler 18K PP Faltschließe, ausgezeichnet, wenig getragener Zustand, Einlieferung vom Erstbesitzer, Full-Set mit Originalpapieren, Originalbox, Original-Label und sämtlichen Begleitpapieren.

Wristwatch: very fine, large Patek Philippe doctor's chronograph 5170J-001, full set from 2010

Ca. Ø40mm, 18K gold, sapphire case back, case number 4501429, manual winding calibre 29-535, 33 jewels, movement number 5522500, white dial „Opalin Argent“ with indexes in gold, pulsometer scale with 30-minute counter, like new black leather strap with original 18K PP deployant clasp, in excellent, little worn condition, consignment from original owner, full set with original papers, original box, original label and all accompanying papers.





4239

33.000 € - 45.000 €

Armbanduhr: nahezu neuwertige Patek Philippe Ref. 5212A-001 Calatrava Weekly Calendar, Full-Set 2021

Ca. Ø40mm, Edelstahl, Saphirboden, Seriennummer 6479366. Automatikwerk Kaliber 26-330 mit Goldrotor, 50 Steine, Werksnummer 7402451, seltene Komplikation Wochenkalender, Zifferblatt mit Anzeige des Datums, des Tages und der Kalenderwoche, Stahlzeiger, originales Lederarmband mit originaler Dornschnelle, Full-Set mit Original-Label und Stellstift, Originalpapieren, Originalbox, Originalrechnung, Bedienungsanleitung, Begleitpapiere, funktionstüchtig und nahezu neuwertig, vom Erstbesitzer, gekauft August 2021.

Wristwatch: Patek Philippe Ref. 5212A-001 Calatrava Weekly Calendar, Full-Set 2021, almost like new

Ca. Ø40mm, stainless steel, sapphire case back, serial number 6479366, automatic movement calibre 26-330 with gold rotor, 50 jewels, movement number 7402451, rare weekly calendar complication, dial showing date, day and calendar week, steel hands, original leather strap with original buckle, full set with original label and setting pin, original papers, original box, original invoice, operating instructions, accompanying documents, in working order and like new, from original owner, purchased August 2021.



4240

4.000 € - 7.000 €

Taschenuhr/Armbanduhr: rares Chronographen-Set mit Nonius-Zeiger, Longines „Honour and Glory“ 1968/1999, limitiert auf 600 Exemplare

1. Taschenuhr Chronograph Rattrapante, Ø62mm, Stahl, Gehäuse und Werk nummerngleich 14189199, Präzisionskaliber mit Schleppezeigerchronograph, Messgenauigkeit 1/10-Sekunde, hervorragender Zustand, funktionstüchtig.
2. Armbanduhr, Chronograph, Ø42mm, Stahl, Werksnummer 29515253, Automatikwerk Kaliber L674.8, Messgenauigkeit 1/10-Sekunde, hervorragender Zustand, funktionstüchtig.
Das Set wurde anlässlich des 120-jährigen Jubiläums der Firma Longines im Jahre 1999 zusammengestellt und als limitierte Sonderedition von nur 600 Exemplaren herausgegeben - mit Originalschatulle, Garantie, Booklet, Buch zur Uhr, zwei Bedienungsanleitungen und Originalrechnung. Um die 120-jährige Erfahrung des Unternehmens im Bereich der Sportzeitmessung auf außergewöhnliche Weise zu würdigen, brachte Longines 1999 das „Honour and Glory“-Sets in einer limitierten Auflage von 600 Stück heraus. Das Gedächtnispaket enthält einen Taschenuhr-Chronographen von 1968, Referenz L7.886.4.73.0, sowie einen speziell entwickelten Automatikchronographen aus Stahl mit Lederarmband, Referenz L.7885.4.73.2. Die Taschenuhr ist ein seltener Schleppezeiger-Chronograph mit konstanter Kraft und Noniuszeiger mit dem Werkskaliber L262. Dieser Taschenuhr-Chronograph wurde seit 1968 von Longines bei bedeutenden Welt-Sportereignissen eingesetzt, wie z.B. bei der Winterolympiade in Grenoble. Longines bezeichnet das Kaliber 262 als das genaueste jemals bei Longines hergestellte Werk. Der Noniuszeiger ist ein Longines Patent und nur bei dieser Uhr zu finden. Der Armbandchronograph wurde speziell für dieses Set entwickelt und war daher nur in dieser Kombination erhältlich. Auch er besitzt einen Noniuszeiger. Im Inneren befindet sich das automatische Kaliber L674.8, das durch den verglasten Boden betrachtet werden kann.

Pocket watch/wristwatch: rare chronograph set with nonius hands, Longines „Honour and Glory“ 1968/1999, limited to 600 pieces

1. Pocket watch, split-seconds chronograph, Ø62mm, steel, case and movement with matching number 14189199, precision calibre, measuring accuracy 1/10th of a second, in excellent condition, in working order. 2. Wristwatch, chronograph, Ø42mm, steel, movement number 29515253, automatic movement calibre L674.8, measuring accuracy 1/10th of a second, in excellent condition, in working order. The set was put together to celebrate the 120th anniversary of the Longines company in 1999 and issued as a limited special edition of only 600 pieces with original box, warranty, booklet, book to the watch, two instruction manuals and original invoice. To honour the company's 120 years of experience in sports timekeeping in an exceptional way, Longines produced the „Honour and Glory“ set in a limited edition of 600 pieces in 1999. The commemorative set includes a pocket watch chronograph from 1968, Reference L7.886.4.73.0, and a specially designed automatic steel chronograph with leather strap, Reference L.7885.4.73.2. The pocket watch is a rare split-seconds constant-force chronograph with nonius hands and equipped with movement calibre L262. This pocket watch chronograph has been used by Longines at major world sporting events since 1968, such as the Grenoble Winter Olympics. Longines describes the calibre 262 as the most accurate movement ever made by Longines. The nonius hand is a Longines patent and can only be found on this watch. The wrist chronograph was specially developed for this set and was therefore only available in this combination. It also has a nonius hand. Inside is the automatic calibre L674.8, which is visible through the glassed back.





4241

2.500 € - 4.000 €

Taschenuhr: nahezu neuwertiger Longines Schleppteiger-Chronograph Referenz 4507, ca. 1953

Ca. Ø66,5mm, Stahlgehäuse, rückseitig Seriennummer 9686559 sowie Referenznummer 4507, Präzisionsankerwerk, nummerngleich mit dem Gehäuse, Chronograph Rattrapante mit Glucydur-Schraubenunruh, versilbertes Zifferblatt mit 30-Minuten-Zähler, gebläute Stahlzeiger, nahezu neuwertig, funktionstüchtig.

Pocket watch: nearly like new Longines split-seconds chronograph reference 4507, ca. 1953

Ca. Ø66.5mm, steel case, serial number 9686559 on the back as well as reference number 4507, precision lever movement, matching numbers with the case, split-seconds, Glucydur balance with screws, silvered dial with 30-minute counter, blued steel hands, almost new, in working order.



4242

1.500 € - 2.500 €

Taschenuhr: Split-Seconds Chronograph Omega Olympic 1964 in komplett originale Zustand, new-old-stock

Originales rotes Transportgehäuse mit Trageriemen, beschichtetes Metallgehäuse, Ref. MG1155, Kaliber 1131, Werksnummer 2201488, Schleppezigerchronograph mit 30-Minuten-Zähler, schwarzes Zifferblatt bezeichnet Omega Olympic, originale Zeiger, funktionstüchtig, unbenutzter Originalzustand new-old-stock, mit originalelem Omega-Werbeprospekt, Rarität in diesem Zustand.

Pocket watch: split-seconds chronograph Omega Olympic 1964 in completely original condition, new-old-stock

Original red transport case with carrying strap, coated metal case, Ref. MG1155, calibre 1131, movement number 2201488, split-seconds chronograph with 30-minute counter, black dial marked Omega Olympic, original hands, in working order, unused original condition, new-old-stock, with original Omega advertising brochure, rarity in this condition.



