

BASE 
CASA D'ASTE

24 GIUGNO 2026 | **ASTACONTE23**

ALL YOU
CAN ART

ASTACONTE23

Arte Moderna e Contemporanea



In collaborazione con ConteArte.

Seduta d'asta

Mercoledì 24 giugno 2026 dalle 18:30

Pre-Asta

Martedì 9 giugno.

La pre-asta terminerà il 24 giugno alle ore 17:30



Esposizione: L'asta è online. Le opere saranno visionabili SOLO su appuntamento c/o la galleria ConteArte in **via Felice Casti 38, a Marino.**

Per appuntamento: Arch. Davide Conte +39 338 881 7272

Rilanci da 10, 50, 100, 500 euro.

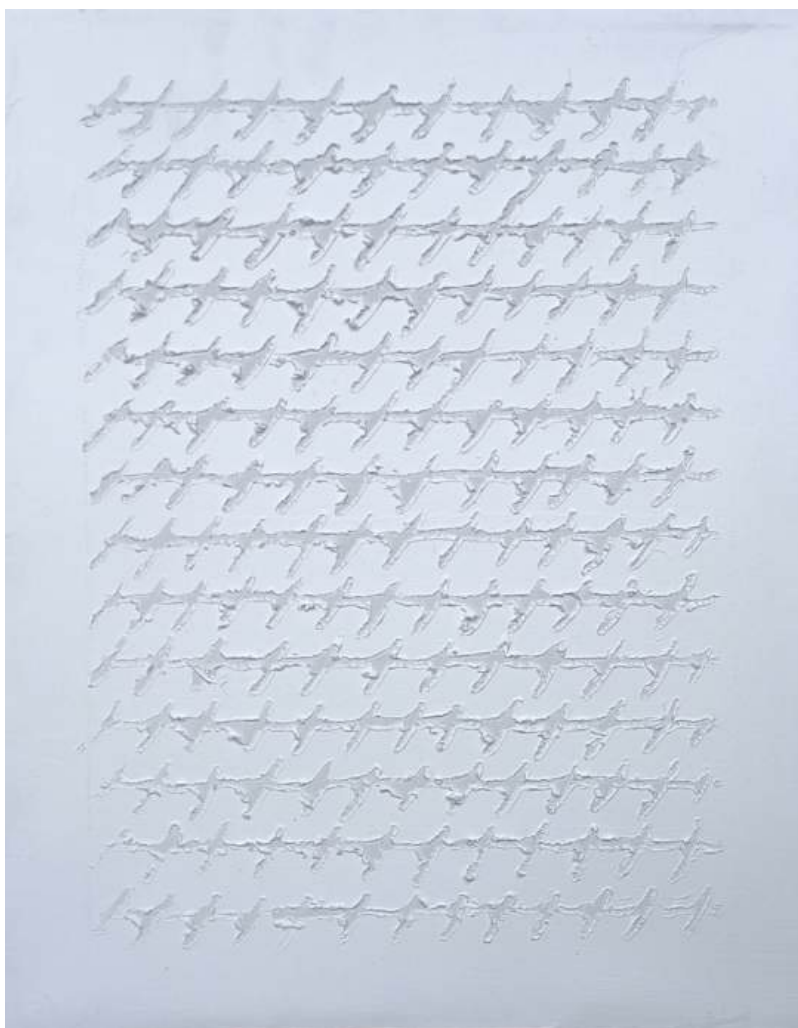
Chi compra un'opera all'asta ASTACONTE23 deve corrispondere a Basezero una commissione d'asta pari al 30% oltre al prezzo battuto per le aggiudicazioni entro 999€, e pari al 28% oltre al prezzo battuto per le aggiudicazioni da 1000€.



24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

ALFREDO MOGOL RAPETTI

MILANO, 1961



SCRITTURA SACRA

2008

Olio su tela
cm 50x40x5
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 300 Euro

Lotto n. 1

Firma, titolo al retro e anno.
Autentica dell'autore su foto.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

MASSIMO GURNARI

MILANO, 1981



HERBET HOFFMANN

2010

Acrilico su tela
cm 80x80

Prezzo di partenza: 700 Euro

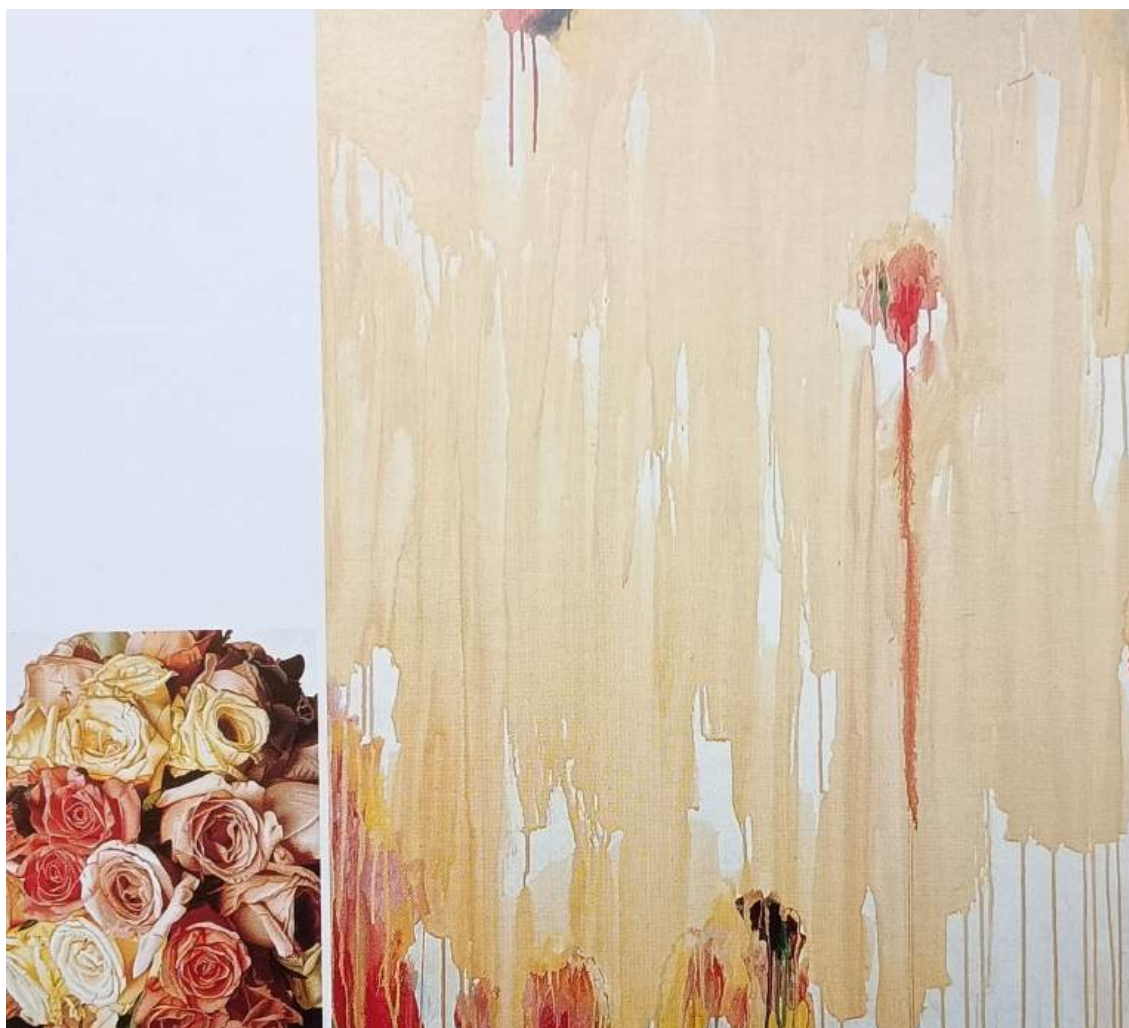
Lotto n. 2

Firma e anno al retro.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

GIORGIO ALBERTINI

MILANO, 1930 - 2020



SENZA TITOLO - DITTICO

Acrilico su tela
cm 100x110

Prezzo di partenza: 1500 Euro

Lotto n. 3

Firma e anno al retro.

Le due tele misurano cm. 100x80+40x30.

Pubblicato su monografia dell'autore con dedica ad personam

Certificato di provenienza ed autenticità a cura della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

HOSSEIN GOLBA

BABOL, 1956



SENZA TITOLO

1987

Mista su tela con collage e applicazioni
cm 100x80x16

Prezzo di partenza: 500 Euro

Lotto n. 4

Firma e anno al retro.

Provenienza: Galleria Cannaviello (Mi).

Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

HOSSEIN GOLBA

BABOL, 1956



COMPOSIZIONE

1992

Tecnica mista e cemento applicato su tavola
cm 70x70x7

Prezzo di partenza: 500 Euro

Lotto n. 5

Firma e anno al retro.

Provenienza: Galleria Cannaviello (Mi).

Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

AUTY

FAENZA, 1934 - 2007



SENZA TITOLO

1994

Acrilico su carta
cm 29x21

Prezzo di partenza: 20 Euro

Lotto n. 6

Firma e anno in basso a destra.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FRANCO ROGNONI

MILANO, 1913 - 1999



VECCHIO FAUNO

1961

Tempera su carta intelata
cm 50x35

Prezzo di partenza: 500 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 7

Firma e anno in basso a destra.

Al retro etichetta galleria d'arte moderna Ivanhoe
Trivulzio, via Solferino Milano.

Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste

Cornice in omaggio

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

OBEY

CAROLINA DEL SUD, 1970



COPRI CUSCINO

Serigrafia su stoffa in cotone
cm 50x50

Prezzo di partenza: 30 Euro

Lotto n. 8

Fodera copri cuscino con etichetta di Obey,
originale
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

GIANNI DOVA

ROMA, 1925 - 1991



SENZA TITOLO

Serigrafia materica su carta es 49/90
cm 100x70

Prezzo di partenza: 50 Euro

Lotto n. 9

Firma in basso a destra e tiratura a sinistra.
Lievi difetti.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

GIANNI DOVA

ROMA, 1925 - 1991



SENZA TITOLO

Serigrafia su carta argento es P.A.
cm 100x70

Prezzo di partenza: 50 Euro

Lotto n. 10

Firma in basso a destra e tiratura a sinistra.
Lievi difetti sui bordi.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FLORIANO BODINI

GEMONIO, 1933 - 2005



LA COLOMBA

1981

Litografia es 6/99
cm 50x70

Prezzo di partenza: 20 Euro

Lotto n. 11

Firma in basso a destra e tiratura a sinistra.
Lievi difetti.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

IBRAHIM KODRA

ISHËM, 1918 - 2006



SENZA TITOLO

Serigrafia su carta es 72/100
cm 70x50

Prezzo di partenza: 50 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 12

Firma in basso a destra e tiratura a sinistra.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste
Cornice in omaggio.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

LUCA GIOVAGNOLI

RIMINI, 1963



IN VISTA

2008

Olio su tela
cm 30x30x5

Prezzo di partenza: 70 Euro

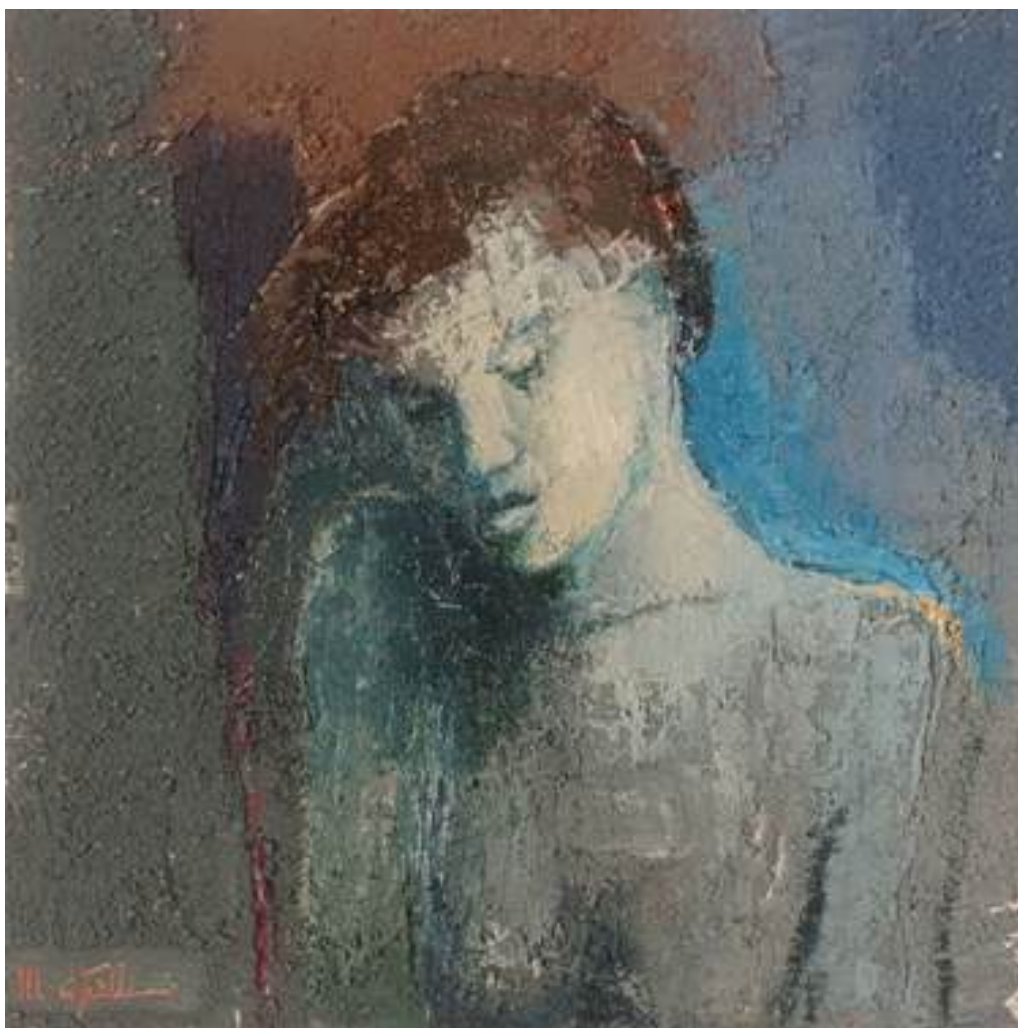
Lotto n. 13

Firma in basso a destra.
Al retro firma e anno.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

MAURO CAPELLI

UBALDO CLANEZZO, 1958



SENZA TITOLO

Olio e sabbia su tela
cm 20x20

Prezzo di partenza: 30 Euro

Lotto n. 14

Firma in basso a sinistra.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

LUCA GIOVAGNOLI

RIMINI, 1963



SENZA TITOLO

Serigrafia es n 3/50
cm 30x50

Prezzo di partenza: 30 Euro

Lotto n. 15

Firma in basso a destra e tiratura a destra.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

GIOVANNI CERRI

MILANO, 1969



PROFUMO

Olio su cartoncino
cm 50x35

Prezzo di partenza: 100 Euro

Lotto n. 16

Al retro, firma e titolo.

Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

GIOVANNI CERRI

MILANO, 1969



PAESAGGIO

2006

Olio su carta
cm 30x43

Prezzo di partenza: 90 Euro

Lotto n. 17

Al retro, firma e anno.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

GIOVANNI CERRI

MILANO, 1969



SENZA TITOLO

2007

Olio su carta intelata
cm 30x30
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 100 Euro

Lotto n. 18

Al retro, firma e anno.
Autentica dell' artista su foto.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ROSA SPINA

CATANZARO, 1946



SENZA TITOLO

Cartolina
cm 14x10
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 20 Euro

Lotto n. 19

Firma al retro, opera pubblicata a pag 440 del catalogo generale Giorgio Mondadori, con numero di archivio a cura di Antonio Falbo.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

BASM

LONDRA, 1987



SENZA TITOLO

Serigrafia su carta es 1/10
cm 84x59

Prezzo di partenza: 200 Euro

Lotto n. 20

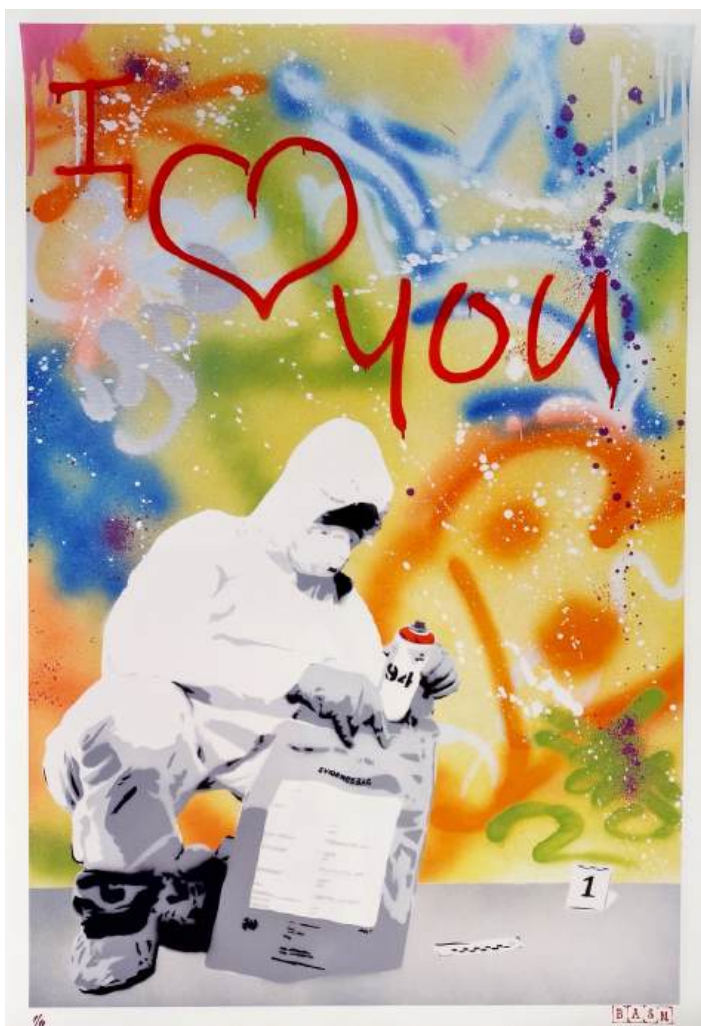
Timbro di BASM in basso a destra e tiratura a sinistra.

Certificato di provenienza ed autenticità a cura della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

BASM

LONDRA, 1987



SENZA TITOLO

Serigrafia su carta es 1/10
cm 84x59

Prezzo di partenza: 200 Euro

Lotto n. 21

Timbro di BASM in basso a destra e tiratura a sinistra.

Certificato di provenienza ed autenticità a cura della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ZIO ZIEGLER

MILL VALLEY, 1988



SENZA TITOLO

Spray e acrilico su carta
cm 76x56
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 250 Euro

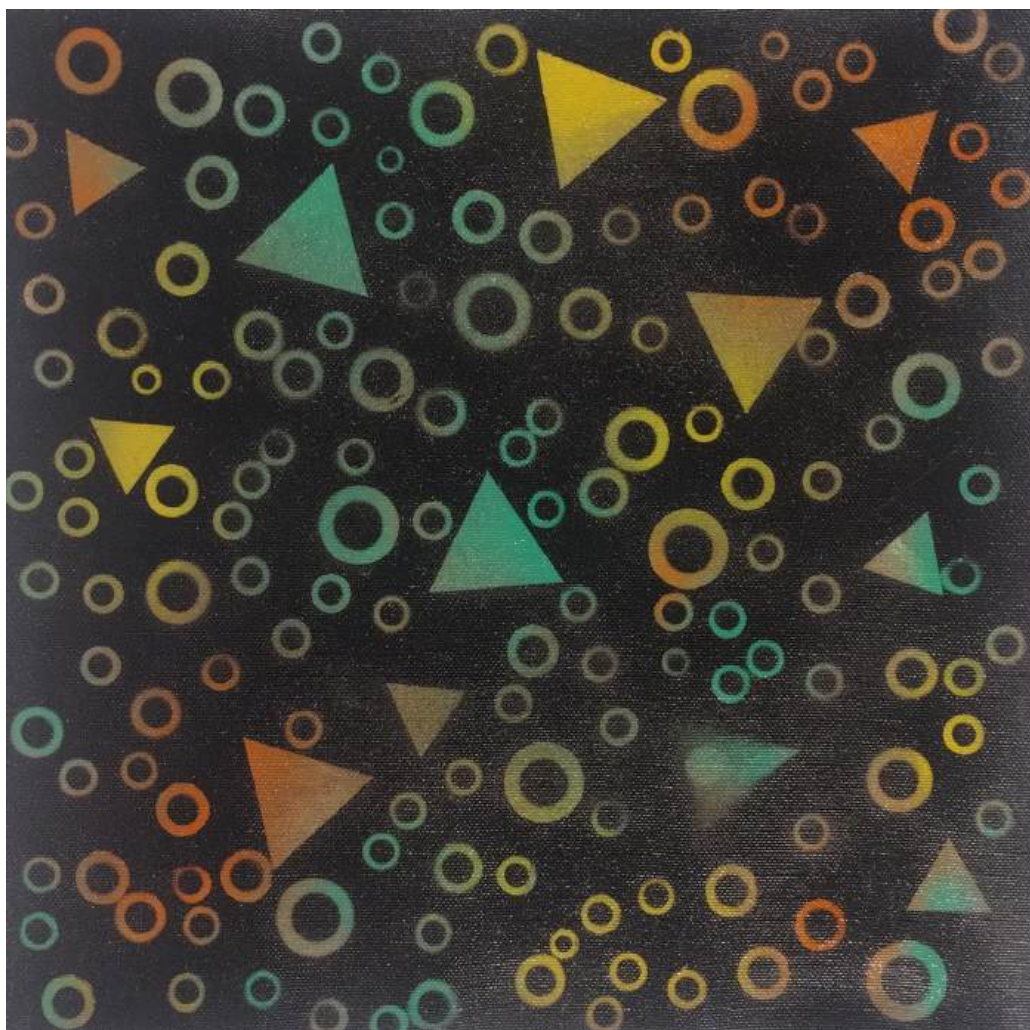
Lotto n. 22

Firma in basso a destra e al retro.
Autentica dell' artista su carta intestata.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FRANCO COSTALONGA

