



50.º LEILÃO GERAL DO CLUBE FILATÉLICO DE PORTUGAL

27 ABRIL DE 2024 * 10H00



451



1294



1160



1457

Ajude o nosso Clube participando



7



17



34



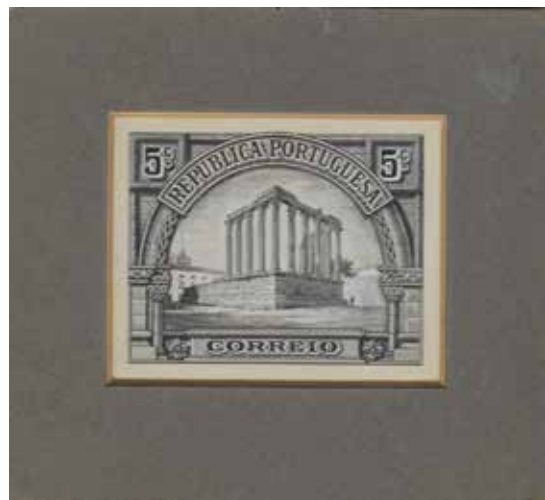
87



102



238



297



342



344



352



355



50.º LEILÃO DO CLUBE FILATÉLICO DE PORTUGAL

27 de Abril de 2024 * 10H00

**Sede do Clube Filatélico de Portugal
Avenida Almirante Reis, 70 - 5.º DTO * Lisboa**

Contactos

Telefone: 218 123 936

e-mail: geral.cfp@gmail.com

As licitações por correio devem dar entrada na sede do Clube até às 12H00 do dia 29.11.23

Exposição de lotes

Na sede do C.F.P. à Av. Almirante Reis 70 - 5.º DTO

Quintas e Sábados das 14H30 às 18H00

**Nos outros dias da semana por marcação por email ou telefone
(só atendemos no período da tarde)**

**No dia do Leilão na sede do Clube Filatélico de Portugal
das 09H00 às 10H00**

Através da nossa página WEB

www.cfportugal.pt

ou

www.bidspirit.com

LEILÕES INTER-SÓCIOS

Regulamento

1. Os leilões inter-sócios são destinados exclusivamente a sócios do Clube Filatélico de Portugal, com as suas quotas em dia.
2. Todas as transações relativas a este leilão são efectuadas em Euros. Os pagamentos podem ser efectuados noutra moeda segundo o câmbio oficial do Banco.
3. O preço inicial é o mínimo a que pode ser adjudicado cada lote.
4. Sobre o preço global da adjudicação incidirá uma taxa líquida de 11 %. Esta verba destina-se a financiar obras de conservação e reparação da Sede, bem como para a constituição de um Fundo para Aquisição de Sede Própria (TAXA SEDE).
5. Os lotes serão vendidos pelo maior lance. Em caso de um único licitante será vendido pelo preço base.
6. Os sócios poderão licitar por correspondência. Nas licitações por correspondência os lotes serão atribuídos à proposta mais elevada, que o receberá pelo lance imediato ao último, quer seja efectuado por correspondência ou na sala. Em caso de igualdade de montantes nas propostas por correspondência para um determinado lote, este será adjudicado à oferta que tiver chegado em primeiro lugar.
7. As propostas serão feitas em Euros de acordo com a seguinte tabela:

Até 50 €	2 €	De 1.000 € a 2.000 €	100 €
De 51 € a 100 €	5 €	De 2.000 € a 5.000 €	200 €
De 101 € a 200 €	10 €	De 5.000 € a 10.000 €	500 €
De 201 € a 500 €	20 €	De 10.000 € a 20.000 €	1.000 €
De 500 € a 1.000 €	50 €	A partir de 20.000 €	2.000 €

8. Os sócios compradores pagarão pelo lote o preço por que o licitaram, acrescido da Taxa-Sede e das despesas de envio. Os lotes são expedidos por “correio registado” por conta e risco do sócio comprador ou, a pedido escrito, com “valor declarado”.
9. Só são aceites reclamações dentro do prazo de 8 dias após a recepção dos lotes pelo sócio comprador.
10. O leiloeiro é quem regula as licitações e em caso de qualquer conflito de interesses entre compradores, a sua decisão prevalece.
11. Os lotes estarão em exposição na sede do Clube Filatélico de Portugal, assim como através da nossa página Web (www.cfportugal.pt) ou na plataforma Bidspirit.
12. Por indicação do sócio vendedor poderá haver lotes com reserva de preço e o lote não será vendido por valor inferior. O valor da reserva é sigiloso.
13. O pagamento dos lotes atribuídos terá de ser efectuado em **Euros (EUR) por cheque, transferência bancária ou vale postal em nome do Clube Filatélico de Portugal ou Paypal + 6%**
14. O prazo de pagamento não deverá ultrapassar 20 dias, sob pena de perda de direito aos lotes adjudicados, incorrendo o sócio comprador em pena de exclusão em leilões posteriores.
15. Não são aceites devoluções de lotes inscritos na rubrica “Lotes e Acumulações”, nem de lotes com a informação na descrição “Lote a ver”.
16. Em casos omissos neste Regulamento serão válidas as resoluções da Direção do CFP

Índice

DIA 27.04.2024 * A partir das 10H00

1 - História Postal	0001 - 0051
2 - Inteiros Postais	0052 - 0154
3 - Postais Ilustrados	0155 - 0226
4 - Fiscais e Vinhetas	0227
5 - Correio aéreo, Marítimo e Ferroviário	0228 - 0255
6 - Correio Militar, Censuras e Isentos de franquia	0256 - 0269
7 - Provas e Ensaios	0270 - 0343
8 - Selos e Correspondências	
8.01 - Portugal	0344 - 0631
8.02 - Açores e Madeira	0632 - 0687
8.03 - Ultramar	0688 - 0689
8.04 - Angola e Congo	0690 - 0777
8.05 - Cabo Verde	0778 - 0801

DIA 27.04.2024 * A partir das 15H00

8.06 - Guiné	0802 - 0850
8.07 - Índia	0851 - 1009
8.08 - Macau	1010 - 1161
8.09 - Moçambique e Distritos Postais	1162 - 1325
8.10 - S. Tomé e Príncipe	1326 - 1415
8.11 - Timor	1416 - 1457
9 - Marcofilia	1458 - 1650
10 - Literatura	1651 - 1658
11 - Reimpressões	1659 - 1706
12 - Estrangeiro	1707 - 1717
13 - Diversos	1718 - 1736
15 - Lotes e acumulações	1737 - 1740

SIMBOLOGIA

***	Selo novo sem charneira
**	Selo novo com charneira
*	Selo novo sem goma
⊙	Selo UsadoUsado
✉	Carta
JOR	Jornal
CNT	Cinta
PI	Postal ilustrado
📖	Livro
FRG	Fragmento
DOC	Documento
IN	Inteiro Postal novo
IC	Inteiro Postal circulado
BLC	Bloco
PRV	Prova
➔	Correio aéreo
Lote	Lote de exemplares
TLG	Telegrama
AER	Aerograma
R	Reimpressão
ETQ	Etiqueta
PM	Postal máximo
CRT	Carnet ou carteira
DES	Desenho
NT	Nota bancária
MD	Moeda
(*)	Selo regomado
VD	Valor declarado
SM	Sobrescrito-Moeda

HISTÓRIA POSTAL

Portugal

1	F	☒	Correios-mores * Correios-Mores do Reino de Nomeação Régia * 4.º Correio-Mor, Manuel Gouveia. Carta oficial remetida de Lisboa (20.06.1580) pelos Governadores Defensores destes Reinos e Senhorios de Portugal para os Embaixadores de Portugal na Corte de Castela (Em Novembro de 1580, Filipe II de Espanha reivindica o trono português). No verso encontra-se manuscrita a data de expedição (19.07.80) até à fronteira com Espanha, onde foi recebida em Badajoz (25.07.80).	400.00
2	F	☒	Correios-mores Hereditários * António Gomes da Mata Coronel – 6.º Correio-Mor do Reino e 2.º Correio-Mor das Cartas do Mar de 1607 a 1641. Carta datada de Lisboa (22.06.1609) de serviço oficial (Por el Rey), remetida pelos Corregedores de Lisboa para o Corregedor de Évora. Exemplar sem defeito nem reparações, com boa cor.	250.00
3	F	☒	Correios-mores Hereditários * José António da Mata Coutinho – 10.º Correio-Mor do Reino e 6.º Correio-Mor das Cartas do Mar de 1755 a 1790. Carta datada de Belém (22.03.1757) para Vila Franca de Xira, assinada pelo Rei D. José I, isenta de porte (Por el Rey). Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	100.00
4	F	☒	Correios-mores Hereditários * José António da Mata Coutinho – 10.º Correio-Mor do Reino e 6.º Correio-Mor das Cartas do Mar de 1755 a 1790. Carta datada de Braga (03.12.1789) para o Porto, com o porte de 10 réis, manuscrito a sépia em numeração romana "P X". Exemplar muito raro sem defeitos nem reparações, bem conservado.	250.00
5	F	☒	Correios-mores Hereditários * José António da Mata Coutinho – 10.º Correio-Mor do Reino e 6.º Correio-Mor das Cartas do Mar de 1755 a 1790. Carta datada de Lagos (18.04.1775) para Castro Marim, do Brigadeiro Governador de Lagos para o Armador-Mor em Castro Marim. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	120.00
6	F	☒	Alcácer do Sal – A preto, LF ASL1 em capa de carta remetida de Alcácer do Sal, não datada, para o Arcebispo de Évora, Joaquim de Santa Clara Brandão desde 25.07.1814 até 11.01.1818, data do seu falecimento, isenta de porte (<i>Do serviço de Deus</i>). Exemplar com a marca bem batida, sem defeitos nem reparações, muito bem conservado. Valor de catálogo € 400.00.	100.00
7	F	☒	Alhandra – A preto, LF ALH1, em carta de Alhandra (1923) para Santar / Viseu, pelo correio de Viseu, com o porte de 90 réis manuscrito a sépia, correspondente à 5.ª distância e peso de 1 onça. Exemplar com pequenos defeitos no papel, sem reparações. ÚNICO EXEMPLAR CONHECIDO NESTA COR. Não cotado.	500.00
8	F	☒	Arouca / Segura – A vermelho e manuscrito a sépia, LF ARC1 + LF ARC-Sms1, em carta datada de Canelas (15.05.24) para Coimbra, isenta de porte (Real Serviço). Exemplar com a marca bem batida, sem defeitos nem reparações, bem conservado. Valor de catálogo € 800.00.	200.00



9	F	☒	Avis * Marcas de portes a negativo – A preto, LF AVS1 em carta datada de (02.09.52) para Estremoz, com o porte de 20 réis, batido a preto, correspondente à 1.ª distância (até 10 léguas) e peso até 2 oitavas. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 150.00.	50.00
10	F	☒	Braga * Segura - A preto, LF BRG-S1, em capa de carta não datada remetida de Braga para Cabeceiras de Basto, isenta de porte (R.S.) endereçado ao Comandante Interino do Regimento de Melícias de Guimarães, Tenente Coronel João Pinto da Cunha e Sousa. Exemplar com mancha.	40.00
11	F	☒	Lisboa * Correio Extraordinário de Lisboa – A preto, LF LSB-E1, em carta datada de Lisboa (20.05.1800) para Braga, com o porte de 60 réis, batido a preto, correspondente a uma carta com peso até 1 onça e 4 oitavas, de acordo com a tabela de portes do Regulamento Provisional. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 900.00.	100.00
12	F	☒	Beja / Segura – A preto, LF BJA-S1 em carta datada de 30.10.?? para Évora, isenta de porte (S.N.R.) com a marca bem batida e a carta muito bem conservada. O ano de circulação desta carta situa-se entre 25.07.35 a 20.09.36, período em que António José d'Ávila, 1.º Duque de Ávila e Bolama, exerceu o cargo de Governador Civil do Distrito de Évora (in “Os Governos Cívicos de Portugal – História e Memória – 1835-2011”). Valor de catálogo € 800.00.	100.00
13	F	☒	Beja / Segura – Manuscrita a sépia, LF BJA-Sms1 em carta datada de Beja (22.04.22) para Moura, isenta de porte (Serviço Nacional e Real). Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado, com a data mais antiga conhecida. Valor de catálogo € 700.00.	200.00
14	F	☒	Cascais – A sépia, LF CSC1, em capa de documentos, não datada de Cascais para Coimbra, com o porte de 70 réis, manuscrito a sépia, correspondente à 4 distância (30 a 40 léguas) e peso até 6 oitavas, a pagar pelo destinatário. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado. Valor de catálogo € 700.00.	120.00
15	F	☒	Cartaxo – A azul, LF CTX3, em carta datada de Valada (28.07.46) para Lisboa (31.07.46) com o porte de 20 réis, batido a azul, correspondente à 1.ª distância (até 10 léguas) e peso até 2 oitavas, pago pelo destinatário. Anotação manuscrita “RR” correspondente à zona de distribuição da morada. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 80.00.	30.00
16	F	☒	Chaves – Manuscrito a vermelho, LF CHV-ms1 em carta datada de Chaves (24.06.1809) para Lisboa, com o porte de 40 réis manuscrito a vermelho, correspondente à 5.ª distância (mais de 40 léguas) e peso até 2 oitavas. Exemplar raro, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 700.00.	200.00
17	F	☒	Coimbra * Solidários – A preto, LF CBR1 em carta datada de Coimbra (18.11.1800) para Barcelos, com o porte solidário com o topónimo de 20 réis correspondente a uma carta com peso até 4 oitavas de acordo com a tabela de portes do Regulamento Provisional. Exemplar muito raro, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 1.000.00.	500.00
18	F	☒	Elvas – A sépia, LF ELV6 em carta datada de Elvas (10.04.37) para Évora, com o porte de 25 réis, manuscrito a sépia (2.ª distância * 10 até 20 léguas e peso até 2 oitavas), a pagar pelo destinatário. Marca muito bem batida e carta muito bem conservada. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 150.00.	25.00
19	F	☒	Lisboa / Franca – A azul, LFLSB19 + LF LSB-PP4, em capa de autos cívicos de apelação, remetidos pelo Tribunal de Torres Vedras (20.01.40), para o Tribunal de 2.ª Instância, em Lisboa (24.01.40) com indicação de ser do interesse particular, por isso não isento de franquia. Passou pela Repartição de Seguros do Correio onde foi porteado com 680 réis, manuscritos a sépia, correspondente a 380 réis de porte pela 1.ª distância (até 10 milhas) e 6 onças e 4 oitavas de peso e a 300 réis do prémio de registo (seguro) e marcada com “FRANCA” indicativa de porte pago. Exemplar sem defeitos nem reparações.	75.00
20	F	☒	Lisboa – A preto, LF LSB1a, em carta datada de Lisboa (04.10.1800) para Braga, com o porte de 100 réis, manuscrito a sépia, correspondente a uma carta com peso até 2 onças e 4 oitavas de acordo com a tabela de portes do Regulamento Provisional, pago pelo destinatário. Exemplar com a marca bem batida, sem defeitos nem reparações, muito bem conservado.	60.00
21	F	☒	Lisboa / Segura – A azul, LF LSB-S3, em capa de carta datada de Lisboa (12.11.34) para S. Miguel / Açores, com o porte de 80 réis, manuscrito a sépia correspondente a uma carta para as ilhas com peso entre 6 oitavas e 1 onça, pago em S. Miguel. Em Lisboa o remetente pagou o porte de 240 réis referentes ao prémio de registo. Exemplar sem defeitos nem reparações.	75.00
22	F	☒	Lisbon * Marca do Agente Postal Britânico em Lisboa – A preto, LF LX1 em carta datada de Lisboa (02.04.36) para Paris com encaminhamento por Londres (15.04.36), porteada à chegada com 2s6d, manuscrito a sépia (posteriormente anulado) correspondente ao porte de uma carta com peso até ½ oz e encaminhada de Londres para Paris por Calais (16.07.35) com o porte inglês de 1s2d e o porte francês de 12 centimes, ambos manuscritos a sépia. Carimbo batido a vermelho “ANGLETERRE PAR CALAIS” datado de 17.04.1836. MB e MR.	50.00
23	F	☒	Lisboa – A sépia / preto, LF LSB1a em carta datada de Londres (23.09.1800) para a Madeira (02.11.1800), com trânsito por Lisboa, porteado em 230 réis manuscrito a sépia correspondente a 190 réis pelo porte marítimo de Londres a Lisboa e 40 réis pelo porte territorial de Lisboa à Madeira. Exemplar sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 400.00.	80.00
24	F	☒	Lisboa – A azul, LF LSB1a, em carta datada de Londres (25.11.37) para Cáceres / Espanha, entrando pelo porto de Lisboa, onde foi recebida e encaminhada por Francisco Krus, Lisboa (02.12.37), que a entrega no correio que faz a condução até Badajoz, onde recebe o porte espanhol de 15 maravedis. Exemplar com a marca bem batida, sem defeitos nem reparações, bem conservada.	75.00

- 25 F ☒ **Lisboa * Portes manuscritos** – Carta remetida de Paris (08.02.27) para Portugal com o porte francês pago de 10 décimes manuscritos a sépia no verso da carta e porteada em Portugal com 240 réis, manuscritos a sépia, para pagar o porte simples de uma carta por terra além Pirenéus. Carimbo batido a vermelho “P. PAYÉ PARIS”. Exemplar muito bem conservado. 40.00
- 26 F ☒ **Lisboa / Porto * Guerra da Patuleia. Marcas do agente dos paquetes britânicos.** LF LSB13, a azul + LF LSB-LX8, a preto, em carta remetida de Lisboa (08.06.47) para o Porto. O clima de instabilidade existente no país não permitia as comunicações por terra. Assim foi franquiada para seguir por via marítima, com 90 réis, e indicado o n.º 4557 de ordem e a data, manuscritos a vermelho, correspondente a uma carta com peso entre 1 e 1 ½ oitavas. Foi posteriormente entregue ao Agente dos Paquetes Britânicos que aplicou a marca “LISBON” e a remete a bordo, tendo sido entregue em mão ao destinatário. Exemplar sem defeitos nem reparações. 80.00



- 27 F ☒ **Lisboa / Distribuição domiciliária** – A azul, LF LSB13 em carta datada de Lisboa (14.12.1842) para Cascais, com o porte manuscrito a sépia de 25 réis, a pagar pelo destinatário, para pagar: 20 réis pelo porte de uma carta pela 1.ª distância (até 10 léguas) e peso até 2 oitavas e 5 réis pela distribuição domiciliária. Exemplar raro, sem defeitos nem reparações. 75.00
- 28 F ☒ **Lisboa / Lei do Selo** – A vermelho, LF LSB-Ley2, em carta datada do Rio de Janeiro / Brasil (13.09.52) pelo paquete “Tay” para Lisboa, onde foi desinfetada, marcada no verso com carimbo batido a azul “P. TRANSATLÂNTICO” (09.10.52) com o porte de 780 réis, batido a azul, correspondente a uma carta com peso entre 6 a 6 ½ oitavas + 35 réis do imposto adicional da Lei de 20.04.50. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado. 50.00

29	F	☒	Lisboa * "E" – Indicativos de origem estrangeira (correio terrestre) – A preto, LF LSB-OE1 em carta datada de Cádiz (31.05.1799) para Lisboa, sem porte lançado e com marca batida a vermelho "CADIZ". Exemplar sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 180.00.	50.00
30	F	☒	Lisboa * Ilhas * Marca de denominação de origem – A azul, LF LSB-IL1 em carta datada de Ponta Delgada (17.10.50) para o Porto (31.10.50) com trânsito por Lisboa (26.10.50), porteada à chegada a Lisboa com 40 réis, batido a azul, para pagar o porte simples de uma carta pelos paquetes das Ilhas para o Reino com peso até 4 oitavas, e com 40 réis manuscrito a sépia pelo porte territorial correspondente a uma carta com peso até 2 oitavas pela 5 distância (mais de 40 léguas). MB e R. Valor de catálogo € 300.00.	75.00
31	F	☒	Melgaço – Manuscrito a sépia, LF MLG-ms1, em carta datada de S. Gregório (30.07.44) para o Porto (02.08.44), com o porte de 25 réis, manuscrito a sépia, correspondente à 2. ^a distância (10 a 20 léguas) e peso até 2 oitavas, pago pelo destinatário. Exemplar sem defeitos nem reparações e bem conservado. Valor de catálogo € 100.00.	30.00
32	F	☒	Mirandela – Manuscrita a sépia, LF MDL-ms5 em carta datada de Mirandela (29.02.48) para Lisboa (06.03.48) com trânsito pelo Porto (03.03.48) com o porte de 40 réis, manuscrito a sépia, correspondente à 5. ^a distância (mais de 40 milhas) e peso até 2 oitavas. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	75.00
33	F	☒	Penafiel – Manuscrito a vermelho, LF PNF-ms em capa de carta não datada de Penafiel para o Porto, com o porte de 30 réis, manuscrito a vermelho, para pagar o porte de uma carta com peso entre 2 a 4 oitavas, pela 1. ^a distância (até 10 léguas). Exemplar raro, muito bem conservado. Valor de catálogo € 800.00.	150.00
34	F	☒	Porto * Solidários – A preto, LF PRT2 em carta datada do Porto (14.12.1799) para Barcelos, com o porte solidário com o topónimo de 20 réis correspondente a uma carta com peso até 4 oitavas de acordo com a tabela de portes do Regulamento Provisional. Exemplar muito raro, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 1.000.00.	500.00
35	F	☒	Porto – A preto, LF PRT5, em carta datada do Porto 07.06.1800) para Barcelos, com o porte de 20 réis batido a preto, a pagar pelo destinatário, correspondente a uma carta com peso até 4 oitavas de acordo com a tabela de portes do Regulamento Provisional. Valor de catálogo € 350.00.	100.00
36	F	☒	Porto / Segura – A azul, LF PRT-S5 em carta datada do Porto (08.02.50) para Braga, isenta de porte (Serviço Nacional e Real), com a inscrição manuscrita a sépia "SL" (<i>Segue Logo</i>). Exemplar com a marca bem batida, sem defeitos nem reparações, bem conservada. Valor de catálogo € 700.00.	150.00
37	F	☒	Porto * Marcas de denominação de origem * Corr.º Marítimo – A preto, LF PRT-CM2 em carta datada de Pernambuco (03.09.25) para Lisboa, porteada à chegada com 80 réis, batido a preto, para pagar o porte de uma carta remetida do Brasil com peso até 4 oitavas. Exemplar sem defeitos nem reparações, muito bem conservada. Valor de catálogo € 350.00.	70.00
38	F	☒	Porto / Franca – A azul, LF PRT13 + LF PRT-PP4 em carta datada do Porto (26.10.??) para Guimarães com o porte pago, manuscrito a sépia, correspondente à 1. ^a distância (até 10 léguas) e peso até 2 oitavas. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado. Valor de catálogo € 750.00.	150.00
39	F	☒	Porto – A azul, LF PRT16, em carta datada de Havre / França (15.10.1847) para o Porto (23.10.47) com trânsito por Southampton (17.10.47) ao cuidado do encaminhador "J. H. Mollet" que pagou o porte inglês de 1s2d, manuscrito a sépia. Foi porteada à chegada com 420 réis, batido a azul e posteriormente emendado para 280 réis, também batido a azul para pagar o porte português de uma carta com peso até 6 oitavas, pelos paquetes ingleses. Exemplar bem conservado, sem defeitos nem reparações.	75.00
40	F	☒	Redondo – A sépia-escuro, LF RDD1, em carta datada do Redondo (05.10.17) para Elvas, com o porte de 20 réis, manuscrito a sépia, correspondente à 1. ^a distância (até 10 léguas) e peso até 2 oitavas, a pagar pelo destinatário. Indicação manuscrita pelo remetente de que esta segue " <i>Fora da Malla</i> ", supondo-se que não terá feito parte da relação/lista das cartas transportadas. Exemplar sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 600.00.	150.00
41	F	☒	Santo Tirso – A sépia, LF STS1, em carta datada de Bargeiros (28.06.1810) para Braga, com o porte de 20 réis, batido a preto, correspondente à 1. ^a distância (até 10 léguas) e peso até 2 oitavas. A mais antiga marca do correio de Santo Tirso. Exemplar muito raro, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 800.00.	250.00
42	F	☒	Valadares – Manuscrito a sépia, LF VLD-ms1, em carta datada de Valadares (23.03.46) para o Porto (27.03.46), com o porte de 25 réis, manuscrito a sépia, correspondente à 2. ^a distância (10 a 20 léguas) e peso até 2 oitavas, pago pelo destinatário. Exemplar sem defeitos nem reparações e bem conservado. Valor de catálogo € 130.00.	35.00
43	F	☒	Viana do Minho / Franca – A preto, LF VCT-PP2 em carta datada de Viana (22.05.42) para Paredes de Coura, remetida por entidade pública não declarada para o Administrador do Concelho, isenta de porte. Sendo entidades reconhecidas pelo correio foi considerada oficial e portanto isenta de franquia conforme indica o duplo carimbo FRANCA. Exemplar com as marcas bem batidas, sem defeitos nem reparações, bem conservada. ÚNICO EXEMPLAR REFERENCIADO por Luís Frazão. Sem cotação de catálogo.	250.00
44	F	☒	Vila Franca da Restauração – A preto, LF VFX4, em carta datada de Vila Franca da Restauração (25.03.32) para Lisboa, com o porte de 20 réis, manuscrito a sépia, correspondente à 1. ^a distância (até 10 léguas) e peso até 2 oitavas, a pagar pelo destinatário. Exemplar com a marca bem batida, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 350.00.	100.00

- 45 F ☒ Vila Nova da Cerveira – Manuscrito a sépia, LF VNC-ms3, em carta datada de Vila Nova da Cerveira (01.11.44) para o Porto (05.11.44), com o porte de 25 réis, manuscrito a sépia, correspondente à 2.ª distância (10 a 20 léguas) e peso até 2 oitavas, pago pelo destinatário. Exemplar sem defeitos nem reparações e bem conservado. Valor de catálogo € 100.00



- 46 F ☒ Vila Real de S. António – Manuscrito a sépia, LF VRS-ms1 em carta datada de Alcoutim (22.06.34) para Faro, isenta de porte (Serviço Nacional). Trata-se de uma marca de recurso, cuja data de aplicação coincide com a mudança nominal do antigo correio “Santo António d’Arenilha” e com o período da guerra civil entre liberais e absolutistas. Exemplar raro, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 700.00.
- 47 F ☒ Vila Viçosa / Segura – Azul, LF VVC-S1 em capa de carta não datada, de Vila Viçosa para Évora, isenta de porte (Serviço Nacional). Exemplar com a marca bem batida, sem defeitos nem reparações, bem conservada. Valor de catálogo € 900.00.

48	F	<input checked="" type="checkbox"/>	Viseu / Do Prefeito da Beira Baixa – Carta remetida presumivelmente de Viseu (03.01.35) para Castelo de Vide, isenta de porte. Carta assinada pelo Par do Reino Gonçalo Caldeira Leitão d’Albuquerque, pai do 1.º Visconde da Borralha foi nomeado prefeito da beira Baixa em 1935, como representante do Governo na recém criada (1832) Província da Beira Baixa, constituída pelas comarcas de Viseu, Lamego e Trancoso. Pela reforma administrativa de 1835 o país passou a ser dividido por Distritos.	40.00
----	---	-------------------------------------	---	-------

49	F	<input checked="" type="checkbox"/>	Vouzella – A preto, LF VZL2, em carta datada de Vouzela (06.06.24) para Coimbra com o porte manuscrito a sêpia de 40 réis correspondente à 3.ª distância (de 20 a 30 milhas) e peso até 4 oitavas, pago pelo destinatário. Exemplar com a marca bem batida, sem defeitos nem reparações, muito bem conservada. Valor de catálogo € 700.00.	200.00
----	---	-------------------------------------	---	--------

Madeira

50	F	<input checked="" type="checkbox"/>	Madeira – A preto, LF FUN3, em capa de carta datada da Madeira (08.09.28) para Lisboa, com o porte de 40 réis, manuscrito a sêpia, correspondente a uma carta da Ilhas com peso até 4 oitavas, a pagar pelo destinatário. Exemplar com a marca bem batida, sem defeitos nem reparações.	80.00
----	---	-------------------------------------	--	-------

Índia

51	F	<input checked="" type="checkbox"/>	GOA / P.P + Por Alexandria – Carta datada de Pangim (17.04.1858) para Lisboa (27.05.58) com o porte até Alexandria pré-pago em Goa (registo n.º 16 de 17.04.1858) e marcada com carimbo batido a vermelho “GOA / P.P.”, tipo LF GOA4 e GOA-PP2. À chegada foi porteadada com 120 réis pelo porte devido de Alexandria a Lisboa, por uma carta com peso até 1 oitava, de acordo com a tabela de portes de 26.01.40 referente às correspondências transportadas pelos paquetes britânicos. À chegada foi marcada com carimbo linear de denominação de origem “POR ALEXANDRIA”, batida a preto (LF LSB-AL10). Por aviso da Administração do Correio Geral, em Nova Goa, de 7 de Abril de 1858 informou que no dia 17 de Abril às 2 da tarde se fecharia mala para Lisboa, na qual seguiu esta carta com data desse mesmo dia. De Pangim para Bombaim foi transportada pelo vapor inglês J. R. Carnak. De Bombaim seguiu para Aden pelos paquetes ingleses. Como à data ainda não tinha sido aberto à navegação o Canal do Suez, o carta seguiu por terra até Alexandria. De Alexandria seguiu pelo Pacote Indus da Peninsular and Oriental Steam Navigation Company até Gibraltar onde chegou a 15 de Maio, tendo aparentemente perdido a ligação com Pacote Alhambra que saiu nesse mesmo dia para Lisboa. Só a 25 de Maio seguiu de Gibraltar para Lisboa pelo Pacote Tagus da Peninsular and Oriental Steam Navigation Company, onde chegou a 27.05. Exemplar rara, bem conservado, sem defeitos nem reparações.	300.00
----	---	-------------------------------------	---	--------

INTEIROS POSTAIS

Portugal

52	F	IC	Portugal * 1878/79 – D. Luís I. Fita direita. Impressão com relevo. OM2, 25 réis, carmim sobre cartolina média, creme e rugosa, cunho VI, com parêntesis depois de “portuguezas”. Circulado de Sintra (28.04.78) para Londres (03.05.78) com trânsito por Lisboa (29.04.78), obliterado com carimbo numérico da 2.ª reforma postal, batido a preto “21 – CINTRA” e com carimbo nominal linear batido a preto “CINTRA”. B e R.	40.00
----	---	----	---	-------

53	F	IC	Portugal * 1892/95 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. OM13, 10 réis, lilás-castanho sobre cartolina camurça, circulado de Belém (01.10.94) para Queluz (01.10.94). Por ter sido apresentado como prova em processo judicial foi selado com estampilha do Imposto do Selo (2.º semestre 1898) de 20 réis, PB130 e estampilha da Contribuição Industrial de 2 réis, PB109 e selo de verba de 100 réis.. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor.	25.00
----	---	----	---	-------

54	F	IC	Portugal * 1898 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia. OM29G, 10 réis, rosa-carmim, sobre cartolina creme, gravura da Porta Principal dos Jerónimos, circulado do Porto (05.04.98) para Colchester / Inglaterra (08.04.98), com selo adicional tipo Centenário da Índia de 10 réis violeta, MF150. Exemplar bem conservado sem defeitos nem reparações, com boa cor.	20.00
----	---	----	--	-------

55	F	IN	Portugal * 1900/04 – D. Carlos I Mouchon. OM36a, 25 réis, rosa sobre cartolina creme. Exemplar novo, sem defeitos nem reparações com boa cor e COM ACENTUADA DESLOCAÇÃO DA TAXA. B e R.	25.00
----	---	----	---	-------

56	F	IC	Portugal * 1912 – Ceres. MF56c, 1c, verde-escuro sobre cartolina camurça, circulado em Lisboa (12.04.12), repicado no verso por “COMISSÃO DE BENEFICENCIA E DISPENSARIO PARA CRIANÇAS DA FREGUESIA DE SANTA ISABEL”. MB e R.	15.00
----	---	----	--	-------

57	F	IC	Portugal * 1912 – Ceres. OM57, 2c, carmim sobre cartolina branca. Circulado de Lisboa (19.03.14) para St. Gallen / Suíça. Repicado na frente por “FERREIRA, LIMITADA – Editores”. MB e R.	15.00
----	---	----	---	-------

58	F	IN	Portugal * 1922 – Ceres. Aumento de porte. Bilhetes-postais de 1921, com sobretaxa vermelha sobre o selo. OM71, 12c s/ 18c, azul-verde sobre cartolina branca + OM72, 12+12c s/ 18+18c, azul-verde sobre cartolina branca. Provas nas cores e cartolina aprovadas, com impressão do ano de produção a preto “1922”. B e R.	30.00
----	---	----	--	-------

59 F IC Portugal * 1924/26 – Ceres. Aumento de porte. OM74, 25c, preto, sobre cartolina camurça. Circulado do Porto (26.01.29) para Paris (29.01.29) com selos adicionais tipo Ceres * Emissão Londres de 15c, preto (2) e 40c, verde-esmeralda, MF402 e 406, insuficiente para pagar o porte de um bilhete-postal simples (96c) para o estrangeiro de acordo com a tabela de portes da Circular n.º 53 de 28.12.23, em vigor a partir de 01.01.24. Não foi porteado pela diferença de porte de 1c. 25.00



60 F IC Portugal * 1924/26 – Ceres. Aumento de porte. OM74, 25c, preto, sobre cartolina camurça. Circulado do Funchal (29.08.29) para Paris (29.01.29) com selos adicionais tipo Ceres * Emissão Londres de 40c (x2), verde-esmeralda, MF406, para pagar o porte de um bilhete-postal simples (96c) para o estrangeiro e excesso de porte (9c) de acordo com a tabela de portes da Circular n.º 53 de 28.12.23, em vigor a partir de 01.01.24. MB. 20.00

61 F IC Portugal * 1924 – Ceres. Aumento de porte. OM74b, 25c, preto sobre cartolina camurça (Endereço), circulado de Aveiras de Cima (30.10.25) para Charkow / Ucrânia (10.11.25) com selos adicionais de 6c, castanho, 40c, chocolate e 25c, rosa, todas em papel liso / pontilhado, denteado 12x1 ½, MF258, 277 e 283, para pagar o porte de um bilhete-postal simples para o estrangeiro (96c) de acordo com a tabela de portes em vigor a partir de 01.01.24. MB. 25.00

62	F	IC	Portugal * 1924 – Ceres, com novos selos aplicados como sobretaxa e sobrecarga. OM77, 25c preto s/ 18c (+18c), azul-verde. 1.ª folha com novo selo aplicado ao lado do primitivo. Circulado de Lisboa (03.02.26) para Alemanha. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor.	20.00
63	F	PRV	Portugal * 1935 – Tudo pela Nação. Desenho de José Sobral de Almada Negreiros e gravura de Arnaldo Fragoso. OM81, \$25. Prova de cor em azul-cinzeno sobre cartolina branca, cor não aprovada, com ligeira diferença no desenho aprovado (falta banda vertical branca na margem esquerda do selo a separá-lo da banda “BILHETE POSTAL”. MB e MR.	50.00
64	F	PRV	Portugal * 1935 – Tudo pela Nação. Desenho de José Sobral de Almada Negreiros e gravura de Arnaldo Fragoso. OM81, \$25. Prova de cor em tijolo sobre cartolina branca, cor não aprovada, com ligeira diferença no desenho aprovado (falta banda vertical branca na margem esquerda do selo a separá-lo da banda “BILHETE POSTAL”. MB e MR.	50.00
65	F	IC	Portugal * 1935 – Tudo pela Nação. OM81a, \$25, azul sobre cartolina branca. Bilhete-postal do serviço nacional, utilizado no serviço internacional e circulado de Coimbra (22.11.35) para Isny / Alemanha, com tira de 3 selos adicionais tipo Lusíadas de 25c, azul-claro, MF543. Exemplar bem conservado, sem defeitos nem reparações.	15.00
66	F	IC	Portugal * 1935 – Tudo pela Nação. OM81, \$25, azul-escuro sobre cartolina branca. Bilhete-postal do serviço nacional, utilizado no serviço internacional e circulado do Porto (06.01.36) para França, com selo adicional tipo Lusíadas de 75c, carmim, MF523. Exemplar bem conservado, sem defeitos nem reparações.	15.00
67	F	IN	Portugal * 1937 – Tudo pela Nação. Ilustrados no verso com monumentos, costumes e paisagens. 1.ª Série, não numerada. OM86, \$25, azul-claro, cartolina creme, com bordos farpeados, gravura Q * Leiria – Paisagem do Liz. Dois exemplares novos, sem defeitos nem reparações, um deles com a sobrecarga a verde “ESPECIMEN”.	16.00
68	F	IN	Portugal * 1937 – Tudo pela Nação. Ilustrados no verso com monumentos, costumes e paisagens. 1.ª Série, não numerada. OM86, \$25, azul-claro, cartolina creme, com bordos farpeados, gravura Al * Tomar – Janela Manuelina do Convento de Cristo em Tomar. Dois exemplares novos, sem defeitos nem reparações, um deles com a sobrecarga a verde “ESPECIMEN”.	16.00
69	F	IN	Portugal * 1941 – Tudo pela Nação. Série B. Ilustrados. Costumes Portugueses. Reprodução no verso de aquarelas de Alberto de Sousa. OM92, \$25, azul-claro. Série completa com 39 bilhetes-postais, novos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Emitidos apenas 7.000 exemplares de cada. Raro.	80.00
70	F	IN	Portugal * 1948 – Conheça a sua Poesia. Selo “Camões”. OM110, \$30, preto com composição em amarelo-castanho. Série completa com 26 bilhetes-postais, novos, sem defeitos nem reparações, com exceção do n.º 1 com ligeiro óxido.	50.00
71	F	IC	Portugal * 1953 – Série B. Costumes Portugueses, com sobretaxa “\$50” e sobrecarga “novo preço incluindo franquia: \$50”. OM126, \$50 s/ \$25, azul. Lote composto por 7 inteiros postais circulados: n.º 7 (Lavradeira – Viana do Castelo), n.º 10 (Ceifeira – Viana do Castelo), n.º 13 (Padeira de Avintes – Porto), n.º 17 (Mulher com capucha – Serra do Caramulo), n.º 23 (Peixeira – Nazaré), n.º 34 (Camponês – Alentejo) e n.º 37 (Vilão – Madeira). Apenas emitidos 4.300 de cada. Exemplares bem conservados. B e R.	40.00
72	F	IC	Portugal * 1953 – Série B. Costumes Portugueses, com sobretaxa “\$50” e sobrecarga “novo preço incluindo franquia: \$50”. OM127, 1\$00 s/ \$25, carmim. Lote composto por dois inteiros circulados: n.º 14 (Peixeira – Porto), circulado em 09.10.54 + n.º 36 (Camponesa – Algarve) circulado em 14.08.55). Sem defeitos nem reparações. Editados apenas 2.200 de cada em média.	15.00
73	F	IC	Portugal * 1956 – Emblema dos CTT * Postilhão com taxa. OM138, \$50, castanho-lilás escuro. Bilhete-postal do serviço nacional usado no serviço internacional sem franquia adicional, circulado de Ponta Delgada (20.01.71) para o Funchal e reexpedido para Hamilton / EUA, foi porteado com o dobro do porte em falta em 11c de dólar, com etiqueta mecânica impressa a vermelho. MB e MR.	15.00
74	F	IC	Portugal * 1958 – Série G. Selo tipo “Cavaleiro Medieval”. Ilustrados no verso com quadros de José Tavares de aspetos da cidade de “PORTALEGRE”. MF142, \$50, preto e cinzeno, gravura “MIX19 – PORTALEGRE – TÚMULO DE D: JORGE DE MELO. Circulado de Setúbal (16.04.61) para Lisboa. Exempla sem defeitos nem reparações, muito bem conservado. R.	10.00
75	F	IC	Portugal * 1998 – Algarve. OM267 – Taxa paga. Série de 10 postais com vistas fotográficas do Algarve no verso, mostrando na margem inferior à esquerda uma chaminé algarvia e à direita ALGARVE a preto. Na frente, selo com motivos algarvios e a inscrição “Com os Correios no Algarve/A friend forever”. À esquerda logótipo dos CTT CORREIOS/Marca Oficial da EXPO 98. Série completa com todos os bilhetes-postais circulados de Lagos para a Bélgica. Exemplares bem conservados, sem defeitos nem reparações, com exceção de pequeno defeito num deles. MB e MR.	40.00
76	F	IC	Portugal * 1999 – Lisboa, Cascais e Sintra. OM270. Série de 12 postais com vistas fotográficas de vários locais no verso, com indicação da região sobreposta à fotografia no canto inferior esquerdo. Na frente, selo da emissão base «Profissões e Personagens do séc. XIX» representando uma leiteira em fundo verde, adaptado do selo CE 2564, desenho de José Luís Tinoco. À esquerda logótipo dos CTT CORREIOS. À direita indicações «taxa paga», «válido para todo o mundo» e Imp: Lito Maia. Série completa com todos os exemplares circulados de Paço de Arcos e Santiago do Cacém em 1999 para a Bélgica. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	50.00

77 F IC

Açores * 1879 – D. Luís I. Fita direita. Sobrescritos. Bilhetes-postais do Continente com sobrecarga “AÇORES”, tipo D. OM1, 25 réis, azul-escuro, papel liso, com fios de seda, formato médio, cunho VIII. Sobrescrito do serviço nacional usado no serviço internacional e circulado registado de Horta (14.08.89) para Mannheim / Alemanha (26.08.89) com trânsito por Lisboa (22.08.89), com 10 selos adicionais, tipo Jornaes com a sobrecarga “AÇORES” tipo D, papel porcelana, denteado 11 ¼, MF46g, para completar o porte de uma carta para o estrangeiro com peso até 50g. Exemplar sem reparações, com ligeiras manchas, com boa cor. B e MR.

75.00



78 F IC

Portugal * 1879 – D. Luís I. Fita direita. Impressão com relevo. Sobrescritos tipo B (médio). OM1a, 25 réis, azul sobre papel liso com fios de seda e acetinado, cunho XII, circulado de Lisboa (17.04.85) para Vila Nova de Ourém (18.04.85). Não tendo sido encontrado o destinatário e não podendo ser devolvido ao remetente por não se descortinar o seu endereço, caiu em refugio (04.01.86). Carimbo de chegada tipo duplo oval batido a preto, no verso, “CORREIO / VILA NOVA DE OUREM” e carimbo batido a violeta “REFUGO / -4 JANE 86 / PORTUGAL”.

20.00

79 F IC

Portugal * 1879 – D. Luís I. Fita direita. Impressão com relevo. Formato grande. OM1b, 25 réis, azul-escuro, tamanho C, cunho XII. Circulado de Lisboa (10.04.85) para Tamesvar / Hungria (21.04.85) com selos adicionais tipo D. Luís I, fita direita de 15 réis, castanho, papel porcelana, denteado 12 ¼, tipo I, MF38e e selo tipo D. Luís I, de frente de 10 réis, verde, papel porcelana, denteado 11 ¼, MF61, para pagar o porte de um sobrescrito-inteiro para o estrangeiro (50 réis). Exemplar sem reparações, com falta de papel no canto superior esquerdo.

40.00

80	F	IC	Portugal * 1896 – D. Carlos I Mouchon. Sobrescritos. OM5, 25 réis, verde sobre papel camurça-claro, acetinado. Circulado registado da estação postal Bolsa-Porto (28.06.01) para Vosgues / França (03.07.01) com trânsito por Paris (02.07.01) com selos adicionais, tipo D. Carlos I Mouchon de 15 réis, verde e 75 réis, carmim, MF133 e 140, para pagar o porte simples (65 réis) de uma carta para o estrangeiro com peso até 15g e o prémio de registo (50 réis), de acordo com a tabela de portes publicada no D. G. n.º 123 de 04.06.1898 em vigor a partir de 01.07.98. MB e R.	40.00
81	F	IC	Portugal * 1910 – D. Manuel II, com sobrecarga “REPUBLICA”. Sobrescritos. OM9, 25 réis, castanho, sobre papel forte amarelado. Sobrescrito do serviço nacional usado no serviço internacional e circulado de Lisboa (30.11.10) para Gand / Bélgica (02.12.10), com selos adicionais tipo D. Manuel II, com sobrecarga “REPUBLICA” de 10 e 15 réis, MF 172 e 173, 4o total de 50 réis, equivalente a 5c na moeda republicana, para pagar o porte simples de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	30.00
82	F	IC	Portugal * 1910 – D. Manuel II. Sobrescritos. OM7, 25 réis, castanho, sobre papel forte amarelado. Circulado do Porto (10.11.10) para Waiblingen / Alemanha, com selos adicionais tipo D. Manuel II de 5, 10 e 15 réis e tipo D. Manuel II, com sobrecarga “REPUBLICA” de 10 e 15 réis, MF157, 158, 159, 172 e 173, no total de 80 réis, equivalente a 8c na moeda republicana, para pagar o segundo porte (5c + 3c) de uma carta para o estrangeiro com peso entre 20 e 40g. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	40.00
83	F	IC	Portugal * 1910 – D. Manuel II. OM8, 50 réis, azul sobre papel forte amarelado. Circulado registado de Lisboa (10.02.10) para Metz / França com selos adicionais, tipo D. Manuel II, de 2 ½ réis, violeta (x2), 5 réis, preto, 10 réis, verde, 15 réis, castanho-claro, 20 réis, carmim e 25 réis, castanho, MF 170/175, no total de 130 réis, para pagar o primeiro e segundo portes (50 réis + 30 réis) de uma carta para o estrangeiro com peso entre 20 e 40g e o prémio de registo (50 réis), de acordo com a tabela de portes em vigor a partir de 01.11.1907. MB e MR.	50.00
84	F	IC	Portugal * 1910 – D. Manuel II, com sobrecarga “REPUBLICA”. Sobrescritos. OM10, 50 réis, azul s/ papel forte, amarelado. Circulado registado de Setúbal (10.10.12) para Bordéus (12.10.12), com trânsito por Lisboa (11.10.12) com selo adicional de 50 réis, tipo D. Manuel II com sobrecarga REPUBLICA, MF176, para pagar o prémio de registo. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor.	30.00
85	F	IN	Portugal * Precursores. O ANNUNCIO POSTAL. Sobrescrito Publicitário com selo adesivo. Sobrescrito novo, com selo MF40e, 25 réis, papel liso, denteado 12 ½, tipo VI, da 8.ª série, impressão a preto sobre papel liso. Foram emitidas 23 séries mas, até ao momento só se conhecem 19. Exemplar sem reparações, com algumas leves manchas de óxido. B e MR.	120.00
86	F	IN	Portugal * Precursores. O ANNUNCIO POSTAL. Sobrescrito Publicitário com selo adesivo. Sobrescrito novo, com selo MF40i, 25 réis, papel liso, denteado 12 ½, tipo X, da 10.ª série, impressão a azul-claro na frente e a vermelho no verso sobre papel liso. Foram emitidas 23 séries mas, até ao momento só se conhecem 19. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR.	150.00
87	F	IC	Portugal * Precursores. PORTUGAL ANTIGO E MODERNO. Sobrescrito Publicitário com selo adesivo, EDITADO POR Mattos Moreira & C.ª. Sobrescrito com selo MF40, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 12 ¾, tipo I, impressão a azul sobre papel liso, circulado em Lisboa (13.01.80), para pagar o porte interno de um sobrescrito inteiro. Exemplar sem defeitos nem reparações, com denteado superior do selo aparado (corte a tesoura) e com um canto curto. B e MR.	100.00
88	F	IN	Portugal * 1912 – Ceres. Sobrescritos particulares. OM4, ¼ c sépia, sobre papel amarelo-esverdeado, com fios de seda, 155x123 mm. Exemplar novo, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e R.	40.00
89	F	IN	Portugal * 1955/57 – Carta Universal. Selo tipo Caravela e vinheta de “VINTE CENTAVOS”, das “OBRAS SOCIAIS”. OM4, 1\$00, violeta-vermelho, série B2 de Junho de 1956. Exemplar novo, sem defeitos nem reparações. Editados 10.000 exemplares.	30.00

Açores e Distritos Postais

90	F	IC	Açores * 1880/81 – D. Luís I. Fita direita. Impressão com relevo. Bilhetes-postais do Continente com sobrecarga “AÇORES” tipo II. OM7, 10 réis, castanho-vermelho sobre cartolina camurça, fina, com ligeiros fios de seda, com 5mm entre o Escudo e a 1.ª linha de inscrição, cunho III. Exemplar circulado da Horta (28.09.81) para o Funchal (03.10.81). Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a variedade “só” em vez de “só”.	20.00
91	F	IN	Açores * 1880/81 – D. Luís I. Fita direita. Bilhetes-postais do Continente com sobrecarga “AÇORES” tipo IV. OM11, 20 réis, azul sobre cartolina camurça, “Sr” em redondo por baixo de “B” de “BILHETE”. Exemplar novo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com REPINTE. MB e MR.	25.00
92	F	IN	Açores * 1879 – D. Luís I. Fita direita. Impressão com relevo. Bilhetes-postais de resposta paga do Continente com sobrecarga “AÇORES” tipo II. OM6a, 20+20 réis, verde-azul sobre cartolina camurça-claro, fina, com fios de seda, “Sr” em itálico debaixo do “D” de “D’este”, com a variedade “RESTOSTA” na primeira folha, em vez de “RESPOSTA”. Interessante variedade de cor de impressão. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor.	25.00
93	F	IC	Açores * 1879 – D. Luís I. Fita direita. Impressão com relevo. Bilhetes-postais do Continente com sobrecarga “AÇORES” tipo II. OM6f, 20+20 réis, azul, cartolina camurça fina. “Sr” em redondo, com 7 ½ mm, cunho Ia. Circulado de Ponta Delgada (17.12.85) para Bruxelas (29.12.85) com trânsito por Lisboa (25.12.85). B e R.	15.00

94 F IN Açores * 1880/81 – D. Luís I. Fita direita. Bilhetes-postais do Continente com sobrecarga "AÇORES" tipo IV. OM11, 20 réis, azul sobre cartolina camurça, "Sr" em redondo por baixo de "B" de "BILHETE". Exemplar novo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com DUPLA SOBRECARGA. MB e MR. 25.00



95 F IN Açores * 1883/85 – D. Luís I. Fita direita. Impressão com relevo. Bilhetes-postais do Continente com sobrecarga "AÇORES" tipo IV. OM11, 20 réis, azul sobre cartolina média, branca e lisa, cunho II, com "Sr" em redondo, debaixo de "B" de "BILHETE". Exemplar novo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM DUPLA IMPRESSÃO DO RELEVO COM ACENTUADA DESLÓCAÇÃO. MB e MR. 75.00

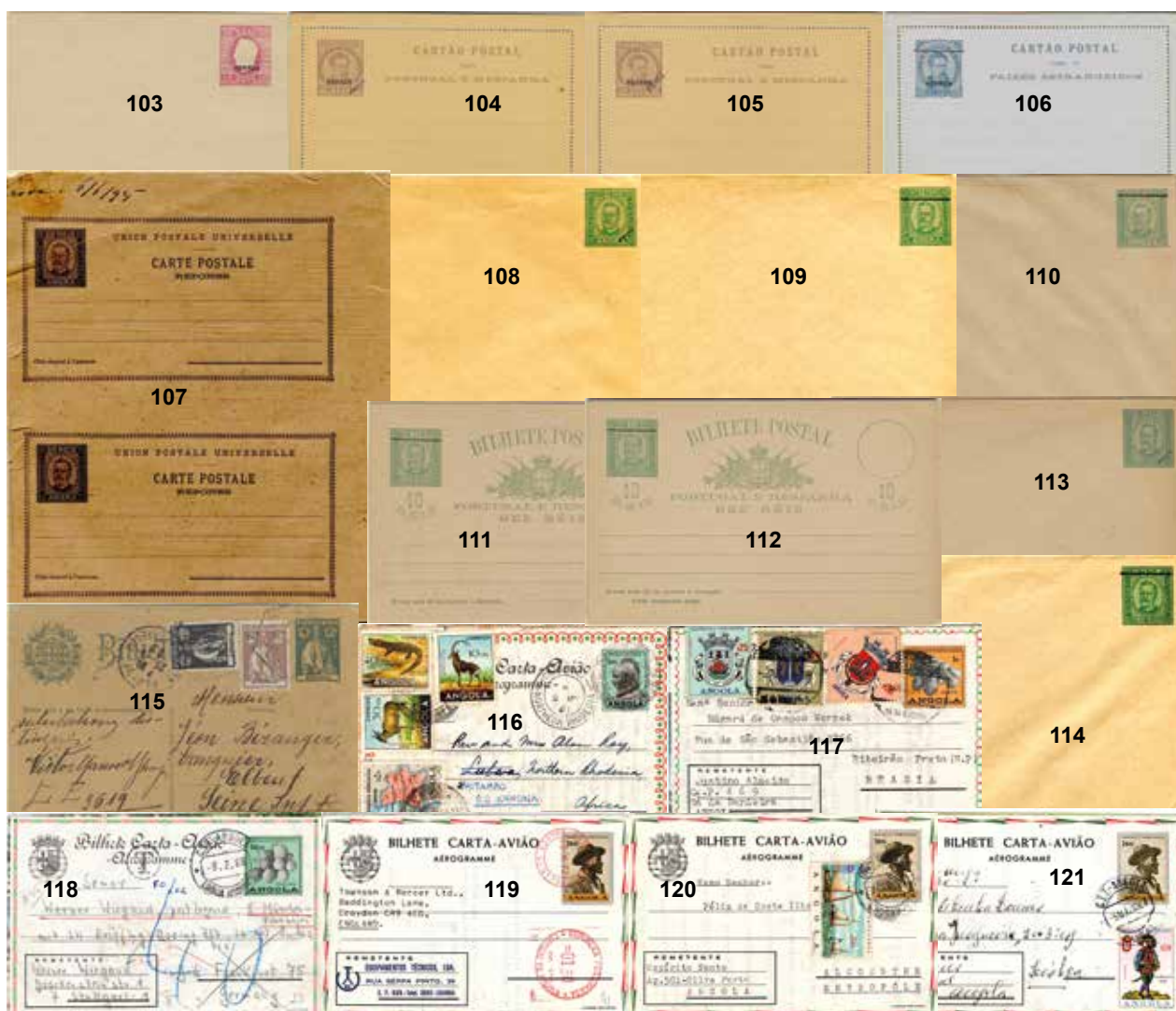
96 F IN Açores * 1880/81 – D. Luís I. Fita direita. Bilhetes-postais do Continente com sobrecarga "AÇORES" tipo IV. OM11, 20 réis, azul sobre cartolina camurça, "Sr" em redondo por baixo de "B" de "BILHETE". Exemplar novo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com DUPLA IMPRESSÃO DO RELEVO. MB e MR. 50.00

97 F IN Açores * 1883/85 – D. Luís I. Fita direita. Impressão em relevo. OM13, 30 réis, verde sobre cartolina camurça, 9mm entre a 3ª e 4.ª linhas, novo, com sobrecarga horizontal a preto "TRAÇO", fino de 20mm + OM13a, 30 réis, verde sobre cartolina camurça, 6mm entre a 3.ª e 4.ª linhas, com sobrecarga horizontal "SPECIMEN" a preto. Originais distribuídos com as reimpressões de 1905. MB e R. 25.00

98 F IN Açores * 1883/85 – D. Luís I. Fita direita. Impressão em relevo. OM13a, 30 réis, verde sobre cartolina camurça, 6mm entre a 3.ª e 4.ª linhas. Dois exemplares novos, sem defeitos nem reparações, com boa cor, um deles com sobrecarga oblíqua a preto "PROVA" grande e outro com "PROVA" pequena. Originais distribuídos com as reimpressões de 1905. MB e R. 25.00

99	F	IC	Angra * 1898 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia. OM20D, 10 réis, rosa-carmim, gravura do Paço Real de Cintra, circulado de Angra do Heroísmo (20.08.04) para a Bélgica com trânsito por Lisboa (04.09.04), com selo adicional tipo D. Carlos I Mouchon de 15 réis verde, de Angra, MF27. Exemplar bem conservado sem defeitos nem reparações, com boa cor.	25.00
100	F	IN	Açores * 1879 – D. Luís I. Fita direita. Impressão com relevo. Sobrescritos do Continente com sobrecarga “AÇORES” tipo IV. MF3, 25 réis, azul, papel liso acetinado, cunho XII, formato B – médio. Exemplar novo, com rasgão a meio, reparado, com DUPLA IMPRESSÃO DO RELEVO. MR.	40.00
101	F	IC	Açores * 1879 – D. Luís I. Fita direita. Impressão com relevo. Sobrescritos do Continente com sobrecarga “AÇORES”, tipo IV. OM3, 25 réis, azul-escuro sobre papel liso com fios de seda, cunho XII. Circulado de Capelas / Açores para Coimbra (22.08.91) com trânsito por Ponta Delgada (17.08.91) e Lisboa (22.08.91). Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo nominal, batido a preto “CAPELLAS”. MB e R.	25.00
102	F	IC	Açores * 1879 – D. Luís I. Fita direita. Sobrescritos. Bilhetes-postais do Continente com sobrecarga “AÇORES”, tipo D. OM1, 25 réis, azul-escuro, papel liso, com fios de seda, formato médio, cunho VIII. Circulado registado de Ponta Delgada (12.11.90) para o Porto, com selos adicionais tipo D. Luís I, fita direita de 15 réis, denteado 12 ¾ + selos de 5 réis, preto, 10 réis, verde e 20 réis rosa, tipo D. Luís I, de frente, em papel porcelana, denteado 11 ¾, todos com a sobrecarga “AÇORES” tipo D, MF38,52a, 53 e 54, para pagar o prémio de registo (50 réis). Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR.	100.00
103	F	IN	Açores * 1879 – D. Luís I. Fita direita. Impressão com relevo. Sobrescritos do Continente com sobrecarga “AÇORES” tipo IV. MF4, 50 réis, rosa-malva, papel liso com fios de seda, formato A – pequeno, cunho II. Exemplar novo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e DUPLA IMPRESSÃO DO RELEVO. MB e MR.	50.00
104	F	IN	Açores * 1887 – D. Carlos I Mouchon. Cartões-postais do Continente com sobrecarga “AÇORES” tipo D. OM1, 25 réis, castanho s/ cartolina amarelo-castanho + OM2, 50 réis, azul s/ cartolina azul-claro. Perfuração A. Exemplares novos, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com a sobrecarga oblíqua a preto “PROVA” pequena. Originais distribuídos com as reimpressões de 1905.	20.00
105	F	IN	Açores * 1887 – D. Carlos I Mouchon. Cartões-postais do Continente com sobrecarga “AÇORES” tipo D. OM1, 25 réis, castanho s/ cartolina amarelo-castanho + OM2, 50 réis, azul s/ cartolina azul-claro. Perfuração A. Exemplares novos, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com a sobrecarga oblíqua a preto “PROVA” grande. Originais distribuídos com as reimpressões de 1905.	25.00
106	F	IN	Açores * 1887 – D. Carlos I Mouchon. Cartões-postais do Continente com sobrecarga “AÇORES” tipo D. OM1, 25 réis, castanho s/ cartolina amarelo-castanho + OM2, 50 réis, azul s/ cartolina azul-claro. Perfuração A. Exemplares novos, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com a sobrecarga horizontal a preto “TRAÇO” fino, com 20mm. Originais distribuídos com as reimpressões de 1905.	25.00
107	F	PRV	Angra * 1892/95 – D. Carlos I. Busto gravado em madeira por Manuel Diogo Neto e moldura e composição de José Sérgio de Carvalho e Silva. OM5, 20 réis. Bloco com duas provas de cor em violeta da 2.ª folha do bilhete-postal de resposta-paga, sobre cartolina camurça, com a anotação manuscrita a violeta “Prova 6/6/95”. Exemplar com pequenos defeitos reparados. Único exemplar conhecido.	100.00
108	F	IN	Angra * 1893 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. OM1, 25 réis, verde + OM2, 50 réis, cinzento, ambos em papel camurça, claro, acetinado. Exemplares novos, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com a sobrecarga oblíqua a preto “PROVA” pequena. Originais distribuídos com as reimpressões de 1905.	20.00
109	F	IN	Angra * 1893 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. OM1, 25 réis, verde + OM2, 50 réis, cinzento, ambos em papel camurça, claro, acetinado. Exemplares novos, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com a sobrecarga horizontal a preto “TRAÇO” de 20mm, médio. Originais distribuídos com as reimpressões de 1905.	25.00
110	F	IN	Horta * 1893 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. OM1, 25 réis, verde + OM2, 50 réis, cinzento, ambos em papel camurça, claro, acetinado. Exemplares novos, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com a sobrecarga horizontal a preto “TRAÇO” de 20mm, médio. Originais distribuídos com as reimpressões de 1905.	25.00
111	F	IN	Ponta Delgada * 1892/93 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. OM1, 10 réis, verde sobre cartolina camurça escura. Exemplares novos, sem defeitos nem reparações, com boa cor, um deles com a sobrecarga horizontal a preto “TRAÇO” fino, com 20mm, e outro com a sobrecarga oblíqua a preto “PROVA” pequena. Originais distribuídos com as reimpressões de 1905.	20.00
112	F	IN	Ponta Delgada * 1892/93 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. OM4, 10+10 réis, verde sobre cartolina camurça. Exemplares novos, sem defeitos nem reparações, com boa cor, um deles com a sobrecarga horizontal a preto “TRAÇO” fino, com 20mm, e outro com a sobrecarga oblíqua a preto “PROVA” pequena. Originais distribuídos com as reimpressões de 1905.	25.00
113	F	IN	Ponta Delgada * 1893 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. OM1, 25 réis, verde + OM2, 50 réis, cinzento, ambos em papel camurça, claro, acetinado. Exemplares novos, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com a sobrecarga oblíqua a preto “PROVA” pequena. Originais distribuídos com as reimpressões de 1905.	20.00

- 114 F IN Ponta Delgada * 1893 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. OM1, 25 réis, verde + OM2, 50 réis, cinzento, ambos em papel camurça, claro, acetinado. Exemplares novos, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com a sobrecarga horizontal a preto “TRAÇO” de 20mm, médio. Originais distribuídos com as reimpressões de 1905. 25.00



Angola

- 115 F IC Angola * 1914 – Ceres. OM14a, 1c, verde sobre cartolina camurça. Circulado de Luanda (12.04.21) para Elbeuf / França (25.05.21) com selos adicionais tipo Ceres de ½ c, preto e 1 ½ c, castanho, ambos em papel pontilhado, denteado 15x14. Exemplar sem defeitos nem reparações. MB. 15.00
- 116 F IC Angola * 1959 – Tipos Indígenas (1.ª série). Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM21, 1\$00, preto e azul-verde “MULHER MUÍLA DA REGIÃO DE CHIENGE”. Exemplar circulado de Malange (24.04.61) para Chinsali / Rodésia do Norte(08.05.61) com selos adicionais do tipo Animais de Angola e Mapa de Angola de 10c, 30c, 40c e \$20, MF356, 358, 359 e 380. Rara circulação. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado. 12.00
- 117 F IC Angola * 1965 – Frutos de Angola. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM36, 1\$00, preto e amarelo-laranja “ABACATE”. Exemplar circulado de Sá da Bandeira (06.12.66) para Ribeirão Preto / Brasil, com selos adicionais tipo Escudos de Armas de Angola (1.ª e 2.ª emissões) de \$30, \$20 e \$25, MF438, 458 e 459. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado. 12.00
- 118 F IC Angola * 1965 – Frutos de Angola. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM37, 1\$50, preto, azul-verde e cinzento “FRUTA PINHA”. Exemplar circulado de Luanda / Aeroporto (08.02.68) para Frankfurt / Alemanha. Bilhete-carta do serviço interno usado no serviço internacional, portanto com franquia insuficiente de 2\$00, foi porteado no destino com 40pf, manuscritos a azul. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado. 15.00

119	F	IC	Angola * 1966 – Tipos Indígenas. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM38, 1\$00, preto, castanho e castanho-amarelo “Efigie de um indígena”. Exemplar circulado de Luanda (20.10.72) para Croydon / Inglaterra, com adicional de 1\$50 por franquia mecânica, impressa a vermelho da máquina H do Correio Central de Luanda. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado e repicado na frente e interior por “EQUIPAMENTOS TÉCNICOS, LDA / LUANDA”.	20.00
120	F	IC	Angola * 1966 – Tipos Indígenas. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM38, 1\$00, preto, castanho e castanho-amarelo “Efigie de um indígena”. Exemplar circulado datado da Colónia Penal do Bié (05.01.74) e remetido de Luanda (07.01.74) para Alcoentre, com selo adicional de \$50, tipo 20.ºs Jogos Olímpicos, MF558. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	8.00
121	F	IC	Angola * 1966 – Tipos Indígenas. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM38, 1\$00, preto, castanho e castanho-amarelo “Efigie de um indígena”. Lote com dois exemplares circulados do Cubal em 05.05.67 e 06.09.69 para respetivamente Brigadeiro José da Cunha Lamas e Capitão Lemos da Silveira em Lisboa, com selos adicionais de \$50 tipo Uniformes do Exército, MF502 e de \$50 tipo Cinquentenário das Aparições de Fátima, MF518. Exemplares sem defeitos nem reparações, bem conservados.	12.00

Cabo Verde

122	F	IC	Cabo Verde * 1898 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, emissão de África em uso em Cabo Verde. OM1F, 10 réis, rosa-carmim sobre cartolina cinzenta, gravura da “Igreja da Conceição Velha – Lisboa”. Circulado da Praia (30.04.98) para Ostende / Bélgica (16.05.98) com trânsito por Lisboa (12.05.98) com selo adicional tipo Centenário da Índia, emissão de África de 10 réis, violeta, MF3, para pagar o valor de um bilhete-postal simples para o estrangeiro. Transportado por via marítima de Cabo para Lisboa pelo Pacote Cabo Verde.	30.00
-----	---	----	--	-------

Macau

123	F	IC	Macau * 1892 – Bilhetes-postais de resposta paga de Macau e Timor, de fabrico local, sem selo impresso, gravura azul, com selo colado de 1 avo s/ 5 réis, tipo estampilha fiscal, com sobretaxa, MF144. Primeira folha do bilhete-postal (Com resposta paga) circulado de Macau (20.11.11) para Hong Kong. MB e R.	30.00
124	F	IC	Macau * 1892 – Bilhetes-postais de resposta paga, de fabrico local, com selo colado de D. Luís I, em relevo. OM II, 30+30 s/ 200+200 réis, lilás, com sobretaxa vermelha e gravura vermelha, tipo A. Inteiro postal completo com a primeira folha circulada de Macau (22.09.92) para Milão / Itália. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado, com boa cor.	30.00
125	F	IC	Macau * 1885 – D. Luís I. OM2, 20 réis, rosa sobre cartolina camurça, tipo C, circulado apenas com a função de postal ilustrado, de Macau (16.09.02) para Shanghai (19.09.02) com trânsito por Hong Kong (16.09.02) com selo adicional de 1 avo, laranja, denteado 11 ¾, tipo D. Carlos I Mouchon, MF79, para pagar o porte de um bilhete-postal para a China, de acordo com a tabela de portes do Decreto Ministerial de 24.12.01, publicado no Boletim Oficial de Macau nº 14 de 05.04.1902. MB e R.	50.00
126	F	IC	Macau * 1959 – Leal Senado. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM8, 22 avos, preto e verde-acinzentado. Exemplar circulado de Macau (07.11.61) para Berlim / Alemanha, com selos adicionais de 8 avos, tipo Exposição de Arte Sacra Missionária, MF371 e 20 avos, tipo Congresso de Medicina Tropical, MF395. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	25.00
127	F	IC	Macau * 1967 – Pagode da Barra. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM12, 30 avos, verde, vermelho e rosa. Exemplar circulado de Macau (20.03.68) para Bruxelas / Bélgica, com selo adicional de 20 avos, tipo Centenário do Clube Militar Naval, MF416. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	25.00
128	F	IC	Macau * 1971 – Colégio de S. ^{TA} ROSA DE LIMA. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM14, 50 avos, preto e cinzento. Exemplar circulado de Macau (20.07.75) para Eisgrube / Alemanha, com selos adicionais (par) de 5 avos, tipo Dragão, MF426. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	20.00
129	F	IC	Macau * 1982 – Pagodes de Macau. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM17, 40 avos, policromo. Exemplar circulado de Macau (15.08.89) para Deurne / Bélgica, com selos adicionais de 10 avos, com legenda LIYO NACIONAL sem o ano, MF474a + 2 patacas, MF590 (4/1). Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	20.00
130	F	IC	Macau * 1987 – Ruínas da Igreja da Madre de Deus. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM18, 1,20P avos, policromo. Exemplar circulado de Macau (14.11.87) para Lisboa, com selo adicional de 30 avos, com legenda INCM Imp. sem o ano, MF460a. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	20.00
131	F	IC	Macau * 1998 – PORT PAYÉ / MACAU / ZONE 2. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). A preto sobre papel verde-claro. Lote com dois exemplares circulados de Macau (23.07.98) para Paço de Arcos / Portugal (25.07.98), um por correio simples e outro por correio registado, este com adicional por franquia mecânica de 12,00P, impressa a vermelho pela máquina de franquiar H035, com flâmula “COMPRE CORRESPONDÊNCIA / PRÉ-FRANQUIADA” em verão portuguesa e chinesa. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	20.00

132 F IC

Macau * 1998 – PORT PAYÉ / MACAU / ZONE 2. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). A preto sobre papel verde-claro. Exemplar circulado por correio expresso "EMS" de Macau (23.07.98) para Deurne Bélgica (27.07.98), com o porte pago de \$137,50. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.



133 F IC

Macau * 1998 – PORT PAYÉ / MACAU / ZONE 1. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). A preto sobre papel azul-claro. Lote com dois exemplares circulados de Macau (23.07.98) para Paço de Arcos / Portugal, por correio simples, um sem franquia adicional e outro com adicional por franquia mecânica de 1.00P, impressa a vermelho pela máquina de franquiar H035, com fâmula "COMPRE CORRESPONDÊNCIA / PRÉ-FRANQUIADA" em verão portuguesa e chinesa. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.

20.00

134 F IC

Macau * 1998 – PORT PAYÉ / MACAU / PORTUGAL. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). A preto sobre papel cinzento-claro. Lote com dois exemplares circulados de Macau (23.07.98) para Paço de Arcos / Portugal (28.07.98), um por correio simples e outro por correio registado, este com adicional por franquia mecânica de 12P, impressa a vermelho pela máquina de franquiar H035, com fâmula "COMPRE CORRESPONDÊNCIA / PRÉ-FRANQUIADA" em verão portuguesa e chinesa. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.

20.00

135 F IC

Macau * 1998 – PORT PAYÉ / MACAU / CHINA. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). A preto sobre papel rosa-claro. Exemplar circulado por correio expresso "EMS" de Macau (23.07.98) para Deurne Bélgica (27.07.98), com o porte pago de \$137,50. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.