4243

1.000 € - 2.000 €

Taschenuhr: rare oversize Art déco Omega Taschenuhr mit Stahlgehäuse, ca.1935

Ca. Ø56,5mm, ca. 85g, Stahlgehäuse, Seriennummer 9604424, Werksnummer 8739164, Kaliber 37,5L-15P, versilbertes Zifferblatt, Art déco Stahlzeiger, funktionstüchtig, guter Zustand, Rarität.

Pocket watch: rare oversize Art déco Omega steel case pocket watch, ca. 1935

Ca. Ø56.5mm, ca. 85g, steel case, serial number 9604424, movement number 8739164, calibre 37,5L-15P, silvered dial, Art déco steel hands, in working order, in good condition, rarity.



4244

2.000 € - 10.000 €

Taschenuhr: Omega Rarität, extrem rare Stahluhr mit Zentralsekunde Ref. CK1107, vermutlich militärische Beobachtungsuhr, ca.1947

Ca. Ø56,5mm, ca. 77g, flaches, überdimensionales Stahlgehäuse mit Referenznummer 1107-3, rotgoldenes Omega Ankerwerk Kaliber 30T2SC, Werksnummer 10594671, versilbertes Zifferblatt, Zentralsekunde, funktionstüchtig und in sehr gutem Zustand. Die Referenz 1107 ist eine absolute Rarität. Die Größe und der überlange Sekundenzeiger ermöglichen einen Einsatz als Beobachtungsuhr mit einer Messgenauigkeit von 1/5-Sekunde. Nur wenige Exemplare dieser Referenz sind bis heute aufgetaucht. Das hier vorliegende Exemplar wurde vermutlich für die italienische Marine gefertigt. Eine dieser Uhren wurde speziell für den arabischen König „KING IBN SEOUD“ gefertigt und trägt sein Zeichen auf dem Zifferblatt. Die Referenz 1107 ist heute eine der gefragtesten Taschenuhren im Stahlgehäuse. Ein weiteres Exemplar wurde 2019 in Genf versteigert, Schätzpreis 8.000-14.000CHF! (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/j3W>). Es gab die 1107 in 2 Größen 38mm und 56mm, wobei vermutlich nur die 56mm-Version für militärische Beobachtungszwecke mit einem extrem langen Sekundenzeiger und einer besonders großen 1/5-Sekundenskala konstruiert wurde!

Pocket watch: Omega rarity, extremely rare steel watch with centre seconds Ref. CK1107, possibly military deck watch, ca. 1947

Ca. Ø56.5mm, ca. 77g, thin, oversized steel case with reference number 1107-3, pink gold Omega lever movement calibre 30T2SC, movement number 10594671, silvered dial, centre seconds, in working order and in very good condition. The reference 1107 is an absolute rarity. The large size and the extra long seconds hand made it possible to use it as a deck watch with a measuring accuracy of 1/5-second. Only a few examples of this reference have appeared to date. The piece here was probably made for the Italian navy. One of these watches was made especially for the Arab king „KING IBN SEOUD“ and bears his mark on the dial. The reference 1107 is one of the most sought-after steel-cased pocket watches today. Another example was auctioned in Geneva in 2019, estimated price 8,000-14,000CHF! (Source: <https://www.cortrie.de/go/j3W>). The 1107 was available in 2 sizes 38mm and 56mm, probably only the 56mm version was designed for military observation purposes with an extremely long seconds hand and a particularly large 1/5 seconds scale!



4245

800 € - 2.000 €

Armbanduhr: sehr gut erhaltene Smith „W10 British Military“ mit Zentralsekunde, 1968

Ca. Ø35mm, verschraubtes Stahlgehäuse, Britische Militärkennzeichnung W10/6645 - 99 - 961 - 4045 und 0605/68, Handaufzug, Werkskennzeichnung 60466E & 109, sehr schön erhaltenes Zifferblatt, Stahlzeiger, Zentralsekunde, Plexiglas, gesuchte Sammleruhr in gutem Zustand, Werk gangbar, Reinigung dringend empfohlen.

Wristwatch: very well preserved „W10 British Military“ with centre seconds, 1968

Ca. Ø35mm, screwed steel case, British military markings W10/6645 - 99 - 961 - 4045 and 0605/68, manual winding, movement markings 60466E & 109, very beautiful dial, steel hands, centre seconds, plexiglass, wanted collectors watch in good condition, movement intact, cleaning strongly recommended.



4246

3.800 € - 6.500 €

Sehr seltene, neuwertige militärische Beobachtungsuhr von IWC, sog. Royal Navy HS3, ca. 1940

Ca. Ø 51mm, ca. 106g, verschraubtes Stahlgehäuse, rückseitig britische Militärkennzeichnung, Seriennummer 1014922, identisch mit der Werksnummer, hochfeines Kaliber mit Feinregulierung und Zentralsekunde, perfekt erhaltenes Emaillezifferblatt, ebenfalls nummeriert 4922, gebläute Stahlzeiger, Zentralsekunde, hervorragender, praktisch neuwertiger Zustand, vermutlich nie im Einsatz gewesen, funktionstüchtig. Diese IWC Militäruhren sind extrem selten, insbesondere in diesem Zustand. Lediglich 200 dieser Uhren wurden gefertigt.

Very rare, like new military deck watch by IWC, so-called Royal Navy HS3, ca. 1940

Ca. Ø51mm, approx. 106g, screwed steel case, British military marking on the back, serial number 1014922, matching the movement number, very fine calibre, fine adjusting device, centre seconds, perfectly preserved enamel dial, also numbered 4922, blued steel hands, centre seconds, in excellent, practically like new condition, possibly never been in use, in working order. These IWC military watches are extremely rare, especially in this condition. Only 200 of these watches were made.

4247

2.000 € - 8.000 €

Armbanduhr: extrem rare Fliegeruhr aus dem Zweiten Weltkrieg, Lacher & Co. „Durowe“ FL23883, Typ A 1939

Ca. Ø55mm, Originalgehäuse, innen und außen nummeriert H1557, signiert Lacher & Co. Pforzheim (Laco), vergoldetes Ankerchronometerwerk mit 22 Steinen, Werksnr. ebenfalls 1557, schwarzes Militärdial, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, guter Zustand, funktionstüchtig, Werk nahezu neuwertig, gesuchte Sammleruhr im seltenen Zustand! Der Typ A mit der vorliegenden Zifferblattvariante wurde nur 6 Monate im Jahr 1939 hergestellt.

Wristwatch: very rare pilot's watch from the Second World War, Lacher & Co. „Durowe“ FL23883, Type A 1939

Ca. Ø55mm, original case, inside and outside numbered H1557, signed Lacher & Co. Pforzheim (Laco), gilt Ankerchronometer movement with 22 jewels, movement no. also 1557, black military dial, centre seconds, luminous hands, good condition, in working order, movement almost like new, wanted collector's watch in rare condition! The Type A with this dial was only produced for 6 months in 1939





4248

2.500 € - 4.000 €

Armbanduhr: große, nahezu neuwertige Fliegeruhr aus dem Zweiten Weltkrieg, Lacher & Co. „Durowe“ FL23883

Ca. Ø55mm, Originalgehäuse, innen und außen nummeriert H16128, signiert Lacher & Co. Pforzheim (Laco), vergoldetes Ankerchronometerwerk mit 22 Steinen, Werksnr. ebenfalls 16128, schwarzes Militärzifferblatt, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, sehr guter Zustand, funktionstüchtig, nahezu neuwertig, gesuchte Sammleruhr im sehr seltenem Zustand!

Wristwatch: large, almost like new pilot's watch from the Second World War, Lacher & Co. „Durowe“ FL23883

Ca. Ø55mm, original case, inside and outside numbered H16128, signed Lacher & Co. Pforzheim (Laco), gilt Ankerchronometer movement with 22 jewels, movement no. also 16128, black military dial, centre seconds, luminous hands, in good condition, in working order, almost like new, wanted collector's watch in very rare condition!