VENEZIA, 1933



SENZA TITOLO

2003

Acrilico su tela
cm 30x30
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 200 Euro

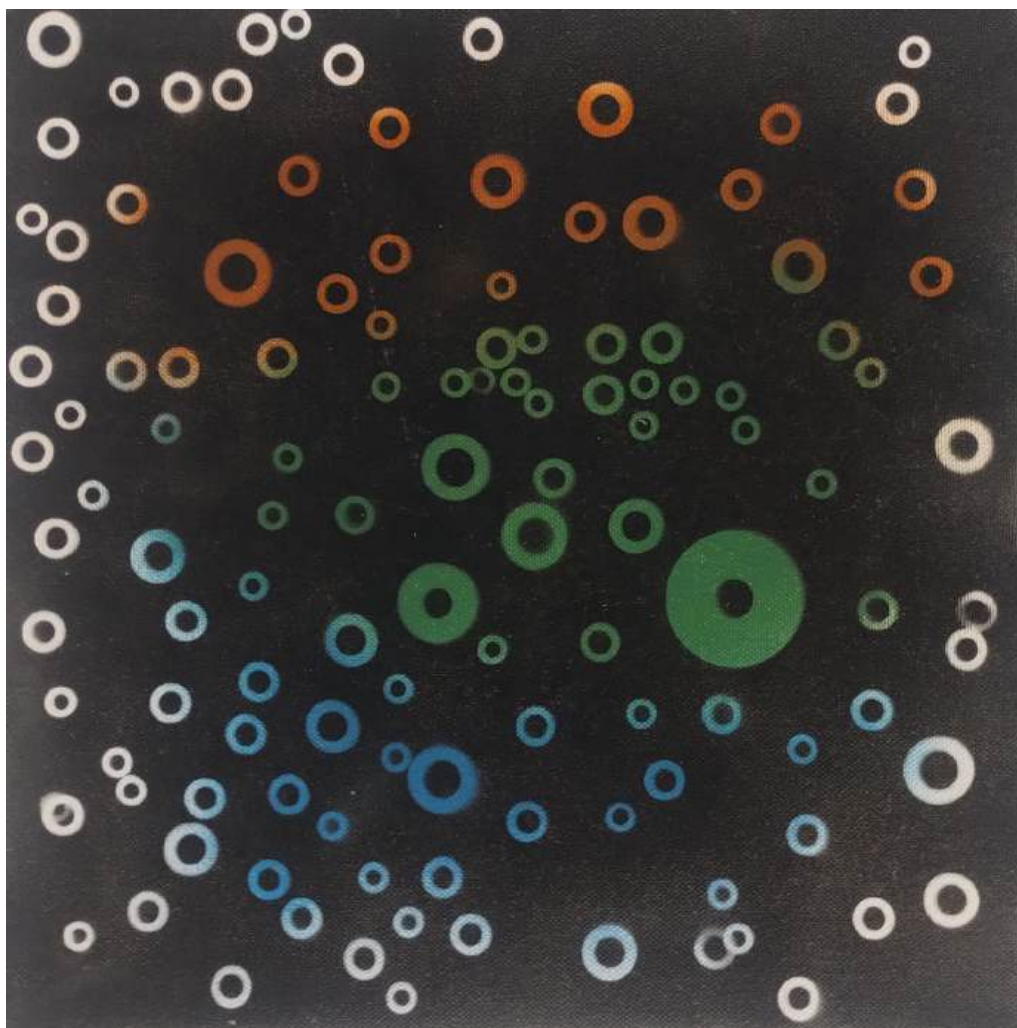
Lotto n. 23

Firma e anno al retro.
Autentica dell'artista su foto.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FRANCO COSTALONGA

VENEZIA, 1933



SENZA TITOLO

2003

Acrilico su tela
cm 30x30
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 200 Euro

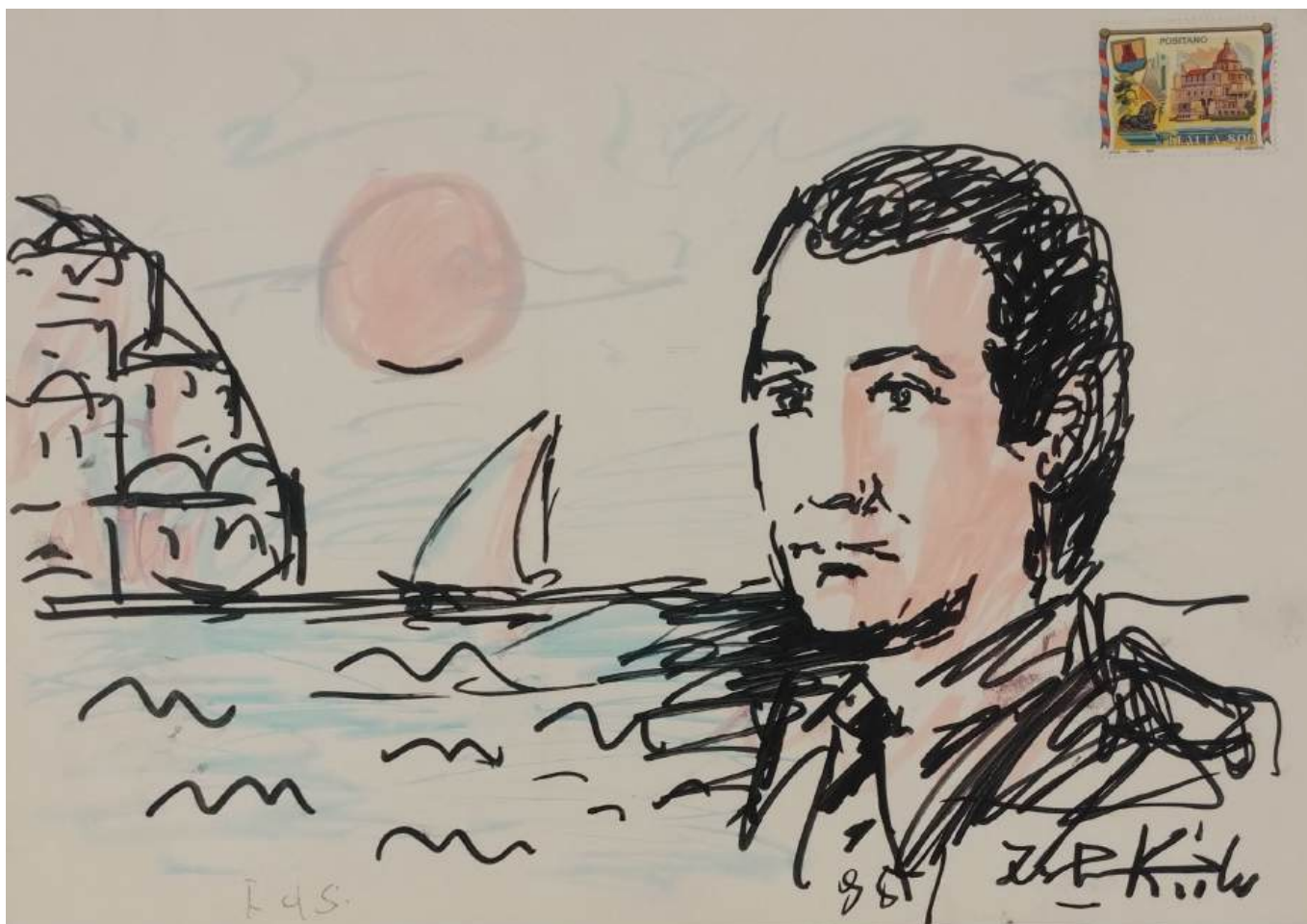
Lotto n. 24

Firma e anno al retro.
Autentica dell'artista su foto.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

IBRAHIM KODRA

ISHËM, 1918 - 2006



PAESAGGIO

1998

Mista su cartone
cm 21x29

Prezzo di partenza: 80 Euro

Lotto n. 25

Firma e anno in basso a destra.

In alto a destra, francobollo di Positano.

Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

PIERLUIGI DE LUTTI

MONFALCONE, 1959



SENZA TITOLO

Olio su tela riportato su tavola
cm 12x12x2

Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 30 Euro

Lotto n. 26

Firma in basso a destra.
Autentica dell' artista su foto.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FABIO CUMAN

VARESE, 1972



SENZA TITOLO

2011

Olio su tela
cm 30x30x5
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 30 Euro

Lotto n. 27

Al retro firma, titolo e anno.
Autentica dell' artista su foto.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

GABRIELE POLI

MILANO, 1957



CICLISTA

2012

Mista su carta
cm 40x30
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 70 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 28

Firma e anno in basso a destra.
Autentica dell' artista su foto.
Cornice in omaggio.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FRANCESCO GRASSI

CONCOREZZO , 1940



PAESAGGIO

Olio su tela
cm 60x90
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 100 Euro

Lotto n. 29

Firma in basso a destra.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

LUCIANO MINGUZZI

BOLOGNA, 1930 - 2004



SENZA TITOLO

Mista su carta
cm 50x35
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 90 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 30

Firma in basso al centro.
Cornice in omaggio.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

CRISTOFORO DE AMICIS

ALESSANDRIA, 1902 - 1987



NUDO DI SCHIENA

1979

Disegno su carta intelato
cm 48x36

Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 90 Euro

Lotto n. 31

Firma e anno in basso a destra.

Al retro timbro Archivio galleria Pace Milano.

Inserita nel catalogo generale di

Cristoforo De Amicis con il numero di archivio
G1206

(pag. 556 del catalogo).