20.00

136	F	IC	Macau * 1998 – PORT PAYÉ / MACAU / CHINA. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). A preto sobre papel rosa-claro. Lote com dois exemplares circulado de Macau (23.07.98) para Paço de Arcos / Portugal (25.07.98), um por correio simples com adicional de 2,50P por franquia mecânica impressa a vermelho da máquina de franquiar H035 e outro por correio registado com adicional por franquia mecânica de 13,00P, impressa a vermelho pela máquina de franquiar H035, todas com flâmula "COMPRES CORRESPONDÊNCIA / PRÉ-FRANQUIADA" em verô português e chinesa. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	25.00
-----	---	----	---	-------

Moçambique e Distritos Postais

137	F	IC	Moçambique * 1885 – D. Luís I. OM1b, 10 réis, azul, sobre cartolina creme, pontos juntos, tipo C. Circulado internamente de Moçambique (04.01.97) para Lourenço Marques (09.01.97) pelo paquete "Alphée" (manuscrito a vermelho). MB.	12.00
138	F	IC	Moçambique * 1885 – D. Luís I. OM3b, 30 réis, verde, sobre cartolina creme, tipo F. Circulado de Moçambique (21.05.1900) para São Leopoldo / Brasil (02.08.00) com trânsito por Lisboa (28.06.00), Rio de Janeiro (28.07.00) e Administração dos Correio do Rio Grande do Sul (02.08.00). Correta utilização de um inteiro postal de 30 réis de acordo com a tabela de portes n.º 4 da Portaria nº 729 de 25.10.1894, em vigor a partir de 01.01.95. MB e R.	25.00
139	F	IN	Moçambique * Vistas de Moçambique * 1.ª série. Bilhetes-cartas do correio aéreo. OM2, 1\$00, azul-claro sobre papel creme, gravura "RESIDÊNCIA DO GOVERNADOR GERAL". Série completa nova, com as variedades A, B, C, D, E e F. Exemplares sem defeitos nem reparações, muito bem conservados.	30.00
140	F	IN	Moçambique * Vistas de Moçambique * 1.ª série. Bilhetes-cartas do correio aéreo. OM3, 1\$00, violeta sobre papel creme, gravura "RESIDÊNCIA DO GOVERNADOR GERAL". Série completa nova, com as variedades G, H, I, J, K e L. Exemplares sem defeitos nem reparações, muito bem conservados.	30.00
141	F	IN	Moçambique * Vistas de Moçambique * 1.ª série. Bilhetes-cartas do correio aéreo. OM6, 2\$50, azul sobre papel branco, gravura "CORREIOS, TELEGRAFOS E TELEFONES - QUELIMANE". Série completa nova, com as variedades A, B, C, D, K e L. Exemplares sem defeitos nem reparações, muito bem conservados.	30.00
142	F	IN	Moçambique * Vistas de Moçambique * 1.ª série. Bilhetes-cartas do correio aéreo. OM8, 2\$50, castanho-amarelo sobre papel branco, gravura "MONUMENTO / A MOUSINHO DE ALBUQUERQUE / LOURENÇO MARQUES". Série completa nova, com as variedades E, F, G, H, I e J. Exemplares sem defeitos nem reparações, muito bem conservados.	30.00
143	F	IC	Moçambique * 1950 – Ano Santo. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM9, 1\$20, azul sobre papel rosa com filigrana "GRAHAMS BOND / REGISTERED". Exemplar circulado de Lourenço Marques (17.06.57) para Zaandam / Holanda, com selos adicionais de \$30, tipo Borboletas de Moçambique, MF391 e par horizontal de 1\$00, tipo Mapa de Moçambique, MF415. Exemplar sem reparações, com canto curto num selo de 1\$00, bem conservado e repicado no verso e interior por "BANCO NACIONAL ULTRAMARINO". MB e MR.	20.00
144	F	IC	Moçambique * 1953 – Vistas de Moçambique (3.ª série). Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM15, 1\$20, preto e azul-claro "CAPELA DA FORTALEZA DE S. SEBASTIÃO". Exemplar circulado de Lourenço Marques (22.12.53) para Sheffield / Inglaterra com selo adicional tipo Borboletas de Moçambique de 2\$30, MF398. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	12.00
145	F	IC	Moçambique * 1957 – Vistas de Moçambique (5.ª série). Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM20, 1\$20, preto e verde "CÂMARA MUNICIPAL DA BEIRA". Exemplar circulado da Beira (01.09.58) para a Inglaterra com selo adicional tipo Mapa de Moçambique de 2\$30, MF416. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	12.00
146	F	IC	Moçambique * 1961 – Arte Indígena. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM28, 3\$50, preto e azul-claro "AETE INDÍGENA". Exemplar circulado de Lourenço Marques (14.07.62) para Londres / Inglaterra. Exemplar sem defeitos nem reparações, repicado no verso e no interior por "AGÊNCIA DE COMÉRCIO GERAL, LDA / LOURENÇO MARQUES". MB e MR.	15.00
147	F	IC	Moçambique * 1962 – Vistas de Moçambique (7.ª série). Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM30, 2\$50, preto e azul-ardósia (IGREJA DE S. JOSÉ DE BOROMA – TETE) + OM, 31, 3\$50, preto e rosa (IGREJA DE S. PEDRO CLAVER – MIRURO). Exemplares circulado de Lourenço Marques em 04.06.64 e 29.02.64 para Lisboa e Manchester / Inglaterra. Exemplares sem defeitos nem reparações, bem conservados.	12.00
148	F	IC	Moçambique * 1964 – Frutos de Moçambique. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM32, 1\$20, preto, cinzento e rosa. "MANDIOCA". Exemplar circulado de Lourenço Marques (07.10.64) para Lisboa, com selos adicionais, tipo Barcos Portugueses de \$30 e 1\$00, MF461 e 463. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	12.00
149	F	IC	Moçambique * 1964 – Frutos de Moçambique. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM33, 2\$50, preto e amarelo. "GOIABA". Exemplar circulado de Lourenço Marques (07.10.64) para Lisboa, com selo adicional, tipo Mapa de Moçambique de \$50, MF414. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	12.00
150	F	IC	Moçambique * 1964 – Frutos de Moçambique. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM34, 3\$50, preto e verde. "PERA ABACATE". Exemplar circulado de Inhambane (16.03.65) para Zurique / Suíça. Repicado no interior por "METHODIST MISSION – INHAMBANE". MB e MR. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	20.00

- 151 F IC Companhia de Moçambique * 1898 – IV Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia. Bilhetes-postais de D. Luís I de Moçambique com sobrecarga “COMP.^a DE / MOÇAMBIQUE” a preto e “1498 – 1898 / CENTENÁRIO / DA ÍNDIA” a vermelho. OM6, 20 réis, rosa, cartolina camurça, tipo “L”, circulado da Beira (13.06.98) para Torres Vedras (29.07.98) com trânsito por Lisboa (29.07.98). Por ter circulado via Pretória pagou o porte de 20 réis de acordo com a tabela de portes publicada no Boletim dos Correios de Moçambique de 16.12.1895. MB e MR. 60.00



- 152 F IC Zambézia * 1898 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, emissão para África. OM1G, 10 réis, rosa-carmim sobre cartolina cinzenta, gravura da Porta Principal dos Jerónimos, circulado de Quelimane (01.05.99) para Zurique (27.05.99) com trânsito por Zanzibar (06.05.99), com selo adicional de 20 réis, violeta, tipo D. Carlos I Mouchon, MF18. 25.00

S. Tomé e Príncipe

- 153 F IC S. Tomé e Príncipe * 1976 – Pousada de S. Tomé. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM13, 1\$50, policromo. Exemplar circulado de S. Tomé (06.11.73) para Paris / França, com selo adicional de 1\$50, tipo X Aniversário da TAP. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado e repicado na frente e interior por “EPIFÂNIO DA FRANCA, L^{DA} / S. TOMÉ”. MB e MR. 15.00

Timor

- 154 F IC Timor * 1951 – Ano Santo. Bilhetes-cartas do correio aéreo (Aerogramas). OM2, 70 avos, laranja sobre papel rosa com filigrana “GRAHAMS BOND / REGISTERED”. Exemplar circulado de Dili (12.04.51) para Bruxelas / Bélgica. Remetido por José Medina Bastos, Diretor da Repartição de Fazenda e Contabilidade em Dili, informando do envio por via marítima de 30 bilhetes-cartas de cada uma das taxas de 30 avos e 70 avos. Exempla sem defeitos nem reparações, bem conservado. 20.00

POSTAIS ILUSTRADOS

- 155 F PI Portugal * Souvenir de Lisbonne. Tipo GRUSS, com três gravuras: Luís de Camões, Restauradores e tipos típicos de Lisboa. Edição C. George * Lisboa. Novo sem defeitos nem reparações. 20.00

156	F	PI	Portugal * Recordação de Lisboa. Tipo GRUSS, com 3 gravuras: Vista de Lisboa, Estação Central do Rossio e Arco da Rua Augusta. Edição Kunzli frères * Zurique. Circulado em 1899 com selo de 25 réis, carmim, tipo D. Carlos I Mouchon.	20.00
157	F	PI	Portugal * Recordação de Lisboa. Tipo GRUSS, com 3 gravuras: Estátua de D. José I, Estação Central e Real Teatro de D. Carlos. Circulado em 1897 com selo perdido, sem reparações, duas ligeiras dobras nos cantos.	20.00
158	F	PI	Portugal * Recordação de Lisboa. Tipo GRUSS com 3 gravuras: Vista de Lisboa, Palácio da Pena / Cintra e Monumento Sá da Bandeira. Circulado, com selo de 20 réis D. Carlos I Mouchon. Edição Kunzli frères – Zurique. MB	20.00
159	F	PI	Portugal * Salut de Lisbonne. Tipo GRUSS com imagem da Praça de Touros do Campo Pequeno e 3 imagens da lide de touros. Novo, sem defeitos nem reparações.	20.00
160	F	PI	Portugal * Souvenir de Lisbonne (Belem). Tipo GRUSS, com 3 imagens: Cloître, Forteresse e Char de gala Royal. Edição O. Z. M. Novo, sem defeitos nem reparações.	20.00
161	F	PI	Portugal * Recordação de Lisboa. Tipo GRUSS com imagem de Praça de Touros do campo Pequeno e 4 imagens de lide de touros. Edição E. Barrault * Lisboa. Novo, sem defeitos nem reparações.	20.00
162	F	PI	Portugal * Souvenir de Lisboa. Tipo GRUSS, com duas gravuras: Place du Commerce e Eglise d'Estrella. Circulado com selo de 25 réis, carmim, tipo D. Carlos I Mouchon. Sem defeitos nem reparações. MB.	20.00
163	F	PI	Portugal * Monarquia. Visita de Afonso VIII a Portugal. Postal ilustrado a preto e branco, tipo GRUSS com 11 gravuras dos Coretos e ornamentações. N.º 34 da série.	15.00
164	F	PI	Portugal * Lisboa * Salut de Lisbonne. Postal ilustrado a preto e branco, tipo GRUSS, com 4 gravuras (Église d'Estrella + Entré do parque d'Estrella + Rainha D. Amélia + Rei D. Carlos I). Exemplar novo, sem defeitos nem reparações.	20.00
165	F	PI	Portugal * Lisboa * Salut de Lisbonne. Postal ilustrado a preto e branco, tipo GRUSS, com 4 gravuras (Monument à D. Jozé I + École plytectique + Arsenal Militair + S. M. le Roi D. Carlos I). Exemplar novo, sem defeitos nem reparações.	20.00
166	F	PI	Portugal * Lisboa * Salut de Lisbonne. Postal ilustrado a preto e branco, tipo GRUSS, com 4 gravuras (Arc de Triomphe + Aquéduc + Gare Centrale + Place D. Pedro IV). Exemplar novo, sem defeitos nem reparações.	20.00
167	F	PI	Portugal * Homenagem a Vasco da Gama. Postal ilustrado a preto e branco, tipo GRUSS, com 3 gravuras (Vasco da Gama + Belém + Sines). Circulado em 1898 de Lisboa para a Alemanha com par de selos de 10 réis, tipo Centenário da Índia. Exemplar sem defeitos nem reparações.	20.00
168	F	PI	Portugal * Vasco da Gama * Lisboa 1898 * S. Gabriel * S. Raphael * S. Miguel – “Disse alegre o Piloto Melindano / Terra de Calicut, se não me engano. (Camões). Postal ilustrado a preto e branco novo, sem defeitos nem reparações. Ilustrador José Pardal. MB e MR.	30.00
169	F	PI	Portugal * Vasco da Gama * IV Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia. Postal ilustrado tipo GRUSS com cinco gravuras: Vasco da Gama + Sines, pátria de Vasco da Gama + Casa em que nasceu Vasco da Gama + Igreja de N. S.ª das Relíquias na Vidigueira + S. Gabriel, caravela de Vasco da gama. Circulado em Lisboa (14.05.98) com selo de 10 réis do Centenário da Índia. MB e R.	25.00
170	F	PI	Portugal * Portugal * Artur de Sacadura Freire Cabral + Carlos Viegas Gago Coutinho + Luzitania * Gloriosa Travessia Aérea Lisboa – Rio de Janeiro / 30-3-1922. Postal ilustrado colorido, edição Libânio da Silva, Travessa do Fala-Só – Lisboa. Exemplar sem reparações, com dobra no canto superior direito. MB e MR.	40.00
171	F	PI	Portugal * Brito Paes – Gloria aos Aviadores – Sarmento Beires. Postal ilustrado sem defeitos nem reparações, com boa cor.	12.00
172	F	PI	Portugal * Homenagem a gago Coutinho e Sacadura Cabral * Março 1500 / Março 1922. Edição Monteiro – Rua do Loureiro – Porto. Exemplar novo, sem defeitos nem reparações.	15.00
173	F	PI	Portugal * Lisboa * Grandioso Palácio onde estão instalados os GRANDES ARMAZÉNS DO CHIADO. Lembrança de Lisboa: Postal ilustrado com a fachada do edifício e gravura das escadas monumentais interiores em frente ao Chiado. Série C5. Edição especial exclusiva da Secção de Postaes e Papelaria dos Grandes Armazéns do Chiado. Franquiado com selo tipo Ceres de 1c, perfurado “G. A. / DO / CHIADO”. MB e MR.	30.00
174	F	PI	Portugal * Lisboa * 1854-1904 – Igreja – Monumento à Imaculada Conceição. Lisboa, 8 de Dezembro de 1904 – Projecto de Frederico Evaristo Gomes da Silva. Edição Typografia do Anuario Commercial.	12.00
175	F	PI	Portugal * República. Bandeira Republicana * Projeto racional de conciliação (para todos os paladares). Exemplar novo, sem defeitos nem reparações.	20.00
176	F	PI	Portugal * Navios da Marinha Portuguesa – Submersível Espadarte. Edição de Martins & Silva. Postal ilustrado a preto e branco sem defeitos nem reparações.	15.00
177	F	PI	Portugal * Marinha de Guerra Portuguesa * 3 – Submersível “Nautilus”. Postal ilustrado a sépia, novo, sem defeitos nem reparações.	15.00
178	F	PI	Portugal * Navios da marinha Portuguesa * Lançamento do submarino português ESPA-DARTE. Postal fotográfico a preto e branco, sem defeitos nem reparações.	15.00

179 F PI Portugal * Monarquia * Recordação da Viagem de Eduardo VII d'Inglaterra a Portugal em 1903 * Cintra. Postal ilustrado a preto e branco, editado por F. A. Martins e ilustrado por Fr. Garcia. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado. 15.00



180 F PI Portugal * Arouca – A saída do automóvel-correio. Postal ilustrado sem defeitos nem reparações, com boa cor. 20.00

181 F PI Portugal * Recordação do Bom Jesus do Monte * Braga. Tipo GRUSS com 4 imagens: Gruta, Vista Geral, Grande Hotel e Lago. Circulado com selo de 10 réis, tipo D. Carlos I Mouchon em 1902. 20.00

182 F PI Portugal * Recordação do Bom Jesus do Monte * Braga. Tipo GRUSS com 4 imagens: Templo, Chalet Hotel Parque, Hotel do Sul e Casa da Meza. Circulado em 1903. 20.00

183	F	PI	Portugal * Recordação do 4.º Centenário de Vasco da Gama 1498-1898 * Missa Campal na Praia do Restello em azul cinzento. Edição A. L. Freire – gravador. MB e MR.	30.00
184	F	PI	Portugal * Recordação do 4.º Centenário de Vasco da Gama 1498-1898 * Os festejos na Rua do Ouro em azul. Edição A. L. Freire – gravador. MB e MR.	30.00
185	F	PI	Portugal * Recordação do 4.º Centenário de Vasco da Gama 1498-1898 * Vasco da Gama * Meditando na descoberta do caminho marítimo para a Índia em carmim. Edição A. L. Freire – gravador. MB e MR.	30.00
186	F	PI	Portugal * Recordação do 4.º Centenário de Vasco da Gama 1498-1898 * A Vasco da Gama * Por mares nunca navegados.... em azul cinzento. Edição A. L. Freire – gravador. MB e MR.	30.00
187	F	PI	Portugal * Recordação do 4.º Centenário de Vasco da Gama 1498-1898 * Vasco da Gama * Meditando na descoberta do caminho marítimo para a Índia em azul-cinzento. Edição A. L. Freire – gravador. MB e MR.	30.00
188	F	PI	Portugal * Estações postais * Bussaco – Estação Telegrapho Postal e Telefónica. Edição da Casa Aliança – Luso. Postal ilustrado circulado, sem defeitos nem reparações.	20.00
189	F	PI	Portugal * Souvenir de Cascaes. Tipo GRUSS com 5 imagens. Novo, sem defeitos nem reparações.	20.00
190	F	PI	Portugal * Salut de Cintra. Tipo GRUSS com 4 imagens. Seteais, Le Château de Pena, Ruine Mauresque e Monserrate. Novo a preto e branco, sem defeitos nem reparações.	20.00
191	F	PI	Portugal * Souvenir de Cintra. Tipo GRUSS, com 4 imagens: Château de Pena, Palais Royal, Château de Pena e Brazão d'armas de Cintra. Edição Tavares & C.ª (A Camélia) – Cintra. Circulado com selo de 10 réis tipo D. Carlos I Mouchon em 1904.	20.00
192	F	PI	Portugal * Portugal * Recordação de Coimbra. Postal ilustrado a preto e branco, tipo GRUSS, com 4 gravuras (Quebrada do Mondego / Choupal + Cascata de S. ^{TA} Cruz + Largo do Príncipe D. Carlos + Jardim Botânico / Avenida das Tylías. Edição da Papelaria Central F ^{CO} Borges, Coimbra. Exemplar circulado em 1901, sem defeitos nem reparações.	20.00
193	F	PI	Portugal * Gerês * Grande Hotel Universal. Postal ilustrado a preto e branco, tipo GRUSS com 4 gravuras (Edifício + Sala de Jantar + Sala de Bilhar + Claustro. Circulado em 1908. Exemplar sem defeitos nem reparações.	15.00
194	F	PI	Portugal * Gerês * Avenida das Águas. Postal ilustrado a verde-negro, tipo GRUSS com duas gravuras (Vista lado Sul + Vista lado Norte). Edição Oficinas do Comércio do Porto. Exemplar novo, sem defeitos nem reparações.	20.00
195	F	PI	Portugal * Publicitários * Aguas Mineraes do Monte Banzão / Collares. Homenagem a Mr. Loubet presidente da República Franceza. Postal ilustrado novo, sem defeitos nem reparações.	20.00
196	F	PI	Portugal * Na feira das Mercês – Portugal. Edição Costa. Postal ilustrado a preto e branco, novo, sem defeitos nem reparações.	15.00
197	F	PI	Portugal * Braga * 1854-1904. Bilhete Postal Comemorativo das Festas Jubilares da Imaculada Conceição na Cidade de Braga. Edição da Comissão Executiva. Novo, com algumas manchas no verso.	15.00
198	F	PI	Portugal * Estações postais * Évora – Estação telegrapho-postal. Postal ilustrado a preto e branco, novo, sem defeitos nem reparações.	20.00
199	F	PI	Portugal * Estações postais * Luso – Escolas primarias e Estação Telegrapho Postal. Edição do Palace Hotel do Bussaco. Postal ilustrado novo, sem defeitos nem reparações.	20.00
200	F	PI	Portugal * Palmela * Recordação de Palmella em cor verde. Tipo GRUSS. Edição de Firmino Augusto Cardoso. Circulado em 1905. MB e R.	15.00
201	F	PI	Portugal * Estações postais * Parede – Estação telegrapho-postal * Avenida Conselheiro Campos Henriques. Editado por Joaquim F. Barbosa.	20.00
202	F	PI	Portugal * Recordação de Porto. Tipo GRUSS com imagem do Cais da Ribeira. Edição Kunzli frères – Zurique. Circulado com selos de 5 e 20 réis, tipo D. Carlos I Mouchon em 1898. Sem defeitos nem reparações.	20.00
203	F	PI	Portugal * Recordação de Porto. Tipo GRUSS com imagem da Ponte D. Maria Pia. Edição Kunzli frères – Zurique. Circulado com selo de 10 réis, tipo D. Carlos I Mouchon em 1899. Sem defeitos nem reparações.	20.00
204	F	PI	Souvenir of Madeira, n.º 3 – Funchal. Postal ilustrado tipo GRUSS a preto e branco, com 4 imagens (Bettencourt Street + Palace of Governor + Camacha + The Loo Rock). Exemplar sem reparações, com ligeiro defeito na margem direita. MR.	25.00
205	F	PI	Madeira – Postal ilustrado fotográfico tipo GRUSS, edição de A. Camacho * Photographo, com 4 imagens (Reid's New Hotel + Funchal from "East" + Held's Carmo Hotel + Santa Clara Hotel). Novo, sem defeitos nem reparações. MR.	25.00
206	F	PI	Madeira – Postal ilustrado fotográfico tipo GRUSS, edição de A. Camacho * Photographo, com 4 imagens (Bulck Carro + Funchal + Madeira). Novo, sem defeitos nem reparações. MR.	20.00
207	F	PI	Madeira n.º 148 – Postal ilustrado de cor malva, circulado em 1903.	15.00



211	F	PI	Madeira * Postal ilustrado tipo GRUSS com 5 imagens (View of Funchal from Jones'Hotel Bella Vista + Hotel Bella-Vista + View in Public Garden + Bullock Carro + Hammock). Circulado em 1898. MB e MR.	25.00
212	F	PI	Madeira 105. Vista da Madeira, com gravura a azul Postal ilustrado circulado com selo de 25 réis carmim, tipo D. Carlos I Mouchon, do Funchal encaminhado por "Giacomo Caminata / Ship-chandler / Funchal".	25.00
213	F	PI	Angola * Cabinda * Correio. Postal ilustrado a preto e branco, edição Justino de Sousa. Novo.	15.00
214	F	PI	Moçambique * Beira, Post Office. Edição Catão A. Pereira, Beira. Circulado com selo tipo Elefantes com sobretaxa de 1c s/ 10 réis da Beira (21.08.13) para Lisboa.	15.00
215	F	PI	Moçambique * Landing stage. Beira. Postal ilustrado a preto e branco, editado por A. C. Vieira, circulado com 3 selos de ½ c s/ 700 réis, tipo Elefantes.	15.00
216	F	PI	Moçambique. Lourenço Marques. Postal ilustrado a preto e branco, edição de J. P. Fernandes, Photographer. Circulado com selo de 10 réis D. Carlos I Mouchon para o Natal em 1908.	12.00
217	F	PI	Moçambique * East Coast of Africa. Postal ilustrado tipo GRUSS a preto e branco, edição J. & M. Lazarus. Circulado em 1904.	15.00
218	F	PI	Moçambique * Beira – Lighthouse. Edição de A. Brook. Circulado em 1919.	10.00
219	F	PI	Moçambique * Lourenço Marques (Delagoa Bay). Postal ilustrado tipo GRUSS a preto e branco com quatro gravuras (Wharf + Kiosko + Pier and Customs House + Rua D. Luiz". Edição J. & M. Lazarus. Circulado em 1902.	15.00
220	F	PI	Moçambique * Lourenço Marques (Delagoa Bay). Postal ilustrado tipo GRUSS a preto e branco, edição J. & M. Lazarus. Circulado em 1902.	15.00
221	F	PI	Moçambique * João Coutinho. Chire. M'lolo. Barué. Edição de Faustino Martins. Lisboa. Novo.	15.00
222	F	PI	Moçambique * Lourenço Marques (Delagoa Bay). Postal ilustrado tipo GRUSS a preto e branco com duas gravuras (Praça Mousinho D'Albuquerque e D. O. A. L. Steamers "Kronprinz" and "Peters". Edição J. & M. Lazarus. Circulado em 1903.	15.00
223	F	PI	Moçambique * Portuguese Mail Steamer "Africa" leaving Lourenço Marques. Postal ilustrado colorido, editado por J. & M. Lazarus e circulado em 1908. MB e R.	12.00
224	F	PI	Moçambique * Eastern Cable Co's Sattion, Lourenço Marques. Circulado em 1914.	12.00
225	F	PI	Moçambique * Lourenço Marques. Postal ilustrado tipo GRUSS com duas gravuras (A Zalu Keshla e Lighthouse). Circulado em 1903.	12.00
226	F	PI	Moçambique * Camping Ground – Polana Lourenço Marques. Postal ilustrado fotográfico, editado por The Newman Art Publishing Co. Cape Town. Novo.	12.00

FISCAIS

227	F	DOC	Macau * Fiscais. Recibo da Firma Lao Lei, datado de 30.10.1971 no montante de \$300,00, selado com estampilhas do imposto do selo de 10 avos e 20 avos, PB291 e 292 e da Assis-tência de 10 avos, azul s/ verde e 20 avos, castanho s/ amarelo, PB7 e 10.	25.00
-----	---	-----	---	-------

CORREIO AÉREO, MARÍTIMO E FERROVIÁRIO

Correio aéreo

228	F	→	Portugal * 1933 (05.09) – Passau * Alemanha / Lisboa pelo "DOX". Voo Passau / Staad Rorschach. Sobrescrito circulado pelo DOX de Passau (05.09.33) para Staad (05.09.33) e por via ferroviária da Suíça para Lisboa (09.09.33), com par vertical de 15Pf e selo de 20pf, Yv PA 29/30. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor e sobrescrito marcado comemorativo do voo, batido a violeta "FLUGSCHIFFN DOX / PASSAU / SCHWEIZ / 1933".	100.00
229	F	→	Portugal * Correio aéreo * 1934 (10.19) – Lisboa / Tanger * 1.º Voo pela Aero Portuguesa efetuado pelo trimotor Fokker "Joyeuse" fretado à Air France, tendo o avião descolado do Campo de Aviação de Alverca. Sobrescrito circulado por via aérea de Lisboa (20.10.34) para Manaus / Brasil (15.11.34) com trânsito por Tanger (20.10.34) com selos tipo Lusíadas de 50c, 3x1\$25 e 2x5\$00, MF522, 527 e 530, obliterados com a marca criada para o evento "AVION", perfazendo o porte de 14\$25, para pagar: 1\$75 pelo porte simples do correio ordinário para cartas remetidas para o estrangeiro com o peso até 20g e 12\$50 pela 1.ª fração da sobretaxa do correio aéreo para cartas com o peso até 5g remetidas para o Brasil de acordo com a tabelas de portes publicadas no D. G. n.º 246 de 19.10.34. Exemplar sem defeitos nem reparações.	75.00
230	F	→	Portugal * Correio aéreo * Tarifas de outros objetos * Manuscritos. 1925/31 – Centenário do Nascimento de Camilo Castelo Branco em segundo período de circulação + Lusíadas + 7.º Centenário da Morte de S. António. Cinta de manuscritos remetidos por via aérea de Leiria (26.04.35) para o Rio de Janeiro / Brasil, com trânsito por Lisboa (27.04.35) com selos de 20E, preto s/ amarelo, MF360 + 10c, violeta, MF516 + 75c, carmim, MF523 e 4\$50, violeta, MF536, no total de 25\$35 para pagar: \$35 pelo porte simples de um manuscrito com peso até 50g + 25\$00 da sobretaxa aérea de outros objetos com peso até 50g, de acordo com as tabelas de portes da Circular n.º 21 de 21.06.34 e da publicada no D.G. n.º 246 de 19.10.34.	50.00

231 F → Portugal * Correio aéreo acidentado * Hidroavião Yankee Clipper no Rio Tejo em 22.02.43. Sobrescrito remetido de Nova York (18.02.43) para Londres, franqueado com franquia mecânica de \$0,30. De Nova York seguiu pelo hidroavião Yankee Clipper da linha FAM 18 que sofreria um acidente ao amarrar no Rio Tejo. Recuperado do sinistro o sobrescrito foi marcado com carimbo batido a violeta "DAMAGED BY / SEA WATER". Marca não referenciada por Nierinck. 50.00



232 F → Angola * Correio Aéreo * Percursores. Sobrescrito circulado do Dundo (11.06.30) para Paris com trânsito por Tshikapa (12.06.30) e Leopoldville (28.06.30) com selos tipo Ceres de Angola de 10c, laranja-vermelho, denteado 12x11 1/2, papel liso, MF151f + 3 selos de 50c, violeta, papel liso, denteado 12x11 1/2, MF216, para pagar o porte simples do correio ordinário (1\$60) de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes do Decreto nº 9.613 de 23.04.1924 do Ministério das Colónias publicado no Boletim Oficial de Angola nº 20 de 05.07.1924. Sobrescrito transportado em mão e por via terrestre pela Companhia dos Diamantes de Angola até ao Tshikapa onde foi franqueada com selos do Congo Belga de 1F50 para pagar o porte do correio aéreo de Tshikapa até Boma, de onde seguiu par via marítima até Anvers. Exemplar sem defeitos nem reparações. MB e R. 250.00

233	F	→	Angola * 1938 (03.12) – 1.º voo Bruxelas / Luanda pela Aeromaritime e Aero Clube de Angola, via Niamey e Ponta Negra. Bilhete-postal franquiado com selos do correio aéreo da Bélgica de 10c, 2F e 5F, Yv PA 3/4, para pagar: 20c pelo porte de um bilhete-postal simples; 2F pelo prémio do registo e 5F pela sobretaxa do correio aéreo. Circulado registado por via aérea de Bruxelas (03.12.38) para Luanda (10.12.38) com trânsito por Cotonou (06.12.38) e Ponta Negra (08.12.38), tendo sido devolvido ao remetente por via marítima, com trânsito por Lisboa (05.01.39). Embora o bilhete-postal refira a via do deserto por Niamey e provavelmente pela Sabena, o voo utilizou a rota da costa atlântica via Cotonou / Dahomey pela Aeromaritime. Exemplar raro, bem conservado.	75.00
234	F	→	Angola * 1944 (26.09) – Portes fixos da sobretaxa do correio aéreo. Sobrescrito circulado registado por via aérea de Nova Lisboa (09.09.44) para Detroit / EUA (05.10.44) com trânsito por Leopoldville (26.09.44) e Miami (04.10.44) com selos tipo Império Colonial Português de 35c (par) e 50c (par) + selos tipo Ceres filigranado de 5c e 1\$40 (par) + selo tipo Ceres filigranado com sobretaxa de 20c s/ 85c, MF229, 242, 248, 264 e 266, no total de 3\$75 para pagar o porte simples do correio ordinário (1\$75) de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g e o prémio de registo (2\$00), de acordo com a tabela de portes do Aviso da Repartição Central dos Serviços dos C.T.T., publicado no Boletim Oficial de Angola nº 22 de 03.06.1942 e selo fido batido a vermelho, com o porte de 58\$50 manuscrito a violeta, para pagar o 5º porte da sobretaxa aérea de uma carta para os EUA com peso entre 20 e 25g. Ficou por cobrar o segundo porte do correio ordinário. Censurado.	50.00
235	F	→	Angola * 1932/45 – Ceres. Novo tipo + Sobretaxa do Correio Aéreo * Legenda “Taxe Perçue / Taxa Cobrada”. Sobrescrito circulado registado, isento de franquia do correio ordinário, de Porto Amboim (06.11.46) para Luanda (07.11.46) com selo de 0,50Ag, castanho-vermelho, para pagar o prémio de registo + selo de 1,80Ags, MF SCA3, para pagar o segundo porte da sobretaxa aérea de uma carta com peso entre 5 e 10g. Tabelas de portes da Portaria nº 3.494 de 02.10.1940 do Governo Geral de Angola publicada no Boletim Oficial de Angola nº 39 de 02.10.1940 e no Boletim Oficial de Angola nº 22 de 03.06.1942.	20.00
236	F	→	Angola * 1947 (07.01) – 1.º Voo Brazzaville / Luanda / Lobito / Moçâmedes pelar Air France. Sobrescrito circulado registado por via aérea de Brazzaville (06.01.47) para Luanda (07.01.47) com selos de 5F e 8F. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado marcado com carimbo comemorativo do evento, batido a preto “PREMIERE LIAISON AERIENNE / BRAZAVILLE / LUANDA / 7 JAN. 47”.	25.00
237	F	→	Cabo Verde * Voos Cabo Verde / Roma pela LATI, via Aeroporto do Sal. Sobrescrito remetido registado por via aérea do Sal (06.01.40) via Roma, para a Kreis West Prignitz / Alemanha, com a anotação manuscrita a vermelho “ <i>Jusqu’a Roma</i> ”. Com selos tipo Império Colonial Português de 80c, MF229 + selos Ceres filigranado de 50c (par) e 2E, MF207 e 214 + selos tipo Império Colonial Português do Correio Aéreo de 20c, 1E e 2E, MF CA2, 4 e 6, no total de 7\$00 pagar o porte simples do correio ordinário (1\$75) de uma carta para a Alemanha com peso até 20g + o prémio de registo (2\$00), de acordo com a tabela de portes do Decreto nº 23.455 de 12.01.1934 do Ministério das Colónias + o 1.º porte da sobretaxa do correio aéreo para uma carta para Roma com o peso até 5g (3\$25), de acordo com a tabela de portes do Aviso da Repartição Técnica dos Serviços dos Correios e Telégrafos de Cabo Verde publicado no Boletim Oficial n.º 45 de 11 de novembro de 1939. Terceiro voo regular oriundo do Sal pela LATI cuja linha abriu oficialmente a 21 de Dezembro de 1939. Ligação Sal – Roma pelo trimotor Saviola Marchetti 83, com a matrícula “I-ASTA” que saiu do Aeroporto do Sal em 07.01 e chegou a Roma em 11.01.	30.00
238	F	→	Cabo Verde * Voos Cabo Verde / Roma pela LATI, via Aeroporto do Sal. Sobrescrito remetido por via aérea do Sal (09.03.40) via Roma para a Alexandria * Egipto (27.03.40). Sobrescrito franquiado na frente com selos, tipo Império Colonial Português de 15c e Ceres filigranado de 80c para pagar o porte simples de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes do Decreto nº 23.455 de 12.01.1934 do Ministério das Colónias + selos tipo Império Colonial Português do Correio Aéreo de 20c, 50c 1E e 3E, MF CA2, 3,4 e 6 no total de 4\$70 para pagar o 1.º porte da sobretaxa do correio aéreo para uma carta para Roma com o peso até 5g e 90c de excesso de porte. A sobretaxa de correio aéreo paga em Cabo Verde apenas servia para o trajeto do Sal a Roma. De Roma para o Egipto pagou 3L pelo primeiro porte da sobretaxa aérea com 3 selos de 50c, Yv232. Décimo segundo voo regular oriundo do Sal pela LATI cuja linha abriu oficialmente a 21 de Dezembro de 1939. Ligação Sal – Roma pelo trimotor Saviola Marchetti 83, com a matrícula I – ASTA que saiu do Aeroporto do Sal em 10.03 e chegou a Roma em 11.03. Ligação Roma – Cairo pela LATI na linha Roma – Addis Ababa – Roma com escala no Cairo. Censurada no Cairo com cinta e carimbos dos censores 3 e 10, batidos a violeta. Par de selos de 80c com defeito de origem. B e MR.	250.00
239	F	→	Cabo Verde * Voos Cabo Verde / Roma pela LATI, via Aeroporto do Sal. Sobrescrito remetido registado por via aérea de S. Vicente (04.03.40) via Aeroporto no Sal e Roma, para a Kreis West Prignitz / Alemanha (05.03.40), com a anotação manuscrita a vermelho “ <i>Até Roma</i> ”. Sobrescrito franquiado na frente com selos, tipo Império Colonial Português de 1\$75 para pagar o porte simples de uma carta para a Alemanha com peso até 20g + selo tipo Ceres filigranado de 2E, para pagar o prémio de registo, de acordo com a tabela de portes do Decreto nº 23.455 de 12.01.1934 do Ministério das Colónias + selos tipo Império Colonial Português do Correio Aéreo de 10c, 20c, 50c e 3E, MF CA1, 2, 3 e 6 no total de 3\$80 para pagar o 1.º porte da sobretaxa do correio aéreo para uma carta para Roma com o peso até 5g. Décimo primeiro voo regular oriundo do Sal pela LATI cuja linha abriu oficialmente a 21 de Dezembro de 1939. Ligação Sal – Roma pelo trimotor Saviola Marchetti 83, com a matrícula I – AMER que saiu do Aeroporto do Sal em 04.03 e chegou a Roma em 05.03. MB e MR.	75.00

240 F → Cabo Verde * 1955 (12.07) – 1.º Voo da Linha Aérea Insulana * Praia – Sal – S. Vicente – Praia, pelo Aero Clube de Cabo Verde. Sobrescrito circulado registado da Praia (12.07.55) para S. Vicente (14.07.55) com selos tipo “Descobrimentos” de 50c e 2\$00, MF269 e 271, para pagar o porte simples interno do correio ordinário (50c) de uma carta com peso até 20g e o prémio de registo (2\$00), incluindo vinheta vermelha do Aero Clube de Cabo Verde. Sobrescrito transportado pelo avião Dragon-Rapide com a matrícula CR-CAA no 1.º voo da linha aérea insulana a cargo do Aero Clube de Cabo Verde, pilotado pelo fundador desta instituição Joaquim Avelino Ribeiro a quem é dirigido o sobrescrito. A aterragem em S. Vicente foi feita numa pista improvisada na Baía das Gatas. MB e MR. 120.00



241 F → Índia * Correio Aéreo * Margão – Veneza, via Karachi e Nápoles. Sobrescrito circulado registado por via aérea de Margão (12.02.32) pra Veneza (22.02.32), com trânsito por Nova Goa (12.02.32) e Ambulância Ferroviária Lecce – Brindisi (21.02.32) com selo de 8T tipo 4.º Centenário da descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA”, MF253 e selos tipo Ceres de 2 réis, estrelas III/IV, 4 réis, estrelas III/IV e 4T, estrelas III/III, todos em denteado 12x11 ½. Ligação aérea pelo voo IW150 da Imperial Airways de Karachi (17.02) a Tiberius (19.02) pelo avião Hannibal e de Tiberius (20.02) a Brindisi (21.02) pelo avião Sylvanus. De Brindisi ao destino por via ferroviária. MB e MR. 250.00

242 F IMP Macau * 1924 (04.04) – Travessia Aérea Lisboa / Macau pelos Capitães Brito Paes e Sarmiento de Beires. Impresso comemorativo do evento, com Mapa do Raid e Tabela das Etapas do Raid. Documento muito raro, novo, muito bem conservado. 50.00

243	F	→	Macau * 1937 (28.04) – Macau – Manila * 1.º Voo Hong Kong – USA. Sobrescrito circulado de Macau (28.04.37) para Manila (29.04.37) com selos tipo Padrões de 2 avos e 10 avos, MF270 e 277 e selos do correio aéreo tipo Padrões, com sobrecarga de 3 avos, 5 avos s/ 6 avos, 7 avos, 8 avos e 15 avos.	25.00
244	F	→	Moçambique * 1934 (06.07) – 1.º Correio Aéreo da Grécia para a África Oriental Portuguesa. Sobrescrito circulado registado por via aérea de Atenas (06.07.34) para Quelimane, com trânsito por Lourenço Marques (16.07.34) e reexpedido para Cape Town, com trânsito pela Beira (20.08.34). Sobrescrito transportado pelo voo AS172 da Imperial Airways que saiu de Londres a 06.07, com escala em Atenas (07.07) até Johannesburg (12.07), pelo avião Scipio de Londres ao Cairo (06.7), pelo Hannibal do Cairo (07.07) a Kisumu (09.07) e pelo Artemis de Kisumu (09.07) a Johannesburg (12.07). De Johannesburg a Lourenço Marques por via ferroviária.	100.00
245	F	→	Moçambique * 1937 (03.07) – 1.º Serviço Aéreo Regular Johannesburg – Lourenço Marques, pela South Africa Airways. Sobrescrito circulado de Pretória (03.07.37) para Lourenço Marques (05.07.37) com selo de 1 ½ d no primeiro voo regular. Voo não referenciado por Capt. M. F. Stern, mas referenciado por Frank Muller.	30.00
246	F	→	Moçambique * 1940 (05.04) – 1.º Voo para Inglaterra pela BOAC. Correio aéreo. Império Colonial Português. Sobrescrito circulado por via aérea de Lourenço Marques (01.04.40) para Goa-Velha / Índia Portuguesa (18.04.40), com trânsito pelo Cairo e Karachi, com selos de 10c, 1E e 5E. Primeiro voo da BOAC para Inglaterra (Fonte: The Airposts of South Africa de N. C. Baldwin e M. F. Stern). Sobrescrito censurado no Egito e em Karachi na Índia Inglesa, com cinta e carimbos batidos a violeta. Marca de interrupção do serviço aéreo batida a preto "KARACHI / CANCELLED / ?????". Marca não referenciada por Little.	50.00

Correio Marítimo

247	F	☒	Portugal * Correio marítimo * Carta datada de Cádiz (13.12.54) para o Porto (19.12.54) com trânsito por Lisboa (16.12.54), porteado à chegada a Lisboa com 300 réis, batido a preto e marcada com carimbo batido a preto "P. BRIT." tipo LF LSB-PB1 aplicada às cartas vindas por mar do Mediterrâneo. Marcada no verso com carimbo batido a preto "ABATIDA", aplicado nas cartas cujo porte era abatido nas faturas de remessa das cartas com porte a pagar pelo destinatário.	40.00
248	F	☒	Portugal * Correio marítimo. Carta remetida do Porto (16.12.59) para Paris (23.12.59), isenta de porte, via Vigo, com trânsito por Londres (22.12.59) e ambulância ferroviária "ANG. / AMB. CALAIS A" (23.12.59), com o porte pago de 60 réis pelo percurso do Porto a Vigo, batido a preto no verso da carta, porteada à chegada com 8 décimas, manuscritas a sépia, para uma carta com peso até 10g de acordo com Decreto Imperial de 10 de Agosto de 1868. Foi a carta marcada com a marca "GB/1F", valor a crédito dos correios ingleses pelas correspondências entradas em França via Inglaterra, provenientes das colónias britânicas e países de além-mar, incluindo as originárias de Portugal, Lisboa, Porto, Madeira e Cabo Verde, de acordo convenção de 1856 entre a França e a Inglaterra. MB E MR	150.00
249	F	☒	Portugal * Correio marítimo. Carta remetida de Londres (06.12.53) para Sines, com trânsito por Lisboa (12.12.53) com o porte inglês de 1s9d, manuscrito a sépia e o porte português de 350 réis, batido a azul, para pagar o 4.º porte de uma carta recebida pelos Paquetes Ingleses com peso até uma onça. Por se destinar a Sines foi a carta abatida às contas do Correio de Lisboa e marcada com carimbo batido a azul "ABATIDA", tipo LF LSB-ABT2.	42.00
250	F	FRG	Portugal * Correio marítimo. Marcas dos paquetes portugueses. MF406, 40c, verde-esmeralda, papel pontilhado, denteado 13 ½. Exemplar em pequeno fragmento de sobrescrito, obliterado com carimbo batido a vermelho "COMPANHIA COLONIAL DE NAVEGAÇÃO / SERVIÇO DE CORREIO / PAQUETE LOANDA". Carimbo quase completo. MB.	20.00
251	F	☒	Portugal * Correio marítimo * 1931 – Lusíadas. MF522, \$50, castanho. Exemplar em sobrescrito circulado de Lisboa (05.12.41) para Luanda (20.01.42) com trânsito por Cape Town, Elizabethville (06.01.42) e Nova Lisboa (11.02.42), para pagar o porte simples de uma carta para Angola com peso até 20g de acordo com a tabela de portes da Portaria n.º 9863 de 19.08.41. Sobrescrito apresentado aos balcões dos CTT em Lisboa a fim de ser obliterado e transportado em mão ao cuidado do remetente tendo sido marcado com carimbo batido a preto "AUX SOINS DE L'EXPEDITEUR", foi apresentado às entidades postais de Cape Town onde foi censurado e aplicada a marca de denominação de origem "PAQUEBOT" tipo Hosking 1282, usada entre 1940 e 1945. Seguiu por via ferroviária até Nova Lisboa, com trânsito por Elizabethville e por via terrestre de Nova Lisboa para Luanda. MB e R.	40.00
252	F	PI	Portugal * Correio marítimo * Marcas dos Paquetes Portugueses. 1953 – Cavaleiro Medieval. MF768, 1E, castanho s/ castanho-claro, papel liso, denteado 12 ½. Exemplar em postal ilustrado do Pacote Pátria, editado pela Companhia Colonial Portuguesa, lançado na caixa de correio a bordo do Pacote Pátria para Lisboa com trânsito pelo Funchal (21.01.59), primeiro porto de escala do paquete. Carimbo batido a violeta "COMPANHIA COLONIAL DE NAVEGAÇÃO / CORREIO / PAQUETE PATRIA". MB e R.	50.00
253	F	PI	Angola * Correio marítimo * Ambulâncias marítimas entre S. Tomé e Príncipe e Angola. Postal ilustrado circulado de Laval/Mayenne (08.07.18) para Luanda (27.08.18), com trânsito por Paris (09.08.18) e pela ambulância marítima descendente de S. Tomé – Luanda * Ambulância V (22.08.18), com selo de 5c. Exemplar raro sem defeitos nem reparações, bem conservado. O estabelecimento das ambulâncias marítimas estava regulamentado pela Portaria n.º 185 de 14.11.1917, publicada no Boletim Oficial de Angola n.º 42 – I Série de 17.11.1917, e competia aos chefes destas estações ambulantes, receber, nos portos de S. Tomé e Luanda, dos encarregados de serviço do correio a bordo dos paquetes, as malas procedentes dos portos a norte, abrindo as referidas malas e dividir, tanto quanto possível, as correspondências ordinárias nelas contidas e destinadas aos portos da província de Angola, por grupos, para caixas de apartados e para entrega domiciliária, de modo a facilitar a sua rápida distribuição.	50.00

Correio ferroviário

- | | | | | |
|-----|---|---|---|-------|
| 254 | F | ☒ | Portugal * Correio ferroviário * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF40c, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 12 ¾, tipo IV. Exemplar isolado em sobrescrito circulado pela E. A. Lisboa – Porto (17.11.75) de Lisboa para a Figueira da Foz, para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 15g de acordo com a tabela de portes do decreto de 23.08.70. Selo obliterado com carimbo quadrado “1”, batido a preto. | 20.00 |
| 255 | F | ☒ | Moçambique * Correio ferroviário * 1933 – Lusíadas. MF275, 30c, verde, papel liso, denteado 14. Bloco com 6 selos (3x2) em sobrescrito circulado de Lourenço Marques para Johannesburg (19.05.39), para pagar o primeiro poste de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g (1\$75) e excesso de porte (5c) de acordo com a tabela de portes do Decreto 25.343 de 16.05.35. Selos sem defeitos nem reparações, obliterados com carimbo batido a violeta “PORTO E C.F.L.M / ????? / LOURENÇO MARQUES”. | 30.00 |



CORREIO MILITAR, CENSURAS E ISENTOS DE FRANQUIA

- | | | | | |
|-----|---|----|---|-------|
| 256 | F | PI | Portugal * 1914/19 – 1.ª Guerra Mundial. Bilhete-postal, isento de franquia, remetido por militar francês da 2.ª Companhia do 48.º Regimento Territorial de Infantaria, datado de França (29.05.15) para o Porto (09.06.15), com trânsito por Lisboa (09.06.15). Foi porteadado à chegada com selo de porteadado tipo Emissão Regular * Valores em centavos de 1c, laranja, papel porcelana, denteado 11 ¾, que julgamos poder tratar-se de um porte a pagar resultante convênio entre Portugal e França, porque o militar francês apenas teria direito à isenção em França. Carimbo de isenção da unidade militar francesa batido a violeta. | 25.00 |
|-----|---|----|---|-------|

257	F	PI	Portugal * 1914/19 – 1.ª Guerra Mundial. Bilhete-postal, isento de franquia, remetido por militar francês da 2.ª Companhia do 48.º Regimento Territorial de Infantaria, datado de França (26.03.15) para o Porto (05.04.15). Foi porteado à chegada com selo de porteado tipo Emissão Regular * Valores em réis, com sobrecarga “REPUBLICA” de 1º réis, laranja, papel liso, amarelado fino, denteado 11 ¾, que julgamos poder tratar-se de um porte a pagar resultante convênio entre Portugal e França, porque o militar francês apenas teria direito à isenção em França. Carimbo de isenção da unidade militar francesa batido a violeta.	25.00
258	F	PI	Portugal * 1914/19 – 1.ª Guerra Mundial. Bilhete-postal, isento de franquia, distribuído gratuitamente a militar francês, circulado de França (06.04.15) para o Porto (19.04.15). Foi porteado à chegada com selo de porteado tipo Emissão Regular * Valores em centavos de 1c, laranja, papel porcelana, denteado 11 ¾, que julgamos poder tratar-se de um porte a pagar resultante convênio entre Portugal e França, porque o militar francês apenas teria direito à isenção em França.	25.00
259	F	☒	Portugal * 1914/19 – 1.ª Guerra Mundial. Base Naval Francesa em Leixões. Bilhete-postal ilustrado (Porto – Igreja de São Francisco), circulado isento de franquia, obliterado com carimbo de duplo círculo a violeta “MARINE FRANÇAISE / SERVIÇE A LA MER”, remetido para França por tripulante da Escadrille Française de Patrouilles de Leixões .	30.00
260	F	IC	Açores * 1914/19 – 1.ª Guerra Mundial. Prisioneiros de Guerra Alemães em Angra do Heroísmo. Bilhete-postal, isento de franquia, da Cruz Vermelha Portuguesa (OM CV1b) datado de Angra do Heroísmo (12.05.18) para Lubeck / Alemanha, com trânsito por Lisboa e Geneve (22.06.18). Carimbo de censura batido a vermelho “CENSURADO / 16 MAIO 1918” e de isenção a vermelho “COMMISSION PORTUGAIS / DES PRISONNIERS DE GUERRE / LISBONNE”. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	40.00
261	F	☒	Açores * 1914/19 – 1.ª Guerra Mundial. Isentos de franquia e censuras. Sobrescrito circulado de Angra do Heroísmo (17.08.16) para a Alemanha (01.10.16), com trânsito por Lisboa (22.09.16) onde foi censurado com cinta branca com legendas a preto “ABERTO / PELA / CENSURA” e carimbo oval batido a violeta “CENSURA / 22 SET 1916 / N.º 44”. Sobrescrito remetido por prisioneiro de guerra internado no campo de prisioneiros de guerra de Angra do Heroísmo, isentos de franquia por carimbo batido a violeta “COMANDO MILITAR / DOS / AÇORES”. MB.	40.00
262	F	PI	Moçambique * 1914/19 – 1.ª Guerra Mundial * Expedição Militar a Moçambique. Postal ilustrado circulado, isento de franquia, de Porto Amélia (06.11.15) para Belém / Lisboa. Carimbo batido a violeta “EXPEDIÇÃO MILITAR A MOÇAMBIQUE / 7 NOV 1915 / SERVIÇO POSTAL”.	25.00
263	F	☒	S. Tomé e Príncipe * Correio Militar e Censuras * 1914/19 – 1.ª Guerra Mundial. Sobrescrito circulado de S. Tomé (24.10.16) para Boston (EUA) com par de selos de 25 réis, castanho, tipo D. Manuel II com sobrecarga “REPUBLICA”, MF115, para pagar o porte simples do correio ordinário de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g de acordo com a tabela de portes do Decreto de 04.02.1905 do Ministério da Marinha e Ultramar. Carta censurado com carimbo batido a vermelho “COMISSÃO DE CENSURA / 24 OUT 1916 / S. TOMÉ”. Exemplar sem defeitos nem reparações. MB e MR.	150.00
264	F	☒	Angola * Correio Militar e Censuras * 1914/19 – 1.ª Guerra Mundial. Angola . Sobrescrito com carta no interior datada de Cangamba / Angola (07.07.18), provavelmente transportada em mão para Londres e franquada com 5 selos de ½ p. Aberto pela censura inglesa e fechado com cinta do censor 1104, foi o mesmo recusado tendo-se devolvido ao remetente e marcado com carimbo batido a violeta “UNDELIVERED FOR REASON STATED / RETURN TO THE SENDER” e colada etiqueta modelo W3783 260 “RETURNS TO SENDER BY THE CENSOR / FOR REASON EXPLAINED IM THE MEMORANDUM ENCLOSED I THIS COVER”. Acompanha o interior da carta.	120.00
265	F	☒	Angola * 1939/49 – 2.ª Guerra Mundial. Expedição Militar às Colónias. Isentos de franquia. Sobrescrito circulado isento de franquia de Nova Lisboa (06.11.46) para Lisboa (11.11.46) com trânsito por Luanda (07.11.46). Isenção de franquia por carimbo batido a azul “EXPEDIÇÃO MILITAR ÀS COLÓNIAS / ISENTO DE FRANQUIA” e carimbo da unidade militar também batido a azul “2.º BATALHÃO INDEPENDENTE / DE / INFANTARIA N.º 18 / SECRETARIA”. MB e R.	50.00
266	F	☒	Índia * 1961 – Invasão da Índia Portuguesa * Correio isento de prisioneiros portugueses internados em Goa. Sobrescrito timbrado da Cruz Vermelha Portuguesa, remetido isento de franquia, e circulado em Lisboa (09.04.62), contendo breve mensagem datilografada com notícias para a família do 1.º Cabo n.º 4274/61, Luís Roque Antunes Proença, prisioneiro português internado nos campos de detenção em Goa, após a invasão do território pela União Indiana em 18.12.61. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado. B e R.	50.00
267	F	AER	Ultramar * 1961/75 – Guerra Colonial. Lote com 16 aerogramas militares, edição do Movimento Nacional Feminino, maioritariamente circulados de Portugal para militares nas ex-colónias, isentos de franquia. Bom lote para estudo de variedades com alguma marcofilia interessante. Lote a ver.	20.00
268	F	☒	Cabo Verde * 1927 – Presos políticos deportados em S. Vicente * Cabo Verde. 1926 – Ceres. Emissão Londres. MF406, 40c, verde-esmeralda, papel pontilhado, denteado 13 ½. Três exemplares em sobrescrito circulado registado de S. Julião da Barra (28.04.27) para S. Vicente, com trânsito por Lisboa (29.04.27) para pagar o segundo porte (80c) de uma carta para Cabo Verde, com peso entre 20 e 40g e o prémio de registo (40c). carta dirigida ao Dr. José Lopes de Oliveira, deportado político em S. Vicente.	50.00

269 F ☒ Cabo Verde * 1940 – Censuras políticas * Pesos políticos em Cabo Verde * Tarrafal. 1938 – Império Colonial Português. MF229, 80c, laranja, papel liso, denteado 13 ½. Exemplar em sobrescrito com carta datada do Tarrafal (26.10.40) para Lisboa (06.11.40), para pagar o porte simples de uma carta para Portugal com peso até 20g. Censurada com carimbo batido a violeta no fecho da carta (verso) “C P” no interior de um círculo. Único exemplar conhecido. 75.00



PROVAS E ENSAIOS

Portugal

- | | | | | |
|-----|---|-----|--|-------|
| 270 | F | PRV | Portugal * 1870 – D. Luís I. Fita direita. Desenho e gravura de Frederico Augusto de Campos. MF38, 15 réis. Lote composto por 3 provas de cor em rosa-claro, carmim e azul, sobre papel porcelana, não denteadas, com margens normais, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. | 25.00 |
| 271 | F | PRV | Portugal * 1870 – D. Luís I. Fita direita. Desenho e gravura de Frederico Augusto de Campos. MF43/44. Lote com duas provas de cor, uma da taxa de 100 réis em lilás-cinzeno claro e outra da taxa de 120 réis em azul, ambas em papel liso médio, não denteadas, sem goma, sem reparações e com ligeiro óxido na prova de 120 réis e com sobrecarga “PROVA”, obliqua a preto. OM68/69. Valor de catálogo € 800.00. | 80.00 |
| 272 | F | PRV | Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. Desenho e gravura de Frederico Augusto de Campos. MF47, 300 réis. Par horizontal de provas de cor em violeta-claro sobre papel liso, não denteadas, com margens exterior normais (duas) e curtas (duas, uma delas tocando o quadro de impressão), sem goma. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 800.00 | 90.00 |

273	F	PRV	Portugal * 1881 – D. Luís I, de frente. Desenho de Eugène Mouchon (efígie) e de Venâncio Pedro de Macedo Alves (cercadura). Tipo V, com oito bola, não aprovado. MF58, 50 réis. Tira horizontal com 3 provas em azul, canto superior esquerdo de folha, papel médio liso, não denteadas, sem goma, sem reparações, com ligeiras manchas na margem esquerda, com boa cor.	40.00
274	F	PRV	Portugal * 1870 – D. Luís I. Fita direita. Novas cores. Desenho e gravura de Frederico Augusto de Campos. MF51, 150 réis. Prova de cor em amarelo, cor aprovada, sobre em papel liso médio, não denteada, com margens de luxo, sem goma, sem reparações, com ligeira transparência e com sobrecarga “PROVA”, oblíqua a preto. OM122. Valor de catálogo € 770.00.	50.00
275	F	PRV	Portugal * 1882 - D. Luís I, de frente. Desenhos e gravuras de Eugène Mouchon (efígie) e Venâncio Pedro de Macedo Alves (cercaduras). Não denteados. Tipo V. Tipo aprovado, taxa de 25 reis, com oito bolas e legenda “Correios e Telegraphos”. Quadra, canto superior direito de folha, de provas de cor em castanho-vermelho sobre papel porcelana, não denteada, sem goma. OM186.	30.00
276	F	PRV	Portugal * 1882 - D. Luís I, de frente. Desenhos e gravuras de Eugène Mouchon (efígie) e Venâncio Pedro de Macedo Alves (cercaduras). Não denteados. Tipo VII. Tipo aprovado, taxa de 5 reis. Quadra, margem esquerda de folha, de provas de cor em preto (cor aprovada) sobre papel porcelana, não denteada, sem goma. OM230.	30.00
277	F	PRV	Portugal * 1884 - D. Luís I, de frente. Desenhos e gravuras de Eugène Mouchon (efígie) e Venâncio Pedro de Macedo Alves (cercaduras). Não denteados. Tipo X. Tipo aprovado, taxa de 10 reis. Quadra, canto inferior esquerdo de folha, de provas de cor em verde (cor aprovada) sobre papel porcelana, não denteada, sem goma. OM278.	30.00
278	F	PRV	Portugal * 1887 - D. Luís I, de frente. Desenhos e gravuras de Eugène Mouchon (efígie) e Venâncio Pedro de Macedo Alves (cercaduras). Não denteados. Tipo XI. Tipo aprovado, taxa de 20 reis. Quadra, canto inferior esquerdo de folha, de provas de cor em rosa (cor aprovada) sobre papel porcelana, não denteada, sem goma. OM280.	30.00
279	F	PRV	Portugal * 1882 - D. Luís I, de frente. Desenhos e gravuras de Eugène Mouchon (efígie) e Venâncio Pedro de Macedo Alves (cercaduras). Não denteados. Tipo IX. Tipo aprovado, taxa de 500 reis. Par horizontal, canto inferior direito de folha, de provas de cor em ultramar e verde sobre papel porcelana, não denteada, sem goma. OM262.	20.00
280	F	PRV	Portugal * 1882 - D. Luís I, de frente. Desenhos e gravuras de Eugène Mouchon (efígie) e Venâncio Pedro de Macedo Alves (cercaduras). Não denteados. Tipo IX. Tipo aprovado, taxa de 500 reis. Par horizontal, canto inferior esquerdo de folha, de provas de cor em preto e violeta-escuro sobre papel porcelana, não denteada, sem goma. OM251.	20.00
281	F	PRV	Portugal * 1882 - D. Luís I, de frente. Desenhos e gravuras de Eugène Mouchon (efígie) e Venâncio Pedro de Macedo Alves (cercaduras). Não denteados. Tipo IX. Tipo aprovado, taxa de 500 reis. Par horizontal, canto inferior esquerdo de folha, de provas de cor em rosa e violeta-claro sobre papel porcelana, não denteada, sem goma. OM256.	20.00
282	F	PRV	Portugal * 1882 - D. Luís I, de frente. Desenhos e gravuras de Eugène Mouchon (efígie) e Venâncio Pedro de Macedo Alves (cercaduras). Não denteados. Tipo IX. Tipo aprovado, taxa de 500 reis. Par horizontal, canto inferior direito de folha, de provas de cor em rosa e azul sobre papel porcelana, não denteada, sem goma. OM253.	20.00
283	F	PRV	Portugal * 1882 - D. Luís I, de frente. Desenhos e gravuras de Eugène Mouchon (efígie) e Venâncio Pedro de Macedo Alves (cercaduras). Não denteados. Tipo IX. Tipo aprovado, taxa de 500 reis. Par horizontal, canto inferior esquerdo de folha, de provas de cor em ultramar e castanho-claro sobre papel porcelana, não denteada, sem goma. OM265.	20.00
284	F	PRV	Portugal * 1882 - D. Luís I, de frente. Desenhos e gravuras de Eugène Mouchon (efígie) e Venâncio Pedro de Macedo Alves (cercaduras). Não denteados. Tipo IX. Tipo aprovado, taxa de 500 reis. Quadra, canto inferior direito de folha, de provas de cor em ultramar e preto sobre papel porcelana, não denteada, sem goma. OM259.	30.00
285	F	PRV	Portugal * 1882 - D. Luís I, de frente. Desenhos e gravuras de Eugène Mouchon (efígie) e Venâncio Pedro de Macedo Alves (cercaduras). Não denteados. Tipo IX. Tipo aprovado, taxa de 500 reis. Quadra, canto superior direito de folha, de provas de cor em ultramar-escuro e preto sobre papel porcelana, não denteada, sem goma. OM266.	30.00
286	F	PRV	Portugal * 1881 – D. Luís I, de frente. MF64, 500 réis. Desenhos e gravuras de Eugène Mouchon (efígie do rei) e de Venâncio de Macedo Alves (cercaduras). Tipo XII. Tipo aprovado (taxa de 500 réis). Par horizontal de provas de cor em preto (cor aprovada) sobre papel porcelana, não denteado, com margens de luxo, sem goma, sem reparações e com vinco da 1.ª prova, com boa cor. OM248.	30.00
287	F	PRV	Portugal * 1870 – D. Luís I. Fita direita. Desenho e gravura de Frederico Augusto de Campos. MF66, 200 réis. Prova de cor em rosa, cor aprovada, sobre em papel liso médio, não denteada, com margens de luxo, sem goma, sem reparações, com transparência visível pela frente no canto inferior direito, com sobrecarga “PROVA”, oblíqua a preto e inscrição manuscrita “70”. Valor de catálogo € 220.00.	25.00
288	F	PRV	Portugal * 1895/96 – D. Carlos I Mouchon. Desenho e gravura de Eugène Mouchon. Prova de cor em azul, apenas do busto, sem impressão da taxa, sobre papel porcelana, não denteado, com margens de luxo, sem goma. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor.	25.00
289	F	PRV	Portugal * 1895/96 – D. Carlos I Mouchon. Desenho e gravura de Eugène Mouchon. Lote com seis provas de cor, apenas com o busto, sem impressão da taxa, nas cores carmim (OM458), cinzento (OM478), laranja (OM481) ultramar (OM511) verde-amarelo (OM520) e violeta (OM534). Exemplares denteados (11 ¾), com goma original, sem defeitos nem reparações, com boa cor.	48.00

290 F PRV Portugal * 1895/96 – D. Carlos I Mouchon. Desenho e gravura de Eugène Mouchon. Prova de cor em castanho e violeta, com o busto e taxa impressa a preto, sobre papel liso, não denteado, com margens três margens de luxo e uma normal, sem goma. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor (OM473). 42.00



291 F PRV Portugal * 1907 – D. Carlos I. Emissão projetada. Tipos aprovados. Desenhos de J. Cabral de Lacerda e gravura de Domingos Alves do Rego. Tipo I. Prova de cunho em azul-cinzeno, sobre papel porcelana, em bloco medindo 110x70mm, não denteada, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR. 150.00

292 F PRV Portugal * 1907 – D. Carlos I. Emissão projetada. Tipos aprovados. Desenhos de J. Cabral de Lacerda e gravuras de Domingos Alves do Rego. Tipo V. Tipo aprovado "holandês". Efigie e cercadura. Prova de 500 réis, em castanho-lilás e preto sobre papel porcelana, não denteada, canto de folha e com margens de luxo. OM959. MB e R. 42.00

293 F PRV Portugal * 1908/09 – D. Manuel II. Busto de frente, olhando à direita. Desenho e gravura de José Sérgio de Carvalho e Silva. Tipo XII. Não aprovado. Prova de cunho em verde-azul, sobre papel porcelana, não denteada, com boas margens, sem defeitos nem reparações, com boa cor. 100.00

294 F PRV Portugal * 1912 – Ceres. Desenho de Constantino de Sobral Fernandes e gravura de José Sérgio de Carvalho e Silva. MF206, ¼ c. Quadra de provas de cor em violeta (cor aprovada para o selo de 2 ½ c), sobre papel porcelana ordinário, denteadas em 15x14, com goma. OM1415. 25.00

295	F	PRV	Portugal * 1931 – 7.º Centenário da Morte de S. António. Desenho de Júlio Alves. MF536, 4\$50. Prova de cor em azul-cinzento, não aprovada para esta taxa, mas aprovada para o valor de 1\$25, denteada, sem goma. Não catalogada por OM.	10.00
296	F	PRV	Portugal * 1934 – Exposição Colonial Portuguesa. Desenho de Almada Negreiros e gravura de Arnaldo Fragosos. MF561, 25c. Prova de cor em sépia-escuro sobre papel porcelana, em bloco medindo 69x77mm, não denteada, sem goma, com inscrição marginal a lápis “Completo”. Exemplar raro sem defeitos nem reparações, com boa cor.	25.00
297	F	PRV	Portugal * 1935 – Templo de Diana. Projeto para o concurso de emissão base “Templo de Diana” de autoria de Thomas de la Rue, Londres. Não aprovado. Desenho para a taxa de 5c, impresso a talhe-doce e aguarelado, montado sobre cartão emoldurado, com mancha de 125x102 mm e moldura com 205x186mm. No verso carimbo oval batido a violeta “THOS. DE LA RUE & Co. Ltd / LONDON / 110, Buhil”. Exemplar único possível.	200.00
298	F	PRV	Portugal * 1935 – Tudo pela Nação. Desenho de Almada Negreiros e gravura de Arnaldo Fragoso. Lote com 5 provas de cor em verde, azul-escuro, azul-ardósia, vermelho e violeta, com o valor de \$25 aberto no cunho, não denteadas, em papel liso, quatro das provas coladas sobre fragmentos de cartolina. MB e MR.	30.00
299	F	PRV	Portugal * 1943 – Caravela. Desenho de Jaime Martins Barata e gravura de Gustavo de Almeida Araújo. Conjunto de provas de cor composto por quadra canto inferior esquerdo de folha da taxa de \$20 em lilás-vermelho, com inscrições marginais “Obra n.º 300 – 1951” + quadra da taxa de 2\$50 em vermelho e par vertical da taxa de 2\$50 em azul-escuro. Exemplares não denteados, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor.	40.00
300	F	PRV	Portugal * 1948 — 3.º Centenário do Nascimento de S. João de Brito. Desenho de Jaime Martins Barata e gravura de Renato Araújo. Prova de luxo do cunho da taxa de \$30, em preto, em bloco gravado em talhe doce, medindo 127x97mm, com inscrição manuscrita “15” e assinatura do gravador “Renato”. MB e R.	44.00
301	F	PRV	Portugal * 1948 – 3.º Centenário do Nascimento de S. João de Brito. Desenho de Jaime Martins Barata e gravura de Renato Araújo. MF 691/694. Série completa de provas de cor em pares horizontais, nas cores aprovadas, não denteadas, com goma original, sem reparações, com afloramentos de óxido, com boa cor. Também tidos como selos não denteados.	25.00
302	F	PRV	Portugal * 1948 – 3.º Centenário do Nascimento de S. João de Brito. Desenhos de Jaime Martins Barata e gravura a talhe-doce de Renato Araújo, tipo I - Pajem. MF693, 1\$00. Lote com 4 pares horizontais de provas de cor em vermelho sobre papel azul (OM2436), vermelho sobre papel rosa-claro (OM2441), vermelho sobre papel verde-amarelo (OM2437) e em castanho-vermelho (OM2438), não denteadas, papel médio com goma original, os dois primeiros pares em margem inferior de folha. MB e MR.	30.00
303	F	PRV	Portugal * 1952 – Museu Nacional dos Coches. Desenho de Cândido Costa Pinto e gravura de P. Lenham. MF742, \$20. Lote com duas provas de cor em castanho-claro e verde-amarelo sobre papel liso, não denteadas, sem goma. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	25.00
304	F	PRV	Portugal * 1953 – Centenário do Selo Postal Português. MF791, 4\$50. Lote com 3 provas de cor em vermelho, castanho e azul-indigo sobre papel esmalte, denteadas, com goma original e com filete branco sob as legendas. B e R.	60.00
305	F	PRV	Portugal * 1954 – 150.º Aniversário da Fundação da Secretaria de Estado dos Negócios da Fazenda. MF794, 1\$00. Prova de cor em verde-escuro e verde-claro sobre papel esmalte, denteada, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor.	18.00
306	F	PRV	Portugal * 1955 – Reis de Portugal. Desenho de António Lino e gravura de Nigel Alan Dow. MF809, \$90. Prova de cunho em bloco medindo 58x70mm, em verde-esmeralda, impressa a talhe-doce sobre papel liso, não denteada, com inscrição marginal batida a preto “228” e anotações a lápis com data “11/11/53”.	38.00
307	F	PRV	Portugal * 1944 – 2.º Centenário do Nascimento de Félix Avelar Brotero. Desenho de Jaime Martins Barata e gravura de Gustavo de Almeida Araújo e Marcelino Norte de Almeida. Prova de cor em rosa-carmim do bloco, em papel cartolina, sem abertura dos valores no cunho, não denteado. B e R.	25.00
308	F	PRV	Portugal * 1935/36 - Correio aéreo. Tipo Hélice. Desenho de Almada Negreiros e gravura de Guilherme Santos. MF CA7, 10\$00. Prova de cor em vermelho sobre papel liso, médio, branco, em bloco medindo 71x57mm, sem goma, não denteada. Não catalogado por OM. MB e MR.	15.00
309	F	PRV	Portugal * 1935/36 - Correio aéreo. Tipo Hélice. Desenho de Almada Negreiros e gravura de Guilherme Santos. Lote com duas provas, todas da taxa de 10\$00, uma em lilás-rosa sobre papel liso, espesso, na cor branco, em bloco medindo 69x55mm, sem goma, não denteada e outra em verde sobre papel liso, espesso, na cor branco, em bloco medindo 70x55mm, sem goma, não denteada. Não catalogado por OM. MB e MR.	30.00
310	F	PRV	Portugal * 1920 – Encomendas Postais * Emissão projetada. Prova fotográfica a preto e branco para emissão de selo de Encomendas Postais de autoria de A. Alves Cardoso, não denteada. Acompanha cópia de carta da Administração Geral dos Correios e Telégrafos, datada de 3 de Março de 1916 informando o autor de que o seu projeto denominado “Simples” ficou classificado em primeiro lugar. Exemplar raro.	30.00
311	F	PRV	Portugal * 1920/22 – Encomendas Postais. Comércio e Indústria. Lote composto por 8 quadras com provas de cor: MF EP 1/4 + EP 6/8 + EP11: \$01 em castanho-claro + \$02, laranja + \$05 bistre + \$10, laranja-vermelho + \$40, carmim + \$50, preto + \$60, azul + \$90, violeta-claro, cores aprovadas para cada uma das taxas, não denteadas, papel liso, sem goma. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	50.00

312	F	PRV	Portugal * 1920/22 – Encomendas Postais. Comércio e Indústria. Prova de cor em violeta-claro sobre papel porcelana branco, sem abertura da taxa no cunho, montado sobre bloco de cartão medindo 99x59mm. Exemplar de luso, sem defeitos nem reparações, com boa cor.	15.00
313	F	PRV	Portugal * 1920/22 – Encomendas Postais. Comércio e Indústria. MF EP4, 10c. Prova de cor em preto sobre papel porcelana colorido, rosa, montado sobre bloco de cartão medindo 100x59mm. Exemplar de luso, sem defeitos nem reparações, com boa cor.	15.00



314	F	PRV	Portugal * 1920/22 – Encomendas Postais. Comércio e Indústria. MF EP14, 3\$00. Prova de cor em verde-claro sobre papel liso, em bloco medindo 71x55mm, não denteada, sem goma. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor. Não catalogada por OM.	15.00
315	F	PRV	Portugal * 1920 – Encomendas Postais. Alegoria Comércio e Indústria. Desenho de António Quaresma e gravura de Guilherme Augusto Santos. Lote com 3 provas de cor em azul s/ azul, preto e preto s/ azul, não denteadas, com margens de luxo, impressas individualmente, em papel porcelana colorido, com abertura da taxa de 10c no cunho. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e R.	25.00
316	F	PRV	Portugal * 1936 – Encomendas Postais. Encomenda Postal. Desenho de Almada Negreiros e gravura de Arnaldo Fragoso. Lote com três provas de cor em verde-escuro, violeta-escuro e vermelho-laranja, com o valor de \$50, não denteadas, com margens de luxo, em papel liso médio. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. Não catalogadas por OM.	15.00
317	F	PRV	Portugal * 1936 – Encomendas Postais. Encomenda Postal. Desenho de Almada Negreiros e gravura de Arnaldo Fragoso. MF 18, \$50. Lote com seis provas de cor em laranja, castanho-amarelo, castanho avermelhado, verde, preto e azul-escuro, denteadas, quatro delas impressas individualmente, em papel liso médio e todas com a sobrecarga horizontal a preto e vermelho "SPECIMEN". Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. Não catalogadas por OM.	30.00

318	F	PRV	Portugal * 1936 – Encomendas Postais. Encomenda Postal. Desenho de Almada Negreiros e gravura de Arnaldo Fragoso. Lote com duas provas de cor em laranja e violeta-escuro, com o valor de 4\$50, não denteadas, com margens de luxo, em papel liso médio. Exemplos sem defeitos nem reparações, com boa cor. Não catalogadas por OM.	20.00
319	F	PRV	Portugal * 1936 – Encomendas Postais. Encomenda Postal. Desenho de Almada Negreiros e gravura de Arnaldo Fragoso. MF EP23, 4\$50. Prova de cor em castanho-laranja s/ salmão em papel porcelana colorido, não denteada, em bloco medindo 110x95mm, sem goma. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor. Não catalogada por OM.	15.00
320	F	PRV	Portugal * 1898 – Porteado * 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia. Desenho de Carlos Maria Miranda da Costa e gravura em madeira de José Sérgio de Carvalho e Silva, sem a palavra “Continente”. Prova de cunho em bloco de cartão medindo 75x56mm, em lilás-cinza, não denteada. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR.	60.00
321	F	PRV	Portugal * 1915 – Porteado * Emissão regular. Valor em centavos. MF POR23, 2c. Quadra com provas de cor em lilás-vermelho (cor aprovada para esta taxa), não denteada, com margens de luxo, em acetinado (não aprovado), sem goma, sem reparações e com transparência no bordo superior, com sobrecarga “AÇORES” em três das provas. B e R.	20.00
322	F	PRV	Portugal * 1925 – Padrões da Grande Guerra. Imposto Postal * Porteado. Desenho de Armando Gonçalves, litografados na Litografia Lusitana. MF IP POR1, 20c. Par de provas de cor ampliadas, em preto sobre papel porcelana, não denteada, sem goma, com margens de luxo. Exemplar raro sem defeitos nem reparações, com boa cor.	25.00
323	F	PRV	Portugal * 1925 – Padrões da Grande Guerra. Imposto Postal. Desenho de Armando Gonçalves, litografados na Litografia Lusitana. MF IP 14/17, 10c. Conjunto de 4 provas de cor ampliadas, em castanho-vermelho (aprovada), carmim-rosa (aprovada), verde (aprovada) e lilás-malva (cor não aprovada) sobre papel porcelana, não denteadas, sem goma, com margens de luxo. Exemplos raros sem defeitos nem reparações, com boa cor.	40.00
324	F	PRV	Portugal * 1899 – Porte Franco. União dos Atiradores Cívicos Portugueses. Lote com quatro provas de cor em verde-escuro e creme, azul e vermelho, carmim e cinza-claro e castanho e rosa, sobre papel levemente pontilhado, não denteadas e sem goma. Exemplos sem defeitos nem reparações, com boa cor. B e R.	32.00
325	F	PRV	Portugal * 1899 – Porte Franco. União dos Atiradores Cívicos Portugueses. Lote com quatro provas de cor em carmim e verde claro, verde e verde-claro, castanho-claro e verde-claro e azul e creme, sobre papel esmalte colorido em verde-claro, não denteadas e sem goma. Exemplos sem defeitos nem reparações, com boa cor. B.	40.00
326	F	PRV	Portugal * 1899 – Porte Franco. União dos Atiradores Cívicos Portugueses. Lote com quatro provas de cor em lilás e verde-azul, azul e verde-claro, carmim e laranja e carmim e azul, sobre papel esmalte colorido em verde-claro, não denteadas e sem goma. Exemplos sem defeitos nem reparações, com boa cor. B e R.	40.00
327	F	PRV	Portugal * 1899 – Porte Franco. União dos Atiradores Cívicos Portugueses. Lote com quatro provas de cor em verde e amarelo, castanho e amarelo-claro, azul e verde-claro e verde-claro e lilás e verde-amarelo, sobre papel esmalte colorido em verde-claro, não denteadas e sem goma. Exemplos sem defeitos nem reparações, com boa cor. B e R.	40.00

Açores

328	F	PRV	Açores * 1897 - D. Carlos I. Desenho e gravura de Eugène Mouchon. Bloco com 12 provas de cor (4x3), fundo de folha, na cor laranja, aprovada para a taxa de 5 réis, papel pontilhado leve, não denteadas, com goma original, com boa cor, sem reparações, com vinco vertical a meio e duas aderências. Desenho aprovado para as emissões dos AÇORES e DISTRITOS POSTAIS INSULARES.	40.00
329	F	PRV	Açores * 1910 – D. Manuel II. MF 107/120. Série incompleta de provas de cor (falta prova de 200 réis), em papel esmalte, branco, médio, não denteadas, sem goma, com margens de luxo. Exemplos sem reparações, com transparências nas provas de 100 e 300 réis, com boa cor.	120.00

Ultramar

330	F	PRV	África * 1914 – Ceres. Bloco com 10 provas de cor da taxa de 15c em azul-escuro (cor não aprovada para esta taxa), sobre papel pontilhado vertical, uma por cada colónia e distrito postal de África (Angola, Guiné, Lourenço Marques, Moçambique, Tete, Cabo Verde, Inhambane, Congo, S. Tomé e Príncipe e Quelimane), não denteadas, com margens exteriores de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor.	120.00
331	F	PRV	Ultramar * 1914 – Ceres. Desenho de Constantino Fernandes e gravura de José Sérgio de Carvalho e Silva. Lote com duas provas de cor em bistro e tijolo, não denteadas e com margens de luxo, sem goma e sem impressão da taxa e da legenda. MB e R.	20.00

Angola

332	F	PRV	Angola * 1914 – Ceres. MF142/153, MF155 e MF157. Série incompleta (faltam os valores de 30c e 50c), de provas de cor em tiras horizontais com três provas de cada valor, não denteadas, nas cores aprovadas em papel liso médio, impressas com largas margens, tidas como clandestinas.	140.00
-----	---	-----	---	--------

- 333 F PRV Angola * 1965 – Correio Aéreo. MF CA25, 4\$50. Lote com 9 provas de cor, todas diferentes, variando as cores das taxas e das legendas, promovendo diversas combinações. Exemplos sem defeitos nem reparações, com boa cor. 50.00

Índia

- 334 F PRV Índia * 1933 – Padrões. Desenho e gravura de Arnaldo Fragoso. MF 333/347. Série completa em quadras de provas de cor, nas cores aprovadas para cada uma das taxas, em papel liso, amarelado, com filigrana Cruz de Cristo, não denteadas, sem goma. Exemplos em cantos de folha, sem defeitos nem reparações, com boa cor e algumas quadras com "coin datée" na cor das provas "Clichés – Oliveira Gomes". MB e MR- 300.00

Macau

- 335 F PRV Macau * 1913/15 – Ceres. MF213, 4 avos. Tira horizontal com 3 provas de cor em carmim s/ papel liso, em bloco medindo 131x55mm, não denteadas, com esquadria, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor, tidas como clandestinas. 25.00



- 336 F PRV Macau * 1913/15 – Ceres. MF214, 5 avos. Tira horizontal com 3 provas de cor em castanho-claro s/ papel liso, em bloco medindo 131x55mm, não denteadas, com esquadria, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor, tidas como clandestinas. 25.00
- 337 F PRV Macau * 1913/15 – Ceres. MF218, 12 avos. Tira horizontal com 3 provas de cor em bistre s/ papel liso, em bloco medindo 131x55mm, não denteadas, com esquadria, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor, tidas como clandestinas. 25.00

338	F	PRV	Macau * 1913/15 – Ceres. MF220, 20 avos. Tira horizontal com 3 provas de cor em tijolo s/ papel liso, em bloco medindo 131x55mm, não denteadas, com esquadria, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor, tidas como clandestinas.	25.00
339	F	PRV	Macau * 1913/15 – Ceres. MF223, 76 avos. Tira horizontal com 3 provas de cor em castanho s/ papel porcelana colorido rosa, em bloco medindo 135x55mm, não denteadas, com esquadria, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor, tidas como clandestinas.	30.00
340	F	PRV	Macau * 1913/15 – Ceres. MF225, 3P. Tira horizontal com 3 provas de cor em verde s/ papel porcelana colorido azul, em bloco medindo 135x55mm, não denteadas, com esquadria, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor, tidas como clandestinas.	30.00

Moçambique

341	F	PRV	Moçambique * 1914 – Ceres. MF154/164, MF166 e MF168. Série incompleta (faltam os valores de ¼ c, 30c e 50c), de provas de cor em tiras horizontais com três provas de cada valor, não denteadas, nas cores aprovadas em papel liso médio, impressas com largas margens, tidas como clandestinas.	120.00
342	F	DES	Moçambique * 1944/46 – 4.º Centenário de Lourenço Marques. Desenho a lápis e aguarelado, medindo 158x267mm com esboço do selo de 1\$75 com gravura da Estação do Caminho de Ferro, de autoria de Alberto de Sousa, com a assinatura do mesmo na margem inferior. Exemplar raro, único possível, sem defeitos nem reparações.	1.000.00
343	F	PRV	Companhia de Moçambique * 1935 – Correio Aéreo * Inauguração do Correio Aéreo. MF CA9, 60c. Bloco com 16 provas de cor, em carmim e castanho (cores aprovadas), margem superior de folha, denteadas, sem goma, com inscrições marginas manuscritas a preto "File Copy 194881".	34.00

SELOS E CORRESPONDÊNCIAS

344	F	★	Portugal * 1853 – D. Maria II. MF1, castanho-avermelhado, papel liso fino, não denteado, tipo I. Exemplar novo, com duas margens de luxo e duas normais, sem goma, sem defeitos nem reparações, com impressão a evidenciar algum desgaste do cunho, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 3.400.00.	500.00
345	F	⊙	Portugal * 1853 – D. Maria II. MF1, castanho-avermelhado, papel liso fino, não denteado, tipo I. Exemplar usado, com margens de luxo e equilibradas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto "52 – PORTO", tipo 6.8.6. Exemplar de luxo. Valor de catálogo € 1.600.00.	350.00
346	F	⊙	Portugal * 1853 – D. Maria II. MF1, 5 réis, castanho-avermelhado, papel liso médio, não denteado, tipo I. Exemplar usado com 3 margens de luxo e uma normal, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto "1" de Lisboa, tipo 6.8.6. Exemplar de luxo. Certificado de peritagem do NFA-CP. Valor de catálogo € 1.600.00.	500.00
347	F	⊙	Portugal * 1853 – D. Maria II. MF1, 5 réis, castanho-avermelhado, papel liso fino, não denteado, tipo I. Exemplar usado, com três margens de luxo e uma normal, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 1.600.00.	200.00
348	F	⊙	Portugal * 1853 – D. Maria II. MF1, castanho-avermelhado, papel liso médio, não denteado, tipo I. Exemplar usado, com três margens de luxo e uma curta, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 1.700.00.	250.00
349	F	⊙	Portugal * 1853 – D. Maria II. MF1, castanho-avermelhado, papel liso médio, não denteado, tipo I. Par horizontal usado, com margens exteriores de luxo a curtas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto "137 – ABRANTES", tipo 5.10.5. Valor de catálogo € 4.800.00.	400.00
350	F	⊙	Portugal * 1853 – D. Maria II. MF2, 25 réis, azul-claro, papel liso médio, não denteado, tipo I. Exemplar usado, com uma margem de luxo, duas normais e uma curta, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo nominal do período pré-adesivo, batido a azul "V.ª R. DE S. ANT.º". MB e MR.	50.00
351	F	⊙	Portugal * 1853 – D. Maria II. MF2, 25 réis, azul, papel liso fino, não denteado, tipo I. Exemplar usado, provável canto inferior direito de folha, com as margens de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 40.00+++.	20.00
352	F	⊙	Portugal * 1853 – D. Maria II. MF3, 50 réis, verde, papel liso médio, não denteado. Exemplar usado, com 4 margens de luxo e equilibradas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto "52" do Porto, tipo 4.6.4. Exemplar de luxo. Valor de catálogo € 1.800.00.	550.00
353	F	⊙	Portugal * 1853 – D. Maria II. MF3a, 50 réis, verde-amarelo, papel liso médio, não denteado. Exemplar usado, assinado no verso, com 3 margens de luxo e uma normal, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto "61 – GUIMARÃES", tipo 6.8.6. MB e R. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.800.00.	220.00

- 354 F ⊙ Portugal * 1853 – D. Maria II. MF3, 50 réis, verde, papel liso médio, não denteado. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com uma margem de luxo, duas normais e uma curta. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.800.00. 200.00



- 355 F ⊙ Portugal * 1853 – D. Maria II. MF4, 100 réis, lilás, papel liso fino, não denteado. Exemplar usado, assinado a lápis no verso, com 3 margens de luxo e uma normal, com uma pequena parte do quadro de impressão aberto e seguro por goma, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto "62 – LIXA", tipo 6.8.6. MR e MB. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 3.500.00. 600.00
- 356 F ⊙ Portugal * 1853 – D. Maria II. MF4, 100 réis, lilás-malva, papel liso médio, não denteado. Exemplar usado, com 4 margens de luxo e equilibradas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto "192" de Beja, tipo 5.10.5. Exemplar de luxo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 3.500.00. 900.00
- 357 F ⊙ Portugal * 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF5a, 5 réis, castanho-vermelho, papel liso médio, não denteado, tipo II. Exemplar usado, com 3 margens de luxo e uma curta, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto "52" do Porto, tipo 4.6.4. Exemplar de luxo. Valor de catálogo € 1.700.00. 500.00
- 358 F ⊙ Portugal * 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF5d, 5 réis, castanho-vermelho, papel liso fino, não denteado tipo IV. Exemplar usado, assinado no verso, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, margens de luxo. B e MR. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.700.00. 200.00
- 359 F ⊙ Portugal * 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF5h, 5 réis, castanho-vermelho, papel liso médio, não denteado, tipo VII com traço. Exemplar usado, com duas margens de luxo e duas curtas, sem reparações, com alguma oleosidade, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto "52 – PORTO", tipo 4.6.4. Valor de catálogo € 1.700.00. 150.00
- 360 F ⊙ Portugal * 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos liso. MF9, 100 réis, lilás, papel liso fino, não denteado. Exemplar usado, com duas margens de luxo e duas normais, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto "223 – FELGUEIRAS", tipo 4.3.4. Exemplar de luxo. Valor de catálogo € 175.00. 60.00

361	F	☒	Portugal * 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF6, 25 réis, azul, papel liso, não denteado, tipo II (pérolas juntas). Selo com margens curtas, duas delas tocando o quadro de impressão, com boa cor e relevo, em carta datada de Condeixa (22.01.56) para o Porto (27.01.56), para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 3 oitavas de acordo com a tabela de portes do Regulamento de 09.11.52. Selo obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto “85 – CONDEIXA-A-NOVA”, tipo 6.8.6 e a carta com carimbo nominativo “CONDEIXA” do período pré-adesivo. R.	60.00
362	F	⊙	Portugal * 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF7, 25 réis, azul, papel liso fino, não denteado, tipo II (pérolas juntas). Bloco com 11 selos (3x3 +2), usado, com duas margens exteriores de luxo e duas curtas, sem reparações, com pequeno furo num selo, com boa cor e relevo, obliterados com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto “72 – PICO DE REGALADOS”, tipo 6.8.6. Valor de catálogo € 2.900.00.	250.00
363	F	☒	Portugal * 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF7, 15 réis, azul, papel liso, não denteado, tipo II – pérolas juntas. Exemplar com margens de luxo em carta datada de Meãos (18.06.56) para o Porto (22.06.56) para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 3 oitavas, de acordo com o Decreto 09.11.52. Selo sem reparações, com dobra vertical, originada pela dobragem da carta, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto “66 – MONTALEGRE”, tipo 6.8.6 e a carta marcada com carimbo nominal a preto “MT.ª ALEGRE”.	50.00
364	F	FRG	Portugal * 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF9, 100 réis, lilás, papel liso fino, não denteado. Quadra sobre pequeno fragmento, com 3 margens exteriores de luxo e uma Luxo/curta, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterada com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a sépia “60 – FEIRA”, tipo 3.5.3. Valor de catálogo € 1.400.00.	150.00
365	F	⊙	Portugal * 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF9, 100 réis, lilás, papel liso fino, não denteado. Quadra usada, com margens exteriores luxo a curtas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterada com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto (56 – BRAGA”, tipo 3.5.3. Valor de catálogo € 1.400.00.	400.00
366	F	⊙	Portugal * 1855/59 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF 5/9. Série completa, usada, com margens de luxo e equilibradas, com exceção do selo de 5 réis, com duas margens normais, uma curta e uma de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Selo de 5 réis tipo VI. Valor de catálogo € 2.100.00.	200.00
367	F	☒	Portugal * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF10e, 5 réis, castanho-amarelo, papel liso médio, não denteado, tipo II. Dois pares verticais e selo isolado, com margens de luxo e curtas, em sobrescrito circulado de Alcácer do Sal (05.05.61) para Lisboa (06.05.61) para pagar o porte interno simples (25 réis) de uma carta com peso até 3 oitavas, de acordo com a tabela de portes do Decreto de 09.11.1852. Selos sem reparações, com vestígios de óxido em 3 selos, com boa cor e relevo, obliterados com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto, “2 – ALCACER DO SAL”, tipo 4.3.4, e a carta marcada com carimbo nominal do período pré-adesivo, batido também a preto “ALCÁCER DO SAL”. MB e MR.	1.200.00
368	F	(★)	Portugal * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF10g, 5 réis, castanho-escuro, papel liso, não denteado, tipo II. Exemplar novo, assinado a lápis no verso, com margens de luxo e equilibradas, com goma não original, sem reparações, com leve vinco horizontal e uma ligeira transparência, com pequenos pontos de óxido, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 360.00.	100.00
369	F	⊙	Portugal * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF 10/13. Série completa, usada, com margens de luxo e equilibradas, com exceção do selo de 5 réis com três margens de luxo e uma curta, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Selo de 5 réis do tipo II, selo 25 réis linhas duplas do tipo III e selo de 25 réis carmim do tipo VI. Luxo. Valor de catálogo € 427.00.	50.00
370	F	⊙	Portugal * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF12, 25 réis, azul, papel liso médio, não denteado, tipo I. Tira horizontal de 3 selos, usada, canto inferior esquerdo de folha, com margens de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a sépia “53 – AMARANTE”, tipo 6.8.6. Valor de catálogo € 130.00.	25.00
371	F	☒	Portugal * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF12, 25 réis, azul, papel liso médio, não denteado, tipo I. Exemplar com margens de luxo/normais em carta circulada de Monforte (30.12.56) para Lisboa (01.01.57), para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 3 oitavas, de acordo com a tabela de portes do Regulamento de 09.11.52. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma, batido a preto “168 – MONFORTE”, tipo 5.10.5 e a carta com carimbo nominativo “MONFORTE”, a preto e com data manuscrita a sépia. Julgamos tratar-se da ÚNICA PEÇA CONHECIDA com datador manuscrito. MB e MR	200.00
372	F	⊙	Portugal * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF13a, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, não denteado, tipo IV. Bloco com 7 selos, com três margens de luxo e uma curta, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto “95 – POMBAL”, tipo 6.8.6. MB. Valor de catálogo € 300.00.	50.00
373	F	⊙	Portugal * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF13b, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, não denteado, tipo V. Bloco vertical com 8 selos, margem esquerda de folha, com as restantes margens de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto “107 – MONÇÃO”, tipo 4.3.4. Valor de catálogo € 360.00.	35.00

- 374 F ○ Portugal * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF13c, 25 réis, carmim rosa, papel liso fino, tipo VI. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com duas margens normais e duas de luxo, cortado em zig-zag que se julga ter sido feita por uma firma particular de Lisboa (Eisenach). MB e MR. Valor de catálogo € 500.00



- 375 F ☒ Portugal * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF13d, 25 réis, carmim-rosa, papel liso médio, não denteado, tipo VIIa. Exemplar com margens de luxo em carta circulada de Vilaverde (20.12.58) para Lisboa (23.12.58) com trânsito pelo Porto (22.12.58), para pagar o porte interno simples (25 réis) de uma carta com peso até 3 oitavas, de acordo com a tabela de portes do Decreto de 09.11.1852. Selo sem defeitos nem reparações, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto "72", tipo 6.8.6 e a carta marcada com carimbo nominal batido também a preto "VILLAVERDE". MB e R. 100.00
- 376 F ★★★ Portugal * 1862/64 – D. Luís I. MF14, 5 réis, castanho, papel liso espesso, não denteado, tipo III. Exemplar novo, com três margens de luxo e uma normal, com aspeto fresco, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 430.00+++ 90.00
- 377 F (★) Portugal * 1862/64 – D. Luís I. MF14, 5 réis, castanho, papel liso, não denteado, tipo III. Exemplar novo, canto superior direito de folha e margens de luxo, com goma original, com corte reparado, leves aderências no verso, e ligeiros pontos de óxido, com boa cor e relevo. 25.00
- 378 F ★★★ Portugal * 1862/64 – D. Luís I. MF14, 5 réis, castanho, papel liso médio, não denteado, tipo III. Quadra, com duas assinaturas no verso, com margens exteriores de luxo (2), normal (1) e curta (1), nova, com goma original sem charneira, sem reparações e com vestígios de óxido, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem do NFACP. Valor de catálogo € 1.720.00. 180.00

379	F	★★★	Portugal * 1862/64 – D. Luís I. MF14a, 5 réis, castanho-escuro, papel liso espesso, não denteado, tipo III. Exemplar novo, com duas margens de luxo e duas normais, com aspeto fresco, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com pequenos pontos por excesso de tinta ao imprimir. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 430.00+++.	75.00
380	F	★★	Portugal * 1862/64 – D. Luís I. MF14r, 5 réis, castanho, papel liso, não denteado, tipo XI. Exemplar novo, com 3 margens de luxo e uma curta/normal, com goma original e sinal de charneira, sem reparações e com afloramentos de óxido, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 300.00.	40.00
381	F	(★)	Portugal * 1862/64 – D. Luís I. MF15, 10 réis, amarelo-laranja, papel liso fino, não denteado. Exemplar novo, com margens de luxo/normais, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 110.00.	20.00
382	F	★	Portugal * 1862/64 – D. Luís I. MF16b, 25 réis, carmim-rosa, papel liso fino, não denteado, tipo III. Exemplar novo, com margens de luxo, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 80.00.	20.00
383	F	★★	Portugal * 1862/64 – D. Luís I. MF16b, 25 réis, carmim-rosa, papel liso fino, não denteado, tipo III. Exemplar novo, assinado no verso, com margens de luxo e equilibradas, com goma original parcial, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 200.00.	30.00
384	F	⊙	Portugal * 1862/64 – D. Luís I. MF16b, 25 réis, carmim-rosa, papel liso fino, não denteado, tipo III. Par vertical, usado, com 3 margens de luxo e uma curta/normal, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo.	15.00
385	F	⊙	Portugal * 1862/64 – D. Luís I. MF16b, 25 réis, carmim-rosa, papel liso médio, não denteado, tipo III. Tira horizontal de 4 selos, usada, com margens exteriores curtas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto “90 – MONTEMOR-O-VELHO”, tipo 4.3.4.	25.00
386	F	⊙	Portugal * 1862/64 – D. Luís I. MF16b, 25 réis, carmim-rosa, papel liso médio, não denteado, tipo III. Bloco vertical com 8 selos (2x4), com margens exteriores de luxo, canto inferior esquerdo de folha, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto “111 – VILA NOVA DA CERVEIRA”, tipo 4.3.4.. Valor de catálogo € 270.00.	50.00
387	F	✉	Portugal * 1862/64 – D. Luís I. MF16b, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, não denteado. Exemplar em carta circulada de Lisboa (10.10.62) para o Porto (12.10.62) para pagar o porte interno de uma carta com peso até 15g de acordo com a tabela de portes da Carta de Lei de 09.09.61. Por excesso de peso foi porteada pelo dobro do 2.º poste em falta com selo fixo de 50 réis, batido a preto de acordo com o art.º 24.º do Regulamento de 27.10.52. Selo sem reparações, com dobra vertical na margem esquerda, com margens de luxo, com boa cor e relevo.	50.00
388	F	⊙	Portugal * 1862/64 – D. Luís I. MF16f, 25 réis, carmim-rosa, papel liso médio, não denteado, tipo VII. Bloco com 12 selos, usado, com três margens exteriores de luxo e uma curta/normal, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto “111 – VILA NOVA DA CERVEIRA”, tipo 4.3.4. Valor de catálogo € 612.00.	75.00
389	F	(★)	Portugal * 1862/64 – D. Luís I. MF17, 50 réis, verde-amarelo, papel liso, não denteado. Exemplar novo, com goma não original, com três margens normais e uma curta sem tocar o quadro de impressão, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo e ligeiro REPINTE. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 520.00.	150.00
390	F	(★)	Portugal * 1862/64 – D. Luís I. MF18a, 100 réis, lilás, papel liso, não denteado. Exemplar novo, com goma não original, com três margens de luxo e uma normal, sem reparações, com o relevo da efígie parcialmente aberto e seguro pela goma, com cor razoável e bom relevo, apresentando a variedade “fenda na cercadura”. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 800.00.	100.00
391	F	⊙	Portugal * 1862/64 – D. Luís I. MF 14/18. Série completa, usada, com margens de luxo e equilibradas, com exceção do selo de 50 réis com uma margem curta, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Luxo. Valor de catálogo € 416.00.	50.00
392	F	★★★/★★	Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF19, 5 réis, preto, papel liso médio, não denteado, tipo I, com as variedades a, c, d, e, g e i. Tira horizontal com 4 selos, com uma margem de luxo e três curtas, uma delas tocando o quadro de impressão do 4.º selo, com goma original sem charneira num selo e com charneira em três selos, sem reparações, com vestígios de óxido no verso, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 1.600.00.	250.00
393	F	⊙	Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF19b, 5 réis, preto, papel liso médio, não denteado, tipo III. Exemplar usado, com uma margem de luxo, duas normais e uma curta, não tocando o quadro de impressão, sem reparações e com manchas de óxido, com boa cor e relevo e COM REPINTE. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 80.00.	20.00
394	F	⊙	Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF19, 5 réis, preto, papel liso médio, não denteado, tipo I, com as variedades a, c, d e g. Tira horizontal com 4 selos, com 3 margens exteriores curtas, não tocando o quadro de impressão e uma normal, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 136.00.	20.00
395	F	⊙	Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF19a, 5 réis, preto, papel liso, não denteado, tipo II, com a variedade “a”. Exemplar usado, com duas margens de luxo e duas normais, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota.	12.00

- 396 F ★★★ Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF20, 10 réis, amarelo, papel liso espesso, não denteados. Tira horizontal de 4 selos, com uma margem exterior de luxo/normais/curtas, nenhuma tocando o quadro de impressão, nova, com goma original sem charneira, sem reparações, com goma fresca e com leves pontos de óxido no verso, com a cor alterada, com bom relevo. MB e MR. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 10.000.00



- 397 F ★★★/★★ Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF20, 10 réis, bistre, papel liso espesso, não denteados. Quadra, com uma margem exterior de luxo/normais/curtas, nenhuma tocando o quadro de impressão, nova, com goma original sem charneira no par inferior e com charneira no par superior, sem reparações, com pontos de óxido, com um corte de 5mm entre os exemplares do lado direito fora do quadro de impressão, com a cor alterada, com bom relevo. MB e MR. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 2.800.00
- 398 F DOC Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF21, 20 réis, bistre, papel liso, não denteado. Exemplar com 3 margens de luxo e uma normal, usado com estampilha fiscal em recibo no valor de 4.240 réis. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com DUPLA IMPRESSÃO DO RELEVO, SENDO UMA ALBINA. Único exemplar conhecido. Erro não catalogado.
- 399 F ✉ Portugal * 1864/67 – D. Luís I. Fita direita, não denteados. MF 22a, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, não denteado, tipo II. Exemplar com margens de luxo em carta datada de Mourão (26.06.67, para Lisboa (27.06.67), para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes da Carta de Lei de 09.09.61. Selo, sem reparações, com ligeiros vestígios de óxido, boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma, batido a preto "166 – ÉVORA", tipo 4.3.4 e a carta marcada com carimbo linear a preto "EVORA".
- 400 F ★★ Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF23, 50 réis, verde-claro, papel liso, não denteado. Par horizontal, novo, com margens exteriores de luxo, com goma original e sinal de charneira, sem reparações e com um ponto de óxido no segundo selo, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 1.350.00.