4249

4.000 € - 20.000 €

Rarität, Eberhard & Co. Flieger-Chronograph Rattrapante mit 24-h-Zifferblatt „Systema Magini“, 2.WK

Ca. Ø51mm, verchromtes Gehäuse, Seriennummer 102326, Kaliber 1114, versilbertes 24-h- Zifferblatt, Schleppei-gerchronograph mit Datum, Breguet-Zeiger, funktions-tüchtig, absolute Rarität. Die Anfang der 1940er-Jahre hergestellte Taschenuhr „Sistema Magini“ trug maßgeblich zum Erfolg einer epischen Mission der italienischen Luft-waffe während des Zweiten Weltkriegs bei, dem ersten Rom-Tokio-Sichtflug im Jahr 1942. Das Modell wurde nach dem heldenhaften Piloten Publio Magini benannt, an den es ausgegeben wurde. Die Uhr aus diesem Einsatz erzielte 2015 bei Philipps 112.500CHF. Mehr Informationen zu die-ser Rarität finden Sie hier: (Quelle:<https://www.cortrie.de/go/NPX>).



Rarity, Eberhard & Co. pilot's chronograph rattrapante with 24-h dial „Systema Magini“, World War II

Ca. Ø51mm, chrome-plated case, serial number 102326, calibre 1114, silvered 24-h dial, split-seconds chronograph with date, Breguet hands, in working order, absolute rarity. Produced in the early 1940s, the „Sistema Magini“ pocket watch was instrumental in the success of an epic mission by the Italian Air Force during World War II, the first Rome-Tokyo sighting flight in 1942. The model was named after the heroic pilot Publio Magini to whom it was issued. The watch from this mission was sold for 112,500CHF at Philipps in 2015. More information on this rarity can be found here: (source:<https://www.cortrie.de/go/NPX>).



4250

2.800 € - 4.500 €

Taschenuhr: extrem rares Longines Observatoriums-Chronometer 26.99, 1 von nur 24 Exemplaren, 30er Jahre

Ca. Ø 68mm, ca. 251g, Originalgehäuse, beidseitig verglast, Observatoriums-Kaliber 26.99, No.113, Chronometer-Unruh, Feinregulierung, verschraubte Chatons, perfekt erhaltenes Emaillezifferblatt, gebläute Stahlzeiger, hervorragender, nahezu neuwertiger Zustand, funktionstüchtig, 1 von nur 24 hergestellten Exemplaren mit diesem Observatoriums-Kaliber, 3-fach geprüft am Observatorium Neuchâtel.

Pocket watch: extremely rare Longines Observatory Chronometer 26.99, 1 of only 24 examples, 1930s

Ca. Ø68mm, approx. 251g, original case, glazed on both sides, Observatory calibre 26.99, No.113, chronometer balance, fine adjusting device, screwed chatons, perfectly preserved enamel dial, blued steel hands, in excellent almost like new condition, in working order, 1 of only 24 examples produced with this Observatory calibre, triple tested at the Neuchâtel Observatory.

4251

2.500 € - 6.000 €

Seltene A. Lange & Söhne Marinechronometer in der Kriegsausführung „B“, 1945

Ca. 18 × 18 × 18cm, Mahagonibox mit Holz-Tragegriffen, Bakelitgehäuse mit kardanischer Aufhängung, No.207595, A. Lange & Söhne Ankerchronometerwerk 206540 mit Werkseinfassung 207595, originales nummerngleiches Zifferblatt mit der seltenen „B“-Kennzeichnung als militärisches Beobachtungschronometer, geschwärzte Zeiger, funktionstüchtig und gut erhalten. Der Stammbuchauszug bestätigt die Originalität der Uhr und die Auslieferung an die Marineabteilung der sowjetischen Armee 1945. Bis zum Ende des zweiten Weltkriegs 1945 wurden von A. Lange & Söhne nur 246 dieser Chronometer mit diesem Kaliber gefertigt.



Marine chronometer: rare A. Lange & Söhne marine chronometer in wartime version „B“, 1945

Ca. 18 × 18 × 18cm, mahogany box with wooden carrying handles, Bakelite case with gimbal suspension, No.207595, A. Lange & Söhne Ankerchronometer movement 206540/207595, original matching numbered dial with the rare „B“ marking as a military deck chronometer, blackened hands, in working order and in good condition. The extract from the archives confirms the originality of the watch and its delivery to the naval division of the Soviet army in 1945. Only 246 of these chronometers with this calibre were made by A. Lange & Söhne until the end of the Second World War in 1945.



4252

3.500 € - 7.500 €

Taschenuhr: erstklassig erhaltenes Vacheron & Constantin Beobachtungschronometer für das britische Militär, British Hydrographic Service No.444749, ca.1942

Ca. Ø60mm, ca. 153g, Silber, rückseitig britische Militärkennzeichnung H.S - 2/4749, Gehäusenummer 279635, Werksnummer 444749, Chronometerkaliber in absoluter Spitzenqualität und im Bestzustand, ebenfalls mit britischer Militärkennzeichnung, Genfer Streifen, Feinregulierung, Chronometer-Unruh, versilbertes Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, hervorragender Erhaltungszustand, funktions-tüchtig.

Pocket watch: very well preserved Vacheron & Constantin deck chronometer for the British military, British HydrographicService No.444749, ca. 1942

Ca. Ø60mm, ca. 153g, silver, back with British military marking H.S - 2/4749, case number 279635, movement number 444749, high quality chronometer calibre in top condition, also with British military marking, Geneva stripes, fine adjusting device, chronometer balance, silvered dial, blued steel hands, in excellent condition, in working order.



4253

2.500 € - 6.500 €

Beobachtungsuhr: rares Beobachtungschronometer mit Mahagonibox, Vacheron & Constantin, ca.1940

Originale 3-teilige Mahagonibox mit Samteinlage, rundes Prüfgehäuse aus Messing, verglast, signiertes, hochfeines Vacheron & Constantin Ankerchronometerwerk mit Wolfsverzahnung No. 412063, Genfer Streifen, originales versilbertes Zifferblatt in Größe des Prüfgehäuses, gebläute Stahlzeiger, Aufzug und Zeigerstellung über herausziehbare Krone, komplett originaler Zustand, funktionstüchtig. Zu welchen Beobachtungszwecken in der Zeit des 2. Weltkrieges dieses seltene Chronometer verwendet wurde, lässt sich leider nicht herausfinden. Lt. Vacheron & Constantin Archiv wurde das Werk nie eingeschalt und 1940 als Werk ohne Gehäuse verkauft.

Deck watch: rare observation chronometer with mahogany box, Vacheron & Constantin, ca. 1940

Original 3-part mahogany box with velvet inlay, round brass test case, glazed, signed, ultra-fine Vacheron & Constantin Ankerchronometer movement, wolf's toothing No. 412063, Côtes de Genève, original silvered dial in the same size as the test case, blued steel hands, winding and time setting via removable crown, completely original condition, in working order. Unfortunately, it is not possible to find out for which observation purposes this rare chronometer was used during the Second World War. According to the Vacheron & Constantin archive, the movement was never cased and was sold as a movement without a case in 1940.



4254

3.500 € - 10.000 €

Stoppuhr: extrem rares und frühes Heuer 4-fach Dashboard-Set „Master-Time Auto Rallye Monte-Carlo“, 60er-Jahre

Verchromte Grundplatte 22,5 × 6cm, rückseitig signiert Ed. Heuer & Co, darauf montiert das extrem seltene 4-fach-Set von Heuer Stoppuhren, von links nach rechts: 1. Master Time mit 8-Tage-Werk, 2. Auto-Rallye Monte Carlo mit „Monte-Carlo-Schriftzug und Zähler, 3. Auto-Rallye Monte Carlo mit Dezimal-Timer und Zähler, 4. Auto-Rallye ohne Zähler. Lediglich ein Kunststoffglas mit Riss, ansonsten sensationeller, komplett originaler Erhaltungszustand, auch die Werke außergewöhnlich gut erhalten. Diese 4-fach-Ausführung ist extrem selten und nahezu nie in diesem Zustand zu bekommen! Bei Phillips in Genf wurde 2018 ein 3-fach-Set angeboten und erzielte 15.000 Schweizer Franken (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/D5j>).