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

REMO BRINDISI

ROMA, 1918 - 1996



VENEZIA

Bronzo a cera persa
cm 8x10
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 150 Euro

Lotto n. 32

Firma in basso a destra.
Archivio su foto a cura della Galleria Pace Milano.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ORFEO TAMBURI

JESI, 1910 - 1994



SENZA TITOLO

Acquarello su carta intelata
cm 13x9
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 150 Euro

Opera con cornice

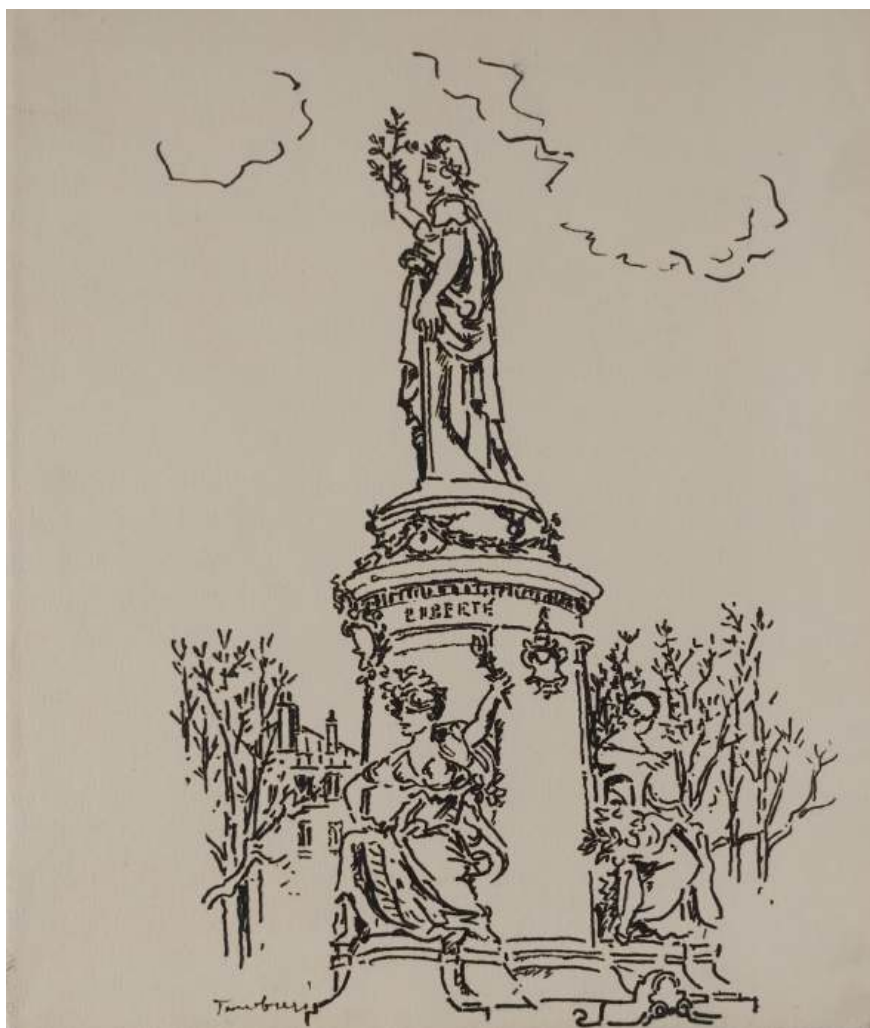
Lotto n. 33

Firma in basso a destra.
Autentica su foto.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ORFEO TAMBURI

JESI, 1910 - 1994



PARIS

China su carta intelata
cm 26x22
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 150 Euro

Lotto n. 34

Firma in basso a destra.
Autentica su foto.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ALFREDO MOGOL RAPETTI

MILANO, 1961



SENZA TITOLO

2004

Acrilico e bruciature su cartone
cm 73x51

Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 250 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 35

Firma e anno in basso a destra.

Cornice in omaggio.

Autentica su foto.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

BORIS MARDESIC

LISSA, 1922 - 2011



FIRMAMENT - L

2000

Acrilico su tela
cm 50x80

Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 600 Euro

Lotto n. 36

Firmato in basso a destra.

Al retro titolo, anno e firma dell'artista.

Certificato d'autenticità a cura di Agorarte.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ERNESTO TRECCANI

MILANO, 1920 - 2009



SENZA TITOLO

1960

Olio su tela
cm 70x50

Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 600 Euro

Lotto n. 37

Firmato in basso ed al retro.

Autentica dell'autore su foto con vari timbri di
Galleria dell'epoca.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

GINO MELONI

VARESE, 1905 - 1989



BAMBINO BIONDO

1957

Tempera su cartoncino
cm 39x35

Prezzo di partenza: 300 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 38

Firmato in basso a destra.

Provenienza: etichetta della Galleria Annunciata (Mi) al retro.

Certificato di provenienza ed autenticità a cura della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

MARIO RACITI

MILANO, 1934



TUNNEL - ALBA

1966

Mista su carta intelata
cm 49x69

Prezzo di partenza: 850 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 39

Firma e anno in basso a destra.

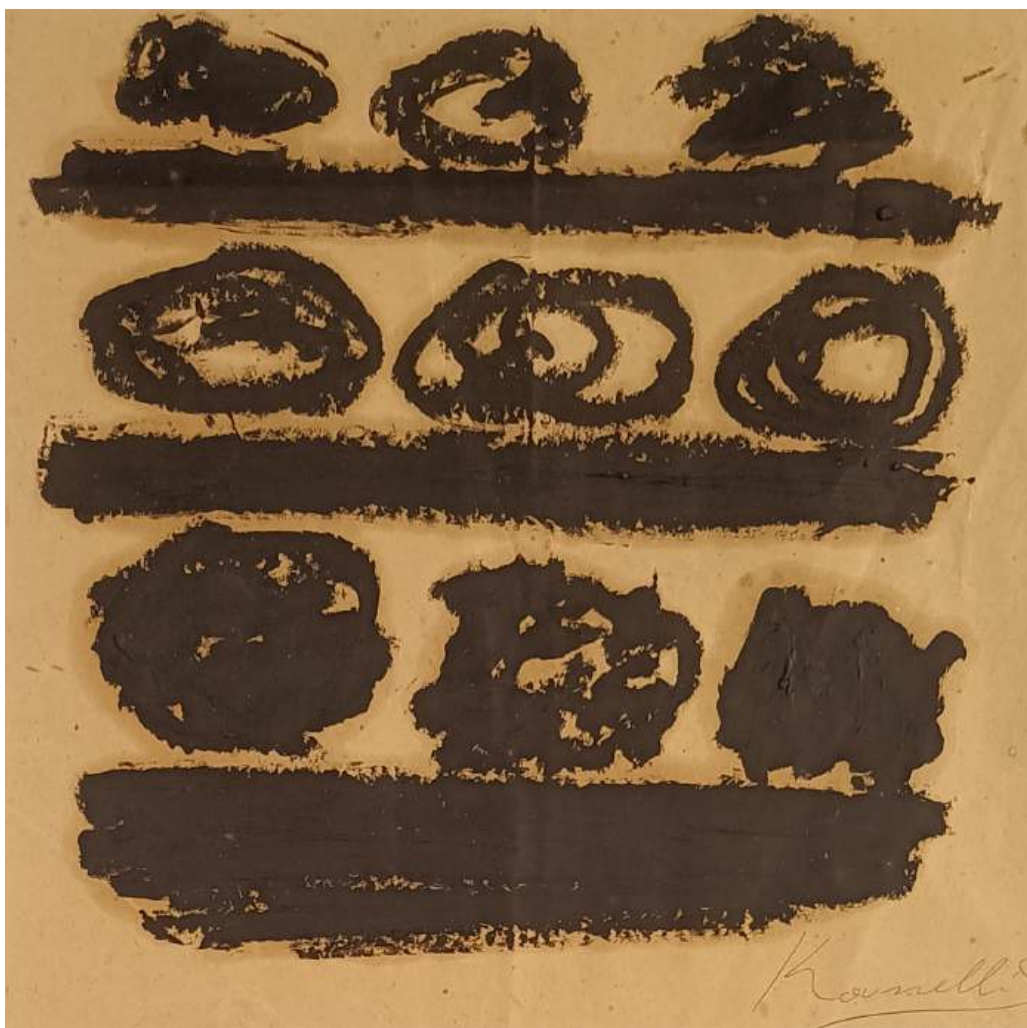
Titolo al retro.

Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

JANNIS KOUNELLIS

PIREO, 1936 - 2017



SENZA TITOLO

1995

Mista su carta
cm 25x25
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 4000 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 40

Firmato in basso a destra.
Autentica dell'autore su foto.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

MARIO RACITI

MILANO, 1934



CARDINALE - DIVERTIMENTO

1965

Mista su carta applicata su tela
cm 40x50

Prezzo di partenza: 700 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 41

Firma, titolo e anno in basso a destra ed al retro.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FRANCISCO DA SILVA

ALTO TEJO, 1910 - 1985



SENZA TITOLO

1972

Olio su tela
cm 45x65

Prezzo di partenza: 2000 Euro

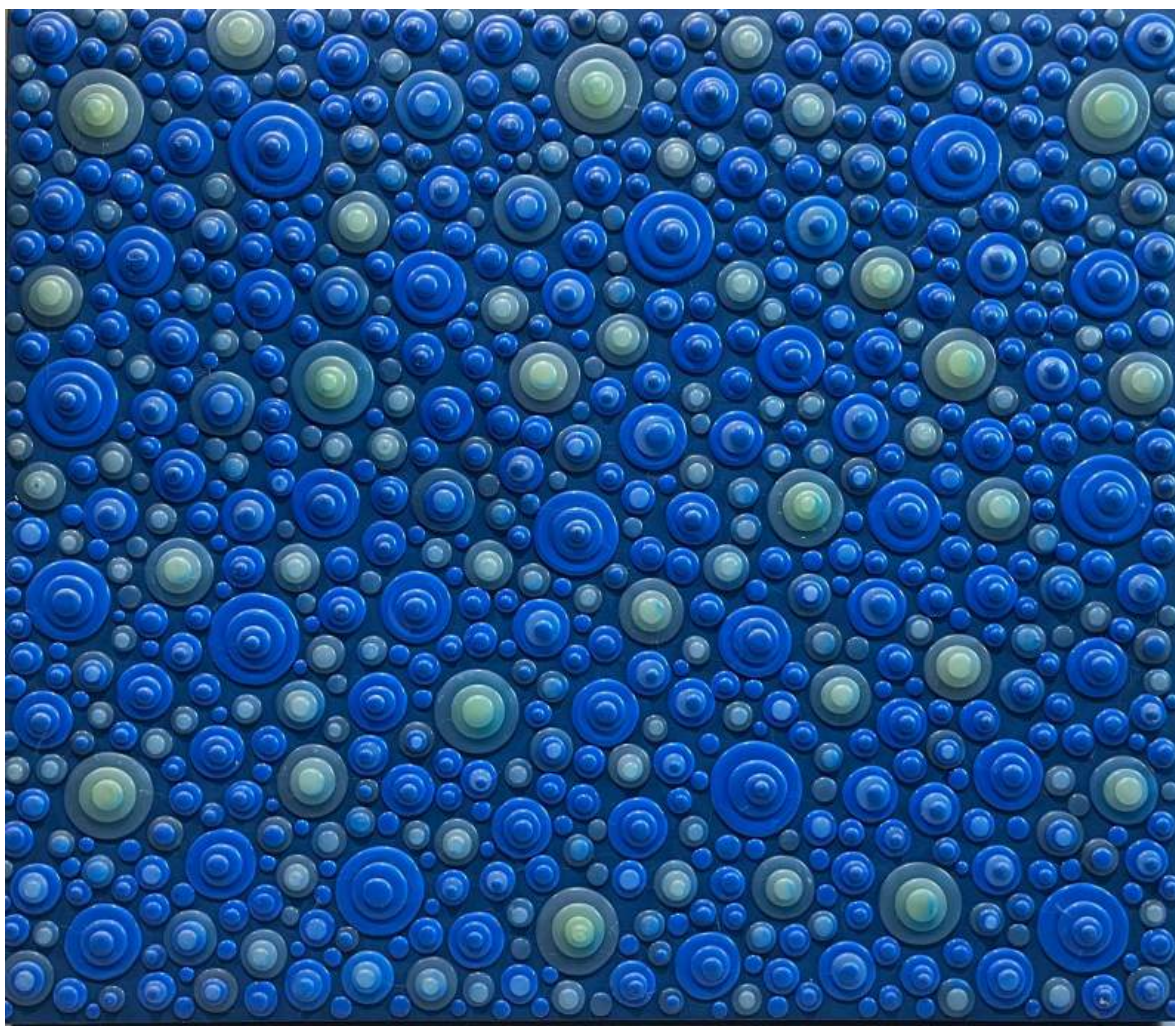
Lotto n. 42

Firmato e datato in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della casa d'aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