401	F	☒	Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF22a, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, não denteado, tipo II com as variedades b, c, d, e. Exemplar com margens de luxo, em carta circulado de Braga (28.05.67) para Monção, para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 7,5g de acordo com a tabela de portes da Carta de lei de 09.09.1861. No verso vinheta do BANCO DO MINHO / BRAGA.	25.00
402	F	⊙	Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF24, 80 réis, laranja, papel liso médio, não denteados. Exemplar usado, com 3 margens de luxo e uma normal, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a sépia “86 – FARINHA PODRE”, tipo 4.3.4. Valor de catálogo € 120.00.	20.00
403	F	⊙	Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF24, 80 réis, laranja, papel liso médio, não denteado. Par horizontal, com 3 margens de luxo e uma curta, não tocando o quadro de impressão, usado, sem reparações e com muito leves vestígios de óxido, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 360.00.	40.00
404	F	☒	Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF24, 80 réis, laranja, papel liso, não denteados. Exemplar isolado, com três margens normais e uma curta, em sobrescrito circulado de Évora para França (07.12.70) com trânsito por Lisboa (02.12.70) St. Jean de Luz (06.12.70) e ambulância ferroviária de Bordéus-Toulouse (06.12.70), para pagar o porte simples de uma carta para França com peso até 10g, de acordo com a tabela de portes publicada no D.G. n.º 188 de 22.08.66. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 2.ª reforma postal, batido a preto “197 – EVORA”, e o sobrescrito marcado com carimbo linear batido a preto “EVORA”. B e R.	100.00
405	F	⊙	Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF25 + MF25a, 100 réis, lilás-malva, papel liso médio, não denteado. Par vertical, com 2 margens de luxo e duas luxo/normais, usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com fenda do quadro tipo Ia no selo inferior. Valor de catálogo € 585.00.	60.00
406	F	(★)	Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteado. MF26, 120 réis, azul, papel liso, não denteado. Exemplar novo, com margens luxo/normais, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 260.00.	80.00
407	F	⊙	Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteado. MF26, 120 réis, azul, papel liso, não denteado. Tira horizontal de 3 selos usados, com 3 margens de luxo e uma normal, sem reparações, com ligeiros vestígios de óxido, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 650.00.	160.00
408	F	⊙	Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF26, 120 réis, azul, papel liso médio, não denteado. Exemplar usado, assinado no verso, com margens normais/curtas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo e COM REPINTE. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Não catalogado o repinte.	75.00
409	F	★★	Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. FALSO ITALIANO. MF26, 120 réis, papel liso médio, não denteado. Par horizontal, novo, com margens de luxo, goma original e charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor.	25.00
410	F	⊙	Portugal * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF 19/26. Série completa, usada, com margens largas em maioria, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, incluindo duplicação do selo de 10 réis usado para efeitos fiscais, não considerado na cotação. Valor de catálogo € 992.00.	100.00
411	F	☒	Portugal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. Capa de carta circulada de Setúbal para Ostende / Bélgica (21.08.70), com trânsito por Lisboa (17.08.70) com selo de 20 réis, bistre e dois pares horizontais de selos de 25 réis, carmim, tipo X, todos em papel liso, denteado 12 ¾, MF29 e 30i, no total de 120 réis, para pagar o porte simples de uma carta para a Bélgica com peso até 10g, de acordo com a tabela de portes do Acordo Postal firmado entre Portugal e Bélgica em 09.05.68, em vigor a partir de 01.01.69. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbo numérico da 2.ª reforma postal, batido a preto “37” de Setúbal e a carta marcada com carimbo batido a preto do período pré-adesivo “SETUBAL”. Carta recortada na zona de identificação do destinatário.	150.00
412	F	☒	Portugal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. MF30g, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 12 ¾, tipo VIII. Exemplar isolado em sobrescrito circulado do Barreiro para Lisboa (06.05.71), para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 10g, de acordo com a tabela de portes publicada no Diário do Governo n.º 221 de 01.10.70.. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 2.ª reforma postal, batido a preto “13 – BARREIRO” e a carta marcada com carimbo nominal linear, batido a preto “BARREIRO” (não catalogado por Gordon).	150.00
413	F	☒	Portugal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. MF30a, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 12 ¾, tipo II. Exemplar isolado em carta circulada de Paredes de Coura (14.02.70) para o Porto (15.02.70), para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes da carta de Lei de 09.09.61. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 2.ª reforma postal, batido a preto “64 – PAREDES DE COURA” e a carta marcada com carimbo nominal linear, batido a preto “PAREDES DE COURA”.	25.00
414		☒	Portugal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. MF30i, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 12 ¾, tipo X. Exemplar isolado em capa de carta circulada de Setúbal para Lisboa (21.11.70), para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 10g, de acordo com a tabela de portes publicada no Diário do Governo n.º 221 de 01.10.70.. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 2.ª reforma postal, batido a preto “37 – SETUBAL” e a carta marcada com carimbo nominal oval, batido a preto “SETUBAL”, do período pré-adesivo.	40.00

- 415 F Portugal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. MF30h, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 12 ¼, tipo IX. Exemplar isolado em carta circulada de Barcelos (13.02.70) para o Porto (14.02.70), para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes da carta de Lei de 09.09.61. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 2.ª reforma postal, batido a preto “49 - BARCELOS” e a carta marcada com carimbo nominal linear, batido a preto “BARCELLOS” do período pré-adesivo. 40.00



- 416 F Portugal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. MF30n, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 12 ¼. Exemplar isolado em sobrescrito circulado de Lisboa (15.10.67) para a Figueira da Foz, para o porte simples interno de uma carta com peso até 15g de acordo com a tabela de portes da Carta de Lei de 09.09.61. Selos sem defeitos nem reparações, com boa cor com REPINTE COR. 50.00
- 417 F Portugal * 1867/76 – D. Luís I. Fita curva, denteados + D. Luís I. Fita direita. Carta circulada da Régua (03.11.73) para o Porto com selo de 50 réis, verde, MF31 e 25 réis, carmim, tipo II, MF40a, ambos em papel liso, denteado 12 ¼, para pagar o 3.º porte interno (75 réis) de uma carta com peso entre 20 e 30g, de acordo com a tabela de portes do Decreto de 23.08.70. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbo numérico da 2.ª reforma postal, batido a preto “123 – REGUA”. MB e R. 100.00
- 418 F Portugal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. MF32, 80 réis, laranja, papel liso, denteado 12 ¼. Par horizontal, usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 585.00. 150.00
- 419 F Portugal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF32, 80 réis, laranja, papel liso, denteado 12 ¼. Exemplar isolado em carta circulada de Lisboa (02.09.70) para Paris, com trânsito por St. Jean de Luz (04.09.70) para pagar o porte simples de uma carta para França com peso até 10g, de acordo com a tabela de portes publicada no D.G. n.º 188 de 22.08.66. Exemplar sem defeitos nem reparações. B e R. Valor de catálogo € 780.00. 80.00

420	F	☒	Portugal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. MF32, 80 réis, laranja, papel liso, denteado 12 ¾. Par horizontal em carta circulada de Lisboa (15.07.70) para Boston / EUA (03.08.70) com trânsito por Londres (20.07.70) para pagar o primeiro porte de uma carta para os EUA com peso até 7,5 g. Em Lisboa, foi encaminhada para Londres por via de Espanha e França em mala fechada. Em Londres, aberta a mala do correio, a carta foi marcada com carimbo circular datado da administração postal de Londres indicando que o porte da mesma tinha sido pago. Ainda em Londres foi marcada com o valor contabilístico de 6½ pence (130 réis) a pagar pela administração postal Portuguesa ao Reino Unido; a indicação manuscrita “2”, a vermelho, relativo à taxa territorial a creditar aos EUA pela administração postal britânica. Relativamente à franquia de 160 réis, os portes são desdobrados nas seguintes parcelas: primeiro porte de uma carta até 7,5g enviada por Espanha e França, 4½d (90 réis) + taxa transatlântica, 1d (20 réis) + taxa trânsito territorial Americana, 1d (20 Réis) + taxa trânsito territorial do Reino Unido não cobrada duplamente e já incluída nos 4½ (90 réis). Selos sem reparações com um corte no canto superior esquerdo do 1.º selo do par e dentes curtos no segundo selo. B e R.	200.00
421	F	☒	Portugal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. Carta circulada do Porto (26.11.70) para Lyon (02.12.70) com trânsito por St. Jean de Luz (30.11.70), com par horizontal de selos de 80c, papel liso, denteado 12 ¾, MF32, para pagar o segundo porte de uma carta para França de acordo com a tabela de portes publicada no D.G. n.º 188 de 22.08.66. Selos sem defeitos nem reparações com boa coe e relevo. MB.	80.00
422	F	☒	Portugal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. Capa de carta circulada de Lisboa (08.03.70) para Génova (14.03.70) com selos de 50 réis, verde-claro e 100 réis, lilás-malva, tipo I, ambos em papel liso e denteado 12 ¾, MF31 e 33, para pagar o primeiro porte de uma carta para Itália, via de Espanha com peso até 7,5g, de acordo com a tabela de portes publicada no Diário do Governo n.º 193 de 31.08.63. Exemplares sem reparações, com denteado curto na margem esquerda do selo de 100 réis e um dente curto no selo de 50 réis (defeitos de origem). MB e MR.	250.00
423	F	(★)	Portugal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. MF35, 240 réis, lilás-malva, papel liso, denteado 12 ¾. Exemplar novo, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.000.00.	300.00
424	F	⊙	Portugal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. MF35, 240 réis, violeta, papel liso, denteado 12 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 2.ª reforma postal, batido a preto “1” de Lisboa. Valor de catálogo € 880.00.	60.00
425	F	⊙/(★)	Portugal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteado. MF 27/35. Série completa, usada, com exceção do selo de 240 réis em estado de novo com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 2.192.00.	180.00
426	F	⊙	Portugal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. MF 27/35. Série completa, usada, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 2.072.00.	280.00
427	F	★★★	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF36g, 5 réis preto, papel liso, denteado 12 ¾, tipo VIII. Quadra, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. MB e MR. Valor de catálogo € 1.680.00.	160.00
428	F	PRV	Portugal * 1870 – D. Luís I. Fita direita. Desenho e gravura de Frederico Augusto de Campos. Lote com 6 possíveis provas de cunho em albino dos valores de 10 réis, 15 réis, 20 réis, 80 réis, 100 réis e 150 réis em pequenos blocos de papel liso, fino, medindo em média 23x26mm. Exemplares provavelmente produzidos clandestinamente na Casa da Moeda.	60.00
429	F	★★★★★	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF37, 10 réis, amarelo-laranja, papel liso, denteado 12 ¾, cunho I. Quadra, nova, com goma original sem charneira, com exceção de muito ligeiro sinal no 1.º selo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 2.320.00.	380.00
430	F	★★★★★	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF37, 10 réis, amarelo, papel liso, denteado 12 ¾, tipo II. Bloco com 8 selos (4x2), novos, com goma original sem charneira em 5 selos, e com muito leve sinal de charneira em três selos, sem reparações, com leves afloramentos de óxido, com pequenos defeitos no denteado de dois selos, com falhas na goma e com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota.	500.00
431	F	⊙	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF37e, 10 réis, amarelo-laranja, papel liso, denteado 14, tipo I. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 2.ª reforma, batido a preto “37” de SETÚBAL. MB e MR. Valor de catálogo € 540.00.	50.00
432	F	CNT/IMP	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF37c, 10 réis, amarelo, papel liso, denteado 13 ½, tipo I. Exemplar em cinta e impresso da Société Suisse de Bienfaisance à Lisbonne remetida de Lisboa (06.04.79) para Appenzell / Suíça (11.04.79) para pagar o porte de um impresso para o estrangeiro com peso até 50g, de acordo com a tabela de portes publicada no Diário do Governo n.º 74 de 02.04.79. Exemplar sem reparações, com alguns dentes curtos na margem esquerda (separação dos selos a tesoura), com boa cor e relevo. Carimbo circular datado de Lisboa, batido a vermelho. B e MR.	200.00
433	F	★★	Portugal * 1870/74 – D. Luís I. Fita direita. MF38e, 15 réis, castanho-claro, papel porcelana, denteado 12 ¾, tipo I. Quadra com os selos a separados e seguros com charneiras, nova, com goma original e sinal de charneira, com três dentes curtos no 3.º selo, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 1.600.00.	120.00

- 434 F ★★ Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF39, 20 réis, bistre, papel liso, denteado 12 ¾, tipo I. Quadra nova, com goma original e charneira, sem defeitos, com os pares inferior e superior separados, mas pertencentes à quadra, unidos com duas charneiras, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 1.080.00
- 435 F ☒ Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. Carta circulada de Famalicão (25.04.73) para o Porto (26.01.73), com selo de 5 réis, preto, tipo V e selo de 20 réis, bistre-esverdeado, tipo I, ambos em papel liso, denteado 12 ¾, MF36d e39, para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 10g, de acordo com a tabela de portes publicada no Diário do Governo n.º 221 de 01.10.70. Exemplares sem reparações, com ausência do denteado da margem inferior do selo de 20 réis (de origem, separação a tesoura), com boa cor e relevo, obliterados com carimbo numérico da 2.ª reforma postal, batido a preto “76 – VILA NOVA DE FAMALICÃO”.



- 436 F ★★ Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF40a, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 12 ¾, tipo II. Par vertical, novo, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 156.00
- 437 F ☒ Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF40, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 12 ¾. Exemplar isolado em sobrescrito circulada de Redondo para Lisboa (03.05.75) para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 10g, de acordo com a tabela de portes do Decreto de 23.08.70. Exemplar, sem reparações com dois dentes curtos, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 2.ª reforma postal, batido a preto “184 – REDONDO” e o sobrescrito marcado com carimbo nominal linear “REDONDO” do período pré-adesivo, batido a preto.
- 438 F ☒ Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF40, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 12 ¾. Exemplar isolado em carta circulada de Coimbra (02.11.78) para o Porto (02.11.78) para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes do Decreto de 09.11.77. Exemplar, sem reparações com alguns dentes curtos (separação a tesoura de origem), com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 2.ª reforma postal, batido a preto “78 – COIMBRA” e marca do dia do “PORTO” batido a vermelho.

439	F	⊙	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF40aa, 25 réis, carmim-rosa, papel liso médio, denteado 13 ½, tipo IX. Exemplar usado, sem reparações, com dois dentes curtos, com boa cor e relevo e com REPINTE. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Não catalogado o repinte	30.00
440	F	☒	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF40b, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 12 ¾, tipo III. Exemplar isolado em capa de carta circulada de Évora para Lisboa (26.08.72) para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 10g, de acordo com a tabela de portes do Decreto de 23.08.70. Exemplar, sem reparações com alguns dentes curtos (corte a tesoura de origem), com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 2.ª reforma postal, batido a preto “197 – ÉvORA” e a capa de carta marcada com carimbo nominal linear “EVORA”, batido a preto.	20.00
441	F	☒	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF41, 50 réis, verde, papel liso, denteado 12 ¾, tipo I, com as variedades b, c, d, f e j. Exemplar isolado em capa de carta circulada de Lisboa (08.05.77) para Roterdão / Holanda (13.05.77) para pagar o porte simples de uma carta para o estrangeiro com peso até 15g. Exemplar sem reparações, com pequeno corte na margem direita, com boa cor e relevo.	40.00
442	F	★★★/★	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. Lote com dois selos: MF38a, 15 réis, castanho, papel liso, denteado 12 ¾, sem goma + MF42, 80 réis, laranja, papel liso, denteado 12 ¾, com goma original sem charneira. Exemplares novos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 653.00.	60.00
443	F	☒	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF42, 80 réis, laranja-vermelho, papel liso, denteado 12 ¾. Exemplar isolado em carta remetida do Porto (09.09.75) para Marselha (14.09.75) com trânsito pela ambulância ferroviária Bordeaux / Cete (13.09.75), para pagar o porte simples de uma carta para França com peso até 10g. de acordo com a tabela de portes do D.G. n.º 188 de 22.08.66.	20.00
444	F	☒	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF42, 80 réis, papel liso, denteado 12 ¾, tipo I. Três selos em carta circulada de Lisboa (30.05.74) para Génova (09.06.74) com trânsito pela Ambulância Ferroviária Modane-Torino (08.06.74), para pagar o segundo porte (240 réis) de uma carta para Itália com peso entre 10 e 20g, de acordo com a tabela de portes publicada no Diário do Governo n.º 221 de 30.09.71. Exemplares sem reparações, com defeitos no denteado de dois selos, com boa cor e relevo.	200.00
445	F	☒	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF43, 100 réis, lilás-castanho, papel liso, denteado 12 ¾. Par horizontal em carta datada e remetida em mão da Corunha (17.03.79) para Buenos Aires / Argentina (15.04.79) com trânsito por Lisboa (21.03.79), para pagar o duplo porte português (200 réis) de uma carta para a Argentina, quando transportada pelos paquetes das companhias Royal Mail e de navegação do Pacífico. À chegada foi porteada com 14 centavos fortes para pagar porte territorial. Carta transportada pelo paquete Vandyck da Lamport and Holt que saiu de Lisboa a 22.03.79 com destino aos portos do Brasil e do Rio da Prata. Selos sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbo numérico da 2.ª reforma postal “1” de Lisboa.	300.00
446	F	⊙	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF43c, 100 réis, lilás-claro, papel liso, denteado 14, tipo I. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.600.00.	500.00
447	F	☒	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF44, 120 réis, azul, papel liso, denteado 12 ¾. Exemplar isolado em sobrescrito circulado da Figueira da Foz para Poole / Inglaterra (01.10.73), com trânsito por Lisboa (20.09.73) e Londres (30.09.73), para pagar o porte simples (120 réis) de uma carta para Inglaterra com peso até 15g, desde que transportado pelo paquetes britânicos ou por navios particulares, de acordo com a tabela de portes publicada no Diário do Governo n.º 171 de 01.08.66. Selo sem reparações, com dois cantos curtos de origem, com boa cor e relevo.	125.00
448	F	☒	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF44, 120 reis, azul-escuro, papel liso, denteado 12 ¾, em sobrescrito circulado do Porto (11.12.73) para Londres (18.12.73) via França, para pagar o primeiro porte de uma carta remetida de Portugal para Inglaterra com peso até 10g, de acordo com a tabela de portes publicada no D.G. n.º 171 de 01.08.66, em vigor a partir desse mesmo dia. Selos sem reparações, com leve óxido em alguns dentes, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 2.ª reforma postal “46 – PORTO”.	150.00
449	F	☒	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF44, 120 reis, azul-escuro, papel liso, denteado 12 ¾, em sobrescrito circulado de Sintra para Londres (05.08.73) com trânsito por Lisboa (09.08.73) e reexpedido para outra estação postal da área de Londres, para pagar o primeiro porte de uma carta remetida de Portugal para Inglaterra com peso até 10g. Marca nominativa batida a preto “CINTRA” e carimbo numérico da 2.ª reforma “21” também batido a preto. Selo com falta parcial do denteado no bordo direito.	90.00
450	F	⊙	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF44b, 120 réis, azul, papel costelado no verso, denteado 12 ¾. Exemplar usado, sem reparações, com um pequeno corte na margem direita, com um leve vinco, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 460.00.	90.00
451	F	FRG	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF45, 150 réis, azul, papel liso, denteado 12 ¾, tipo I. Bloco de 12 selos (3x4), usados sobre fragmento de processo judicial, sem reparações e com dentes curtos em 3 selos e dois pequenos cortes no 9.º selo (todos defeitos de origem), com boa cor e relevo, obliterados com carimbo numérico da 2.ª reforma postal, batido a preto “72 – VILAVERDE”. Maior bloco conhecido. Valor de catálogo € 14.960.00.	1.500.00

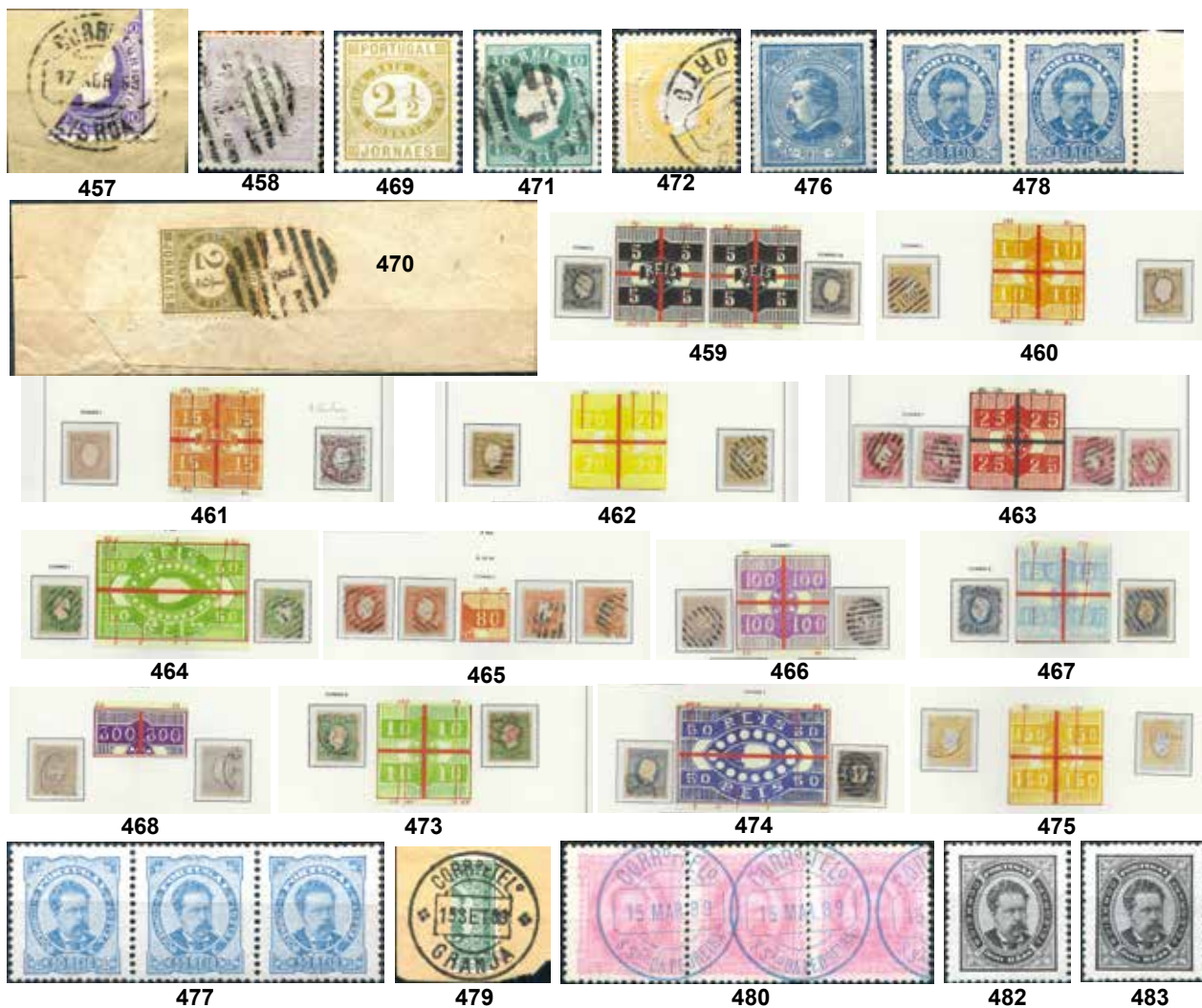
- 452 F ☒ Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. Carta datada da Póvoa de Varzim (09.07.76) para o Rio de Janeiro (30.06.76) com trânsito por Lisboa (11.06.76) franquiada com selo de 150 réis, azul, papel liso, denteado 12 ¾, MF45, para pagar o porte português de 150 reis de uma carta remetida para o Brasil com peso até 10g, transportada pelos paquetes subsidiados, e 300 réis por selo fixo batido a preto, pelo porte brasileiro pago pelo destinatário. Selo sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Provavelmente transportada pelo paquete inglês da Royal Mail Steam Packet Comapny, que saiu de Lisboa a 13.06.76 com destino ao Rio de Janeiro. Selos em defeitos nem reparações, obliterado com carimbo numérico da 2.ª reforma, batido a preto “73 – PÓVOA DE VARZIM” e a carta marcada com carimbo nominal oval, batido a preto “POVOA DE VARZIM”. MB e MR. 300.00



- 453 F ☒ Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF45, 150 réis, azul, papel liso, denteado 12 ¾, em carta circulada do Porto (12.01.76) para o Rio de Janeiro (31.01.76) com trânsito por Lisboa (13.01.76) para pagar o primeiro porte de uma carta para o Brasil com peso até 10g, desde que transportada pelos paquetes não subsidiados, de acordo com a tabela de portes em vigor a partir de Fevereiro de 1871 e o porte brasileiro de 300 réis, manuscrito a azul. Selo sem reparações, com dois dentes mais curtos, com boa cor e relevo. Carta muito bem conservada, transportada pelo vapor Montevideo da Hamburg-Sudamerikanichen Dampfschiffarts Gesellschaft que saiu de Lisboa a 13.01.76, com destino aos portos do Rio da Prata e Brasil (D. G. n.º 10 de 14.01.76). 150.00
- 454 F ★★ Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF45a, 150 réis, azul-claro, papel liso, denteado 12 ¾, tipo II. Exemplar novo, com goma original e charneira, sem reparações, com um dente curto, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 650.00. 200.00
- 455 F ☉ Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF46, 240 réis, lilás-claro, papel liso médio, denteado 12 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com aspeto fresco, com boa cor e relevo. MR. Valor de catálogo € 1.600.00. 100.00

456	F	⊙	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF46a, 240 réis, lilás, papel COSTELADO NO VERSO, denteado 12 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 3.200.00.	900.00
457	F	FRG	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF47b, 300 réis, violeta escuro, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar usado, bipartido, sobre pequeno fragmento, obliterado com marca de dia de Lisboa (17.04.83), sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo.	25.00
458	F	⊙	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF 36/47. Série completa, usada, em papel liso com exceção selo de 100 réis em papel porcelana, denteado 12 ¾, com exceção selo de 10, 15, 80 e 300 réis em denteado 13 ½, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 2.470.00.	200.00
459	F	Lote	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF36, 5 réis, preto. Estudo dos cunhos em 7 folhas de exposição e um total de 39 selos, nos diferentes denteados, com representação esquemática das variedades em desenhos aguarelados. Excelente lote para estudiosos das variedades de cunho. Lote a ver.	100.00
460	F	Lote	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF37, 10 réis, amarelo. Estudo dos cunhos em 2 folhas de exposição e um total de 9 selos, nos diferentes denteados, com representação esquemática das variedades em desenhos aguarelados. Excelente lote para estudiosos das variedades de cunho. Lote a ver.	90.00
461	F	Lote	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF38, 15 réis, castanho. Estudo dos cunhos em 2 folhas de exposição e um total de 27 selos, nos diferentes denteados e tipos de papéis, com representação esquemática das variedades em desenhos aguarelados. Excelente lote para estudiosos das variedades de cunho. Lote a ver.	250.00
462	F	Lote	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF39, 20 réis, bistre. Estudo dos cunhos em 4 folhas de exposição e um total de 20 selos, nos diferentes denteados e tipos de papéis, com representação esquemática das variedades em desenhos aguarelados. Excelente lote para estudiosos das variedades de cunho. Lote a ver.	180.00
463	F	Lote	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF40, 25 réis, carmim-rosa. Estudo dos cunhos em 16 folhas de exposição e um total de 118 selos, nos diferentes denteados, com representação esquemática das variedades em desenhos aguarelados. Excelente lote para estudiosos das variedades de cunho. Lote a ver.	150.00
464	F	Lote	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF41, 50 réis, verde. Estudo dos cunhos em 3 folhas de exposição e um total de 41 selos, nos diferentes denteados, com representação esquemática das variedades em desenhos aguarelados. Excelente lote para estudiosos das variedades de cunho. Lote a ver.	300.00
465	F	Lote	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF32, 80 réis, laranja. Estudo dos cunhos em 3 folhas de exposição e um total de 19 selos, nos diferentes denteados e tipos de papéis, com representação esquemática das variedades em desenhos aguarelados. Excelente lote para estudiosos das variedades de cunho. Lote a ver.	200.00
466	F	Lote	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF43, 100 réis, lilás + MF44, 120 réis, azul. Estudo dos cunhos em 3 folhas de exposição e um total de 16 selos de 100 réis e 2 selos de 120, nos diferentes denteados e tipos de papéis, com representação esquemática das variedades em desenhos aguarelados. Excelente lote para estudiosos das variedades de cunho. Lote a ver.	180.00
467	F	Lote	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF45, 150 réis, azul. Estudo dos cunhos em uma folha de exposição e um total de 4 selos, nos diferentes denteados, com representação esquemática das variedades em desenhos aguarelados. Excelente lote para estudiosos das variedades de cunho. Lote a ver.	250.00
468	F	Lote	Portugal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF47, 300 réis, violeta. Estudo dos cunhos em 3 folhas de exposição e um total de 13 selos, nos diferentes denteados e tipos de papéis, com representação esquemática das variedades em desenhos aguarelados. Excelente lote para estudiosos das variedades de cunho. Lote a ver.	130.00
469	F	(★)	Portugal * 1876 – Jornaes. MF48m, 2 ½ réis, bistre, papel pontilhado vertical, denteado 11 ¾. Exemplar novo, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Exemplar muito raro. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 190.00.	35.00
470	F	CNT	Portugal * 1876 – Jornaes. MF48b, 2 ½ réis, bistre esverdeado, papel liso, denteado 12 ¾. Exemplar isolado em cinta de jornal remetido de Lisboa (01.11.79) para Sintra, para pagar o porte interno simples de um jornal com peso até 50g, de acordo com a tabela de portes do Decreto de 09.11.77. Selo sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo numérico da 2.ª reforma, a preto "1 – LISBOA" e ccd a vermelho.	15.00
471	F	⊙	Portugal * 1879/80 – D. Luís I. Fita direita. Novas cores. MF49d, 10 réis, verde-azul, papel liso, denteado 12 ¾. Exemplar usado, assinado no verso, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem do NFACP. Valor de catálogo € 410.00.	30.00
472	F	⊙	Portugal * 1879/80 – D. Luís I. Fita direita. Novas cores. MF 49/51. Série completa em papel liso os valores de 10 e 50 réis e em porcelana o selo de 150 réis, denteados 12 ¾ os selos de 10 e 150 réis e em 13 ½ o de 50 réis. Exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 175.00.	20.00
473	F	Lote	Portugal * 1879/80 – D. Luís I. Fita direita. Novas cores. MF49, 10 réis, verde. Estudo dos cunhos em 3 folhas de exposição e um total de 15 selos, nos diferentes denteados e tipos de papéis, com representação esquemática das variedades em desenhos aguarelados. Excelente lote para estudiosos das variedades de cunho. Lote a ver.	150.00

- 474 F Lote Portugal * 1879/80 – D. Luís I. Fita direita. Novas cores. MF50, 50 réis, azul. Estudo dos cunhos em 4 folhas de exposição e um total de 25 selos, nos diferentes denteados, com representação esquemática das variedades em desenhos aguarelados. Excelente lote para estudiosos das variedades de cunho. Lote a ver. 300.00



- 475 F Lote Portugal * 1879/80 – D. Luís I. Fita direita. Novas cores. MF51, 150 réis, amarelo. Estudo dos cunhos em 3 folhas de exposição e um total de 11 selos, nos diferentes denteados e tipos de papéis, com representação esquemática das variedades em desenhos aguarelados. Excelente lote para estudiosos das variedades de cunho. Lote a ver. 150.00
- 476 F (★) Portugal * 1880/81 – D. Luís I. De perfil. MF 52/55. Série completa, em papel liso, denteado 12 $\frac{3}{4}$ com exceção selos de 50 réis em denteado 13 $\frac{1}{2}$. Exemplares novos, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 524.00. 50.00
- 477 F ★★★ Portugal * 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF58, 50 réis, azul, papel porcelana, denteado 11 $\frac{3}{4}$. Tira horizontal de 3 selos, novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 600.00. 80.00
- 478 F ★★★ Portugal * 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF58c, 50 réis, azul, papel liso, denteado 12 $\frac{3}{4}$. Par horizontal, novo, com goma original sem charneira, sem reparações e com a goma espelhada, com boa cor. Valor de catálogo € 420.00. 50.00
- 479 F FRG Portugal * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF61, 10 réis, verde, papel porcelana, denteado 11 $\frac{3}{4}$. Selo bipartido sobre pequeno fragmento de sobrescrito, obliterado com carimbo circular datado "GRANJA", batido a preto. Selo sem reparações, com defeito no canto inferior direito. 15.00
- 480 F ⊙ Portugal * 1884/87 – D. Luís I. MF62, 20 réis, rosa, papel porcelana, denteado 11 $\frac{3}{4}$. Lote com 3 selos, pertencentes a uma tira horizontal, entretanto separados, usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterados com carimbo batido a azul de "S. ^{AO} DA PEDREIRA". MB e MR. 40.00

481	F	☒	Portugal * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. Sobrescrito circulado do Porto (08.04.89) para Buenos Aires com selo de 5 réis, preto e 3 selos de 25 réis, lilás, ambos em papel porcelana, denteado 11 ¼, MF60a e 63, para pagar o porte simples (80 réis) de uma carta com peso até 15g, para a Confederação Argentina desde que transportada pelos pacotes da companhia Messageries Maritimes. Exemplar com selos sem defeitos nem reparações e boa cor. MB e R.	40.00
482	F	(★)	Portugal * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF64, 500 réis, preto, papel porcelana, denteado 12 ¼. Exemplar novo, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 640.00.	60.00
483	F	★★	Portugal * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF64, 500 réis, preto, papel porcelana, denteado 12 ¼. Exemplar novo, com goma original e charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 850.00.	100.00
484	F	★	Portugal * 1884/87 – D. Luís I, de frente. Novos valores. MF64a, 500 réis, preto, papel porcelana, denteado 13 ½. Exemplar novo, sem goma, sem reparações, com duas pequenas transparências, com pequeno corte na margem superior e com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.450.00.	100.00
485	F	(★)	Portugal * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF65, 500 réis, violeta, papel porcelana, denteado 12 ¼. Exemplar novo, com goma não original, sem reparações, com 3 ligeiros pontos de óxido no verso, com boa cor. Valor de catálogo € 210.00.	20.00
486	F	★★	Portugal * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF65, 500 réis, violeta, papel porcelana, denteado 12 ¼. Exemplar novo, assinado a lápis no verso, com goma original e charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 470.00.	55.00
487	F	★	Portugal * 1884/87 – D. Luís I, de frente. Novos valores. MF65a, 500 réis, violeta, papel porcelana, denteado 13 ½. Exemplar novo, com goma original e charneira, sem reparações, com leves afloramentos de óxido e com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.750.00.	200.00
488	F	⊙	Portugal * 1884 – D. Luís I. Fita direita. Nova cor e novo valor. MF 66/67. Série completa, usada, em papel porcelana, denteado 12 ¼, tipo VII o selo de 20 réis e em papel liso denteado 13 ½ o selo de 1.000 réis, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 240.00.	25.00
489	F	PI	Portugal * 1892/93 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF75, 20 réis, cinzento-violeta, papel porcelana, denteado 12 ¼. Exemplar isolado em postal ilustrado "Recordação de Cintra", circulado de Lisboa (18.02.96) para Budapeste / Hungria (23.02.96) para pagar o porte de um bilhete-postal para o estrangeiro. Exemplar muito bonito, sem defeitos nem reparações, com boa cor.	20.00
490	F	FRG	Portugal * 1892/93 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Rótulo de uma encomenda postal remetida de Setúbal para Liverpool com selo de 100 réis, castanho s/ amarelo, papel porcelana, denteado 12 ¼, MF73a + selo de 200 réis, azul s/ azul, papel porcelana, denteado 12 ¼, MF78 e 3 selos de 300 réis, azul s/ laranja, papel porcelana, denteado 13 ½, MF79. Exemplaes sem reparações, com defeito num dos selos de 300 réis, com boa cor. MR.	260.00
491	F	(★)	Portugal * 1892/93 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF 68/79. Série completa, nova, com goma não original, sem defeitos nem reparações assinaláveis, em diversos papéis e denteados, com boa cor. Valor de catálogo € 950.00.	80.00
492	F	⊙	Portugal * 1892/93 – D. Luís I. Sobrecargas "PROVISORIO". MF84f, 15 réis, castanho, papel liso, denteado 13 ½, cunho II, sobrecarga tipo c. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. B e MR. Valor de catálogo € 600.00.	60.00
493	F	⊙	Portugal * 1892/93 – D. Luís I. Sobrecargas "PROVISORIO". Sobrecarga tipo d. MF90b, 10 réis, verde, papel porcelana, denteado 11 ¼. Exemplar usado, sem reparações, com ligeiro óxido, com boa cor e com o erro "1938" em vez de "1893". Valor de catálogo € 600.00.	50.00
494	F	(★)	Portugal * 1892/93 – D. Luís I. Sobrecargas "PROVISORIO". MF 80/97. Série completa, nova, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo nos exemplares de fita direita. Valor de catálogo € 1.427.00.	140.00
495	F	(★)	Portugal * 1894 – 5.º Centenário do Nascimento do Infante D. Henrique. MF 98/110. Série completa, nova, com goma não original, sem reparações, com vestígios de óxido em 4 selos, com boa cor. Valor de catálogo € 1.170.00	120.00
496	F	⊙	1894 – 5.º Centenário do Nascimento do Infante D. Henrique. MF 98/110. Série completa, usada, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterada com carimbo comemorativo batido a preto "1394 / CENTENARIO / 1894". MB. Valor de catálogo € 600.00.	60.00
497	F	⊙	Portugal * 1894 – 5.º Centenário do Nascimento do Infante D. Henrique. MF 98/110. Série completa, usada, sem defeitos nem reparações, com boa cor e obliterada com carimbo comemorativo do evento. Valor de catálogo € 600.00	60.00
498	F	⊙	Portugal * 1895 – 7.º Centenário do Nascimento de S. António. MF125, 1000 réis, violeta e verde, papel pontinhado em losangos, denteado 11 ½. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e nítida burilagem. Valor de catálogo € 730.00.	70.00
499	F	(★)	Portugal * 1895 – 7.º Centenário do Nascimento de S. António. MF 99/125. Série completa, nova, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor e burilagem. Valor de catálogo € 2.700.00.	300.00

500 F ○ Portugal * 1895 – 7.º Centenário do Nascimento de S. António. MF 99/125. Série completa, usada, sem defeitos nem reparações, com boa cor e burilagem, obliterada com marcas de dia do primeiro dia de circulação (13.06.95) do Porto (1), Lisboa (7) e Covilhã (7). MB. Valor de catálogo € 2.300.00.



501 F IMP Portugal * 1895/96 – D. Carlos I Mouchon. Impresso Modelo n.º 1 do Serviço de Cobranças, com 4 recibos à cobrança no valo de 700 réis cada, remetido da estação postal de Ourique (24.01.03) para Grândola, franquiado com selo de 5 réis, laranja, MF127, para pagar o custo do impresso e 4 selos (dois pares verticais) de 10 réis, verde-amarelo, MF128, para pagar o prémio de cobrança dos 4 títulos a 10 réis por cada um, de acordo com o art.º 566 do Regulamento dos Correios de 1902. MB e R. 30.00

502 F PI Portugal * 1895/96 – D. Carlos I Mouchon. MF128, 10 réis, verde-amarelo claro, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar em postal ilustrado circulado em Lisboa (17.02.07) para pagar o porte interno de um bilhete postal simples. Por o selo já estar servido, foi anulado, com 5 círculos manuscritos e porteado com o dobro do porte em falta com selo de 20 réis, lilás-claro, papel liso fino, denteado 11 ¾, MF POR9. MB. 20.00

503 F EP Portugal * 1895/1905 – D. Carlos I Mouchon + D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. Boletim de Expedição de encomenda postal remetida de Portalegre (23.02.07) para Davos / Suíça (07.03.07) com selo de 5 réis, laranja, MF127, para pagar o custo do impresso e selos de 50c, ultramar, MF142 + selo de 100 réis, azul s/ azul, MF135 e selo de 300 réis, azul s/ rosa, MF138, no total de 450 réis, para pagar o porte de uma encomenda postal com peso até 4kgs (400 réis) e o prémio de registo (50 réis). Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. MR e MB. 200.00

504 F (★) Portugal * 1895/96 – D. Carlos I Mouchon. MF 126/139. Série completa, nova, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Regomagem de elevada qualidade. Valor de catálogo € 430.00. 45.00

505	F	★★★	Portugal * 1898/1905 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF 140/147. Série completa, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 310.00.	40.00
506	F	☒	Portugal * 1898 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia. MF151, 25 réis, verde-amarelo. Tira horizontal de 4 selos em sobrescrito circulado registado de BOA-VISTA / Porto (05.12.11) para Paris (08.12.11) com trânsito pelo Porto (05.12.11), para pagar o porte simples do correio ordinário (50 réis) de uma carta para o estrangeiro com peso até 15g e o prémio de registo (50 réis) de acordo com a tabela de portes publicada no D. G. n.º 74 de 02.04.79. Carimbo circular datado batido a preto “BOA-VISTA / PORTO”. Exemplar sem defeitos nem reparações com boa cor.	40.00
507	F	★★★/★★	Portugal * 1898 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia. MF 148/155. Série completa, nova, com goma original sem charneira, com exceção dos selos de 100 e 150 réis com pequena charneira, sem reparações, com um ponto de óxido em 3 selos, com boa cor. Valor de catálogo € 595.00.	50.00
508	F	★★★	Portugal * 1910 – D. Manuel II. MF160a, 20 réis, castanho, papel esmalte, denteado 14. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com ERRO DE COR. Valor de catálogo € 910.00.	90.00
509	F	☒	Portugal * 1910 – D. Manuel II, com sobrecarga “REPÚBLICA” + Imposto Postal * Assistência * D. Manuel II com sobrecarga “REPÚBLICA” e “ASSISTÊNCIA”. Sobrescrito circulado de Lisboa (05.10.11) para Santarém (06.10.11) com par vertical de 2 ½ réis, violeta, MF170 + par vertical de 10 réis, verde, MF172, para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 20g de acordo com a tabela do Decreto de 06.04.08 e selo do imposto postal de 10 réis, verde, MF IP1 para pagar o porte devido nos dias 4 e 5 de 1911 e 1912. Exemplares sem defeitos nem reparações, obliterados com carimbo comemorativo, batido a preto “CORREIO / 5 OUT 1911 / CORTEJO / ALEGORICO / LISBOA”.	30.00
510	F	☒	Portugal * 1910 – D. Manuel II com sobrecarga “REPÚBLICA” da Casa da Moeda. Sobrescrito circulado registado do Funchal (21.10.11) para New Bedford / EUA (04.11.11), com par vertical de 20 réis, carmim e 10 selos (duas quadras e um par) de 15 réis, castanho-claro, todos em papel esmalte, denteado 14, MF 173/74. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	30.00
511	F	★★★	Portugal * 1910 – D. Manuel II. MF161, 25 réis, castanho-escuro, papel esmalte, denteado 14. Tira horizontal de 3 selos, margem superior de folha, novos, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com DESLOCAÇÃO ACENTUADA DO DENTEADO VERTICAL. Erro não catalogado..	30.00
512	F	☒	Portugal * Perfurados * 1910 – D. Manuel II. MF179, 100 réis, castanho s/ verde, papel porcelana colorido, denteado 14. Exemplar isolado em sobrescrito circulado registado de Lisboa (11.12.12) para Setúbal (12-12-12), para pagar o segundo porte interno (50 réis) de uma carta com peso entre 20 e 40g e o prémio de registo (50 réis) de acordo com a tabela de portes do Decreto de 06.04.1908. Selo sem defeito nem reparações, com boa cor, com perfuração de segurança “B P – BANCO DE PORTUGAL”. MB e R.	20.00
513	F	★★★	Portugal * 1910 – D. Manuel II, com sobrecarga “REPÚBLICA” da Casa da Moeda. MF 170/183. Série completa, nova, papel esmalte e porcelana colorido, denteado 14 de pente. Exemplares novos, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 245.00.	25.00
514	F	★★★	Portugal * 1911 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPÚBLICA” e sobretaxas diversas, sobre selos postais do Continente. MF 185a, 15 réis s/ 5 réis, vermelho, papel pontinhado leve, denteado 15 ½. Tira horizontal de 3 selos, novos, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor com a SOBRETAXA INVERTIDA. Valor de catálogo € 120.00+++	30.00
515	F	★★★	Portugal * 1911 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPÚBLICA” e sobretaxas diversas, sobre selos postais do Continente. MF 189, 80 réis s/ 150 réis, bistre, papel pontinhado leve, denteado 16. Par vertical, novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com ACENTUADA DESLOCAÇÃO DA SOBRETAXA. Erro não catalogado.	40.00
516	F	★★★/★★	Portugal * 1911 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPÚBLICA” e sobretaxas diversas sobre selos postais do Continente. MF 184/191. Série completa com goma original sem charneira, com exceção do selo de 100 réis com ligeiro sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 450.00.	45.00
517	F	★	Portugal * 1911 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPÚBLICA” e sobretaxa, sobre selos de Porteados do Continente. MF197, 500 s/ 100 réis, carmim s/ rosa, papel porcelana colorido, denteado 12 ¼. Tira vertical com 4 selos, canto superior direito de folha, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 240.00.	25.00
518	F	CNT	Portugal * 1912 – Ceres. MF206h, ¼ c, sépia esverdeado, papel acetinado, denteado 15x14. Exemplar em cinta de jornal circulado em Lisboa (16.05.20) para pagar o porte interno simples de um jornal com peso até 50g, quando expedidos pelos editores, de acordo com a tabela de portes do Decreto n.º 5856 de 05.06.19. MB.	25.00
519	F	☒	Portugal * 1912 – Ceres. Sobrescrito circulado registado de Vizela (16.06.14) para Paris / França, com trânsito por Lisboa (17.06.14) com 2 selos de ¼ c, sépia + 8 selos de ½ c, preto + 3 selos de 1, verde + um selo de 2c, carmim, todos em papel porcelana, denteado 15x14, MF 206/208 e 210, para pagar o primeiro porte do correio ordinário (5c) de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g e o prémio de registo (5c), de acordo com a tabela de portes publicada no D. G. n.º 04 de 05.01.05, convertida na nova moeda republicana. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB.	50.00

520 F ☒

Portugal * 1912 – Ceres. Sobrescrito que continha documentos manuscritos circulado de Évora (??-06-18) para Ferreira do Alentejo com dois selos do ½ c, preto, denteado 15x14, MF 207d, e selo de 2 ½ c, violeta, papel liso, denteado 15x14, MF 211e, para pagar o porte simples interno de manuscritos com peso até 250g, de acordo com a tabela de portes do Decreto 3883 de 05.03.18. Exemplar com selos sem defeitos nem reparações, com boa cor. R e MB.

100.00



521 F ☒

Portugal * 1912 - Ceres *1ª emissão – Capa de brochura serviço de invólucro para fotografias, remetida registada do Posto de Correio n.º 46 em Lisboa (23.0619). para a Figueira da Foz com par de selos de 2 c, carmim, papel pontinhado e tira horizontal de 3 selos de 5c, azul, todos em papel pontinhado, denteado 15x14, MF210a e 212c, para pagar 0 3.º porte interno (12c) de uma carta com peso entre 40 e 60g + prémio de registo (6c) e com excesso de porte de 1c, de acordo com a tabela de portes do Decreto-Lei n.º 5856 de 05.06.19, em vigor a partir de 13.06.19. Selos sem defeitos nem reparações, obliterado com carimbo "POSTO 46 / LISBOA – CORREIO" e marca de registo "R/ P.C. n.º 46 / N.º 103 / LISBOA". (Ex.- John Liles). Raro. MB.

200.00

522 F ☉

Portugal * 1923/23 – Ceres + Ceres. Novas cores e valores. Lote composto por selo isolado de 10c, tijolo, papel liso, MF215g + par horizontal de 20c, chocolate, MF240 + par horizontal de 25c, rosa, MF255, todos em denteado 12x11 ½, usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com ACENTUADA DESLOCAÇÃO DO DENTEADO.

15.00

523	F	☒	Portugal * 1912/22 – Ceres + Ceres. Novas cores e valores. Sobrescrito circulado registado com valor declarado de 1.000\$00 e com peso de 117g, da Figueira da Foz (23.05.21) para o Porto (24.05.21), com selo de 10c, tijolo, papel liso, denteado 12x11 ½, MF215h + selo de 1c, castanho, papel pontinhado vertical, denteado 12x11 ½, MF221 + selo de 5c, bistre-claro, papel pontinhado, denteado 12x11 ½, MF227 + 3 selos do 20c, castanho, papel pontinhado, denteado 12x11 ½, MF240 e 3 selos do 1\$00, verde s/azul, papel porcelana, denteado 15x14, MF220, no total de 3\$76, para pagar: 60c pelo 6.º porte interno de uma carta com peso entre 100 e 120g + 10c pelo prémio de registo + 3\$06 como prémio do valor declarado, pela 51.º fração de 20\$00, de acordo com a tabela de portes do Decreto n.º 7220 de 31.12.20. ÚNICA PEÇA CONHECIDA com 3 selos do 1\$00 (Ex.-John Liles). MR e MB. Exemplar de luxo.	1.500.00
524	F	FRG	Portugal * 1912/17 – Ceres + Ceres. Novas cores e valores. Rótulo de encomenda postal remetida registada de Lisboa (18.08.17) para Liverpool com selos de 30c, castanho s/ amarelo + 50c, laranja s/ salmão + par de 1E, verde-escuro s/ azul, todos em papel porcelana colorido, denteado 15x14, MF219, 220 e 234, para pagar..... Passou pela censura portuguesa tendo sido aposta a marca batida a violeta "CENSURA / 19 AGOS 1917 / N.º 61". Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR.	500.00
525	F	☒	Portugal * 1917/20 – Ceres. Novas cores e valores. MF223, 2c, laranja, papel pontinhado, denteado 15x14. Par vertical em sobrescrito timbrado da Companhia dos Caminhos de Ferro Portugueses / Estação de Santa Apolónia, circulado em Lisboa (13.11.20) para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes do Decreto n.º 5856 de 05.06.19. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	15.00
526	F	EP	Portugal * 1917/20 – Ceres. Novas taxas e cores. Boletim de expedição modelo 218 em estado de novo, com selo de 2c, laranja, papel pontinhado, denteado 12x11 ½, MF223d, para pagar o custo do impresso, obliterado com ccd "ENCOMENDAS POSTAIS / 2.ª SECÇÃO / PORTO" e datado de 30.10.22.	25.00
527	F	☒	Portugal * 1917/22 – Ceres. Novas cores e valores. Sobrescrito circulado de Lisboa (01.07.22) para Zurique (05.07.22) com quatro selos de 1ct, castanho + dois selos de 2c, laranja + selo de 24c, verde-azul e dois selos de 4c verde, um deles com a variedade de cliché "4 GROSSO", todos em denteado 12x11 ½, MF221, 223, 226, 226e e 241 no porte total de 40c, para pagar o primeiro porte de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes da circular dos CTT n.º 47 de 15.10.21. Selo com o "4 GROSSO" muito raro em carta. Selos sem defeitos nem reparações, com exceção de pequeno defeito num selo de 4c.	750.00
528	F	☒	Portugal * 1917/20 – Ceres. Novas cores e valores. MF226j, 4c, verde, papel amarelado, pontinhado horizontal, denteado 15x14. Exemplar isolado em sobrescrito circulado de Coimbra (28.09.20) para Lisboa (29.09.20) para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes do Decreto n.º 5856 de 05.06.19. Exemplar raro, com o selo sem defeitos nem reparações e boa cor.	30.00
529	F	☒	Portugal * 1917/20 – Ceres. Noas cores e valores. Sobrescrito circulado de Lisboa para a Áustria / Viena, com o selo do 7 ½ c, azul, papel pontinhado, denteado 15x14, MF229, para pagar o porte simples de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g, obliterado com carimbo circular, batido a violeta "CONFEDERAÇÃO PATRONAL / GREVE DOS CORREIOS / 1920". Exemplar sem defeitos nem reparações com boa cor. (Ex.- John Liles). Raro.	180.00
530	F	(★)	Portugal * 1917/20 – Ceres. Novas taxas e cores. MF233a, 20c, castanho s/ salmão, papel porcelana, denteado 12x11 ½. Exemplar raro, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 920.00.	100.00
531	F	☒	Portugal * 1912/20 – Ceres + Ceres. Novas cores e valores. Sobrescrito circulado registado de Coimbra (26.07.20) para St. Paul / EUA (09.03.20) com trânsito pela ambulância postal "Beira Alta I" até Lisboa (21.07.20) e Nova York (08.03.20), com selos do ¼, sépia-escuro, papel pontinhado, denteado 15x14 + 1c, castanho + 1 ½c, verde-escuro, ambos em papel pontinhado, denteado 15x14 + 2 c, laranja, papel pontinhado, denteado 12x11 ½ + 30c, castanho s/ amarelo, papel porcelana colorido, denteado 15x14 + selo de 20c, castanho s/ salmão, papel porcelana colorido, denteado 12x11 ½, MF206c, 221, 222, 223d, 233a e 234. Muito raro o selo de 20, em denteado 12x11 ½ circulado em carta. Selos em defeitos nem reparações, com um canto curto no selo de 20c.	400.00
532	F	★★★/★★	Portugal * 1924/26 – Ceres. Novas taxas e cores. MF 276/288. Série completa, nova, papel liso com exceção selo de 6c em PAPEL PARAFINADO e papel lustrado espesso, denteado 12x11 ½. Exemplares novos, com goma original sem charneira até ao selo de 2E e com charneira nos restantes valores, sem defeitos nem reparações, com boa cor. R e MB. Valor de catálogo € 2.615.00.	260.00
533	F	★★★	Portugal * 1924/26 – Ceres. Novas cores e valores. MF284/287, 48c, carmim, rosa + 64c, azul-ultramar + 80c, violeta + 96c, vermelho. Lote com 4 quadras em papel liso, denteado 12x11 ½, novas, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com exceção de defeitos na goma em dois selos de 80c, com boa cor. Valor de catálogo € 702.00.	100.00
534	F	★★★	Portugal * 1924/26 – Ceres. Novas cores e valores. MF289, 1\$20, bistre, papel lustrado espesso, denteado 12x11 ½. Quadra, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 740.00+++ B e R.	140.00
535	F	★★★	Portugal * 1924/26 – Ceres. Novas cores e valores. MF292, 2E, verde-cinzentos, papel lustrado espesso, denteado 12x11 ½. Quadra, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, exceto um vinco no 4.º selo, com boa cor. Valor de catálogo € 830.00+++ B e R.	80.00

- 536 F ★★★ Portugal * 1924/26 – Ceres. Novas cores e valores. MF293, 2\$40, verde-seda, papel lustrado espesso, denteado 12x11 ½. Quadra, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 2.800.00+++ . B e R. 350.00
- 537 F ☒ Portugal * 1924/26 – Ceres. Noas cores e valores. Sobrescrito circulado registado com Aviso de Receção de Lisboa (0.05.26) para Paris / França, com selo isolado do 2\$40, verde-seda, papel lustrado espesso, denteado 12x11 ½, MF293, para pagar o primeiro porte (1\$60) de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g e o prémio de registo (\$80) de acordo com a Circular dos CTT n.º 53 de 28.12.23, em vigor a partir de 01.01.24. Apenas algumas cartas conhecidas com o 2\$40. Excelente qualidade. 750.00



- 538 F ☒ Portugal * 1924/26 – Ceres. Novas cores e valores. Sobrescrito circulado registado de Lisboa (12.03.25) para Chiasso / Suíça (16.03.25), com selo isolado do 3\$20, verde-oliva escuro, papel porcelana, denteado 12x11 ½, MF295, para pagar o primeiro e segundo portes (1\$60 + \$80) de uma carta para o estrangeiro com peso entre 20 e 40g e o prémio de registo (\$80) de acordo com a tabela de portes da Circular dos CTT n.º 53 de 28.12.23, em vigor a partir de 01.01.24. Exemplar de grande raridade com selo isolado. B. 450.00
- 539 F ★★★ Portugal * 1924/26 – Ceres. Novas cores e valores. MF296, 5E, verde-esmeralda, papel lustrado espesso, denteado 12x11 ½. Quadra, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 620.00+++ . B e R. 150.00

540	F	★★★	Portugal * 1924 – 4.º Centenário do Nascimento de Luís de Camões. MF325a, 3E, azul escuro s/ azul, papel pontilhado, denteado 14 de linha. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR. Valor de catálogo € 340.00.	60.00
541	F	☒	Portugal * 1925 – Centenário de Camilo Castelo Branco. Sobrescrito circulado de Lisboa (27.03.25) para Penafiel (28.03.25) com selos de 4c, ultramar + 5c, vermelho + 6c, lilás-vermelho + 10c, azul-claro + 15c, verde-oliva, MF 332/334, 336/37, no total de 40c, para pagar o porte interno simples de uma carta com peão até 20g, de acordo com a tabela de portes do Decreto 9424 de 13.02.24, em vigor a partir de 14.02.24. Exemplar raro, circulado no primeiro período de circulação, sem defeitos nem reparações.	25.00
542	F	EP	Portugal * 1931/41 – Centenário do Nascimento de Camilo Castelo Branco + Lusíadas + Tudo pela Nação. Boletim de expedição de encomenda postal remetida de Braga (21.06.36) para Lourenço Marques / Moçambique (27.07.36), com dois selos de 5c tipo Lusíadas, MF514, para pagar o custo do impresso + dois selos de 10c, tipo Lusíadas, MF516 + selo de 40c, tipo Tudo pela Nação, MF571 e para horizontal e quadra de 4\$50 tipo Camilo Castelo Branco, MF327 em segundo período de circulação, no total de 27\$60 para pagar o porte de uma encomenda postal com peso de 13,990Kgs. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR.	40.00
543	F	EP	Portugal * 1931 – Centenário do Nascimento de Camilo Castelo Branco + Lusíadas + Infante D. Henrique. Boletim de expedição de encomenda postal remetida do Funchal (03.04.36) para Lourenço Marques / Moçambique (28.04.36), com selo de 10c tipo Infante D. Henrique, papel porcelana, MF568b para pagar o custo do impresso + selos de 50c (par), 80c (par) e 5\$00, tipo Lusíadas, MF522, 524 e 530 + selo de 20E, tipo Camilo Castelo Branco, MF360, em segundo período de circulação, no total de 27\$60 para pagar o porte de uma encomenda postal com peso de 12,400Kgs. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR.	40.00
544	F	★★★	Portugal * 1925 – Centenário do Nascimento de Camilo Castelo Branco. MF 330/360. Série completa, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Rara nestas condições. Valor de catálogo € 860.00.	160.00
545	F	FRG	Portugal * 1926 – 4.º Centenário do Descobrimento do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga "VASCO DA GAMA / 1924-1925 / *2\$00*", sobre selos dos Açores de 10 réis, 100 réis e 150 réis e selos da Madeira de 10 réis. Valores emitidos em tiras horizontais de 3 selos, coladas sobre fragmento do arquivo da Administração dos Correios de Madagáscar / Collection de Berne, inutilizados com carimbo batido a vermelho "POSTES ET TÉLÉGRAPHES / MADAGASCAR / COLLECTION DE BERNE", para lhes retirar o poder de circulação. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. A existência destes selos no arquivo de Madagáscar, enviados de Berna. Estes selos já estão catalogados no catálogo Mundifil de 2024.	200.00
546	F	PI	Portugal * 1926 – Independência de Portugal * 1.ª emissão. MF369, 25 réis, vermelho, papel pontilhado em losangos, denteado 14 de linha. Exemplar isolado em postal ilustrado circulado de Lisboa (14.08.26) para Setúbal (15.08.26) para pagar o porte interno de um bilhete-postal simples, de acordo com a tabela de portes do Decreto n.º 9424 de 13.02.24.	40.00
547	F	PI	Portugal * 1926 – Ceres. Ceres. Novas cores. MF384, 25c, cinzento-claro, papel liso, denteado 12x11 ½. Exemplar isolado em bilhete-postal simples circulado de S. Silvestre (04.12.26) para Coimbra (04.12.26) para pagar o porte de um bilhete-postal simples de acordo com a tabela de portes do Decreto n.º 9424 de 12.02.24. Exemplar raro, com selo sem defeitos nem reparações e boa cor. Valor de catálogo € 230.00.	90.00
548	F	★	Portugal * 1926 – Independência de Portugal, com sobretaxa. MF389, 3c s/ 75c, castanho-vermelho e centro a preto, papel pontilhado leve, denteado 14 de linha. Exemplar novo, sem goma, com uma reparação, com boa cor e COM O VALOR DA SOBRETAXA OMISSO. Erro não catalogado. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota.	50.00
549	F	FRG	Portugal * 1926 – Ceres. Emissão Londres + Imposto Postal. Monumento ao Marquês de Pombal de Timor com selo de recurso do imposto postal no Continente. Fragmento de carta circulada de Aldegalega (10.05.29) para Lisboa (11.05.29) com tira de 3 selos de 5c, sépia, MF399 e selo de 25c, cinzento, MF404, provavelmente para pagar o porte simples interno de uma carta com peso até 20g e selo bipartido de 4 avos de Timor equivalente ao porte de 15c do imposto postal devido no período de 5 a 15 de Maio dos anos de 1926 a 1929. B e MR.	50.00
550	F	★	Portugal * 1928 – Independência de Portugal * 3.ª emissão. MF 435/450. Série completa em fragmento do livro de specimens de Goa, assinada pelo chefe dos correios A. R. Costa com a sobrecarga "SPECIMEN", em alguns selos sumida, aplicada pela Direção Geral das Colónias nos selos recebidos de Berne para as coleções das administrações postais das colónias, para lhes retirar o poder de circulação. O selo de 4\$50 está isolado num pequeno fragmento. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. B e R.	200.00
551	F	★★★/★★	Portugal * 1928/29 – Ceres com sobretaxa. MF456k, 10c s/ 4c, verde, papel pontilhado, denteado 15x14. Quadra, nova, com goma original sem charneira nos selos inferiores e leve charneira nos selos superiores, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 800.00+.	140.00
552	F	☒	Portugal * 1925/29 – Ceres, com sobretaxa + Imposto postal * Padrões da Grande Guerra. Sobrescrito circulado de Macedo de Cavaleiros (15.12.28) para o Porto (16.12.28) com selos de 40c s/ 2c, laranja, papel liso, denteado 12x11 ½, MF466, para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes do Decreto 9424 de 13.02.24 + selo do imposto postal de 10c, verde, papel porcelana, denteado 11 de linha, MF IP14, para pagar o imposto devido nas correspondências circuladas de 9 a 15 de Dezembro de 1928. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	20.00

- 553 F ★★★ Portugal * 1928/29 – Ceres com sobretaxa. MF4661, 10c s/ 2c, laranja, papel cartolina, denteado 12x11 ½. Tira horizontal com 5 selos novos, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Certificado de peritagem do INEXFIP. Valor de catálogo € 3.250.00++.
- 554 F ☒ Portugal * 1928/29 – Ceres, com sobretaxa. Sobrescrito circulado registado de Lisboa (14.05.29) para a Áustria, com selo do 80c s/ 1\$50, lilás claro e 1\$60 s/ 20\$00, azul turquesa, ambos em papel lustrado espesso, MF483 e MF487, para pagar o primeiro porte (1\$60) de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g e o prémio de registo (\$80) de acordo com a Circular dos CTT n.º 53 de 28.12.23, em vigor a partir de 01.01.24. Exemplar com selos sem defeitos nem reparações. MB e R.



- 555 F ★★★ Portugal * 1929 – Ceres, com sobrecarga “Revalidado”. MF488f, 10c, tijolo, papel pontilhado médio, denteado 15x14. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com variedade de cliché “por baixo do valor “10”, não catalogada por MM.
- 556 F ★★★ Portugal * 1929 – Imposto telegráfico, com sobretaxa. MF494a, 1\$60 s/ 5c, castanho-vermelho, papel liso fino, denteado 12. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 260.00.
- 557 F EP Portugal * 1925/31 – Ceres. Gravura retocada + Centenário do Nascimento de Camilo Castelo Branco, em segundo período de circulação + Lusíadas. Boletim de expedição de encomenda postal remetida de Porto (11.12.37) para Moçambique, com selo de 10c tipo Lusíadas, MF516 para pagar o custo do impresso + selos de 20E tipo Camilo Castelo Branco, MF360 + selo de 1\$20 tipo Ceres, MF509 + selos de 10c, 50c, 80c e 5\$00, tipo Lusíadas, MF516, 522, 524 e 530, no total de 27\$60 para pagar o porte de uma encomenda postal com peso de 12,400Kgs. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR.

558	F	★★★/★★	Portugal * 1931/33 – 7.º Centenário da Morte de S. António + 7.º Centenário da Morte de S. António, com sobretaxa. MF531a, 15c + MF555a, 40c s/15c, em lilás-vermelho, papel liso, denteado 12. Conjunto de dois pares verticais, novos, o primeiro com goma original sem charneira, o segundo com charneira no primeiro selo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a variedade "CORRFIO" no primeiro selo de cada par. Valor de catálogo € 105.00.	25.00
559	F	EP	Portugal * 1931 – Lusíadas + 7.º Centenário da Morte de S. António. Boletim de expedição de encomenda postal remetida de S. João da Madeira (04.10.35) para Lourenço Marques / Moçambique (11.11.35), com trânsito por Lisboa (08.10.35), com selo de 10c tipo Lusíadas, MF516 para pagar o custo do impresso + selos de 10c e 50c, tipo Lusíadas, MF516 e 522 + duas tiras de 3 selos de 4\$50, tipo Centenário da Morte de S. António, MF536, no total de 27\$60 para pagar o porte de uma encomenda postal com peso de 12,400Kgs. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR.	50.00
560	F	☒	Portugal * 1934 – 1.ª Exposição Colonial Portuguesa + Imposto Postal * Monumento ao Marquês de Pombal da Madeira como selo de recurso do correio ordinário no Continente. Sobrescrito circulado de Lisboa (31.12.34) para Copenhaga / Dinamarca, com selo de 1\$60, azul-escuro, MF563 e selo de 15c, cinzento (Plano), MF IP2, para pagar o porte simples de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes da Circular dos CTT n.º 21 de 21.06.34, em vigor a partir de 01.08.34.	20.00
561	F	☒	Portugal * 1934 – 1.ª Exposição Colonial Portuguesa + General Carmona + Imposto Postal * Monumento ao Marquês de Pombal de Angola como selo de recurso do correio ordinário no Continente. Sobrescrito circulado de Lisboa (22.10.34) para Baden / Alemanha, com dois selos de \$40, vermelho, MF563 + dois selos de 40c, violeta, papel porcelana, MF560 e selo de 15c, violeta (Monumento), MF IP3, para pagar o porte simples (1\$75) de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes da Circular dos CTT n.º 21 de 21.06.34, em vigor a partir de 01.08.34.	20.00
562	F	★	Portugal * 1935 – 1.ª Exposição Filatélica Portuguesa. MF564a, 40c, vermelho, papel liso espesso, denteado 12. Quadra de selos novos, sem goma, sem reparações, com pontos de óxido, com boa cor e COM RELEVO DESLOCADO para a esquerda cerca de 5mm nos exemplares superiores e cerca de 7mm nos exemplares inferiores e com o relevo deslocado para baixo cerca de 5,5mm nos exemplares da esquerda e 6,5mm nos exemplares da direita. Valor de catálogo € 220.00.	30.00
563	F	EP	Portugal * 1931/41 – Lusíadas + Infante D. Henrique + Tudo pela Nação + Sé de Coimbra. Boletim de expedição de encomenda postal remetida do Porto (21.07.36) para Lourenço Marques / Moçambique (22.08.36), com selo de 10c tipo Infante D. Henrique, papel porcelana, MF568b para pagar o custo do impresso + selo de 4\$50, tipo Lusíadas, MF529 + selo de 10c tipo Infante D. Henrique + dois selos de 1\$00, tipo Tudo pela Nação, MF572 e 3 tiras de 4 selos casa de 1\$75 tipo Sé de Coimbra, MF575, no total de 27\$60 para pagar o porte de uma encomenda postal com peso de 12,400Kgs. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR.	60.00
564	F	★★★/★★	Portugal * 1943 – Caravela. MF623, violeta-vermelho, papel liso médio, denteado 14, de pente. Bloco com 32 selos (8x4), novos, com goma original sem charneira maioritariamente, com papel colado no verso nas duas primeiras colunas para unir selos a separarem-se, com boa cor e com o denteado de pente COM ACENTUADA DESLOCAÇÃO nas duas filas superiores. Exemplar raro.	100.00
565	F	EP	Portugal * 1935/43 – Tudo pela Nação + Caravela + Templo de Diana. Boletim de expedição de encomenda postal com peso de 30kgs remetida de Lisboa (13.09.43) para Sofia / Bulgária (04.11.43) com trânsito por Metz (23.10.43) com 3 selos de 5c, azul, MF566 para pagar o custo do impresso e 12 selos, tipo Tudo pela Nação de 20\$00, verde-azul, MF574 + selo de \$10, castanho-vermelho + \$20, violeta azul + 8x1\$00 vermelho, todos tipo Caravela, MF624. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	40.00
566	F	☒	Portugal * 1943/49 – Caravela + Caravela. Novos valores e cores. Sobrescrito circulado registado por via aérea de Lisboa (20.10.52) para Kirkland / Escócia, com selos de \$10, tijolo + \$50, violeta-vermelho + 2\$50, carmim e 7\$50, verde-cinzento escuro, MF618, 623, 627 e 704, no total de 10\$60 para pagar: o primeiro e segundo porte de uma carta para a Escócia (2\$30 + 1\$40) com peso entre 20 e 40g + prémio de registo (4\$50) + segundo porte da sobretaxa aérea (2\$40) para a Grã-Bretanha (zona II). Valor de catálogo € 200.00++.	25.00
567	F	★★★/★★	Portugal * 1948/49 – Caravela. Novos valores e cores. MF 696/704. Série completa, nova, com goma original e sinal de charneira até ao valor de 1\$50 e sem charneira nos restantes valores, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 724.80.	70.00
568	F	☒	Portugal * 1953/59 – Cavaleiro Medieval + Milenário e Bicentenário de Aveiro. Valor declarado de 3.000\$00 circulado registado de Lisboa (26.01.60) para o Porto, com selo de 50c, MF766 e 5\$00, MF848, insuficiente para pagar: 1\$00 pelo primeiro porte interno de uma carta com peso até 20g + 1\$50 pelo prémio de registo + 3\$00 pela primeira fração de 1.000\$00 e 4\$00 pelas 4 frações de 500\$00 a mais, a 1\$00 cada fração. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	20.00
569	F	EP	Portugal * 1953/71 – Cavaleiro Medieval + Proteção da Natureza. Boletim de Expedição de encomenda remetida de Lisboa (26.02.73) para Barcelona (05.04.73), com um selo de \$20 + um de selo \$50 e 5 selos de 10E todos do tipo Cavaleiro Medieval, MF765, 766 e 775 e selo de 3\$30 tipo Proteção da Natureza, MF1123, para pagar o porte de uma encomenda postal com peso de 4kgs. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	25.00

570 F EP

Portugal * 1953/65 – Cavaleiro Medieval + Europa CEPT. Boletim de Expedição de encomenda remetida para Hamburgo 21.01.66, com selos tipo Cavaleiro Medieval de 5E, 20E e 50E, MF774, 776 e 777 e selo de 1\$00 tipo Europa, MF961. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.

25.00



571 F ★★★

Portugal * 1953 – 1.º Centenário do Nascimento de Guilherme Gomes Fernandes. MF780, 1\$00, lilás-vermelho, papel esmalte, denteado 13. Exemplar novo, com goma original sem charneira, com IMPRESSÃO DESLOCADA de uma das cores. Acompanha selo normal para comparação.