Stopwatch: extremely rare and early Heuer quadruple dashboard set „Master-Time Auto Rallye Monte-Carlo“, from the 60's

Chrome plated base plate 22.5 × 6cm, signed Ed. Heuer & Co, on it mounted the extremely rare quadruple set of Heuer stopwatches, from left to right: 1. Master time with 8-day movement, 2. Car rally Monte Carlo with „Monte Carlo“ lettering and counter, 3. Car rally Monte Carlo with decimal timer and counter, 4. Car rally without counter. Only one plastic glass with crack, otherwise in fantastic, completely original condition, also the movements are exceptionally well preserved. This quadruple version is extremely rare and almost never to get in this condition! At Phillips in Geneva a triple set was offered in 2018 and sold for 15,000 Swiss Francs (source: <https://www.cortrie.de/go/D5j>).



4255

7.500 € - 12.500 €

Bedeutendes Marinechronometer, Paul Ditisheim No.140, ca. 1920

Ca. 18,5 × 18,5 × 13 cm, originale Mahagonibox mit Messing-Tragegriffen, originales Firmenschild No.140, kardanische Aufhängung, externe Zeigerstellung, originales Messinggehäuse, Feder-Chronometerwerk mit Guillaume-Unruh, originales, nummerngleiches Zifferblatt, signiert P.D. No.140, specially made for West End Watch Bombay & Calcutta, dezentrales Zifferblatt mit Stundenanzeige und Minutenanzeige, Zentralsekunde, Gangreserve-Anzeige, Stahlzeiger, funktionstüchtig. Unserer Meinung nach befindet sich dieses frühe Chronometer von Paul Ditisheim im absolut originalen Zustand. Die Doppelsignatur ist ebenfalls extrem selten! Ditisheim gewann zahlreiche 1. Preisen bei unzähligen Wettbewerben.

Important marine chronometer, Paul Ditisheim No.140, ca. 1920

Ca. 18.5 × 18.5 × 13 cm, original mahogany box with brass carrying handles, original company plate No.140, gimbal suspension, external time setting, original brass case, spring detent chronometer movement with Guillaume balance, original matching numbered dial, signed P.D. No.140, specially made for West End Watch Bombay & Calcutta, decentral dial with hour and minute indication, centre seconds, power reserve indicator, steel hands, in working order. In our opinion, this early chronometer by Paul Ditisheim is in absolutely original condition. The double signature is also extremely rare! Ditisheim won numerous 1st prizes in countless competitions.

4256

3.500 € - 10.000 €

Marinechronometer: bedeutendes englisches One-Day Chronometer, Thomas Earnshaw London No.680, ca.1820

Ca. 16 x 16 x 16cm, 3-teiliges Mahagonigehäuse, verglast, kardanische Aufhängung, Messinggehäuse, ungewöhnlich kleines Chronometer mit nur 76mm Durchmesser, Feder-Chronometerhemmung, Chronometerunruh mit zwei Trapezgewichten und zwei Platinschrauben, zylindrische Spirale, Diamantdeckstein, signiertes und nummeriertes Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, gut erhalten, sehr frühes, englisches Marinechronometer. Das Zifferblatt ist signiert Thomas Baker. Thomas Baker wurde von Thomas Earnshaw beliefert und hat selbst keine Marinechronometer hergestellt. Das Räderwerk hat die typische Earnshaw „quick-train“ Verzahnung. Es handelt sich somit um eines der seltensten englischen Chronometer. Nur wenige Marine-Chronometer von Earnshaw sind heute noch erhalten. Informationen zu der Verbindung von Earnshaw und Baker findet man in :“Marine Chronometers at Greenwich“.

Marine chronometer: important English one-day chronometer, Thomas Earnshaw London No.680, ca.1820

Ca. 16x 16 x 16cm, 3-part mahogany case, glazed, gimbal suspension, brass case, unusual, small chronometer with only 76mm diameter, spring detent chronometer escapement, chronometer balance with two trapezoidal weights and two platinum screws, helical hairspring, diamond endstone, signed and numbered dial, blued steel hands, in working order, well preserved, very early English marine chronometer. The dial is signed Thomas Baker. Thomas Baker was supplied by Thomas Earnshaw and did not produce any marine chronometers himself. The motion train has the typical Earnshaw „quick-train“ tothing. It is therefore one of the rarest English chronometers. Only a few Earnshaw marine chronometers are still in existence today. Information on the connection between Earnshaw and Baker can be found in „Marine Chronometers at Greenwich“.





4257

6.500 € - 25.000 €

Navigationssuhr: Longines Rarität, Siderograph „Aero“ Marine Nationale Aeronotique Navale mit Double-Split Chronograph, No.6425246, Ref.6081, ca.1939/40

Ca. Ø94mm, ca. 545g, Aluminium/Stahlhause, verschraubt, rückseitig komplett signiert und nummeriert, high end Präzisionskaliber 21.29, versilbertes zweifarbigenes Zifferblatt, ebenfalls signiert und nummeriert, Gangreserve-Anzeige, 3 zentrale Sekundenzeiger, davon 2 Schleppzeiger, funktionstüchtig und in sehr gutem Zustand, absolute Rarität. Die Schwesteruhr 6425248 wurde 2004 in Genf versteigert und erzielte 28.680 Schweizer Franken (Quelle: <https://www.cortrie.de/go/Z8B>). Ein Siderograph ist eine Kombination aus Uhr und Navigationsinstrument und hält eine Referenzzeit, die der Zeit auf 0° Greenwich-Länge entspricht. Aufbewahrt wurde dieses Präzisionsinstrument in einer Holzbox, die zentral eine Aluminiumplatte mit 5 Federn enthielt, die das Messinstrument frei schwebend befestigten. Die Bohrungen zur Befestigung der Federn befinden sich auf der Unterseite des Gehäuses. Der Longines-Siderograph wurde 1938 ursprünglich entwickelt, um die Navigation in Flugzeugen zu unterstützen. Das Instrument misst Greenwich-Stern- und Ortszeit in Stundenwinkeln, Minuten und Winkelminuten; seine Genauigkeit und Präzision machten den Siderographen zum Maß aller Dinge in der Schiffschronometrie. Er gestattete es dem Navigator, nachts genauso zu agieren wie am Tage und übertraf damit die Systeme von Weems und Lindbergh bei weitem, da beide von den Zeitzeichen abhängig waren. Die Siderographen waren mit dem Chronometerkaliber 21.29 ausgestattet, welches zur damaligen Zeit das präziseste Werk darstellte, das Longines besaß. Zusätzlich wurden eine Schleppzeigerfunktion und ein antimagnetischer Anker aus Beryllium eingebaut und das Werk wurde in ein Gehäuse aus gehärtetem Aluminium eingepasst; dieses Material war durch seine leichte und eisenfreie Natur für aeronautische und maritime Zwecke perfekt geeignet. Es gab Ausführungen mit einem und (extrem selten) wie hier bei diesem Exemplar mit zwei Schleppzeigern!