DAVIDE NIDO

SENAGO, 1966 - 2014



FINESTRA BLU

2005

Mista su tela
cm 60x70x5

Prezzo di partenza: 5000 Euro

Lotto n. 43

Firma e titolo al retro.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

GETULIO ALVIANI

UDINE, 1939 - 2018



SUPERFICIE A TESTURA VIBRATILE

1969

Metallo
cm 48.50x42
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 10000 Euro

Opera con cornice

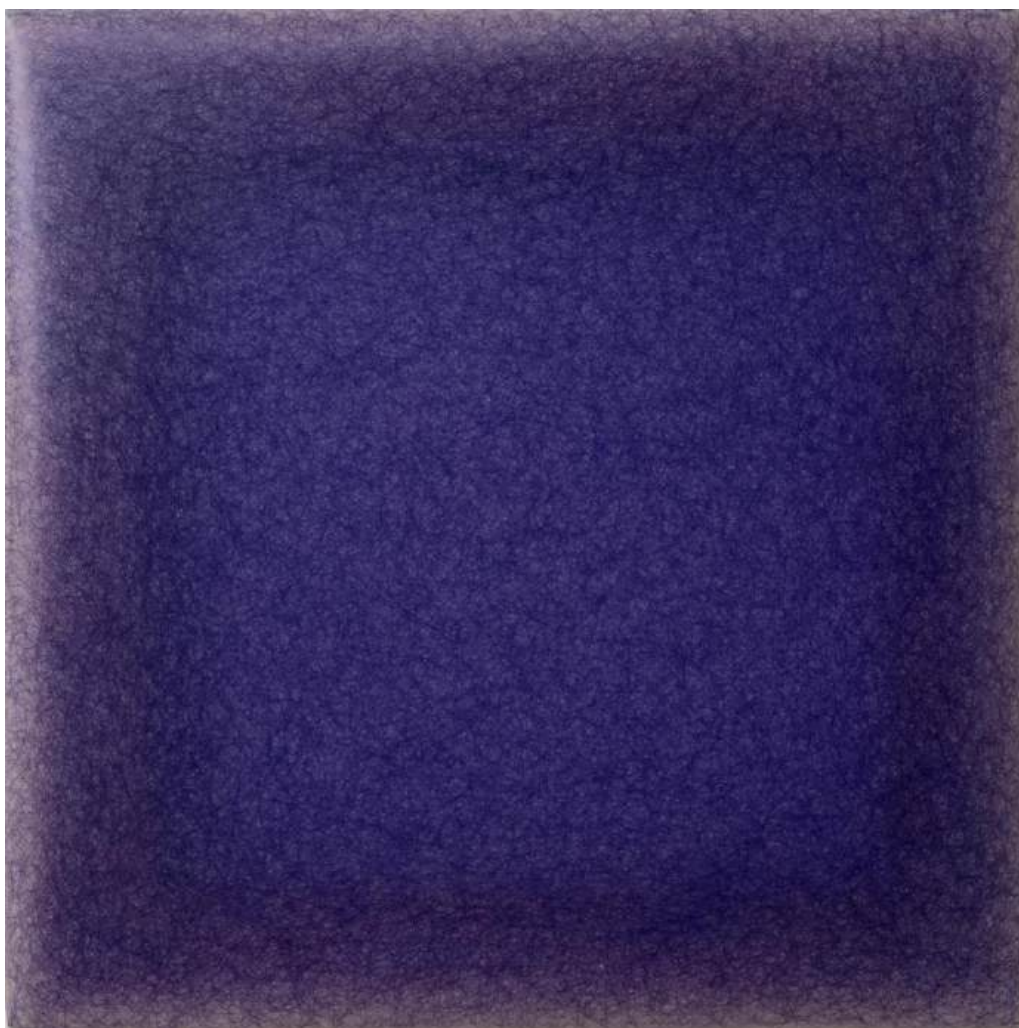
Lotto n. 44

Al verso firma, titolo, anno, tecnica e misure.
Provenienza: Coll. privata Vandasch. (Mi)

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

IRMA BLANK

CELLE, 1934 - 2023



UR-SCHRIFT OVVERO AVANT-TESTO

2002

Biro su poliestere su telaio in legno
cm 25x25
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 10000 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 45

Autentica dell'autore su foto.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

AMATO PATRIARCA

ROMA, 1945



MOTEL

Acrilico su tela
cm 60x60

Prezzo di partenza: 200 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 46

Firma, titolo e misura al retro.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

GIUSEPPE VIGNANI

ALGERIA, 1932



FIGURA

Olio su tela
cm 90x70

Prezzo di partenza: 400 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 47

Firmato in basso a sinistra.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della casa d'aste.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

ORFEO TAMBURI

JESI, 1910 - 1994



SENZA TITOLO

Incisione acquarellata (pezzo unico)
cm 50x35

Prezzo di partenza: 10 Euro

Lotto n. 48

Firmata in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

VIRGILIO GUIDI

ROMA , 1891 - 1984



INCONTRO

Incisione su carta es. 2/60
cm 50x35

Prezzo di partenza: 10 Euro

Lotto n. 49

Tiratura e firmato in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ERMANNANO LEINARDI

PONTEDERA, 1933 - 2006



SENZA TITOLO

Litografia a colori es. 9/90
cm 70x50

Prezzo di partenza: 10 Euro

Lotto n. 50

Tiratura e firmato in basso.
Leggero strappo vicino alla firma.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

ANDRÈ LANSKOY

MOSCA, 1902 - 1976



JOURNAL D'UN FOU

1990

Litografia su carta es. 78/100
cm 95x65.50

Prezzo di partenza: 50 Euro

Lotto n. 51

Firma e tiratura in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

LUIGI SERRA

BOLOGNA, 1846 - 1888



CARNEVALE A VENEZIA

Olio su tavoletta
cm 17x25

Prezzo di partenza: 150 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 52

Firmato in basso a destra.

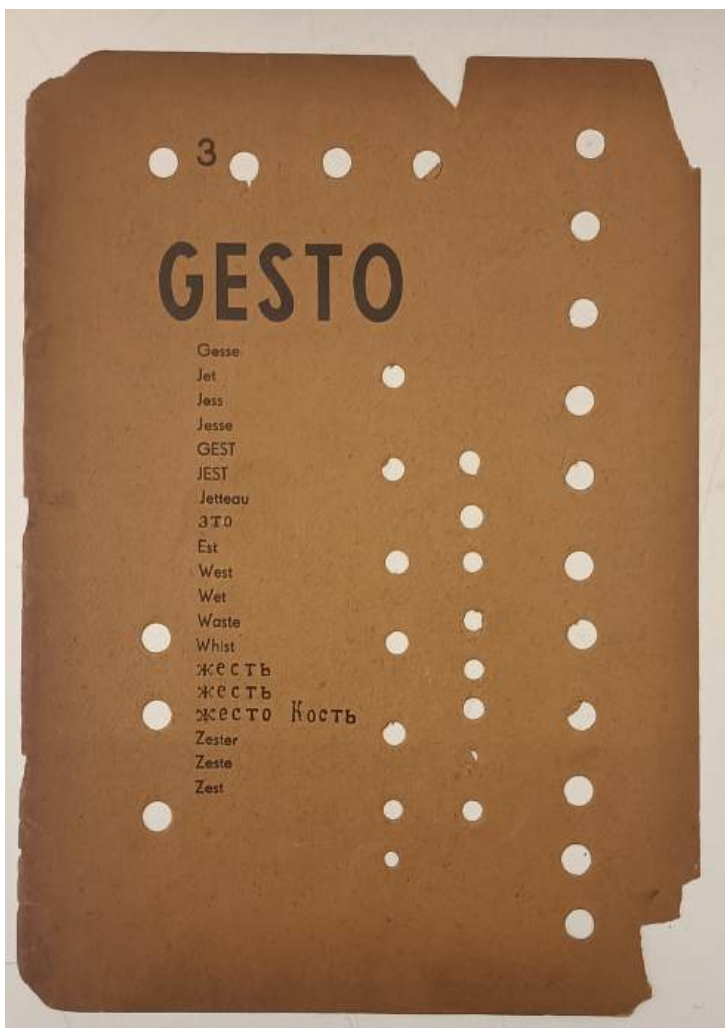
Titolo al retro.

Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

LUCIO FONTANA

ROSARIO, 1899 - 1968



IL GESTO

Copertina fustellata di Lucio Fontana con parole di Antonino Tullier
cm 32x22

Prezzo di partenza: 150 Euro

Lotto n. 53

“Il Gesto”, la rivista del Movimento Nucleare fondata nel giugno del 1955 da Enrico Baj e da Sergio Dangelo. Copertina di Lucio Fontana. Difetti.