20.00

572 F ★★★

Portugal * 1962 – Arcanjo S. Gabriel. MF886, 1\$00, policromo, papel esmalte, denteado 13 ½. Par vertical, margem direita de folha, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, e COM DESLOCAÇÃO DA COR VERDE EM CERCA DE 1MM. Erro não catalogado.

30.00

573 F ★★★

Portugal * 1964 – 4.º Centenário da Publicação em Goa dos “Colóquios dos Simples e Drogas” de Garcia d’Orta. MF926, 1\$00, policromo, papel esmalte, denteado 13 ½. Quadra, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM DESLOCAÇÃO DA COR CASTANHO-VERMELHO originando um TRAÇO BRANCO nos 4 selos, abaixo do pote.

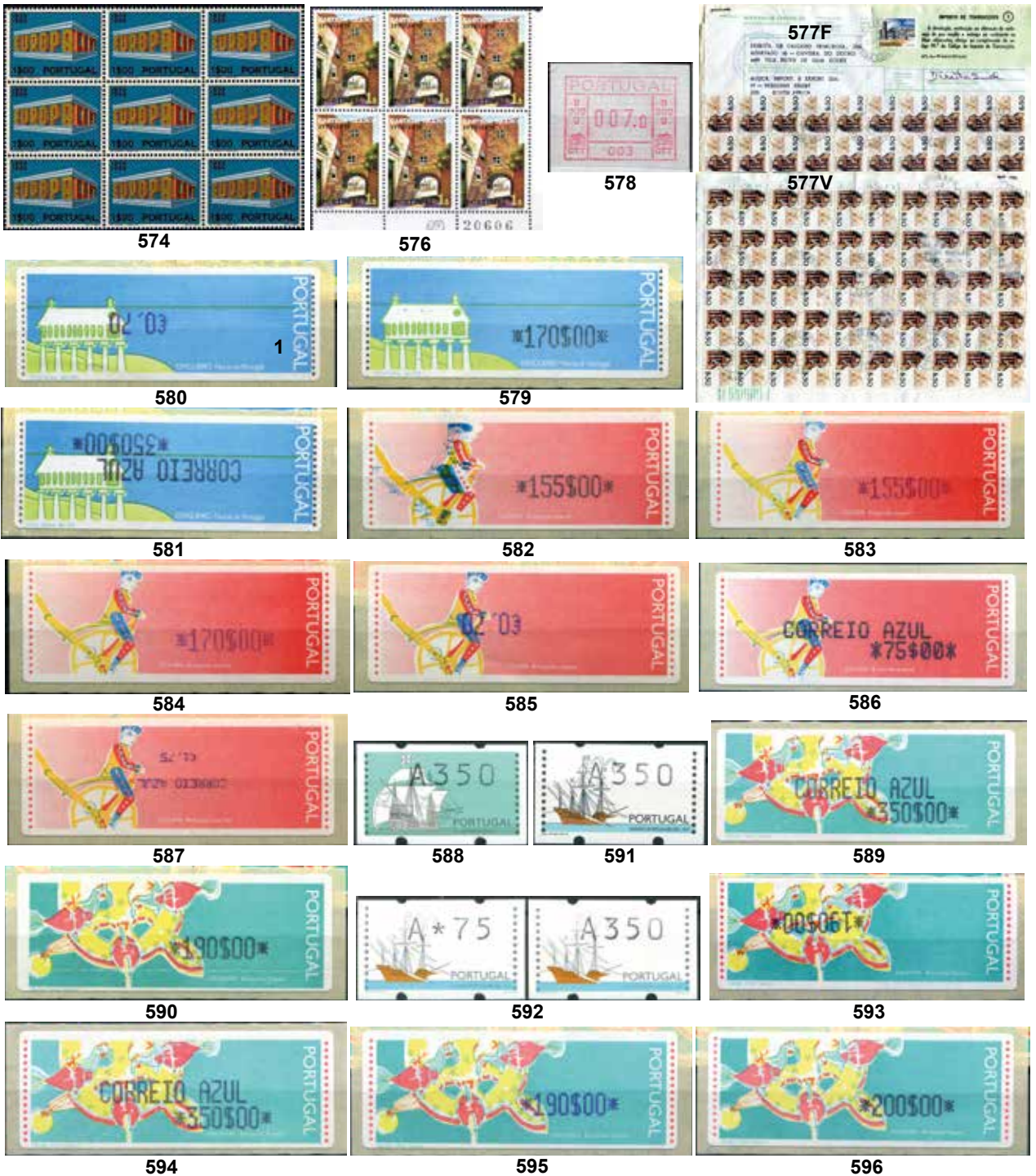
40.00

574	F	★★★	Portugal * 1969 – Europa CEPT. MF1041 + 1041a, 1\$00, policromo, papel esmalte, denteado 13 ½. Bloco com 9 selos (3x3), novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a variedade “1” de “1959” e de “1969”, ligados, no 5 selo do bloco. Esta variedade é recorrente da posição “72” de cada folha de 100 selos.	20.00
575	F	★★★	Portugal * 1970 - Vinho do Porto. MF1088, 1\$00, policromo, papel esmalte, denteado 12 ¼. Bloco com seis selos (2x3), canto inferior esquerdo de folha, novo, com goma original, sem sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com UMA TONALIDADE DE VERMELHO OMISSA. Erro não catalogado. Acompanha bloco com 6 selos normais para comparação.	40.00
576	F	★★★	Portugal * 1971 – 2.º Centenário de Castelo Branco Cidade. MF1113, 1\$00, papel esmalte, denteado 14 ½. Bloco com 6 selos (3x2), canto inferior direito de folha, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e SEM IMPRESSAO DE UMA TONALIDADE DA COR VERDE. Acompanha bloco com seis selos (3x2) para comparação.	40.00
577	F	EP	Portugal * 1972/83 – Paisagens e Monumentos + Instrumentos de Trabalho. Boletim de Expedição remetida de Oliveira Douro (15.06.82) para Johannesburg, com selo de \$50, MF1129 para pagar o custo do impresso e selo de 8\$00 + blocos de 20 selos e 50 selos de 8\$50 + selo de 20\$00 e tira de 3 selos de 100\$00, MF1368, 1369, 1374 e 1378, no total de 923\$00 para pagar o porte de uma encomenda postal com peso de 10kgs. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	25.00
578	F	ETQ	Portugal * 1981 – Correios e Telecomunicações de Portugal * Máquina FRAMA. MF ETQ1. Série completa nova (007.0 + 008.5 + 027.0 + 033.5) para o ano de 1981, da máquina 003 (Faro), sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 260.00.	30.00
579	F	ETQ	Portugal * 1992 – Espigueiro – Norte de Portugal, com pontos de leitura ótica. Máquina CROUZET. MF ETQ4a. Série completa do Correio Ordinário para o ano de 1993, nova, impressão a preto, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Acompanham os respetivos recibos. Valor de catálogo € 800.00..	160.00
580	F	ETQ	Portugal * 1992 – Espigueiro – Norte de Portugal, com pontos de leitura ótica. Máquina CROUZET. MF ETQ4f. Série completa do Correio Ordinário para o ano de 2002, nova, impressão a violeta, sem defeitos nem reparações, com boa cor, COM IMPRESSÃO INVERTIDA DA TAXA. Erro não catalogado.	45.00
581	F	ETQ	Portugal * 1992 – Espigueiro – Norte de Portugal, com pontos de leitura ótica. Máquina CROUZET. MF ETQ4g. Série completa do Correio Azul para o ano de 1992, nova, impressão a preto, sem defeitos nem reparações, com boa cor, COM IMPRESSÃO INVERTIDA DA TAXA. Erro não catalogado.	90.00
582	F	ETQ	Portugal * 1992 – Brinquedos Populares – Ciclista. Máquina CROUZET. MF ETQ6. Série completa do Correio Ordinário para o ano de 1992, nova, impressão a preto, sem defeitos nem reparações, com boa cor, COM ACENTUADA DESLOCAÇÃO DA COR AZUL. Erro não catalogado.	40.00
583	F	ETQ	Portugal * 1992 – Brinquedos Populares – Ciclista. Máquina CROUZET. MF ETQ6b. Série completa do Correio Ordinário para o ano de 1992, nova, impressão a violeta, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 300.00.	60.00
584	F	ETQ	1992 – Brinquedos Populares – Ciclista. Máquina CROUZET. MF ETQ6d. Série completa do Correio Ordinário para o ano de 1993, nova, impressão a violeta, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 240.00.	48.00
585	F	ETQ	Portugal * 1992 – Brinquedos Populares – Ciclista. Máquina CROUZET. MF ETQ6r. Série completa do Correio Ordinário para o ano de 2002, nova, impressão a violeta, sem defeitos nem reparações, com boa cor, COM IMPRESSÃO INVERTIDA DA TAXA. Erro não catalogado.	40.00
586	F	ETQ	Portugal * 1992 – Brinquedos Populares – Ciclista. Máquina CROUZET * Imprimerie APM200-INESC. MF ETQ6s. Etiqueta do valor de 75\$00 para o Correio Azul, impressão a preto, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Sem valor de cotação.	35.00
587	F	ETQ	Portugal * 1992 – Brinquedos Populares – Ciclista. Máquina CROUZET. MF ETQ6y. Série completa do Correio Azul para o ano de 2002, nova, impressão a violeta, sem defeitos nem reparações, com boa cor, COM IMPRESSÃO INVERTIDA DA TAXA. Erro não catalogado.	40.00
588	F	ETQ	Portugal * 1993 – Nau Portuguesa – Sec. XVI. Máquina KLUSSENDORF. MF ETQ7h. Série completa para o Correio Azul, para o ano de 1993, nova, impressão a preto, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Acompanham 2 recibos. Valor de catálogo € 180.00.	36.00
589	F	ETQ	Portugal * 1995 – Brinquedos Populares – Galinhas, sem pontos de leitura ótica. Máquina CROUZET. MF ETQ8a. Série completa do Correio Azul para o ano de 1995, impressão a preto, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Acompanham dois recibos. Valor de catálogo € 300.00.	60.00
590	F	ETQ	Portugal * 1995 – Brinquedos Populares – Galinhas, sem pontos de leitura ótica. Máquina CROUZET. MF ETQ8d. Série completa do Correio Ordinário para o ano de 1995, impressão a preto, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Acompanham três recibos. Valor de catálogo € 130.00.	26.00
591	F	ETQ	Portugal * 1995 – Galeão Português – Sec. XVI. Máquina KLUSSENDORF. MF ETQ9g. Série completa para o Correio Azul, para o ano de 2001, nova, impressão a preto, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Acompanham 2 recibos. Valor de catálogo € 70.00.	16.00
592	F	ETQ	Portugal * 1995 – Galeão Português – Sec. XVI. Máquina KLUSSENDORF. MF ETQ9Af. Série completa para o Correio Azul, para o ano de 2001, nova, impressão a preto, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Acompanham 2 recibos. Valor de catálogo € 60.00.	15.00

593 F ETQ

Portugal * 1995 – Brinquedos Populares * Galinhas. Com pontos de leitura ótica e sem "LITHOFORMAS". Máquina Crouzet. MF ETQ10. Série completa para o correio ordinário para o ano de 1995, valores em escudos, impressão a preto, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com IMPRESSÃO INVERTIDA DA TAXA. Erro não catalogado.

40.00



594 F ETQ

Portugal * 1995 – Brinquedos Populares – Galinhas, com pontos de leitura ótica e sem LITHOFORMAS. Máquina CROUZET. MF ETQ10a. Série completa do Correio Azul para o ano de 1995, com dupla afixação da taxa, impressão a preto, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Acompanham dois recibos. Valor de catálogo € 300.00.

60.00

595 F ETQ

Portugal * 1995 – Brinquedos Populares – Galinhas, com pontos de leitura ótica e sem LITHOFORMAS. Máquina CROUZET. MF ETQ10b. Série completa do correio ordinário para o ano de 1995, impressão a violeta, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Acompanham três recibos.

30.00

596	F	ETQ	Portugal * 1995 – Brinquedos Populares – Galinhas, com pontos de leitura ótica e sem LI-THOFORMAS. Máquina CROUZET. MF ETQ10c. Série completa do correio ordinário para o ano de 1996, impressão a preto, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Acompanham três recibos. Valor de catálogo € 120.00.	25.00
597	F	ETQ	Portugal * 1996 – Brinquedos Populares * Passarinho. Máquina CROUZET. MF ETQ12Ck. Série completa para o correio ordinário para o ano de 2003, valores em Euros, impressão a violeta,, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com IMPRESSÃO INVERTIDA DA TAXA. Variedade não catalogada.	50.00
598	F	ETQ	Portugal * 1996 – Brinquedos Populares * Passarinho. Máquina CROUZET. MF ETQ12Cu. Série completa para o Correio Azul para o ano de 2003, valores em Euros, impressão a violeta,, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com IMPRESSÃO INVERTIDA DA TAXA. Variedade não catalogada.	50.00
599	F	ETQ	Portugal * 1998 – Expo'98. Máquina AMIEL. MF ETQ16B + ETQ16Ba. Séries completas do correio ordinário e do Correio Azul para o ano de 2000, com dupla afixação da taxa, impressão a violeta, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Acompanham respetivo recibo. Valor de catálogo € 200.00.	40.00
600	F	ETQ	Portugal * 1998 – Museu das Comunicações. Máquina AMIEL. MF ETQ17Ca. Série completa do Correio Azul para o ano de 2000, com dupla afixação da taxa, impressão a violeta, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor, COM A COR CASTANHA OMISSA (ar-reios e diligência). Erro não catalogado.	40.00
601	F	ETQ	Portugal * 1999 – O Amolador. Máquina CROUZET. MF ETQ18A. Série completa do correio ordinário para o ano de 1999, com dupla afixação da taxa, impressão a preto, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Acompanham respetivos recibos. Valor de catálogo € 130.00.	26.00
602	F	ETQ	Portugal * 1999 – O Amolador. Máquina CROUZET. MF ETQ18Aa. Série completa do Correio Azul para o ano de 1999, com dupla afixação da taxa, impressão a preto, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Acompanham dois recibos. Valor de catálogo € 190.00.	38.00
603	F	ETQ	Portugal * 1999 – O Amolador. Máquina CROUZET. MF ETQ18Ao. Série completa do Correio Azul, valor em Euros, impressão a violeta, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com IMPRESSÃO DA TAXA INVERTIDA. Não catalogada.	40.00
604	F	ETQ	Portugal * 1999 – Dinossáurios em Portugal. Máquina E-Post. Dupla afixação da taxa a violeta. MF ETQ20Ba. Série completa com os quatro motivos, para o correio azul, para o ano de 2001. Valor de catálogo € 250.00.	50.00
605	F	ETQ	Portugal * 2000 – Aves de Portugal – Flamingo. Máquina KLUSSENDORF. MF ETQ21a. Série completa do Correio Azul para o ano de 2000, impressão a preto, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Acompanham dois recibos. Valor de catálogo € 180.00.	36.00
606	F	ETQ	Portugal * 2004 – 10.º Aniversário do Ano Internacional da Família. Máquina SMA. MF ETQ29Bi. Série completa do Correio Azul, impressão a preto, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com IMPRESSÃO INVERTIDA DA TAXA. Não catalogada.	40.00
607	F	BLC★ ★ ★	Portugal * 1940 – Legião Portuguesa. MF BLC1. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 1.200.00.	100.00
608	F	BLC★ ★ ★	Portugal * 1941 – Costumes Portugueses * 1.ª emissão. MF BLC4. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 425.00.	40.00
609	F	BLC★ ★ ★	Portugal * 1946 – Castelos de Portugal. MF BLC10. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 340.00.	35.00
610	F	BLC★ ★ ★	Portugal * 1941 – Costumes Portugueses * 2.ª emissão. MF BLC13. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 520.00.	45.00
611	F	★ ★ ★	Portugal * 1936/41 – Correio Aéreo. Hélice. MF CA5, 4\$00, verde-amarelo, papel liso, denteado 12. Quadra, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 280.00.	30.00
612	F	★ ★ ★	Portugal * 1936/41 – Correio Aéreo. Hélice. MF CA4, 3\$00, azul-esverdeado, papel liso, denteado 12. Quadra, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 208.00.	25.00
613	F	★ ★ ★	Portugal * 1936/41 – Correio Aéreo. Hélice. MF CA 1/10. Série completa, nova, papel liso, denteado 12, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 780.00.	75.00
614	F	✉	Portugal * 1898 – Porteados * 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia. Sobrescrito circulado em Lisboa (11.05.98), com selo de 5 réis, vermelho, MF149 para pagar o primeiro porte interno de um impresso com peso até 50g. Por ter circulado fechado foi o sobrescrito considerado como carta e porteados com o dobro do porte de 20 réis em falta, com dois selos de 20 réis, laranja, papel pontilhado, denteado 12 ¼, MF POR3, de acordo com as tabelas de portes e demais regulamentação da Carta de Lei de 12.07.1880, em vigor a partir de 15.10.1880. Exemplar muito raro, bem conservado sem defeitos nem reparações.	300.00
615	F	★ ★ ★	Portugal * 1911 – Porteados * Emissão regular. Valores em réis. Com sobrecarga "REPÚBLICA" da Casa da Moeda. MF POR18a, 40 réis, violeta-cinzento, papel pontilhado leve, denteado 11 ¼. Tira horizontal com 3 selos, canto superior direito de folha, novos, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 210.00.	30.00

616 F PI Portugal * 1922/27 – Porteado. Emissão regular. Unicolor. Postal ilustrado circulado sem selo de franquia do Gerês (15.08.25) para a Foz do Douro, com trânsito pelo Porto (16.08.25), foi porteado à chegada com o dobro do porte em falta com selo de 50c, verde, papel liso, denteado 11 ¾, MF POR40. Carimbo batido a violeta “HOTAL DO PARQUE / CALDAS DO GEREZ.



597



598



599



600



601



602



603



604



605



611



607



608



613



612



610



609



617



614F



615



606



614V

617 F ★★ Portugal * 1920/22 – Encomendas Postais. Comércio e Indústria. MF EP1a, \$01, castanho, papel liso, denteado 12 ¼. Par vertical, novo, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM DUPLO DENTEADO, UM DELES DESLOCADO. 15.00

618 F ★★/◎ Portugal * 1920/22 – Encomendas Postais. Comércio e Indústria. MF EP2a, laranja, papel liso, denteado 12 ¼. Lote composto por dois exemplares, um deles em estado de novo, sem goma e outro em usado, ambos sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM DENTEADO DESLOCADO. 12.00

619	F	☒	Portugal * 1920/22 – Encomendas Postais. Comércio e Indústria. Sobrescrito que provavelmente acompanhava encomenda postal com peso até 6kgs, contendo tripa seca, remetida registada de Ponte de Sor (21.12.21) para Elvas, com selos de 20c, azul violeta e 40c, carmim, MF EP6, para pagar o porte interno de uma encomenda postal com peso até 6kgs (60c), de acordo com as tabelas de portes do Decreto 7220 de 31.12.20. Exemplar raro, com selos sem defeitos nem reparações, com boa cor.	40.00
620	F	★★★	Portugal * 1920/22 – Encomendas Postais. Comércio e Indústria. MF EP7a, 50c, preto, papel liso, denteado 12 ½. Quadra nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com TRIPLo DENTEADO. Erro não catalogado. MB e MR.	25.00
621	F	★★★	Portugal * 1920/22 – Encomendas Postais. Comércio e Indústria. MF EP11, 90c, violeta-claro, papel liso, denteado 12 ½. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com DENTEADO HORIZONTAL SUPERIOR OMISSO. Erro não catalogado.	15.00
622	F	EP	Portugal * 1920/23 – Encomendas Postais * Comércio e Indústria + Ceres. Novas taxas e cores. Boletim de expedição de encomenda postal com peso de 2,35kgs, remetida do Porto (27.10.24) para Bale / Suíça, com selo tipo Ceres de 5c, sépia, denteado 12x11 ½, MF252 para pagar o custo do impresso e selos de encomendas postais de \$02, \$80, 2\$00, 5\$00 e 10\$00, MF EP, 2, 10, 13, 16 e 17. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	75.00
623	F	★	Portugal * 1936 – Encomendas Postais. Encomenda Postal. MF 18/25. Série completa, nova, em papel liso. Exemplares sem goma, sem defeitos nem reparações, margem superior de folha, com boa cor e NÃO DENTEADOS. B e MR.	40.00
624	F	EP	Portugal * 1935/36 – Encomendas Postais * Encomenda Postal + Infante D. Henrique. Boletim de expedição de encomenda postal de Belém (07.04.36) para Lourenço Marques (13.05.36) com trânsito por Lisboa (07.04.36) com selo de 10c, tipo Infante D. Henrique, MF668 para pagar o custo do impresso + dois selos de 10c, tipo Infante D. Henrique, MF668 e par vertical de 4\$50 tipo Encomenda postal, MF EP23, para pagar o porte de uma encomenda postal para Moçambique com peso até 4Kgs.	40.00
625	F	☒	Portugal * 1925/36 – Encomendas Postais * Encomenda Postal + Centenário do Nascimento de Camilo Castelo Branco em segundo período de circulação. Sobrescrito circulado por via ferroviária de Mangualde (02.04.37) para Lisboa (03.04.37) com trânsito pela Amblância Beira Alta II (02.04.37) e por via aérea de Lisboa para o Rio de Janeiro (06.04.37) com selo de 10E, sépia s/ amarelo-claro, MF359 e selos de 2\$00, lilás-rosa escuro e 2\$50, verde-oliva, MF EP 21/22, como selos de recurso do correio ordinário, no total de 14\$50 para pagar o primeiro porte da sobretaxa aérea de uma carta de Portugal para o Brasil.	30.00
626	F	★★★	Portugal * 1936 – Correio Aéreo * Hélice + Encomendas Postais * Encomenda Postal. Carteira editada pelos CTT com os selos emitidos em 1936 do Correio Aéreo (1\$50, 1\$75, 2\$50, 5\$00, 10\$00 e 20\$00) e das Encomendas Postais (série completa, MF EP 18/25) para ser distribuídas aos congressistas presentes no IV Congresso Postal Americano-Espanhol, realizado em Novembro de 1936. Acompanha cartão de apresentação com a legenda “AVEC LES COMPLIMENTS DE / LA DELEGATION DU PORTUGAL”, e uma tira de papel impressa “The six airmail and eight parcel post stamps / were Portugal’s only issues of 1936”. Selos com goma original sem sinal de charneira. MB e MR.	40.00
627	F	☒	Portugal * Selos de recurso * 1925 – Imposto Postal * Padrões da Grande Guerra, com sobrecarga “AÇORES” + Monumento ao Marquês de Pombal. Sobrescrito circulado em Lisboa (23.03.34) com selos de 10c, azul, MF IP11 + selo de 15c, azul (Monumento), MF IP20 + selo de 15c, azul (Plano), MF IP19, para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 20g. B e R.	25.00
628	F	CNT	Portugal * 1903 – Porte Franco. Sociedade de Geografia de Lisboa. Emblema da Sociedade, com Coroa Real. MF SGL1, vermelho e azul s/ rosa, papel liso, denteado 11 ½ de linha. Exemplar em cinta do Boletim da Sociedade circulado em Lisboa (06.06.07). Exemplar com ligeiras manchas na cinta. R.	30.00
629	F	★★	Portugal * 1890 – Porte Franco. Sociedade Portuguesa da Cruz Vermelha. MF1, carmim e preto, papel pontinhado vertical, denteado 12 ¾. Exemplar novo, com goma original e pequena marca de charneira, sem reparações, com pequenas aderências no verso e dois pontos de óxido, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 120.00.	15.00
630	F	PI	Portugal * 1890 – Porte franco * Sociedade Portuguesa da Cruz Vermelha * Cruz da Convenção de Genebra. MF CVP1a, carmim e preto, papel liso espesso, denteado 12 ¾. Exemplar em bilhete-postal circulado isento de franquia em Lisboa (09.12.05). Exemplar muito bem conservado com selo sem defeitos nem reparações e boa cor. B e R.	50.00
631	F	★★	Portugal * 1935/36 – Porte Franco * Sociedade de Geografia de Lisboa. Emblema da Sociedade, com Cruz de Cristo. MF SGL18A, azul, papel liso, denteado 11 ¼ de linha. Exemplar novo, com goma original e leve charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com CRUZ EM FUNDO BRANCO. MB e MR. Valor de catálogo € 800.00.	160.00

Açores e Distritos Postais

632	F	⊙	Açores * Percursos. 1853 – D. Maria II. MF2, 25 réis, azul-claro, papel liso médio, não denteado, tipo I. Exemplar usado, com margens de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto “49 – HORTA”, tipo 6.8.6. Valor de catálogo € 130.00.	25.00
-----	---	---	--	-------

633 F ○ Açores * Percursos. 1853 – D. Maria II. MF3, 50 réis, verde-amarelo, papel liso médio, não denteado. Exemplar usado, com margens de luxo e equilibradas, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto “48 – ANGRA”, tipo 6.8.6. Valor de catálogo € 2.050.00. 300.00



634 F FRG Açores * Percursos * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF12, 25 réis, azul, linhas duplas, papel liso, não denteado. Exemplar em canto inferior de folha, com 3 margens de luxo e uma curta/normal, sobre pequeno fragmento, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma, batido a preto “48 – ANGRA”, tipo 5.10.5. MB. Valor de catálogo € 130.00. 25.00

635 F FRG Açores * Percursos * 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF8, 50 réis verde, papel liso, não denteado. Exemplar usado sobre pequeno fragmento, com duas margens de luxo, uma normal e uma curta, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto “48 – ANGRA”, tipo 4.3.4. Valor de catálogo € 170.00. 30.00

636	F	☒	Açores * 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF8, 50 réis, verde-amarelo, papel liso, não denteado. Exemplar com duas margens normais e duas curtas em carta circulada fora da mala e datada do Faial (05.11.60) para Lisboa (14.11.60), para pagar o segundo porte interno de uma carta com peso entre 3 e 5 oitavas, de acordo com o Decreto de 09.11.1852. À chegada ao destino foi o selo obliterado com marca numérica de pontos “1 – LISBOA” e com a marca de denominação de origem “ILHAS”, ambas batidas a preto. Exemplar sem defeitos nem reparações. B e MR.	150.00
637	F	⊙	Açores * Percursos. 1862/64 – D. Luís I. MF15, 10 réis, amarelo-laranja, papel liso médio. Exemplar usado, com margens curtas/normais, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal “48 – ANGRA”, tipo 4.3.4. Valor de catálogo € 140.00.	20.00
638	F	(★)	Açores * 1868 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”, tipo A. MF1, 5 réis preto, papel liso, não denteado, tipo III. Exemplar novo, com margens normais, com goma não original, sem reparações, com leves manchas de óxido, com boa cor e relevo e com REPINTE (não catalogado). Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 9.000.00.	1.000.00
639	F	★	Açores * 1866 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES” tipo A. MF1, 5 réis, preto, papel liso médio, não denteado. Exemplar novo, com margens normais e equilibradas, sem goma, sem reparações, com leves afloramentos de óxido, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 9.000.00.	900.00
640	F	(★)	Açores * 1868 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”, tipo A. MF3, 20 réis, bistre, papel liso, não denteado. Exemplar novo, com margens de luxo/normais, com goma não original, sem reparações, com uma alteração de cor em parte do quadro de impressão do lado direito, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 250.00.	50.00
641	F	(★)	Açores * 1866 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES” tipo A. MF3, 20 réis, bistre, papel liso médio, não denteado. Exemplar novo, com margens largas, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 250.00.	25.00
642	F	★	Açores * 1866 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES” tipo A. MF4, 50 réis, verde, papel liso médio, não denteado. Exemplar novo, com margens de luxo, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 250.00.	25.00
643	F	★★	Açores * 1866 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES” tipo A. MF5, 80 réis, laranja, papel liso médio, não denteado. Exemplar novo, com margens de luxo, com goma original e pesada charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 350.00.	35.00
644	F	★	Açores * 1866 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES” tipo A. MF6, 100 réis, lilás-malva, papel liso médio, não denteado, tipo Ia. Exemplar novo, com uma margem de luxo, duas normais e uma curta, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 280.00.	30.00
645	F	(★)	Açores * 1868 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”, tipo A. MF6, 100 réis lilás-malva, papel liso, não denteado, tipo Ia. Exemplar novo, com margens de luxo/normais, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 280.00.	50.00
646	F	★★★★★	Madeira * 1871/76 – D. Luís I. Fita direita. Selos do Continente com sobrecarga “MADEIRA” tipografada a vermelho. MF14f, 5 réis, preto, papel liso, denteado 12 ¾, tipo II. Bloco com 8 selos (4x2), novos, com goma original sem charneira em seis deles e com sinal de charneira em dois, sem reparações, com denteado farpeado, pontos de óxido e com o denteado de dois selos aparados a tesoura, com boa cor e relevo.	40.00
647	F	(★)	Açores * 1868/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES” tipo A. MF 7/15. Série completa, nova, em papel liso, denteado 12 ¾, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. MB. Valor de catálogo € 2.055.00	220.00
648	F	(★)	Açores * 1871/76 – D. Luís I. Fita direita. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES” a preto, tipo B. MF20a, 50 réis, verde, papel COSTELADO NO VERSO, denteado 12 ¾. Exemplar novo, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com DUPLA SOBRECARGA. Não catalogado.	75.00
649	F	(★)	Açores * 1871/76 – D. Luís I. Fita direita. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”, tipo B. Lote com 3 selos em papel liso: MF22a, 100 réis, lilás-claro, denteado 12 ¾ + MF26, 150 réis, azul, denteado 12 ¾ + MF27, 300 réis, violeta, dentado 13 ½. Exemplaes novos, com goma original e sinal de charneira (100 e 300 réis) e sem goma (150 réis), sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 480.00.	50.00
650	F	★★	Açores * 1871/76 – D. Luís I. Fita direita. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”. MF24a, 240 réis, lilás-claro, papel COSTELADO na frente, denteado 12 ¾, sobrecarga tipo A. Exemplar novo, assinado no verso, com goma original e charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.600.00.	160.00
651	F	★	Açores * 1871/76 – D. Luís I. Fita direita. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”, tipo A. MF24a, 240 réis, lilás-claro, PAPEL COSTELADO NA FRENTE, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma, sem reparações, com leves afloramentos de óxido no denteado, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.400.00.	400.00

- 652 F ★★/(★) Açores * 1879/80 – D. Luís I. Fita direita. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”, tipo C. MF 29c/30a/31. Série completa, nova, papel liso, denteado 12 ¼ no selo de 50 réis e 13 172 nos restantes, com goma original e charneira (10 e 150 réis) e não original (50 réis), sem reparações, com pontos de óxido no verso do selo de 50 réis, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 645.00.



- 653 F ★★/(★) Açores * 1880/81 – D. Luís I. De perfil. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES” tipo C. MF 32/35. Série completa, nova, papel liso fino, denteado 12 ¼ com exceção selo MF33 em denteado 13 ½, com goma original e sinal de charneira e com goma não original os selos MF33 e 35, com boa cor. Valor de catálogo € 373.00.
- 654 F (★) Açores * 1882/84 – D. Luís I. Fita direita. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”, tipo D, a preto. Lote composto por 7 selos: MF37, 10 réis, verde + MF41, 80 réis, laranja + MF42, 100 réis, lilás-cinza, todos em papel liso, denteado 12 ¼ + MF44b, 150 réis, amarelo em papel porcelana, denteado 12 ¼ + MF38d, 15 réis, castanho + MF39c, 20 réis, bistro + MF45d, 300 réis, violeta-claro, todos em papel liso, denteado 13 ½. Exemplares novos, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 820.00.
- 655 F (★) Açores * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”, tipo D. MF 52/57. Série completa, nova, papel porcelana, denteados 11 ¼ e 12 ¼, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 470.00.
- 656 F ★★ Açores * 1885 – D. Luís I. Fita direita. Nova cor e valor. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”, tipo D, a preto e vermelho. MF 58a, 20 réis, rosa, papel porcelana, denteado 12 ¼, tipo VII + MF59, 1000 réis, preto, papel liso, denteado 12 ¼. Exemplares novos, com goma original e sinal de charneira, sem reparações e com pontos de óxido no verso do selo de 1.000 réis, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 390.00.
- 657 F ★★/★ Açores * 1894 – 5.º Centenário do Nascimento do Infante D. Henrique. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”. Lote com 3 selos: MF60, 5 réis laranja + MF61, 10 réis, lilás-rosa e MF64, 25 réis, verde, ambos em papel pontilhado leve, denteado 14. Exemplares novos, com goma original e charneira (5 e 25 réis) e sem goma (10 réis), sem defeitos nem reparações, com exceção selo de 5 réis com vinco horizontal, com boa cor e com SOBRECARGA INVERTIDA em todos eles.
- 658 F ★★★ Açores * 1894 – 5.º Centenário do Nascimento do Infante D. Henrique. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”. MF64, 25 réis, verde, papel pontilhado leve, denteado 14. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com DUPLA SOBRECARGA, UMA DELAS INVERTIDA.
- 659 F ★★/★ Açores * 1894 – 5.º Centenário do Nascimento do Infante D. Henrique. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”. Lote com 6 selos: MF60, 5 réis, laranja + MF61, 10 réis, lilás-rosa + MF63, 20 réis, violeta + MF64, 25 réis, verde + MF67, 80 réis, verde-amarelo + MF68, 100 réis, castanho s/ amarelo. Exemplares novos, com goma original e charneira (5, 10 e 100 réis) ou sem goma (20, 25 e 80 réis), sem defeitos nem reparações, com boa cor e com DUPLA SOBRECARGA.
- 660 F (★) Açores * 1894 – 5.º Centenário do Nascimento do Infante D. Henrique. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”. MF 60/72. Série completa, nova, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 450.00.

661	F	⊙	Açores * 1894 – 5.º Centenário do Nascimento do Infante D. Henrique. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”. MF 60/72. Série completa, usada, sem defeitos nem reparações, com boa cor e obliterada com carimbo comemorativo do evento. Valor de catálogo € 300.00.	40.00
662	F	(★)	Açores * 1895 – 7.º Centenário do Nascimento de S. António. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”. MF 73/87. Série completa, nova, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor e burilagem. Valor de catálogo € 1.300.00.	150.00
663	F	PAG	Açores * 1898 – 4º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia. MF 88/95. Série completa sobre pagela cartonada, medindo 208x200mm, editada pela Casa da Moeda de Portugal, com informação das tiragens de cada uma das taxas da emissão. Exemplar sem reparações com manchas ligeiras, percussoras das atuais pagelas. MR.	50.00
664	F	★★★	Açores * 1912/13 – Ceres. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”. MF149d, ¼ c, sépia-esverdeado, papel pontilhado vertical, denteado 15x14. Bloco com 8 selos (4x2), novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Erro não catalogado.	30.00
665	F	EP	Açores * 1921/28 – Ceres. Novas cores e valores. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”. Boletim de expedição de encomenda postal com peso de 5kgs remetida de Angra do Heroísmo (18.02.28) para Berlim, com trânsito por Lisboa (25.02.28) e Hamburgo (08.03.28) com selo de 2\$00, verde-escuro, papel liso denteado 12x11 ½, MF191 + 5E, verde-esmeralda e 10E, rosa, ambos em papel lustrado espesso, denteado 12x11 ½, MF 217/218. Selos sem reparações, com defeito no selo de 5E e restantes selos em perfeitas condições, com boa cor. Exemplar raro.	350.00
666	F	VD	Açores * 1918/28 – Ceres. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”, tipografada a preto. Valor declarado no valor de 750\$00, equivalente a 163 francos-ouro, com peso de 21g, circulado registado de Ponta Delgada (19.03.28) para Esslingen / Alemanha (03.04.28), com trânsito por Lisboa (29.03.28), Madrid (31.03.28) e Bordéus (01.04.28), com selos de 6c, lilás-rosa, denteado 12x11 ½, MF171a + 50c, amarelo-laranja, denteado 12x11 ½, MF184 + 1\$60, azul-claro e 3\$20, verde-oliva, ambos em papel lustrado espesso, denteado 12x11 ½, MF213 e 216, para pagar o segundo porte (1\$60 + \$80 = 2\$40) de uma carta para o estrangeiro com peso entre 20 e 40g + prémio de registo (\$80) + 2\$16 de prémio do valor declarado pela fração até 300 francos-ouro, de acordo com a tabela de portes da Circular n.º 53 de 28.12.1923. Exemplar bem conservado, sem defeitos nem reparações. MB e MR.	400.00
667	F	★★★★★	Açores * 1924/28 – Ceres. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”. MF 199/219. Série completa, nova, com goma original sem charneira nos selos de 6c, 8c, 16c, 40c, 48c, 64c, 1\$20, 1\$60, 2\$40, 3\$00, 10\$00 e 20\$00 e com sinal de charneira nos restantes valores, sem defeitos nem reparações, com exceção de dois pontos de óxido no selo de 1E, com boa cor. Valor de catálogo € 1.130.00.	120.00
668	F	☒	Açores * 1924/28 – Ceres. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”, tipografada a preto. MF208, 80c, violeta, papel liso, denteado 12x11 ½. Par horizontal em sobrescrito circulado de Santa Bárbara / Ponta Delgada (28.06.97) para os EUA, com trânsito por Vila do Porto / Santa Maria (28.06.97) para pagar o porte simples do correio ordinário (1\$60) de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes da circular n.º 53 dos CTT de 28.12.23, em vigor a partir de 01.01.24. Selos sem defeitos nem reparações, com boa cor e com DUPLA SOBRECARGA, obliterados com carimbo circular datado, batido a preto “S ^{TA} BARBARA (P. DELGADA)”. B e MR.	120.00
669	F	★	Portugal * 1921/23 – Encomendas Postais. Comércio e Indústria. MF EP 1/17. Série completa, nova, papel liso, fino ou médio e papel lustrado, espesso, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com sobrecarga “SPECIMEN” a preto, tipo BEC-2 (Marcus Samuel), aplicada pelas entidades postais da Bechuanalândia nos selos remetidos pela União Postal Universal e retirados do livro oficial. Cada Administração Postal apenas recebia 3 séries. B e MR.	120.00
670	F	☒	Açores * 1921/23 – Encomendas Postais. Comércio e Indústria. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”. MF EP6, \$40, carmim-rosa, papel liso fino, denteado 12 ¼. Exemplar isolado em sobrescrito circulado da Horta (17.02.29) para Lisboa, para pagar o porte simples interno (40c) de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes do Decreto n.º 9424 de 13.02.24. Selos sem defeitos nem reparações, com boa cor. Por Decreto de 16.06.27 os selos das encomendas postais dos Açores passaram a ser válidos para franquiar todas as classes de correspondências até serem retirados de circulação em 30.09.45.	30.00
671	F	☒	Açores * 1921/23 – Encomendas Postais. Comércio e Indústria. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”, tipografada a preto. MF EP6, 40c, carmim-rosa, papel liso, denteado 12 ¼. Exemplar isolado em sobrescrito circulado de Ponta Delgada (02.04.28) para Lisboa e reexpedido para Torres Vedras (10.04.28), para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes do Decreto n.º 9424 de 13.02.24. Por Decreto de 16.06.27 os selos das encomendas postais dos Açores passaram a ser válidos para franquiar todas as classes de correspondências até serem retirados de circulação em 30.09.45.	30.00
672	F	☒	Açores * 1921/23 – Encomendas Postais. Comércio e Indústria. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”. MF EP10, \$80, ultramar, papel liso fino, denteado 12 ¼. Dois selos em sobrescrito circulado de Vila do Porto (25.10.29) para Massachussets, para pagar o porte simples (1\$60) de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes em vigor desde 01.01.1924. Selos sem defeitos nem reparações, com boa cor. Carimbo circular datado, batido a preto “VILA DO PORTO (S ^{TA} MARTA)”. Por Decreto de 16.06.27 os selos das encomendas postais dos Açores passaram a ser válidos para franquiar todas as classes de correspondências até serem retirados de circulação em 30.09.45.	30.00

- 673 F ○ Horta * 1897 – D. Carlos I Mouchon. MF 13/26. Série completa, usada, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com todos os selos obliterados com carimbo circular datado, tipo 1880, "EST. TELEG. POSTAL / HORTA" datado de 14 JUN 97. MB e R. 20.00



- 674 F ○ Ponta Delgada * 1897 – D. Carlos I Mouchon. MF 13/26. Série completa, usada, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com todos os selos obliterados com carimbo circular datado, tipo 1880, "CORR.º E TEL.º / PONTA DELGADA" datado de 17 JUN 97. MB e R. 20.00

Madeira e Funchal

- 675 F ○ Madeira * Percursores. 1862/64 – D. Luís I. MF17, 50 réis, verde-amarelo, papel liso médio, não denteado. Exemplar usado, com três margens de luxo e uma curta, sem reparações, com ligeiro vestígio de óxido, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo numérico da 1.ª reforma postal, batido a preto "51 – FUNCHAL", tipo 3.5.3. Valor de catálogo € 215.00.
- 676 F ★« Madeira * 1868 – D. Luís I. Fita curva. Não denteados. Selos do Continente com sobrecarga "MADEIRA", tipo A. MF1, 20 réis, bistre, papel liso médio, não denteado. Exemplar novo, com boas margens, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 380.00.
- 677 F (★) Madeira * 1868 – D. Luís I. Fita curva. Não denteados. Selos do Continente com sobrecarga "MADEIRA", tipo A. MF2, 50 réis, verde, papel liso médio, não denteado. Exemplar novo, com 3 boas margens e uma curta, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 300.00.
- 678 F (★) Madeira * 1868 – D. Luís I. Fita curva. Não denteados. Selos do Continente com sobrecarga "MADEIRA", tipo A. MF3, 80 réis, laranja, papel liso médio, não denteado. Exemplar novo, assinado no verso, com 3 boas margens e uma curta, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com exceção de um ponto de óxido no verso, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 310.00.
- 679 F (★) Madeira * 1868 – D. Luís I. Fita curva. Não denteados. Selos do Continente com sobrecarga "MADEIRA", tipo A. MF4, 100 réis, lilás-malva, papel liso médio, não denteado. Exemplar novo, assinado no verso, com duas margens de luxo e duas normais, com goma não original, reparações, com vestígios de óxido, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 310.00.

680	F	(★)	Madeira * 1868/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. Selos do Continente com sobrecarga “MADEIRA”, tipo A. MF 5/13. Série completa, nova, papel liso, denteado 12 ¾, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 2.355.00.	220.00
681	F	☒	Madeira * 1871/79 – D. Luís I. Fita direita. Selos do Continente com sobrecarga a preto “MADEIRA”, tipo A. MF19, 80 réis, laranja, papel liso, denteado 12 ¾, tipo I. Par horizontal em carta circulada do Funchal (20.07.74) para o Maine / EUA, com trânsito por Liverpool (28.07.74) e Londres para pagar o porte simples (160 réis) de uma carta da Madeira para os EUA, via paquetes britânicos ou por navios particulares com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes publicada no Diário do Governo n.º 70 de 30.03.72, em vigor a partir de 01.04.72. Marcas inglesas batidas a vermelho indicando estar o porte pagão até ao destino. Envio do Funchal pelo paquete britânico “Monrovia”, em retorno da Costa Ocidental de África e em direção a Liverpool. Manuscrito a vermelho, o valor de “2” cents, aplicado em Liverpool relativo à taxa territorial a creditar aos EUA pela administração postal britânica e 7d a creditar pela administração portuguesa ao Reino Unido, valor contabilístico referente a 100 réis por paquete + 20 réis pela taxa transatlântica + 20 réis do porte americano = 140 réis = 7d. Carimbo ilegível de chegada a Nova York, batido a vermelho. Selos sem reparações, com pequenos defeitos no denteado, obliterado com carimbo numérico da 2.ª reforma postal, batido a preto “43 – FUNCHAL”.	250.00
682	F	☒	Madeira * 1871/76 – D. Luís I. Fita direita. Selos do Continente som sobrecarga “MADEIRA”, tipo A. MF19, 80 réis, laranja, papel liso, denteado 12 ¾. Par vertical em sobrescrito circulado do Funchal (30.03.75) para Brandeburgo / Prússia (12.04.75) com trânsito por Lisboa (3.04.75) para pagar o segundo porte (160 réis) de uma carta para o Império da Alemanha com peso entre 10 e 20g, de acordo com a tabela de portes publicada no Diário do Governo n.º 142 de 28.06.1872. Exemplares sem reparações, com denteado superior aparado do 1.º selo, de origem, com boa cor e relevo. MB e MR.	250.00
683	F	(★)	Madeira * 1871/76 – D. Luís I. Fita direita. Selos do Continente com sobrecarga “MADEIRA”, tipos A, B e C. MF 14/25. Série completa, nova, papel liso, denteado 13 ½ os selos de 150 e 300 réis e em 12 ¾ os restantes selos, sobrecarga tipo A (5, 10 e 15 réis), tipo B (15, 20 e 120 réis) e tipo C (50, 80, 100, 150, 240 e 300 réis). Exemplares novos, com goma não original, sem reparações, com vestígios de óxido em 4 selos, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 2.100.00.	200.00
684	F	★★/(★)	Madeira * 1879/80 – D. Luís I. Fita direita. Selos do Continente com sobrecarga “MADEIRA”, tipo C. MF 27/29. Série completa, nova, papel liso, denteado 12 ¾ nos selos de 10 e 50 réis e 13 ½ no selo de 150 réis. Exemplares novos, com goma original e sinal de charneira (50 e 150 réis) e goma não original (10 réis), sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 995.00.	100.00
685	F	★★	Madeira * 1911 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxas diversas sobre selos postais da Madeira. MF204a, 100 réis, castanho-amarelo, papel pontinhado leve, denteado 15. Exemplar novo, com goma original e duas charneiras, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 230.00.	40.00
686	F	PI	Funchal * 1897 – D. Carlos I, Mouchon. MF18, 25 réis, verde, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar em postal ilustrado circulado do Funchal (16.06.01) para Unterageri / Suíça (22.06.01) para pagar o porte simples de um bilhete-postal para o estrangeiro. Selo sem defeitos nem reparações, com boa cor e perfurado com “B B / C - Blandy Brothers & C”. MB e R.	30.00
687	F	EP	Funchal * 1897 – D. Carlos I Mouchon. Boletim de expedição de encomenda postal remetida do Funchal (03.10.01) para Plauen (15.10.01) com trânsito por Hamburgo (14.10.01), com selos de 10 réis, verde-amarelo 80 réis, lilás + par vertical de 100 réis, azul s/ azul e selo de 300 réis, azul s/ rosa, MF15, 21, 22 e 25. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR.	250.00

Ultramar

688	F	BLC★★	1951 – Encerramento do Ano Santo. MF BLC1. Exemplar novo, com goma original e leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 210.00.	50.00
689	F	BLC★★★	1951 – Encerramento do Ano Santo. MF BLC1. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 120.00.	30.00

Angola

690	F	(★)	Angola * 1870/77 – Coroa. MF5, 40 réis, azul, papel liso fino, denteado 12 ¾. Exemplar novo, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 430.00.	60.00
691	F	★	Angola * 1870/77 – Coroa. MF6, 50 réis, verde, papel liso médio, denteado 12 ¾. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 120.00.	30.00
692	F	★★	Angola * 1886 – D. Luís I. Fita direita. MF 15/23. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 12 ¾, goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 358.00.	90.00

- 693 F** Angola * 1886 – D. Luís I. Fita direita. Sobrescrito circularizado de Benguela (11.02.90) para Lisboa (18.03.90) com selo de 10 reis, verde, papel porcelana, denteado 13 ½, MF16b + dois selos de 20 reis, rosa, papel porcelana, denteado 13 ½, para pagar o porte simples (50 reis) de uma carta remetida de Angola para Portugal com peso até 15g de acordo com a tabela de portes n.º 2, publicada no Boletim Oficial de Angola nº 24 de 15.06.1885, quando as correspondências remetidas pelas embarcações nacionais ou navios estrangeiros que transportassem gratuitamente as malas de correio. Transporte marítimo pelo Pacote Angola. Exemplar sem defeitos nem reparações, com selo obliterados com carimbo mudo, oval de 9 barras + carimbo de palmas de Benguela, todos batidos a preto. MB e MR. 150.00



- 694 F** Angola * 1886 – D. Luís I. Fita direita. Sobrescrito circularizado de Luanda (15.01.90) para Washington (27.02.90) com trânsito por Nova York (26.02.90), com para de selos de 25 reis, violeta, papel porcelana, denteado 12 ¾, MF18 + selo de 50 reis, azul, papel porcelana, denteado 12 ¾, MF20, para pagar o porte simples (100 reis) de uma carta remetida de Angola para os EUA de acordo com a tabela de portes da Circular nº 87 de 30.04.1877 da Secretaria de Estado dos Negócios da Marinha e Ultramar. Transporte marítimo de Luanda a Lisboa pelo Pacote S. Thomé que saiu de Luanda a 15.01 e chegou a Lisboa a 11.02. Selos sem defeitos nem reparações, obliterados com carimbo de dupla oval, batido a preto "DIRECÇÃO DOS CORREIOS / PROVINCIA DE ANGOLA" e marca muda de 9 barras. MB e R. 150.00
- 695 F** Angola * 1886 – D. Luís I. Fita direita. MF22, 200 reis, cinzento-violeta, papel porcelana, denteado 12 ¾, em sobrescrito circularizado de Luanda (15.02.94) para Hanover / Alemanha, com trânsito por Lisboa (11.03.94), para pagar o 2.º porte de uma carta remetida de Angola para a Alemanha com peso entre 15 e 30g, de acordo com a tabela de portes n.º 2, publicada no Boletim Oficial de Angola de 05.08.1892 (correspondências permutadas entre os correios da província de Angola, e os dos países pertencentes à União Postal Universal, segundo a convenção geral de Viena de 4 de Julho de 1891). Transporte marítimo de Luanda a Lisboa pelo Pacote Cazengo que saiu de Luanda a 16.02 e chegou a Lisboa a 11.03. Selo defeitos nem reparações, obliterado com carimbo circular datado, batido a azul, "PORTUGAL / PROV. DE / ANGOLA / LOANDA". MB e MR. Ex – Elder Correia 160.00
- 696 F** ★★ Angola * 1893/94 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF 25/36. Série completa, nova, papel porcelana com exceção dos selos de 2 ½ réis em papel liso e 25 réis e 75 réis em papel pontilhado vertical, em denteado 11 ¾ os selos de 5, 10 e 20 réis, em denteado 12 ¾ os selos de 2 ½, 15, 50, 75, 80, 100 e 150 réis e em denteado 13 ½ os restantes. Exemplares com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 280.00. 70.00

697	F	☒	Angola * 1893/94 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF30b, 50 réis, azul-claro, papel pontinhado vertical, denteado 12 ¼. Exemplar isolado em sobrescrito circulado de Nova Redondo (13.07.98) para Liverpool (11.08.98) com trânsito por Lisboa (07.08.98) para pagar o porte simples de uma carta para países da UPU com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes 3 da Portaria nº 729 de 25.10.1894. Sobrescrito transportado de Luanda a Lisboa pelo paquete ZAIRE II, que saiu de Luanda a 15.07.98 e chegou a Lisboa a 07.08.98. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	75.00
698	F	⊙	Angola * 1893/94 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF30c, 50 réis, azul-claro, papel pontinhado vertical, denteado 13 ½. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 80.00.	20.00
699	F	★★	Angola * 1893/94 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF33, 100 réis, castanho s/ castanho-claro, papel porcelana, denteado 11 ¼. Exemplar novo, com goma original e charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Exemplar raro de muito boa qualidade. Valor de catálogo € 350.00.	90.00
700	F	(★)	Angola * 1894 – D. Carlos I * Jornaes, com sobretaxa aposta manualmente a azul. MF37f, 25 réis s/ 2 ½ réis, castanho, papel liso, denteado 13 ½. Exemplar novo, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 180.00.	40.00
701	F	★★/(★)	1898/1901 – D. Carlos I Mouchon. MF 38/52. Série completa, nova, papel pontinhado leve, denteado 11 ¼, nova, com goma original e sinal de charneira, com exceção do selo de 500 réis com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 170.00.	45.00
702	F	☒	Angola * 1898/1903 - D. Carlos I Mouchon. Sobrescrito circulado registado de Luanda (16.10.10) para Lisboa (06.11.10) e reexpedida para Berlim (14.11.10) com selos de 75 reis castanho-violeta, MF83 e 200 reis lilás s/ rosa, MF49 para pagar: 50 reis pelo prémio de registo e 225 reis pelo 11.º porte do correio ordinário para cartas remetidas para Portugal com o peso entre 151g e 165g de acordo com a tabela de portes publicada no Boletim Oficial de Angola nº 10 de 07.03.1903. B e MR.	40.00
703	F	★	Angola * 1902 – D. Luís I. Fita direita, com sobretaxa. MF 53/61. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 12 ¼. Exemplares sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo e com a sobrecarga "ULTRAMAR", batida a azul na horizontal, aplicada a todos os selos remetidos pela União Postal Universal para serem distribuídos pelas coleções das Direções de Correios da ex-Províncias Ultramarinas, para conhecimentos dos selos em circulação. A sobrecarga destinava-se a retirar o poder de circulação aos selos. Foram emitidas apenas 21 séries com este tipo de sobrecarga. B e MR.	120.00
704	F	⊙	Angola * 1902 – D. Luís I. Fita direita, com sobretaxa. MF59, 400 réis s/ 5 réis, preto, papel porcelana, denteado 12 ¼, sobretaxa tipo I. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, exceto falta de porcelana num dente, com boa cor e relevo com a SOBRETAXA TIPOGRAFADA PRETO EM VEZ DE VERMELHO. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Erro muito raro não catalogado.	100.00
705	F	★★	Angola * 1902 – D. Luís I, fita direita, com sobretaxa. MF59a, 400 réis s/ 5 réis, preto + MF61a, 400 s/ 25 réis, violeta-castanho, ambos em papel porcelana, denteado 12 ¼, tipo II. Exemplares novos, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 84.00.	20.00
706	F	★★	Angola * 1902 – D. Luís I, fita direita, com sobretaxa. MF60c, 400 réis s/ 20 réis, rosa, papel porcelana, denteado 13 ½, tipo II. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 600.00.	150.00
707	F	★★	Angola * 1902 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto, com sobretaxa. MF 62/73. Série completa, nova, em papel porcelana, liso e pontinhado, denteados 11 ¼ e 12 ¼, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 300.00.	75.00
708	F	⊙	Angola * 1902 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto, com sobretaxa. MF63, 65 réis s/ 10 réis, violeta-vermelho, papel porcelana, denteado 11 ¼, tipo I. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com DUPLA IMPRESSÃO PARCIAL DO VALOR. Erro não catalogado.	25.00
709	F	★★★	Angola * 1902 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto, com sobretaxa. MF73a, 400 réis s/ 200 réis, azul s/ azul, papel porcelana, denteado 13 ½. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. EXEMPLAR DE LUXO. Valor de catálogo € 800.00.	320.00
710	F	★★	Angola * 1903 – D. Carlos I Mouchon. MF 79/86. Série completa, nova, papel pontinhado leve, denteado 11 ¼, com goma original e sinal de charneira, sem reparações e com um leve ponto de óxido num dente do selo de 15 réis, com boa cor. Valor de catálogo € 87.00.	25.00
711	F	★★★★★★	Angola * 1911 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga "REPUBLICA" da Casa da Moeda. MF93, 25 réis, carmim, papel pontinhado, denteado 11 ¼. Quadra, margem direita de folha, com goma original sem charneira nos selos inferiores e leve charneira nos selos superiores, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Erro não catalogado.	30.00
712	F	☒	Angola * 1911/14 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga "REPUBLICA" da Casa da Moeda + Ceres. Sobrescrito circulado do Lobito (26.05.24) para Cassel / Alemanha com selo de 700 réis equivalente a 70c na moeda republicana, violeta s/ amarelo, MF102 e par horizontal de 15c, rosa-malva, papel liso, denteado 12x11 ½, 152b, para pagar o porte simples (1\$00) de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes do Decreto nº 8.697 de 08.03.1923 do Ministério das Colónias, publicado no Boletim Oficial de Angola nº 18 de 12.04.1923.	25.00

- 713 F ★★ Angola * 1912 – D. Carlos I Mouchon, com sobretaxa tipografada localmente a preto. MF113, 2 ½ réis s/ 15 réis, verde, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Três exemplares novos, com goma original e charneira, sem reparações, com afloramentos de óxido e ligeiros defeitos no denteado de dois selos, com boa cor e com SOBRECARGA DESLOCADA num deles, SOBRECARGA INVERTIDA noutro e DUPLA SOBRECARGA no terceiro. 15.00



- 714 F ★★ Angola * 1912 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda, com sobretaxa tipografada localmente. CLANDESTINOS. MF113, 2 ½ réis s/ 15 réis, verde, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem reparações e com leves vestígios de óxido, com boa cor e com o “2” inteiro INVERTIDO. 12.00
- 715 F ★ Angola * 1912 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda, com sobretaxa tipografada localmente. CLANDESTINOS. MF113, 2 ½ réis s/ 15 réis, verde, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Quadra, nova, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com o “2” inteiro INVERTIDO nos dois primeiros selos, com o “2” inteiro á direita da fração no terceiro selo e com o “2” da fração INVERTIDO. Sobretaxas apostas clandestinamente. 30.00
- 716 F ★★/⊙ Angola * 1912 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda, com sobretaxa tipografada localmente. Lote com dois selos: MF113, 2 ½ réis s/ 15 réis, verde, com goma original e sinal de charneira + MF115, 10 réis s/ 15 réis, verde, usado. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor e com DUPLA SOBRETAXA. 20.00
- 717 F ⊙ Angola * 1912 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda, com sobretaxa tipografada localmente. CLANDESTINOS. MF113, 2 ½ réis s/ 15 réis, verde + MF115, 10 réis s/ 15 réis, verde, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Bloco com 8 selos (4x2), usado, sem reparações e com leves vestígios de óxido, com boa cor, com dois selos de 10 réis s/ 15 réis na 1.ª coluna e restantes seis selos com 2 ½ réis s/ 15 réis, dos quais o último selo com a FRAÇÃO INVERTIDA, obliterados com marca de dia do AMBRIZ (12 AGO 1912). Sobretaxas clandestinas. 40.00
- 718 F FRG Angola * 1912 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda, com sobretaxa tipografada localmente. MF113, 2 ½ réis s/ 15 réis, verde, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Fragmento com 6 selos usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor, dos quais dois normais, dois com DUPLA SOBRECARGA UMA DELAS INVERTIDA e dois com a SOBRECARGA INVERTIDA, obliterados com ccd do AMBRIZ (12 AGO 1913). 30.00

719	F	⊙	Angola * 1912 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda, com sobretaxa tipografada localmente. MF115, 10 réis s/ 15 réis, verde, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Quadra, usada, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com DUPLA SOBRETAXA em todos os selos, obliterada com ccd do ÂMBRIZ (18 JIL 1912).	30.00
720	F	★★	Angola * 1912 – D. Carlos I Mouchon, com sobretaxa tipografada localmente a preto. MF114, 5 réis s/ 15 réis, verde, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Dois exemplares novos, com goma original e charneira, sem reparações, com afloramentos de óxido, com boa cor e com SOBRECARGA DESLOCADA num deles e SOBRECARGA INVERTIDA no segundo.	12.00
721	F	★★	Angola * 1912 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, tipografadas localmente. MF 116/17. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾, goma original e sinal de charneira, sem reparações e com dois pontos de óxido no selo MF116, com boa cor. Valor de catálogo € 136.00.	25.00
722	F	★★	Angola * 1912 – D. Carlos I, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, tipografadas localmente. MF 117b, 25 s/ 75 réis, castanho-violeta, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem reparações e vestígios de óxido, com boa core com o erro “REUPBLICA”. 180.00.	30.00
723	F	⊙	Angola * 1912 – D. Carlos I, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, tipografadas localmente. MF 117b, 25 s/ 75 réis, castanho-violeta, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Par horizontal usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com o erro “REUPBLICA” no primeiro selo. 98.00.	25.00
724	F	★★	Angola * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, sobre selos de África, Macau e Timor. MF 118/125 + MF 126/133 + MF134/141. As três séries completas, novas, com goma original e leve sinal de charneira, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 105.00.	30.00
725	F	★★★/(★)	Angola * 1914 – Ceres. MF 142/157. Série completa, nova, papel porcelana médio, denteado 15x14, com goma original, a maioria sem charneira e alguns com sinal de charneira e com goma não original o selo de 1c, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 126.00.	30.00
726	F	★★★	Angola * 1914 – Ceres. Lote composto por tira horizontal de 5 selos de ¼ c, sépia-escuro, MF142 e tira de 3 selos de 7 ½ c, bistre, MF149, ambas em papel porcelana, denteado 15x14. Exemplares novos, com goma original sem charneira, sem reparações, com irregularidades na goma e afloramentos de óxido, com boa cor e com as LEGENDAS E VALORES INVERTÍDOS. MR.	30.00
727	F	★★	Angola * 1914 – Ceres. MF151a, 10c, tijolo, papel porcelana médio, denteado 15x14. Dois exemplares novos, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a LEGENDA E VALOR INVERTIDOS num deles e DUPLA LEGENDA E VALOR no outro. MB e R.	20.00
728	F	★★	Angola * 1914 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. CLANDESTINOS”. Par horizontal de 5 réis, laranja, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar novo e com carimbo de cortesia no primeiro selo do par, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com a variedade “REUPBLICA” nos dois selos. Sobrecarga aposta clandestinamente.	25.00
729	F	★★/★	Angola * 1914 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. Lote com dois selos em papel pontilhado leve, denteado 11 ¾: MF158, 10 réis, verde-amarelo, com goma original e sinal de charneira e “R” de “REPUBLICA” inverso em espelho + MF162, 100 réis, azul s/ azul, sem goma, com DUPLA SOBRECARGA, não catalogada. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor e sobrecargas apostas clandestinamente.	20.00
730	F	★	Angola * 1914 – D. Carlos I Mouchon + D. Carlos I Mouchon com sobrecarga “PROVISÓRIO”, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF158, 10 réis, verde-amarelo + MF162, 100 réis, azul s/ azul claro + MF176, 50 réis, azul. Exemplares novos, sem goma como emitidos na sua maioria, sem reparações e vestígios de óxido num dos selos, com boa cor e todos com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo aproximado de € 120.00.	30.00
731	F	★★★/★★	Angola * 1914 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF158, 10 réis, verde-amarelo, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Par vertical, novo, com goma original sem charneira num dos selos e com charneira no outro, sem defeitos nem reparações, com boa cor e ambos com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 95.00.	25.00
732	F	★★/(★)	Angola * 1914 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA”, tipografada localmente. MF 158/166. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾, com goma original e sinal de charneira, com exceção selo de 100 réis com goma não original e selo de 400 réis sem goma, sem reparações e com vestígio de óxido no selo de 20 réis, com boa cor. Valor de catálogo € 175.00.	45.00
733	F	★★★/★★	Angola * 1914 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF160a, 20 réis, violeta-cinza, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Quadra, nova, com goma original sem charneira nos selos inferiores e com charneira nos superiores, sem defeitos nem reparações, com exceção de um ponto de óxido no 3.º selo, com boa cor todos com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 144.00.	35.00
734	F	★★★/★★	Angola * 1914 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF161d, 75 réis, castanho-violeta, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Bloco com 6 selos (3x2), novo, com goma original sem charneira em quatro selos e com charneira nos outros dois, sem defeitos nem reparações, com boa cor todos com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 216.00.	50.00

- 735 F ★★ Angola * 1914 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF163, 200 réis, lilás s/ rosa, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Quadra, margem inferior de folha, com goma original e sinal de charneira em dois selos superiores, sem charneira nos restantes, sem reparações, com vestígios de óxido no verso e primeiro selo com falta de papel, com boa cor e com ACENTUADA DESLOCAÇÃO DA SOBRETAXA. 25.00



- 736 F ★★★/★ Angola * 1914 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF 167/69. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 12 ¾, papel porcelana, com goma original sem charneira no selo de 115 s/ 10 réis e sem goma como emitidos os restantes selos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 233.00.
- 737 F ★ Angola * 1914 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF170, 115 s/ 80 réis, verde-claro, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitidos na generalidade, sem reparações, com vestígios de óxido no verso, com boa cor. Valor de catálogo € 310.00.
- 738 F ★★ Angola * 1914 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF171, 115 s/ 100 réis, castanho s/ castanho-claro, denteado 12 ¾. Exemplar novo, com goma original e charneira, sem defeitos nem reparações, com pequenas aderências no verso, com muito boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 330.00.
- 739 F ★ Angola * 1914 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA”, tipografada localmente a vermelho. MF171b, 115 s/ 100 réis, castanho s/ castanho-claro, denteado 13 ½, sobretaxa tipo I. Exemplar novo, sem goma, como emitidos na maioria, sem reparações, com pequenas falhas no papel porcelana, usual nestes selos, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.200.00.
- 740 F ★ Angola * 1914 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF172, 115 s/ 150 réis, carmim s/ rosa, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitidos na generalidade, sem reparações, com vestígios de óxido no verso, com boa cor. Valor de catálogo € 350.00.
- 741 F ⊙ Angola * 1914 – D. Carlos I, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente, sobre selos de 1902 (PROVISORIO). MF 177, 75 réis, carmim, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com DUPLA SOBRECARGA. Erro não catalogado. 20.00
- 742 F ★★ Angola * 1919 – D. Carlos I Mouchon e D. Manuel II, com sobretaxa, tipografada localmente. MF188, ½ c s/ 75 réis, castanho violeta + MF190, ½ c s/ 75 réis, bistre + MF191, 2 ½ c s/ 100 réis, castanho s/ verde. Exemplares novos, com goma original e charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM DUPLA SOBRETAXA em todos eles. Valor de catálogo € 105.00.

743	F	★★	Angola * 1921 – Ceres, com sobretaxa. MF 199b, \$04 s/ 15c, rosa-malva, papel liso, denteado 12x11 ½. Exemplar novo, com goma original e muito leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 250.00.	60.00
744	F	☒	Angola * 1914/22 – Ceres + Ceres. Novas cores e valores. Sobrescrito circulado de Luanda (29.06.31) para Chaux-de-Fonds / Suíça, com par de selos de 5c, azul-esverdeado claro, papel liso, denteado 12x11 ½, MF148e + par de 15c, rosa-malva, papel pontinhado, denteado 15x14, MF152b + selo de 1E, rosa, papel lustrado espesso, denteado 12x11 ½, MF210b, no total de \$40 para pagar o porte simples de uma carta para a Suíça com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes do Decreto nº 18.467 de 16.06.1930 do Ministério das Colónias, publicada no Boletim Oficial de Angola nº 26 de 12.07.1930.	25.00
745	F	★★	Angola * 1925/26 – Ceres. Novas cores e valores. MF 212/221. Série completa, nova, papel liso ou lustrado espesso, denteado 12x11 ½, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 315.00.	75.00
746	F	PI	Angola * 1932 – Ceres. Novo tipo. Postal ilustrado datado do Lobito (30.11.33) e lançada na caixa de correio a bordo do Paquete Anversville da Compagnie Maritime Belge com um selo de 5c, sépia, MF229 e dois selo de 40c, laranja-vermelho, MF234, para pagar o porte de um bilhete-postal simples para o estrangeiro (85c), de acordo com a tabela de portes do Decreto nº 18.467 de 16.06.1930 do Ministério das Colónias, publicado no Boletim Oficial de Angola nº 26 de 12.07.1930. Selos sem defeitos nem reparações, com boa cor e obliterados com carimbo batido a preto "COURRIER DE HAUTE MER / PAQUEBOT / ANVERSVILLE". B e R.	40.00
747	F	☒	Angola * 1932 – Ceres. Novo tipo. MF241, 1,00Ag, lilás-vermelho, papel filigranado, pontinhado vertical, denteado 12x11 ½. Carta remetida por via aérea de Novo Redondo (14.04.48) para a Suécia com trânsito por Luanda (14.04.48) com 93 selos para pagar o 13.º porte da sobretaxa do correio aéreo de uma carta para a Europa (13x7,00Ags = 91,00Ags) e o prémio de registo (2,00Ags). Exemplar raro, sem defeitos nem reparações, bem conservado.	60.00
748	F	★★★/★★	Angola * 1938 – Primeira Viagem Presidencial às Colónias. MF 276/278. Série completa, nova, com goma original sem charneira, com exceção selo de 1,75Ag com ligeiro sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 178.00.	35.00
749	F	★★★/★★	Angola * 1948 – Nossa Senhora de Fátima. MF 302/305. Série completa, nova, com goma original e sinal de charneira, com exceção selo de 50c sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 94.00.	20.00
750	F	★★★	Angola * 1949 – Vistas de Angola. MF 311/17. Série completa, nova, com goma original e muito leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 190.00.	45.00
751	F	★★★	Angola * 1951 – Aves de Angola. MF 326/349. Série completa, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 660.00.	150.00
752	F	★★★	Angola * Angola * 1951 – Aves de Angola. MF 326/349. Série completa em pares horizontais e verticais, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 1.320.00.	300.00
753	F	★★★	Angola * 1974 – Conchas de Angola. MF566, 1\$00, policromo, papel esmalte, denteado 12x12 ½. Par horizontal, margem direita de folha, novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa core com a COR VERMELHA OMISSA.. Erro não catalogado.	30.00
754	F	BLC★★★	Angola * 1948 – Tricentenário da Restauração de Angola. MF BLC1. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 210.00.	50.00
755	F	★	Angola * 1947 – Correio Aéreo. Emblema dos CTT. MF CA 10/20. Série completa, nova, sem goma como emitidos os selos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com DUPLO DENTEADO HORIZONTAL nos selos de 3,00Ags, 5,00Ags e 100 Ags. MB e MR. Valor de catálogo € 3.300.00.	1.200.00
756	F	★	Angola * 1947 – Correio Aéreo. Emblema dos CTT. MF CA19, 50Ags, preto, papel liso, denteado 11 de linha. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com denteado irregular normal nestes selos, com boa cor. Valor de catálogo € 650.00.	170.00
757	F	★	Angola * 1945 – Sobretaxa do Correio Aéreo * legenda Taxe perçue / Taxa Cobrada. MF SCA31, 27,00A, preto s/ azul claro, papel liso de cor azulada, denteado 11 irregular. Exemplar novo, sem reparações, com alguns dentes da margem esquerda mais curtos, com boa cor. Valor de catálogo € 500.00.	75.00
758	F	★	Angola * 1962 – Imposto postal * Povoamento. MF16, 1\$00, policromo, papel liso espesso, denteado 11. Quadra, nova, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM DENTEADO VERTICAL OMISSO. Erro não catalogado.	25.00
759	F	★★	Angola * 1920 – D. Carlos I, Mouchon, com sobrecarga "REPUBLICA" e sobretaxa, tipografadas localmente. NÃO EMITIDOS. MF NE4, \$00,5 s/ 75 réis, castanho-violeta, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar novo, com goma original e muito leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 250.00.	65.00
760	F	★	Angola * 1920/21 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga "REPUBLICA" e sobretaxa tipografadas localmente. NÃO EMITIDOS. MF NE4, \$00,5 s/ 75 réis, castanho-violeta, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem reparações, com leves afloramentos de óxido, com boa cor e com a SOBRETAXA INVERTIDA. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Não cotado.	75.00

- 761 F ☉ Angola * 1920 – Ceres, com sobretaxa. NÃO EMITIDOS. MF NE7, \$04 s/ 8c, ardósia, papel pontilhado, denteado 15x14. Exemplar usado, obliterado com carimbo de cortesia, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Sem valor de cotação. 60.00



- 762 F ★ Angola * 1920/21 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. NÃO EMITIDOS. MF NE10, 115 réis, laranja s/ rosa, papel pontilhado leve, denteado 11 ¼. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 180.00 30.00

Congo

- 763 F ★★ Congo * 1894 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF 1/13. Série completa, nova, papel liso e papel porcelana, denteado 11 ¼ nos selos de 15, 20, 50, 75, 80 e 100 réis e em 12 ¼ os restantes valores, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 220.00 55.00
- 764 F ★★(★) Congo * 1898/1901 – D. Carlos I Mouchon. MF 14/28. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¼, com goma original e charneira, com exceção dos selos de 500 e 700 réis com goma não original, sem defeitos nem reparações, com ligeiro óxido nos selos de 500 e 700 réis, com boa cor. Valor de catálogo € 170.00 40.00

765	F	★★	Congo * 1902 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto, com sobretaxa. MF 29/41. Série completa, nova, papel liso, pontinhado ou porcelana, denteados 11 ¼, 12 ¼ e 13 ½, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 157.00,	45.00
766	F	★★	Congo * 1903 – D. Carlos I. Novas cores e valores. MF 46/53. Série completa, nova, papel pontinhado leve, denteado 11 ¼, goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 92.00.	25.00
767	F	★★★	Congo * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, sobre selos de África. MF81a, 10c s/ 100 réis, castanho-amarelo, papel pontinhado leve, denteado 14 ½. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 120.00.	30.00
768	F	★★	Congo * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, sobre selos de África, Macau e Timor. MF 75/82 + MF 83/90 + MF 91/98. As três séries completas, novas, com goma original e leve sinal de charneira, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 86.00.	30.00
769	F	★	Congo – Folha com 18 selos das emissões de 1910 a 1913 em séries incompletas com sobrecarga “COLONIAS” a vermelho, aplicada pela Direção Geral das Colónias nos selos recebidos de Berne para as coleções das administrações postais das colónias, para lhes retirar o poder de circulação. Alguns selos com óxido. Folha assinada pelo chefe dos correios provavelmente de Goa “A. R. Costa”. B e R.	250.00
770	F	★★	Congo * 1914 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA”, tipografada localmente. CLANDESTINOS. 2 ½ réis, cinzento, papel pontinhado leve, denteado 11 ¼. Quadra, nova, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Exemplos com sobrecarga aposta clandestinamente.	30.00
771	F	★★	Congo * 1914 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA”, tipografada localmente. CLANDESTINOS. 20 réis, violeta-cinzento, papel pontinhado leve, denteado 11 ¼. Dois exemplares, novos, com goma original e sinal de charneira, sem reparações e com leve óxido num dos selos, com boa cor, um deles com “REUPBLICA” e outro com “E” de “REPUBLICA” inverso em espelho. Exemplos com sobrecarga aposta clandestinamente.	20.00
772	F	★★/★	Congo * 1914 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA”, tipografada localmente. CLANDESTINOS. Lote com 3 selos das taxas de 10 réis, verde amarelo + 15 réis, castanho + 115 réis laranja s/ rosa. Exemplos novos com goma original e charneira (10 réis) e sem goma (15 e 115 réis), sem reparações, com ligeiro óxido em dois selos, com boa cor, todos com “A” de “REPUBLICA” invertido. Exemplos com sobrecargas apostas clandestinamente.	30.00
773	F	★★★/★★	Congo * 1914 – Ceres. MF 99/110. Série completa, nova, papel porcelana médio, denteado 15x14, goma original sem charneira em 11 selos e com sinal de charneira em outros, sem reparações, com vestígios de óxido no selo de ¼ c, com boa cor. Muito boa qualidade. Valor de catálogo € 110.00	35.00
774	F	★★/★	Congo * 1914 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1898, 1902, 1903 e 1905 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF 115/120 + MF121/122 + MF123a. As três séries completas, novas, com goma ou sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor com “5” fendido tipo I no selo de 50 s/ 65 réis. Valor de catálogo € 431.50.	100.00
775	F	★	Congo * 1914 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF115, 50 réis, castanho, papel pontinhado leve, denteado 11 ¼. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a variedade de sobrecarga “REUPBLICA”, aposta clandestinamente.	25.00
776	F	★	Congo * 1914 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. Lote de 3 selos: MF116, 75 réis, castanho-violeta, com a SOBRECARGA INVERTIDA + MF117, 100 réis, azul s/ azul, com “A” de “REPUBLICA” invertido + MF118, 200 réis, lilás s/ rosa, com a SOBRECARGA INVERTIDA e com o “A” da sobrecarga também INVERTIDO. Exemplos com sobrecargas apostas clandestinamente.	25.00
777	F	★	Congo * 1914 – S. Carlos I Mouchon. Selos de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF122, 75 réis, carmim, papel pontinhado leve, denteado 11 ¼. Exemplar novo, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor com a sobrecarga “REPULBI-CA”, com o “A” INVERTIDO. Exemplar com sobrecarga aposta clandestinamente.	20.00

Cabo Verde

778	F	★★/(★)	Cabo Verde * 1877 – Coroa. MF 1/9. Série completa, nova, papel liso fino ou médio, denteado 12 ¼ com exceção selo de 5 réis em denteado 13 ½, com goma original e sinal de charneira, com exceção dos selos de 40, 50 e 200 réis com goma não original, sem defeitos nem reparações com exceção selo de 10 réis com muito leves pontos de óxido. Valor de catálogo € 529.00.	120.00
779	F	★★/★	Cabo Verde * 1886 – D. Luís I. Fita direita. MF 15/23. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 12 ¼, com goma original e sinal de charneira, com exceção do selo de 50 réis sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 170.00.	45.00
780	F	★★	Cabo Verde * 1893/95 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF 24/36. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 11 ¼, com exceção selo de 75 réis em denteado 12 ¼, selo de 200 réis em denteado 13 ½ e selo de 50 réis em denteado 13 ½, papel pontinhado, todos com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 380.00.	95.00

- 781 F ★★/(★) Cabo Verde * 1898/1901 – D. Carlos I Mouchon. MF 37/51. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¼, com goma original e sinal de charneira, com exceção dos selos de 75 e 500 réis com goma não original, sem defeitos nem reparações, com exceção de um ponto de óxido no selo de 5 réis, com boa cor. Valor de catálogo € 180.00 45.00

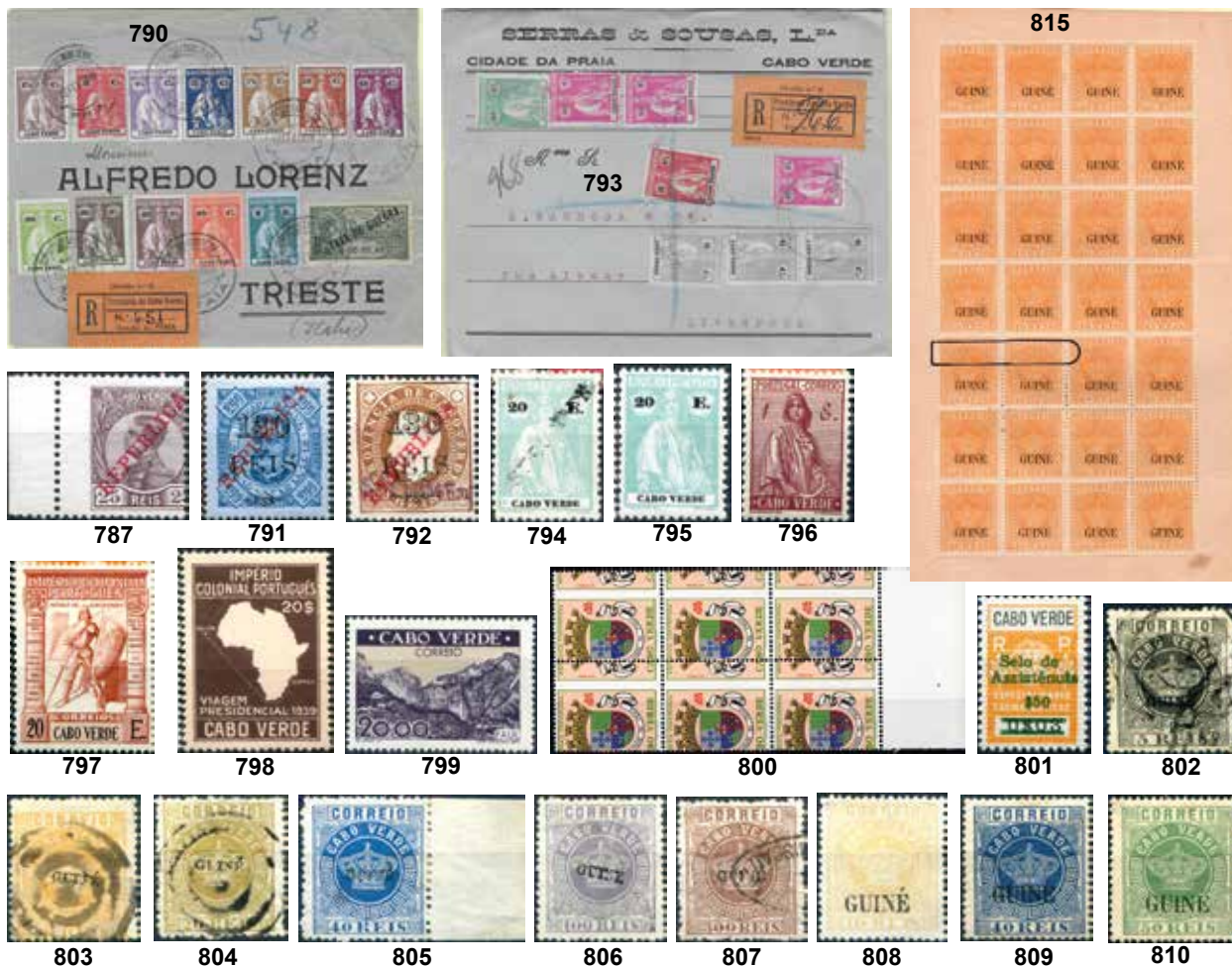


- 782 F PI Cabo Verde * 1898/1901 – D. Carlos I Mouchon. MF38, 5 réis, laranja, papel pontilhado leve, denteado 11 ¼. Tira vertical de 3 selos + selo isolado em postal ilustrado circularizado de S. Vicente (03.06.09) para a Alemanha, para pagar o porte de um bilhete-postal simples para o estrangeiro de acordo com a tabela de portes do Decreto de 04.02.1905 do Ministério da Marinha e Ultramar. Selos sem defeitos nem reparações, com boa cor. 20.00
- 783 F ☒ Cabo Verde * 1898 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para Índia, emissão de África em uso em Cabo Verde. MF4, 25 réis, verde-amarelo, papel pontilhado leve, denteado 16. Exemplar isolado em sobrescrito lançado em caixa de correio a bordo de paquete de Cabo verde para Génova (25.06.98) insuficiente para pagar o porte simples de uma carta para Itália (50 réis) com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes a que ficam sujeitas as correspondências permutadas entre os correios das colónias portuguesas, e os dos países europeus pertencentes à União Postal Universal, segundo a convenção geral de Viena de 4 de Julho de 1891. Países da Europa. Deveria ter sido porteada no dobro do porte em falta no destino. 50.00
- 784 F ★★ Cabo Verde * 1902 – D. Luís I, fita direita, com sobretaxa. MF 52/60. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 12 ¼, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com exceção dos selos de 130 s/ 50 réis e 130 s/ 100 réis com ligeiro óxido, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 175.00. 45.00
- 785 F ★★ Cabo Verde * 1902 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto, com sobretaxa. MF 61/72. Série completa, nova, em papel porcelana, em denteado 11 ¼, com exceção dos selos de 400 s/ 2 ½ em papel liso, 115 s/ 25 réis e 130 s/ 75 réis em denteado 12 ¼ e selo de 130 s/ 200 réis em denteado 13 ½, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações com exceção de ligeiros pontos de óxido em 4 selos, com boa cor. Valor de catálogo € 170.00. 40.00
- 786 F ★★ Cabo Verde * 1903 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF 77/84. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¼, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 150.00. 45.00