4257

Navigation watch: Longines rarity, siderograph „Aero“ Marine Nationale Aeronotique Navale with double split-seconds, Nr.6425246, Ref.6081, ca. 1939/40

Ca. Ø94mm, ca. 545g, aluminium/steel case, screwed, back completely signed and numbered, high end precision calibre 21.29, signed silvered and numbered two-coloured dial, power reserve indicator, 3 central seconds hands, 2 of them with split-seconds, in working order and in very good condition, absolute rarity. The sister watch 6425248 was auctioned in Geneva in 2004 and sold for 28,680 Swiss Francs (source: <https://www.cortrie.de/go/Z8B>). A siderograph is a combination of watch and navigation instrument and keeps a reference time corresponding to the time at 0° Greenwich longitude. This precision instrument was stored in a wooden box, which centrally contained an aluminium plate with 5 springs that holds the measuring instrument in a suspended position. The holes for attaching the springs are located on the bottom of the case. The Longines siderograph was originally developed in 1938 to help with aircraft navigation. The instrument measures Greenwich sidereal and local time in hour angles, minutes and angular minutes. Its accuracy and precision made the siderograph the measure of all things in marine chronometry. It allowed the navigator to operate at night in the same way as during the day, far surpassing the systems of Weems and Lindbergh, as both depended on the time signals. The siderographs were equipped with the 2129 chronometer calibre, which was the most precise movement Longines possessed at the time. In addition, a split-seconds and an anti-magnetic beryllium lever were integrated and the movement was fitted into a hardened aluminium case. This material was perfectly suitable for aeronautical and maritime purposes due to its weight and non-iron character. Versions were available with one and (extremely rare) as here with two split-seconds!



4258

800 € - 1.600 €

Taschenuhr/Reiseuhr: 4 Movado „CHRONOMETRE ERMETO“, ca.1950-60

1. Stahl, großes Modell mit Handaufzug und Sekunde, ca. 54 × 38mm, Lederbezug, gangbar. 2. Silber mit Automatikaufzug, Lederbezug, ca. 48 × 33mm, gangbar. 3. Silber mit gehämmerter Oberfläche, Automatikaufzug, 47 × 33mm, gangbar. 4. vergoldet, Lederbezug, Automatikaufzug, ca. 49 × 35mm gangbar. Sehr schönes Konvolut, überwiegend gut erhalten.

Pocket watch/travel watch: 4 Movado „CHRONOMETRE ERMETO“, ca. 1950-60

1. Steel, large model with manual winding and seconds, ca. 54 × 38mm, leather cover, intact. 2. Silver with self-winding, leather cover, ca. 48 × 33mm, intact. 3. Silver with modified surface, self-winding, ca. 47 × 33mm, intact. 4. Gilt, leather-covered, self-winding, ca. 49 × 35mm, intact. Very beautiful collection, mostly well preserved.



4259

800 € - 2.500 €

Dose/Musikspieldose: Außergewöhnlich große Zigaret- tendose mit Reuge Musikspielwerk und Emaillemalerei, Schweden um 1930

Ca. 16,5 × 13cm, Gesamtgewicht 705g, Boden mit eingra- viertem Silbergewicht von 475g sowie schwedischer Silber- punze, geschweifte Form, auf 4 gebogenen Füßen, Gehäuse prächtig graviert, Deckel mit ovaler, gewölbter Kartusche aus Emaille, feinste Lupenmalerei mit Darstellung eines Bauernhofes am See, Emaille im perfekten Zustand, innen vergoldet, 2 Fächer in Edelh Holz für Zigaretten, rückseitig das versteckte Musikspielwerk, auszulösen durch Öffnung des Deckels, Aufzug rückseitig, signiert Reuge St Croix, hervor- ragend erhalten, funktionstüchtig und sehr selten.

Box/music box: exceptionally large cigarette box with Reu- ge music box and enamel painting, Sweden around 1930

Ca. 16.5 × 13cm, total weight 705g, bottom with engraved silver weight of 475g and Swedish silver punch, curved sha- pe, on 4 curved legs, case magnificently engraved, lid with oval, domed enamel cartouche, finest painting with repre- sentation of a farm by the lake, enamel in perfect condition, gilt inside, 2 compartments in precious wood for cigarettes, concealed musical movement on the back, released by opening the lid, winding mechanism on the back, signed Reuge St Croix, in excellent condition, in working order and very rare.



4260

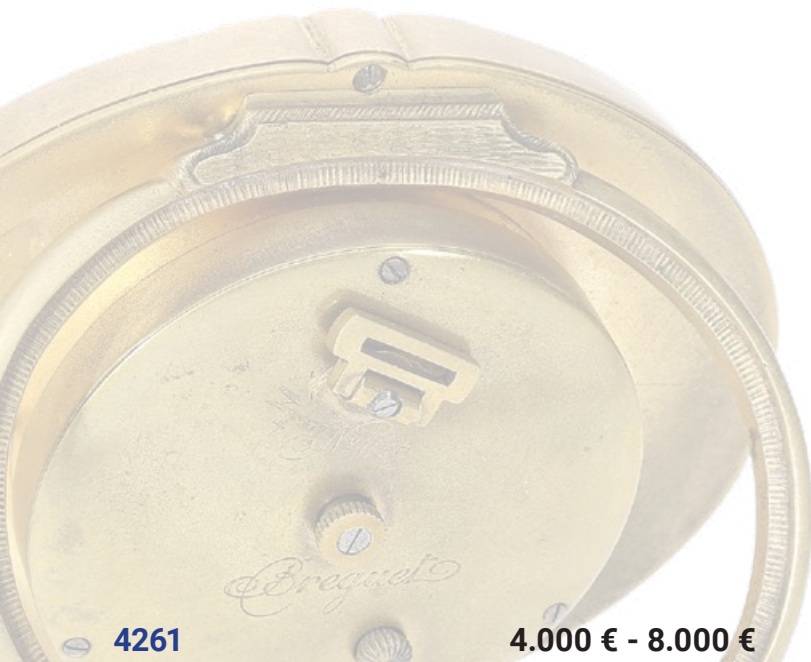
4.000 € - 10.000 €

Taschenuhr: new old stock Hundertwasser Designeruhr in 18K Gold mit Originalbox und Originalprospekt, limitiert, No.114/999, NP 24.400CHF, ca. 1992

Ca. Ø43mm, ca. 74g, geschweiftes Gehäuse aus massiv 18K Gold, geschwärzt, (Gehäuse besteht aus über 50g 18K Gold), Krone mit einem Rubin besetzt, Rand mit den Ziffern 1-12 versehen, Spezialwerk mit doppelseitiger Zeitanzeige, Basis Unitas 6497, mehrfarbiges Design-Zifferblatt, mehrfarbige Zeiger, rückseitig noch original foliert, originale Uhrenbox aus Eschenholz, die auch als Objektständer benutzt werden kann, Originalprospekt zur Uhr, absolut neuwertig. Das Uhrwerk Unitas 6497 ist von Fachlehrern und Studenten der Schweizer Uhrmacherschule in Biel weiterentwickelt worden, sodass eine zweite Zeigervorrichtung auf der Rückseite im Gegenuhrzeigersinn laufen kann. Von der geplanten limitierten Auflage von 999 Exemplaren wurden durch den plötzlichen Tod Hundertwassers tatsächlich bis heute nur 200 Exemplare produziert. Der Preis lag bei 24.400 Schweizer Franken.

Taschenuhr: new old stock Hundertwasser Designeruhr in 18K Gold mit Originalbox und Originalprospekt, entwickelt an der Schweizer Uhrmacherschule in Biel, absolut unbeutzt, limitiert, No.114/999, NP 24,400CHF, ca. 1992

Ca. Ø43mm, ca. 74g, curved solid 18K gold case, blackened, case is made of more than 50g 18K gold), crown set with a tourmaline, band with the numbers 1 - 12, special movement with double-sided time display, Unitas 6497, multi-coloured design dial, multi-coloured hands, back still with original foil, original wooden watch box which can also be used as a stand, original brochure to the watch, new. The Unitas 6497 movement has been enhanced by teachers and students at the Swiss Watchmaking School in Biel, so that a second hand device can run counter clockwise on the back. Originally, 999 watches were planned from the limited edition. Due to the high price of 24,400 Swiss Francs, probably no more than 200 have come in circulation!