Certificato di provenienza ed autenticità a cura della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

SERGIO DANGELO

MILANO, 1932 - 2022



AVANT MINUIT

1956

Mista su carta
cm 29.50x42
Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 350 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 54

Firmato e datato in basso a destra.
Titolo in basso a sinistra.
Firma, titolo e data al retro.
Autentica a cura dell'Archivio Sergio Dangelo.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

LINDSAY KEMP

CHESHIRE, 1938 - 2018



SENZA TITOLO

Mista su carta
cm 46x33

Prezzo di partenza: 250 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 55

Firmato in basso a destra.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

LINDSAY KEMP

CHESHIRE, 1938 - 2018



SENZA TITOLO

Mista su carta
cm 40x30

Prezzo di partenza: 200 Euro

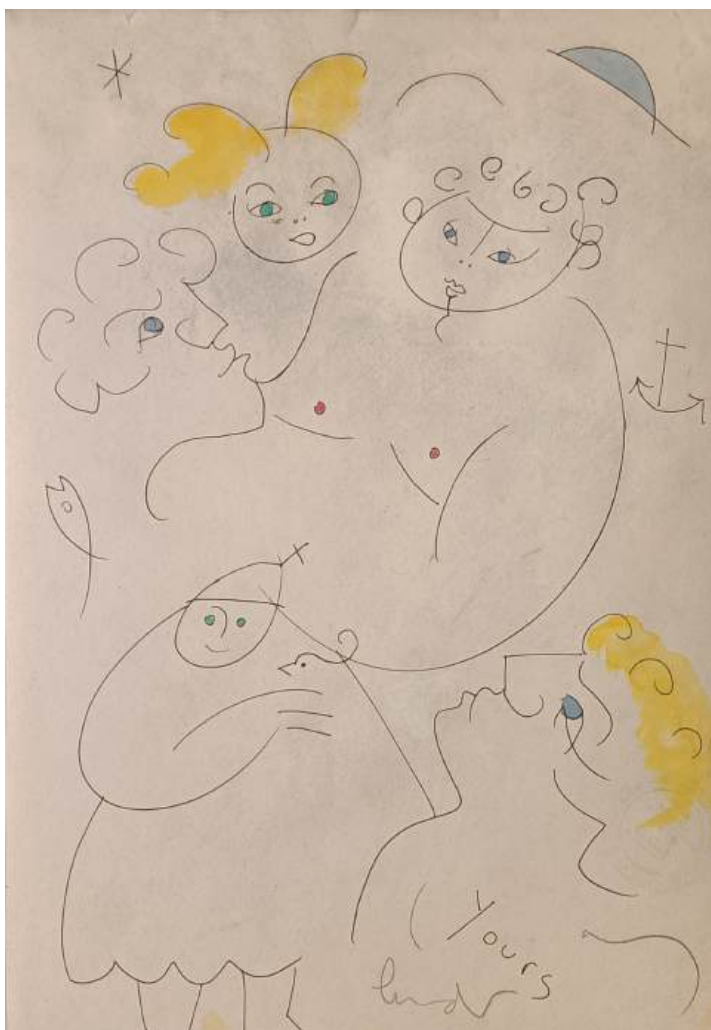
Lotto n. 56

Firmato in basso a destra.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

LINDSAY KEMP

CHESHIRE, 1938 - 2018



YOURS

Mista su carta
cm 29x21

Prezzo di partenza: 50 Euro

Lotto n. 57

Firmato in basso a destra.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

MARCELLO JORI

MERANO, 1951



SPIRALE CERAMICA 2° FUOCO

2000

Ceramica smaltata (pezzo unico)
cm 31x31x2

Prezzo di partenza: 250 Euro

Lotto n. 58

Firmata al retro.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

TULLIO PERICOLI

COLLI DEL TRONTO, 1938



SENZA TITOLO

1960

Mista e acquerello su cartoncino
cm 40x32

Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 250 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 59

Firmato in basso.

Autenticità a cura della dell'autore, inserita
nell'Archivio.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

MIMMO PALADINO

PADULI, 1948



NUDO CHE SCENDE LE SCALE

2003

Acquaforte, acquatinta su carta Sicars p.s. 2/3
cm 55x69

Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 100 Euro

Lotto n. 60

Lastra cm 29,5x41,8

Foglio cm 55x69

Firma, datazione e numerazione a matita al fronte
Bibliografia

2015 Paladino. Opera grafica 2001-2014, a cura di
Enzo Di Martino, Edizioni Gli Ori, Pistoia, pag. 36,
rep. 32

Note

Editore: Alan Cristea Gallery, Londra

Stampatore: Arte 3, Milano

Edizione complessiva di 30 copie + 11 prove

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

MIMMO PALADINO

PADULI, 1948



NUDO CHE SCENDE LE SCALE

2003

Acquaforte, acquatinta su carta Sicars p.s. 2/3
cm 55x69

Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 100 Euro

Lotto n. 61

Lastra cm 29,5x41,8

Foglio cm 55x69

Firma, datazione e numerazione a matita al fronte
Bibliografia

2015 Paladino. Opera grafica 2001-2014, a cura di
Enzo Di Martino, Edizioni Gli Ori, Pistoia, pag. 36,
rep. 32

Note

Editore: Alan Cristea Gallery, Londra

Stampatore: Arte 3, Milano

Edizione complessiva di 30 copie + 11 pro

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FIRMA INDECIFRATA

N.D., 1900



SENZA TITOLO

Lotto n. 62

Varie scritte in basso.

Acquarello su cartoncino
cm 31x22

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

FIRMA INDECIFRATA

N.D., 1900



LA MADONNA COL BAMBINO E I SANTI DI PERUGINO

Lotto n. 63

Difetti.