787	F	★★	Cabo Verde * 1910 – D. Manuel II, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda. MF105, 25 réis, castanho, papel esmalte, denteado 11 ¼ Exemplar novo, margem esquerda de folha, com goma original e muito leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com ACENTUADA DESLOCAÇÃO DO DENTEADO VERTICAL. MB e MR.	15.00
788	F	★★	Cabo Verde * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, sobre selos de África, Macau e Timor. MF 113/120 + MF 121/128 + MF 129/136. As três séries completas, novas, com goma original e leve sinal de charneira, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 117.00.	35.00
789	F	★★★/★★	Cabo Verde * 1914 – Ceres. MF 137/152. Série completa, nova, papel porcelana médio, denteado 15x14, com goma original sem charneira e com exceção de dois selos (1/4 e 7 ½ c) com sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 103.00.	30.00
790	F	☒	Cabo Verde e Índia * 1914/19 – Ceres + Imposto Postal * Taxa de Guerra. Sobrescrito circulado registado da Praia (12.02.24) para Trieste / Itália (14.03.24) com trânsito por Lisboa (10.03.24) com selos de 1 ½ c, 2c, 2 ½ c, 5c, 7 ½ c, 10c, 15c, 20c, 30c, 40c, 50c e 1E, em papel pontilhado o selo de 2c e em papel porcelana os restantes, todos em denteado 15x14, MF 140/152 e selo do imposto postal da Índia Portuguesa de 00;05,48, MF IP1 (fora de circulação) para pagar o 4.º porte do correio ordinário de uma carta para o estrangeiro (1\$00 + 3x\$50) com peso entre 60 e 80g, o prémio de registo (\$20) e excesso de porte (\$13,5) de acordo com a tabela de portes do Decreto nº 8.697 de 08.03.1923 do Ministério das Colónias. Exemplares em defeitos nem reparações, com boa cor.	75.00
791	F	★★	Cabo Verde * 1913/14 – D. Carlos I. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente + idem emitidos mas não circulados. MF 153/54 + MF153a + MF NC1 e NC3. Exemplares novos, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 128.00.	30.00
792	F	★	Cabo Verde * 1915 – D. Luís I. Fita direita. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda. MF155, 115 s/ 10 réis, verde + MF158, 130 s/ 100 réis, castanho-amarelo, tipo II, ambos em papel porcelana, denteado 12 ¼. Exemplares novos, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com sobrecarga “SPECIMEN”, horizontal e a violeta.	15.00
793	F	☒	Cabo Verde * 1914/22 – Ceres + Ceres. Noas cores e valores. Sobrescrito circulado registado da Praia para Liverpool com trânsito por Lisboa (04.03.27) com selo de 2c, carmim, papel pontilhado, denteado 15x14, MF141a + 3 selos de 6c, lilás-claro + selo de 40c, verde-azul + 3 selos de 80c, carmim-rosa, todos em papel liso, denteado 12x11 ½, MF174, 178 e 180, no total de 3\$00, para pagar o primeiro e segundo portes do correio ordinário (1\$60 + \$80) de uma carta com peso entre 20 e 40g, o prémio de registo (\$40) e excesso de porte de \$20, de acordo com a tabela de portes do Decreto nº 9.613 de 23.04.1924 do Ministério das Colónias.	40.00
794	F	★	Cabo Verde * 1926 – Ceres. Novas cores e valores. MF 189/197. Série completa, em papel liso ou lustrado espesso, denteado 12x11 ½. Exemplares novos, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com sobrecarga “SPECIMEN” oblíqua e a preto, tipo BEC-2 (Marcus Samuel), aplicada pelas entidades postais da Bechuanalândia nos selos recebidos da União Postal Universal para os álbuns das Administrações dos Correios e retirados do livro oficial. Cada Administração de Correios apenas recebia 3 séries de cada emissão. B e MR.	120.00
795	F	★★	Cabo Verde * 1926 – Ceres. Novas cores e valores. MF 189/197. Série completa, nova, em papel liso ou porcelana médio, denteado 12x11 ½, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 162.00.	40.00
796	F	★★★/★★	Cabo Verde * 1934 – Ceres. Novo tipo. MF 199/217. Série completa, nova, papel liso e pontilhado leve, com filigrana Cruz de Cristo, denteado 12x11 ½, com goma original sinal de charneira, com exceção de 9 selos sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 210.00.	50.00
797	F	★★★/★★	Cabo Verde * 1938 – Império Colonial Português. MF 218/235. Série completa, nova, com goma original sem charneira, com exceção dos selos de 1c, 5c, 10c e 15c com muito ligeiro sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 105.00.	25.00
798	F	★★★	Cabo Verde * 1939 – Segunda Viagem Presidencial às Colónias. MF236/38. Série completa, nova, papel porcelana colorido, denteado 11 ½, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 215.00.	50.00
799	F	★★	Cabo Verde * 1948 – Vistas de Cabo Verde. MF 241/249. Série completa, nova, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 200.00.	50.00
800	F	★★★	Cabo Verde * 1961 – Escudo de Armas de Cabo Verde. MF292, \$05, policromo (Cidade da Praia), papel esmalte, denteado 13 ½. Bloco com 6 selos (2x3), margem inferior de folha, novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com o ACENTUADA DESLOCAÇÃO DO DENTEADO VERTICAL. MB e R.	40.00
801	F	★★★	Cabo Verde * 1967/1971 – Imposto Postal. Selos fiscais de “Especialidades Farmacêuticas”, com sobretaxa tipografada localmente. MF IP12/13 + MF IP14/15 + MF IP16/17 + MF IP19/21. As quatro séries completas, novas, papel liso, denteado 12 ¼ x 12, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 116.50.	30.00

Guiné

- 802 F** Ⓞ Guiné * 1879/82 – Coroa. Selos de Cabo Verde, com sobrecarga “GUINÉ”, pequena. NÃO EMITIDOS. MF1, 5 réis, preto, papel liso fino, denteado 12 ¼. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com o denteado bem definido, pouco usual nos selos em papel fino, com boa cor. Certificado de peritagem do NFACP. Valor de catálogo € 1.500.00. 350.00



- 803 F** Ⓞ Guiné * 1879/82 – Coroa. Selos de Cabo Verde, com sobrecarga “GUINÉ”, pequena. NÃO EMITIDOS. MF2, 10 réis, amarelo-laranja, papel liso fino, denteado 12 ¼. Exemplar usado, assinado no verso, sem reparações com pequena e leve transparência, com o denteado bem definido, pouco usual nos selos em papel fino, com boa cor. Certificado de peritagem do NFACP. Valor de catálogo € 1.600.00. 300.00
- 804 F** Ⓞ Guiné * 1879/82 – Coroa. Selos de Cabo Verde, com sobrecarga “GUINÉ”, pequena. NÃO EMITIDOS. MF3, 20 réis, bistre, papel liso fino, denteado 12 ¼. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, denteado com ligeiras irregularidades, normais nos selos em papel fino, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 600.00. 150.00
- 805 F** ★ Guiné * 1879/82 – Coroa. Selos de Cabo Verde, com sobrecarga “GUINÉ”, pequena. NÃO EMITIDOS. MF5, 40 réis, azul, papel liso fino, denteado 12 ¼. Exemplar novo, margem direita de folha, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com ligeiras irregularidades no denteado, normais nos selos em papel fino, com boa cor. Certificado de peritagem do NFACP. Valor de catálogo € 2.300.00. 600.00
- 806 F** ★ Guiné * 1879/82 – Coroa. Selos de Cabo Verde, com sobrecarga “GUINÉ”, pequena. NÃO EMITIDOS. MF7, 100 réis, lilás-malva, papel liso fino, denteado 12 ¼. Exemplar novo, assinado e com anotação a lápis no verso, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com denteado bem definido, pouco usual nos selos em papel fino, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 500.00. 125.00

807	F	⊙	Guiné * 1879/82 – Coroa. Selos de Cabo Verde, com sobrecarga “GUINÉ”, pequena. NÃO EMITIDOS. MF9, 300 réis, chocolate, papel liso fino, denteado 12 ¾. Exemplar usado, com cinco assinaturas no verso, sem defeitos nem reparações, com irregularidades no denteado, normais nos selos em papel fino, com boa cor, obliterado com carimbo oval “GUINÉ PORTUGUEZA / CORREIO DE BISSAU”. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.200.00.	300.00
808	F	★	Guiné * 1879/84 – Coroa. Selos de Cabo Verde, com sobrecarga “GUINÉ”, grande. MF11, 10 réis, amarelo, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar novo, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 320.00.	60.00
809	F	★★	Guiné * 1879/84 – Coroa. Selos de Cabo Verde, com sobrecarga “GUINÉ”, grande. MF14a, 40 réis, azul, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar novo, com anotações a lápis no verso, com goma original e sinal de charneira, com inscrições a lápis no verso, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 400.00.	100.00
810	F	★★	Guiné * 1879/84 – Coroa. Selos de Cabo Verde, com sobrecarga “GUINÉ”, grande. MF15a, 50 réis, verde, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar novo, assinado no verso, com goma original e sinal de charneira, sem reparações com afloramentos de óxido na goma, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 400.00.	100.00
811	F	★	Guiné * 1885 – Coroa. Selos de Cabo Verde, com sobrecarga “GUINÉ” grande. M16a, 100 réis, lilás-claro, papel liso médio. Quadra, nova, sem goma, sem reparações, com leves vestígios de óxido no verso, com boa cor, com TRIPLA SOBRECARGA. Erro não catalogado.	30.00
812	F	★	Guiné * 1885 – Coroa. Selos de Cabo Verde, com sobrecarga “GUINÉ” grande. Novas cores. MF21, 25 réis, violeta, papel liso médio, denteado 12 ¾. Bloco vertical com 6 selos (2x3), novo, sem goma, sem defeitos nem reparações com boa cor, com DUPLA SOBRECARGA. Erro não catalogado.	30.00
813	F	★★★/★★	Guiné * 1885 – Coroa. Selos de Cabo Verde, com sobrecarga “GUINÉ” grande. Novas cores. MF22, 40 réis, amarelo, papel liso médio. Quadra, margem direita de folha, nova, com goma original e sinal de charneira nos selos superiores, sem reparações e com afloramentos de óxido no verso, com boa cor, NÃO DENTEADA e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Erros não catalogados.	30.00
814	F	★	Guiné * 1885 – Coroa. Selos de Cabo Verde, com sobrecarga “GUINÉ” grande. Novas cores. MF22, 40 réis, amarelo, papel liso médio. Quadra, nova, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com DUPLA SOBRECARGA INVERTIDA, uma delas DESLOCADA. Erro não catalogado.	30.00
815	F	⊙	Guiné * 1885 – Coroa. Selos de Cabo Verde com sobrecarga “GUINÉ” grande. MF22, 40 réis, amarelo, papel liso, denteado 12 ¾. Folha completa com 28 selos, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, exceto pequena mancha na margem superior direita, com boa cor e com a variedade de cliché “MOÇAMBIQUE” no 18.º selo da folha (2.ª coluna, 5.ª fila). Valor de catálogo € 327.50.	40.00
816	F	★★/(★)	Guiné * 1886 – D. Luís I. MF 24/33. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 12 ¾ com exceção do selo de 10 réis em denteado 13 ½, com goma original e sinal de charneira, com exceção dos selos de 80 e 100 réis com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 857.00.	175.00
817	F	★★	Guiné * 1886 – D. Luís I. MF 24/32. Série incompleta, faltando o selo de 300 réis, nova, papel porcelana, denteado 12 ¾, com exceção dos selos de 10 réis, 40 réis, 80 réis e 100 réis em denteado 13 ½, com goma original e sinal de charneira, sem reparações, com vestígios de óxido em alguns selos, com boa cor e com sobrecarga “TRAÇO” a preto com 16mm. Selos originais distribuídos com as reimpressões de 1905. MB e MR.	200.00
818	F	★★/★	Guiné * 1893/94 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF34a + 35a + 36/46. Série completa em papel porcelana, denteado 11 ¾, com exceção dos selos de 2 ½ e 5 reis em denteado 12 ¾, nova, com goma original e charneira, sem goma o selo de 300 reis, sem reparações e com um ponto de óxido no verso do selo de 100 reis, com boa cor. Valor de catálogo € 261.00.	50.00
819	F	★★	Guiné * 1893/94 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF 34/46. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 11 ¾, com exceção selo de 2 ½ réis em papel liso e denteado 12 ¾, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 260.00.	65.00
820	F	★★/(★)	Guiné * 1898/1901 – D. Carlos I Mouchon. MF 47/61. Série completa, nova, papel levemente pontilhado, denteado 11 ¾, alguns valores com goma original e sinal de charneira, outros com goma não original e três sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 215.00.	50.00
821	F	PI	Guiné * 1898/1901 – D. Carlos I Mouchon. MF51, 20 réis, violeta, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Par horizontal em postal ilustrado circulado de Bolama (04.09.08) para Duala / Camarões, com trânsito por Lisboa (26.09.08) para pagar o porte de um bilhete-postal simples para países fora da UPU (30 réis) e excesso de porte de 10 réis, de acordo com a tabela de portes n.º 4 da Portaria nº 729 de 25.10.1894.	20.00
822	F	★★/★	Guiné * 1902 – D. Luís I, com sobretaxa. MF 62/71. Série completa em papel porcelana, denteado 12 ¾, com exceção selo de 130 s/ 80 reis em denteado 13 ½, com goma original com charneira os três primeiros e último valores e os restantes sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 300.00.	50.00

- 823 F ★★/(★) Guiné * 1902 – D. Luís I, com sobretaxa. MF62/71. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 12 ¾, com goma original e sinal de charneira e sem goma o selo de 400 s/ 5 réis, sem reparações, com ligeiro ponto de óxido em dois selos, com boa cor. Valor de catálogo € 285.00. 65.00




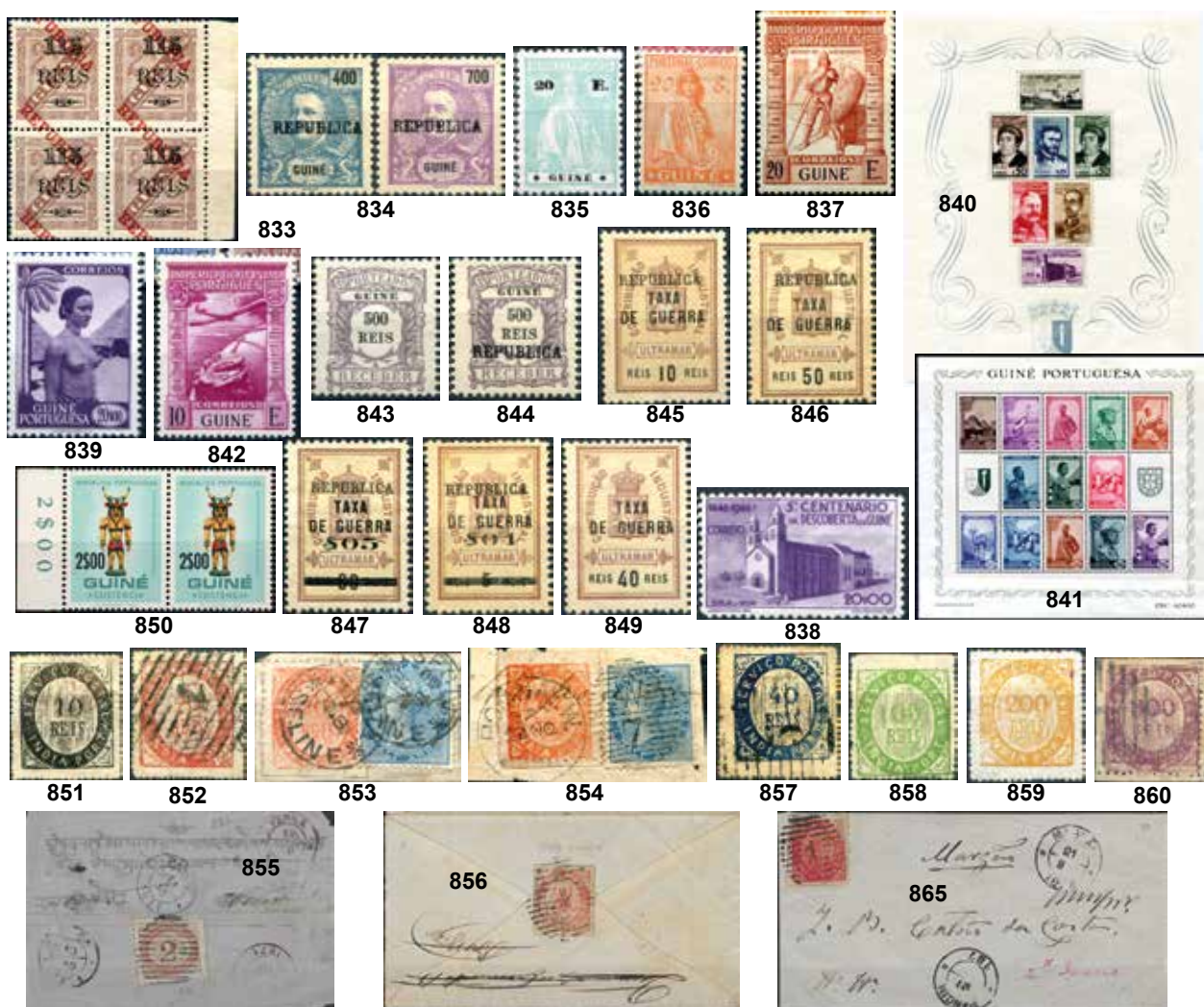
- 824 F R★ Guiné * Reimpressões de 1905 * 1902 – D. Luís I, com sobretaxa. MF70, 400 s/ 5 réis, preto, papel porcelana, denteado 13 ½. Reimpressão de 1903, nova, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 50.00. 15.00
- 825 F ★★/(★) Guiné * 1902 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto, com sobretaxa. MF 72/84. Série completa, nova, papel porcelana e liso no selo de 115 s/ 2 ½ réis, denteado 11 ¾, com exceção de dois selos de 115 s/ 2 ½ réis em denteado 13 ½, com goma original e sinal de charneira, com exceção de dois selos com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 178.00. 45.00
- 826 F ★ Guiné * 1903 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF 89/96. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾, sem goma como emitidos os selos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 110.00. 26.00
- 827 F ★★ Guiné * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga e sobretaxa sobre selos de África, Macau e Timor. MF 113/120 + MF 121/128 + MF 129/136. As três séries completas, novas, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 130.00. 35.00
- 828 F ★ Guiné * 1913 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga "REPUBLICA" tipografada localmente. MF136, 75 réis castanho-violeta claro + MF141, 15 réis, castanho (Provisório), ambos em papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Exemplares novos, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. 30.00
- 829 F ★ Guiné * 1913 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga "REPUBLICA" tipografada localmente a vermelho. MF 137/142. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾, sem goma como emitida, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 245.00. 50.00
- 830 F ★ Guiné * 1913 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga "REPUBLICA" tipografada localmente, a vermelho. MF139a, 100 réis, azul s/ azul, papel pontilhado, denteado 11 ¾. Par horizontal, novo, sem goma como emitidos os selos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 240.00. 30.00
- 831 F ★★★/★★ Guiné * 1914 – Ceres. MF143/158. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 15x14, com goma original sem charneira, com exceção dos selos de ¼c, 1c, 8c e 30c com sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 130.00. 35.00
- 832 F ★★★ Guiné * 1914 – Ceres. MF145b, 1c, verde-amarelo, papel liso médio, denteado 12x11 ½. Tira horizontal de 5 selos, margem superior de folha, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com o DENTEADO HORIZONTAL SUPERIOR DESLOCADO, originando selos menores. Erro não catalogado. 25.00



833	F	★	Guiné * 1915 – D. Carlos I * Jornaes. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda. MF 163b, 115 s/ 2 ½ réis, castanho, papel liso fino, denteado 13 ½. Quadra, nova, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor, COM ACENTUADA DESLOCAÇÃO DA SOBRECARGA.	20.00
834	F	★	Guiné * 1919 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA”, tipografada localmente a preto. MF 172/173. Série completa, nova, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 123.00.	30.00
835	F	★★	Guiné * 1925 – Ceres. Novas cores e valores. MF 192/200. Série completa, nova, papel liso e papel lustrado espesso, denteado 12x11 ½, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 240.00.	60.00
836	F	★★★/★★	Guiné * 1933 – Ceres. Novo tipo. MF 208/222. Série completa, nova, papel pontinhado com filigrana Cruz de Cristo, denteado 12x11 ½, com goma original sem charneira e alguns selos com ligeiríssimo sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 250.00.	65.00
837	F	★★★/★★	Guiné * 1938 – Império Colonial Português. MF 223/240. Série completa, nova, papel liso, denteado 13 ½, com goma original e sinal charneira e alguns selos sem sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 200.00.	50.00
838	F	★★	Guiné * 1946 – 5.º Centenário da Descoberta da Guiné. MF 241/247. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 11 de linha, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 95.00.	25.00
839	F	★★★/★★	Guiné * 1948 – Motivos da Guiné. MF 248/260. Série completa, nova, papel porcelana, com fios de seda, denteado 12, com goma original sem charneira, com exceção dos selos de 1\$00, 2\$00, 3\$50 e 5\$00 com ligeira charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 152.00.	35.00
840	F	BLC★★★	Guiné * 1947 – 5.º Centenário da Descoberta da Guiné. MF BLC1. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 250.00.	60.00
841	F	BLC★★★	Guiné * 1948 – Motivos da Guiné. MF BLC2. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem reparações e com goma irregular, com boa cor. Valor de catálogo € 280.00.	45.00
842	F	★★★	Guiné * 1938 – Correio Aéreo * Império Colonial Português. MF CA 1/9. Série completa, nova, papel liso, denteado 13 ½, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 125.00.	30.00
843	F	★	Guiné * 1904 – Porteadado. Emissão regular. Valor em réis. MF POR 1/10. Série completa, nova, papel pontinhado, denteado 11 ¾, sem goma como emitida, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 86.00.	20.00
844	F	★	Guiné * 1919 – Porteadado. Emissão regular. Valor em réis, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF POR 21/28. Série completa, nova, papel pontinhado, denteado 11 ¾, sem goma como emitida, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 165.00.	40.00
845	F	★	Guiné * 1919 – Imposto Postal. Estampilha fiscal, com sobrecarga “REPUBLICA” e “TAXA / DE GUERRA”. MF IP1, 10 réis, castanho e bistre, papel liso a pontinhado leve, denteado 11 ½ x 12. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 170.00.	40.00
846	F	★	Guiné * 1919 – Imposto Postal. Estampilha fiscal, com sobrecarga “REPUBLICA” e “TAXA DE GUERRA”, tipografada localmente. MF IP2, 50 réis, castanho e bistre, papel liso a pontinhado leve, denteado 11 ½. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 170.00.	50.00
847	F	★	Guiné * 1919 – Imposto Postal. Estampilha fiscal, com sobrecarga “REPUBLICA” e “TAXA DE GUERRA”, tipografada localmente. MF IP3, 5c s/ 60 réis, castanho e bistre, papel liso a pontinhado leve, denteado 11 ½. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 170.00.	50.00
848	F	★	Guiné * 1919 – Imposto Postal. Estampilha fiscal, com sobrecarga “REPUBLICA” e “TAXA DE GUERRA”, tipografada localmente. ES174, 4c s/ 5 réis, castanho e bistre, papel liso a pontinhado leve, denteado 11 ½. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Este valor não se encontra catalogado no catálogo Mundifil, mas é classificado e cotado no catálogo Eládio dos Santos. MB e MR.	75.00
849	F	★	Guiné * 1919 – Imposto Postal. Estampilha fiscal, com sobrecarga “REPUBLICA” e “TAXA DE GUERRA”, tipografada localmente. ES176, 40 réis, castanho e bistre, papel liso a pontinhado leve, denteado 11 ½. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Este valor não se encontra catalogado no catálogo Mundifil, mas é classificado e cotado no catálogo Eládio dos Santos. MB e MR.	50.00
850	F	★★★	Guiné * 1968 – Imposto Postal. Assistência. Artesanato. NÃO EMITIDOS. MF NE2, 2\$00, policromo, papel esmalte, denteado 13 ½. Par horizontal, margem esquerda de folha, novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a legenda “TOCADOR DE BOMBOLON” em vez de “VACA BRUTO”. Valor de catálogo € 70.00.	20.00

Índia

851	F	★	Índia * 1871 – Nativos. Tipo I. MF1, 5 réis, preto, papel pontinhado leve, fino, denteado 13 a 18 de linha. Exemplar novo, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 900.00.	200.00
-----	---	---	--	--------

- 852 F**  Índia * 1871 – Nativos. Tipo I. MF2, 20 réis, carmim-tijolo, papel pontilhado leve, fino, denteado 13 a 18 de linha. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e obliterado com carimbo oval numérico, de barras, batido a preto “1 – Pangim” e marca incompleta da Índia Inglesa. Valor de catálogo € 700.00. 160.00



- 853 F** FRG Índia * 1871 – Nativos. Tipo I. MF2, 20 réis, carmim, papel fino, denteado 13 a 18 de linha. Exemplar usado, em fragmento de carta, em conjunto com selo de ½ anna da Índia Inglesa, sem defeitos nem reparações, obliterados com carimbo ferroviário batido a preto “1 SECT 1 / S.E. LINE”. Valor de catálogo € 700.00. 120.00
- 854 F** FRG Índia * 1871 – Nativos. Tipo I. MF2, 20 réis, carmim, papel fino, denteado 13 a 18 de linha. Exemplar usado, em fragmento de carta, em conjunto com selo de ½ anna da Índia Inglesa, sem defeitos nem reparações, obliterados com carimbo duplo batido a preto “BOMBAY W / W / 7”. Valor de catálogo € 700.00. 100.00
- 855 F**  Índia * 1871 – Nativos. Tipo I. MF2, 20 réis, carmim-tijolo, papel fino, denteado 13 a 18. Exemplar isolado em sobrescrito (aberto em 3 lados) circulado de Mapuça (10.10.71) para Vernã (12.10.71) com trânsito por Pangim (11.10.71) para pagar o porte interno de uma carta com peso até 2 oitavas de acordo com a tabela de portes em vigor a partir de 26.09.1871. Carimbos circulares datados, batidos a violeta de “MAPUÇA”, “PANGIM” e “VERNÃ”. Selo sem defeitos nem reparações com boa cor, obliterado com carimbo numeral de barras “2 – Mapuça”. Sobrescrito com falta parcial de papel. Uma das cartas mais antiga conhecida (os selos começaram a circular a 01.10.71). 600.00
- 856 F**  Índia * 1871 – Nativos. Tipo I. MF2d, 20 réis, papel espesso, denteado 13 a 16 de linha. Exemplar isolado em sobrescrito circulado de Pangim (06.12.1871) para Chandor, com trânsito por Margão (07.12.1871) para pagar o porte simples interno de uma carta com peso até 2 oitavas de acordo com a tabela de portes em vigor a partir de 26.09.1871. Selo sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo numeral de barras, batido a preto “1” de Pangim. Sobrescrito marcado com carimbo batido a violeta “CHEGOU / TARDE”, indicativo de ter entrado no correio depois do fecho da mala e ter seguido na mala de correio seguinte. B e MR. 750.00

857	F	⊙	Índia * 1871 – Nativos. Tipo I. MF3, 40 réis, azul da Prússia, papel pontinhado leve, fino, denteado 13 a 18 de linha. Exemplar usado, sem reparações e ligeiro óxido, com boa cor, obliterado com carimbo oval numérico, de barras, batido a preto "5 – Margão". Valor de catálogo € 650.00.	150.00
858	F	★	Índia * 1871 – Nativos. Tipo I. MF4, 100 réis, verde-amarelo, papel pontinhado leve, fino, denteado 13 a 18 de linha. Exemplar novo, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 900.00.	250.00
859	F	★	Índia * 1871 – Nativos. Tipo I. MF5, 200 réis, amarelo-ocre, papel pontinhado leve, fino, denteado 13 a 18 de linha. Exemplar novo, assinado no verso, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 1.700.00.	500.00
860	F	⊙	Índia * 1871 – Nativos. Tipo I. MF6, 300 réis, violeta, papel espesso, denteado 13 a 16 de linha. Exemplar usado, com duas transparências, com dois vincos e um corte reparado na margem superior, com boa cor e com DUPLA IMPRESSÃO DO QUADRO, obliterado com marca numérica oval de barras "1" de Pangim, a preto. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Exemplar muito raro. ÚNICO EXEMPLAR CONHECIDO COM A DUPLA IMPRESSÃO DO QUADRO.	1.500.00
861	F	★	Índia * 1871 – Nativos. Tipo II. MF8a, 10 réis, preto, papel avergoado, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 85.00.	20.00
862	F	★	Índia * 1871 – Nativos. Tipo II. MF9c, 20 réis, vermelho, papel avergoado, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 75.00.	20.00
863	F	(★)	Índia * 1871 – Nativos. Tipo II. MF9e, 20 réis, vermelho, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, com goma não original, sem reparações, com um vinco horizontal e com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 410.00.	80.00
864	F	★★	Índia * 1871 – Nativos. Tipo II. MF9e, 20 réis, vermelho, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, com goma original e leve charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 410.00.	100.00
865	F	☒	Índia * 1871 – Nativos. Tipo II. MF9, 20 réis, vermelho, papel espesso, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar isolado em sobrescrito circulado de Pangim (21.03.1872?) para Margão (21.03), para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 2 oitavas, de acordo com a tabela de portes em vigor a partir de 26.09.1871. Selo sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo numeral de barras, batido a preto "1" de Pangim. Exemplar raro bem conservado.	300.00
866	F	★	Índia * 1871 – Nativos. Tipo II. MF10, 40 réis, azul, papel espesso, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, assinado no verso, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 165.00.	40.00
867	F	★★	Índia * 1871 – Nativos. Tipo II. MF11, 100 réis, verde, papel espesso, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, assinado no verso, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 165.00.	40.00
868	F	★★	Índia * 1871 – Nativos. Tipo II. MF12a, 200 réis, amarelo, papel avergoado, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, com goma original irregular, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 390.00.	100.00
869	F	★	Índia * 1871 – Nativos. Tipo II. MF13, 300 réis, violeta, papel espesso, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, assinado no verso, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 550.00.	125.00
870	F	★	Índia * 1871 – Nativos. Tipo II. MF14, 600 réis, violeta, papel espesso, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, assinado no verso, sem goma original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 370.00.	90.00
871	F	★★	Índia * 1871 – Nativos. Tipo II. MF15, 900 réis, violeta, papel espesso, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, com goma original e leve charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 430.00.	100.00
872	F	★	Índia * 1873 – Nativos. Tipo IA. MF16b, 10 réis, preto, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor e DUPLA IMPRESSÃO DO VALOR. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 800.00.	200.00
873	F	☒	Índia * 1873 – Nativos. Tipo IA. MF17, 20 réis, laranja-vermelho, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar isolado em sobrescrito circulado de Pangim (09.04.74) para Margão (09.04.74), para pagar o porte interno simples do correio português de uma carta com peso até 2 oitavas, de acordo com a tabela de portes em vigor a partir de 26.09.1871. Por ter dado entrada depois do fecho da mala do correio do dia, foi marcada com carimbo batido a preto "CHEGOU / TARDE" e obliterada com a marca do dia da entrada (08.04.74), tendo seguido na mala do correio do dia seguinte (09.04.74). Selo sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com marca numeral de barras, batido a preto "1 – Pangim".	500.00
874	F	☒	Índia * 1873 – Nativos. Tipo IA. MF17, 20 réis, laranja-vermelho, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Sobrescrito circulado de Bombay (29.11.73) para Margão (04.12.73), com trânsito por Sawantware (02.12.73) e Pangim (03.12.73) com selo de 20 réis, para pagar o porte interno simples do correio português de uma carta com peso até 2 oitavas, de acordo com a tabela de portes em vigor a partir de 26.09.1871 e selo de ½ anna para pagar o porte inglês. Selos sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterados com carimbo duplo inglês de BOMBAY S.E., e a carta marcada com carimbo linear "TOO LATE", indicativo de entrada da carta depois da hora de fecho da mala e ter seguido na mala de correio seguinte. Exemplar raro bem conservado.	600.00

875 F ★★ Índia * 1873 – Nativos. Tipo IA. MF18, 300 réis, violeta, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, com goma original e leve charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 240.00. 60.00



876 F ★★ Índia * 1873 – Nativos. Tipo IA. MF19, 600 réis, violeta, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, assinado no verso, com goma original e leve charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 300.00. 75.00

877 F ★★ Índia * 1873 – Nativos. Tipo IA. MF20, 900 réis, violeta, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, assinado no verso, com goma original e sinal charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 300.00. 75.00

878 F ★★ Índia * 1873 – Nativos. Tipo IA. MF20, 900 réis, violeta-escuro, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, margem esquerda de folha, com goma não original, sem defeitos nem reparações e com boa cor apresentando DUPLA IMPRESSÃO DO QUADRO. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. NÃO CATALOGADO COM A DUPLA IMPRESSÃO DO QUADRO. MB e MR. 300.00

879 F ★★ Índia * 1874 – Nativos. Tipo IC. MF21, 10 réis, preto, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, com goma original e leve charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 75.00. 20.00

880 F ☉ Índia * 1874 – Nativos. Tipo IC. MF22, 20 réis, vermelho, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar usado, assinado no verso, sem reparações, com três leves vincos, com boa cor, obliterado com leve marca numérica oval de barras "1" de Pangim, batida a preto. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 700.00. 160.00

881 F ★★ Índia * 1875 – Nativos. Tipo IIA. MF23, 10 réis, preto + MF24, 15 réis, rosa vermelho, ambos em papel azulado fino, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplares novos, com goma original e leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 111.00. 25.00

882 F ☉ Índia * 1875 – Nativos. Tipo IIA. MF25, 20 réis, vermelho, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo numérico de barras, batido a preto "5 – Margão". Valor de catálogo € 95.00. 20.00

883 F ★ Índia * 1875 – Nativos. Tipo IIA. MF25a, 20 réis, laranja-vermelho, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 160.00. 35.00

884 F ★★ Índia * 1876 – Nativos. Tipo IIB. MF26a, 10 réis, preto, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar novo, com anotações a lápis no verso, com goma original e charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM DUPLA IMPRESSÃO DO QUADRO. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.000.00. 250.00

885	F	★★	Índia * 1876 – Nativos. Tipo IIB. MF27, 15 réis, rosa, papel azulado fino, dentado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar novo, assinado no verso, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com ligeiro “pliê”. MB e R. Valor de catálogo € 900.00.	200.00
886	F	☒	Índia * 1876 – Nativos. Tipo IIB. MF28, 20 réis, vermelho, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar isolado em sobrescrito circulado de Pangim (10.04.76) para Margão, para pagar o porte interno simples do correio português de uma carta com peso até 2 oitavas, de acordo com a tabela de portes em vigor a partir de 26.09.1871. Por ter dado entrada depois do fecho da mala do correio do dia, foi marcada com carimbo batido a preto “CHEGOU / TARDE” e obliterada com a marca do dia da entrada (10.04.76), tendo seguido na mala do correio do dia seguinte (11.04.76). Selo sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com marca numeral de barras, batido a preto “1 – Pangim”.	250.00
887	F	★	Índia * 1876 – Nativos. Tipo IIB. MF29, 40 réis, azul, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar novo, assinado no verso, sem goma, sem reparações, com 3 pontos pretos, com boa cor e com DUPLA IMPRESSÃO PARCIAL DA TAXA “40”. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Erro não catalogado.	150.00
888	F	★	Índia * 1876 – Nativos. Tipo IIB. MF29, 40 réis, azul, papel azulado fino, dentado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar novo, com anotações a lápis no verso, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 220.00.	50.00
889	F	★★	Índia * 1876 – Nativos. Tipo IIB. MF30, 100 réis, verde, papel azulado fino, dentado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem reparações e com vestígios de óxido, com boa cor. Valor de catálogo € 350.00.	70.00
890	F	★	Índia * 1876 – Nativos. Tipo IIB. MF31, 200 réis, amarelo, papel azulado fino, dentado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar novo, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.500.00.	300.00
891	F	(★)	Índia * 1876 – Nativos. Tipo IIB. MF32, 300 réis, violeta, papel azulado fino, dentado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar novo, assinado e com anotações a lápis no verso, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.000.00.	200.00
892	F	★	Índia * 1876 – Nativos. Tipo IIB. MF32, 300 réis, violeta, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar novo, sem goma, sem reparações, com uma mancha de tinta preta no verso, notando-se na frente e com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.000.00.	200.00
893	F	(★)	Índia * 1876 – Nativos. Tipo IIB. MF33, 600 réis, violeta, papel azulado fino, dentado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar novo, com anotações a lápis no verso, com goma não original e leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.200.00.	250.00
894	F	⊙	Índia * 1876 – Nativos. Tipo IIB. MF34, 900 réis, violeta, papel azulado fino, dentado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor. B. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.300.00.	250.00
895	F	☒	Índia * 1876 – Nativos. Tipo ID. MF36, 20 réis, vermelho, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 13 ½ de linha. Sobrescrito circulado de Bombay (30.06.77) para Pangim (05.08.77), com dois pares verticais de 20 réis, para pagar o 4.º porte português de uma carta com peso até 1 onça (80 réis) de acordo com a tabela de portes em vigor a partir de 26.09.71 + quadra de ½ anna, azul, para pagar o 4.º porte inglês. Selos portugueses e ingleses sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterados à saída com carimbo duplo de BOMBAY e numeral de barras, batido a preto “1” de Pangim à chegada sobre os selos portugueses.. Sobrescrito com falta de papel na margem esquerda e marcado com carimbo linear “TOO LATE”, indicativo de entrada da carta depois da hora de fecho da mala e ter seguido na mala de correio seguinte.	400.00
896	F	☒	Índia * 1876 – Nativos. Tipo ID. MF36, 20 réis, vermelho, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 13 ½ de linha. Sobrescrito circulado registado de Pangim (31.07.76) para Cochim (09.08.76) com trânsito por Sawantware (01.08.76), Belgaum (02.08.76), Coompta (04.08.76) e Mangalore (08.08.76), com 3 selos de 20 réis e selos perdidos de 20 réis e 100 réis, para pagar o 4.º porte português de uma carta com peso até 1 onça (80 réis) e o prémio de registo (100 réis) de acordo com a tabela de portes em vigor a partir de 26.09.71 + 4 selos de ½ anna para pagar o 4.º porte inglês. Selos portugueses e ingleses sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterados com carimbo numeral de barras, batido a preto “1” de Pangim. Interessante encaminhamento desta carta.	150.00
897	F	★	Índia * 1877 – Nativos. Tipo III e IIIA. MF37, 10 réis preto + MF38, 10 réis, preto, ambos em papel azulado fino, denteado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplares novos, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 163.00.	35.00
898	F	★★/★	Índia * 1877 – Nativos. Tipo IIIB. MF39, 10 réis, preto + MF40, 15 réis, rosa + MF41, 20 réis, carmim + MF42, 40 réis, azul. Todos em papel azulado fino, denteado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplares novos, sem goma, com exceção selo de 40 réis com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 193.00.	40.00
899	F	★	Índia * 1877 – Nativos. Tipo IIIB. MF43, 100 réis, verde, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar novo, assinado no verso, sem goma, sem defeito nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 160.00.	40.00
900	F	★★	Índia * 1877 – Nativos. Tipo IIIB. MF44, 200 réis, amarelo, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar novo, com goma original e muito leve sinal de charneira, sem defeito nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 170.00.	45.00

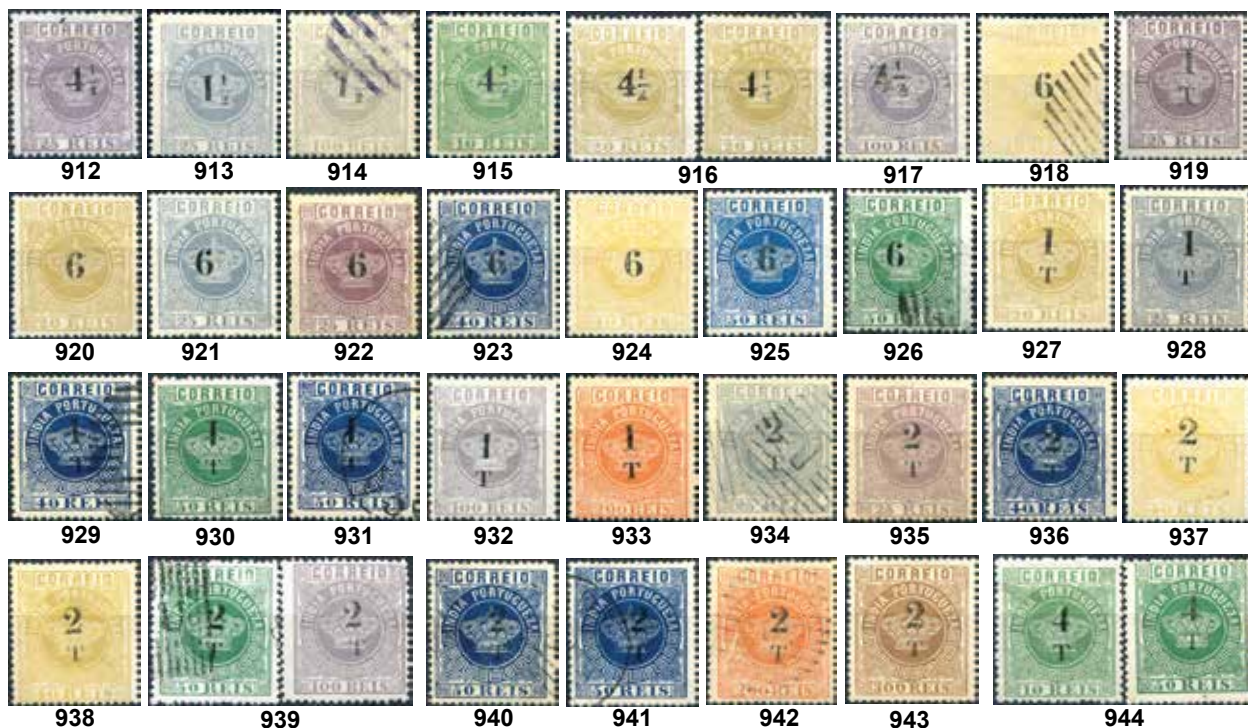
- | | | | | |
|-----|---|----|---|-------|
| 901 | F | ★★ | Índia * 1877 – Nativos. Tipo IIIB. MF45, 300 réis, violeta, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar novo, com anotações a lápis no verso, com goma original e sinal de charneira, sem defeito nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 230.00. | 50.00 |
| 902 | F | ★★ | Índia * 1877 – Nativos. Tipo IIIB. MF46, 600 réis, violeta, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar novo, com anotações a lápis no verso, com goma original e leve sinal de charneira, sem defeito nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 230.00. | 50.00 |



- | | | | | |
|-----|---|--------|---|--------|
| 903 | F | ★★ | Índia * 1877 – Nativos. Tipo IIIB. MF46, 600 réis, violeta, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar novo, com goma original em parte do selo e charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM DUPLA IMPRESSÃO DO QUADRO. Erro não catalogado. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Único exemplar conhecido. | 250.00 |
| 904 | F | ★★ | Índia * 1877 – Nativos. Tipo IIIB. MF47, 900 réis, violeta, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 13 ½ de linha. Exemplar novo, com goma original e leve sinal de charneira, sem defeito nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 230.00. | 50.00 |
| 905 | F | ★★/(★) | Índia * 1877 – Coroa. MF 48/56. Série completa, nova, papel liso fino a médio, em denteado 12 ¾ os valores de 5, 20, 50 e 200 réis e restantes em denteado 13 ½. Exemplares novos, com goma original e sinal de charneira os selos de 5, 20 e 300 réis e restantes com goma não original, sem defeitos nem reparações assinaláveis. Valor de catálogo € 255.00. | 60.00 |
| 906 | F | ★★★/★★ | Índia * 1880/81 – Coroa. Novas cores. MF 57d/61d. Série completa, nova, papel liso médio, denteado 13 ½, com goma original e charneira os valores de 10, 25 (violeta) e 50 réis e sem goma os valores restantes, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 304.00. | 60.00 |
| 907 | F | ★★/(★) | Índia * 1880/81 – Coroa. MF 57b/61d. Série completa, nova, papel liso fino ou médio, denteado 13 ½. Exemplares novos, com goma original e sinal de charneira, com exceção selo de 10 réis com goma não original, sem defeitos nem reparações, com exceção de um dente curto no selo de 25 réis ardósia, com boa cor. Valor de catálogo € 304.00. | 75.00 |
| 908 | F | ★ | Índia * 1881 – Nativos. Com sobretaxa, tipografada localmente. Tipo IIIB. MF62j, 5 s/ 10 réis, preto, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 13 ½ de linha, sobrecarga tipo A. Exemplar novo, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 100.00. | 25.00 |
| 909 | F | ⊙ | Índia * 1881 – Nativos, com sobretaxa. MF64k, 5 s/ 20 réis, vermelho, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 13 ½ de linha, tipo ID e sobretaxa tipo B. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, COM PREGA NO PAPEL – PLIÉ. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Erro não catalogado. | 25.00 |
| 910 | F | ⊙ | Índia * 1881 – Nativos, com sobretaxa. Valores em moeda local. MF65f, 1 ½ réis s/ 20 réis, vermelho, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha, tipo IIB. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 200.00. | 40.00 |
| 911 | F | ⊙ | Índia * 1881 – Nativos. Com sobretaxa em moeda local, tipografada localmente. Tipo ID. MF65i, 1 ½ réis s/ 20 réis, vermelho, papel azulado fino, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar usado, assinado no verso, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 150.00. | 35.00 |
| 912 | F | ★ | Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF66, 1 ½ s/ 5 réis, preto + MF67, 1 ½ s/ 10 réis, verde + MF68, 1 ½ s/ 20 réis, bistre + MF71, 4 ½ s/ 5 réis, preto, sobrecarga azul + MF74, 4 ½ s/ 25 réis, violeta, todos em denteado 12 ¾ + MF73a, 4 ½ s/ 20 réis, bistre, denteado 13 ½. Exemplares novos, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 158.00. | 40.00 |

913	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF69a, 1 ½ s/ 25 réis, ardósia, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 100.00.	30.00
914	F	⊙	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF70, 1 ½ s/ 100 réis, lilás-cinza, papel liso médio, denteado 12 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo de barras. Valor de catálogo € 145.00.	45.00
915	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa, com sobretaxa. MF72, 4 ½ réis s/ 10 réis, verde-amarelo, papel liso fino, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitidos a maioria, sem reparações, com um dente curto, com boa cor. Exemplar muito raro. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 400.00.	120.00
916	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa, com sobretaxa. MF73, 4 ½ réis s/ 20 réis, bistre, papel liso fino, denteado 12 ¾. Dois exemplares novos, sem goma como emitidos, um deles com SOBRETAXA MANUAL e outro COM SOBRETAXA TIPOGRAFADA, sem reparações e com ligeiro óxido em dois dentes do selo com sobrecarga tipografada, com boa cor. SOBRETAXA MANUAL NÃO CATALOGADA.	40.00
917	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF75b, 4 ½ s/ 100 réis, lilás-cinza, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar novo, assinado no verso, sem goma como emitido, sem reparações, com uma leve mancha na frente e outra no verso, com boa cor e com a SOBRECARGA MANUAL. MB e MR. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 460.00.	150.00
918	F	⊙	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF76a, 6 s/ 10 réis, amarelo-laranja, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar usado, assinado no verso, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo de barras. Valor de catálogo € 110.00.	30.00
919	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF77, 6 s/ 10 réis, verde-amarelo, denteado 12 ¾ + MF80a, 6 s/ 25 réis, violeta + MF88a, 1T s/ 25 réis, violeta, ambos em denteado 13 ½. Exemplares novos, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 73.00.	20.00
920	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF78a, 6 s/ 20 réis, bistre, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR. Valor de catálogo € 105.00.	30.00
921	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF79a, 6 s/ 25 réis, ardósia, papel liso fino, denteado 13 ½. Exemplar novo, assinado no verso, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR. Valor de catálogo € 105.00.	30.00
922	F	★/⊙	Índia * 1881/83 – Coroa, com sobretaxa. Lote com 5 selo, dos quais quatro em estado de novo, sem goma como emitidos, nos valores de 1 ½ s/ 5 réis, preto + 1 ½ s/ 20 réis, bistre + 4 ½ s/ 5 réis preto (todos em denteado 12 ¾) + 6 s/ 25 réis violeta (denteado 13 ½) e um selo usado de 6 s/ 10 réis, verde, denteado 12 ¾, MF66, 68, 71, 77 e 80. Exemplares sem defeitos nem reparações com boa cor. Valor de catálogo € 117.00.	25.00
923	F	⊙	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF81a, 6 s/ 40 réis, azul-escuro, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar usado, assinado no verso, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo de barras. Valor de catálogo € 150.00.	45.00
924	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF82, 6 s/ 40 réis, amarelo, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar novo, assinado no verso, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR. Valor de catálogo € 150.00.	45.00
925	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF84, 6 s/ 50 réis, azul, papel liso médio, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR. Valor de catálogo € 165.00.	50.00
926	F	⊙	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF83, 6 s/ 50 réis, verde-amarelo, papel liso fino, denteado 12 ¾. Exemplar usado, assinado no verso, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo de barras. Valor de catálogo € 150.00.	45.00
927	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF86a, 1T s/ 20 réis, bistre, papel liso fino, denteado 13 ½. Exemplar novo, com duas assinaturas no verso no verso, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR. Valor de catálogo € 155.00.	45.00
928	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF87a, 1T s/ 25 réis, ardósia, papel liso fino, denteado 13 ½. Exemplar novo, com duas assinaturas no verso no verso, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR. Valor de catálogo € 92.00.	25.00
929	F	⊙	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF89a, 1T s/ 40 réis, azul-escuro, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar usado, com anotações a lápis no verso, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo de barras. Valor de catálogo € 120.00.	35.00
930	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF90, 1T s/ 50 réis, verde-azul, papel liso fino, denteado 12 ¾. Exemplar novo, com duas assinaturas no verso, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR. Valor de catálogo € 165.00.	50.00
931	F	⊙	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF91b, 1T s/ 50 réis, azul-escuro, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo circular datado. Valor de catálogo € 120.00.	35.00

932	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF92, 1T s/ 100 réis, lilás-cinzentos, papel liso fino, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 63.00.	18.00
933	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF93a, 1T s/ 200 réis, laranja, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar novo, com anotação no verso, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 132.00.	40.00



934	F	⊙	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF94a, 2T s/ 25 réis, ardósia, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar usado, com anotações a lápis no verso, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo oval de barras, literal, batido a preto “J - Chinchinim”. Valor de catálogo € 80.00.	24.00
935	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF95a, 2T s/ 25 réis, violeta, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar novo, assinado no verso, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 70.00.	20.00
936	F	⊙	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF96a, 2T s/ 40 réis, azul, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 78.00.	20.00
937	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF97, 2T s/ 40 réis, amarelo, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 92.00.	30.00
938	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa, com sobretaxa. MF97, 2T s/ 40 réis, amarelo, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 92.00.	25.00
939	F	★/⊙	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF98c, 2T s/ 50 réis, verde-amarelo, usado + MF100, 2T s/ 100 réis, lilás-cinzentos, novo, sem goma como emitido. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 80.00.	24.00
940	F	⊙	Índia * 1881/83 – Coroa, com sobretaxa, tipografada localmente. MF99a, 2T s/ 50 réis, azul-escuro, papel porcelana, denteado 13 ½. Exemplar usado, assinado no verso, sem reparações, com um dente curto, com boa cor. Valor de catálogo € 200.00.	50.00
941	F	⊙	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF99a, 2T s/ 50 réis, azul, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar usado, assinado e com anotações a lápis no verso, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Certificado de partagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 200.00.	60.00
942	F	⊙	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF101a, 2T s/ 200 réis, laranja, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar usado, assinado no verso, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo de barras, literal, batido a preto “J - Chinchinim” e com fenda de cliché pronunciada. MB. Valor de catálogo € 80.00.	25.00

943	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF102, 2T s/ 300 réis, castanho-amarelo, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar novo, assinado no verso, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 105.00.	30.00
944	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF103, 4T s/ 10 réis, verde-amarelo, denteado 12 ¾ + MF104a, 4T s/ 50 réis, verde-azul, denteado 13 ½. Exemplares novos, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 89.00.	25.00
945	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF105a, 4T s/ 200 réis, laranja, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar novo, assinado no verso, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 132.00.	40.00
946	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF106, 8T s/ 20 réis, bistre, papel liso médio, denteado 12 ¾. Exemplar novo, com anotação no verso, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 145.00.	45.00
947	F	⊙	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF107a, 8T s/ 25 réis, lilás-rosa, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar usado, com duas assinaturas no verso, sem reparações, com um pequeno ponto violeta no verso, com boa cor, obliterado com carimbo de barras, batido a preto. MB. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 470.00.	125.00
948	F	⊙	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF108a, 8T s/ 50 réis, azul-escuro, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar usado, com duas assinaturas no verso, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo de barras, batido a preto. MB. Valor de catálogo € 125.00.	35.00
949	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF109a, 8T s/ 100 réis, lilás-cinzento, papel liso fino, denteado 13 ½. Exemplar novo, com duas assinaturas no verso, sem goma como emitido, sem reparações, com dois dentes mais curtos, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 110.00.	32.00
950	F	⊙	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF110a, 8T s/ 200 réis, laranja, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar usado, assinado no verso, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo circular datado, batido a preto. MB. Valor de catálogo € 80.00.	24.00
951	F	★	Índia * 1881/83 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF111, 8T s/ 300 réis, castanho-amarelo, papel liso fino, denteado 13 ½. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 110.00.	32.00
952	F	★	Índia * 1881 – Coroa, com sobretaxa e com nova sobretaxa tipografadas localmente. MF112, 4 ½ s/ 1 ½ s/ 5 réis preto, papel liso fino, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR. Valor de catálogo € 250.00.	75.00
953	F	★★/★	Índia * 1883 – Nativos. Com sobretaxa em moeda local, aposta manualmente a preto. Tipo IIB. MF123d, 4 ½ s/ 40 réis, azul, novo, com goma original e sinal de charneira + MF124d, 4 ½ s/ 100 réis, verde-amarelo, novo, sem goma. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 135.00.	25.00
954	F	★	Índia * 1883 – Nativos. Com sobretaxa em moeda local, aposta manualmente a preto. Tipo II. MF125a, 6 s/ 100 réis, verde, papel espesso, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar novo, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 700.00.	150.00
955	F	⊠	1883 – Nativos, com sobretaxa em moeda local. Tipo II. MF126a, 6 réis s/ 200 réis, amarelo, papel espesso, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar isolado em verso de sobrescrito circulado de Diu (04.10.83) para Bombay (09.10.83) com trânsito por Una (04.10.83) para pagar o primeiro porte de uma carta para a Índia Inglesa com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes publicada no Boletim Oficial n.º 61 de 20.05.1822. Por a carta ter chegado a Una depois do fecho da mala de correio para Bombay, foi a mesma marcada com carimbo linear a preto "TOO LATE" e remetida na mala postal seguinte. Selos em defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo nominal, retangular de barras, batido a preto "DIU" e a carta com marca hexagonal, batida a preto "DIU / 4 / 10.83", com a data manuscrita a sépia. Valor do selo em usado € 1.000.00.	400.00
956	F	⊙	Índia * 1883 – Nativos. Com sobretaxa em moeda local, aposta manualmente a preto. Tipo II. MF126b, 6 s/ 200 réis, amarelo, papel avergoado, denteado 12 ½ a 14 ½ de linha. Exemplar usado, assinado no verso, sem reparações, com muito ligeira transparência, com boa coe e obliterado com carimbo retangular de barras, nominal, batido a preto "DIU". Valor de catálogo € 300.00.	60.00
957	F	⊙	Índia * 1883 – Nativos. Valor em moeda local. Tipo IIIC. MF127, 5 réis, preto + MF128a, 6 réis, verde-amarelo, papel azulado fino, não denteados. Exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 200.00.	45.00
958	F	⊠	Índia * 1883 – Nativos. Valor em moeda local. Tipo IIIC. MF128, 6 réis, verde, papel azulado fino, não denteado. Exemplar isolado em sobrescrito circulado de Damão (05.03.88) para Bombaim (06.03.88), para pagar o primeiro porte de uma carta para a Índia Inglesa com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes publicada no Boletim Oficial n.º 61 de 20.05.1822. Selo sem defeitos nem reparações, obliterado com carimbo tipo "thimble", batido a preto "DAMÃO". Sobrescrito com ligeiras manchas.	150.00

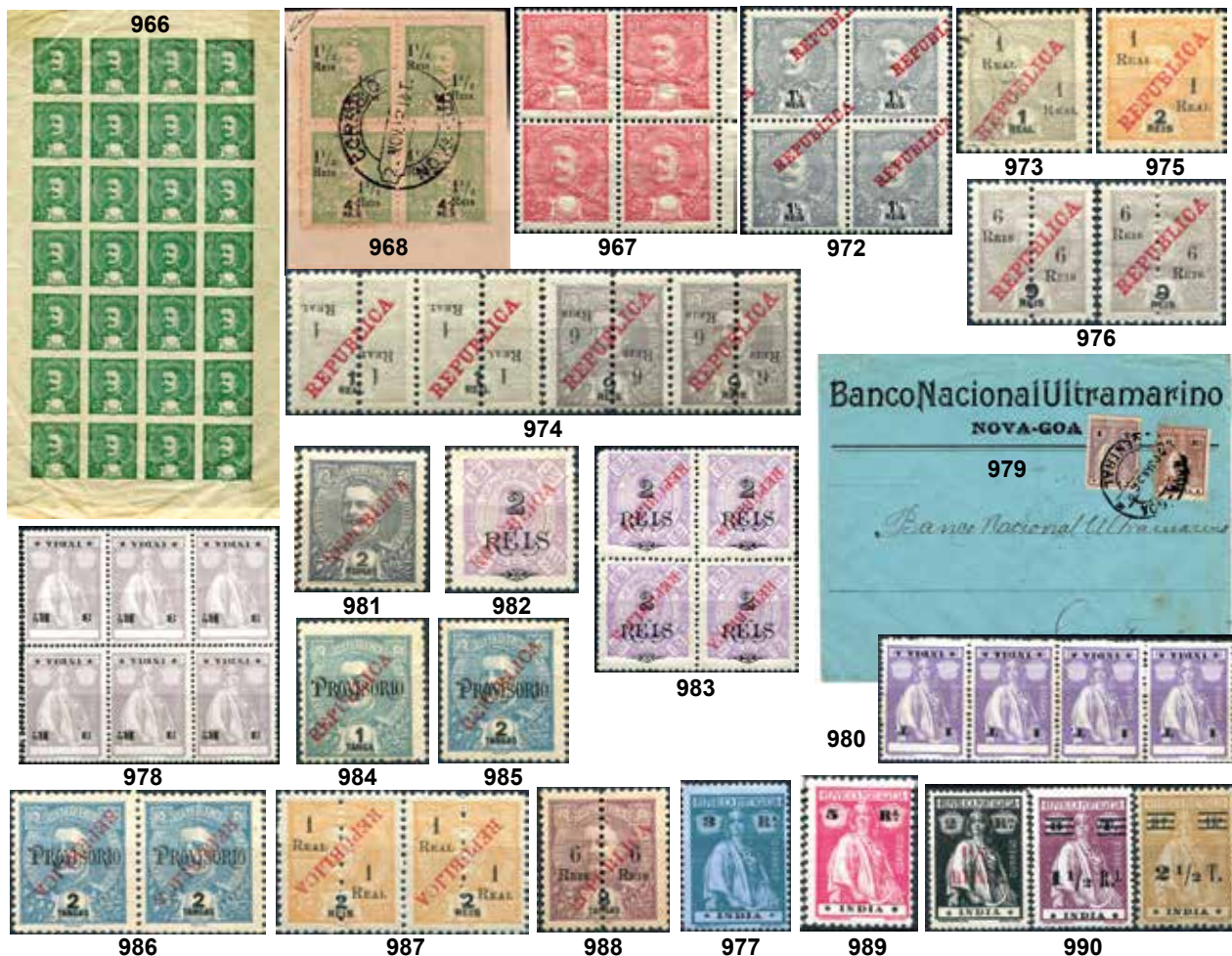
- 959 F ☒ Índia * 1883 – Nativos. Valor em moeda local. Tipo IIIC. MF128, 6 réis, verde, papel azulado fino, não denteado. Exemplar isolado em sobrescrito circulado de Chinchinim (16.07.88) para Patiala (24.07.88), para pagar o primeiro porte de uma carta para a Índia Inglesa com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes publicada no Boletim Oficial n.º 61 de 20.05.1822. Selo sem defeitos nem reparações, obliterado com carimbo tipo “thimble”, batido a preto “CHINCHINIM”. 250.00



- 960 F ☉ Índia * 1883 – Nativos. Valor em moeda local. Tipo IIID. MF130a, 4 ½ réis, verde-oliva, papel azulado fino, não denteado. Exemplar usado, sem reparações, com vincos num canto, com boa cor, com a variedade “SEM TRAÇO DE FRACÇÃO”. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 250.00.
- 961 F ★★ Índia * 1886 – D. Luís I. Fita direita. MF 132/138. Série completa, nova, em denteado 12 ¼, com exceção do selo de 8T em denteado 13 ½, com goma original e muito leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Qualidade de luxo. Valor de catálogo € 110.00.
- 962 F ★★ Índia * 1898/1900 – D. Carlos I Mouchon. MF 155/165. Série completa, nova, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 77.00.
- 963 F ☉ Índia * 1900 – D. Carlos I Mouchon, com sobretaxa. MF166d, 1 ½ s/ 2Tgs, azul, tipo I, papel liso, denteado 11 ¼. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM A SOBRETAXA INVERTIDA. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 400.00.
- 964 F ★★★ Índia * 1902 – D. Luís I, fita direita, com sobretaxa. MF169, 2 ½ réis s/ 6 réis, verde-escuro, papel porcelana, denteado 12 ¼. Quadra, margem inferior de folha, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com ACENTUADA DESLOCAÇÃO DA IMPRESSÃO DA COLUNA DA ESQUERDA, SOBREPONDO-SE EM 4MM À COLUNA DA DIREITA. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. MB e MR. 300.00
- 965 F ★★ Índia * 1903 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF 185/198. Série completa, nova, com goma original e na generalidade com leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 134.00.
- 966 F ★ Índia * 1903 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF190, 6 réis, verde, papel pontilhado leve. Folha completa com 28 selos, nova, sem goma, sem reparações e com alguns vincos, com boa cor, NÃO DENTEADA e SEM IMPRESSÃO DO VALOR. B e MR. 150.00
- 967 F ★★★ Índia * 1903 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF191, 1T, rosa, papel pontilhado leve, denteado 11 ¼. Quadra, margem direita de folha, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, SEM IMPRESSÃO DA TAXA. Erro não catalogado. 20.00

968	F	FRG	Índia * 1911/13 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1898/1900, perfurados a meio, com sobretaxa, tipografada localmente. MF216 + MF216b + MF216i, 1 ½ réis s/ 4 ½ réis, verde-amarelo, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾, sobretaxa tipo A. Quadra usada sobre pequeno fragmento, sem defeito nem reparações, com "2" diferente, tipo (3) na metade esquerda do 3.º selo e "traço de fração" partido na metade esquerda do 4.º selo. Valor de catálogo € 103.00.	25.00
969	F	★★	Índia * 1911/13 – D. Carlos I, Mouchon, perfurados "a meio", com sobretaxa tipografada localmente. MF221b + MF221c, 6 réis s/ 9 réis, lilás-malva, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Exemplares novos, com goma original e leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com as variedades "6" pequeno do lado esquerdo e do lado direito. Valor de catálogo € 50.00.	15.00
970	F	★	Índia * 1911/13 – D. Luís I, fita direita + D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902, perfurados "a meio", com nova sobretaxa, tipografada localmente. MF223 + MF222b com "A" de "REAL" maior + MF224b + MF225/229. As duas séries completas, novas, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 228.00.	55.00
971	F	★	Índia * 1911/13 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902, perfurados "a meio", com sobretaxa tipografada localmente. MF227a, 2 réis s/ 2 ½ réis, papel pontilhado, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a variedade "s" de "Reis", INVERTIDO, na metade esquerda. MB e MR. Valor de catálogo € 220.00.	60.00
972	F	★★★★★★	Índia * 1911 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga "REPUBLICA" da Casa da Moeda. MF 201a, 1 1/2 réis, ardósia-cinzento, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Quadra, nova, goma original sem charneira em 3 selos, e sinal de charneira no 2.º selo, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com DESLOCAÇÃO ACENTUADA DA SOBRECARGA. MB e R.	20.00
973	F	⊙	Índia * 1911/13 – D. Carlos I Mouchon com sobrecarga "REPUBLICA" da Casa da Moeda, perfurados a meio e com sobretaxa tipografada localmente em cada metade. MF238a, 1 real s/ 1 real, cinzento, papel liso, denteado 11 ¾, sobretaxa A. Exemplar usado, com um corte reparado no canto inferior direito, com boa cor, com OMISSÃO DA PERFURAÇÃO VERTICAL A MEIO. Erro não catalogado. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota.	20.00
974	F	★★★	Índia * 1911/13 – D. Carlos I Mouchon com sobrecarga "REPUBLICA" da Casa da Moeda, perfurados "a meio" com sobretaxa tipografada localmente. Lote composto por dois pares horizontais: MF238e, 1 real s/ 1 real, cinzento + MF245g, 6 réis s/ 9 réis, lilás-malva. Exemplares novos, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRETAXA INVERTIDA. MB. Valor de catálogo € 128.00.	35.00
975	F	★★	Índia * 1911/13 – D. Carlos I Mouchon com sobrecarga "REPUBLICA" da Casa da Moeda, perfurados a meio e com sobretaxa tipografada localmente em cada metade. MF239, 1 real s/ 2 réis, laranja, papel liso, denteado 11 ¾, sobretaxa A. Exemplar novo, com goma original e charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com OMISSÃO DA PERFURAÇÃO VERTICAL A MEIO. Erro não catalogado. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota.	25.00
976	F	★★	Índia * 1911/13 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga "REPUBLICA" da Casa da Moeda, perfurados "a meio", com sobretaxa, tipografada localmente. MF245b + MF245c, 6 réis s/ 9 réis, lilás-malva, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Exemplares novos, com goma original e leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com as variedades "6" pequeno do lado esquerdo e do lado direito. Valor de catálogo € 50.00.	15.00
977	F	★★★★★★	Índia * 1914 – Ceres. MF254/272. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 15x14, com parte dos selos com goma original e sinal de charneira e alguns com goma original sem charneira, sem reparações e dois selos com leve ponto de óxido, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 180.00.	55.00
978	F	★	Índia * 1914 – Ceres. Lote composto por 3 blocos de 6 selos (3x2): MF256, 2 réis preto + MF258, 3 réis, lilás-claro + MF265, 2T, azul-escuro. Exemplares novos, papel porcelana, denteado 15x14, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor todos com as LEGENDAS E VALORES INVERTIDOS. B e R.	50.00
979	F	☒	Índia * 1914 – Ceres. Sobrescrito circulado de Nova Goa (20.01.26) para Santarém (08.02.26) com selos de 6 réis, castanho, papel liso médio, denteado 12x11 ½, estrelas III/II, MF261s e 1T, violeta, papel liso médio, denteado 12x11 ½, estrelas III/IV, 264s. Exemplares sem defeitos nem reparações com boa cor.	30.00
980	F	★	Índia * 1914 – Ceres. Lote composto por 3 tiras de 4 selos: MF254, 1 real, sépia + MF256, 2 réis preto + MF264, 1T, violeta. Exemplares novos, em papel porcelana, denteado 15x14, estrelas II/II, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor todos com as LEGENDAS E VALORES INVERTIDOS. B e R.	35.00
981	F	★★/★	Índia * 1914 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1898/1900 e 1903 com sobrecarga "REPUBLICA", tipografada localmente a vermelho. MF273/281. Série completa, nova, sem goma como emitidos e com goma original e sinal de charneira os selos de 4 ½ e 9 réis, conforme emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 562.50.	130.00
982	F	★	Índia * 1914 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga "REPUBLICA" tipografada localmente a verde e vermelho. MF284, 5T s/ 2T, rosa, denteado 11 ¾, sobrecarga em verde + MF285, 5T s/ 4T, azul, denteado 11 ¾, sobrecarga verde + MF286, 2 réis s/ 8T, lilás, denteado 12 ¾, sobrecarga vermelha. Exemplares novos, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 145.00.	35.00

- 983 F ★★★ Índia * 1914 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA”, tipografada localmente. MF286, 2 réis s/ 8 tangas, lilás, papel pontilhado vertical, denteado 12 ¾. Quadra, nova, com goma original sem charneira, sem reparações com leves afloramentos de óxido, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. 120.00



- 984 F ★ Índia * 1914 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “PROVISORIO”. Selos de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF287, 1T, verde-azul, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 120.00. 30.00
- 985 F ★ Índia * 1914 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “PROVISORIO”. Selos de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF288, 2T, azul-claro, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 120.00. 30.00
- 986 F ★ Índia * 1914 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1902 com sobrecarga “PROVISORIO” da Casa da Moeda, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF288, 2T, azul-claro, papel pontilhado, denteado 11 ¾. Par horizontal, novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. 75.00
- 987 F ★★★ Índia * 1914 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1911/13, perfurados “a meio” com sobretaxa e com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF289, 1 real s/ 2 réis, laranja, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Par horizontal, novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Erro não catalogado. 20.00
- 988 F ★ Índia * 1914 – D. Carlos I Mouchon, perfurados “a meio”, com sobretaxa local. Selos de 1911/13 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF 289/294. Série completa, nova, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e selo MF290 sem sobretaxa tipo (3). Valor de catálogo € 113.00. 25.00
- 989 F ★★ Índia * 1922 – Ceres. Novas cores e valores. MF 314/321. Série completa, nova, papel liso e papel lustrado, espesso, denteado 12x11 ½, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Boa qualidade. Valor de catálogo € 232.00. 60.00

990	F	★★★	Índia * 1931/32 – Ceres, com sobretaxa. MF325/326. Série completa, nova, com goma original sem sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a variedade de estrelas III/I no selo de 1 ½ réis s/ 9T. Qualidade excepcional. Valor de catálogo € 215.00.	60.00
991	F	★★	Índia * 1931 – Exposição de S. Francisco Xavier. MF327/332. Série completa, nova, com goma original e muito leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 63.00.	20.00
992	F	★★★★★★	Índia * 1933 – Padrões. MF 333/347. Série completa, nova, com goma original sem charneira, com exceção do selo de 2T com leve charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 240.00.	60.00
993	F	★★★★★★	Índia * 1938 – Império Colonial Português. MF 348/362. Série completa, nova, com goma original e leve sinal de charneira, com exceção de 3 selos sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 114.00.	25.00
994	F	★★★★★★	Índia * 1949 – Nossa Senhora de Fátima, coroada. MF 390/397. Série completa, nova, com goma original sem charneira, com exceção selo de 9T com leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 220.00.	50.00
995	F	✉	Índia * 1951 – Tricentenário do Nascimento do Padre José Vaz. Sobrescrito de reduzidas dimensões (cartões de visita), circulado em Mapuca (01.12.51) com selos de 1 real, azul-cinza + 2 réis, laranja e 3 réis, preto, MF 416/418. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	15.00
996	F	BLC★★★	Índia * 1948 – Vultos da Índia. MF BLC2. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 100.00.	25.00
997	F	★★	Índia * 1958 – Brasões. NÃO EMITIDOS. MF NE 1/8. Série completa, nova, com goma original e sinal de charneira habitual nestes selos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Não cotado no catálogo Mundifil.	400.00
998	F	★★/★	Índia * 1914 – Porteados. Emissão regular, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF POR 23/33. Série completa, nova, com goma original e sinal de charneira com exceção selos de 9 réis, 2T, 5T e 2R sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 80.00.	20.00
999	F	★★★★★	Índia * 1948/56 – Imposto Postal. Assistência Pública. MF IP 6/14. As sete séries completas, incluindo uma duplicação do selo IP13 com diferente tonalidade de cor, com goma original sem charneira ou sem goma como emitidos, com exceção selo IP7 com leve charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 140.00.	35.00
1000	F	★	Índia * 1914 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1898, 1902 e 1903 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. CLANDESTINOS. Lote composto por 5 selos: MF SC1, 1 ½ réis, ardósia + MF SC2, 3 réis, azul + MF SC4, 6 réis, verde + MF SC8, 5T, castanho s/ amarelo + MF SC8, 8T, violeta s/ rosa. Exemplares novos, com goma original e charneira, com exceção selo de 8T sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 175.00.	45.00
1001	F	★★/★	Índia * 1914 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1898, 1902 e 1903, com sobrecarga “REPUBLICA” clandestina. MF SC3, 6 réis, castanho (Provisório), sem goma como emitido + MF SC10, 12T, azul s/ rosa, com goma original e sinal de charneira. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 125.00.	35.00
1002	F	★★★	Índia * 1914 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1903 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. CLANDESTINOS. MF SC4, 6 réis verde, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Quadra, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA.	40.00
1003	F	★★★	Índia * 1914 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. CLANDESTINOS. MF SC12, 1 real s/ 2T, azul-escuro, papel porcelana, denteado 12 ¾. Quadra, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com exceção de um canto curto, com boa cor e relevo e com a SOBRECARGA INVERTIDA. MB e MR.	50.00
1004	F	★★★	Índia * 1914 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. CLANDESTINOS. MF SC13, 2 réis s/ 4 ½ réis, bistre, papel porcelana, denteado 12 ¾. Quadra, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com exceção de um ponto de óxido num dente, com boa cor e relevo e com a SOBRECARGA INVERTIDA. MB e MR.	50.00
1005	F	★/⊙	Índia * 1914 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. Lote com 3 selos: MF SC12, 1 real s/ 2T, azul-escuro (novo) + MF SC13, 2 réis s/ 4 ½ réis bistre (novo) + MF SC14, 3 réis s/ 1T, rosa (usado). Exemplares sem goma, sem reparações, com leves manchas no verso de dois selos, com boa cor. Valor de catálogo € 135.00.	35.00
1006	F	★	Índia * 1914 – D. Carlos, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. CLANDESTINOS. MF SC 16/19. Série completa de quatro valores, nova, papel porcelana, sem goma como emitidos, sem reparações e com manchas no verso em dois selos, com boa cor. Valor de catálogo € 220.00.	60.00
1007	F	★★	Índia * 1914 – D. Carlos, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902, perfurados “a meio” e com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. CLANDESTINOS. SC21, 1 real s/ 5T s/ 4T, azul, papel pontilhado, denteado 11 ¾. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 70.00.	20.00

- 1008 F ★★/★** Índia * 1914 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1911/13 perfurados “a meio” com sobretaxa tipografada localmente, com sobrecarga “REPUBLICA” clandestina. MF SC24, ½ réis s/ 2 ½ réis, castanho-amarelo, com goma original e charneira + MF SC25, 1 ½ réis s/ 9 réis, lilás, sem goma. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 65.00.
- 1009 F ★** Índia * 1914 – D. Carlos I Mouchon, perfurados “a meio”, com sobretaxa e sobrecarga “REPUBLICA”, tipografadas localmente. CLANDESTINOS. Lote com 3 selos: MF SC25, 1 ½ s/ 9 réis, lilás + MF SC26, 1 ½ réis s/ 4T, azul + MF Sc27, 2 réis s/ 2 ½ réis, castanho-amarelo. Exemplares novos, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 105.00.



Macau

- 1010 F ★★/★** Macau * 1884 – Coroa. Lote com 7 selos dos valores de 5 réis, 20 réis, 25 réis, 100 réis e 300 réis em denteado 12 ¾, 10 réis e 200 réis em denteado 13 ½, MF 1/4 e 7/9. Exemplares novos, com goma original e sinal de charneira, goma não original e sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 226.00.
- 1011 F ⊙** Macau * 1884 – Coroa. MF 1/9. Série completa, usada, papel liso fino ou médio, em denteado 12 ¾, sem reparações, com um canto curto nos selos de 50 réis, com boa cor, obliterados com carimbo circular datado, SEM COROA. B. Valor de catálogo € 342.00, Yang's HK\$ 3.200.
- 1012 F ⊙** Macau * 1884 – Coroa. MF 1/9. Série completa, usada, papel liso fino, em denteados 12 ¾ (5, 10, 20, 25, 40, 100 e 300 réis) e 13 ½ (50 e 200 réis), sem reparações, com um canto curto nos selos de 40 e 50 réis, com boa cor, obliterados com carimbo circular datado, COM COROA, na generalidade com datas do ano de 1884. B e R. Valor de catálogo € 342.00, Yang's HK\$ 3.200.
- 1013 F ★★** Macau * 1884 – Coroa. MF5c, 40 réis, azul-escuro, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 180.00, HK\$ 2.200.00.
- 1014 F ★** Macau * 1884 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF10a, 80 s/ 100 réis, lilás-malva, papel liso fino, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com denteado irregular, normal nos selos em papel fino, com boa cor e com a variedade “e” de “réis” sem acento. Valor de catálogo € 100.00, HK\$ 950.00.
- 1015 F ★** Macau * 1885 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF11, 5 réis s/ 25 réis, carmim, com “R” de “Reis” partido, denteado 12 ¾ + MF12, 10 réis s/ 25 réis, carmim, denteado 12 ¾ + MF14e, 20 réis s/ 50 réis, verde, denteado 13 ½, com “s” de “Reis” subido. Exemplares novos, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 156.00.