4261

4.000 € - 8.000 €

Tischuhr/Reiseuhr: Rarität, Breguet Art Deco 8-Tage Pendulette Voyage, Paris 1924 mit Box und Papieren

Ca. 90 x 75 mm, Bronze vergoldet, rückseitig Aufsteller, Aufzug und Zeigerstellung, Rückdeckel signiert Breguet No. 618, 8-Tage Ankerwerk mit Wecker, Zifferblatt aus türkisfarbener Guilloche-Emaille, goldene Zeiger, gangbar. Zur Uhr gehört eine originale Breguet-Box die bei Breguet für diese seltene Art Deco Uhr angefertigt wurde. Mitgeliefert wird außerdem der Stammbuchauszug von 1924, der die Originalität bestätigt. Derartige Breguet Art Deco Tischuhren/Reiseuhren sind außerordentlich selten. Die Uhr wurde 1924 an eine Madame Belowski für 1200 Francs verkauft.

Table clock/travel clock: rarity, Breguet Art Deco 8-day Pendulette Voyage, Paris 1924 with box and papers

Ca. 90 x 75 mm, gilt bronze, back with stand, winding and time setting, back cover signed Breguet No. 618, 8-day lever movement with alarm, turquoise guilloché enamel dial, gold hands, intact. The clock comes with an original Breguet box that was made by Breguet for this rare Art Deco watch. It also comes with the extract from the archives dated 1924, which confirms its originality. Such Breguet Art Deco table clocks/travel clocks are extremely rare. According to the Breguet archives, the clock was sold to a Madame Belowski in 1924 for 1,200 Francs.



4262

850 € - 1.200 €

Attraktive vintage Tischuhr mit Emaillemalerei, Golay Fils & Stahl Geneve, ca.1950

Ca. 22 × 12 cm, feuervergoldete Bronze, rückseitig Aufzug und Zeigerstellung, schauseitig aufwändige Emaillemalerei, sehr guter Zustand, gangbar.

Attractive vintage table clock with enamel painting, Golay Fils & Stahl Geneve, ca. 1950

Ca. 22 × 12 cm, fire-gilt bronze, winding and time setting on the back, elaborate enamel painting on the face, in very good condition, intact.



4263

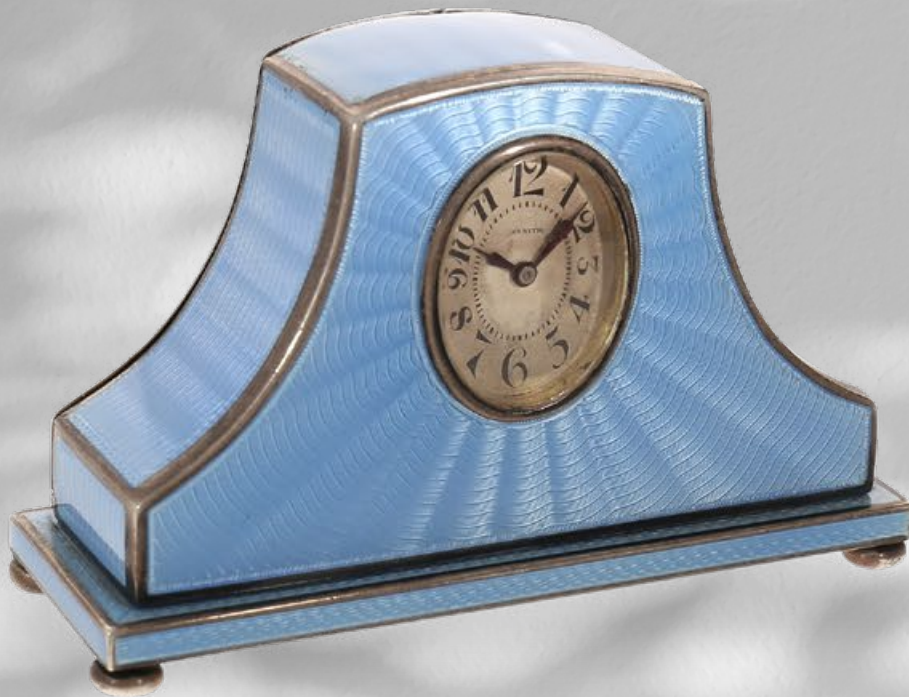
600 € - 800 €

Tischuhr/Wanduhr: außergewöhnliche emaillierte Jugendstiluhr um 1900, vermutlich Wien

Rundes Messinggehäuse mit kleiner Öse zur Befestigung an der Wand, ca. Ø 80mm, schauseitig eine emaillierte Blüte, rückseitig Aufzug und Zeigerstellung, Ankerwerk, besonders schönes-2-farbiges Emaillezifferblatt mit Kartuschen, rotgoldene Zeiger, gangbar.

Table clock/wall clock: extraordinary enamelled Art Nouveau clock from around 1900, probably Vienna

Round brass case with small loop for wall mounting, approx. Ø 80mm, enamelled flower on the face, winding and time setting on the back, lever movement, particularly beautiful 2-colour enamel dial with cartouches, pink gold hands, intact.



4264

1.000 € - 5.000 €

Tischuhr: Unikat, extrem rare Zenith Miniatur Emailleuhr, No. 1/1 Piece Unique, ca. 1910

Ca. 75 × 45mm, 935 Silber, innen vergoldet, blaue Guilloche-Emaille im einwandfreien Zustand, signiert Zenith Limited Edition 1/1 No. 500001, Aufzug und Zeigerstellung über Krone im Boden, Zenith Präzisionsankerwerk mit Feinregulierung No. 2120397, signiertes, versilbertes Jugendstil Zifferblatt, gebläute Stahlzeiger, funktionstüchtig, hervorragend erhalten, Einzelstück.

Table clock: unique, extremely rare Zenith miniature enamel clock, No. 1/1 Piece Unique, ca. 1910

Ca. 75 × 45mm, 935 silver, gilt inside, blue guilloché enamel in perfect condition, signed Zenith Limited Edition 1/1 No. 500001, winding and time setting via crown in the bottom, Zenith precision lever movement, fine adjusting device No. 2120397, signed, silvered Art Nouveau dial, blued steel hands, in working order, in excellent condition, unique piece.





4265

1.250 € - 2.500 €

Reiseuhr: Miniatur-Reiseuhr mit Renaissance-Gehäuse, Frankreich um 1890

Ca. 85mm hoch, Kupfer versilbert, prächtiges Renaissance-Gehäuse, No. 1765, Vollplatinenwerk mit Ankerhemmung, Emaillezifferblatt, Werk läuft an, braucht jedoch Reinigung, selten.

Travel clock: miniature travel clock with Renaissance case, France ca. 1890

Ca. 85mm high, silver-plated copper, magnificent Renaissance case, No. 1765, full plate movement, lever escapement, enamel dial, movement ticking, needs cleaning, rare.



4266

1.200 € - 3.000 €

Reiseuhr: hochkomplizierte, technisch interessante Reiseuhr mit 4 Komplikationen, 19.Jh.

Ca. 15 × 10 × 7 cm, Messing, verglast, Ankerhemmung, 4 Federhäuser für Gangwerk, Viertelstunden-Selbstschlag, Repetition und Wecker, Datumsfunktion, Emaillezifferblatt, Stahlzeiger, sehr schöner Zustand, Werk läuft an, braucht jedoch Reinigung, Schlagwerk intakt, Repetition braucht Service.

Travel clock: highly complicated, technically interesting travel clock with 4 complications, 19th century

Ca. 15 × 10 × 7 cm, brass, glazed, lever escapement, 4 barrels for movement, quarter repeater, repeater and alarm, date, enamel dial, steel hands, very beautiful condition, movement starts ticking but needs cleaning, striking mechanism intact, repeater needs service.