Incisione su carta dell'800
cm 87x65

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FIRMA INDECIFRATA

N.D., 1900



SENZA TITOLO

Litografia a colori es. 21/150
cm 70x50

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 64

Firma e tiratura in basso.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

ANONIMO

ANONIMO, 1900



THUMBELINA

1970

Poster vintage psichedelico
cm 70x50

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 65

Difetti

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

SALVATORE FIUME

COMISO, 1915 - 1997



SENZA TITOLO

Litografia a colori es. 99/99
cm 60x80

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

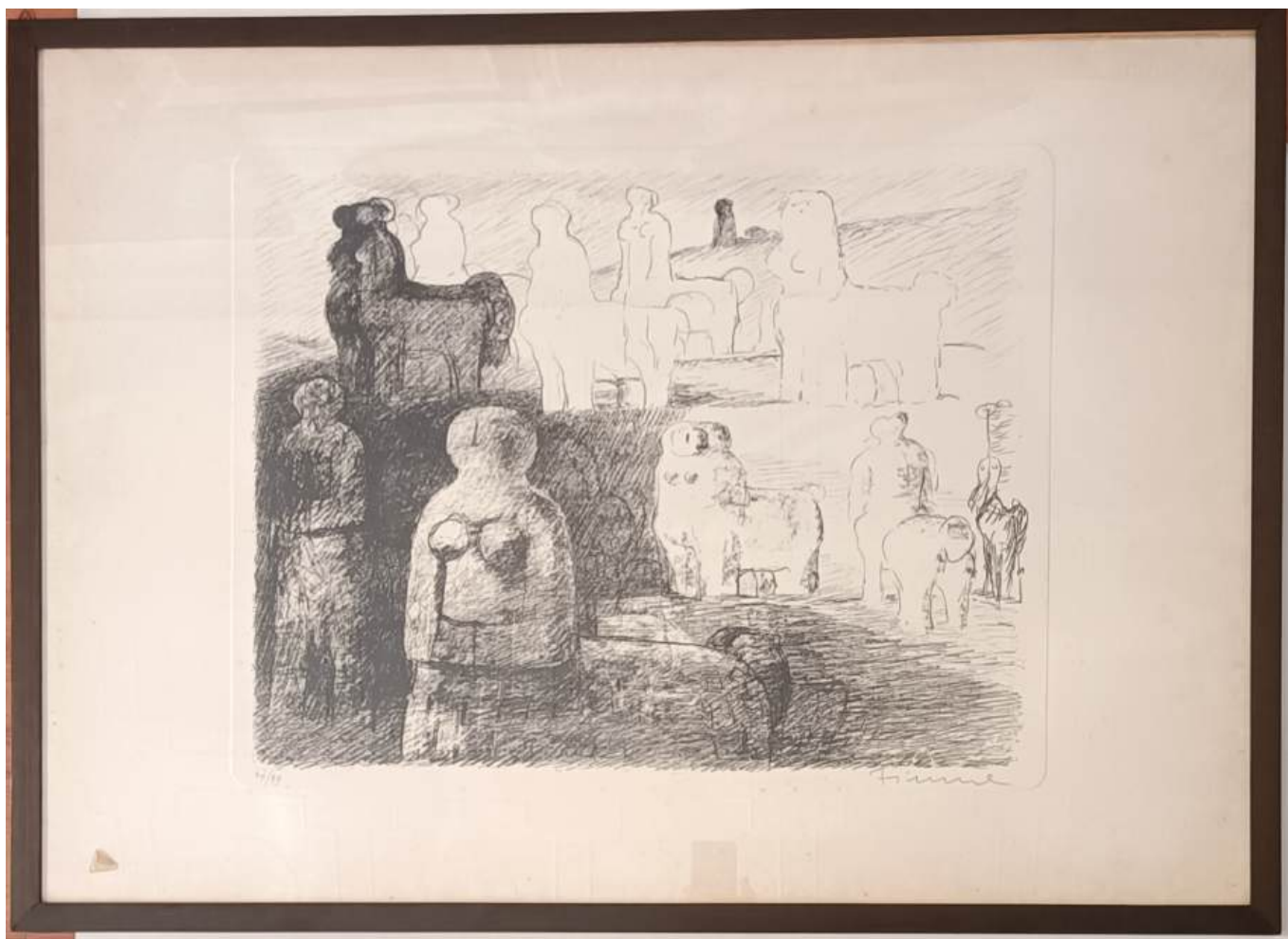
Lotto n. 66

Firma e tiratura in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

SALVATORE FIUME

COMISO, 1915 - 1997



CENTAURI

Incisione su carta es. 47/99
cm 70x100

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

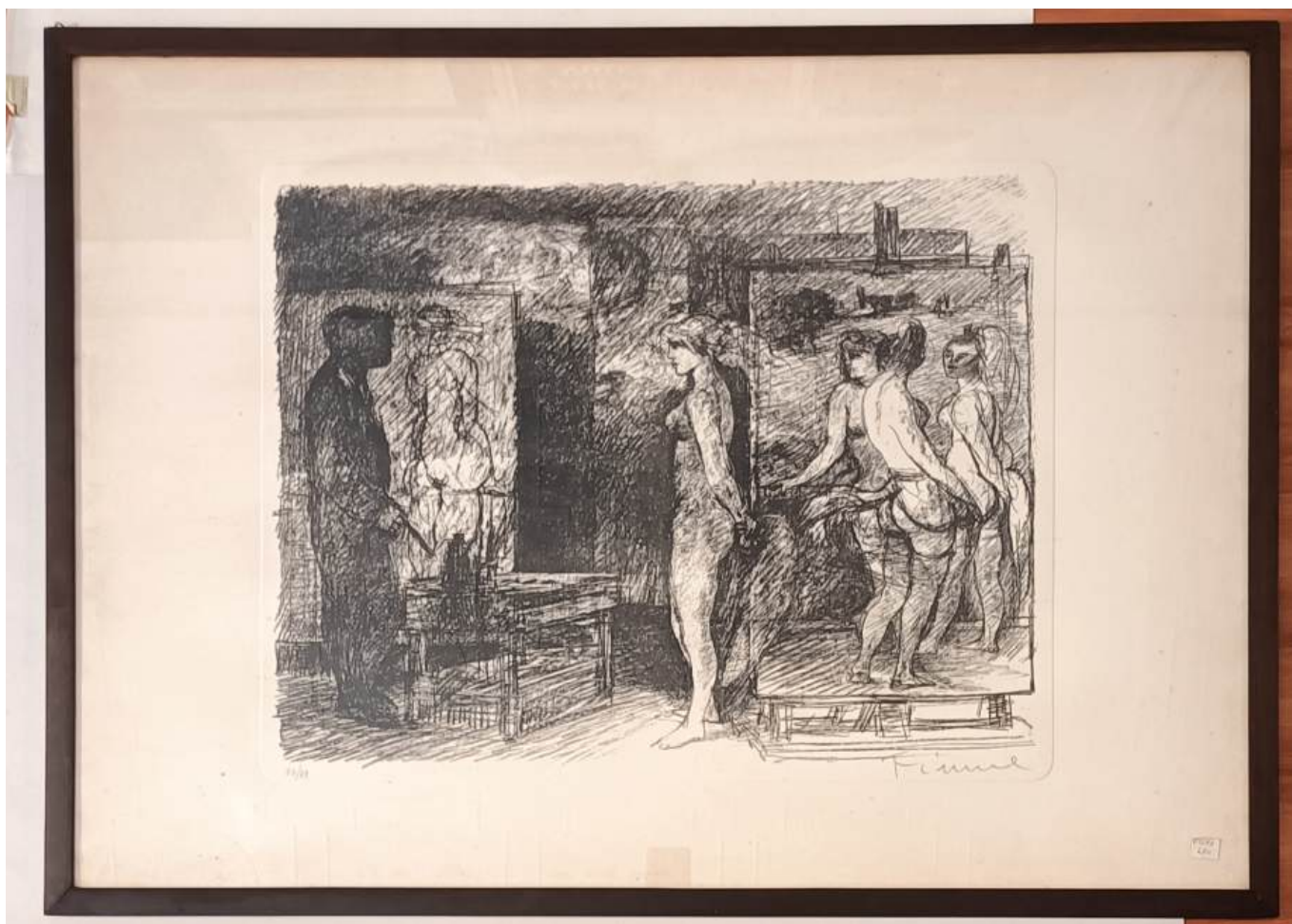
Lotto n. 67

Firma e tiratura in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

SALVATORE FIUME

COMISO, 1915 - 1997



MODELLE

Incisione su carta es. 50/99
cm 70x100

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 68

Tiratura e firmato in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FIRMA INDECIFRATA

N.D., 1900



MONTAGNA

1966

Olio su tavola
cm 65x47

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 69

Firmato, sigillato e datato in basso a destra.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ANONIMO

ANONIMO, 1900



MADONNA COL BAMBINO

Lotto n. 70

olio su tessuto
cm 93x75

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FIRMA INDECIFRATA

N.D., 1900



NUDO DI DONNA

Olio su faesite
cm 70x50

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 71

Firmato in basso a destra straws.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

VITTORIO BASAGLIA

VENEZIA, 1936 - 2005



SENZA TITOLO

1953

Olio su tela
cm 73x50

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 72

Firmato e datato in basso a sinistra.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ERNESTO TRECCANI

MILANO, 1920 - 2009



VOLTO

Litografia su carta es. 57/99
cm 70x50

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 73

Firma e tiratura in basso al centro.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

LUCIANO MINGUZZI

BOLOGNA, 1930 - 2004



L'ACROBATA

1960

Litografia su carta es. 11/100
cm 70x50

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 74

Firma e tiratura in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FIRMA INDECIFRATA

N.D., 1900



SENZA TITOLO

1964

Acrilico su tela
cm 50x60

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 75

firmato e datato sul retro Cazzamali Antonio.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FIRMA INDECIFRATA

N.D., 1900



NATURA MORTA

Olio su faesite
cm 50x55

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 76

Firmato P. Vitale in basso a destra.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FIRMA INDECIFRATA

N.D., 1900



SENZA TITOLO

1986

Incisione acquatinta acquaforte a colori es. 13/50
cm 55x46

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 77

Siglata data e tiratura in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

SALVATORE FIUME

COMISO, 1915 - 1997



ISOLE DI PIETRA

1970

Litografia su carta
cm 50x70

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 78

Firmato in basso a destra.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

ANONIMO

ANONIMO, 1900



MADONNA COL BAMBINO

Lotto n. 79

Cromolito vintage primo '900
cm 40x27

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

PINO BALZARETTI

MILANO, 1950



MOMENTO CREATIVO

2006

Olio su tela
cm 30x40

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 80

Firma, anno e titolo al retro.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

TULLIO PERICOLI

COLLI DEL TRONTO, 1938



ROBINSON, PAESAGGIO E PERSONAGGIO

1985

Poster mostra originale
cm 47x67

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 81

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FIRMA INDECIFRATA

N.D., 1900



PAESAGGIO CON FIGURA

1903

Olio su tela
cm 50x60

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 82

Firmato in basso G. Molinari.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FRANCESCO MESSINA

LINGUAGLOSSA, 1900 - 1995



ADAMO E EVA

Bassorilievo in bronzo dorato es. 47/100
cm 35x20

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 83

Firma e tiratura in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ERMANNO REBERSCHAK

VENEZIA, 1910 - 2003



VENEZIA

1966

Foto vintage in bianco e nero
cm 44x30

Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 10 Euro

Lotto n. 84

Firma e anno in basso.

È considerato il decano dei fotografi veneziani.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

BRUNO BERSA

MILANO, 1850 - 1940



CHOPIN

Incisione su carta
cm 40x33

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 85

Firma e titolo in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

BRUNO BERSA

MILANO, 1850 - 1940



BEETHOVEN

Incisione su carta
cm 40x33

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 86

Firma e titolo in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ROBERTO SAMBONET

VERCELLI, 1924 - 1995



MONTAGNE

Stampa vintage su carta
cm 23x47

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 87

Firmato in basso in lastra.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

TONY BESSON

PARIGI, 1923



SENZA TITOLO

1965

Acrilico su masonite
cm 20x16

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 88

Firma, anno e dedica ad personam al retro.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ANONIMO

ANONIMO, 1900



SENZA TITOLO

Mista e collage su carta
cm 35x26

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 89

In basso Marina Piatti - Oscar Fonti.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

ANONIMO

ANONIMO, 1900



FAMIGLIA NAURI

Lotto n. 90

Foto vintage primo '900
cm 26x35

Prezzo di partenza: 10 Euro

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FIRMA INDECIFRATA

N.D., 1900



MILANO, NAVIGLIO S. ROMANO

Stampa su carta primo '900
cm 32x26

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 91

Firma e titolo in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FIRMA INDECIFRATA

N.D., 1900



NATIVITÀ

Incisione acquatinta del 1782
cm 30x24

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 92

In basso stampatore e autore.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ATTILIO BOGGIALI

MILANO, 1908 - 2000



SENZA TITOLO

1960

Collage su carta
cm 33x12

Certificato di autenticità

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 93

Firmato in basso a sinistra.

Poeta, scrittore e argenteiere italiano, noto come il "poeta di Porta Magenta" per la sua profonda connessione con il rione milanese.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ANONIMO

ANONIMO, 1900



ASSUNZIONE DELLA VERGINE

Lotto n. 94

Stampa dell'800
cm 49x37

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

D. G. SMITH

LANSING, 1946



PEACH ON A BEACH

1993

Litografia su carta
cm 60x45

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 95

Firma, anno e titolo in alto a destra.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FIRMA INDECIFRATA

N.D., 1900



ADAMO E EVA

1970

Mista su carta
cm 35x47

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 96

Firma e anno verso destra.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

FIRMA INDECIFRATA

N.D., 1900



SENZA TITOLO

Olio su masonite
cm 60x58

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 97

Firma in basso a destra.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

GIUSEPPE AJMONE

CARPIGNANO SESIA, 1923 - 2005



SENZA TITOLO

Litografia su carta es. 88/100
cm 70x50

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 98

Firma e tiratura in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

PIETRO ANNIGONI

MILANO, 1910 - 1988



VOLTO

Litografia su carta es. 119/120
cm 70x50

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 99

Firma e tiratura in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ENRICO FAZZINI

GALLARATE, 1926



CROCEFISSIONE

1967

Mista su carta
cm 46x32

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 100

Firma e tiratura in basso a sinistra.
Etichette al retro.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

EZIO GRIBAUDO

TORINO, 1929 - 2022



SENZA TITOLO

Incisione su carta es. 24/25
cm 60x46

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 101

Firma e tiratura in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

EZIO GRIBAUDO

TORINO, 1929 - 2022



L'ELEFANTE

1970

Inchiostro su carta es. 25/75
cm 60x46

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 102

Firma e tiratura in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

ALESSANDRO NASTASIO

MILANO, 1934



FIGURA FEMMINILE

Mista su carta
cm 50x35

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 103

Firmato in alto.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | ASTACONTE23

ALESSANDRO NASTASIO

MILANO, 1934



FIGURA FEMMINILE

Mista su carta
cm 50x35

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 104

Firmato in alto.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ALDO SALVADORI

MILANO, 1905 - 2002



SENZA TITOLO

1975

Litografia a colori es. 19/125
cm 50x60

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 105

Firma e tiratura in basso.

Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ANONIMO

ANONIMO, 1900



SENZA TITOLO

Lotto n. 106

1973

Off set vintage
cm 45x33

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FRANCESCO CASORATI

TORINO, 1934 - 2013



SENZA TITOLO

Incisione acquatinta su carta es. IV/X
cm 30x40

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 107

Firma e tiratura in basso.

Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

ANONIMO

ANONIMO, 1900



CALENDARIO MAJA

1970

Tecnica mista su carta
cm 60x27

Prezzo di partenza: 10 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 108

Timbro di certificazione in basso a destra.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

RENZO DE BENEDETTI

NOVARA, 1904 - 1958



SENZA TITOLO

1948

Olio su compensato
cm 55x45

Prezzo di partenza: 150 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 109

Firmato e datato in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della casa d'aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

AUGUSTO MURER

FALCADE, 1922 - 1985



CAVALLO

Bronzo es. 123/199
cm 27x33x14

Prezzo di partenza: 300 Euro

Lotto n. 110

Firma e tiratura in basso.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della casa d'aste.