1016	F	⊙	Macau * 1885 – Coroa, com sobretaxa. MF13, 10 s/ 50 réis, verde, papel liso fino, denteado 12 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com denteado ligeiramente farpeado, normal nos selos em papel fino, com boa cor. Valor de catálogo € 300.00, Yangs HK\$ 3.000.	60.00
1017	F	★	Macau * 1885 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF13, 10 réis s/ 50 réis, verde, papel liso fino, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 450.00, HK\$ 7.000.00.	120.00
1018	F	★	Macau * 1885 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF15b, 40 réis s/ 50 réis, verde, papel liso MÉDIO, denteado 13 ½. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 200.00, HK\$ 2.000.00.	50.00
1019	F	★	Macau * 1887 – Coroa. Com sobretaxa, tipografada localmente, tipo A. MF 24/28. Série completa, nova, papel liso, denteado 13 ½, com exceção do selo de 5 réis s/ 100 réis em denteado 12 ¾, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 430.00, HK\$ 5.000.00.	100.00
1020	F	★	Macau * 1887 – Coroa, com sobretaxa, tipografada localmente. MF24 + MF24b, 5 réis s/ 80 réis, cinzento, papel liso, sobrecarga tipo A. Dois exemplares novos, um em denteado 12 ¾ e outro em denteado 13 ½, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 266.00.	65.00
1021	F	★	Macau * 1887 – Selos fiscais, com sobretaxa e denteados, tipografados e denteados localmente. MF29a, 5 réis s/ 20 réis, verde e amarelo, papel liso, denteado 12 ¾ de linha. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 150.00, Yang's HK\$ 700.00.	30.00
1022	F	★	Macau * 1887 – Selos fiscais, com sobretaxa e denteados, tipografada localmente. MF29c, 5 réis s/ 60 réis, verde e amarelo, papel liso, denteado 12 ¾ de linha. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 150.00, HK\$ 700.00.	30.00
1023	F	★	Macau * 1887 – Selos fiscais, com sobretaxa e denteados, tipografada localmente. MF30c, 10 réis s/ 60 réis, verde e amarelo, papel liso, denteado 12 ¾ de linha. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 190.00, HK\$ 700.00.	35.00
1024	F	★	Macau * 1887 – Selos fiscais, com sobretaxa e denteados, tipografada localmente. MF31, 40 réis s/ 10 réis, verde e amarelo, papel liso, denteado 12 ¾ de linha. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 290.00, HK\$ 2.500.00.	70.00
1025	F	★★/★	Macau * 1887 – D. Luís I. Fita direita. MF 32/41. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 12 ¾, com goma original e sinal de charneira ou sem goma como emitidos, incluindo dois selos com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 487.00, HK\$ 5.000.00.	120.00
1026	F	★	Macau * 1892/93 – D. Luís I. Fita direita. Com sobretaxa. MF 42/45. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 12 ¾ com exceção selo de 2 ½ réis s/ 40 réis em denteado 13 ½, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 100.00, HK\$ 850.00.	25.00
1027	F	★★/★	Macau * 1893/94 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF 46/58. Série completa, papel porcelana e papel liso (2 ½ réis), denteado 11 ¾ e 13 ½ (2 ½ réis), com goma original e sinal de charneira nos 4 primeiros valores e sem goma como emitidos nos restantes, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 460.00, HK\$ 4.500.00.	110.00
1028	F	★	Macau * 1894 – D. Luís I, fita direita e D. Carlos I * Jornaes, com sobrecarga “PROVISORIO” e sobretaxa, tipografadas localmente. Valores em moeda local. MF 59/68. Série completa, nova, papel porcelana e papel liso (2 ½ réis), denteado 11 ¾ (½ avo s/ 2 ½ réis), 13 ½ (8 avos s/ 50 réis) e 12 ¾ nos restantes valores, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 355.00, HK\$ 3.050.00.	80.00
1029	F	★	Macau * 1894 – D. Carlos I * Jornaes, com sobrecarga “PROVISORIO” e sobretaxa em moeda local, tipografados localmente. MF59, ½ avo s/ 2 ½ réis, castanho, papel liso, denteado 11 ¾. Bloco com 20 selos (4x5), novos, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 150.00, Yang's HK\$ 1.000.00.	25.00
1030	F	☒	Macau * 1894 – D. Luís I, fita direita, com sobrecarga “PROVISORIO” e sobretaxa. Valores em moeda local. Sobrescrito circulado de Macau (13.01.98) para Liverpool (22.02.98) com trânsito por Hong Kong (13.01.98) com selo de 4 avos s/ 25 réis, violeta, papel porcelana, denteado 12 ¾, MF62 + selo de 6 avos s/ 40 réis, castanho-claro, papel porcelana, denteado 13 1/2., MF63c, para pagar o primeiro porte do correio ordinário (10 avos) de uma carta para países da UPU com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes da Portaria n.º 131 de 23.10.1897, publicada no Boletim Oficial de Macau n.º43. Exemplar raro, com selos sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo.	1.500.00
1031	F	★	Macau * 1894 – D. Luís I, fita direita, com sobrecarga “PROVISORIO” e sobretaxa, tipografadas localmente. MF 69, 5 avos s/ 30 avos s/ 200 réis, cinzento-violeta, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 160.00, HK\$ 2.000.00.	40.00
1032	F	★★	Macau * 1898 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia. MF 70/77. Série completa, nova, papel pontinhado leve, denteado 13 ½ a 16 de linha, goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 165.00, HK\$ 1.650.00.	40.00

- | | | | | |
|-------------|---|-----|--|-------|
| 1033 | F | ★★★ | Macau * 1898 – D. Carlos I Mouchon. MF 78/90. Série completa, nova, papel pontinhado leve, denteado 11 ¼, goma original e sinal de charneira ou sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 175.00, HK\$ 1.800.00. | 45.00 |
| 1034 | F | PI | Macau * 1898 – D. Carlos I Mouchon. MF79, 1 avo, laranja, papel pontinhado leve, denteado 11 ¼. Dois selos em postal ilustrado circulado de Macau (12.11.07) para Lourenço Marques (27.12.07) com trânsito por Hong Kong (13.11.07) e Aden (02.12.07) e reexpedido para o Ibo (10.01.08), para pagar o porte de uma bilhete-postal simples (2 avos) circulado para as províncias ultramarinas portuguesas, de acordo com a tabela de portes publicada no Boletim Oficial de Macau n.º 53 de 31 de Dezembro de 1904. Exemplar sem defeitos nem reparações, com interessante circulação. | 20.00 |



- | | | | | |
|-------------|---|-----|---|--------|
| 1035 | F | ⊙ | Macau * 1898 – D. Carlos I Mouchon. MF81, 2 ½ avos, castanho, papel pontinhado leve, denteado 11 ¼. Tira vertical com 3 selos, margem direita de folha, usada, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com DESLOCAÇÃO ACENTUADA DO DENTEADO VERTICAL DIREITO. Yang's HK\$ 2.400.00. MB e MR. | 60.00 |
| 1036 | F | ★★★ | Macau * 1899 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga "PROVISORIO" e sobretaxa. MF 91/94. Série completa, nova, papel pontinhado leve, denteado 11 ¼, com goma original e sinal de charneira, com exceção do selo de 10 avos s/ 16 avos sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 70.00, HK\$ 750.00. | 20.00 |
| 1037 | F | ★ | Macau * 1900 – D. Carlos I Mouchon. MF 95/99. Série completa, nova, papel pontinhado leve, denteado 11 ¼, sem goma como emitidos os selos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 190.00, HK\$ 2.200.00. | 55.00 |
| 1038 | F | ★ | Macau * 1902 – D. Luís I, fita direita, com sobretaxa. MF 102/110. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 13 ½ (selos 6 avos s/ 40 réis, 16 avos s/ 200 réis e 18 avos s/ 300 réis) e 12 ¾, nos restantes valores, sem goma como emitidos os selos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Luxo. Valor de catálogo € 664.00, HK\$ 6.680.00. | 110.00 |
| 1039 | F | ⊙ | Macau * 1902 – D. Luís I, fita direita, com sobretaxa. MF106, 18 avos s/ 25 réis, violeta, denteado 12 ¾, papel porcelana + MF109a, 18 avos s/ 200 réis, violeta-cinzento, denteado 13 ½, papel porcelana. Exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 145.00, HK\$ 1.700.00. | 35.00 |

1040	F	★	Macau * 1902 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto, com sobretaxa. MF 111/123. Série completa, nova, sem goma como emitidos os selos, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com selos de 6 avos s/ 100 réis em denteado 13 ½ e selo de 18 avos s/ 2 ½ réis em denteado 12 ¾. Valor de catálogo € 172.00, Yang's HK\$ 1.700.00.	40.00
1041	F	★★/★	Macau * 1902 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto, com sobretaxa. MF 111/123. Série completa, nova, papel porcelana e liso (18 avos s/ 2 ½ réis), denteado 11 ¾, com exceção selos de 6 avos s/ 100 réis em denteado 13 ½ e 18 avos s/ 2 ½ réis em denteado 12 ¾, sem goma com emitidos em geral, incluindo 3 selos com goma original e sinal de charneira. MB. Valor de catálogo € 176.00, HK\$ 1.650.00.	45.00
1042	F	★★/★	Macau * 1902 – D. Carlos I, com sobrecarga "PROVISORIO" da Casa da Moeda. MF124/128. Série completa, nova, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾, com goma original e sinal de charneira, ou sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 135.00, HK\$ 1.500.00.	35.00
1043	F	★★/★	Macau * 1903 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF 129/139. Série completa, nova, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾, goma original e sinal de charneira (3 vos) ou sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 215.00, HK\$ 2.250.00.	50.00
1044	F	★★★	Macau * 1903 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF129b, 2 avos, verde, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar novo, margem superior de folha, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 70.00, Yang's HK\$ 1.500.00.	30.00
1045	F	★★★	Macau * 1903 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF129b, 2 avos, verde, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Bloco vertical com 6 selos (2x3), novo, canto superior esquerdo de folha, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com um vinco no primeiro selo, com boa cor. Valor de catálogo € 420.00, Yang's HK\$ 9.000.00.	100.00
1046	F	★★/★	Macau * 1905/1911 – D. Carlos I Mouchon, com sobretaxa + Selos de Porteado, com sobrecarga, tipografada localmente + Estampilha fiscal, com sobretaxa, tipografada localmente. MF140 + MF 141/143 + MF144. As três série completas, novas, sem goma a primeira e com goma original e charneira as restantes (um selo sem goma), sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 107.00, HK\$ 1.250.00.	25.00
1047	F	★★★	Macau * 1910 – Selos de Porteado, com sobrecarga, tipografada localmente. MF 141a, ½ avo, verde-azul, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Quadra, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 240.00, Yang's HK\$ 1.800.00.	45.00
1048	F	★★★	Macau * 1910 – Selos de Porteado, com sobrecarga, tipografada localmente. MF 142a, 1 avo, verde-amarelo, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Tira horizontal, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 280.00, Yang's HK\$ 1.800.00.	45.00
1049	F	★★★	Macau * 1910 – Selos de Porteado, com sobrecarga, tipografada localmente. MF 143a, 2 avos, ardósia, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Bloco com 8 selos (4x2), novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 720.00, Yang's HK\$ 7.800.00.	150.00
1050	F	★★★	Macau * 1911 – Estampilha fiscal, com sobretaxa, tipografada localmente. MF144 + MF144b, 1 avo s/ 5 réis, castanho. Bistre e preto, papel liso, denteado 12. Quadra, margem esquerda de folha, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a variedade "1" OMISSO no primeiro selo. Valor de catálogo € 200.00.	40.00
1051	F	★★★	Macau * 1911 – Estampilha fiscal, com sobretaxa, tipografada localmente. MF144a, 1 avo s/ 5 réis, castanho. bistre e preto, papel liso, denteado 12. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRETAXA INVERTIDA. Valor de catálogo € 90.00, Yang's HK\$ 900.00.	25.00
1052	F	★★★	Macau * 1911 – Estampilha fiscal, com sobretaxa, tipografada localmente. MF144a, 1 avo s/ 5 réis, castanho, bistre e preto, papel liso, denteado 12. Par horizontal novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com exceção de um canto curto no segundo selo, com boa cor e com a SOBRETAXA INVERTIDA. Valor de catálogo € 180.00, Yang's HK\$ 1.800.00.	50.00
1053	F	★	Macau * 1911 – D. Carlos I Mouchon, com sobretaxa, tipografada localmente a preto. MF145, 2 avos s/ 4 avos, carmim, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Par horizontal novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com o número "2" da sobretaxa na metade inferior deslocado para a esquerda. Variedade catalogada no Yang's. Valor de catálogo Yang's HK\$ 2.400.00.	60.00
1054	F	★	1911 – D. Carlos Mouchon, com sobretaxa. MF145, 2 avos s/ 4 avos, carmim, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Lote composto por dois selos completos, novos, um deles canto superior direito de folha, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e um deles com o número "2" impresso à esquerda de "AVOS" no selo inferior. Variedade não referenciada no catálogo Mundifil, mas referenciada no Yang's. Valor de catálogo € 100.00, Yang's HK\$ 1.500.00.	40.00
1055	F	★	Macau * 1911 – D. Carlos I Mouchon, com sobretaxa, tipografada localmente. MF145, 2 avos s/ 4 avos carmim + MF146, 5 avos s/ 10 avos, azul (Provisorio), ambos em papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Exemplares inteiros, novos, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 250.00, HK\$ 3.800.00.	65.00

- 1056** F ★ Macau * 1911 – Etiqueta. MF147, 1 avos, preto, papel pontilhado, denteado 12 de linha. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 540.00, HK\$ 4.000.00. 140.00
- 1057** F ★ Macau * 1911 – Etiqueta. MF148, 2 avos, preto, papel avergoado, denteado 12 de linha. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 600.00, HK\$ 4.000.00. 150.00



- 1058** F ★★/★ Macau * 1911 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda. MF 149/164. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¼, com goma original e sinal de charneira (½ avo, 1 avo, 2 avos, 3 avos, 4 avos e 5 avos) e sem goma os restantes valores como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 155.00, HK\$ 2.000.00. 40.00
- 1059** F ★★★ Macau * 1911 – D. Carlos I Mouchon. MF153A, 4 avos, castanho-amarelo, papel pontilhado leve, denteado 11 ¼. Bloco com 8 selos (4x2), novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 480.00. 120.00
- 1060** F ★ Macau * 1913 – Coroa. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF165, 6 avos s/ 10 réis, verde, papel liso, denteado 11 ¼. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 100.00, HK\$ 500.00. 25.00
- 1061** F ★ Macau * 1913 – Coroa. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF165b, 6 avos s/ 10 réis, verde, papel liso fino, denteado 11 ¼. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem reparações e com aderências no verso, com boa cor. Valor de catálogo € 220.00. 50.00
- 1062** F ★ Macau * 1913 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF166a, 6 avos s/ 5 réis, preto, papel porcelana, denteado 12 ¼. Exemplar novo sobre pequeno fragmento, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 70.00, Yang’s HK\$ 500.00. 25.00
- 1063** F ⊙ Macau * 1913 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF166a, 6 avos s/ 5 réis, preto, papel porcelana, denteado 12 ¼. Exemplar usado sobre pequeno fragmento, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 65.00. 20.00

1064	F	⊙	Macau * 1913 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “RE-PUBLICA” tipografada localmente. MF167b, 6 avos s/ 10 réis, verde, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 70.00.	20.00
1065	F	⊙	Macau * 1913 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “RE-PUBLICA” tipografada localmente. MF168a, 6 avos s/ 40 réis, castanho, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar usado sobre pequeno fragmento, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 65.00.	20.00
1066	F	⊙	Macau * 1913 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “RE-PUBLICA” tipografada localmente. MF168a, 6 avos s/ 40 réis, castanho, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar usado sobre pequeno fragmento, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 65.00.	20.00
1067	F	★	Macau * 1913 – D. Luís I. Fita direita. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF 168b, 6 avos s/ 40 réis, castanho-claro, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 70.00, Yang’s HK\$600.00.	20.00
1068	F	★	Macau * 1913 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “RE-PUBLICA” tipografada localmente. MF170b, 18 avos s/ 100 réis, castanho-amarelo, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo sobre pequeno fragmento, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. MR. Valor de catálogo € 300.00, Yang’s HK\$ 2.000.00.	75.00
1069	F	⊙	Macau * 1913 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “RE-PUBLICA” tipografada localmente. MF170b, 18 avos s/ 100 réis, castanho-amarelo, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar usado sobre pequeno fragmento, sem reparações e com um canto curto, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. MR. Valor de catálogo € 240.00, Yang’s HK\$ 1.500.00.	50.00
1070	F	⊙	Macau * 1913 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “RE-PUBLICA” tipografada localmente. MF171b, 18 avos s/ 300 réis, laranja, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar usado sobre pequeno fragmento, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 90.00.	25.00
1071	F	★	Macau * 1913 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “RE-PUBLICA” tipografada localmente. MF 166/171. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 12 ¾ e 13 ½ (6 avos s/ 40 réis), sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 286.00, HK\$ 1.950.00.	70.00
1072	F	★	Macau * 1913 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF172b, 6 avos s/ 10 réis, violeta-vermelho, com a sobrecarga a vermelho, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo sobre pequeno fragmento, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 150.00.	35.00
1073	F	⊙	Macau * 1913 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF172b, 6 avos s/ 10 réis, violeta-vermelho, com a sobrecarga a vermelho, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar usado sobre pequeno fragmento, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 120.00.	30.00
1074	F	★	Macau * 1913 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF 172/181. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 11 ¾, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e selo de 6 avos s/ 10 réis com sobrecarga VERMELHA. MB. Valor de catálogo € 256.00, HK\$ 4.000.00.	60.00
1075	F	★	Macau * 1913 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de 1913 com sobretaxa tipografada localmente. MF182, 2 avos s/ 18 avos s/ 20 réis, violeta-vermelho, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo em pequeno fragmento, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 150.00, Yang’s HK\$ 2.000.00.	45.00
1076	F	★	Macau * 1913 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de 1913 com sobretaxa tipografada localmente. MF182, 2 avos s/ 18 avos s/ 20 réis, violeta-vermelho, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 150.00, Yang’s HK\$ 2.000.00.	45.00
1077	F	⊙	Macau * 1913 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de 1913 com sobretaxa tipografada localmente. MF182, 2 avos s/ 18 avos s/ 20 réis, violeta-vermelho, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 120.00, Yang’s HK\$ 1.500.00.	35.00
1078	F	✉	Macau * 1913 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA”, local e nova sobretaxa tipografada localmente. MF182, 2 avos s/ 18 avos s/ 20 réis, violeta-vermelho, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar em sobrescrito circulado de Macau (17.10.13) para Hong Kong (18.10.13) para pagar o porte simples de uma carta para Hong Kong com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes da Portaria Provincial n.º 41 de 08.03.1913, publicada no Boletim Oficial de Macau n.º11. Exemplar sem defeitos nem reparações, muito bem conservado.	30.00

- 1079 F** ☒ Macau * 1913 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA”, local e nova sobretaxa tipografada localmente. MF182, 2 avos s/ 18 avos s/ 20 réis, violeta-vermelho, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar em sobrescrito circulado de Macau (18.10.13) para Hong Kong (19.10.13) para pagar o porte simples de uma carta para Hong Kong com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes da Portaria Provincial n.º 41 de 08.03.1913, publicada no Boletim Oficial de Macau n.º11. Exemplar sem defeitos nem reparações, muito bem conservado. 25.00



- 1080 F** ☉ Macau * 1913 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de 1913 com sobretaxa tipografada localmente. MF183, 2 avos s/ 18 avos s/ 50 réis, azul-claro, papel pontilhado vertical, denteado 13 ½. Bloco vertical com 8 selos (2x4), canto inferior direito de folha, usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com DESLOCAÇÃO ACENTUADA DA SOBRETAXA. Erro não catalogado, Yang's HK\$ 4.000.00. 100.00
- 1081 F** ★ Macau * 1913 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF186, 4 avos, carmim, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 200.00, Yang's HK\$ 2.500.00. 50.00
- 1082 F** ★ Macau * 1913 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF188, 6 avos, castanho-vermelho, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 180.00, Yang's HK\$ 2.500.00. 50.00
- 1083 F** ★ Macau * 1913 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF189, 8 avos, castanho-cinzento, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar novo, assinado no verso, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com o denteado farpeado, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.600.00, Yang's HK\$ 20.000. 500.00
- 1084 F** ★ Macau * 1913 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF190a, 13 avos, lilás-vivo, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM A SOBRECARGA INVERTIDA. MB e MR. Valor de catálogo € 280.00, Yang's HK\$ 2.500.00. 70.00
- 1085 F** ★ Macau * 1913 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF 186/197. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾, sem goma como emitidos os selos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com variedade de cliché no selo de 18 avos (posição 7 da folha), não catalogada pelos catálogos Yang's e Mundifil. Certificados de peritagem de J. Miranda da Mota para os valores de 4 e 8 avos. Valor de catálogo sem a variedade € 2.590.00, HK\$ 32.000.00. 1.000.00

1086	F	★	Macau * 1913 – D. Carlos I Mouchon com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda e local, com sobretaxa, tipografada localmente. MF 198/201. Série completa, nova, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾, sem goma como emitidos os selos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 218.00, HK\$ 2.800.00.	50.00
1087	F	★	Macau * 1913 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda e sobretaxa tipografada localmente. Lote com dois selos: MF198a, ½ avo s/ 5 avos, castanho-amarelo + MF199a, 4 avos s/ 8 avos, castanho-cinzento. Exemplares novos, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações com as SOBRETAXAS INVERTIDAS. Valor de catálogo € 145.00, Yang's HK\$ 1.050.00.	30.00
1088	F	★	Macau * 1913 – D. Carlos I Mouchon com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa tipografada localmente. MF199, 4 avos s/ 8 avos, castanho-cinzento, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar novo, margem inferior de folha, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA DESLOCADA NA VERTICAL, com impressão de “AOVS” em vez de “AVOS” na margem da folha. Erro não catalogado no Mundifil mas catalogado no Yang's. Valor de catálogo € 2.000.00.	60.00
1089	F	★	Macau * 1913 – D. Carlos I Mouchon com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa tipografada localmente. MF199, 4 avos s/ 8 avos, castanho-cinzento, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar novo, margem inferior de folha, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA DESLOCADA, com impressão de “AVOS” na margem da folha. Erro não catalogado no Mundifil mas catalogado no Yang's. Valor de catálogo € 600.00.	30.00
1090	F	★	Macau * 1913 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda e sobretaxa tipografada localmente. MF199, 4 avos s/ 8 avos, castanho-cinzento, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Bloco com 6 selos (3x2), novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM A SOBRECARGA DESLOCADA. Yang's HK\$ 3.600.00.	90.00
1091	F	⊙	Macau * 1913 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda e sobretaxa tipografada localmente. MF199, 4 avos s/ 8 avos, castanho-cinzento, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Quadra, usada, sem defeitos nem reparações, com boa cor, COM IMPRESSÃO APENAS DO VALOR “4” NOS SELOS SUPERIORES E COM A SOBRECARGA DESLOCADA NOS SELOS INFERIORES. MB e MR. Yang's HK\$ 2.500.00.	75.00
1092	F	★★	Macau * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA”. MF 202/209. Série completa, nova, papel pontinhado leve, denteado 13 ½ a 16 de linha, com goma original e leve charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. B. valor de catálogo € 90.00, HK\$ 800.00.	25.00
1093	F	FRG	Macau * 1913/15 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” + Ceres. Lote composto por fragmento com selo bipartido de 4 avos, verde, MF205 e fragmento com selo bipartido de 4 avos, carmim, MF213, obliterados com marcas de dia de Macau (16.02.14). Não catalogado * Yang's HK\$ 1.600.00.	40.00
1094	F	★★★	Macau * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA”. MF209, 24 avos, bistre, papel pontinhado leve, em losangos, denteado 16. Quadra, margem inferior de folha, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 160.00, Yang's 1.800.00.	40.00
1095	F	★★★★★	Macau * 1913/15 – Ceres. MF 210/225. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 15x14, com goma original sem charneira, ½ avo, 1 avo, 2 avos, 4 avos, 10 avos e 20 avos) restantes com sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com exceção de um canto curto em dois selos, com boa cor. Selo de 76 avos com estrelas IV/II não catalogada. B. Valor de catálogo € 300.00, HK\$ 3.200.00.	75.00
1096	F	★★★	Macau * 1913/15 – Ceres. MF211, ½ avo, preto, papel liso, denteado 12x11 ½. Quadra, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, SEM IMPRESSÃO DA TAXA E LEGENDA.	40.00
1097	F	★★★	Macau * 1913/15 – Ceres. Lote com 3 selos: MF210, ½ avo, sépia + MF212, 2 avos, verde + MF211, 1 avo, preto. Exemplares novos, em papel porcelana, denteado 15x14, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, COM AS LEGENDAS E VALORES INVERTIDOS nos dois primeiros selos e COM DUPLA IMPRESSÃO DA TAXA E LEGENDA NO OUTRO SELO. Yang's HK\$ 1.000.00.	25.00
1098	F	★★★	Macau * 1913/15 – Ceres. MF210, ½ avo, sépia, papel porcelana, denteado 15x14. Quadra, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM IMPRESSÃO INVERTIDA DAS LEGENDAS E VALORES. Yang's HK\$ 1.200.00.	30.00
1099	F	IC	Macau * 1914 – Ceres. MF 211f, 1 avo, preto, papel liso, denteado 12x11 ½, estrelas III/IV. Quadra em postal ilustrado circulado de Macau (23.09.30) para Vendas Novas, via Sibéria, insuficiente para pagar o porte de um bilhete postal simples para Portugal, via países estrangeiros (5 avos), de acordo com a tabela de portes do Decreto n.º 18.467 de 16 de Junho de 1930, publicado no Boletim Oficial de Macau n.º29 de 19 de Julho, tendo sido porteado em 10c. Exemplar com 3 selos sem defeitos nem reparações e um selo com defeito.	30.00
1100	F	★★★	Macau * 1913/15 – Ceres. MF212, 2 avos, verde, papel porcelana, denteado 15x14. Par horizontal, novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM OMISSÃO DA TAXA E LEGENDA. Yang's HK\$ 800.00.	25.00
1101	F	★★	1913/15 – Ceres. MF219a, 16 avos, ardósia, papel liso espesso, denteado 12x11 ½, estrelas III/IV. Exemplar novo, com goma original e charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 320.00.	80.00

- | | | | | |
|------|---|------|--|--------|
| 1102 | F | ★★★ | 1913/15 – Ceres. MF219a, 16 avos, ardósia, papel liso espesso, denteado 12x11 ½, estrelas III/IV. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 400.00. | 100.00 |
| 1103 | F | ★★/★ | Macau * 1915 – D. Luís I, fita direita e D. Carlos I, com sobrecarga "REPUBLICA" da Casa da Moeda. MF 227/242. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 12 ¾ (MF226 e MF234) e 11 ¾ nos restantes valores, com goma original nos selos MF227, 228, 229,234 e 240 e sem goma nos restantes como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 270.00, HK\$ 3.800.00. | 65.00 |



- | | | | | |
|------|---|----|--|--------|
| 1104 | F | ★ | Macau * 1919 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de 1915, com sobretaxa tipografada localmente. MF244, 2 avos s/ 6 avos s/ 25 réis, verde, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e sem corte de tesoura. Valor de catálogo € 400.00, HK\$ 7.000.00. | 100.00 |
| 1105 | F | ★ | Macau * 1919 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de 1915, com sobretaxa tipografada localmente. MF245, 2 avos s/ 6 avos s/ 80 réis, verde-claro, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e sem corte de tesoura. Valor de catálogo € 150.00, HK\$ 2.000.00. | 35.00 |
| 1106 | F | ★ | Macau * 1919 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga "REPUBLICA" da Casa da Moeda, com sobretaxa tipografada localmente. MF246, 2 avos s/ 6 avos, castanho-vermelho, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e sem corte de tesoura. Valor de catálogo € 250.00, HK\$ 2.200.00. | 60.00 |
| 1107 | F | ★ | Macau * 1919 – D. Carlos I e Ceres, com sobretaxa, tipografada localmente. MF 243/246. Série completa, nova, sem goma como emitida, sem cortes de tesoura, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 865.00, HK\$ 12.000. | 220.00 |
| 1108 | F | ★★ | Macau * 1924 – Ceres. Novas cores e valores. MF 247/258. Série completa, nova, papel pontilhado, liso, acetinado e lustrado expresso, denteado 12x11 ½, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e 3 selos com assinatura no verso. MB. Valor de catálogo € 670.00, HK\$ 9.000.00. | 175.00 |

1109	F	★★	Macau * 1931/32 – Ceres, com sobretaxa. MF 259/267. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 15x14 (MF259) e papel liso, denteado 12x11 ½ restantes valores, com goma original e ligeiro sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 165.00, HK\$ 2.400.00.	40.00
1110	F	★★★/★★	Macau * 1934 – Padrões. MF 268/288. Série completa, nova, papel liso com filigrana Cruz de Cristo, denteado 11 ¾, mista com goma original sem charneira e alguns selos com sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 400.00, HK\$ 6.000.00.	100.00
1111	F	☒	Macau * 1934 – Padrões. MF277, 10 avos, laranja-vermelho, papel liso com filigrana Cruz de Cristo, denteado 11 ¾. Par vertical em sobrescrito circulado de Macau (21.09.40) para os EUA, para pagar o porte simples de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes do Decreto n.º 20.317 de 14.09.31, publicado no Boletim Oficial de Macau n.º 42 de 17.10.31. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	20.00
1112	F	★★★	Macau * 1938 – Império Colonial Português. MF 289/305. Série completa, nova, papel liso, denteado 13 ½, goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 440.00, HK\$ 5.000.00.	110.00
1113	F	★★	Macau * 1940 – Padrões, com sobretaxa. MF 306/308. Série completa, nova, papel liso com filigrana Cruz de Cristo, denteado 11 ¾, com goma original e sinal de charneira, sem reparações com goma irregular, boa cor. Valor de catálogo € 110.00, HK\$ 2.000.00.	30.00
1114	F	★	Macau * 1942 – Padrões. Litografados localmente, na Sin Chun & Cia Lda. MF 317/324. Série completa, nova, papel liso fino, sem filigrana, denteado 12, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 120.00, HK\$ 1.550.00.	30.00
1115	F	☒	1942 – Padrões. Litografados localmente, na Sin Chun & Cia. MF322, 20 avos, laranja, papel liso, fino, denteado 12. Exemplar isolado em sobrescrito circulado de Macau (13.04.45) para Kwansi / China, para pagar o porte simples de uma carta para países estrangeiros com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes publicada no Boletim Oficial de Macau n.º 4 de 13.02.43. Carta censurada com cinta camurça do censor 0112.	100.00
1116	F	★★★	Macau * 1948 – Motivos locais. MF 327/338. Série completa, nova, papel esmalte, denteado 11 de linha, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com ligeira irregularidade na goma de 4 selos, com boa cor. Valor de catálogo € 860.00, HK 12.000.00.	160.00
1117	F	★★★	Macau * 1948 – Motivos locais. MF328, 2 avos, policromo, papel esmalte, denteado 11 de linha. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com IMPRESSÃO RETRO-VERSO POR DECALQUE. B e R.	20.00
1118	F	PM	Macau * 1948 – Motivos locais. Postal ilustrado fotográfico com imagem da Fortaleza do Monte concordante com selo de 2 avos MF328, obliterados com carimbo da Estação Central de Macau (10.08.53). MB e R.	25.00
1119	F	PM	Macau * 1948 – Motivos locais. Postal ilustrado fotográfico com imagem com Vista Parcial de Macau concordante com selo de 3 avos MF329, obliterados com carimbo da Estação Central de Macau (12.08.53). MB e R.	25.00
1120	F	PM	Macau * 1948 – Motivos locais. Postal ilustrado fotográfico com imagem da Baía da Praia Grande concordante com selo de 8 avos MF330, obliterados com carimbo da Estação Central de Macau (12.08.53). MB e R.	25.00
1121	F	☒	Macau * 1948 – Motivos locais. MF331, 10 avos (Largo do Leal Senado), papel esmalte, denteado 11 de linha. Par horizontal, canto superior direito de folha, em sobrescrito para circular por via aérea de Macau (03.01.50) para Aveiro (23.02.50). Por ter sido franquiado insuficientemente para seguir por via aérea, foi inicialmente porteado, mas optou-se por cancelar a via aérea com dois traços em "X" e seguiu por via marítima. Exemplar raro, sem defeitos nem reparações.	30.00
1122	F	PM	Macau * 1948 – Motivos locais. Postal ilustrado fotográfico com imagem do Largo do Real Senado concordante com selo de 10 avos MF331, obliterados com carimbo da Estação Central de Macau (12.08.53). MB e R.	30.00
1123	F	PM	Macau * 1948 – Motivos locais. Postal ilustrado fotográfico com imagem da Colina de S. Jerónimo concordante com selo de 20 avos MF332, obliterados com carimbo da Estação Central de Macau (12.08.53). MB e R.	30.00
1124	F	PM	Macau * 1948 – Motivos locais. Postal ilustrado fotográfico com imagem da do Relevado da Deusa MA concordante com selo de 50 avos MF334, obliterados com carimbo da Estação Central de Macau (12.08.53). MB e R.	35.00
1125	F	PM	Macau * 1948 – Motivos locais. Postal ilustrado fotográfico com imagem da do Pagode da Barra MA-COK-MIU, concordante com selo de 2 Patacas MF336, obliterados com carimbo da Estação Central de Macau (12.08.53). MB e R.	60.00
1126	F	PM	Macau * 1948 – Motivos locais. Postal ilustrado fotográfico com imagem da Estrada da Solidão concordante com selo de 5 Patacas MF338, obliterados com carimbo da Estação Central de Macau (12.08.53). MB e R.	60.00
1127	F	★★★/★★	Macau * 1950/51 – Motivos locais. Novas cores. MF 341/348. Série completa, nova, papel esmalte, denteado 14 ¼ de linha, com goma original sem charneira, com exceção do selo de 50 avos com sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 190.00, HK\$ 3.000.00.	40.00

- 1128 F ☒ Macau * 1950/51 – Motivos locais. Novas cores. MF342, 2 avos (Fortaleza de Macau), papel esmalte, denteado 14 ½ de linha. Bloco com 5 selos em sobrescrito circulado de Macau (02.12.54) para Hong Kong, para pagar o porte simples (10 avos) de uma carta para Hong Kong, com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes da portaria n.º 5.016 de 20.10.51, publicada no B.O. de Macau nº42 de 20.10.51. Exemplar sem defeitos nem reparações. 20.00
- 1129 F ☒ Macau * 1950/51 – Motivos locais. Novas cores + Ano Santo. Sobrescrito circulado por via aérea de Macau (05.11.51) para os EUA, com selo de 30 avos, MF346, 50 avos, MF350 e par horizontal de 1P, MF348. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e R. 40.00



- 1130 F ☒ Macau * 1950 – Vinheta tipo “Dragão”. MF354, 10 avos, magenta s/ verde-claro, papel liso, denteado 12 de linha. Quadra em sobrescrito circulado registada de Macau (13.04.51) para Hong Kong, para pagar o porte simples de uma carta para Hong Kong (10 avos) com peso até 20g e o prémio de registo (30 avos) de acordo com a tabela de portes publicada no Boletim Oficial de Macau nº17 de 23 de Abril de 1949. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. 30.00
- 1131 F ★★★/★★ Macau * 1951 – Embarcações Típicas de Macau. MF 363/365. Série completa, nova, papel esmalte, denteado 12, com goma original e sinal de charneira, com exceção selo de 3P sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 220.00+,, HK\$ 2.500.00. 55.00
- 1132 F ☒ Macau * 1951/56 – Embarcações Típicas de Macau + Carta Geográfica de Macau. Sobrescrito circulado por via aérea de Macau (13.01.58) para Nova York com selo de 1P, azul, MF363 + 30 avos, MF390 e 40 avos MF391. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. 25.00

1133	F	☒	Macau * 1951 – Vultos do Oriente + Embarcações Típicas de Macau. Sobrescrito circulado por via aérea de Macau (02.02.60) para Lisboa, com selos de 6 avos, 20 avos e 1P, MF 358, 361 e 363, para pagar o primeiro porte da sobretaxa aérea de uma carta para Portugal com peso até 5g.	25.00
1134	F	☒	Macau * 1953 – Flores de Macau. Sobrescrito circulado registado por via aérea, de Macau (31.05.63) para Oregon / EUA (03.06.63), com selos de 1 avo, 5 avos, 10 avos, 30 avos, 39 avos e 1P, MF 374, 376, 377, 379/381. Selos sem defeitos nem reparações, com boa cor.	25.00
1135	F	★★★	Macau * 1969 – 5.º Centenário do Nascimento de Vaco da Gama. MF421, 1P, policromo, papel esmalte, denteado 14 ¼. Bloco com 25 selos (5x5), canto inferior direito de folha, com selos novos, goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 250.00, Yang's HK\$ 4.000.00.	50.00
1136	F	★★★	Macau * 1977 – Assembleia Legislativa. MF 442/444. Série completa, nova, papel esmalte, denteado 13 ½, goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 180.00, HK\$ 2.400.00.	50.00
1137	F	★★★	Macau * 1979 – Selos do Correio Ordinário e do Correio Aéreo, com sobretaxa tipografada localmente. MF 445/448 + MF CA21. Série completa, nova, papel esmalte, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 145.00, HK\$ 750.00.	30.00
1138	F	★★★	Macau * 1982 – Localização Geográfica de Macau. MF 469/470. Série completa, nova, papel esmalte, denteado 13. Exemplares novos, sem defeitos nem reparações, com boa cor.	25.00
1139	F	CRT	Macau * 1982 – Localização Geográfica de Macau. MF 469/470. Carteira do ano de 1982, contendo esta série e as emitidas durante esse ano. Exemplares novos, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, incluindo ainda a prova do selo tipo Coroa.	40.00
1140	F	☒	Macau * 1969/84 – Centenário da Reforma Administrativa Ultramarina + 20.º Jogos Olímpicos + 4.º Centenário da Morte de Camões + Festividades do Outono + Ano Mundial das Comunicações + Localização Geográfica de Macau. Sobrescrito circulado por via aérea de Macau (09.01.84) para o Lesoto, com selos de 90 avos, 50 avos, 10 avos, 40 avos, 60 avos e 50 avos, MF422, 429, 450, 465, 469 e 471. MB.	20.00
1141	F	★★★	Macau * 1988 – Novos Serviços Postais. MF 560/561. Série completa em blocos de 25 selos, em cantos inferiores esquerdos de folhas, novos, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 925.00, Yang's HK\$ 7.500.00.	100.00
1142	F	BLC★★★	Macau * 1986 – Instrumentos Musicais. MF BLC4. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 220.00.	40.00
1143	F	FM★★★	Macau * 25.º Aniversário do Museu Luís de Camões. MF FM1. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 400.00, Yang's HK\$ 5.000.00	100.00
1144	F	CRT	Macau * 1982 – Localização Geográfica de Macau. MF 469/470. Carteira do ano de 1982, contendo esta série e as emitidas durante esse ano. Exemplares novos, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, incluindo ainda a prova do selo tipo Coroa.	40.00
1145	F	★★★	Macau * 1938 – Correio Aéreo. Império Colonial Português. MF CA 7/15. Série completa, nova, papel liso, denteado 13 ½, com goma original sem charneira, sem reparações, com leves vestígios de óxido no selo de 1 avo, com boa cor. Valor de catálogo € 150.00, HK\$ 1.300.00.	35.00
1146	F	★★★	Macau * 1938 – Correio Aéreo. Império Colonial Português, com sobrecarga "EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE NOVA YORK 1939-1940". MF CA13a, 50 avos, castanho-avermelhado, papel liso, denteado 13 ½. Exemplar novo, assinado no verso, com goma original sem charneira, sem reparações, com dois pontos de óxido, com boa cor. Valor de catálogo € 430.00.	75.00
1147	F	★★★	Macau * 1938 – Correio aéreo. Império Colonial Português, com sobrecarga "EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE NOVA YORK 1939-1940". MF13a, 50 avos, castanho-avermelhado, papel liso, denteado 13 ½. Exemplar novo, com duas assinaturas no verso, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 430.00, Yang's HK\$ 3.500.00.	100.00
1148	F	★★/★	Macau * 1904 – Porteados. Emissão regular. MF POR 1/11. Série completa, nova, papel liso e levemente pontilhado, denteado 11 ¼, com goma original e sinal de charneira nos valores até 8 avos e sem goma nos restantes, conforme emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 170.00, HK\$ 2.000.00.	45.00
1149	F	★★/★	Macau * 1904 – Porteados. Emissão regular, com sobrecarga "REPUBLICA" da Casa da Moeda. MF POR 12/22. Série completa, nova, papel liso e levemente pontilhado, denteado 11 ¼, sem goma os valores de 20 avos, 50 avos e 1 pataca e com goma original e sinal de charneira os restantes, conforme emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 135.00, HK\$ 1.600.00.	35.00
1150	F	★★/★	Macau * 1904 – Porteados. Emissão regular, com sobrecarga "REPUBLICA", tipografada localmente. MF POR 23/33. Série completa, nova, papel liso e levemente pontilhado, denteado 11 ¼, com goma original e sinal de charneira os selos de ½ avo, 1 avo, 2 avos e 5 avos e sem goma os restantes, conforme emitidos, sem reparações e leves pontos de óxido no selo de ½ avo, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota para o valor de ½ avo. Valor de catálogo € 1.200.00, HK\$ 18.000.00.	500.00
1151	F	★★	Macau * 1914 – Porteados * Emissão regular, com sobrecarga "REPUBLICA", tipografada localmente. MF POR23, ½ avo, verde-azul, papel liso, denteado 11 ¼. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 1.200.00, Yang's HK\$ 16.000.	400.00

- 1152 F ★★ Macau * 1947 – Porteados. Império Colonial Português. MF POR 34/43. Série completa, nova, papel liso, denteado 11 %, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 120.00. 35.00



- 1153 F ★★ Macau * 1919 – Imposto Postal. Selos fiscais das Colónias, com sobrecarga “TAXA DE GUERRA”, tipografada a preto. MF IP 1/2. Série completa, nova, denteado 15x14, com goma original e leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 75.00, HK\$ 430.00. 15.00
- 1154 F ★ Macau * 1945/47 – Imposto Postal. Nossa Senhora das Misericórdias. MF IP 7a/12a. Série completa, nova, litografada em Macau, papel liso fino e médio, denteado 11 e 11 ½, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 310.00, HK\$ 2.600.00. 65.00
- 1155 F ☒ 1945/47 – Imposto Postal * Nossa Senhora das Misericórdias. Sobrescrito circulado da República Popular da China com selo de \$800, laranja para Macau (21.12.54). À chegada pagou o imposto postal devido em todas as correspondências saídas e entradas nos correios de Macau, entre 15 de Dezembro e 7 de Janeiro de todos os anos de acordo com a Portaria n.º 140 de 08.11.30, com selo de 5 avos, azul s/ azul, papel liso, denteado 11, MF IP8. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor. 250.00

1156	F	☒	1953 – Flores de Macau + Imposto Postal * Nossa Senhora das Misericórdias. Sobrescrito circulado em Macau com tira vertical de 3 selos de 1 avo, MF374, insuficientemente franquiada por tabela de portes anterior, pois pelo Diploma Legislativo nº 1.198 do Governo da Província de Macau de 22 de Novembro de 1951, publicado no Boletim Oficial n.º46 de 22 de Novembro de 1951 deveria ter sido franquiado com 5 avos + selo de 10 avos, verde s/ verde-amarelo, papel liso, denteado 12, MF IP9a, do imposto postal, devido entre 15 de Dezembro e 7 de Janeiro de todos os anos. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor, com exceção de defeito no selo de 10 avos. MB e MR.	100.00
1157	F	★	Macau * 1945/47 – Imposto Postal. Assistência. Nossa Senhora das Misericórdias. MF IP12a, 50 avos, lilás s/ salmão, papel liso médio, dentado 11. Bloco vertical de 6 selos (2x3), margem superior de folha, novos, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 480.00, Yang's HK\$ 4.800.00.	100.00
1158	F	★	Macau * 1958 – Imposto Postal. Assistência. Nossa Senhora das Misericórdias. MF IP 16/17. Série completa, nova, o valor de 1 avo em margem inferior de folha e o valor de 2 avos em canto superior esquerdo de folha, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e NÃO DENTEADOS. Valor de catálogo Yang's HK\$ 400.00.	20.00
1159	F	★★	Macau * 1950 – Motivos locais. NÃO EMITIDOS. MF NE1, 1P, azul, papel esmalte, denteado 11 de linha. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 80.00, HK 1.500.00.	25.00
1160	F	★★	Macau * 1955 – 4.º Centenário do Estabelecimento dos Portugueses em Macau. NÃO EMITIDOS. MF NE 2/5. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 13, com goma original e sinal de charneira como habitual, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Não cotado pelos catálogos Mundifil e Yang's.	5.000.00
1161	F	★★★	Macau * 1976 – 4.º Centenário da Diocese de Macau. NÃO EMITIDOS. MF NE8, 1P, polícromo, papel esmalte, denteado 12. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 200.00, HK\$ 2.000.00.	60.00

Moçambique

1162	F	★★/(★)	Moçambique * 1876 – Coroa. MF 1/9. Série completa, nova, papel liso fino e médio, denteado 12 ¾, com exceção selo de 10 réis em denteado 13 ½, com goma original e sinal de charneira, incluindo 4 selos com goma não original, sem reparações, com muito leve óxido em dois selos, com boa cor. Valor de catálogo € 595.00.	125.00
1163	F	★★★	Moçambique * 1876 – Coroa. MF4b, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 13 ½. Folha completa com 28 selos, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 700.00.	60.00
1164	F	★★/(★)	Moçambique * 1881/85 – Coroa. Nova cores. MF 10/14. Série completa, nova, papel liso médio e fino, denteado 13 ½ e 12 ¾ (40 réis), com goma não original com exceção selo de 40 réis com goma original e sinal de charneira, sem reparações, com vestígios de óxido no selo de 40 réis, com boa cor. Valor de catálogo € 1.520.00.	150.00
1165	F	★	Moçambique * 1881/85 – Coroa. Novas cores. FALSO SPERATI. MF11, 20 réis, rosa, papel liso fino, denteado 12 ½. Exemplar novo, sem goma, sem reparações e com ligeira mancha num dente, com boa cor. MB e MR.	75.00
1166	F	★★/(★)	Moçambique * 1886 – D. Luís I. Fita direita. MF 15/23. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 12 ¾, com goma original e sinal de charneira, com exceção de dois selos com goma não original (25 réis e 50 réis), sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 106.00.	25.00
1167	F	☒	Moçambique * 1886/1894 – D. Luís I. Fita direita + D. Carlos I, tipo Diogo Neto emissão para Lourenço Marques. Sobrescrito circulado de Lourenço Marques (26.02.98) para Paris (21.03.98) via Transval, com selo de 20 réis, rosa, papel porcelana, denteado 12 ¾, MF17 e selo de 80 réis, papel pontilhado vertical, denteado 12 ¾, para pagar o porte simples de uma carta remetida para França com peso até 15g de acordo com a tabela publicada no Relatório e Estatística dos Correios de 1898. Esta tabela de portes esteve apenas em vigor durante dois anos. Selos sem defeitos nem reparações com boa cor nos dois selos e relevo no selo de 20 réis. B e MR	200.00
1168	F	★	Moçambique * 1893 – D. Luís I, fita direita, com sobretaxa tipografada localmente. MF24, 2 ½ réis s/ 40 réis, castanho-vermelho, papel porcelana, denteado 12 ¾, sobrecarga tipo (1), a preto. Exemplar novo, assinado e com anotações a lápis no verso, sem goma como emitido, sem reparações, com um ponto de óxido, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 110.00.	30.00
1169	F	⊙	Moçambique * 1893 – D. Luís I, fita direita, com sobretaxa tipografada localmente. MF25a, 2 ½ réis s/ 40 réis, chocolate, papel porcelana, denteado 12 ¾, sobrecarga tipo (2), a preto. Exemplar usado, sem reparações, com uma leve transparência, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 270.00.	65.00
1170	F	★	Moçambique * 1893 – D. Luís I, fita direita, com sobretaxa tipografada localmente. MF26a, 5 réis s/ 40 réis, chocolate, papel porcelana, denteado 12 ¾, sobrecarga tipo (3), a preto. Exemplar novo, assinado no verso, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 350.00.	90.00

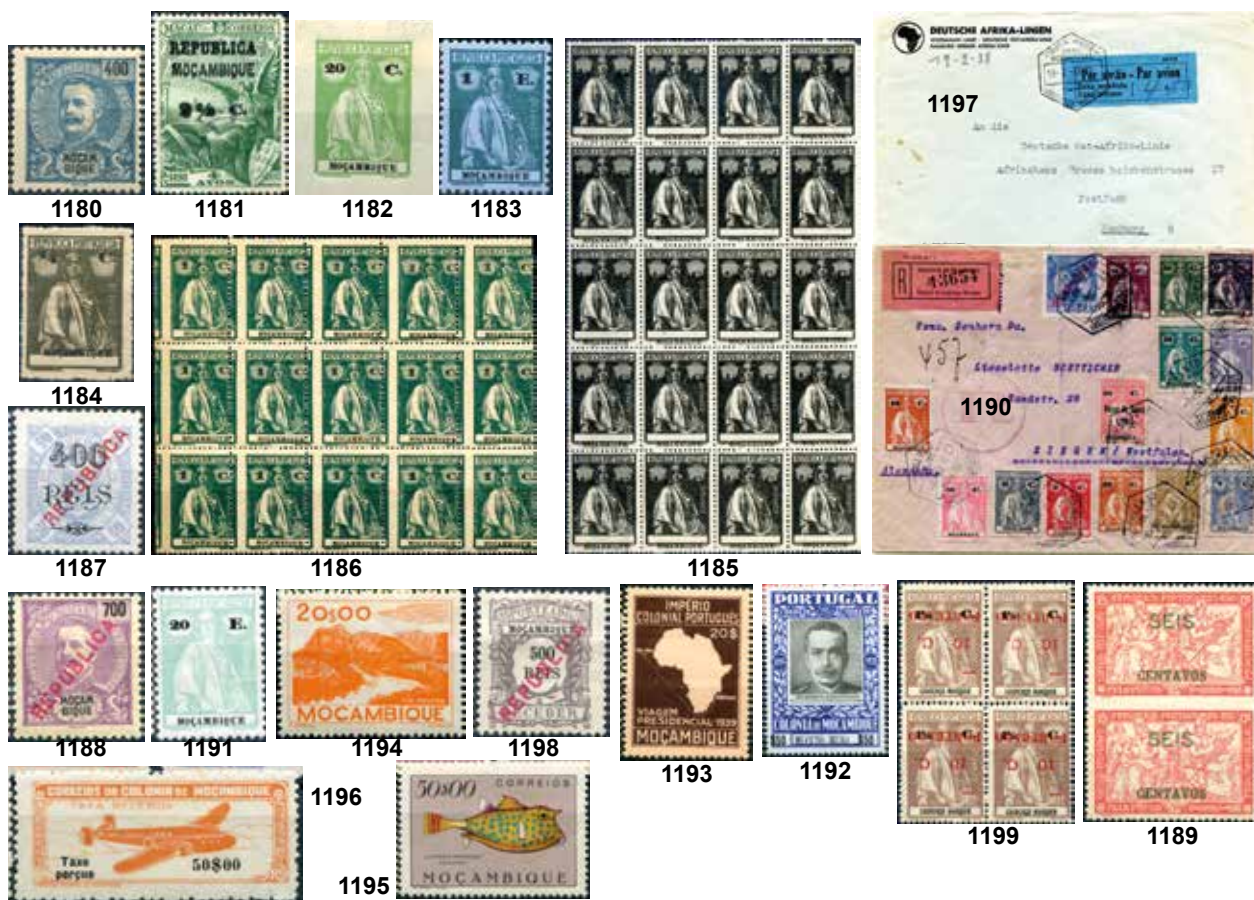
- 1171 F ★ Moçambique * 1893 – D. Luís I, fita direita, com sobretaxa tipografada localmente. MF27b, 5 réis s/ 40 réis, castanho-vermelho, papel porcelana, denteado 12 ¾, sobrecarga tipo (4), a preto, algarismos "5" com 5mm de altura. Exemplar novo, assinado no verso, sem goma como emitido, sem reparações, com uma pequena e leve transparência, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 450.00. 120.00



- 1172 F ★ Moçambique * 1893 – D. Luís I. Fita direita, com sobretaxa. MF27c, 5 réis s/ 40 réis, chocolate, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, com 3 assinaturas no verso, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com algarismo "5" maior à esquerda (5mm). MB e MR. Valor de catálogo € 520.00. 75.00
- 1173 F ★ Moçambique * 1895 – D. Luís I, fita direita, com sobrecarga comemorativa do 7.º Centenário dos Nascimento de S. António. MF 41/49. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 12 ¾, sem goma como emitidos os selos, sem reparações, com leves vestígios de óxido em três selos, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 316.00. 40.00
- 1174 F FRG Moçambique * 1897 – D. Carlos I, tipo Diogo neto, com sobretaxa, tipografada localmente. MF50, 50 s/ 300 réis, azul s/ laranja, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar usado sobre pequeno fragmento, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 320.00. 80.00
- 1175 F ★ Moçambique * 1897 – D. Luís I, fita direita, com sobretaxa, tipografada localmente. MF 51/52. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 12 ¾, sem goma como emitidos os selos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 185.00. 45.00
- 1176 F ☉ Moçambique * 1897 – D. Luís I, fita direita, com sobretaxa. MF52a, 5 réis s/ 40 réis, castanho-vermelho, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com a SOBRETAXA INVERTIDA. Valor de catálogo € 210.00. 50.00

1177	F	★★	Moçambique * 1898/1901 – D. Carlos I Mouchon. MF 53/67. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 125.00.	35.00
1178	F	★★/★	Moçambique * 1903 – D. Luís I, fita direita, com sobretaxa. MF 68/76. Série completa, nova, papel porcelana ou papel pontilhado, denteado 13 ½ (selos de 65 s/ 200 réis, 115 s/ 50 réis e 130 s/ 25 réis) e denteado 12 ¾ os restantes valores, com goma original e sinal de charneira, com exceção do selo de 400 s/ 100 réis sem goma (papel pontilhado e assinado no verso), sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 212.00.	50.00
1179	F	★★	Moçambique * 1903 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto, com sobretaxa. MF 77/89. Série completa, nova, papel porcelana, denteados 11 ¾ e 12 ¾, com goma original e leve charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 88.00.	25.00
1180	F	★★	Moçambique * 1903 – D. Carlos I Mouchon. MF 94/101. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾, goma original e leve charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 97.00.	30.00
1181	F	★★★	Moçambique * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa sobre selos de Macau. MF 140a, 2 ½ c s/ 4 avos, verde, papel pontilhado leve, denteado 15. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem reparações e vestígios de óxido, com boa cor e com DUPLA SOBRECARGA. B e R. Valor de catálogo € 60.00+++.	20.00
1182	F	PRV	Moçambique * 1914 – Ceres. Desenho de Constantino Fernandes e gravura de José Sérgio de Carvalho e Silva. CLANDESTINAS. MF 143/153. Lote composto por 11 provas de cor, nas taxas de ½ c, 1c, 1 ½ c, 2c, 2 ½ c, 5c, 7 ½ c, 8c, 10c, 15c, e 20c, nas cores aprovadas para os selos da emissão, em papel liso, não denteadas e com margens de luco, sem goma, tidas como produzidas clandestinamente na Casa da Moeda.	40.00
1183	F	★★★★★	Moçambique * 1914 – Ceres. MF 153/168. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 15x14, com exceção do selo de 1E em denteado 12x11 ½, com goma original sem charneira, com exceção dos selos de 1c e 15c com sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 88.00.	25.00
1184	F	★★/★/⊙	Moçambique * 1914 – Ceres. Lote composto por três selos de ¼ c, sépia, dois deles em , papel pontilhado, denteado 15x14 com as LEGENDAS E VALORES DESLOCADOS + selo em denteado 12 x 11 ½, papel liso, com denteado superior deslocado (dobra de papel) + selo de 1c, verde, papel porcelana, denteado 15x14 com LEGENDA E VALOR DESLOCADO + selo de 15c, roda-malva, papel liso, denteado 12x11 ½, com DENTEADO DESLOCADO, MF153c, 153j, 155 e 163b.	15.00
1185	F	★	Moçambique * 1914 – Ceres. MF154b, ½ c, preto, papel pontilhado espesso, denteado 15x14. Bloco com 20 selos (4x5), novo, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM ACENTUADA DESLOCAÇÃO DAS TAXAS E LEGENDAS. Erro não catalogado.	30.00
1186	F	★★★	Moçambique * 1914 – Ceres. MF155c, 1 c, verde-escuro, papel amarelado pontilhado, denteado 15x14. Bloco com 15 selos (5x3), novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com exceção de ponto de óxido em dois selos, com boa cor e COM ACENTUADA DESLOCAÇÃO DO DENTEADO VERTICAL. Erro não catalogado.	30.00
1187	F	★	Moçambique * 1915/20 – D. Luís I, fita direita e D. Carlos I, com sobrecarga “REPUBLICA”, tipografada localmente. MF 169/180. Série completa, papel porcelana ou liso, denteados 11 ¾, 12 ¾ e 13 ½, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 142.50.	35.00
1188	F	★★/★	Moçambique * 1917 – D. Carlos I, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF 189/200. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾, com goma original e charneira ou sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 400.00.	100.00
1189	F	★★★	Moçambique * 1918/20 – Taxa de Guerra. Selos do Imposto postal e telegráfico com sobretaxa, tipografada localmente. MF205, 6c s/ 5c, vermelho, papel pontilhado leve, denteado 12 de linha. Par vertical, novo, com goma original sem charneira, sem reparações, com leves pontos de óxido no verso, boa cor, variedade “PEPUBLICA” e “TELFGRAFO” no segundo selo e DENTEADO HORIZONTAL ENTRE OS SELO OMISSO. Erro não catalogado.	25.00
1190	F	✉	Moçambique * 1911/24 – D. Manuel II, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda + Ceres + Ceres. Novas cores e valores + Ceres, com sobrecarga “ Vasco da Gama / 1924”. Sobrescrito circulado registado de Lourenço Marques (17.03.26) para Siegen / Alemanha (07.04.26) com trânsito por Londres (05.04.26) com selos de 50 réis, azul + selos de 2c, carmim + 2 ½ c, violeta + 7 ½ c, bistre + 2x8c, ardósia + 2x10c, tijolo + 15c, rosa malva + 3c, laranja + 7c, ultramar + 12c, verde + 30c, verde-oliva + 80c, carmim-rosa + 80c, rosa, MF123, 157,158, 160, 161, 162, 224, 228, 240, 241, 244 e 248, no total de 2\$80 para pagar o primeiro e o segundo portes (1\$60 + \$80) de uma carta para o estrangeiro com peso entre 20 e 40g e o prémio de registo (40c), de acordo com a tabela de portes do Decreto n.º 9613 de 23.04.24. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	50.00
1191	F	★★	Moçambique * 1926 – Ceres. Novas cores e valores. MF 251/259. Série completa, nova, papel liso e lustrado espesso, denteado 12x11 ½, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 128.00.	32.00
1192	F	★★	Moçambique * 1930/31 – Vitórias de Mouzinho de Albuquerque. MF 263/69. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 14 ½, com goma original e sinal de charneira, sem reparações, com vestígios de óxido, com boa cor. Valor de catálogo € 119.00	20.00

- 1193 F ★★★ Moçambique * 1939 – Segunda Viagem Presidencial às Colónias. MF 308/11. Série completa, nova, papel porcelana colorido, denteado 11 ½, goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 380.00. 95.00
- 1194 F ★★★/★★ Moçambique * 1948/49 – Vistas de Moçambique. MF 324/343. Série completa, nova, com goma original sem charneira, com exceção dos selos de \$60 e 15\$00 com sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 190.00. 80.00



- 1195 F ★★★ Moçambique * 1951 – Peixes de Moçambique. MF 356/379. Série completa, nova, papel esmalte, denteado 14, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 350.00. 85.00
- 1196 F ★★ Moçambique * 1947 – Correio aéreo. Avião, com legenda “Taxe perçue”. MF CA 16/23. Série completa, nova, papel liso, denteado 11 ½ de linha, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com exceção de um ponto de óxido no selo de 5\$00, com boa cor. Valor de catálogo € 215.00. 50.00
- 1197 F ☒ Moçambique * 1937 – Sobretaxa do Correio Aéreo * Legenda “Taxa recebida / Taxe perçue”. MF SCA 6a, preto s/ azul-escuro, papel, liso, denteado 11 ½ e 10, com “i” de “avião” mais fino. Exemplar em sobrescrito circulado de Lourenço Marques (19.02.38) para Hamburgo, com o valor da sobretaxa manuscrito a lápis azul de 4\$80, para pagar o primeiro e segundo porte da sobretaxa aérea (3\$30 + 1\$50) de uma carta para a Alemanha, via Londres, com peso entre 5 e 10g) de acordo com a tabela de portes publicada no Boletim Oficial de Moçambique n.º 36 de 08.03.37. MB e MR. 50.00
- 1198 F ★★/★ Moçambique * 1917 – Porteados. Emissão regular, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF POR 21/30. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾, com goma original e sinal de charneira ou sem goma como emitidos, sem reparações, com vinco horizontal no selo de 20 réis e vestígios de óxido em 2 selos, com boa cor. Valor de catálogo € 670.00. 150.00
- 1199 F ★★★ Moçambique * 1921 – Porteados. Ceres de Lourenço Marques, com sobretaxa tipografada localmente. MF POR48, 10c s/ 1 ½ c, castanho, papel pontilhado vertical, denteado 15x14. Quadra, nova, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRETAXA INVERTIDA. Erro não catalogado. 40.00

1200	F	★★★★★	Moçambique * 1918 – Imposto postal. Taxa de Guerra, com cercadura com fundo cheio. MF IP3, 1c, verde, papel pontinhado vertical leve, espesso. Quadra, nova, com goma original sem charneira em 3 selos e com charneira em um, sem reparações, leves manchas no verso, com boa cor e com ACENTUADA DESLOCAÇÃO DO DENTEADO VERTICAL.	20.00
1201	F	★★★	Moçambique * 1918 – Imposto Postal. Taxa de Guerra. Cercaduras com fundo cheio. MF IP3, 1c, verde-escuro, papel pontinhado leve. Bloco com 8 selos (4x2), novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, NÃO DENTEADO. Não catalogado.	40.00
1202	F	★★★★★	Moçambique * 1929/39 – Imposto Postal. Assistência Pública. MF IP 34/43. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 14, com goma original sem charneira, com exceção dos selos IP35 e IP38 com ligeiro sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Rara nestas condições. Valor de catálogo € 114.00.	30.00
1203	F	★★	Moçambique * 1943/51 – Imposto Postal. Pelicano. Legenda “COLÓNIA DE MOÇAMBIQUE”. MF IP 45/53. Série completa, nova, papel liso a pontinhado leve, denteado 11 ½ e 14, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com exceção do selo IP45 com vestígios de óxido. Valor de catálogo € 120.00.	35.00

Inhambane

1204	F	★	Inhambane * 1895 – D. Luís. Fita direita. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF1, 5 réis, preto + MF2, 10 réis, verde, ambos em papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplares novos, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 170.00.	40.00
1205	F	★	Inhambane * 1895 – D. Luís. Fita direita. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF3, 20 réis, rosa, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, levemente desbotado, normal nestes selos, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 130.00.	30.00
1206	F	★★	Inhambane * 1895 – D. Luís. Fita direita. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF4, 25 réis, violeta-castanho, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem reparações, com ligeiros defeitos na porcelana comuns nestes selos, com leves afloramentos de óxido no denteado, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 230.00.	60.00
1207	F	★	Inhambane * 1895 – D. Luís. Fita direita. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF5, 40 réis, castanho-vermelho, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 130.00.	32.00
1208	F	★	Inhambane * 1895 – D. Luís. Fita direita. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF6a, 50 réis, azul-claro, papel porcelana, denteado 13 ½. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com aderências no verso, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 310.00.	75.00
1209	F	★	Inhambane * 1895 – D. Luís. Fita direita. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF7, 100 réis, castanho-amarelo, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 380.00.	100.00
1210	F	★	Inhambane * 1895 – D. Luís. Fita direita. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF8, 200 réis, azul-violeta, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 175.00.	40.00
1211	F	★	Inhambane * 1895 – D. Luís I, fita direita. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF8, 200 réis, azul-violeta, papel porcelana, denteado 12 ¾. Quadra com selos novos, canto inferior esquerdo de folha, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 700.00.	120.00
1212	F	★	Inhambane * 1895 – D. Luís. Fita direita. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF9, 300 réis, laranja, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem reparações, com afloramentos de óxido, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 175.00.	30.00
1213	F	★	Inhambane * 1895 – D. Luís I, fita direita. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF9, 300 réis, laranja-claro, papel porcelana, denteado 12 ¾. Quadra com selos novos, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 700.00.	120.00
1214	F	★	Inhambane * 1895 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF10, 50 réis, azul-claro, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com leve deslocação da sobrecarga. Valor de catálogo € 130.00.	32.00
1215	F	★	Inhambane * 1895 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF11, 75 réis, azul-carmim, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 205.00.	50.00

- | | | | | |
|------|---|---|--|--------|
| 1216 | F | ★ | Inhambane * 1895 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF12, 80 réis, verde-claro, papel porcelana, denteado 11 ¼. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem reparações e com mancha amarelada no verso, com boa cor. Valor de catálogo € 140.00. | 25.00 |
| 1217 | F | ★ | Inhambane * 1895 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF13, 100 réis, castanho s/ castanho-amarelo, papel porcelana, denteado 11 ¼. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 480.00. | 120.00 |



- | | | | | |
|------|---|------|--|--------|
| 1218 | F | ★ | Inhambane * 1895 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF14, 150 réis, carmim s/ rosa, papel porcelana, denteado 12 ¼. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 205.00. | 50.00 |
| 1219 | F | ★ | Inhambane * 1895 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF14, 150 réis, carmim s/ rosa, papel porcelana, denteado 11 ¼. Quadra com selos novos, margem esquerda de folha, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações (apenas um deles tem um pequeno ponto de tinta azul no verso), com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 820.00. | 150.00 |
| 1220 | F | ★★/★ | Inhambane * 1903 – D. Carlos I Mouchon. MF 15/30. Série completa, nova, com goma original e sinal de charneira, sem reparações, com dois ligeiros pontos de óxido em dois selos, com boa cor. Valor de catálogo € 200.00. | 50.00 |
| 1221 | F | CNT | Inhambane * 1903 – D. Carlos I Mouchon. MF17, 10 réis, verde-amarelo, papel pontinhado leve, denteado 11 ¼. Exemplar isolado em cinta de jornal, circulado de Inhambane (21.03.10) para Syracuse / EUA, com trânsito por Lourenço Marques (24.03.10), para pagar o porte simples de um impresso para o estrangeiro com peso até 50g, de acordo com a tabela de portes do Decreto de 04.02.05, publicado no D.G. de 15.02.05, em vigor em Moçambique a partir de 01.07.05. B e R. | 30.00 |
| 1222 | F | ★★ | Inhambane * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, sobre selos de África, Macau e Timor. MF 47/54 + MF 55 /62 + MF63/70. As três séries completas, novas, com goma original e leve sinal de charneira, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 87.00. | 25.00 |

1223	F	FRG	Inhambane * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, sobre selos de África. MF 47/54. Série completa em tiras horizontais de 3 selos, coladas sobre fragmento do arquivo da Administração dos Correios de Madagáscar / Collection de Berne, inutilizados com carimbo batido a vermelho “POSTES ET TÉLÉGRAPHES / MADAGASCAR / COLLECTION DE BERNE”, para lhes retirar o poder de circulação. Fragmento bordo superior da folha n.º 0031 do Arquivo, com o n.º de ofício da UPU “1168/44”, datado de 12.03.14. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	350.00
1224	F	☒	Inhambane * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, sobre selos de África. MF52, 7 ½ c s/ 75 réis, castanho. Exemplar em sobrescrito circulado de Inhambane (28.04.18) para Marselha, com trânsito por Lourenço Marques (30.04.18), para pagar o porte simples de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes da Ordem de Serviço n.º 400 de 15.11.17 publicada no Boletim dos CTT de 11.09.17. Censurada em Lourenço Marques e fechado com cinta branca com legendas a preto “ABERTO PELA CENSURA / LOURENÇO MARQUES”. B e R.	100.00
1225	F	FRG	Inhambane * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, sobre selos de Macau. MF 55/62. Série completa em tiras horizontais de 3 selos, coladas sobre fragmento do arquivo da Administração dos Correios de Madagáscar / Collection de Berne, inutilizados com carimbo batido a vermelho “POSTES ET TÉLÉGRAPHES / MADAGASCAR / COLLECTION DE BERNE”, para lhes retirar o poder de circulação assinado pelo Diretor dos Correios e Telégrafos. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	350.00
1226	F	FRG	Inhambane * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, sobre selos de Timor. MF 63/70. Série completa em tiras horizontais de 3 selos, coladas sobre fragmento do arquivo da Administração dos Correios de Madagáscar / Collection de Berne, inutilizados com carimbo batido a vermelho “POSTES ET TÉLÉGRAPHES / MADAGASCAR / COLLECTION DE BERNE”, para lhes retirar o poder de circulação. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor.	350.00
1227	F	★★★/★★	Inhambane * 1914 – Ceres. MF 71/86. Série completa, nova, em papel porcelana, denteado 15x14, com goma original sem charneira, com exceção dos selos de ¼ e ½ c com charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 110.00.	35.00
1228	F	(★)	Inhambane * 1914 – Ceres. MF 74/86. Série incompleta, faltando os valores de ¼ c, ½ c e 1c, em papel porcelana, denteado 15x14. Exemplares novos, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com sobrecarga horizontal “SPECIMEN” batida a violeta.	30.00
1229	F	★	Inhambane * 1917 – D. Carlos I, tipo Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF 89/101. Série completa, nova, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 165.00.	30.00
1230	F	★★/(★)	Inhambane * 1917 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF 89/101. Série completa, nova, com goma original e sinal de charneira, com exceção selos de 130, 200, 400, 500 e 700 réis com goma não original, sem reparações e com pontos de óxido no selo de 700 réis. Valor de catálogo € 165.00.	30.00

Lourenço Marques

1231	F	☒	Lourenço Marques * 1893/94 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF8b, 75 réis, carmim, papel porcelana, denteado 13 ½. Exemplar em sobrescrito circulado de Lourenço Marques (18.01.96) para Lisboa (16.02.96) para pagar o porte simples (50 réis) de uma carta para Portugal com peso até 15g, com excesso de porte de 25 réis, de acordo com a tabela de portes d Lei Régia de 07.07.1880. MB.	40.00
1232	F	☒	Lourenço Marques * 1893/94 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF10, 100 réis, castanho s/ amarelo, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar em sobrescrito circulado de Lourenço Marques (28.07.98) para Amesterdão (18.08.98), via Pretória, Cape Town e Inglaterra, para pagar o porte simples de uma carta para o estrangeiro com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes publicada no Relatório e Estatístico dos Correio de Moçambique de 1898. MB e R.	50.00
1233	F	★	Lourenço Marques * 1895 – D. Luís. Fita direita. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENÁRIO DE S. ANTONIO”. MF 14/22. Série completa, nova, sem goma como emitida, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com o selo de 20 réis levemente desbotado como habitual. Valor de catálogo € 678.00.	140.00
1234	F	⊙	Lourenço Marques * 1895 – D. Carlos I. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENÁRIO DE S. ANTONIO”. MF23a, 2 ½ réis, castanho, papel liso, denteado 13 ½. Quadra, usada, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. MB e MR. Erro catalogado mas não cotado.	100.00
1235	F	★	Lourenço Marques * 1895 – D. Carlos I. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENÁRIO DE S. ANTONIO”. MF23a, 2 ½ réis, castanho, papel liso, denteado 13 ½. Par horizontal, novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. MB e MR. Erro catalogado mas não cotado.	75.00
1236	F	★	Lourenço Marques * 1895 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENÁRIO DE S. ANTONIO”. MF23, 2 ½ réis, castanho + MF24, 5 réis, amarelo + MF25, 10 réis, violeta-vermelho + MF26, 50 réis, azul-claro + MF30, 150 réis, carmim s/ rosa. Lote de cinco selos em papel porcelana, denteado 11 ¾ e 12 ¾ (150 réis). Exemplares novos, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 255.00.	65.00

- 1237 F ★ Lourenço Marques * 1895 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF27, 75 réis, azul-carmim, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 105.00. 25.00



- 1238 F (★) Lourenço Marques * 1895 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF28, 80 réis, verde-claro, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 136.00. 32.00
- 1239 F ★ Lourenço Marques * 1895 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de Moçambique com sobrecarga “CENTENARIO DE S. ANTONIO”. MF29, 100 réis, castanho s/ castanho-amarelo, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 260.00. 65.00
- 1240 F ★ Lourenço Marques * 1896 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto, com sobretaxa, tipografada localmente. MF31, 50 réis s/ 300 réis, azul s/ laranja, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo, sem goma como geralmente emitidos, sem reparações, com pequena mancha na margem superior, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 420.00. 100.00
- 1241 F ★★ Lourenço Marques * 1898/1901 – D. Carlos I Mouchon. MF 32/46. Série completa, nova, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Boa qualidade. Valor de catálogo € 100.00. 30.00
- 1242 F ☒ Lourenço Marques * 1898/1901 – D. Carlos I Mouchon. MF41, 100 réis, azul s/ azul, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar isolado em sobrescrito circulado de Lourenço Marques (28.07.00) para Durban (04.08.00) para pagar o primeiro porte de uma carta para a União da África do Sul quando transportada por via marítima e com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes publicada no Guia Postal de 1899 do Correio de Lourenço Marques. Censurada com cinta rosa (Guerra Anglo-Boer). B e R. 25.00
- 1243 F ☉ Lourenço Marques * 1898/1901 – D. Carlos I Mouchon. MF41a, 100 réis, azul s/ azul, papel pontinhado leve, denteado 13 ½. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 75.00. 18.00

1244	F	☒	Lourenço Marques * 1898/1901 – D. Carlos I Mouchon. MF42, 150 réis, castanho s/ amarelo, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar isolado em sobrescrito circulado registado de Lourenço Marques (24.10.99) para Paris (27.11.99), para pagar o 2.º porte (100 réis) de uma carta para o estrangeiro com peso entre 20 e 40g + prémio de registo (50 réis), de acordo com a tabela de portes publicada no Boletim dos Correios de Moçambique de 16.12.1895. Exemplar sem reparações, com dobra vertical junto à margem direita.	35.00
1245	F	☒	Lourenço Marques * 1898/1901 – D. Carlos I Mouchon. MF43, 200 réis, lilás s/ rosa, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar isolado em sobrescrito circulado registado de Lourenço Marques (17.10.99) para Paris (20.11.99) e diversas vezes reexpedido para diferentes moradas em Paris, para pagar o 3.º porte (150 réis) de uma carta para o estrangeiro com peso entre 40 e 60g + prémio de registo (50 réis), de acordo com a tabela de portes publicada no Boletim dos Correios de Moçambique de 16.12.1895. Exemplar sem reparações, com dobra vertical junto à margem direita. Raras as cartas circuladas com as taxas fecho de série no primeiro período de circulação.	45.00
1246	F	★	Lourenço Marques * 1899 – Selos fiscais de Moçambique, com sobretaxa, tipografada localmente. MF 47/50. Série completa, nova, papel liso a pontinhado vertical, não denteados, sem goma como geralmente emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 112.00.	25.00
1247	F	⊙	Lourenço Marques * 1899 – Selos fiscais de Moçambique, com sobretaxa. MF 47/50. Série completa, usada, com selos completos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 112.00.	22.00
1248	F	☒	Lourenço Marques * 1898/1903 – D. Carlos I Mouchon + D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. Sobrescrito circulado de Lourenço Marques (05.08.06) para Aberdeen / Escócia (25.08.06) com selo de 5 réis, laranja e tira horizontal de 3 selos de 15 réis, verde, todos em papel pontinhado leve, denteado 11 ¾, MF33 e 69, para pagar o porte simples (65 réis) de uma carta para o estrangeiro com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes do Decreto de 24.12.1901, publicado no Boletim Oficial de Moçambique de 26.04.02. B.	15.00
1249	F	☒	Lourenço Marques * 1903 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga "PROVISORIO" + D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. Sobrescrito circulado de Lourenço Marques para South Kensington / Londres (18.07.04) e reexpedido para Cornwall (19.07.04) com selos de 15 réis, castanho, MF65 e selo de 50 réis, castanho-claro, MF71a, ambos em papel pontinhado leve, denteado 11 ¾, para pagar o porte simples (65 réis) de uma carta para o estrangeiro com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes do Decreto de 24.12.01, publicado no BOM de 26.04.1902.	20.00
1250	F	☒	Lourenço Marques * 1903 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF75, 130 réis, castanho s/ amarelo, papel pontinhado, denteado 11 ¾, Exemplar isolado em sobrescrito circulado registado de Lourenço Marques (09.04.04) para a Sissach / Suíça (01.05.04) com trânsito por Londres (30.04.04) e reexpedido para Ruttenscheid (03.05.04), para pagar o porte simples de uma carta (65 réis) para o estrangeiro, com peso até 15g, o prémio de registo (50 réis) e excesso de porte de 15 réis, de acordo com a tabela de portes do Decreto de 24.12.01, publicado no Boletim Oficial de Moçambique de 26.04.02.	25.00
1251	F	☒	Lourenço Marques * 1903 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF76, 400 réis, azul s/ amarelo, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar isolado em sobrescrito circulado de Lourenço Marques (23.03.08) para Amesterdão (19.04.08) via Pretória, para pagar o 8.º porte de uma carta para o estrangeiro com peso entre 140 e 160g, de acordo com a tabela de portes do Decreto de 04.02.05 publicado no Diário do Governo de 15.02.1905. Exemplar sem defeitos nem reparações. Raras as cartas circuladas com as taxas fecho de série no primeiro período de circulação.	150.00
1252	F	★★★/★	Lourenço Marques * 1911 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga "REPUBLICA" da Casa da Moeda. Lote composto por dois pares horizontais de 2 ½ réis, cinzento, MF78b e 5 réis, laranja, MF79b cada um com um selo com variedade "MARQUFS", novos, com goma original sem charneira + dois selos isolados de 25 réis, carmim, MF83b, ambos com a variedade "MARQUFS", novos sem goma. Valor de catálogo € 60.00.	15.00
1253	F	★★	Lourenço Marques * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga "REPUBLICA" e sobretaxa, sobre selos de África, Macau e Timor. MF 93/100 + MF 101/108 + MF109/116. As três séries completas, novas, com goma original e leve sinal de charneira, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 97.00.	30.00
1254	F	★★	Lourenço Marques * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga "REPUBLICA" e sobretaxa sobre selos de Macau. MF 107a, 10c s/ avos, castanho-amarelo, papel pontinhado leve, denteado 16. Exemplar novo, com goma original e muito leve sinal de charneira, quase impercetível, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 100.00+++.	30.00
1255	F	★★★/★★	Lourenço Marques * 1914 – Ceres. MF 117/132. Série completa, nova, em papel porcelana, denteado 15x14, com goma original sem charneira, com exceção dos selos de 1, 2 ½ e 5c com charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 100.00.	30.00
1256	F	☒	Lourenço Marques * 1913 – Ceres. MF120, 1 ½ c, castanho-claro, papel porcelana, denteado 15x14. Exemplar isolado em sobrescrito de reduzidas dimensões (cartões de visita), circulado aberto, de L. Marques (12.09.19) para a Suíça, para pagar o primeiro porte de impressos (1 ½ c) para o estrangeiro com peso até 50g, de acordo com a tabela de portes da Ordem de Serviço n.º 49 de 04.02.1918, publicado no BCTT. B e R.	25.00

- 1257 F ★ Lourenço Marques * 1915 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga "REPUBLICA", tipografada localmente, a vermelho. MF139, 115 réis s/ 10 réis, violeta-vermelho, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com DUPLA SOBRECARGA uma delas parcial. 12.00
- 1258 F ★★★ Lourenço Marques * 1915 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga "REPUBLICA" da Casa da Moeda, perfurados na diagonal e com sobretaxa tipografada localmente. MF143 + MF143a. Par horizontal, novo, com goma original sem charneira, sem reparações, com leves pontos de óxido, com boa cor e com a variedade "MARQUFS" no segundo selo, Valor de catálogo € 260.00. 50.00



- 1259 F ★★ Lourenço Marques * 1918 – Ceres com sobrecarga "Cruz Vermelha" e sobretaxa. MF 159/70. Série completa, nova, com goma original e sinal de charneira, sem reparações, com leve óxido em dois selos, com boa cor. Valor de catálogo € 82.00. 20.00
- 1260 F ★★ Lourenço Marques * 1918 – Ceres, com sobrecarga "Cruz Vermelha" e sobretaxa. Lote composto por 3 selos, em papel pontilhado e papel porcelana médio, denteado 15x14: 1c, verde, MF161b + 30c, chocolate s/ verde + 1\$ s/ 15c, lilás-vermelho, MF170b. Exemplares novos, com goma original e charneira e sem goma (30c), sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a variedade de sobretaxa tipo B. Valor de catálogo € 90.00. 25.00
- 1261 F ★★ Lourenço Marques * 1918 – Ceres, com sobrecarga "Cruz Vermelha" e sobretaxa. Lote composto por 4 selos, em papel pontilhado e papel porcelana médio, denteado 15x14: 1c, verde, MF161b + 5c, azul, MF163b + MF166b, 30c, chocolate s/ verde + 1\$ s/ 15c, lilás-vermelho, MF170b. Exemplares novos, com goma original e charneira, sem reparações e com leves vestígios de óxido, com boa cor e com a variedade de sobretaxa tipo B. Valor de catálogo € 150.00. 35.00
- 1262 F ★★/★ Lourenço Marques * 1918 – Ceres com sobrecarga "Cruz Vermelha" e sobretaxa. MF164, 10c, tijolo, papel liso + MF165, \$20 s/ 1 ½ c, castanho, papel liso (x2) + MF168, \$70 s/ 8c, ardósia, papel pontilhado + MF170, 1\$ s/ 15c, lilás-vermelho, papel pontilhado, todos em denteado 15x14. Exemplares novos, com goma original e charneira, ou sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com SOBRECARGAS E SOBRETAXAS FALSAS. R. 25.00
- 1263 F ★★ Lourenço Marques * 1918 – Ceres, com sobrecarga "Cruz Vermelha" e sobretaxa. MF167d, 40c s/ 2c, carmim + MF170d, 1\$ s/ 15c, lilás-vermelho. Dois pares horizontais, novos, em papel pontilhado, denteado 15x14, com goma original e charneira, sem reparações, com óxido no primeiro par, com boa cor e com a variedade de sobretaxa tipo I, no segundo selo de cada para. 15.00

1264	F	PI	Lourenço Marques * 1914/20 – Ceres * Emissão de Lourenço Marques + Taxa de Guerra. Selos do Imposto Postal e Telegráfico, com sobretaxa. Postal ilustrado circulado de Lourenço Marques (04.08.18) para Calvário / Beira Alta, com selo de 1c, verde-claro, papel esmalta, denteado 15x14. MF119b e selo de 2 ½ c s/ 5c, vermelho, papel pontilhado leve, denteado 12, MF204. Por ter sido considerado como carta pagou o porte de 3 ½ c, referente a uma carta para Portugal com peso até 20g, c de acordo com a tabela de portes da Ordem de Serviço 297 de 26.07.18 dos CTT de Moçambique.	20.00
1265	F	★	Lourenço Marques * 1917 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA”, tipografada localmente. NÃO EMITIDOS. MF NE1, 400 s/ 100 réis, castanho s/ castanho-claro, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitidos, com prega oblíqua no canto superior esquerdo, com boa cor. Valor de catálogo € 500.00.	75.00
Companhia de Moçambique				
1266	F	✉	Companhia de Moçambique * 1895/1902 – Elefantes. Sobrescrito circulado da Beira (08.09.08) para Londres (03.10.08) com selos de 2 ½ réis (2), amarelo-esverdeado, MF11 + 5 réis, laranja, MF12 + 10 réis, lilás-malva, MF13 + 20 réis, azul-cinzento, MF15 e 25 réis, verde, MF16, todos em papel porcelana, denteado 12 ¾, no total de 50 réis, para pagar o porte simples de uma carta para o estrangeiro com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes do Decreto de 24.12.1901, publicado no Boletim Oficial de Moçambique de 15.02.1902. Selos Sem defeitos nem reparações, obliterados com carimbo batido a violeta “CORREIO / BEIRA”. B e R.	100.00
1267	F	★	Companhia de Moçambique * 1895/99 – D. Luís I, fita direita, com sobrecarga “PROVISÓRIO” + Elefantes, com sobrecarga “PROVISORIO” e sobretaxa. MF26, 50 réis, azul, papel porcelana, denteado 12 ¾, sobrecarga A + MF26d, 50 réis, azul, papel porcelana, denteado 13 ½, sobrecarga B + MF27, 25 s/75 réis, carmim + MF28, 25 s/ 80 réis, verde-claro. Exemplares novos, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 130.00.	35.00
1268	F	★★/★	Companhia de Moçambique * 1898 – Elefantes com sobrecarga “1498 / CENTENARIO DA ÍNDIA / 1898”, alusiva à comemoração do 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia. MF 29/41. Série completa, nova, papel porcelana a pontilhado, em denteado 11 ¾ o selo de 15 réis, tido como FALSA, em denteado 13 ½ os valores de 50, 100, 150 e 200 réis e em denteado 12 ¾ os restantes valores, com e sem goma como emitidos os selos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 150.00.	40.00
1269	F	★	Companhia de Moçambique * 1898 – Elefantes com sobrecarga “1498 / CENTENÁRIO DA ÍNDIA / 1898”, comemorativa do 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia. MF39, 150 réis, laranja s/ rosa, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Erro não catalogado neste denteado.	25.00
1270	F	★	Companhia de Moçambique * 1898 – Elefantes com sobrecarga “1498 / CENTENÁRIO DA ÍNDIA / 1898”, comemorativa do 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia. MF39a, 150 réis, laranja s/ rosa, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 90.00.	25.00
1271	F	★	Companhia de Moçambique * 1900 – Elefantes, com sobretaxa. MF 42/43. Série completa, nova, papel pontilhado vertical, denteado 12 ¾, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 53.00.	15.00
1272	F	★★	Companhia de Moçambique * 1907 – Elefantes. Novas cores. MF 49/61. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 11 ¾, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a variedade “5” bandeira curta nos selos de 50 e 500 réis. MB. Valor de catálogo € 153.00.	40.00
1273	F	★★	Companhia de Moçambique * 1907 – Elefantes. Novas cores. MF50b, 10 réis, verde-claro, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo, margem esquerda de folha, com goma original e sinal de charneira, sem reparações e com afloramentos de óxido no verso, com boa cor e com VALOR INVERTIDO. Valor de catálogo € 40.00.	12.00
1274	F	★★/(★)	Companhia de Moçambique * 1911 – Elefantes, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente a vermelho, tipo I. MF 62/76. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 11 ¾, com goma original e sinal de charneira, com exceção selo de 25 réis com goma não original, sem reparações, com vestígios de óxido no selo de 2 ½ réis e ligeiro ponto de óxido em dois selos, com boa cor. Valor de catálogo € 92.00.	25.00
1275	F	✉	Companhia de Moçambique * 1911 – Elefantes, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda. MF83, 50 réis, castanho, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar em sobrescrito circulado de Macequece (23.04.17) para Zurique (26.05.17), para pagar o porte simples de uma carta para o estrangeiro com peso até 50g, de acordo com a tabela de portes do Decreto de 04.02.05, publicado no D.G. de 15.02.05. Censurado na África do Sul.	30.00
1276	F	★★★/(★)	Companhia de Moçambique * 1917 – Elefantes, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda e sobrecarga “Cruz Vermelha”, tipografada localmente. Lote composto por 3 selos novos: MF107c, 2 ½ réis, cinzento-claro, com goma original sem charneira, com “1” de “17” e “31” maior + MF108a, 10 réis, verde-claro, com goma não original, com “1” de “17” + MF109, 20 réis, lilás-cinzento, goma não original. Exemplares sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 105.00.	25.00

- 1277 F ★★ Companhia de Moçambique * 1917 – Elefantes, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda e sobrecarga “Cruz Vermelha”, tipografada localmente. MF110b, 50 réis, castanho, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem reparações, com ligeiro óxido no verso, com boa cor e com “1” de “31” maior. Valor de catálogo € 130.00.
- 1278 F ★★★ Companhia de Moçambique * 1917 – Elefantes, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda e sobrecarga “Cruz Vermelha”, tipografada localmente. MF111a, 75 réis, lilás, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com “1” de “17” maior. MB e MR. Valor de catálogo € 200.00.