4267

1.500 € - 10.000 €

Reiseuhr: extrem seltene astronomische Reiseuhr mit Sonnenkalender/Mondkalender und Selbstschlag, Originalbox

Ca. 17cm hoch (inklusive Tragegriff), allseitig verglast, kompliziertes Kalenderwerk, Ankerhemmung, Platine signiert Moser Paris No.7080, Halbstunden-Selbstschlag auf Glocke, schauseitig das sehr seltene astronomische Zifferblatt, mit Mondkalender und Sonnenkalender sowie Sekunden-Anzeige, gangbar, Reinigung/Revision dringend nötig, sehr selten. Diese sehr seltene Reiseuhr befindet sich noch in ihrer außergewöhnlichen Originalbox aus Holz mit aufwändigen Schnitzereien. Auch wenn die Uhr mit Moser Paris signiert ist, stammt die Uhr sehr wahrscheinlich von Henry Moser. Es gibt eine Prunk-Reiseuhr von Henry Moser mit einem nahezu identischen Zifferblatt (<https://www.cortrie.de/go/5qn>).

Travel clock: extremely rare astronomical travel clock with solar/moon calendar and self strike, original box

Ca. 17cm high (including carrying handle), glazed on all sides, complicated calendar movement, lever escapement, plate signed Moser Paris No.7080, half-hour self strike on bell, on the face the very rare astronomical dial, with lunar calendar and solar calendar as well as seconds display, intact, cleaning/service urgently necessary, very rare. This very rare travel clock is still in its exceptional original wooden box with elaborate carvings. Even though the clock is signed Moser Paris, the watch was most likely made by Henry Moser. There is a splendour travel clock by Henry Moser with an almost matching dial (<https://www.cortrie.de/go/5qn>).



4268

1.000 € - 2.500 €

Reiseuhr: seltene, frühe französische Reiseuhr mit Spindelhemmung und Zentralsekunde, ca. 1780

Ca. 18 × 8 × 5 cm, Messinggehäuse, seitlich verglast, rückseitig Aufzug, Spindelwerk mit Kette/Schnecke, Emaillezifferblatt, Werk ist voll aufgezogen und braucht Überholung, sehr selten.

Travel clock: rare, early French travel clock with verge escapement and centre seconds, ca. 1780

Ca. 18 × 8 × 5 cm, brass case, lateral glazed, winding mechanism on the back, verge movement with chain/fusee, enamel dial, movement is fully wound and needs overhauling, very rare.



4269

1.000 € - 1.500 €

Tischuhr: dekorative feuervergoldete Bronze-Pendule um 1800, signiert Miller Wien

Ca. 28 × 16 × 13 cm, feuervergoldete Bronze, Vollplatinenwerk, Pendel mit Faden-Aufhängung, Halbstunden-Selbstschlag auf Tonfeder, Halterung signiert Miller Wien, Emaillezifferblatt, Stahlzeiger, Werk läuft an, Hemmung justierungsbedürftig.

Table clock: decorative fire-gilt bronze clock around 1800, signed Miller Vienna

Ca. 28 × 16 × 13 cm, fire-gilt bronze, full plate movement, pendulum with silk string suspension, half-hour self strike on gong, mount signed Miller Vienna, enamel dial, steel hands, movement starts ticking, escapement needs adjusting.



4270

3.500 € - 7.500 €

Tischuhr: bedeutende Bronze-Pendule herausragender Qualität, Courvoisier a Paris um 1800-1820

Ca. 46 × 25cm, Bronze, teilweise feuervergoldet, Reliefdarstellungen von sehr feiner Qualität, Figur in Form einer jungen Dame die ein Nest mit Vögeln aus dem Vogelkäfig nimmt um die Vögel zu füttern, Vollplatinenwerk mit Schlag auf Glocke, Pendel, signiertes Emaillezifferblatt, sehr schöner Zustand, gangbar, Pendel justierungsbedürftig.

Table clock: important bronze clock of outstanding quality, Courvoisier a Paris around 1800-1820

Ca. 46 × 25cm, bronze, partly fire-gilt, relief depictions of very fine quality, figure in the form of a young lady taking a nest with birds out of the birdcage to feed the birds, full plate movement with strike on bell, pendulum, signed enamel dial, very beautiful condition, intact, pendulum needs adjusting.



4271

3.000 € - 6.000 €

Tischuhr: frühe, sehr seltene Pendule mit Figurenautomat Jacquemart, vermutlich Wien um 1790

Ca. 31 x 18 x 11cm, feuervergoldet, rundes Gehäuse, getragen von 2 seitlichen Fabelwesen, Oberteil in Form einer männlichen Büste, Pendel in Form eines galoppierenden Pferdes mit nackter Reiterin, Vollplatinenwerk mit Viertelstunden-Selbstschlag auf 2 Glocken, schauseitig der Figurenautomat, Emaillezifferblatt, Stahlzeiger, gangbar, sehr selten.

Table clock: early, very rare clock with Jacquemart figure automaton, probably Vienna around 1790

Ca. 31 x 18 x 11 cm, firegilt, round case, held by 2 lateral mythical creatures, upper part in the shape of a male bust, pendulum in the shape of a galloping horse with naked rider, full plate movement with quarter hour self strike on 2 bells, on the face the figure automaton, enamelled dial, steel hands, intact, very rare.



4272

2.000 € - 3.000 €

Tischuhr: komplizierte Wiener Barock Stockuhr „Paul Hartmann Wien“ um 1780

Ca. 58 × 30 × 17 cm, Holzgehäuse, allseitig verglast, Messingapplikationen, Vollplatinenwerk mit kurzem Pendel, schauseitig Scheinpendel, Spindelhemmung, 2 Glocken, Viertelstunden-Selbstschlag, Viertelstunden-Repetition, Datum, Emaillezifferblatt, vergoldete Zeiger, gangbar und im guten Zustand, bekannter Wiener Meister.

Table clock: intricate Viennese Baroque clock „Paul Hartmann Vienna“ around 1780

Ca. 58 × 30 × 17 cm, wooden case, glazed on all sides, brass applications, full plate movement with short pendulum, face with mock pendulum, verge escapement, 2 bells, quarter hour self strike, quarter hour repeater, date, enamel dial, gilt hands, intact and in good condition, known Viennese master.



4273

2.000 € - 3.000 €

Tischuhr: komplizierte Wiener Barock Stockuhr um 1780

Ca. 56 × 29 × 16 cm, Holzgehäuse, allseitig verglast, Messingapplikationen, Vollplatinenwerk mit kurzem Pendel, schauseitig Scheinpendel, Spindelhemmung, 2 Glocken, Viertelstunden-Selbstschlag, Viertelstunden-Repetition, Datum, Eisenzeiger, gangbar und im guten Zustand, Schlagwerk muss eingestellt werden.

Table clock: complicated Viennese baroque clock around 1780

Ca. 56 × 29 × 16 cm, wooden case, glazed on all sides, brass applications, full plate movement with short pendulum, mock pendulum on the face, verge escapement, 2 bells, quarter hour self strike, quarter hour repeater, date, iron hands, intact and in good condition, striking mechanism needs adjustment.



4274

1.000 € - 2.000 €

Tischuhr: Directoire-Pendule in Form einer „Urne“, Bronze, um 1790

Ca. 35 × 10 × 10 cm, Bronze, Vollplatinenwerk mit Viertelstunden-Selbstschlag, Pendel mit Fadenaufhängung, Emaillezifferblatt, vergoldete Zeiger, rückseitige Werksabdeckung fehlt, Schlag auf 2 übereinanderliegende Glocken, gangbar, guter Klang.

Table clock: Directoire clock in the shape of an „Urn“, bronze, around 1790

Ca. 35 × 10 × 10 cm, bronze, full plate movement with quarter hour self strike, pendulum with silk string suspension, enamelled dial, gilt hands, missing movement cover on the back, strike on 2 superimposed bells, intact, good sound.



4275

1.000 € - 1.500 €

Tischuhr: Directoire-Pendule um 1790

Ca. 31 × 20 × 13 cm, schwarzes Steingehäuse mit feuervergoldeten Applikationen, Vollplatinenwerk mit Viertelstunden-Selbstschlag, Pendel mit Faden-Aufhängung, Schlag auf 2 übereinanderliegende Glocken, Emaillezifferblatt, vergoldete Zeiger, Steingehäuse im Randbereich teilweise bestoßen, gangbar, guter Klang.