- 1279 F ★★★ Companhia de Moçambique * 1917 – Elefantes, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda e sobrecarga “Cruz Vermelha”, tipografada localmente. MF112, 100 réis, azul s/ azul, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB e MR. Valor de catálogo € 140.00.
- 1280 F ★★★ Companhia de Moçambique * 1917 – Elefantes, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda e sobrecarga “Cruz Vermelha”, tipografada localmente. MF113b, 700 réis, violeta s/ amarelo, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com “1” de “31” maior. MB e MR. Valor de catálogo € 500.00.
- 1281 F ★★ Companhia de Moçambique * 1920 – Motivos locais, com sobretaxa, tipografada localmente. MF 133/141. Série completa, nova, papel pontinhado, denteado 15 e 15 de linha, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com exceção de um ligeiro ponto de óxido num selo, com boa cor. Valor de catálogo € 90.00.
- 1282 F ☒ Companhia de Moçambique * 1925 – Motivos locais. Novas Cores. MF155, 12c, verde e preto, papel pontinhado em losangos, denteado 12 ¾ de linha. Cinco pares verticais em carta circulada da Beira (03.07.31) para Dublin / Irlanda, no total 1\$20, insuficiente para pagar o porte simples (1\$40) de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes do Decreto n.º 18.467 de 16.06.1930. Exemplar com algumas manchas de óxido no sobrescrito.
- 1283 F ☒ Companhia de Moçambique * 1937/39 – Motivos locais + Motivos locais, com sobrecarga da “Visita Presidencial”. Sobrescrito circulado da Beira (02.10.39) para Blantyre / Niassalândia, com selos de 5c, ultramar e verde, MF173 e par de selos de 85c, vermelho e preto, MF195a, com o “e” INVERTIDO no selo superior, para pagar o porte simples de uma carta para o estrangeiro com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes do Decreto n.º 23.455 de 12.01.1934 do Ministério das Colónias. MR.

1284	F	★★★	Companhia de Moçambique * 1940 – 8.º Centenário da Fundação da Nacionalidade. MF198, 1\$75, azul s/ azul claro, papel porcelana, denteado 12. Bloco com 10 selos (5x2), novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 65.00.	15.00
1285	F	★★	Companhia de Moçambique * 1906 – Porteadado. Emissão regular. MF POR 1/10. Série completa, nova, papel liso, denteado 12, com goma original e sinal de charneira, sem reparações, com vestígios de óxido em dois selos, com boa cor. Valor de catálogo € 100.00.	25.00
1286	F	★★/(★)	Companhia de Moçambique * 1932/41 – Imposto Postal * Motivos locais, com sobretaxa e sobrecarga “Assistência Pública” + Assistência Pública + Assistência Pública. Novo tipo + Assistência Pública. Novo tipo. MF IP 1/4. As quatro séries completa, novas, com goma original e sinal de charneira em 3 selos e com goma não original no selo IP2, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 50.00.	12.00

Companhia do Niassa

1287	F	★★★	Companhia do Niassa * 1898 – D. Carlos I, tipo Diogo neto. Selos de Moçambique com sobrecarga “NYASSA”. MF 1/13. Série completa, nova, em papel liso, pontinhado ou papel porcelana, denteados 11 ¾, 12 ¾ e 13 ½, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Exemplares de luxo. Valor de catálogo € 142.00++	45.00
1288	F	★★	Companhia do Niassa * 1898 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de Moçambique com sobrecarga “NYASSA” a preto. MF7, 50 réis, azul-claro, papel porcelana, denteado 11 ½ x 11 ¾. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM DENTEADO OMISSO na margem direita.	15.00
1289	F	★★★	Companhia do Niassa * 1898 – D. Carlos I Mouchon. Selos de Moçambique, com sobrecarga “NYASSA”. MF 14/26. Série completa, nova, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 94.00.	30.00
1290	F	★★	Companhia do Niassa * 1903 – D. Carlos I. Selos de 1901 com sobretaxa, tipografada localmente. MF 45/47. Série completa, nova, liso a levemente pontinhado, com goma original e sinal de charneira, sem reparações, com vestígios de óxido no selo de 115 réis s/ 150 réis, com boa cor. Valor de catálogo € 255.00.	50.00
1291	F	★★★	Companhia do Niassa * 1903 – D. Carlos I. Selos de 1901, com sobrecarga “PROVISORIO”, tipografada localmente. MF48/49, 15 réis, castanho-amarelo + 25 réis, laranja, papel levemente pontinhado, denteado 14, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com sobrecargas tidas como FALSAS, uma do tipo (1) e outra do tipo (2).	25.00
1292	F	(★)	Companhia do Niassa * 1903 – D. Carlos I. Selos de 1901, com sobrecarga “PROVISORIO”, tipografada localmente. MF49, 25 réis, laranja, papel levemente pontinhado, denteado 12 ½, com goma não original, sem reparações, com denteado horizontal irregular, com leves afloramentos de óxido, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 300.00.	60.00
1293	F	★★★	Companhia do Niassa * 1911 – D. Manuel II. NÃO EMITIDOS. MF 52/63. Série completa, nova, papel levemente pontinhado, denteado 13 ½ a 15 de linha, nova, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, SEM A SOBRECARGA “REPUBLICA”. Valor de catálogo € 250.00.	75.00
1294	F	☒	Companhia do Niassa * 1911 – D. Manuel II, com sobrecarga “REPUBLICA”. MF 59, 100 réis, bistre s/ verde, papel levemente pontinhado. Exemplar isolado em carta circulada registada de Metangula (09.04.18) para Umtali (27.04.18) com trânsito pela Field Post Office (13.04.18) e Salisbúria (26.04.18) para pagar o segundo porte (50 réis equivalente a 5c) de uma carta para a Rodésia com peso entre 20 e 40g e o prémio de registo (50 réis equivalente a 5c), de acordo com a tabela de portes do Decreto de 05.06.1905 publicado no Boletim Oficial de Moçambique n.º 32 de 12.08.05 e pelo Decreto de 22.05.12 que substitui a moeda monárquica pela republicana. Sobrescrito remetido pelo Sargento Lewin H. Rivers da British South Africa Police para a sua irmã em Umtali, E. H. Rivers e censurado pelo Tenente John Brown. Exemplar sem defeitos nem reparações com boa cor, obliterado com carimbo quadrado D1, tipo 2, com legenda FF2, batido a preto. Exemplar raro, uma das primeiras cartas conhecidas, remetidas de Metangula, segundo a listagem inserta na obra “The Nyassaland-Rhodesia Field Force 1914-18” de Alan R. Drysdall e Kenneth Pennyquick. Ex. John Sussex.	1.500.00



1295	F	★★★	Companhia do Niassa * 1918 – D. Carlos I, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, tipografadas localmente. MF 64, ¼ c s/ 2 ½ réis, castanho-vermelho, papel pontinhado leve, denteado 13 ½, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 530.00.	125.00
1296	F	★★★	Companhia do Niassa * 1918 – D. Carlos I, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, tipografadas localmente. MF 65, ½ c s/ 5 réis, lilás-malva, papel pontinhado leve, denteado 15, assinado no verso, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 330.00.	80.00
1297	F	★★	Companhia do Niassa * 1918 – D. Carlos I (Girafa e Camelos), com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, tipografadas localmente, a preto. MF65a, ½ c s/ 5 réis, lilás-malva e cercadura a preto, denteado 14 de linha. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem reparações, com irregularidades no denteado, com manchas de óxido, com boa cor e COM DUPLA SOBRETAXA. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 420.00.	100.00
1298	F	★★	Companhia do Niassa * 1918 – D. Carlos I, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, tipografadas localmente. MF 65, 1 c s/ 10 réis, verde, papel pontinhado leve, denteado 14 de linha, assinado no verso, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 430.00.	100.00



1299	F	★★	Companhia do Niassa * 1918 – D. Carlos I, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, tipografadas localmente. MF67a, 1 ½ c s/ 15 réis, castanho-amarelo, papel pontinhado leve, denteado 15. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 70.00.	20.00
1300	F	★★	Companhia do Niassa * 1918 – D. Carlos I, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, tipografadas localmente. MF68a, 1 ½ c s/ 15 réis (PROVISORIO), castanho-amarelo, papel pontinhado leve, denteado 14. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA.. Valor de catálogo € 200.00.	50.00
1301	F	★★	Companhia do Niassa * 1918 – D. Carlos I, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, tipografadas localmente. MF69a, 2 c s/ 20 réis, vermelho, papel pontinhado leve, denteado 15 + MF70b, 3 ½ c s/ 25 réis, laranja, papel pontinhado leve, denteado 13 ½. Exemplos novos, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 110.00.	30.00
1302	F	★★	Companhia do Niassa * 1918 – D. Carlos I, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, tipografadas localmente. MF73a, 7 ½ c s/ 75 réis, carmim, papel pontinhado leve, denteado 15. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 55.00.	16.00
1303	F	★★	Companhia do Niassa * 1918 – D. Carlos I, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, tipografadas localmente. MF75a, 10 c s/ 100 réis, bistro, papel pontinhado leve, denteado 15. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 55.00.	16.00
1304	F	★★★	Companhia do Niassa * 1918 – D. Carlos I, com sobretaxa e sobrecarga “REPUBLICA”, tipografadas localmente. MF81a, 1\$00 s/ 130 réis s/ 300 réis, verde, papel liso a levemente pontinhado, denteado 14 ½. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. Valor de catálogo € 80.00.	25.00

1305	F	★★★/★★	Companhia do Niassa * 1921 – D. Manuel II, com sobretaxa, litografada em Lisboa. MF 82/93. Série completa, nova, papel levemente pontilhado, denteado 13 ½ a 15 de linha, com goma original sem charneira, com exceção de quatro selo com sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 114.00.	25.00
1306	F	(★)	Companhia do Niassa * 1921 – D. Manuel II, com sobretaxa litografada em Lisboa. MF82A, ½ c s/ 2 ½ réis, violeta e cercadura a preto, papel levemente pontilhado, denteado 14 de linha. Exemplar novo, com goma não original, assinada no verso, sem reparações, com afloramentos de óxido, com boa cor. ERRO. A sobretaxa de ½ c deveria ser sobre selos de 5 réis. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 550.00.	100.00
1307	F	★★★	Companhia do Niassa * 1921 – D. Manuel II, com sobretaxa, litografada em Lisboa. MF 82A, ½ c s/ 2 ½ réis, violeta, papel pontilhado leve, denteado 14 de linha. Exemplar novo, com goma original sem charneira, reparações, com muito pequenas aderências no verso, com leves afloramentos de óxido no denteado, com boa cor. MB e MR. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 900.00.	150.00
1308	F	★★	Companhia do Niassa * 1921 – D. Manuel II, com sobretaxa, litografada em Lisboa. Lote com 5 selos novos: MF83a, ½ c s/ 5 réis, preto, denteado 14 + MF84a, 1c s/ 10 réis, preto, denteado 14 + MF85a, 1 ½ s/ 300 réis, preto s/ azul, denteado 14 + MF88a, 3c s/ 400 réis, castanho, denteado 14 + MF92a, 12c s/ 500 réis, violeta-castanho, denteado 14. Exemplos novos, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e todos com a SOBRETAXA INVERTIDA. Valor de catálogo € 100.00.	25.00
1309	F	★★	Companhia do Niassa * 1925 – Imposto Postal + Imposto Postal * Porteadado. Monumento ao Marquês de Pombal. MF IP 1/3 + MF IP POR 1/3. As duas séries completas, novas, com goma original e muito leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 93.00.	25.00

Quelimane

1310	F	★★	Quelimane * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, sobre selos de África, Macau e Timor. MF 1/8 + MF 9/16 + MF 17/24. As três séries completas, novas, com goma original e leve sinal de charneira, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 111.00.	30.00
1311	F	★★★	Quelimane * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa sobre selos de Macau. MF 15a, 10c s/ 16 avos, castanho-amarelo, papel pontilhado leve, denteado 16. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. MB e R. Valor de catálogo € 130.00+++.	40.00
1312	F	★★★	Quelimane * 1914 – Ceres. MF 25/40. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 15x14, com goma original sem charneira, com exceção selo de ½ com sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Luxo. Valor de catálogo € 140.00.	40.00
1313	F	★★★	Quelimane * 1914 – Ceres. MF26, ½ c, preto, papel porcelana, denteado 15x14. Bloco com 9 selos (3x3), margem esquerda de folha, novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM ACENTUADA DESLOCAÇÃO DAS TAXAS E LEGENDAS NA VERTICAL. Erro não catalogado. MB e MR.	50.00

Quionga

1314	F	(★)	Quionga * 1916 – D. Carlos I Mouchon. Selos de Lourenço Marques, com sobretaxa e sobrecarga, tipografadas localmente a vermelho. MF 1/4. Série completa, nova, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 92.00.	25.00
------	---	-----	--	-------

Tete

1315	F	★★	Tete * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, sobre selos de África, Macau e Timor. MF 1/8 + MF 9/16 + MF 17/24. As três séries completas, novas, com goma original e leve sinal de charneira, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 115.00.	35.00
1316	F	★★★	Tete * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa sobre selos de Timor. MF 19a, 1c s/ 2 avos, violeta, papel pontilhado leve, denteado 16. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. MB e R. Valor de catálogo € 130.00+++.	40.00
1317	F	★★★/★★	Tete * 1914 – Ceres. MF 25/40. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 15x14, estrelas I/I e II/II, com goma original sem charneira, com exceção selo de ¼ com charneira, sem defeitos nem reparações, com exceção do selo de 1E com vestígios de óxido, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 125.00.	40.00
1318	F	★★	Tete * 1914 – Ceres. Lote composto por dois pares horizontais em papel porcelana, denteado 15x14: MF30 + 30b, 2 ½ c, violeta, com estrelas II/I e I/I + MF31 + 31a, 5c, azul, com estrelas I/I e II/II. Exemplos novos, com goma original e charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. B e R. Valor de catálogo € 100.00.	30.00

- 1319 F ★★★ Tete * 1914 – Ceres. MF32, 7 ½ c, bistre, papel porcelana, denteado 15x14, estrelas II/II. Par horizontal, novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM DENTEADO DESLOCADO ORIGINADO POR DOBRA NO PAPEL DUARANTE A PERFURAÇÃO. Erro não catalogado. MB e MR. 25.00



Zambézia

- 1320 F ★★/(★) Zambézia * 1893/94 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF 1/13. Série completa, nova, papel porcelana e liso no selo de 2 ½ réis, denteado 12 ¾ nos selos de 2 ½ réis, 25 réis, 80 réis, 150 réis e 200 réis e denteado 13 ½ nos restantes valores, com goma original e sinal de charneira, com exceção do selo de 300 réis com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 323.00. 75.00
- 1321 F ★★ Zambézia * 1898/1901 – D. Carlos I Mouchon. MF 14/28. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com exceção do selo de 700 réis com vestígios de óxido, com boa cor. Valor de catálogo € 147.00. 35.00
- 1322 F ★★ Zambézia * 1903 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto, com sobretaxa. MF 29/41. Série completa, nova, papel porcelana, denteados 11 ¾ e 12 ¾, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 205.00. 60.00
- 1323 F ★★★/★★ Zambézia * 1903 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF 46/53. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾, com goma original e sinal de charneira, sem reparações, com leve óxido nos selos de 25 e 130 réis, com boa cor. Valor de catálogo € 96.00. 25.00
- 1324 F ★★ Zambézia * 1905 – D. Carlos I Mouchon, com sobretaxa. MF54 + MF54c, 50 réis s/ 65 réis, azul-escuro, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Dois exemplares novos, um com a sobretaxa tipo I e outro com sobretaxa tipo II, com goma original e sinal de charneira, sem reparações e com canto curto no selo MF54, com boa cor. Valor de catálogo € 213.00. 50.00
- 1325 F ★★★/★ Zambézia * 1917 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga "REPÚBLICA" tipografada localmente. MF 90/102. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾, goma original com e sem charneira na maioria dos selos ou sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 190.00. 55.00

S. Tomé e Príncipe

- 1326 F ★★/(★) S. Tomé e Príncipe * 1870/77 – Coroa. MF 1/9. Série completa, nova, papel liso fino ou médio, denteado 12 ¾, com exceção selos de 25, 50 e 100 réis em denteado 13 ½, com goma não original na maioria dos selos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 213.00. 40.00
- 1327 F ★★ S. Tomé e Príncipe * 1887 – D. Luís I. Fita direita. MF 15/23. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 13 ½, com exceção selos de 5, 20 e 50 réis em denteado 12 ¾, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 429.00. 100.00
- 1328 F ★ S. Tomé e Príncipe * 1889/91 – D. Luís I. Fita direita. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF24, 5 s/ 10 réis, verde, papel porcelana, denteado 13 ½. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 100.00. 25.00

1329	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1889/91 – D. Luís I. Fita direita. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF25, 5 s/ 20 réis, rosa, papel porcelana, denteado 13 ½. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com a cor desbotada, normal nestes selos. Valor de catálogo € 100.00.	25.00
1330	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1889/91 – D. Luís I. Fita direita. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF26, 50 s/ 40 réis, castanho-vermelho, papel porcelana, denteado 13 ½. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 550.00.	120.00
1331	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1892 – D. Luís I. Fita direita. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF27, 2 ½ réis s/ 5 réis, preto, papel porcelana, denteado 13 ½, sobretaxa tipo (1) a verde. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 120.00.	30.00
1332	F	⊙	S. Tomé e Príncipe * 1892 – D. Luís I. Fita direita. Com sobretaxa, aposta manualmente. MF27e, 2 ½ réis s/ 5 réis, preto, papel porcelana, denteado 12 ¾, sobretaxa tipo (2) a verde. Exemplar usado, sem reparações, com um vinco num canto, com boa cor e relevo, com DUPLA SOBRETAXA, tida como sendo aposta clandestinamente.	100.00
1333	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1892 – D. Luís I. Fita direita. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF28c, 2 ½ réis s/ 10 réis, verde, papel porcelana, denteado 13 ½, sobretaxa tipo (2) a verde. Exemplar novo, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 230.00.	60.00
1334	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1892 – D. Luís I. Fita direita. Com sobretaxa, tipografada localmente. MF29b, 2 ½ réis s/ 20 réis, rosa, papel porcelana, denteado 13 ½, sobretaxa tipo (2) a preto. Exemplar novo, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 250.00.	60.00
1335	F	⊙	S. Tomé e Príncipe * 1892 – D. Luís I, fita direita. Com sobretaxa. MF29b, 2 ½ réis, rosa, papel porcelana, denteado 12 ¾, sobretaxa tipo (2) a preto. Exemplar usado, sem reparações com leves defeitos na porcelana, normais nestes selos, com boa cor e relevo, assinado no verso por "R. NETTO / LISBOA" e com dedicatória no verso "13/9/91 / felicitações filatélicas pelo dia de hoje. P.S. as felicitações são p.ª o amigo, não sejam levadas em c/ de manteiga pª a ????". Interessante item.	35.00
1336	F	⊙	S. Tomé e Príncipe * 1892 – D. Luís I, fita direita. Com sobretaxa. Selo de 2 ½ s/ 25 réis, violeta, papel porcelana, denteado 12 ¾, sobretaxa tipo (2) a verde. Exemplar usado, sem reparações, com ponto transparente, com boa cor e relevo, tidos como não tendo curso oficial.	25.00
1337	F	★★	S. Tomé e Príncipe * 1893/95 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF 30/42. Série completa, nova, em papel pontilhado e porcelana, denteado 11 ¾ e 12 ¾, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 155.00.	40.00
1338	F	★★	S. Tomé e Príncipe * 1898/1901 – D. Carlos I Mouchon. MF 43/57. Série completa, nova, em papel pontilhado leve, denteado 11 ¾, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 148.00.	40.00
1339	F	⊙	S. Tomé e Príncipe * 1899 – D. Carlos I * Jornaes, com sobrecarga "PROVISORIO", tipografada localmente a azul. MF58, 2 ½ réis, castanho, papel liso, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 80.00.	20.00
1340	F	(★)	S. Tomé e Príncipe * 1902 – Coroa, com sobretaxa. MF 59/60. Série completa, nova, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 171.00.	40.00
1341	F	★★/(★)	S. Tomé e Príncipe * 1902 – D. Luís I. Fita direita. Com sobretaxa. MF 61/69. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 13 ½, com exceção dos selos de 65 s/20, 130 s/ 5 e 400 s/ 50 réis em denteado 12 ¾, com goma original e sinal de charneira, com exceção dos selos de 65 s/ 100, 130 s/ 5 e 400 s/ 50 réis com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 190.00.	45.00
1342	F	★★	S. Tomé e Príncipe * 1902 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Com sobretaxa. MF 70/82. Série completa, nova, papel pontilhado vertical, liso e porcelana, denteado 11 ¾ e 12 ¾, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 141.00.	35.00
1343	F	★★	S. Tomé e Príncipe * 1902 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto, com sobretaxa. MF 70/82. Série completa em papel pontilhado vertical, denteados 11 ¾ e 12 ¾. Exemplos novos, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com sobrecarga "SPECIMEN", oblíqua a preto. Selos originais distribuídos com as reimpressões de 1905. B e R.	100.00
1344	F	★★	S. Tomé e Príncipe * 1903 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF 87/94. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com exceção de ligeiro óxido no selo de 25 réis, com boa cor. Valor de catálogo € 134.00.	30.00
1345	F	★★/★	S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Carlos I, tipo Mouchon. Selos de 1898/1901 com sobrecarga "REPUBLICA" tipografada localmente. MF 121/127. Série completa, nova, sem goma na maioria dos selos, sem reparações e com vestígios de óxido em 4 selos e selo de 200 reis com um dente curto, com boa cor. Valor de catálogo € 291.00.	50.00
1346	F	★★/(★)	S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1898/1901 com sobrecarga "REPUBLICA" tipografada localmente. MF 121/127. Série completa, nova, com goma original e sinal de charneira nos três primeiros valores e goma não original nos restantes, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 290.00.	75.00

- 1347** F ★ S. Tomé e Príncipe * 1913 – Coroa. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF128, 115 réis s/ 10 réis, verde, papel liso, denteado 11 ¼. Exemplar novo, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 260.00
- 1348** F ★ S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF 129/130. Série completa, nova, papel porcelana, denteados 12 ¾ e 13 ½, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. MB. Valor de catálogo € 220.00



- 1349** F FRG S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF129, 115 s/ 10 réis, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar usado sobre pequeno fragmento, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com a SOBRCARGA HORIZONTAL em vez de OBLÍQUA. Erro não catalogado. 20.00
- 1350** F ★ S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF130, 400 s/ 50 réis, azul, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, assinado no verso, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 210.00. 50.00
- 1351** F ★★/★ S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA”, tipografada localmente. MF 131/136. Série completa, nova, papel pontilhado e porcelana, denteados 11 ¼ e 12 ¾, com goma original e sinal de charneira em 3 selos, e restantes sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 168.00. 40.00
- 1352** F ★★/★ S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1903 e 1905, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF 137/138 + MF 139/144 + MF145. As três séries completas, novas, com goma original e sinal de charneira, ou sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 240.00. 60.00
- 1353** F ★★/(★) S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1898/1901 com sobrecarga “REPUBLICA” zincogravada localmente. MF 146/152. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¼, com goma original (2 selos), goma não original (4 selos) e sem goma (um selo), sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 350.00. 90.00
- 1354** F ★★/★ S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1898/1901 com sobrecarga “REPUBLICA” zincogravada localmente. MF146, 2 ½ réis, cinzento, sem goma + MF148, 20 réis, violeta-cinzento, com goma original e sinal de charneira. Exemplares novos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRCARGA INVERTIDA. Valor dos selos normais € 203.00. 30.00
- 1355** F ★★ S. Tomé e Príncipe * 1913 – Coroa. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA” zincogravada localmente. MF153, 115 s/ 50 réis, verde, papel liso, denteado 11 ¼. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 460.00. 110.00

1356	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” zincogravada localmente. MF 154, 115 s/ 10 réis, verde + MF155, 115 s/ 300 réis, laranja, ambos em papel porcelana, denteado 13 ½. Exemplares novos, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. MB. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota para o selo MF155. Valor de catálogo € 418.00.	100.00
1357	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” zincogravada localmente. MF155, 115 s/ 300 réis, laranja, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como muitos emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 410.00.	100.00
1358	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” zincogravada localmente. MF 156, 130 s/ 5 réis, preto, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. MB. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 410.00.	100.00
1359	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Luís I, fita direita. Selos sobretaxados de 1902 com sobrecarga “REPUBLICA” zincogravada localmente. MF 157a, 400 s/ 50 réis, azul, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. MB. Valor de catálogo € 200.00.	50.00
1360	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Carlos, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA” zincogravada localmente. MF 158/165. Série completa, nova, em papel pontilhado e papel porcelana, denteados 11 ¼ e 12 ¼ e 13 ½, sem goma como emitidos a maioria, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Selo de 130 s/ 100 réis com excelente qualidade. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota para o selo de 130 s/ 100 réis. Valor de catálogo € 855.00.	300.00
1361	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA” zincogravada localmente. MF162a, 130 s/ 100 réis, castanho s/ amarelo, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar novo, sem goma como muitos emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 800.00.	200.00
1362	F	★★/(★)	S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1903 com sobrecarga “REPUBLICA” zincogravada, localmente. MF 168/173. Série completa, nova, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾, com goma original (2 selos), goma não original (1 selo) e sem goma (3 selos), sem defeitos nem reparações, com exceção selo de 75 réis com vestígios de óxido, com boa cor. Valor de catálogo € 170.00.	35.00
1363	F	★★/★	S. Tomé e Príncipe * 1913 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1903 com sobrecarga “REPUBLICA” zincogravada localmente. MF167, 50 réis, azul, goma original e sinal de charneira + MF170, 75 réis, violeta-castanho, goma original e sinal de charneira + MF171, 115 réis, laranja s/ rosa, sem goma + MF172, 130 réis, castanho s/ amarelo, sem goma. Exemplares novos, sem defeitos nem reparações, com exceção selo de 115 réis com afloramentos de óxido no verso, com boa cor e todos com a SOBRECARGA INVERTIDA.	40.00
1364	F	★★	S. Tomé e Príncipe * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa, sobre selos de África, Macau e Timor. MF 175/182 + MF 183/190 + MF 191/198. As três séries completas, novas, com goma original e leve sinal de charneira, com boa cor. Excelente qualidade. Valor de catálogo € 94.00.	30.00
1365	F	★★★	S. Tomé e Príncipe * 1913 – 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA” e sobretaxa sobre selos de Timor. MF 193a, 1c s/ 2 avos, violeta, papel pontilhado leve, denteado 15. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com DUPLA SOBRECARGA. B e R. Valor de catálogo € 60.00+++.	20.00
1366	F	★★★★★★	S. Tomé e Príncipe * 1914 – Ceres. MF 199/214. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 15x14, com goma original sem charneira, com exceção selos de ¼ c, 8c, 30c e 40c com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 100.00.	30.00
1367	F	★★	S. Tomé e Príncipe * 1919 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda e sobretaxa tipografada localmente. MF230a, 2 ½ c s/ 2 ½ réis, cinzento-claro, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar novo com restos de goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com a SOBRECARGA “REPUBLICA” OMISSA. Erro não catalogado. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota.	30.00
1368	F	★★★	S. Tomé e Príncipe * 1919 – Ceres, com sobretaxa. MF233, 2 ½ c s/ ¼ c, sépia, papel porcelana, denteado 15x14. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e COM SOBRETAXA INVERTIDA. Erro não catalogado.	25.00
1369	F	★★/★	S. Tomé e Príncipe * 1920 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1898/1901 e 1903 + D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902 + D. Carlos I. Selos de 1903 e 1905. Todos com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF 235/241 + MF 242/244 + MF 245/246 + MF247. As quatro séries completas, novas, com goma original e sinal de charneira ou sem goma como emitidos geralmente, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 135.00.	30.00
1370	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1923 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente, com nova sobretaxa local. MF 260A, 10c s/ 115 réis s/ 25 réis, verde, papel pontilhado vertical, denteado 12 ¾. Exemplar novo, canto inferior direito de folha, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Exemplar muito raro, que consideramos dos mais raros de S. Tomé e Príncipe. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 800.00.	250.00

- | | | | | |
|------|---|--------|---|-------|
| 1371 | F | ★★★/★★ | S. Tomé e Príncipe * 1926 – Ceres. Novas cores e valores. MF 268/276. Série completa, nova, papel liso e lustrado espesso, denteado 12x11 ½, goma original e sinal de charneira, incluindo 3 selos sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 250.00. | 65.00 |
| 1372 | F | ★★★/★★ | S. Tomé e Príncipe * 1934 – Ceres. Novo tipo. MF 279/297. Série completa, nova, papel pontilhado com filigrana Cruz de Cristo, denteado 12x11 ½, com goma original sem charneira, exceto os últimos 5 valores com sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 200.00. | 50.00 |



- | | | | | |
|------|---|--------|--|--------|
| 1373 | F | ★★ | S. Tomé e Príncipe * 1938 – Império Colonial Português. Legenda "S. TOMÉ". MF 298/315. Série completa, nova, papel liso, denteado 13 ½, goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 200.00. | 50.00 |
| 1374 | F | ★★ | S. Tomé e Príncipe * 1938 – Primeira Viagem Presidencial ao Ultramar. MF 316/318. Série completa, nova, papel liso, denteado 12 ¼, goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 120.00. | 30.00 |
| 1375 | F | ★★★ | S. Tomé e Príncipe * 1948 – Frutos de S. Tomé e Príncipe. MF 337/346. Série completa, nova, papel esmalte, denteado 14, goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 230.00. | 55.00 |
| 1376 | F | ★★ | S. Tomé e Príncipe * 1948 – Frutos de S. Tomé e Príncipe. MF 337/346. Série completa em pares horizontais, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 460.00. | 70.00 |
| 1377 | F | BLC★★★ | S. Tomé e Príncipe * 1948 – Frutos de S. Tomé e Príncipe. MF BLC1. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 500.00. | 120.00 |
| 1378 | F | ★★« | S. Tomé e Príncipe * 1938 – Correio Aéreo. Império Colonial Português. Legenda "S. TOMÉ". MF CA 1/9. Série completa, nova, papel liso, denteado 13 ½, goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 570.00. | 100.00 |
| 1379 | F | ★« | S. Tomé e Príncipe * 1939 – Correio Aéreo. Império Colonial Português. Legenda "S. TOMÉ E PRÍNCIPE", com sobrecarga "EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE NOVA YORK 1939-1940". MF CA16A, 5E, castanho-vermelho, papel liso, denteado 13 ½. Exemplar novo, assinado no verso, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 150.00. | 35.00 |
| 1380 | F | ★★/(★) | S. Tomé e Príncipe * 1913 – Porteados. Emissão regular. Valor em réis. Com sobrecarga "REPUBLICA" tipografada localmente. MF POR 21/30. Série completa, nova, papel liso e levemente pontilhado, denteado 11 ¼, com goma original e sinal de charneira, incluindo alguns selos sem goma como emitidos, sem reparações, com vestígios de óxido em 3 selos, boa cor. Valor de catálogo € 290.00. | 60.00 |

1381	F	★★/(★)	S. Tomé e Príncipe * 1913 – Porteados. Emissão regular. Valor em réis. Com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF POR 31/40. Série completa, nova, papel liso a levemente pontilhado, denteado 11 ¾, sem goma como geralmente emitidos, sem reparações, com vestígios de óxido em 3 selos, boa cor. Valor de catálogo € 130.00.	35.00
1382	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP6b, 1\$00 s/ 4\$00, carmim, papel pontilhado vertical, denteado 15x14, sobrecarga tipo II. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 120.00.	35.00
1383	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP7, 1\$00 s/ 5\$00, carmim, papel pontilhado vertical, denteado 15x14, sobrecarga tipo I. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 70.00.	20.00
1384	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP7a, 1\$00 s/ 5\$00, carmim, papel pontilhado vertical, denteado 15x14, sobrecarga tipo I, com “e” em vez de “ê”. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, exceto ligeira mancha preta de origem. Valor de catálogo € 140.00.	35.00
1385	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP7c, 1\$00 s/ 5\$00, carmim, papel pontilhado vertical, denteado 15x14, sobrecarga tipo II, com “e” em vez de “ê”. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 105.00.	30.00
1386	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP8d, 1\$00 s/ 6\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo II. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem reparações com transparência, com boa cor. Valor de catálogo € 60.00.	15.00
1387	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP8g, 1\$00 s/ 6\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo II, com “e” em vez de “ê”. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 90.00.	25.00
1388	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP9, 1\$00 s/ 7\$00, verde, papel pontilhado vertical, denteado 15x14, sobrecarga tipo I. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 70.00.	20.00
1389	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP9b, 1\$00 s/ 7\$00, verde, papel pontilhado vertical, denteado 15x14, sobrecarga tipo II. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 70.00.	30.00
1390	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP9b, 1\$00 s/ 7\$00, verde, papel pontilhado vertical, denteado 15x14, sobrecarga tipo II. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 70.00.	20.00
1391	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP9c, 1\$00 s/ 7\$00, verde, papel pontilhado vertical, denteado 15x14, sobrecarga tipo II, com “e” em vez de “ê”. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 105.00.	30.00
1392	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP9d, 1\$00 s/ 7\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo I. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 70.00.	20.00
1393	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP9e, 1\$00 s/ 7\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo I, com “e” em vez de “ê”. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 140.00.	40.00
1394	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP9f, 1\$00 s/ 7\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo II. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 70.00.	20.00
1395	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP9g, 1\$00 s/ 7\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo II, com “e” em vez de “ê”. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 105.00.	30.00
1396	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP10, 1\$00 s/ 10\$00, rosa, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo I. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 130.00.	40.00
1397	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP10a, 1\$00 s/ 10\$00, rosa, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo I, com “e” em vez de “ê”. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 260.00.	75.00
1398	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP10b, 1\$00 s/ 10\$00, rosa, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo II. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 130.00.	40.00

- 1399 F ★ S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP10c, 1\$00 s/ 10\$00, carmim, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo II, com “e” em vez de “ê”. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem reparações e dois pontos de óxido no verso, com boa cor. Valor de catálogo € 195.00



- 1400 F ★ S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF 11, 1\$50 s/ 7\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo I. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem reparações com vestígios de óxido no verso, com boa cor. Valor de catálogo € 90.00
- 1401 F ★ S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP11, 1\$50 s/ 7\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo I. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 90.00.
- 1402 F ★ S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP11, 1\$50 s/ 7\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo I. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 90.00.
- 1403 F ★ S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP11b, 1\$50 s/ 7\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo II. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 90.00.
- 1404 F ★ S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP11b, 1\$50 s/ 7\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo II. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 90.00.
- 1405 F ★ S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP11b, 1\$50 s/ 7\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo II. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 90.00.
- 1406 F ★ S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP11c, 1\$50 s/ 7\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo II, com “e” em vez de “ê”. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem reparações com uma pequena transparência. Valor de catálogo € 135.00.
- 1407 F ★ S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF 12, 1\$50 s/ 8\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo I. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 80.00.
- 1408 F ★ S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP13Ac, 2\$50 s/ 7\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo II, com “e” em vez de “ê”. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 250.00.

1409	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP14c, 2\$50 s/ 8\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo II, com “e” em vez de “ê”. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem reparações com transparência, com boa cor. Valor de catálogo € 195.00.	60.00
1410	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF 15, 2\$50 s/ 9\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo I. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem reparações, com vestígios de óxido no verso, com boa cor. Valor de catálogo € 130.00.	35.00
1411	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP15, 2\$50 s/ 9\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo I. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 130.00.	35.00
1412	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP15c, 2\$50 s/ 9\$00, verde, papel esmalte, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo II, com “e” em vez de “ê”. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem reparações, com ligeira transparência em dois dentes. Valor de catálogo € 195.00.	50.00
1413	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP16, 2\$50 s/ 10\$00, verde, papel pontilhado vertical, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo I. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 80.00.	25.00
1414	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP 16b, 2\$50 s/ 10\$00, verde, papel pontilhado vertical, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo II. Exemplar novo, com goma não original, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 80.00.	25.00
1415	F	★	S. Tomé e Príncipe * 1946 – Imposto Postal. ASSISTÊNCIA. Selos fiscais de África, com sobretaxa. MF IP16c, 2\$50 s/ 10\$00, verde, papel pontilhado vertical, denteado 12x11 ½, sobrecarga tipo II, com “e” em vez de “ê”. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações. Valor de catálogo € 120.00.	35.00

Timor

1416	F	★	Timor * 1886 – Coroa. Selos de Macau com sobrecarga “TIMOR”. MF1, 5 réis, preto, papel liso médio. Exemplar novo, margem esquerda de folha, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor e NÃO DENTEADO. Erro não catalogado.	30.00
1417	F	★★/★	Timor * 1886 – Coroa. Selos de Macau com sobrecarga “TIMOR”. MF1, 5 réis, preto, papel liso médio, denteado 12 ¾, goma original e sinal de charneira + MF5, 40 réis, amarelo, papel liso fino, denteado 12 ¾, sem goma. Exemplares novos, sem defeito nem reparações com exceção de ligeiro vestígio de óxido no selo de 5 réis, com boa cor e ambos com DUPLA SOBRECARGA. Erros não catalogado.	40.00
1418	F	★★	Timor * 1886 – Coroa. Selos da Moçambique, com sobrecarga “TIMOR”. Exemplar de 10 réis, verde, papel liso médio, denteado 12 ¾, com goma original e leve charneira, sem defeitos nem reparações, com exceção de um dente curto, com boa cor. Selos tidos como ENSAIOS da sobrecarga. MB e MR.	40.00
1419	F	★★	Timor * 1886 – Coroa. Selos da Moçambique, com sobrecarga “TIMOR”. Exemplar de 10 réis, verde, papel liso médio, denteado 12 ¾, com goma original e leve charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com DUPLA SOBRECARGA, UMA DELAS OBLÍQUA. Selos tidos como ENSAIOS da sobrecarga. MB e MR.	60.00
1420	F	★★	Timor * 1886 – Coroa. Selos da Índia, com sobrecarga “TIMOR”. Exemplar de 10 réis, verde, papel liso médio, denteado 12 ¾, com goma original e leve charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Selos tidos como ENSAIOS da sobrecarga. MB e MR.	60.00
1421	F	★★	Timor * 1886 – Coroa. Selos de Moçambique, com sobrecarga “TIMOR”. Exemplar de 10 réis, verde, papel liso médio, denteado 12 ¾, com goma original e leve charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA E DESLOCADA. Selos tidos como ENSAIOS da sobrecarga. MB e MR.	60.00
1422	F	★★★	Timor * 1886 – Coroa. Selos de Macau com sobrecarga “TIMOR”, tipografada localmente. MF2, 10 réis, verde, papel liso fino, denteado 12 ¾. Par vertical, margem esquerda de folha, novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. MB e MR. Erro não catalogado.	100.00
1423	F	★★	Timor * 1886 – Coroa. Selos de Macau com sobrecarga “TIMOR”. MF4, 25 réis, violeta, papel liso médio, denteado 12 ¾, goma original e sinal de charneira. Exemplar novo, sem defeito nem reparações, com boa cor e com SOBRECARGA INVERTIDA. Erro não catalogado.	20.00
1424	F	★★	Timor * 1886 – Coroa. Selos de Macau com sobrecarga “TIMOR”. MF5, 40 réis, amarelo + MF6, 50 réis, azul, ambos em papel liso médio, denteado 12 ¾. Exemplares novos, com goma original e sinal de charneira, sem defeito nem reparações, com boa cor e ambos com a SOBRECARGA INVERTIDA. Erros não catalogado.	40.00
1425	F	★★	Timor * 1886 – Coroa. Selos de Macau com sobrecarga “TIMOR”, tipografada localmente. MF5, 40 réis, amarelo, papel liso fino, denteado 12 ¾. Par vertical, novo, com goma original e aderência no verso, sem reparações e com canto curto no selo inferior, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA. MB e MR. Erro não catalogado.	80.00

- | | | | | |
|------|---|----|---|-------|
| 1426 | F | ★★ | Timor * 1886 – Coroa. Selos de Macau com sobrecarga “TIMOR”, tipografada localmente. NÃO EMITIDOS. Selo de 50 réis, verde, papel liso médio, denteado 13 ½. Exemplar novo, com goma original e sinal de charneira, sem reparações, com leves pontos de óxido no verso, com boa cor, tidos como não circulados e saídos clandestinamente da Casa da Moeda. B e MR. | 60.00 |
| 1427 | F | ★★ | Timor * 1886 – Coroa. Selos de Macau com sobrecarga “TIMOR”. MF7a, 80 réis, cinzento, denteado 13 ½ + MF8, 100 réis, lilás, denteado 12 ¾. Exemplares novos, com goma original e sinal de charneira, sem defeito nem reparações, com boa cor e ambos com a SOBRECARGA INVERTIDA. Erros não catalogado. | 40.00 |



- | | | | | |
|------|---|------|---|--------|
| 1428 | F | ★★★ | Timor * 1886 – Coroa. Selos de Macau com sobrecarga “TIMOR”, tipografada localmente. NÃO EMITIDOS. Selo de 25 réis, carmim, papel liso médio, denteado 13 ½. Par vertical, novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor, tidos como não circulados e saídos clandestinamente da Casa da Moeda. MB e MR. | 120.00 |
| 1429 | F | ★★★ | Timor * 1886 – Coroa. Selos de Macau com sobrecarga “TIMOR”, tipografada localmente. NÃO EMITIDOS. Selo de 25 réis, carmim, papel liso médio, denteado 13 ½. Par horizontal, novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA, tidos como não circulados e saídos clandestinamente da Casa da Moeda. MB e MR. | 150.00 |
| 1430 | F | ★★/★ | Timor * 1886 – Coroa. Selos de Macau, com sobrecarga “TIMOR”. MF 1/10. Série completa, nova, papel liso médio, denteado 13 ½ nos selos de 5, 20, 80 e 200 réis e 12 ¾ nos restantes valores, com goma original e sinal de charneira, com exceção selo de 40 réis com goma não original e de 10 réis sem goma, sem reparações, com ligeiro óxido nos selos de 200 e 300 réis, com boa cor. Valor de catálogo € 110.00. | 25.00 |
| 1431 | F | ★★ | Timor * 1888 – D. Luís I. Fita direita. MF 11/20. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 12 ¾, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. MB. Valor de catálogo € 268.00. | 65.00 |
| 1432 | F | ★★/★ | Timor * 1893/94 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF 25/37. Série completa, nova, papel liso e porcelana, denteado 11 ¾, com goma original e sinal de charneira nos selos de 5 e 10 réis e sem goma nos restantes como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 202.00. | 50.00 |
| 1433 | F | ★ | Timor * 1893/94 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. MF31a, 50 réis, azul-claro, papel pontinhado vertical, denteado 13 ½. Exemplar novo, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Exemplar muito raro e qualidade de luxo. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 800.00. | 250.00 |
| 1434 | F | ★ | Timor * 1894 – D. Luís I, fita direita e D. Carlos I * Jornaes, com sobrecarga “PROVISORIO” e sobretaxa tipografadas localmente. Valores em moeda local. MF 38/48. Série completa, nova, sem goma como emitidos os selos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo nos selos de D. Luís. Valor de catálogo € 240.00. | 60.00 |

1435	F	★	Timor * 1894 – D. Carlos I * Jornaes, com sobrecarga “PROVISORIO” e sobretaxa, tipografada localmente. Valores em moeda local. MF 38, ½ avo s/ 2 ½ réis, castanho, papel liso, denteado 11 ¾. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com ACENTUADA DESLOCAÇÃO DA SOBRECARGA NA VERTICAL. Erro não catalogado.	25.00
1436	F	★★/★	Timor * 1898 – D. Carlos I Mouchon. MF 58/73. Série completa, nova, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾, com goma original e sinal de charneira nos selos de ½, 1, 8, 12, 13, 24, 31 e 47 avos e sem goma nos restantes selos como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 115.00.	35.00
1437	F	★★/«	Timor * 1902 – D. Luís I, fita direita, com sobretaxa. MF 76/84. Série completa, papel porcelana, denteado 12 ¾, com goma original e sinal de charneira, com exceção dos selos de 6 avos s/ 10 réis com goma não original e 5 avos s/ 25 réis, 9 avos s/ 100 réis e 22 avos s/ 80 réis todos sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 924.00.	150.00
1438	F	★★/★	Timor * 1902 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto, com sobretaxa. MF 85/96. Série completa, nova, papel liso e porcelana, denteado 11 ¾ e 13 ½, com goma original e sinal de charneira nos selos de 5 avos s/ 5 réis, 6 avos s/ 2 ½ réis e 15 avos s/ 10 réis, sem goma nos restantes valores como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 70.00.	25.00
1439	F	★	Timor * 1903 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF 99/110. Série completa, nova, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾, sem goma como emitidos os selos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 115.00.	30.00
1440	F	☒	Timor * 1913 – D. Carlos I Mouchon com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda + 4.º Centenário da Descoberta do Caminho Marítimo para a Índia, com sobrecarga “REPUBLICA”. Sobrescrito circulado de Dili (01.09.31) para Makassar (08.09.31) com par de selos de 6 avos, castanho-amarelo, MF117 e selo isolado de 8 avos, azul, MF130, para pagar o primeiro e segundo porte (12 avos + 7 avos) de uma carta para o estrangeiro com peso entre 20 e 40g, e 1 avos de excesso de porte, de acordo com as tabelas de postes do Decreto n.º 18.467 do Ministério da Colónias, publicado no D.G. n.º 137 de 16.06.30. Exemplar muito bem conservado sem defeitos nem reparações. MB e MR.	300.00
1441	F	★	Timor * 1913 – D. Carlos I Mouchon e D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos de 1902, 1903 e 1905 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente, tipo I e II. MF134 + MF 135/143 + MF144 + MF145 + MF 146/148. Séries completas, novas, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 135.00.	35.00
1442	F	★	Timor * 1913 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1903 com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente, tipo I. MF134, 3 avos, verde, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Quadra, margem direita de folha, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor, com as sobrecargas desalinhasadas. Valor de catálogo € 52.00.	15.00
1443	F	★	Timor * 1913 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente. MF140, 9 avos s/ 15 réis, castanho, papel porcelana, denteado 11 ¾. Tira horizontal com 4 selos, novos, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com a SOBRECARGA INVERTIDA NOS DOIS ÚLTIMOS SELOS DA TIRA. Erro muito raro, não catalogado.	50.00
1444	F	★	Timor * 1913 – D. Carlos I Mouchon. Selos de 1898/1901 e 1903, com sobrecarga “REPUBLICA” tipografada localmente, tipo III e IV. MF 148/161. Série completa, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 280.00.	75.00
1445	F	★★★/★★	Timor * 1914 – Ceres. MF 162/178. Série completa, nova, papel porcelana, denteado 15x14, com goma original e sinal de charneira, com exceção selo de 3P com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 275.00.	75.00
1446	F	★	Timor * 1914 – Ceres. Lote com 10 selos de ½ avo, 6 avos, 10 avos, 16 avos, 20 avos, 40 avos, 58 avos, 76 avos 1P e 3P, todos em papel porcelana, denteado 15x14, MF162, 167/176. Exemplares novos, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor, e com sobrecarga “SPECIMEN”, batida a violeta.	50.00
1447	F	★★	Timor * 1923 – Ceres. Novas cores e valores. MF 192/203. Série completa, nova, papel liso médio e papel lustrado espesso, denteado 12x11 ½. Série completa, nova, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 240.00.	75.00
1448	F	★★	Timor * 1935 – Padrões. MF 206/226. Série completa, nova, papel liso com filigrana Cruz de Cristo, denteado 11 ¾, goma original e muito ligeiro sinal de charneira, quase impercetível, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Valor de catálogo € 265.00.	80.00
1449	F	★★★/★★	Timor * 1938 – Império Colonial Português. MF 227/243. Série completa, nova, papel liso, denteado 13 ½, goma original sem charneira até ao valor de 40 avos e com leve charneira nos restantes selos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 210.00.	55.00
1450	F	★★★/★★	Timor * 1946 – Império Colonial Português. Selos de Moçambique, com sobretaxa. MF 244/249. Série completa, nova, papel liso, denteado 13 ½, com goma original e muito leve sinal de charneira, quase impercetível, sem reparações e com leve óxido num selo, com boa cor. Valor de catálogo € 66.00.	15.00
1451	F	★★	Timor * 1947 – Império Colonial Português, com sobrecarga “LIBERTAÇÃO”, tipografada localmente. MF 250/260. Série completa, nova, papel liso, denteado 13 ½, com goma original e leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 390.00.	75.00

- 1452 F ★★★/★★ Timor * 1948 – Indígenas. MF 261/268. Série completa, nova, papel liso, denteado 14 ¼, goma original sem charneira nos primeiros seis valores e com ligeira charneira nos selos de 1P e 3P. Valor de catálogo € 120.00. 30.00
- 1453 F BLC★★★ Timor * 1948 – Tipos Indígenas. MF BLC1. Exemplar novo, com goma original sem charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 300.00. 75.00



- 1454 F ☒ Timor * 1938 – Correio aéreo * Império Colonial Português. MF CA 1/9. Série completa em sobrescrito circulado por via aérea de Dili (14.02.41) para Soerabaia, censurada com cinta e carimbo batido a vermelho em Soerabaia / Indonésia. MB e R. 100.00
- 1455 F ★★★ Timor * 1904 – Porteados. Emissão regular. MF POR 1/10. Série completa, nova, papel liso a levemente pontilhado, denteado 11 ¼, sem goma como emitidos com exceção selo de 1 avo com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 116.00. 30.00
- 1456 F ★ Timor * 1904 – Porteados. Emissão regular, com sobrecarga "REPUBLICA", tipografada localmente. MF POR 21/30. Série completa, nova, papel liso a levemente pontilhado, denteado 11 ¼, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 160.00. 40.00
- 1457 F ★ Timor * 1919 – Imposto Postal. D. Carlos I, tipo Diogo Neto. Selos sobretaxados de 1902, com nova sobretaxa "2 / TAXA DE GUERRA", tipografada localmente a vermelho. MF IP2a, 2 avos s/ 50 réis, azul-claro, papel pontilhado vertical, denteado 13 ½. Exemplar novo, sem goma como emitido, sem defeitos nem reparações, com boa cor. MB. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota. Valor de catálogo € 4.000.00. 1.200.00

MARCOFILIA

Portugal

- 1458 Lote Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * Carimbo de pontos "1" de LISBOA. Classificador com 16 folhas com largas centenas de selos desde D. Pedro V, cabelos lisos, até D. Luís I, fita curva, denteados, com estudo dos diversos tipos de carimbos de pontos. Inclui ainda dezenas de cartas circuladas com selos obliterados pela referida marca. Selos na sua maioria de boa qualidade. Ex - Paulo Dias. Lote a ver. 900.00

1459	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1853 – D. Maria II. MF2, 25 réis, azul, papel liso médio, não denteados. Lote com 8 selos tipos I e II, usados, com margens de luxo em grande maioria, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto: “26 – LEIRIA”, tipo 6.8.6 + “42 – SETÚBAL”, tipo 6.8.6 + “74 – SANTO TIRSO”, tipo 6.8.6 + “82 – AVEIRO”, tipo 6.8.6 + “159 – ESREMOZ”, tipo 5.10.5 + “180 – CHAVES”, tipo 5.10.5 + “208 – FARO”, tipo 5.10.5 e “218 – VILA NOVA DE PORTIMÃO”, tipo 5.10.5.	40.00
1460	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1853 – D. Maria II. MF2, 25 réis, azul, tipos I e II. Lote com 14 selos usados, maioritariamente com margens de luxo/normais, sem reparações, com vestígios de óxido em 4 selos, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “42 – Setúbal” + “56 – Braga” + “67 – Oliveira de Azeméis” + “75 – Vila do Conde”, a verde-azul + “76 – Famalicão” + “82 – Aveiro” + “87 – Figueira da Foz” + “102 – Caminha” + “103 – Barcelos” + “104 – Caminha” + “105 – Esposende” + “107 – Monção” + “110 – Valença” e “111 – Vila Nova da Ceveira”, todos do tipo 20 barras.	35.00
1461	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF 6/7, 25 réis, azul, papel liso médio, não denteados. Lote com 8 selos tipos I e II (pérolas juntas e afastadas), usados, com margens de luxo em grande maioria, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto: “81 – ARGANIL”, tipo 5.10.5 + “90 – MONTEMOR-O-VELHO”, tipo 6.8.6 + “102 – VIANA”, tipo 5.10.5 + “120 – GUARDA”, tipo 5.10.5 + “162 – AVIZ”, tipo 5.10.5 + “165 – ELVAS”, tipo 5.10.5 + “208 – FARO”, tipo 5.10.5 e “214 – LOULÉ”, tipo 5.10.5.	40.00
1462	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal. 1853 – D. Maria II. MF2, 25 réis, azul, papel liso médio, não denteado, tipo I. Par horizontal, usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “1 – LISBOA”, tipo 6.8.6.	25.00
1463	F	FRG	Carimbos nominativos. 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF13b, 25 reis, carmim-rosa, tipo V, papel liso, fino, não denteado, com 3 margens de luxo e uma curta, em fragmento de carta remetida para Lisboa, para pagar o primeiro porte territorial para cartas com peso até 3 oitavas de acordo com o Decreto de 09.11.1852. Selos obliterado com carimbo de pontos. batido a preto “1 – Lisboa” e no fragmento marca de denominação de origem, também batida a preto, “LIMÃO TERRA”. No verso marca do dia de Lisboa (09.09.59). Certificado de peritagem de Portucale Philatelicus.	340.00
1464	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1853/58 – D. Maria II + D. Pedro V. Cabelos lisos + D. Pedro V. Cabelos anelados. MF2, 25 réis, azul + MF6, 25 réis, azul + MF13 (x2), 25 réis carmim-rosa. Lote com quatro selos usados, com margens curtas a luxo, obliterados com carimbos batidos a preto, dois deles com “2 – ALCÁCER DO SAL”, tipos 5.10.5 e 4.3.4 e dois com “4 – ALCOENTRE”, tipos 20 barras e 4.3.4.	20.00
1465	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1853/70 – D. Maria II + D. Pedro V. Cabelos anelados + D. Luís I + D. Luís I. Fita curva, denteados. MF2, 25 réis, azul (x2) + MF12, 25 réis, azul (x2) + MF13 (x2), 25 réis carmim-rosa + MF16, 25 réis, carmim-rosa + MF30, 25 réis, carmim-rosa. Lote com oito selos usados, com margens curtas a luxo, sem defeitos assinaláveis, obliterados com carimbos batidos a preto, dois deles com “3 – ALCOBAÇA”, tipos 20 barras e 4.3.4 + dois com “26 – LEIRIA”, tipos 20 barras e 4.3.4 + dois com “30 – MONTEMOR-O-NOVO”, tipos 6.8.6 e 4.3.4 + dois com “42 – SETÚBAL”, tipos 6.8.6 e 4.3.4.	25.00
1466	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1862/64 – D. Luís I. MF15, 10 réis, amarelo-laranja, papel liso médio, não denteado. Exemplar usado, com duas margens curtas, uma de luxo e uma normal, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “7 - ALHANDRA”, tipo 4.3.4.	15.00
1467	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1862/64 – D. Luís I. MF16d, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, fino, não denteado, tipo V. Exemplar usado, com margens de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “8 – ALMADA”, tipo 4.3.4. MB.	15.00
1468	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1853/64 – D. Maria II + D. Pedro V. Cabelos anelados + D. Luís I + D. Luís I. MF2, 25 réis, azul (x2) + MF12, 25 réis, azul + MF13, 25 réis carmim-rosa (x2) + MF16, 25 réis, carmim-rosa. Lote com seis selos usados, com margens curtas a luxo, sem defeitos assinaláveis, obliterados com carimbos batidos a preto, dois deles com “7 – ALHANDRA”, tipos 20 barras e 4.3.4 + dois com “26 – LEIRIA”, tipos 20 barras e 4.3.4 + dois com “48 – ANGRA DO HEROÍSMO”, tipos 5.10.5 e 4.3.4.	20.00
1469	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. MF33, 100 réis, lilás-malva, papel liso médio, não denteado, tipo I. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “12 - AZAMBUJA”, tipo 4.3.4 e com parte de carimbo nominal linear “AZAMBUJA”. B e R.	12.00
1470	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1853/67 – D. Maria II + D. Luís I + D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF2, 25 réis, azul + MF13, 25 réis carmim-rosa + MF22, 25 réis, carmim-rosa. Lote com três selos usados, com margens curtas a luxo, sem defeitos assinaláveis, obliterados com carimbos batidos a preto e sépia “19 - CARTAXO”, tipos 6.8.6 e 4.3.4 (X2)”.	15.00
1471	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1862/64 – D. Luís I. MF18a, 100 réis, lilás, papel liso fino, não denteado, com fenda na cercadura. Exemplar usado, com margens de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “27 – LOURINHÃ”, tipo 4.3.4.	25.00
1472	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1862/64 – D. Luís I. MF16, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, não denteado. Lote com 2 exemplares usados, com margens de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “34 - PEGÕES” e “138 - ALCANEDE”, ambos tipo 4.3.4. B e R.	25.00

- 1473 F** ☉ Carimbos numéricos da 1.^a reforma postal * 1862/64 – D. Luís I. MF18, 100 réis, lilás, papel liso fino, não denteado, sem fenda na cercadura. Exemplar usado, com margens de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “44 – TORRES VEDRAS”, tipo 4.3.4. 25.00



- 1474 F** ☉ Carimbos numéricos da 1.^a reforma postal * 1853/67 – D. Maria II + D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF2, 25 réis, azul + MF22, 25 réis, carmim-rosa. Lote com dois selos usados, com margens curtas a luxo, com defeitos o selo MF2, obliterados com carimbos batido a azul e preto “45 – VILA FRANCA DE XIRA”, tipos 6.8.6 e 4.3.4”. 15.00
- 1475 F** ☉ Carimbos numéricos da 1.^a reforma postal * 1853 – D. Maria II. MF2, 25 réis, azul. Lote com quatro selos usados, com margens de luxo, apenas uma margem curta num dos selos, sem reparações e com grande transparência no 3.^o selo, obliterados com carimbos batidos a preto “48 - ANGRA”, tipo 6.8.6 + “49 – HORTA”, tipo 6.8.6 + “50 – PONTA DELGADA”, tipo 6.8.6 e “51 – FUNCHAL”, tipo 6.8.6”. 30.00
- 1476 F** ☉ Carimbos numéricos da 1.^a reforma postal * 1856/70 – D. Pedro V. Cabelos anelados + D. Luís I + D. Luís I. Fita curva, denteados, com sobrecarga “AÇORES”. MF13, 25 réis, carmim-rosa + MF16, carmim-rosa + MF10, 25 réis, carmim-rosa. Três exemplares usados, os não denteados com margens curtas/luxo, sem defeitos assinaláveis, obliterados com carimbos batidos a preto “48 – ANGRA”, tipo 4.3.4, com TIPOS DIFERENTES DE NÚMEROS. 20.00
- 1477 F** ☉ Carimbos numéricos da 1.^a reforma postal * 1856/70 – D. Pedro V. Cabelos lisos + D. Pedro V. Cabelos anelados + D. Luís I + D. Luís I. Fita curva, denteados, com sobrecarga “AÇORES” + D. Luís I. Fita curva, denteados, com sobrecarga “MADEIRA”. MF8, 50 réis, verde-amarelo + MF13, 25 réis, carmim-rosa (x2) + MF16, carmim-rosa + MF10, 25 réis, carmim-rosa + MF12, 120 réis, azul. Seis exemplares usados, os não denteados com margens curtas/luxo, com vestígios de óxido em 3 selos e uma ligeira transparência num deles, obliterados com carimbos batidos a preto “48 – ANGRA”, tipo 4.3.4 (x3) + “49 – HORTA”, tipo 4.3.4 + “51 – FUNCHAL”, tipo 4.3.4 (x2). 30.00
- 1478 F** ☉ Carimbos numéricos da 1.^a reforma postal * 1856/67 – D. Pedro V. Cabelos lisos + D. Luís I + D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF6, 25 réis, azul + MF16, carmim-rosa (x2) + MF22, 25 réis, carmim-rosa. Quatro exemplares usados, com margens curtas/luxo, sem reparações, nem defeitos assinaláveis, obliterados com carimbos batidos a preto “50 – PONTA DELGADA”, dois do tipo 6.8.6 com números “50” diferentes e dois do tipo 4.3.4, também com os números diferentes. 25.00
- 1479 F** ☉ Carimbos numéricos da 1.^a reforma postal * 1864/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF26, 120 réis, azul, papel liso, não denteado. Exemplar usado, com duas margens de luxo e duas normais/curtas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, e ligeiro “REPINTE”, obliterado com carimbo batido a preto “51 – FUNCHAL”, tipo 4.3.4. MB. 25.00
- 1480 F** ☉ Carimbos numéricos da 1.^a reforma postal * 1862/70 – D. Luís I + D. Luís I. Fita curva, denteados. MF18, 100 réis, lilás + MF30, 25 réis, carmim-rosa. Lote composto por dois exemplares novos, o de 100 réis com margens curtas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbo batido a preto “55 – BEMPOSTA”, tipo 4.3.4. 12.00
- 1481 F** ☉ Carimbos numéricos da 1.^a reforma postal * 1855/64 – D. Pedro V. Cabelos lisos + D. Pedro V. Cabelos anelados + D. Luís I. MF6, 25 réis, azul + MF7, 25 réis, azul + MF13, 25 réis, carmim-rosa + MF16, 25 réis, carmim-rosa. Lote com 4 selos usados, com margens de luxo a curtas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “56 – BRAGA”, tipo 6.8.6 (x2) e 4.3.4 (x2). 20.00

1482	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1853 – D. Maria II. MF2, 25 réis, azul-claro, papel liso médio, não denteado, tipo I. Exemplar usado, com margens normais/curtas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a azul “57 – CABECEIRAS DE BASTO”, tipo 6.8.6.	15.00
1483	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1862/64 – D. Luís I. MF16b, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, fino, não denteado, tipo III. Exemplar usado, com margens de luxo e equilibradas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “57 – CABECEIRAS DE BASTO”, tipo 6.8.6. MB.	15.00
1484	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1856/1864 – D. Pedro V. Cabelos anelados + D. Luís I. MF13, 25 réis, carmim-rosa (3 exemplares) + MF16, 25 réis, carmim-rosa (3 exemplares). Lote com 6 selos usados, maioritariamente com margens de luxo, apenas um com margens curtas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “74 – SANTO TIRSO”, tipo 5.9.5 + “111 – VILA NOVA DA CERVEIRA”, tipo 4.3.4 + “61 – GUIMARÃES”, tipo 3.5.3 + “100 – TABOÁ”, tipo 4.3.4, e a sépia “57 – CABECEIRAS DE BASTO”, tipo 6.8.6 + “92 – OLIVEIRA DO HOSPITAL”, tipo 4.3.4.	25.00
1485	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1853/58 – D. Maria II + D. Pedro V. Cabelos anelados. MF2b, 25 réis, azul, tipo II + MF12, 25 réis, azul, linhas duplas, tipo I. Exemplares usados, com margens de luxo, sem reparações e com uma transparência em cada selo, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “60 – FEIRA”, tipo 6.8.6 e “106 – MELGAÇO”, tipo 5.10.5.	12.00
1486	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1853/1864 – D. Maria II + D. Pedro V. Cabelos anelados + D. Luís I + D. Luís I. Fita curva, denteados. MF2, 25 réis, azul (3 exemplares) MF12, 25 réis, azul + MF13, 25 réis, carmim-rosa + MF16, 25 réis, carmim-rosa + MF30, 25 réis, carmim-rosa (par horizontal). Lote com 6 selos e um par horizontal usados, maioritariamente com margens de luxo a curtas, sem reparações, com vestígios de óxido em alguns exemplares, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos “61 – GUIMARÃES”, tipo 6.8.6 a preto e azul e 3.5.3 a preto + “82 - AVEIRO”, tipo 6.8.6 e 4.3.4, todos batidos a preto.	20.00
1487	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1862/64 – D. Luís I. MF16b, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, fino, não denteado, tipo III. Exemplar usado, com margens de luxo/normais, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “66 – MONTALEGRE”, tipo 6.8.6. MB.	15.00
1488	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1853 – D. Maria II. MF2b, 25 réis, azul, papel liso médio, não denteado, tipo II. Lote com dois selos usados, com margens de luxo, sem reparações e com uma transparência em cada selo, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto e azul “71 – PESO DA RÉGUA”, tipo 6.8.6.	15.00
1489	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF13, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, não denteados. Lote composto por dois pares verticais, com margens exteriores de luxo e um par horizontal com margens exteriores curtas/normais, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “74 – SANTO TIRSO”, tipo 5.10.5 + “129 – PINHEL”, tipo 4.3.4 + “89 – MIRANDA DO CORVO”, tipo 4.3.4.	25.00
1490	F	✉	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF12, 25 réis, azul, papel liso, não denteado, tipo I. Exemplar recortado pelo quadro de impressão em carta circulada de S. Tirso (24.09.57) para o Porto (25.09.57), para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 3 oitavas. Selo obliterado com carimbo batido a sépia “74 – SANTO TIRSO”, tipo 6.8.6, e a carta com carimbo nominal do período pré-adesivo “SANTO THYRSO” a sépia.	20.00
1491	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF12, 25 réis, azul, linhas duplas (2 exemplares) + MF13, 25 réis, carmim-rosa (2 exemplares). Lote composto por 4 selos usados, com margens de luxo e curtas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “75 – VILA DO CONDÉ”, tipos 5.10.5 e 3.5.3 + “VILA NOVA DE FAMALICÃO”, tipos 6.8.6 e 3.5.3.	20.00
1492	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal. 1853 – D. Maria II. MF2c, 25 réis, azul, papel liso, fino e médio, não denteados, tipo II. Lote com 3 selos usados, com margens de luxo em maioria, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “87 – FIGUEIRA DA FOZ”, tipo 6.8.6 + “77 – COIMBRA”, tipo 6.8.6 + “149 – GOLEGÁ”, tipo 6.8.6.	25.00
1493	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1853/64 – D. Maria II + D. Luís I. MF2, 25 réis, azul (dois exemplares) + MF16, 25 réis, carmim-rosa (2 exemplares). Lote com 4 selos usados, margens de luxo (maioritariamente) a curtas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “78 – ÁGUEDA”, tipos 6.8.6 e 4.3.4 + “79 – ALBERGARIA VELHA”, tipos 6.8.6 e 4.3.4.	20.00
1494	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1855/58 – D. Pedro V. Cabelos lisos + D. Pedro V. Cabelos anelados. MF7, 25 réis, azul + MF16, 25 réis, carmim-rosa. Lote com dois selos usados, margens de luxo a normais, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “81 – ARGANIL”, tipos 6.8.6 e 4.3.4.	15.00
1495	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1862/64 – D. Luís I. MF16, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, não denteados. Lote com 3 selos usados, sem defeitos nem reparações, com margens de luxo a curtas, obliterados com carimbos batidos a preto “84 – CÊA” + “85 – CONDEIXA A NOVA” + “86 – FARINHA PODRE”, todos do tipo 4.3.4.	20.00

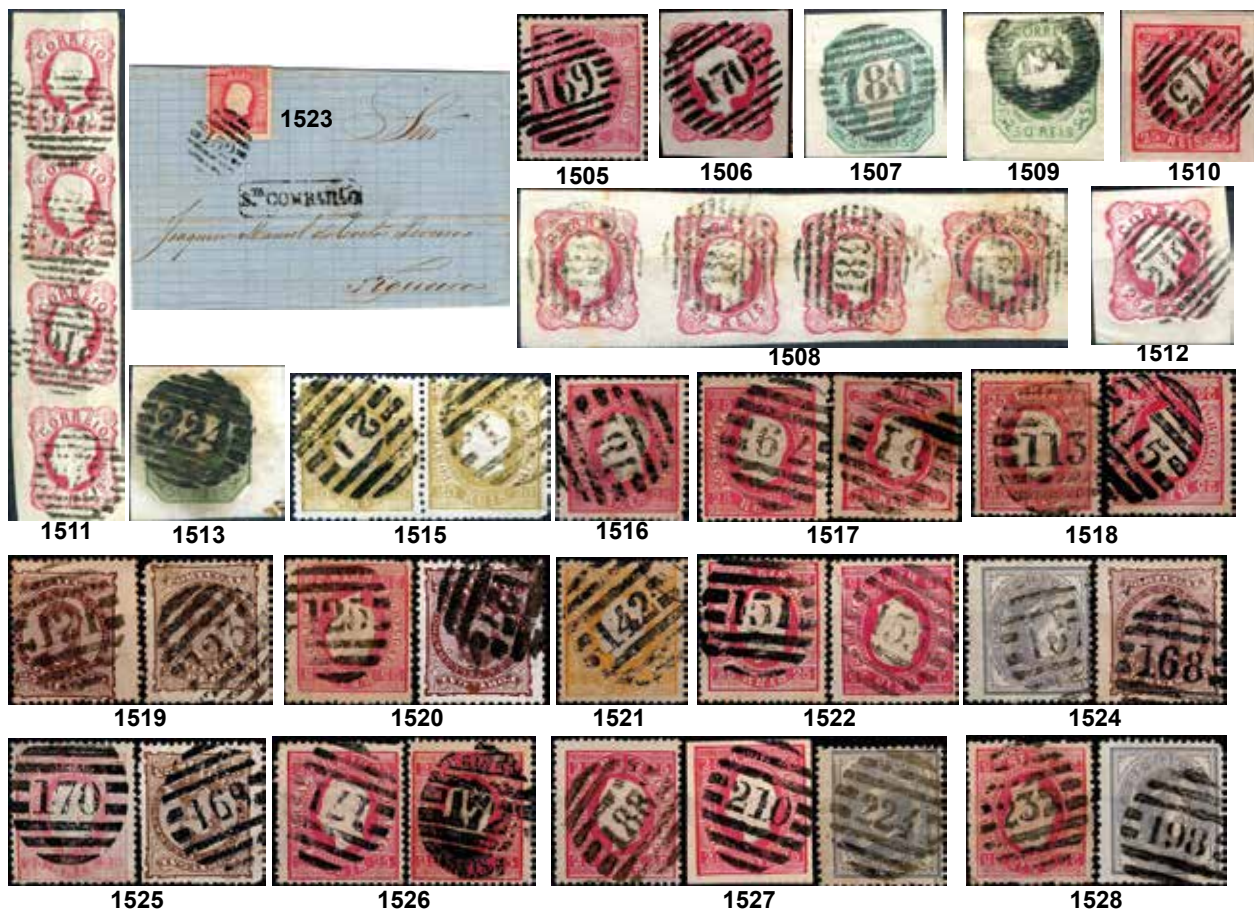
- 1496 F** ⊙ Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1853/70 – D. Maria II + D. Pedro V. Cabelos anelados + D. Luís I + D. Luís I. Fita curva, denteados. MF2, 25 réis, azul (x2) + MF12, 25 réis, azul, linhas duplas + MF13, 25 réis, carmim-rosa + MF16, 25 réis, carmim-rosa + MF30, 25 réis, carmim rosa (dois selos em fragmento). Exemplares usados, com margens de luxo a curtas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “87 – FIGUEIRA DA FOZ”, tipos 6.8.6 e 4.3.4. 20.00



- 1497 F** ⊙ Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1855/70 – D. Pedro V. Cabelos lisos + D. Luís I + D. Luís I. Fita curva, denteados. MF7, 25 réis, azul, tipo II + MF16, 25 réis, carmim-rosa + MF30, 25 réis, carmim rosa. Exemplares usados, com margens de luxo a curtas, nos selos não denteados, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “90 – MONTEMOR O VELHO”, tipos 6.8.6 e 4.3.4. 15.00
- 1498 F** ⊙ Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1853/64 – D. Maria II + D. Luís I. MF2b, 25 réis, azul, tipo II + MF16, 25 réis, carmim-rosa. Exemplares usados, com margens de luxo a curtas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “95 – POMBAL”, tipos 6.8.6 e 4.3.4. 12.00
- 1499 F** ⊙ Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1862/64 – D. Luís I. MF16b, 25 réis, carmim-rosa, tipo III. Exemplar usado, com margens de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a sépia “96 – REDINHA”, tipo 4.3.4. B e MR. 20.00
- 1500 F** ⊙ Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF12a, 25 réis, azul, linhas duplas, tipo II. Exemplar usado, com margens curtas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a sépia “97 – SANDOMIL”, tipo 6.8.6. MR. 20.00
- 1501 F** ⊙ Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1855/58 – D. Pedro V. Cabelos lisos + D. Pedro V. Cabelos anelados. MF7, 25 réis, azul, tipo I (pérolas juntas) + MF12a, 25 réis, azul, linhas duplas, tipo II. Exemplares usados, com margens de luxo/normais/curtas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbo “104 – CAMINHA”, tipo 5.10.5, batido a preto e a azul. 15.00
- 1502 F** ⊙ Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1855/58 – D. Pedro V. Cabelos lisos + D. Pedro V. Cabelos anelados + D. Luís I. MF7, 25 réis, azul, tipo I (pérolas juntas) + MF13, 25 réis, carmim-rosa + MF16, 25 réis, carmim-rosa. Exemplares usados, com margens de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “112 – VISEU”, tipo 20 barras, 3.5.3 e 4.3.4. 15.00
- 1503 F** ⊙ Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1862/64 – D. Luís I. MF18a, 100 réis, lilás, papel liso fino, não denteado, com fenda na cercadura. Exemplar usado, com margens de luxo/normais, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “129 – PINHEL”, tipo 4.3.4. 25.00
- 1504 F** ⊙ Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1853 – D. Maria II. MF2, 25 réis, azul-claro, papel liso médio, não denteado, tipo I. Exemplar usado, com margens de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a azul “136 – SANTARÉM”, tipo 5.10.5. 20.00

1505	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. MF30k, 25 réis, carmim-rosa, papel liso médio, não denteado, tipo XII. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com exceção de um dente curto, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “169 - NIZA”, tipo 4.3.4.	10.00
1506	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF13, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, não denteado. Lote com 2 exemplares usados, com margens de luxo e equilibradas num dos selos e com margens luxo/normais no outro, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “170 – PORTALEGRE” e “171 – PORTEL”, ambos tipo 3.5.3.	15.00
1507	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1862/64 – D. Luís I. MF17a, 50 réis, verde-azul, papel liso médio, não denteado. Exemplar usado, com duas margens de luxo, uma curta e uma normal, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “180 - CHAVES”, tipo 4.3.4.	25.00
1508	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1862/64 – D. Luís I. MF16b, 25 réis, carmim-rosa, papel liso médio, não denteado, tipo III. Tira horizontal de 4 selos, com margens exteriores de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “189 – VILA POUCA DE AGUIAR”, tipo 4.3.4.	40.00
1509	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal. 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF8, 50 réis, verde-amarelo, papel liso, não denteado. Exemplar usado, com duas margens de luxo e duas curtas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “194 – ALMODOVAR”, tipo 5.10.5. Mb e MR.	40.00
1510	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1864/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF22a, 25 réis, carmim-rosa, papel liso médio, não denteado, tipo II. Exemplar usado, com margens de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “213 – LAGOS”, tipo 4.3.4.	12.00
1511	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1862/64 – D. Luís I. MF16c, 25 réis, carmim-rosa, papel liso médio, não denteado, tipo IV. Tira vertical de 4 selos, com três margens exteriores de luxo e uma curta, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “216 - SILVES”, tipo 4.3.4.	25.00
1512	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal * 1862/64 – D. Luís I. MF16, 25 réis, carmim-rosa, papel liso médio, não denteado. Dois exemplares usados, tipos I e V, com margens de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “218 – VILA NOVA DE PORTIMAO” e “219 – VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO”, ambos tipo 4.3.4.	20.00
1513	F	⊙	Carimbos numéricos da 1.ª reforma postal. 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF8, 50 réis, verde-amarelo, papel liso, não denteado. Exemplar usado, com margens jumbo, sem reparações, com alguma oleosidade, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “224 – PÓVOA DO LANHOSO”, tipo 4.3.4.	25.00
1514	Lote		Carimbos numéricos da 2.ª reforma postal. Coleção especializada em 6 álbuns Lindner, contendo 257 folhas de exposição, com selos obliterados com carimbos numéricos de barras da 2.ª reforma postal. Conjunto de elevada qualidade e raridade com as marcas muito bem batidas e centradas em grande maioria, sobre selos desde D. Luís I, fita curva, não denteados até D. Luís I, de frente, com grande profusão de taxas altas, isolados, em pares, tiras e quadras, incluindo ainda algumas poucas cartas. Coleção quase completa, faltando apenas as marcas 84, 114, 131, 153, 226 e 237, com duplicações em diferentes emissões, e diversos tipos de marcas. Bom lote a ver.	7.500.00
1515	F	⊙	Carimbos numéricos da 2.ª reforma postal. 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF39, 20 réis, bistre, papel liso, denteado 12 ¾, tipo I. Par horizontal, usado, sem reparações, com denteado irregular e canto curto na margem direita do 2.º selo, com boa cor e relevo, obliterado com marca batida a preto “21 – CINTRA”.	25.00
1516	F	FRG/⊙	Carimbos numéricos da 2.ª reforma postal. 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF40, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteados 12 ¾ e 13 ½. Lote com 3 selos usados, dois selos sobre pequenos fragmentos, sem defeitos assinaláveis, sem reparações, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “40 – TORRES NOVAS”, “PONTE DE LIMA” e “181 – POMBALINHO”.	20.00
1517	F	⊙	Carimbos numéricos da 2.ª reforma postal * 1867/76 – D. Luís I. Fita curva, denteados + D. Luís I. Fita direita. MF30, 25 réis, carmim-rosa + MF40, 25 réis, carmim-rosa. Exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados respetivamente com carimbos batidos a preto “81 – ALCOBAÇA” e “79 – ÁGUEDA”.	12.00
1518	F	⊙	Carimbos numéricos da 2.ª reforma postal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF40, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 12 ¾. Dois exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados respetivamente com carimbos batidos a preto “113 – MACEDO DE CAVALEIROS” e “115 – MÉSÃO FRIO”.	12.00
1519	F	⊙	Carimbos numéricos da 2.ª reforma postal * 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF57d, 25 réis, castanho, papel liso, denteado 12 ¾. Dois exemplares usados, sem reparações e com um canto curto no segundo selo, com boa cor, obliterados com carimbos batidos a preto “121 – MURÇA” e “123 – PESO DA RÉGUA”.	12.00
1520	F	⊙	Carimbos numéricos da 2.ª reforma postal * 1870/83 – D. Luís I. Fita direita + D. Luís I. De frente. MF40, 25 réis, papel liso, denteado 12 ¾ + MF57, 25 réis, castanho, papel porcelana, denteado 11 ¾. Dois exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterados com carimbos batidos a preto “125 – SABROSA” e “127 – VILA POUCA DE AGUIAR”, barras grossas.	10.00

- 1521 F Portugal * Carimbos numéricos da 2.ª reforma postal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF37, 10 réis, amarelo, papel liso, denteado 12 ¼, tipo I. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “142- MOR-TAGOA”. B e MR. 20.00
- 1522 F Carimbos numéricos da 2.ª reforma postal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF40, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 12 ¼. Dois exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados respetivamente com carimbos batidos a preto “151 – SANDOMIL” e “155 – TÁBUA”. 15.00



- 1523 F Carimbos numéricos da 2.ª reforma postal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF40k, 25 réis, papel liso, denteado 12 ¼, tipo XII. Exemplar isolado em carta datada de Santa Comba Dão (06.01.77) para a Figueira da Foz, para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 15g, de acordo com a tabela de portes da Carta de Lei de 21.02.76. Selo sem reparações, com dobra horizontal derivado de dobra da carta, obliterado com carimbo batido a preto “152” e a carta com marca nominal também a preto “S^{TA} COMBADÃO”. 12.00
- 1524 F Carimbos numéricos da 2.ª reforma postal * 1880/83 – D. Luís I. De perfil + D. Luís I. De frente. MF54, 25 réis, lilás-vermelho, papel liso, denteado 12 ¼ + MF57e, 25 réis, castanho, papel liso, denteado 13 ½. Dois exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterados respetivamente com carimbos batidos a preto “167 – CHAMUSCA” e “168 – CONSTANCIA”. 12.00
- 1525 F Carimbos numéricos da 2.ª reforma postal * 1870/83 – D. Luís I. Fita direita + D. Luís I. De frente. MF40, 25 réis, papel liso, denteado 12 ¼ + MF57d, 25 réis, castanho, papel liso, denteado 12 ¼. Dois exemplares usados, sem reparações, com um canto curto num dos selos, com boa cor, obliterados respetivamente com carimbos batidos a preto “170 - COVILHÃ” e “169 – CORUCHE”. 12.00
- 1526 F Carimbos numéricos da 2.ª reforma postal * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF40, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 12 ¼ e 13 ½. Dois exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, obliterados respetivamente com carimbos batidos a preto “171 - CRATO” e “172 - ELVAS”. 12.00
- 1527 F Carimbos numéricos da 2.ª reforma postal * 1870/81 – D. Luís I. Fita direita + D. Luís I. De perfil. MF40, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 13 ½ (x2)+ MF54, 25 réis, lilás-vermelho, papel liso, denteado 12 ¼. Três exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com o denteado de um dos selos de MF40 aparado à tesoura, com boa cor e relevo, obliterados respetivamente com carimbos batidos a preto “188 – TORRES NOVAS”, “210 – ALCOUTIM” e “224 – PÓVOA DE VARZIM”. 12.00

1528	F	FRG/⊙	Carimbos numéricos da 2.ª reforma postal * 1870/81 – D. Luís I. Fita direita + D. Luís I. De perfil. MF40, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 12 ¾ (x2)+ MF54, 25 réis, lilás-vermelho, papel liso, denteado 12 ¾. Três exemplares usados, sem reparações, com pequenos defeitos no denteado de dois selos, com boa cor e relevo, obliterados respetivamente com carimbos batidos a preto “215 - LOULÉ”, “232 – MAÇÃO” e “198 – FERREIRA”.	12.00
1529	F	☒	Carimbos ovais de registo. Capa de carta circulada registada e isenta de franquia (S.N.R.) da Nazaré, sem data, para Óbidos, com trânsito por Alcobaça e Caldas da Rainha, com carimbo do período pré-adesivo “NAZARETH”, batido a azul e carimbos batidos a preto “REGISTADA / ALCOBAÇA” e “REGISTADA / CALDAS”. Exemplar muito bem conservado com a marca muito bem batida. Exemplar de luxo.	30.00
1530	F	☒	Carimbos ovais de registo. Carta datada de Bombarral (06.04.69) e remetida registada para Óbidos, com trânsito por Alcoentre e Lisboa (07.04.69), isenta de porte (S.N.R.), marcada com carimbo batido a preto “REGISTADA / ALCOENTRE”.	25.00
1531	F	☒	Carimbos ovais de registo. Carta circulada registada e isenta de franquia (S.N.R.) de Caldas da Rainha (24.07.75) para Óbidos com o carimbo batido a preto “REGISTADA / CALDAS / DA RAINHA”. Exemplar muito bem conservado com a marca bem batida. Exemplar com boa qualidade.	30.00
1532	F	☒	Carimbos ovais de registo. Carta remetida sob registo pelo Vice-cônsul Espanhol em Elvas (11.11.88) para Fronteira, isenta de franquia (Serviço Consular), obliterado com carimbo batido a preto “REGISTADA / ELVAS”.	20.00
1533	F	☒	Carimbos ovais de registo. Carta circulada registada e isenta de franquia (S.N.R.) de Veiros (27.07.1870) para Fronteira com o carimbo batido a sépia-escuro “REGISTADA / MONFORTE”. Exemplar muito bem conservado com a marca muito bem batida. Exemplar de luxo.	30.00
1534	F	⊙	Carimbos da telegrafia elétrica. 1892/93 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF61, 10 réis, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “TELEGRAPHIA ELECTRICA / ESPOSENDE”.	25.00
1535	F	⊙	Carimbos da telegrafia elétrica. 1884 – D. Luís I. Fita direita. Nova cor e novo valor. MF66c, 20 reis, carmim-rosa, papel porcelana, denteado 13 ½, tipo VII. Exemplar usado, com aderências no verso (papel do objeto postal), sem reparações com leve óxido no canto superior direito, obliterado com carimbo batido a preto “TELEGRAPHIA ELECTRICA / LAPA”.	15.00
1536	F	⊙	Carimbos da telegrafia elétrica * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, violeta-azul, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem reparações, com o denteado da margem direita aparado, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “TELEGRAPHIA ELECTRICA / PAREDES”. B e R.	15.00
1537	F	⊙	Carimbos da telegrafia elétrica * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, violeta-azul, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “ESTAÇÃO TELEGRAPHICA / DE / PEDROGÃO GRANDE”. B e R.	20.00
1538	F	IC	Carimbos da Telegrafia elétrica * 1896 – D. Carlos I Mouchon. OM23a, verde sobre cartolina camurça rosada. Circulado de Famalicão (27.08.03) para o Porto (27.08.03). Obliterado com carimbo batido a preto “TELEGRAPHIA ELECTRICA / V. N. / FAMALICÃO”. B e R.	25.00
1539	F	⊙	Carimbos da telegrafia elétrica. 1879/80 – D. Luís I. Fita direita. Novas cores. Lote com dois selos de 150 reis, amarelo, papel porcelana, denteado 12 ¾, usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, um deles do tipo II, MF51b, com obliteração a preto “ESTAÇÃO TELEGRAPHICA / EM / VILLA NOVA DE GAYA”, e outro do tipo III, MF51c, com obliteração a preto “TELEGRAPHIA ELECTRICA / BELEM”. B.	25.00
1540	F	⊙	Carimbos da telegrafia elétrica * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, violeta-azul, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “TELEGRAPHIA ELECTRICA / VILLA POUÇA / D’AGUIAR”. B e R.	15.00
1541	F	⊙	Carimbos da telegrafia elétrica * 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF57d, 25 réis, castanho, papel liso, denteado 12 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “S. JULIÃO”.	12.00
1542	F	⊙	Portugal * Carimbos de dupla oval. 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF57, 25 réis, castanho, papel liso e papel porcelana, denteados 12 ¾. Dois exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor e obliterados com carimbo batido a preto “CORREIO / MONTE-MOR O VELHO”, raridade 6/10 e “CORREIO / CORTEGANA”, raridade 8/10. MB e MR.	15.00
1543	F	⊙	Carimbos de dupla oval. 1892/96 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto + D. Carlos I Mouchon. MF68, 5 réis, laranja, papel porcelana, denteado 11 ¾ + MF127, 5 réis, laranja, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾ (x2) + MF141, 25 réis, carmim, papel liso, denteado 11 ¾. Lote com 4 exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterados com carimbos batidos a preto “CORREIO / ALMENDRA”, data manuscrita, raridade 6/10 + “CORREIO / DOIS PORTOS”, raridade 7/10 e dois exemplares “CORREIO E TELEGRAPHO / ESPINHO”, raridade 4/10.	15.00
1544	F	⊙	Carimbos de dupla oval. 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF572, 25 réis, castanho, papel liso, denteado 13 ½. Dois exemplares, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterados com carimbos batidos a preto “CORREIO / ALMOÇAGEME”, raridade 8 /10 e “CORREIO / DO BARREIRO”, raridade 7/10.	25.00

- 1545 F** Ⓞ Carimbos de dupla oval. 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF40, 25 réis, carmim-rosa, papel liso, denteado 13 ½. Dois exemplares usados, sem reparações, com pequenos defeitos no denteado, com boa cor e relevo, obliterados com carimbos batidos a preto “CORREIO / DE ARRUDA”, raridade 5/10 e “CORREIO / SÃO BRAS D'ALPORTEL”, raridade 7/10. 15.00



- 1546 F** Ⓞ Carimbos de dupla oval. 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, 25 réis, lilás-rosa, papel porcelana, denteado 11 ¾. Dois exemplares, usados, sem reparações, com uma ligeira transparência em cada um deles, com boa cor e obliterados com carimbos batidos a preto “CORREIO / AVEIRAS DE BAIXO”, raridade 8/10 e “CORREIO / AMIEIRA”, raridade 6/10. 15.00
- 1547 F** Ⓞ Carimbos de dupla oval * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, lilás-rosa, papel porcelana, denteado 11 ¾. Lote com 5 selos usados, sem defeitos nem reparações, com exceção de um canto curto num deles, com boa cor, obliterados com carimbos batidos a preto “AZINHAGA”, “AVEIRAS DE BAIXO”, “CRATO”, “ALMOÇAGEM” e “AVIZ”. 25.00
- 1548 F** Ⓞ Carimbos de dupla oval * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, violeta-azul, papel porcelana, denteado 11 ¾. Lote com 3 selos usados, sem reparações e com defeito num deles, com boa cor em dois deles e um ligeiramente desbotado, obliterados com carimbos batidos a preto “CORREIO / COLLARES”, “CORREIO / BATALHA” e “CORREIO / DA LOURINHÃ”. 15.00
- 1549 F** Ⓞ Carimbos de dupla oval. 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, 25 réis, lilás-rosa ou violeta-azul, papel porcelana, denteado 11 ¾. Três exemplares, usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor e obliterados com carimbos batidos a preto “CORREIO / BARQUINHA”, raridade 6/10, “CORREIO / BATALHA”, raridade 7/10 e “CORREIO / DA MOITA”, raridade 4/10. 20.00
- 1550 F** Ⓞ Carimbos dupla oval. 1876/96 – Jornaes + D. Carlos I, tipo Diogo Neto + D. Carlos I Mouchon. MF48g, 2 ½ réis, bistre esverdeado, papel liso, denteado 13 ½ + MF68, 5 réis, laranja, papel porcelana, denteado 11 ¾ + MF131, 25 réis, verde-azul, papel liso, denteado 11 ¾. Lote com três exemplares usados sem defeitos nem reparações, com boa cor e obliterados respetivamente com carimbos batidos a preto “CORREIO / BEJA”, raridade 8/10, “CORREIO / CAMPO MAIOR”, raridade 2/10 e “CORREIO / AZINHAGA”, raridade 5/10. 20.00

1551	F	⊙	Carimbos de dupla oval. 1880/81 – D. Luís I. De perfil. MF54, 25 réis, lilás-vermelho, papel liso, denteado 12 ¼ e 13 ½. Dois exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterados com carimbos batidos a preto “CORREIO / de CEZIMBRA”, raridade 7/10 e “CORREIO / ERICEIRA”, raridade 8/10.	15.00
1552	F	⊙	Carimbos de dupla oval. 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF57e, 25 réis, castanho, papel liso, denteado 13 ½. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e obliterado com carimbo batido a preto “CORREIO / ESTRADA”, raridade 10/10. MB e MR.	15.00
1553	F	FRG	Carimbos de dupla oval. 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF57d, 25 réis, castanho, papel liso, denteado 12 ¼. Exemplar usado sobre pequeno fragmento, sem reparações, com um canto curto, com boa cor e obliterado com carimbo batido a preto “CORREIO / LAZARETO”, raridade 10/10. MB e MR.	20.00
1554	F	⊙	Carimbos de dupla oval. 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF57, 25 réis, castanho, papel liso, denteados 12 ¼ e 13 ½. Dois exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor e obliterados com carimbo batido a preto “CORREIO / MONCHIQUE”, raridade 6/10 e “CORREIO / FREIXO DE ESPADA A CINTA”, raridade 8/10. MB e MR.	15.00
1555	F	⊙	Carimbos de dupla oval. 1880/81 – D. Luís I. De perfil. MF54, 25 réis, violeta-vermelho, papel liso, denteado 12 ¼. Dois exemplares usados, sem reparações, com o denteado aparado num dos selos, com boa cor, obliterados com carimbos batidos a preto “CORREIO / MARINHA GRANDE”, raridade 7/10 e “CORREIO / MERCIANA”, raridade 7/10.	15.00
1556	F	✉	Carimbos de dupla oval * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, lilás-rosa, papel porcelana, denteado 11 ¼. Selo isolado em sobrescrito circulado da Moita (02.11.91) para o Lisboa (02.11.91), para pagar o porte simples interno de uma carta com peso até 15g. Selo sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo, de dupla oval, batido a preto “CORREIO / DA MOITA”.	30.00
1557	F	⊙	Carimbos de dupla oval. 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF57d, 25 réis, castanho, papel liso, denteado 12 ¼. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e obliterado com carimbo batido a preto “OLIVEIRA DO BAIRRO”. MB e MR.	15.00
1558	F	⊙	Carimbos nominativos * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, lilás-rosa, papel porcelana, denteado 11 ¼. Lote com 4 selos usados, um deles sobre pequeno fragmento, sem reparações, um deles com transparência, com boa cor, obliterados com carimbos batidos a preto “BALTAR” (raridade 30), “ALTER DO CHÃO” (raridade 3) e “SOUZEL” (raridade 7) e a azul-escuro “ALMENDRA” (raridade 25).	15.00
1559	F	⊙	Carimbos nominativos. 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF57e, 25 réis, castanho, papel liso, denteado 13 ½. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e obliterado com carimbo batido a azul “DELEGAÇÃO DO CORREIO DE CÊA / ALVÔCO”. Raridade 75 * Gordon. MB e MR.	30.00
1560	F	⊙	Carimbos nominativos. 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF56a, 5 réis, cinzento, papel porcelana, denteado 12 ¼. Exemplar usado, sem reparações, com denteado irregular, com boa cor e obliterado com carimbo batido a preto “AGOAS SANCTAS”. Raridade 60 * Gordon.	25.00
1561	F	⊙	Carimbos nominativos. 1876 – Jornaes. MF48h, 2 ½ réis, verde-oliva, papel liso, denteado 13 ½. Exemplar sem defeitos nem reparações com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “AGUEDA”. Raridade 50ª Gordon.	25.00
1562	F	⊙	Carimbos nominativos * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, violeta-azul, papel porcelana, denteado 11 ¼. Selo usado, sem reparações, com transparência, boa cor e obliterado com carimbo batido a preto “ASSUMAR”. Raridade 50 * Gordon.	15.00
1563	F	⊙	Carimbos nominativos. 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF57e, 25 réis, castanho, papel liso, denteado 13 ½. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e obliterado com carimbo batido a azul “ESTAÇÃO POSTAL DE ALENQUER / ATALAYA”. Raridade 40 * Gordon. MB e MR.	20.00
1564	F	FRG	Carimbos nominativos * 1910 – D. Manuel II. MF161, 25 réis, castanho-escuro, papel esmalte, denteado 14. Exemplar sobre pequeno fragmento, usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a vermelho “BALTAR” (raridade 100 * Gordon).	25.00
1565	F	✉	Carimbos nominativos * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, violeta-azul, papel porcelana, denteado 11 ¼. Sobrescrito circulado de Oliveira do Douro para o Porto (28.08.88) com trânsito por Peso da Régua (27.08.88), para pagar o porte simples interno de uma carta com peso até 15g. Selo sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo oval, batido a preto “OLIVEIRA / DO / DOURO”. Não catalogado por Gordon.	50.00
1566	F	⊙	Carimbos nominativos. 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF 57a, 25 réis, castanho, papel porcelana, denteado 12 ¼. Exemplar usado, com ligeiros defeitos no denteado, boa cor, obliterado com carimbo batido a vermelho “CANHA”. Raridade 75 * Gordon.	25.00
1567	F	⊙	Carimbos nominativos. 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF60, 5 réis, preto, papel liso, denteado 11 ¼. Exempla usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo do período pré-adesivo, batido a preto “CASTRO V.º”. Raridade 90 * Gordon.	30.00
1568	F	⊙	Carimbos nominativos * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, violeta-azul, papel porcelana, denteado 11 ¼. Selo usado, sem defeitos nem reparações, boa cor e obliterado com carimbo batido a violeta “CORREIO / DA / LABRUGEIRA”. Raridade 75 * Gordon.	25.00

- | | | | | |
|------|---|---|--|-------|
| 1569 | F | ⊙ | Carimbos nominativos * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, violeta-azul, papel porcelana, denteado 11 ¼. Selo usado, sem defeitos nem reparações, boa cor e obliterado com carimbo batido a preto “LABRUGEIRA”. Raridade 75 * Gordon. | 20.00 |
| 1570 | F | ⊙ | Carimbos nominativos * 1880/81 – D. Luís I. De perfil. MF54, 25 réis, violeta-vermelho, papel liso, denteado 12 ¼. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “LAGOS” do período pré-adesivo. | 10.00 |



- | | | | | |
|------|---|----|---|-------|
| 1571 | F | PI | Carimbos nominativos. 1895/96 – D. Carlos I Mouchon. MF127, 5 réis, laranja, papel pontinhado leve, denteado 11 ¼. Par horizontal em bilhete-postal circulado de Ermigeira para Lisboa (12.01.03) com trânsito por Torres Vedras (07.01.03). Selos sem defeitos nem reparações, obliterados com carimbo batido a violeta “CAIXA POSTAL / ERMIGEIRA”, raridade 15 * Gordon. | 30.00 |
| 1572 | F | ✉ | Carimbos nominativos. 1898/1905 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF141, 25 réis, carmim, papel pontinhado, denteado 11 ¼. Exemplar isolado em sobrescrito circulado da Ermigeira para Amarante (08.06.03) com trânsito por Torres Novas (06.06.03). Selo sem defeitos nem reparações, com boa cor obliterado com carimbo batido a violeta “CAIXA POSTAL / ERMEGEIRA”. | 30.00 |
| 1573 | F | PI | Carimbos nominativos. 1895/96 – D. Carlos I Mouchon. MF128, 10 réis, verde-amarelo, papel pontinhado leve, denteado 11 ¼. Dois exemplares em bilhete-postal datado de Ermigeira (05.10.07) para Weveghen / Bélgica (09.10.07) com trânsito por Torres Vedras (??10.07). Selos sem defeitos nem reparações, obliterados com carimbo batido a preto “CAIXA POSTAL / ERMIGEIRA”, raridade 40 * Gordon. | 35.00 |
| 1574 | F | ⊙ | Carimbos nominativos * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, violeta-azul, papel porcelana, denteado 11 ¼. Dois selos, provavelmente de um par separado, usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterados com carimbo completo, batido a preto “FRONTEIRA”. | 15.00 |
| 1575 | F | ⊙ | Carimbos nominativos. 1880/81 – D. Luís I. De perfil. MF52a, 5 réis, preto-castanho, papel liso, denteado 12 ¼. Exemplar usados, sem reparações, com pequenas transparências, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “ILHA DA / MADEIRA”. | 20.00 |
| 1576 | F | ⊙ | Carimbos nominativos * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, violeta-azul, papel porcelana, denteado 11 ¼. Três selos usados, sem defeitos nem reparações, boa cor e obliterados com carimbos batidos a preto “LABRUGEIRA”, “FERREIRA DO ZEZERE” e “REGOIA”. Raridade 75 * Gordon. | 25.00 |

1577	F	⊙	Carimbos nominativos * 1880/81 – D. Luís I. De perfil. MF54a, 25 réis, violeta-vermelho, papel liso, denteado 13 ½. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “OLHÃO”.	12.00
1578	F	⊙	Carimbos nominativos. 1880/81 – D. Luís I. De perfil. MF54a, 25 réis, violeta-vermelho, papel liso, denteado 12 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor e obliterado com carimbo batido a preto “OVAR”. Raridade 75 * Gordon.	25.00
1579	F	⊙	Carimbos nominativos. 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF 57d, 25 réis, castanho, papel liso, denteado 12 ¾. Exemplar usado, com sem defeitos nem reparações, boa cor, obliterado com carimbo batido a vermelho “PAÇOS DE BRANDÃO”. Raridade 50 * Gordon.	25.00
1580	F	⊙	Carimbos nominativos * 1879/80 – D. Luís I. Fita direita. MF49, 10 réis, verde-amarelo, papel liso, denteado 12 ¾. Selo usado, com a efigie aberta e reparada com cola, denteado retocado, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a violeta “CORREIO / PICO-TO DA MAIA”. Raridade 90 * Gordon.	20.00
1581	F	⊙	Carimbos nominativos * 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF57d, 25 réis, violeta-vermelho, papel liso, denteado 12 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “POMBALINHO”.	12.00
1582	F	⊙	Carimbos nominativos * 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF57a, 25 réis, violeta-vermelho, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “REZENDE”.	12.00
1583	F	⊙	Carimbos nominativos. 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF57b, 25 réis, castanho-vermelho, papel porcelana, denteado 13 ½. Exemplar usado, sem reparações, com um canto curto, boa cor e obliterado com carimbo batido a preto “ESTAÇÃO POSTAL DE 5.ª CLASSE / CEA / SANTA EULALIA”. Raridade 50 * Gordon.	20.00
1584	F	⊙	Carimbos nominativos. 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, 25 réis, violeta-azul, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a azul “S. MIGUEL / DE / CANHA”. B e MR. Não catalogado por Gordon.	40.00
1585	F	⊙	Carimbos nominativos. 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF57e, 25 réis, castanho, papel liso, denteado 13 ½. Exemplar usado, sem reparações, com o denteado irregular, com boa cor e obliterado com carimbo batido a preto “CORREIO DO / SENHORA / APPARECIDA”. Não catalogado em preto por Gordon.	25.00
1586	F	⊙	Carimbos nominativos. 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF56a, 5 réis, cinzento, papel porcelana, denteado 12 ¾. Exemplar usado, sem reparações, com dois dentes curtos, com boa cor e obliterado com carimbo batido a preto “SOUTOMAIOR”. Raridade 75 * Gordon.	25.00
1587	F	⊙	Carimbos nominativos * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF39a, 20 réis, bistre, papel liso, denteado 12 ¾, tipo II. Exemplar usado, sem reparações e com um canto curto, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “TAVIRA”.	12.00
1588	F	⊙	Carimbos nominativos. 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, 25 réis, lilás-rosa, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem reparações e com um canto curto, obliterado com carimbo batido a preto “ESTAÇÃO POSTAL 5.ª CLASSE / CEA / TORROZELLO”.	15.00
1589	F	⊙	Carimbos nominativos * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF60, 5 réis, preto, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem reparações e com uma muito ligeira transparência, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “TRAFARIA”. Estação de 5.ª classe do Concelho de Almada, segundo lista de estações postais da 3.ª reforma postal. B e MR.	30.00
1590	F	⊙	Carimbos nominativos * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, violeta-azul, papel porcelana, denteado 11 ¾. Selo usado, sem reparações, com duas pequenas transparências, boa cor e obliterado com carimbo batido a preto “TURCIFAL”. Raridade 90 * Gordon.	20.00
1591	F	⊙	Carimbos nominativos * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, 25 réis, violeta-azul, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem reparações, com denteado superior aparado e dois dentes curtos, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “VIDAGO”.	14.00
1592	F	⊙	Carimbos nominativos * 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF57e, 25 réis, violeta-vermelho, papel liso, denteado 13 ½. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “VIEIRA”.	12.00
1593	F	⊗	Carimbos nominativos * 1882/83 – D. Luís I. De frente. MF56a, 5 réis, cinzento, papel porcelana, denteado 12 ¾. Selo isolado em sobrescrito de reduzidas dimensões (cartões de visita), circulado aberto em Vila do Conde, para pagar o porte interno simples de um impresso com peso até 50g. Selo sem reparações, com um canto curto, obliterado com carimbo batido a preto “V.ª DO CONDE”.	20.00
1594	F	⊗	Carimbos nominativos * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, violeta-azul, papel porcelana, denteado 11 ¾. Selo isolado em sobrescrito circulado de Vila do Conde para o Lisboa (29.05.86) com trânsito pelo Porto (29.05.86), para pagar o porte simples interno de uma carta com peso até 15g. Selo sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo, oval, batido a preto “VILLA / DO / CONDE”.	25.00
1595	F	PI	Carimbos nominativos * 1895/96 – D. Carlos I Mouchon. MF127, 5 réis, laranja, papel pontilhado leve, denteado 11 ¾. Par horizontal em postal ilustrado circulado de Vilarinho do Bairro para Redondo (02.09.06) com trânsito por Anadia (01.09.06), para pagar o porte interno de um bilhete-postal simples. Carimbo batido a preto de “VILLARINHO DO BAIRRO”. Não catalogado por Gordon.	20.00

- 1596 F** Carimbos nominativos * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF42, 80 réis, laranja, papel liso, denteado 12 ¾, tipo I. Exemplar usado, sem reparações e com vestígios de óxido, com boa cor e relevo, obliterado com carimbo batido a preto “VOUZELLA”. 10.00
- 1597 F** Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1898/1905 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF141, 25 réis, carmim, papel liso, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “ALMOSTER (SANTARÉM)”. Raridade 7 * Gordon. 8.00



- 1598 F** FRG Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1895/96 – D. Carlos I Mouchon. MF129, 15 réis, castanho, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Dois selos usados, pertencentes a um par, fixados sobre pequeno fragmento, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo duplamente batido a preto “CANTAREIRA”. Raridade 7 * Gordon. 12.00
- 1599 F** Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1914/16 – Ceres + Imposto Postal * Taxa de Guerra. Fundo tracejado. Sobrescrito circulado de Lourenço Marques (25.11.17) para Calvário / Beira Alta (08.01.18) com selo de 2 ½ c, violeta, papel pontinhado, denteado 15x14, MF122b e selo de 1c, verde, MF IP1, censurado no Porto com carimbo batido a preto “PASSOU PELA CENSURA / PORTO”, e obliterado à chegada com carimbo batido a preto “CALVARIO (BEIRA ALTA)”. 15.00
- 1600 F** Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1895/96 – D. Carlos I Mouchon. MF127, 5 réis, laranja, papel liso, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “COBERTINHA”. Referenciado por Gordon, mas não visto até 1912. 10.00
- 1601 F** PI Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1912 – Ceres. MF208, 1c, verde, papel porcelana, denteado 15x14. Exemplar em postal ilustrado datado de Gralheira (08.09.14) para Penafiel (10.09.14) com trânsito por Covelas (09.09.14), obliterado com carimbo batido a preto de “COVELLAS”. 10.00
- 1602 F** Lote Portugal * Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1892/1901 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto + D. Carlos I Mouchon. MF68, 5 réis, laranja, papel porcelana, denteado 11 ¾ + MF70, 25 réis, verde, papel porcelana, denteado 11 ¾ (dois exemplares) + MF141, 25 réis, carmim. Exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterados com carimbos batidos a preto “CABAÇOS”, “CAMARATÉ”, “CANEÇAS” e “CARNAXIDE”. 12.00
- 1603 F** Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF63, 25 réis, lilás-rosa, papel porcelana, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “PADERNE”. Referenciado por Gordon, mas não visto até 1912. 8.00

1604	FRG/⊙	Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1898/1905 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF141, 25 réis, carmim, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Dois exemplares usados, um deles sobre pequeno fragmento, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterados com carimbos batidos a preto de “PAUL” e “RUA”.	12.00
1605	F ⊙	Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1898/1905 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF141, 25 réis, carmim, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “PEDROGÃO (T. NOVAS)”. Raridade 10 * Gordon.	15.00
1606	F ⊙	Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1898/1905 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF141, 25 réis, carmim, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “PEGO (ABRANTES)”. Não referenciado por Gordon até 1912.	20.00
1607	F PI	Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1920/22 – Ceres. MF235e, 3c, azul, papel acetinado, denteado 15x14. Par horizontal em postal ilustrado da Praia das Maças (24.08.21) para Lisboa (25.08.21) para pagar o porte interno de um bilhete-postal simples de acordo com a tabela de portes do Decreto n.º 7220 de 31.12.20. Carimbo batido a preto “PRAIA / DAS MAÇAS”.	20.00
1608	F PI	Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1895/96 – D. Carlos I Mouchon. MF127, 10 réis, verde-amarelo, papel pontinhado, denteado 11 ¾, em postal ilustrado circulado de Faro (19.09.01) para a Quarteira (20.09.01), para pagar o porte interno de um bilhete-postal simples de acordo com a tabela de portes da Carta de lei de 12.07.80. Carimbo batido a preto “QUARTEIRA”. MB e R.	20.00
1609	F PI	Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1911 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPUBLICA” da Casa da Moeda. Selo de 10 réis, verde-amarelo da Zambézia em postal ilustrado circulado de Quelimane (22.05.13) para Rio Maior (21.06.13), obliterado à chegada com carimbo batido a azul “RIO-MAIOR”.	15.00
1610	F FRG	Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1898/1905 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF141, 25 réis, carmim, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar usado sobre pequeno fragmento, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “SALVADA”. Raridade 10 * Gordon.	15.00
1611	F ⊙	Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1892/93 – D. Luís I. Sobrecargas “PROVISORIO”. Lote composto por dois selos de 25 réis, lilás, sobrecarga c, MF86 e um de 5 réis, preto, sobrecarga d, MF89, obliterados com carimbos batidos a preto “SANDOMIL”, “ESTRADA DE SACAVÉM” e “VARZEA DE GOES”.	20.00
1612	F ⊙	Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1895/96 – D. Carlos I Mouchon. MF131, 25 réis, verde-azul, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar usado, sem reparações, com muito ligeira transparência, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “SEDA”. Raridade 10 * Gordon.	15.00
1613	F ☒	Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1935/41 – Tudo pela Nação + Templo de Diana + Infante D. Henrique. Sobrescrito circulado registado de Torredeita (19.07.39) para o Rio de Janeiro (08.08.39), com dois selos de 5c, azul, MF566 + selo de 15c, castanho-vermelho, papel porcelana, com “É” + dois selos de \$25, azul, MF570 e 10 selos de \$40, castanho, MF571, no total de 4\$75, para pagar o 1.º e 2.º portes (1\$75 + 1\$00) de uma carta para o estrangeiro com peso entre 20 e 40g e o prémio de registo (2\$00), de acordo com a tabela de portes da Circular dos CTT n.º 21 de 21.06.34, em vigor a partir de 01.08.34. Selos obliterados com carimbo batido a preto “TORREDEITA”.	25.00
1614	F FRG	Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1898/1905 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF141, 25 réis, carmim, papel pontinhado leve, denteado 11 ¾. Exemplar usado sobre pequeno fragmento, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “TRINTA”. Não referenciado por Gordon até 1912.	20.00
1615	F ☒	Carimbos circulares datados, tipo 1880. Impresso circulado isento de franquia de Turquel (03.12.24) para Alcobaça (03.12.24), obliterado com carimbos batidos a preto de “ALCOBAÇA” e “TURQUEL”. MB e R.	20.00
1616	F ☒	Carimbos tipo francês. Sobrescrito circulado isento de franquia de Montoito (18.03.29) para Redondo (18.03.29), obliterado com carimbo muito bem batido a preto “CORREIO / MONTOITO”. B e R.	20.00
1617	F ☒	Carimbos publicitários * 1931 – Lusíadas. Sobrescrito circulado da Figueira da Foz (21.01.32) para Carriço, com selos de 10c, violeta e par de 15c, preto, MF 516/517, no total de 40c para pagar o porte interno simples de uma carta com peso até 20g, de acordo com a tabela de portes do Decreto 9424 de 13.02.24. Selos sem defeitos nem reparações, obliterados com carimbo BEM batido a preto “VISITA A FIGUEIRA DA FOZ / A MAIS LINDA PRAIA DE PORTUGAL / CORR.º E TELE.º / 21.JAN.1932 / BAIRRO NOVO”.	20.00
1618	F ☒	Postos particulares de correio * 1943 – Caravela. MF623, \$50, violeta-vermelho, papel liso, denteado 14. Dois selos em sobrescrito circulado registado do Posto Particular de Correio n.º 6 de Lisboa (26.10.48) para o Porto (27.10.48) com trânsito por Lisboa / Central (26.10.48), para pagar o porte interno simples (50c) de uma carta com peso até 20g e o prémio de registo (50c), de acordo com a tabela de portes da Portaria n.º 9847 de 28.07.41. Carimbos batidos a preto “POSTO N.º 6 / CORREIO – LISBOA” e “R / P. C. N.º 6 / LISBOA / N.º 1159”. MR.	50.00

Açores

- 1619** F Ⓞ Carimbos nominativos * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. Selos do Continente com sobrecarga “AÇORES”, tipo D. MF55, 25 réis, lilás-rosa, papel porcelana, denteado 11 ¼. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “CALHETA”.



Madeira

- 1620** F IC Carimbos circulares datados, tipo 1880 * 1910 – D. Manuel II, com sobrecarga “REPÚBLICA”. Sobrescritos. OM9, 25 réis, castanho sobre papel forte, amarelado. Circulado de S. Vicente / Madeira (31.07.11) para Lisboa (05.08.11), obliterado com carimbo batido a preto “S. VICENTE / MADEIRA”. MB e MR.

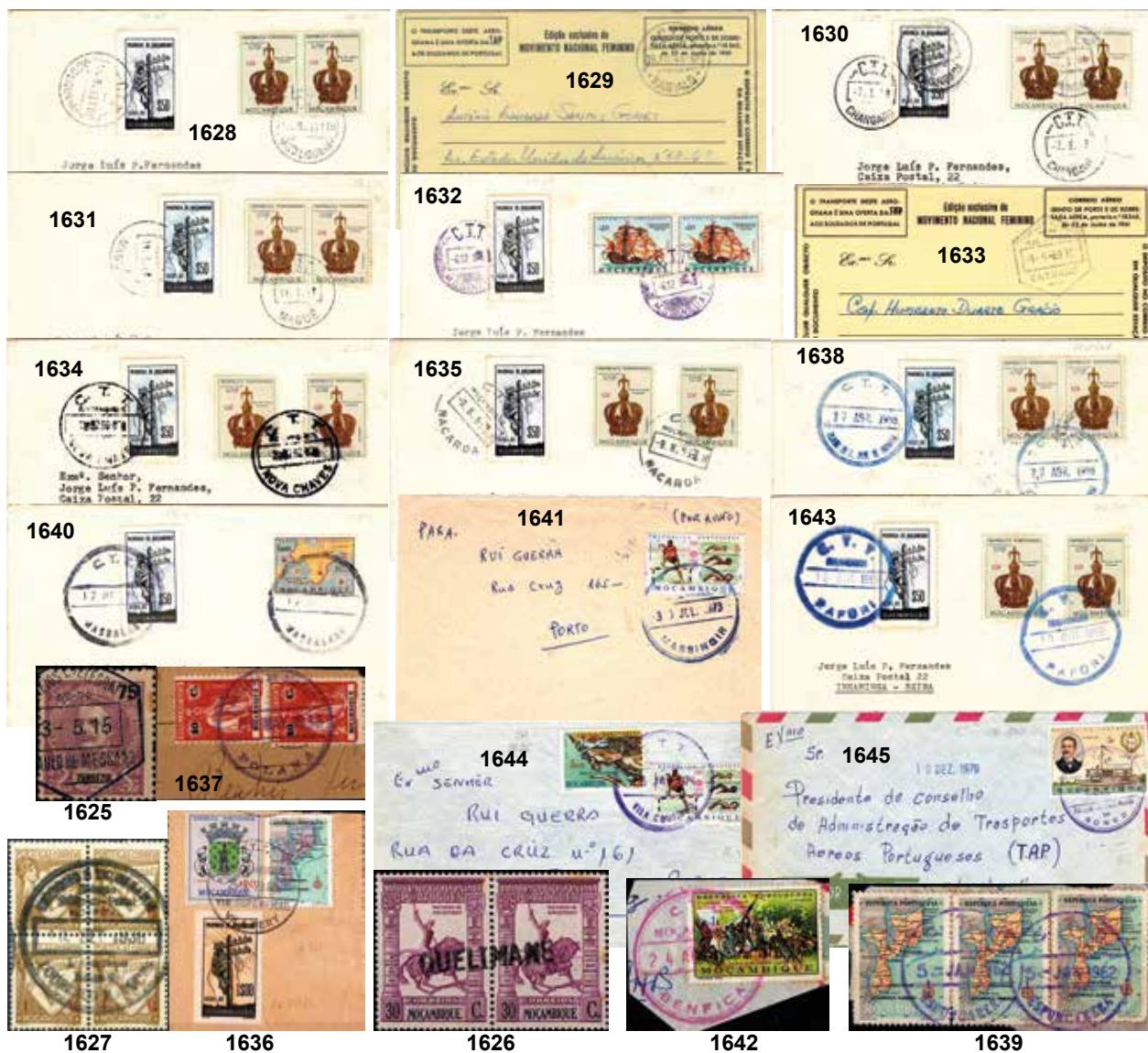
Angola

- 1621** F PI Angola * Carimbos circulares datados. 1914 – Ceres. MF147, 2 ½ c, violeta, papel porcelana, denteado 15x14. Exemplar em postal ilustrado circulado da Barra do Bengo (23.08.17) para Espanha, com trânsito pela Ambulância Ferroviária II do Caminho de Ferro de Luanda (23.08.17) e Luanda (24.08.17) para pagar o porte de um bilhete postal simples para Espanha. Carimbo batido a violeta “PROVINCIA D'ANGOLA / BARRA DO BENGO”. MB e MR.
- 1622** F PI Carimbos numéricos volantes. 1925/26 – Ceres. Novas cores e valores. MF216, 50c, violeta, papel liso, denteado 12x11 ½ em postal ilustrado circulado de Vila Arriaga (29.11.28) para Buenos Aires (25.02.11) com trânsito por Moçâmedes (01.12.28), insuficiente para pagar o porte de um bilhete-postal para o estrangeiro (1\$00) de acordo com a tabela de portes do Decreto nº 9.613 de 23.04.1924 do Ministério das Colónias publicado no Boletim Oficial de Angola nº 20 de 05.07.1924. Foi porteado com o dobro do porte em falta com selo fixo de \$009 à chegada. Selo sem defeitos nem reparações, obliterado com carimbo batido a preto “10”, atribuído à estação postal de Vila Arriaga pelo Ordem de Serviço n.º 351 de 24.10.13.

Moçambique

1623	F	⊙	Carimbos hexagonais. 1903 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. Emissão de Inhambane. MF23, 75 réis, violeta-castanho, papel liso, denteado 11 ¼. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “CORREIOS E TELEGRAFOS / INHAMBANE / MOCODOENE”. B e MR.	12.00
1624	F	⊙	Carimbos numéricos volantes * 1911 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “REPÚBLICA” da Casa da Moeda. MF83, 25 réis, rosa-carmim, papel pontinhado leve, denteado 12 ¼. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “17” atribuído à estação postal de CHIBABEL.	12.00
1625	F	⊙	Carimbos hexagonais. 1903 – D. Carlos I Mouchon. Novas cores e valores. MF50, 75 réis, violeta-castanho, papel liso, denteado 11 ¼. Emissão da Zambézia. Exemplar usado, sem reparações e pequena mancha na margem direita, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “CORREIOS E TELEGRAFOS / S. PAULO DE MESSANO”. B e MR.	15.00
1626	F	⊙	Carimbos nominativos lineares * 1938 – Império Colonial Português. MF294, 30c, violeta, papel liso, denteado 13 ½. Par horizontal, usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a preto “QUELIMANE”. MB e MR.	20.00
1627	F	⊙	Carimbos comemorativos * 1933 – Lusíadas. MF270, 1c, bistre, papel pontinhado leve, denteado 14. Quadra obliterada com carimbo de borracha batido a preto “CORREIOS E TELEGRAFOS / ESTAÇÃO / TELEGRAFO-POSTAL / HOSPITAL / CONGRESSO MÉDICO / LOURENÇO MARQUES”. B e R.	15.00
1628	F	⊗	Carimbos circulares datados * 1965/67 – Imposto Postal * Rede de Telecomunicações + Cinquentenário das Aparições de Nossa Senhora de Fátima. Sobrescrito circulado de Alto Ligonha (14.08.69) para Inhaminga, com trânsito por Alto Molocué (16.08.69) e Quelimane (18.08.69) com par de selos de 50c, MF504 e selo do imposto postal de \$50, MF IP69. Carimbos batidos a preto de “ALTO MOLOCUÉ” e “ALTO LIGONHA”. B e R.	12.00
1629	F	AER	Carimbos circulares datados. Aerograma militar, edição do Movimento Nacional Feminino, circulado isento de franquia de Namialo (29.10.68) para Lisboa, obliterado com carimbo batido a preto “C.T.T. / NAMIALO”, tipo AP M7.2A-C40.	12.00
1630	F	⊗	Carimbos circulares datados * 1965/67 – Imposto Postal * Rede de Telecomunicações + Cinquentenário das Aparições de Nossa Senhora de Fátima. Sobrescrito circulado de Changara (02.03.68) para Inhaminga, com par de selos de 50c, MF504 e selo do imposto postal de \$50, MF IP69. Carimbo batido a preto de “CHANGARA”. B e R.	12.00
1631	F	⊗	Carimbos circulares datados * 1965/67 – Imposto Postal * Rede de Telecomunicações + Cinquentenário das Aparições de Nossa Senhora de Fátima. Sobrescrito circulado de Magué (19.03.68) para Inhaminga, com par de selos de 50c, MF504 e selo do imposto postal de \$50, MF IP69. Carimbo batido a preto de “MAGUÉ”. B e R.	12.00
1632	F	⊗	Carimbos circulares datados * 1965/69 – Imposto Postal * Rede de Telecomunicações + IV Centenário da Estadia de Luis de Camões na Ilha de Moçambique. Sobrescrito circulado de Mogincual (-6.12.69) para Inhaminga, com trânsito por Nampula (17.12.69) com par de selos de 50c, MF510 e selo do imposto postal de \$50, MF IP69. Carimbo batido a violeta de “MOGINCUAL”. B e R.	10.00
1633	F	AER	Carimbos hexagonais * Aerograma editado pelo Movimento Nacional Feminino, de cor amarela, distribuído gratuitamente aos militares em serviço no ultramar português, circulado de Catuane (09.05.69) para o SPM 2574 / Angola. Carimbo batido a preto de “CATUANE”.	12.00
1634	F	⊗	Carimbos circulares datados * 1965/67 – Imposto Postal * Rede de Telecomunicações + Cinquentenário das Aparições de Nossa Senhora de Fátima. Sobrescrito circulado de Nova Chaves (02.02.68) para Inhaminga, com dois selos de 50c, MF504 e selo do imposto postal de \$50, MF IP69. Carimbo batido a preto de “NOVA CHAVES”. B e R.	12.00
1635	F	⊗	Carimbos circulares datados * 1965/67 – Imposto Postal * Rede de Telecomunicações + Cinquentenário das Aparições de Nossa Senhora de Fátima. Sobrescrito circulado de Nacarua (09.08.69) para Inhaminga, com trânsito por Nampula (11.08.69) com dois selos de 50c, MF504 e selo do imposto postal de \$50, MF IP69. Carimbo batido a preto de “NACARUA”. B e R.	12.00
1636	F	FRG	Carimbos circulares datados metálicos * Fragmento de boletim de expedição de uma encomenda, circulada de Vila Pery (25.05.73) com selos do correio ordinário de \$20 e \$10, MF412 e 433 e do imposto postal * Rede de Telecomunicações de 1\$00, MF IP70, obliterados com carimbo batido a preto “C. T. T. / MOÇAMBIQUE / VIA SUPERFÍCIE / VILA PERY”, tipo AP M-8.14. MB e MR.	25.00
1637	F	FRG	Carimbos circulares datados, provisórios de borracha * 1914 – Ceres. MF162c, 10 c, laranja-vermelho, papel liso, denteado 12 x11 ½. Dois exemplares em fragmento de sobrescrito, obliterados com carimbo batido a violeta “ESTAÇÃO DO CORREIO / 31 MAY 1933 / POLANA”, tipo AP M6-P-SG9. MB e R.	18.00
1638	F	⊗	Carimbos circulares datados e provisórios de borracha * 1965/67 – Imposto Postal * Rede de Telecomunicações + Cinquentenário das Aparições de Nossa Senhora de Fátima. Sobrescrito circulado de Aldeia de S. José de Ribamar (27.04.68) para Inhaminga, com trânsito por Vila Trigo de Morais (27.04.68) com par de selos de 50c, MF504 e selo do imposto postal de \$50, MF IP69. Carimbos batidos a preto de “VILA TRIGO DE MORAIS” e de borracha a azul “ALDEIA DE S. JOSÉ DE RIBAMAR”. B e R.	15.00

- 1639 F FRG Carimbos circulares datados, provisórios de borracha * 1954 – Mapa de Moçambique. MF415, 1\$00, policromo, papel esmalte, denteado 13 ½. Três exemplares sobre pequeno fragmento de sobrescrito, obliterados com carimbo batido a violeta “C. T. T. / 5 – JAN 1962 / ESPUNGABERA”, tipo AP M6.1.3. 18.00
- 1640 F ☒ Carimbos circulares datados, provisórios de borracha * 1965/69 – Imposto Postal * Rede de Telecomunicações + 5.º Centenário do Nascimento de Vasco da Gama. Sobrescrito circularizado de Massalane (17.03.70) para Inhaminga, com selo de 1\$00, MF514 e selo do imposto postal de \$50, MF IP69. Carimbo batido a azul-escuro “MASSALANE”. B e R. 15.00



- 1641 F ☒ Carimbos circulares datados, provisórios de borracha * 1972 – 20.ºs Jogos Olímpicos. MF528, 3\$00, policromo, papel esmalte, denteado 14x13 ½. Exemplar em frente de sobrescrito circularizado por via aérea de Massingir (30.07.73) para o Porto, obliterado com carimbo batido a azul-escuro de “MASSINGIR”. 15.00
- 1642 F FRG Carimbos circulares datados, provisórios de borracha * 1968 – 5.º Centenário do Nascimento de Pedro Álvares Cabral. MF505, 1\$00, policromo, papel esmalte, denteado 14 ¼. Exemplar em fragmento de sobrescrito, obliterado com carimbo batido a vermelho “C. T. T. / MOÇAMBIQUE / 24 ABR 1969 / BENFICA”, tipo AP M6.2 A/B. 15.00
- 1643 F ☒ Carimbos circulares datados, provisórios de borracha * 1965/67 – Imposto Postal * Rede de Telecomunicações + Cinquentenário das Aparições de Nossa Senhora de Fátima. Sobrescrito circularizado de Pafúri (10.10.69) para Inhaminga, com dois selos de 50c, MF504 e selo do imposto postal de \$50, MF IP69. Carimbo batido a azul “C. T. T. / MOÇAMBIQUE / 10 OUT. 1969” / PAFÚRI. B e R. 12.00

1644	F	☒	Carimbos circulares datados, provisórios de borracha * 1963/72 – Correio Aéreo * Avião sobrevoando empreendimentos locais + 20.ºs Jogos Olímpicos. Sobrescrito circulado registado por via aérea de Vila Coutinho (15.01.74) para o Porto (21.01.74) com trânsito pela Beira (17.01.74), com selos de 3\$00, MF528 e 3\$50, MF CA26. Selos sem defeitos nem reparações, obliterados com carimbo batido a violeta “C. T. T. / MOÇAMBIQUE / VILA COUTINHO”. MB e R.	15.00
1645	F	☒	Carimbos circulares datados, provisórios de borracha * Lote com dois sobrescritos circulados do Songo em 04.10.70 e 11.02.71 para Lisboa e Porto respetivamente com selos MF502 e MF 466 e 510, obliterados com carimbos batidos a violeta “C. T. T. / ESTAÇÃO TELEGRAFO POSTAL / DE / SONGO” e “C. T. T. / MOÇAMBIQUE / SONGO”. B e R.	20.00
1646	F	FRG	Carimbos circulares datados, provisórios de borracha * 1975 – Acordo de Lusaka. Fragmento de sobrescrito com selos de 1\$00, rosa + 2\$00, cinzento, ambos em papel esmalte, denteado 14, MF535 e 537, obliterados com carimbo batido a violeta “C. T. T. / MOÇAMBIQUE / MATAJUANE”, tipo AP M6.2A/B.	12.00

Timor

1647	F	⊙	Carimbos de duplo círculo com coroa. 1886 – Coroa. Selos de Macau com sobrecarga “TIMOR”. MF2, 10 réis, verde + MF4, 25 réis, violeta, ambos em papel liso, denteado 12 ¾. Exemplares usados, sem reparações, com canto curto e uma transparência no selo de 25 réis, com boa cor, obliterados com carimbos batidos a preto “CORREIO DE TIMOR / DILLY”, com datador no selo de 10 réis e com datador no selo de 25 réis. MB e R.	30.00
1648	F	⊙	Carimbos de duplo círculo com coroa. 1886 – Coroa. Selos de Macau com sobrecarga “TIMOR”. MF4, 25 réis, violeta + MF6, 50 réis, azul + MF7b, 80 réis, cinzento, todos em papel liso, denteado 12 ¾, com exceção selo de 80 réis em denteado 13 172. Exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterados com carimbos batidos a preto “CORREIO DE TIMOR / DILLY”, sem datador. MB e R.	50.00
1649	F	⊙	Carimbos de duplo círculo com coroa. 1886 – Coroa. Selos de Macau com sobrecarga “TIMOR”. MF8, 100 réis, lilás-claro + MF9, 200 réis, laranja, ambos em papel liso, denteado 12 ¾. Exemplares usados, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterados com carimbos batidos a preto “CORREIO DE TIMOR / DILLY”, sem datador no primeiro selo e com datador no segundo selo. MB e R.	40.00
1650	F	⊙	Carimbos circulares, com ponte, sem data * 1886 – Coroa. Selos de Macau com sobrecarga “TIMOR”. MF1, 5 réis, preto, papel liso médio, denteado 12 ¾. Exemplar usado, sem defeitos nem reparações, com boa cor, obliterado com carimbo batido a azul-escuro “CORREIO / TIMOR”. MB.	12.00

LITERATURA E MAPAS

1651	F	MAPA	Angola * Mapa da Baía de Cabinda gravado em papel vergê com marca de água “F C”, cerca de 1732, pertencente ao volume 5 da “Collection of Voyages and Travels”, publicado em 1732. MB e MR.	25.00
1652	F	DES	“O Filatelista”. Desenho a tinta da china para a capa da revista “O Filatelista”, propriedade da casa filatélica Eládio dos Santos, montado sobre cartão medindo 181/140mm. Desenho de capa das primeiras edições de “O Filatelista”, assinado por Gomez Feu. Este desenho fazia parte do espólio da extinta casa filatélica. Exemplar único possível. B e R.	75.00
1653	F	📖	Portugal * Correio Aéreo de Portugal, de Capitão Lemos da Silveira. Em bom estado de conservação.	25.00
1654	F	DES	“O Filatelista”. Desenho a tinta da china para a capa da revista “O Filatelista”, propriedade da casa filatélica Eládio dos Santos, montado sobre cartão medindo 161x199mm. Este desenho fazia parte do espólio da extinta casa filatélica. Exemplar único possível. B e R.	75.00
1655	F	📖	Portugal * 1996 – Livros anuais CTT. Portugal em selos 1996. Edição especial para oferta aos participantes da cimeira em Lisboa da “OSCE – Organização para a Segurança e Cooperação na Europa – Lisboa 2-XII-96”. Não foi comercializado pelos CTT. MB.	150.00
1656	F	📖	Portugal * 2015 – Livros temáticos CTT * Motorizadas Portuguesas 50cc. Exemplar raro, sem defeitos nem reparações. O valor de catálogo não reflete a raridade deste livro.	100.00
1657	F	📖	Portugal * Comer em Português / Eating in Portuguese. Edição especial de exemplares numerados e autografados pelos autores, incluindo provas a cores. B e MR. Valor de catálogo € 345.00.	100.00
1658	F	📖	Macau – Selos, uma forma de expressão. Livro completo incluindo as séries “Localização Geográfica de Macau”, MF469/70 + “Instrumentos Musicais” MF526/31 + tira de 4 selos “Fortalezas de Macau”, MF 536/539, entre outras. Exemplar sem defeitos nem reparações.	75.00

REIMPRESSÕES

1659	F	R★★	Portugal * Reimpressões de 1863 * 1853 – D. Maria II. MF 1/4. Série completa de reimpressões de 1863, nova, com goma original e sinal de charneira, sem reparações e com leves vestígios de óxido na reimpressão de 100 réis, com boa cor e relevo, com as margens curtas a normais. Valor de catálogo € 1.520.00.	150.00
------	---	-----	--	--------

- | | | | | |
|------|---|----|--|--------|
| 1660 | F | R★ | Portugal * Reimpressões de 1863 * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF10, 5 réis, castanho-bistre + MF12, 25 réis, azul, cunho VII. Duas reimpressões de 1863, margem direita de folha e com as restantes margens de luxo, novas, com goma original e sinal de carneira, sem reparações e com afloramentos de óxido, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 400.00. | 50.00 |
| 1661 | F | R★ | Portugal * Reimpressões de 1885 * 1853 – D. Maria II. MF 1/4. Série completa de reimpressões de 1885, nova, sem goma como emitidas, sem reparações e com leves vestígios de óxido na reimpressão de 50 réis, com boa cor e relevo, com as margens de luxo na sua generalidade. Valor de catálogo € 1030.00. | 100.00 |



- | | | | | |
|------|---|----|--|--------|
| 1662 | F | R★ | Portugal * Reimpressões de 1885 * 1853 – D. Maria II. MF2, 25 réis, azul-claro sobre papel liso espesso, branco. Quadra, margem esquerda de folha, com restantes margens exteriores normais, com goma não original, sem reparações e com muito leves pontos de óxido, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 960.00+++. | 200.00 |
| 1663 | F | R★ | Portugal * Reimpressões de 1885 * 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF5, 5 réis, castanho, cunho VII. Bloco com 8 reimpressões de 1885 (4x2), margem superior de folha, novo, sem goma como emitidas as reimpressões, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 880.00+++. | 150.00 |
| 1664 | F | R★ | Portugal * Reimpressões de 1885 * 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF6, 25 réis, azul, cunho I (pérolas afastadas). Bloco com 8 reimpressões de 1885 (4x2), margem superior de folha, novo, sem goma como emitidas as reimpressões, sem reparações e com ponto de óxido na 3.ª reimpressão, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 880.00+++. | 150.00 |

1665	F	R★	Portugal * Reimpressões de 1885 * 1862/64 – D. Luís I. MF14/18. Série completa de reimpressões de 1885, nova, sem goma como emitidas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo, com margens normais e luxo. Valor de catálogo € 550.00.	60.00
1666	F	R★	Portugal * Reimpressões de 1885 * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF19/26. Série completa de reimpressões de 1885, incluindo a de 240 réis, nova, sem goma como emitidas, embora 4 delas com goma não original, sem defeitos nem reparações, com exceção de pequena mancha na reimpressão de 120 réis, com boa cor e relevo, com margens normais e luxo, margem direita de folha na reimpressão de 240 réis. MB e MR. Valor de catálogo € 805.00.	100.00
1667	F	R★	Portugal * Reimpressões de 1885 * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. Par horizontal, canto superior direito de folha, de reimpressões de 1885, de 240 réis, lilás-vivo escuro. Exemplar sem goma como emitidas as reimpressões, sem reparações, com pontos de óxido, boa cor e relevo. Valor de catálogo € 440.00.	60.00
1668	F	R★	Portugal * Reimpressões de 1885 * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, denteados. MF27/35. Série completa de reimpressões de 1885, nova, sem goma como emitidas, reparações, com leves vestígios de óxido em 5 reimpressões, com boa cor e relevo, incluindo mais uma reimpressão de 100 réis com tonalidade de cor. B e MR. Valor de catálogo € 735.00.	80.00
1669	F	R★	Portugal * Reimpressões de 1885 * 1870/76 – D. Luís I. Fita direita, denteados. MF36/47. Série completa de reimpressões de 1885, nova, sem goma como emitidas, porém seis delas com goma não original, sem reparações, com leves vestígios de óxido em 4 reimpressões, com boa cor e relevo. B e MR. Valor de catálogo € 860.00.	100.00
1670	F	R★	Portugal * Reimpressões de 1885. 1870/76 – D. Luís I. Fita direita. MF40o, 25 reis, carmim-rosa, tipo XVIII. Bloco com 6 reimpressões (2x3), margem direita de folha, de reimpressões de 1885, em denteado 12 ¾, sem goma como emitidas, sem reparações e com o denteado irregular (farpeado) e pequena mancha na margem, com boa cor e relevo. Muito raros os múltiplos das reimpressões de 1885 e em denteado 12 ¾. Valor de catálogo € 780.00.	100.00
1671	F	R★	Portugal * Reimpressões de 1885 * 1879/1880 – D. Luís I. Fita direita. Novas cores. MF51, 150 réis, papel liso branco, denteado 12 ¾. Reimpressão nova, sem goma como emitidas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Raras as reimpressões em denteado 12 ¾. Valor de catálogo € 130.00.	25.00
1672	F	R★	Portugal * Reimpressões de 1885 * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF 60/65. Série incompleta de reimpressões de 1885 (falta reimpressão de 20 réis), nova, sem goma como emitidas (porém duas com goma não original), sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 900.00.	120.00
1673	F	R★	Portugal * Reimpressões de 1885 * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF 61, 10 réis, verde, papel porcelana, denteado 12 ¾. Reimpressão de 1885, nova, sem goma como emitida, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 130.00.	25.00
1674	F	R★	Portugal * Reimpressões de 1885 * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF64, 500 réis, preto. Reimpressão de 1885, nova, papel porcelana, denteado 13 ½. Exemplar sem defeitos nem reparações, com boa cor e com "TRAÇO" a vermelho de 18mm. Valor de catálogo € 225.00.	50.00
1675	F	R★	Portugal * Reimpressões de 1885 * 1884 – D. Luís I. Fita direita. Nova cor e novo valor. MF66, 20 réis, rosa. Quadra de reimpressões de 1885, canto superior esquerdo de folha, com anotação a lápis no verso fora do quadro de impressão, nova, sem goma como emitidas, sem reparações, com defeito na porcelana de um dos exemplares, com o quadro aberto em dois exemplares, um dos quais seguro com charneira, com boa cor e relevo, IMPRESSA NO VERSO DO PAPEL PORCELANA. Certificado de peritagem de J. Miranda da Mota.	150.00
1676	F	R★★	Portugal * Reimpressões de 1905 * 1866/67 – D. Luís I. Fita curva, não denteados. MF 19/26. Série completa de reimpressões de 1905, nova, com goma original e sinal de charneira, sem reparações, com vestígios de óxido na reimpressão de 50 réis, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 640.00.	75.00
1677	F	R★★	Portugal * Reimpressões de 1905 * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF 10/13. Série completa de reimpressões de 1905, nova, com goma original e sinal de charneira, sem reparações, com afloramentos de óxido no verso de 3 reimpressões, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 520.00.	60.00
1678	F	R★★	Portugal * Reimpressões de 1905 * 1867/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. MF 27/35. Série completa de reimpressões de 1905, nova, com goma original e sinal de charneira, sem reparações, com leves pontos de óxido em 4 reimpressões, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 765.00.	90.00
1679	F	R★★	Portugal * Reimpressões de 1905 * 1870/76 – D. Luís I. Fita curva, direita. MF 36/47. Série completa de reimpressões de 1905, nova, com goma não original, sem reparações, com leves pontos de óxido na maioria das reimpressões, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 1020.00.	90.00
1680	F	R★★	Portugal * Reimpressões de 1905 * 1884/87 – D. Luís I. De frente. Novos valores. MF 60/65. Série completa de reimpressões de 1905, nova, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com duplicação da reimpressão de 25 réis em lilás-rosa. Valor de catálogo € 730.00.	90.00
1681	F	R★★/R★	S. Tomé e Príncipe * Reimpressões de 1905 * 1902 – D. Luís I. Fita direita, com sobretaxa. MF63, 65 s/ 100 réis + MF68, 400 s/ 40 réis + MF69, 400 s/ 50 réis. Série completa de reimpressões em denteado 13 ½, com goma original e charneira, com exceção 400 s/ 40 réis, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 210.00.	40.00

- | | | | | |
|-------------|----------|---------------|--|--------|
| 1682 | F | R★★ | Portugal * Reimpressão de 1905 * D. Luís I. Fita direita. Novo valor. MF67, 1000 réis, preto, papel liso amarelado, denteado 13 ½. Reimpressão de 1905, nova, com goma original e sinal de charneira, sem reparações, com ligeiros pontos de óxido, com boa cor. Valor de catálogo € 100.00. | 15.00 |
| 1683 | F | R★★/R★ | Portugal * Reimpressões de 1928 * 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. Lote com duas reimpressões: MF8, 50 réis, verde-amarelo, sem goma + MF9, 100 réis, lilás, com goma original e sinal de charneira. Exemplares novos, com margens de luxo, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem do ISPP. Valor de catálogo € 600.00. | 100.00 |



- | | | | | |
|-------------|----------|-------------|---|-------|
| 1684 | F | R★★ | Portugal * Reimpressões de 1928 * 1855/56 – D. Pedro V. Cabelos lisos. MF9, 100 réis, lilás, papel fino, branco, de textura quase pontinhado, com margens de luxo. Reimpressão de 1928, nova, com goma original e leve charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 300.00. | 60.00 |
| 1685 | F | R(★) | Portugal * Reimpressões de 1928 * 1856/58 – D. Pedro V. Cabelos anelados. MF12, 25 réis azul, linhas duplas + MF13, 25 réis, carmim-rosa. Reimpressões de 1928, novas, com goma não original, sem reparações e com ligeira mancha na reimpressão MF12, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem do ISPP. Valor de catálogo € 560.00. | 75.00 |
| 1686 | F | R★★ | Portugal * Reimpressões de 1928 * 1862/64 – D. Luís I. MF18, 100 réis, lilás, não denteado. Reimpressão de 1928, nova, assinada no verso, com goma original e sinal de charneira, sem reparações e com vestígios de óxido, com boa cor e relevo. Certificado de peritagem do ISPP. Valor de catálogo € 330.00. | 50.00 |
| 1687 | F | R★ | Portugal * Reimpressões de 1953 * 1853 – D. Maria II. MF 1/4. Folha completa retirado do livro "100 anos do Selo do Correio Português", contendo as quatro reimpressões. Exemplares novos, sem goma como emitidos, não denteados, sem defeitos nem reparações, com boa cor. | 45.00 |
| 1688 | F | R★ | Portugal * Reimpressões de 1953 * 1853 – D. Maria II. MF 1/4. Série completa de reimpressões de 1953, nova, sem goma como emitidas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 440.00. | 45.00 |
| 1689 | F | R★ | Açores * Reimpressões de 1885 * 1871/76 – D. Luís I, fita direita, com sobrecarga "AÇORES" tipo C. MF 16/27. Série completa de reimpressões em denteado 13 ½, sem goma como emitidas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 483.00. | 75.00 |
| 1690 | F | R★ | Madeira * Reimpressões de 1885 * 1868/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. Selos com Contingente com sobrecarga "MADEIRA". MF5, 5 réis, preto. Bloco com 8 reimpressões, margem superior de folha, de reimpressões de 1885, denteado 13 ½, com sobrecarga a preto, sem goma como emitidas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Raros os múltiplos em reimpressões. Valor de catálogo € 360.00. | 70.00 |

1691	F	R★	Madeira * Reimpressões de 1885 * 1868/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. Selos com Continente com sobrecarga “MADEIRA”. MF11, 100 réis, lilás-claro. Bloco com 12 reimpressões (4x3), parte inferior de folha, de reimpressões de 1885, denteado 13 ½, sem goma como emitidas, sem reparações, com transparência numa reimpressão, vestígios de óxido, com boa cor e relevo. Raros os múltiplos em reimpressões. Valor de catálogo € 540.00.	100.00
1692	F	R★	Madeira * Reimpressões de 1885 * 1871/76 – D. Luís I. Fita direita. MF 14/25. Série completa de reimpressões de 1885, denteado 13 ½, sem goma como emitidas, sem reparações, com vestígios de óxido em algumas reimpressões, com boa cor e relevo e sobrecarga “SPECIMEN” oblíqua a preto no canto superior direito de cada selo.	120.00
1693	F	R★	Madeira * Reimpressões de 1885 * 1868/70 – D. Luís I. Fita curva, denteados. Selos com Continente com sobrecarga “MADEIRA”. MF10, 80 réis, laranja. Quadra, margem direita de folha, de reimpressões de 1885, denteado 13 ½, sem goma como emitidas, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Raros os múltiplos em reimpressões. Valor de catálogo € 180.00.	40.00
1694	F	R★	Angola * Reimpressões de 1885 * 1870/77 – Coroa. MF 1/9. Série completa de reimpressões de 1885, nova, papel branco espesso, denteado 13 ½, sem goma como emitidas, sem reparações, com denteados curtos na margem superior das reimpressões de 40 e 300 réis (separação por tesoura), com boa cor e com sobrecarga “TRAÇO” a preto, de 16,5mm, com exceção do valor de 5 réis sem traço. Valor de catálogo € 405.00.	60.00
1695	F	R★	Angola * Reimpressões de 1885 * 1881/85 – Coroa. MF 10/14. Série completa de reimpressões de 1885, nova, papel branco espesso, denteado 13 ½, sem goma como emitidas, sem reparações, com dentes mais curtos na margem superior da reimpressão de 10 réis (separação por tesoura) e um canto curto nas reimpressões de 20 e 40 réis, com boa cor e com sobrecarga “TRAÇO” a preto, de 16,5mm. Valor de catálogo € 225.00.	30.00
1696	F	R★	Guiné * Reimpressões de 1885 * 1879/84 – Coroa. Selos de Cabo Verde com sobrecarga “GUINÉ” grande. MF 10/18. Série completa de reimpressões de 1885, nova, em denteado 13 ½, margem direita de folha nos três primeiros valores, sem goma como emitidas, sem defeitos nem reparações, com exceção reimpressão de 50 réis com denteado curto na margem esquerda, com boa cor, com sobrecarga horizontal a preto “PROVA” pequena, dupla na reimpressão de 20 réis. Valor de catálogo € 315.00.	65.00
1697	F	R★	Guiné * Reimpressões de 1885 * 1885 – Coroa. Selos de Cabo Verde com sobrecarga “GUINÉ” grande. MF 19/23. Série completa de reimpressões de 1885, nova, sem goma como emitidas, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 125.00.	30.00
1698	F	R★★/R★	Índia * Reimpressões de 1905 * 1902 – D. Luís I, fita direita e D. Carlos I, com sobretaxa. MF167, 172, 174, 176/78 e 181. Série completa de reimpressões de 1905, nova, em denteado 13 ½, sem reparações, com vestígios de óxido em 5 reimpressões e defeitos na porcelana na reimpressão de 2 ½ T s/ 4T, com goma original ou goma não original, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 280.00.	50.00
1699	F	R★★★	Índia * Reimpressões de 1905 * 1902 – D. Carlos I, tipo Diogo Neto, com sobretaxa. MF181, 5T s/ 4T, azul. Reimpressão nova, papel porcelana, denteado 13 ½, com goma original sem charneira, sem reparações, com vestígio de óxido.	15.00
1700	F	R★★	Macau * Reimpressões de 1905 * 1902 – Coroa, com sobretaxa. MF101, 6 avos s/ 10 réis, verde, denteado 13 ½. Reimpressão nova, com goma original e muito leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 95.00, HK\$ 800.00.	25.00
1701	F	R★	Timor * Reimpressões de 1885 * 1886 – Coroa. Selos de Macau com sobrecarga “TIMOR”. MF 1/10. Série completa de reimpressões de 1885 em margem direita de folha, nova, sem goma como emitidos, sem defeitos nem reparações, com boa cor e com sobrecarga “PROVA” pequena, horizontal. Valor de catálogo € 400.00+++	80.00
1702	F	R★★	Timor * Reimpressões de 1905 * 1888 – D. Luís I. Fita direita. Série completa de reimpressões de 1905, compreendendo os valores de 5, 50, 100 e 200 réis, MF11, 16,18 e 19, novas, papel porcelana, denteado 13 ½, com goma original e leve sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 280.00.	55.00
1703	F	R★	Timor * Reimpressões de 1905 * 1888 – D. Luís I. Fita direita. Lote com 3 reimpressões de 1905, dos valores de 50 réis, 100 réis e 200 réis (falta 5 réis para completar a série), MF16, 18 e 19, em denteado 13 ½, novas, sem goma, sem reparações e com ligeiríssimos pontos de óxido no verso, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 210.00.	35.00
1704	F	R★	Timor * Reimpressões de 1905 * 1888 – D. Luís I. Fita direita, com sobretaxa. Lote com 3 reimpressões de 1905, de 5 avos s/ 25 réis + 5 avos s/ 200 réis + 6 avos s/ 10 réis, MF 76/78, em denteado 13 ½, novas, sem goma, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 210.00.	40.00
1705	F	R★	Timor * Reimpressões de 1905 * 1902 – D. Luís I, fita direita, com sobretaxa. MF83, 15 avos s/ 50 réis, azul, papel porcelana, denteado 13 ½. Reimpressão nova, com goma original e sinal de charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 70.00.	20.00
1706	F	R★★	Timor * Reimpressões de 1905 * 1902 – D. Carlos I Mouchon, com sobrecarga “PROVISÓRIO”. MF98, 12 avos carmim. Reimpressão de 1905, nova, papel pontilhado leve, denteado 13 ½. Exemplar novo, com goma original e leve charneira, sem defeitos nem reparações, com boa cor. Valor de catálogo € 85.00.	20.00

ESTRANGEIRO

- 1707 F **Brasil * Pré-filatelia do Imperio. Santos.** Carta datada de Santos (15.05.41) para o Rio de Janeiro, com o porte de 60 réis manuscrito a sêpia e posteriormente emendado para 40 réis, também manuscrito a sêpia, marcada com carimbo batido a sêpia "SANTOS" tipo Peter Meyer P-SP39. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado. 60.00



- 1708 F **Brasil * Pré-filatelia do Imperio. Sorocaba.** Carta datada de Sorocaba (27.03.37) para S. Paulo, com o porte de 20 réis, manuscrito a sêpia, marcada com carimbo batido a vermelho "SOROCABA", tipo Peter Meyer P-SP-52^o. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado. 30.00
- 1709 F **Brasil * Pré-filatelia do Imperio. Santos e S. Paulo.** Carta expedida de S. Paulo cerca de 1830 para Buenos Aires pela polaca Bella Antonietta, com o porte brasileiro de 60 réis, posteriormente anulado por o destino ser fora do Brasil, com as marcas batidas a sêpia, tipo Peter Meyer P-SP-44 e P-SP-38. 40.00
- 1710 F **Brasil * Pré-filatelia do Imperio. São Paulo.** Lote com duas cartas expedidas de S. Paulo e datadas de 11.10.1830 e 17.01.1835, para o Rio de Janeiro, com marcas diferentes, respetivamente com portes de 50 réis e de 100 réis, manuscritos a sêpia, uma com marca "S. PAULO", batida a sêpia, tipo PM P-SP-46 e outra com a marca "S. PAULO", não referenciada por Peter Meyer. Papel tropicalizado, como é habitual nas cartas do Brasil. 75.00
- 1711 F **Brasil * Pré-filatelia do Imperio.** Carta datada de Pernambuco (23.01.22) para Bonfleur / França, pelo paquete "Adolphe Frederick", provavelmente transportada em mão sem passar pelo correio brasileiro, tendo sido porteada à chegada com 8 décimes e marcada com carimbo batido a vermelho "COLONIES / PAR HAVRE". MB. 30.00
- 1712 F **Brasil * Pré-filatelia do Imperio.** Carta datada do Rio de Janeiro (08.04.67) para a Pensilvânia, com trânsito por Londres (04.05.67) e Nova York (15.05.67), tendo sido porteado em 45c. Pagou de porte 45 cents pelo trânsito marítimo. Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado. 40.00

1713	F	☒	Inglaterra * Correio Marítimo. Carta remetida de Londres (27.04.21) para o Cabo da Boa Esperança (03.08.21) porteado com 1s8d, obliterado com carimbo batido a vermelho "POST PAID SHIP / LONDON". Exemplar sem defeitos nem reparações, bem conservado.	50.00
1714	F	★★★	Guiné Bissau * Palop's * 1983 – Moedas Antigas de Ouro (I). AR 289/294. Série completa, nova, com selos revestidos a ouro de 23K, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 480.00.	50.00
1715	F	★★★	Guiné Bissau * Palop's * 1983 – Moedas Antigas de Ouro (II). AR 309/314. Série completa, nova, com selos revestidos a ouro de 23K, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 960.00.	100.00
1716	F	★★★	Guiné Bissau * Palop's * 1983 – Moedas Antigas de Ouro (III). AR 343/348. Série completa, nova, com selos revestidos a ouro de 23K, sem defeitos nem reparações, com boa cor e relevo. Valor de catálogo € 720.00.	75.00
1717	F	IC/IN	S. Tomé e Príncipe * Palop's * 1976 – Pousada de S. Tomé. Bilhetes, cartas do correio aéreo (Aerogramas), do período colonial com sobrecarga a preto. Lote com dois bilhetes-cartas de 1\$50, um deles circulado de S. Tomé (17.11.76) para a Bélgica, com selo adicional de 4\$00, tipo 5.º Centenário do Nascimento de D. Manuel I, com sobrecarga, AR18 + outro em estado de novo com DUPLA IMPRESSÃO DA SOBRECARGA. B e R.	20.00

DIVERSOS

1718	F	CDL	Cuba (Câmara Municipal) – MA798, 1c, preto s/ creme, com selo branco e assinatura. Nova. Escassa.	14.00
1719	F	CDL	Lisboa * Suíssa * Pastelaria e salão de chá. 50c, vermelho sobre cartão azulado, com carimbo batido a azul no verso. Não catalogado por MA. B e R.	15.00
1720	F	CDL	Lisboa * Suíssa * Pastelaria e salão de chá. 1\$00, preto sobre cartão alaranjado, com carimbo batido a azul no verso. Não catalogado por MA. B e R.	15.00
1721	F	CDL	Lisboa * Suíssa * Pastelaria e salão de chá. 2\$50, preto sobre cartolina verde-claro, com carimbo batido a azul no verso. Não catalogado por MA. B e R.	15.00
1722	F	CDL	Lisboa * Suíssa * Pastelaria e salão de chá. 5\$00, preto sobre cartolina rosa, com carimbo batido a azul no verso. Não catalogado por MA. B e R.	15.00
1723	F	CDL	Monforte (Câmara Municipal) – MA 1430/31, 1c, castanho s/ papel creme + 2c, verde s/ papel creme. Nova e Bela+.	8.00
1724	F	CDL	Montemor o Velho (Misericórdia) – MA 1484/85, 5c, castanho e creme + 10c, azul e creme. Novas.	10.00
1725	F	CDL	Pombal (Misericórdia) – MA 1738/40, 2c, rosa + 5c, violeta + 10c verde. Novas.	15.00
1726	F	CDL	Sines (Câmara Municipal) – MA2144, 5c, castanho. Nova. Escassa.	15.00
1727	F	CDL	Santo Tirso (Câmara Municipal) – MA2007, 1c, castanho-escuro, com carimbo batido a violeta no verso de António José dos Reis * Fazendas brancas e miudezas. Não catalogado com carimbo no verso.	6.00
1728	F	CDL	Santo Tirso (Câmara Municipal) – MA2009, 4c, azul-cinzentos, com carimbo batido a violeta no verso de António José dos Reis * Fazendas brancas e miudezas. Não catalogado com carimbo no verso.	6.00
1729	F	CDL	Santo Tirso (Câmara Municipal) – MA2007, 1c, castanho-laranja, com carimbo batido a violeta no verso de António José dos Reis * Fazendas brancas e miudezas. Não catalogado com carimbo no verso.	14.00
1730	F	CDL	Torres Vedras (Câmara Municipal) – MA2229, 2c, vermelho. Nova. Escassa.	15.00
1731	F	NT	Angola * Padre António Barrosa. Prova de cunho, do verso da nota de 10 Angolares, a preto e branco, impressa em talhe doce + prova de cunho a preto e branco, impressa a talhe doce da efígie do Padre António Barrosa, a ser impressa na frente da nota. MB e MR.	45.00
1732	F	CHQ	Macau * Cheques. Cheque emitido pelo Banco Nacional Ultramarino em 10.01.44 de fabrico local e de reduzidas dimensões (98x58mm) no valor de patacas 372,20, sem pagamento do imposto de selo. B e R.	15.00
1733	F	CHQ	Macau * Cheques. Cheque emitido pelo Banco Nacional Ultramarino em 13.03.34 no valor de \$50,00, selado no verso com estampilha fiscal do Imposto do Selo de Hong Kong de 10c, com sobrecarga "B of E". B e R.	20.00
1734	F	DIV	Numismática * Moedas de Coleção Comemorativas * Portugal 2005. Coleção de moedas comemorativas emitidas em 2005, em estojo incluindo livro com textos alusivos ao motivo das moedas de autoria de José Manuel Fernandes, Carlos Azevedo, Graça Franco, José Reis Leite e José Custódio Vieira da Silva. Edição limitada da INCM. Tiragem de 1.500 exemplares. B e MR.	125.00
1735	F	DIV	Numismática * Moedas de Coleção Comemorativas * Portugal 2003. Coleção de moedas comemorativas emitidas em 2003, em estojo incluindo livro com textos alusivos ao motivo das moedas de autoria de A. H. Oliveira Marques, Mário Zambujal, João Botelho, Leonor Pinhão e Raul Sousa Machado. Edição limitada da INCM. Tiragem de 3.000 exemplares. B e MR.	125.00

1736

DIV

Numismática * Notas e Moedas. Últimos Escudos, Primeiros Euros. Álbum editado pelo Banco Comercial Português com o enquadramento histórico e cultural das duas unidades monetárias, incluindo a descrição técnica de cada peça, incluindo todas as últimas moedas e notas de Escudos e todas as primeiras moedas e notas do Euro. Edição de 6.000 exemplares. MB e MR.

1.100.00



LOTES E ACUMULAÇÕES

1737

Lote

Portugal * **Isentos de franquia da República**. Lote composto por mais de uma centena de sobrescritos e bilhetes postais, todos circulados a partir de 1910, isentos de franquia ao abrigo de diversas portarias, desde instituições particulares a entidades públicas. Bom para início de coleção sobre a isenção de franquia na República. Notamos marcofilia muito interessante em carimbos circulares datados tipo 1880.

250.00

1738	Lote	Portugal, Açores e Madeira – Coleção completa de 1960 a 2002 com selos e blocos novos, com goma original montada em 8 álbuns Lindner com caixa. Valor de catálogo € 6.555,00.	550.00
1739	Lote	América do Sul – Classificador Yvert & Tellier com 25 folhas com largas centenas de selos usados de países da América do Sul, do período clássico da Argentina, Chile e México. Alto valor de catálogo. Lote a ver.	300.00
1740	Lote	Colónias Francesas – Álbum “Timbres poste” formato A3 das Colónias Francesas, com selos novos, alguns colados às folhas do álbum, incluindo alguns selos usados. Inclui selos de Saint Pierre et Miquelon, Martinique, Guadalupe, Guiana Francesa, Tunísia, Togo, Sudão Francês, Senegal, Marrocos, Níger, Mauritânia, Madagáscar, Costa do Marfim entre outras. Alto valor de catálogo. Lote a ver.	600.00

NOTAS

NOTAS



523



666



805



367



860



855



1155



1440



480



638



1639



648



MACA

51.º LEILÃO GERAL DO CLUBE FILATÉLICO DE PORTUGAL

29 DE JUNHO DE 2024 * LEILÃO EM SALA

30 DE JUNHO DE 2024 * LEILÃO POR CORREIO



**Ajude o nosso
Clube participando**