Table clock: Directoire clock around 1790

Ca. 31 × 20 × 13 cm, black stone case with fire-gilt applications, full plate movement with quarter hour self strike, pendulum with silk string suspension, strike on 2 superimposed bells, enamel dial, gilt hands, stone case partially chipped around the edges, intact, good sound.



4276

1.500 € - 2.500 €

Tischuhr: dekorative Boulle Pendule, 19. Jh., bedeutender deutscher Uhrmacher, Paul Thimig Dresden

Ca. 33 × 17 × 11 cm, Messing/ Holz, Gehäuse im Barock-Stil, sog. Boulle-Technik, rundes Vollplatinenwerk mit Sonnenpendel, Platine signiert B & G 1884, Halbstunden- Schlag auf Glocke, signiertes Kartuschen-Zifferblatt, gebläute Eisenzeiger, gangbar, Schlagwerk reinigungsbedürftig. Glas mit Riß. Paul (Theodor) Thimig war als Uhrmacher in Dresden tätig und wurde um 1850 geboren. Er war mit seinem Geschäft zuerst in der Schlosstraße 6 tätig. Vermutlich in der Nähe oder im Elternhaus. Bereits in der Schlosstraße bewarb er sich als Hauptvertreter der Firma Lange & Söhne. Weniger als 20 Meter weiter hatte Robert Pleißner sein Geschäft an der Ecke Schlosstraße und Rosmaringasse. Er gründete sein Unternehmen um 1870 und arbeitete bis um 1915. Später war er mit seinem Geschäft in der Prager Straße 6 ansässig. Er wurde zum Königlich Sächsischen Hoflieferant von Ihrer Majestät der Königin (Witwe) benannt. Thimig vertrat auch die Firma Patek Philippe in Dresden.

Table clock: decorative Boulle clock, 19th century, important German clockmaker, Paul Thimig Dresden

Ca. 33 × 17 × 11 cm, brass/wood, baroque-style case, so-called Boulle technique, round full plate movement with sun pendulum, plate signed B & G 1884, half hour strike on bell, signed cartouche dial, blued iron hands, intact, striking needs cleaning, glass with crack. Paul (Theodor) Thimig was a clockmaker in Dresden and was born around 1850. He first set up his business at Schlosstraße 6. Probably in the neighbourhood or in his parents' house. He applied to be the main representative (main branch) of the Lange & Söhne company. Less than 20 metres further on, Robert Pleißner had his shop on the corner of Schlosstraße and Rosmaringasse. He founded his company around 1870 and worked until around 1915, later moving his business to Prager Straße 6. He was appointed purveyor to the Royal Saxon Court by Her Majesty the Queen. Thimig also represented the Patek Philippe company in Dresden.



4277

800 € - 1.500 €

Tischuhr: französische Bronze Pendule, signiert Z & CS Paris No. 1122

Ca. 35 × 16 x 14 cm, Bronze, Vollplatinenwerk mit Pendel, Halbstunden-Schlag, Emaillezifferblatt, vergoldete Zeiger, gangbar, guter Klang, 19. Jh..



Table clock: French bronze clock, signed Z & CS Paris No. 1122

Ca. 35 × 16 x 14 cm, bronze, full plate movement with pendulum, half-hour strike, enamel dial, gilt hands, intact, good sound, 19th century.



4278

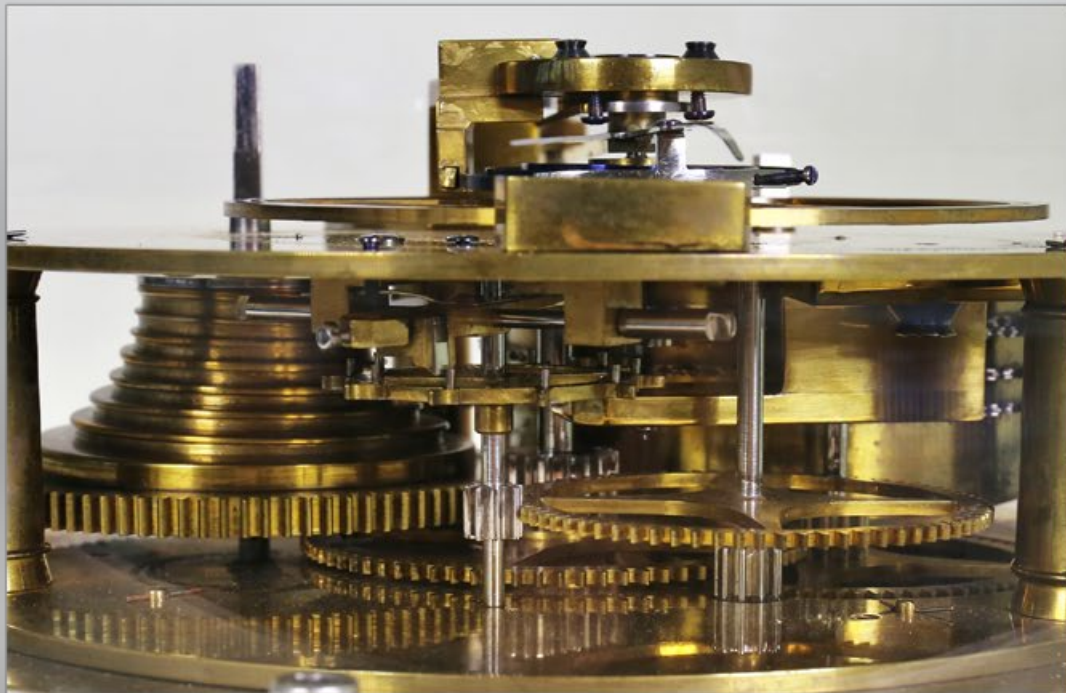
1.250 € - 2.500 €

Ungewöhnliches Tischchronometer/Gangmodell mit Chronometerhemmung, vermutlich um 1840

Holzsockel ca. Ø22cm, Glassturz, rückseitige Messingplatte ca. Ø13cm, Zifferblatt ca. Ø15cm, versilberter Ziffernring, sichtbare Hemmungspartie mit außergewöhnlich großer Chronometerunruh, gebläute Breguet-Stahlzeiger, zylindrische Spirale, funktionstüchtig, vermutlich Arbeit einer Uhrmacherschule.

Unusual table chronometer/escapement model, possibly around 1840

Wooden base approx. Ø 22cm, glass dome, back brass plate approx. Ø 13cm, dial Ø approx. 15cm, silvered dial ring, visible escapement section with exceptionally large chronometer balance, blued Breguet steel hands, helical hairspring, in working order, possibly the work of a watchmaking school.



4279

2.500 € - 7.500 €

Einzigartiges englisches Gangmodell mit experimenteller Chronometerhemmung, Arnold London, 19.Jh.

Verglastes Schaugehäuse, ca. Ø 32cm, Platindurchmesser ca. 22cm, extrem seltenes Gangmodell mit experimenteller Chronometerhemmung, Diamantdeckstein, Kette/Schnecke, auf dem Kloben spätere Uhrmacher-Kennzeichnung, Zifferblatt signiert Arnold, Zifferblatteinfassung bezeichnet „Model of Royal Society No. 37“, gangbar und extrem selten.

Unique English escapement model with experimental chronometer escapement, Arnold London, 19th century

Glazed display case, approx. Ø32cm, plate diameter approx. 22cm, extremely rare escapement model with experimental chronometer escapement, diamond endstone, chain/fusee, later watchmaker's mark on the cock, dial signed Arnold, dial bezel marked „Model of Royal Society No. 37“, intact and extremely rare.

*Sie haben mehr Schmuck
als Sie tragen können?*



CORTRIE.de



*Liefern Sie in eine unserer Spezialauktionen ein.
Kontaktieren Sie uns unter: mail@cortrie.de oder
040 219 06 52-0
Wir kümmern uns um die komplette Abwicklung.*

ЧАСОВОЙ МАГАЗИНЪ
Г. МОЗЕРЪ и К^о