24 Giugno 2026 18:30 | **ASTACONTE23**

FABIO AGUZZI

MILANO, 1953 - 2016



SENZA TITOLO

Olio su tela
cm 110x95

Prezzo di partenza: 600 Euro

Opera con cornice

Lotto n. 111

Firmato al retro.
Certificato di provenienza ed autenticità a cura
della Casa d'Aste

ARTISTI

A

AGUZZI FABIO 111
AJMONE GIUSEPPE 98
ALBERTINI GIORGIO 3
ALVIANI GETULIO 44
ANNIGONI PIETRO 99
ANONIMO 65, 70, 79, 89, 90, 94, 106, 108
AUTY 6

B

BALZARETTI PINO 80
BASAGLIA VITTORIO 72
BASM 20, 21
BERSA BRUNO 85, 86
BESSON TONY 88
BLANK IRMA 45
BODINI FLORIANO 11
BOGGIALI ATTILIO 93
BRINDISI REMO 32

C

CAPELLI MAURO 14
CASORATI FRANCESCO 107
CERRI GIOVANNI 16, 17, 18
COSTALONGA FRANCO 23, 24
CUMAN FABIO 27

D

D. G. SMITH 95
DA SILVA FRANCISCO 42
DANGELO SERGIO 54
DE AMICIS CRISTOFORO 31
DE BENEDETTI RENZO 109
DE LUTTI PIERLUIGI 26
DOVA GIANNI 9, 10

F

FAZZINI ENRICO 100

FIRMA INDECIFRATA 62, 63, 64, 69, 71, 75, 76, 77, 82, 91, 92, 96, 97

FIUME SALVATORE 66, 67, 68, 78

FONTANA LUCIO 53

G

GIOVAGNOLI LUCA 13, 15

GOLBA HOSSEIN 4, 5

GRASSI FRANCESCO 29

GRIBAUDO EZIO 101, 102

GUIDI VIRGILIO 49

GURNARI MASSIMO 2

J

JORI MARCELLO 58

K

KEMP LINDSAY 55, 56, 57

KODRA IBRAHIM 12, 25

KOUNELLIS JANNIS 40

L

LANSKOY ANDRÈ 51

LEINARDI ERMANNINO 50

M

MARDESIC BORIS 36

MELONI GINO 38

MESSINA FRANCESCO 83

MINGUZZI LUCIANO 30, 74

MURER AUGUSTO 110

N

NASTASIO ALESSANDRO 103, 104

NIDO DAVIDE 43

O

OBEY 8

P

PALADINO MIMMO 60, 61

PATRIARCA AMATO 46

PERICOLI TULLIO 59, 81

POLI GABRIELE 28

R

RACITI MARIO 39, 41

RAPETTI ALFREDO MOGOL 1, 35

REBERSCHAK ERMANNINO 84

ROGNONI FRANCO 7

S

SALVADORI ALDO 105

SAMBONET ROBERTO 87

SERRA LUIGI 52

SPINA ROSA 19

T

TAMBURI ORFEO 33, 34, 48

TRECCANI ERNESTO 37, 73

V

VIGNANI GIUSEPPE 47

Z

ZIEGLER ZIO 22

PUNTO 1.

I lotti vengono messi in vendita nella sede aperta al pubblico da BASEZERO, la quale agisce quale mandatario in esclusiva in nome e per conto di ciascun Venditore, il cui nome viene trascritto negli appositi registri di P.S. presso BASEZERO. Gli effetti della vendita - salvo il caso in cui si tratti di beni di proprietà di BASEZERO - si producono sul Venditore. BASEZERO non assume nei confronti dell'Aggiudicatario o di terzi in genere altra responsabilità oltre a quella ad esso derivante dalla propria qualità di mandatario.

PUNTO 2.

BASEZERO si riserva la facoltà di ritirare dall'Asta qualsiasi lotto.

PUNTO 3.

I beni oggetto degli incanti sono aggiudicati al miglior offerente. Il pagamento dovrà avvenire per intero entro 7 giorni dall'aggiudicazione a mezzo bonifico bancario, assegno circolare o contanti. Nel rispetto delle norme anticiclaggio è escluso il pagamento in contanti per importi superiori a € 999,99.

PUNTO 4.

Nel medesimo termine di 7 giorni di cui all'art. 3 che precede, l'aggiudicatario corrisponderà a BASEZERO, oltre al corrispettivo dell'aggiudicazione, un importo compreso tra il 17% e il 30% del medesimo prezzo a titolo di commissione d'Asta, a seconda del tipo di asta. Il valore corretto è specificato in ciascun catalogo d'asta. Tale importo si intende comprensivo di IVA e dell'eventuale diritto di seguito. In caso di mancato pagamento BASEZERO potrà alternativamente procedere per l'esecuzione coattiva dell'obbligo di acquisto e di pagamento, ovvero alienare il lotto a trattativa privata oppure in un'Asta successiva in danno all'Aggiudicatario, salvo in ogni caso il risarcimento dei danni subiti. L'oggetto sarà custodito da BASEZERO a rischio e spese dell'Aggiudicatario fino a quando non sarà alienato come sopra, ovvero restituito al Venditore d'intesa col medesimo.

PUNTO 5.

Anche ai fini della validità di un'eventuale aggiudicazione, è richiesto a ogni partecipante di compilare prima di ogni Asta una Scheda di Partecipazione con indicazione dei dati personali e di fornire copia di un documento di identità e del codice fiscale.

PUNTO 6.

BASEZERO può accettare mandati per l'acquisto (offerte scritte, telefoniche o telematiche) a prezzi determinati, effettuando rilanci mediante il Banditore, in gara con il pubblico partecipante all'Asta.

PUNTO 7.

Nel caso di due offerte scritte per il medesimo lotto, lo stesso verrà aggiudicato al Partecipante la cui offerta sia stata ricevuta per prima. BASEZERO si riserva il diritto di rifiutare le offerte di Partecipanti non conosciuti o reputati inaffidabili a meno che venga rilasciato un deposito ad intera copertura dell'offerta effettuata o, in ogni caso, fornita idonea garanzia. All'atto dell'aggiudicazione BASEZERO potrà chiedere all'Aggiudicatario di confermare le proprie generalità e di fornire referenze bancarie congrue e, comunque controllabili, unitamente a ogni altra informazione necessaria o utile per l'acquisto. In caso di inesattezza o di incompletezza dei dati e delle informazioni di cui sopra, incluse le informazioni già fornite ex art. 5 o, comunque, in caso di inadeguatezza delle referenze bancarie, BASEZERO si riserva di revocare l'aggiudicazione del lotto.

PUNTO 8.

BASEZERO, ai sensi e nei limiti di cui all'art. 1229 c.c., declina ogni responsabilità in ordine alla descrizione dei lotti contenuta nei cataloghi, nella brochure, nel proprio sito Internet e in qualsiasi altro supporto informativo o promozionale. Le descrizioni di cui sopra, così come ogni altra informazione o illustrazione, sono puramente indicative e non potranno generare alcun affidamento nei partecipanti all'asta, sui quali grava l'onere di esaminare preventivamente lo stato di ciascun bene, effettuando o facendo effettuare tutti i controlli e verifiche del caso.

Anche in considerazione di ciò, BASEZERO organizza presso la propria sede, con congruo anticipo rispetto alla data dell'asta, l'esposizione dei lotti che saranno posti all'incanto consentendo ai propri clienti di accertare le qualità, il tipo, lo stato di conservazione, l'autenticità, la provenienza dei medesimi. Per la lettura dei cataloghi le misure vanno intese in quest'ordine: altezza, larghezza, profondità. Sotto la voce "Provenienza" sono elencati i timbri e le etichette delle Gallerie e delle Collezioni applicati sul retro del dipinto o le informazioni risultanti da eventuali pubblicazioni dell'opera.

PUNTO 9.

Nel caso di offerte giunte prima della messa in Asta del lotto, si partirà dall'ultima offerta massima pervenuta.

PUNTO 10.

L'Aggiudicatario, saldato integralmente il prezzo e le commissioni per i diritti d'asta, dovrà ritirare i lotti acquistati a propria cura, rischio e spese entro 7 giorni dall'aggiudicazione. Previo accordo con l'Aggiudicatario, BASEZERO potrà organizzare, a spese e rischio dell'Aggiudicatario, l'imballaggio, il trasporto e l'assicurazione del lotto.

PUNTO 11.

Ferme restando le condizioni che precedono, BASEZERO si riserva di concordare con gli Aggiudicatari forme speciali di pagamento, di concedere eventuali pagamenti rateali, di depositare in magazzino privato/pubblico o vendere privatamente i lotti aggiudicati e non ritirati tempestivamente, di assicurare i lotti aggiudicati, di gestire eventuali controversie e contestazioni effettuate da o contro gli Aggiudicatari e, in generale, di intraprendere qualsiasi iniziativa ritenuta opportuna al fine di riscuotere somme dovute dall'Aggiudicatario.

PUNTO 12.

BASEZERO non si assume alcuna responsabilità nei confronti degli Acquirenti per gli eventuali limiti o divieti relativi all'esportazione dei beni acquistati, né in ordine a eventuali licenze o permessi che l'Acquirente dovrà ottenere o procurarsi in base alle vigenti leggi.

PUNTO 13.

Una volta ricevuto l'integrale pagamento del lotto, comprensivo delle relative commissioni d'Asta, BASEZERO rilascerà all'Aggiudicatario un certificato di garanzia e provenienza per ogni lotto venduto.

PUNTO 14.

Le presenti condizioni di vendita, pubblicate sul sito web www.basezero.it, si intendono accettate da quanti concorrano all'Asta e sono a disposizione di qualunque interessato che ne faccia richiesta. Per qualunque controversia è stabilita la competenza esclusiva del Foro di Busto Arsizio.

ALTRE INFORMAZIONI

Per ulteriori informazioni rivolgersi a BASEZERO, via Stampa Soncino, 7 Saronno (VA), o scrivere a basezero@basezero.it

POINT 1.

BASEZERO puts for sale all lots in selected public spaces, BASEZERO will act as an exclusive agent in name of each seller, the sellers name will be registered in the P.S. registry held by BASEZERO. All sales agreements, - with the exception of goods sold directly by BASEZERO - are affecting the seller. BASEZERO will not be held responsible by the buyer or any other third party, for any situation except the one included in the role of the agent.

POINT 2.

BASEZERO reserves the right to exclude from auction any lot, without any notice.

POINT 3.

The artwork that will be put on auction will be rewarded to the highest bidder. The payment will have to take place within 7 days from the auction closing, through bank payment, cash or cashier's cheque. Within the regulation in matter of money laundering, the cash payment will be accepted only for less than a total value of € 999,99.

POINT 4.

Within the same time frame as the payment (as per point 3), the buyer will pay BASEZERO, on top of the successful bidding price, an amount between 17% and 30% of the successful bidding price as fee for Auction rights, depending by the auction. The correct value is specified in each auction catalog. This amount includes VAT and eventual resale right. In case of missing payment, BASEZERO will be able to proceed alternately for the enforcement of the purchase and the payment, or shall sell the lot based on private negotiation or through a further auction even to the detriment of the awarded contractor, except in any case the compensation of the suffered damages. The item shall be safeguarded by BASEZERO at awarded contractor's risks and costs until it shall be sold as above described or given back to the Seller as agreed with him.

POINT 5.

In order to comply with all administrative requirements and to assure a successful bidding process, each participant to the auction should fill in the participation form including all of your personal details, together with a copy of a valid ID and social security number.

POINT 6.

BASEZERO can accept mandate for the purchase of a lot (written offers, telephone bids or internet bids) up to an agreed limit amount, those bids will be communicated to the audience of the auction by the auctioneer.

POINT 7.

In case we should receive two identical written offers for the same lot by two separate bidders, the offer that will be recognised as valid, will be the one which was submitted first. BASEZERO reserves the right to refuse the bids of unknown or perceived unreliable bidders; In case a deposit for the full bid amount should be paid, the bid will be accepted, the same applies in case BASEZERO will be provided with other satisfactory and tangible guarantees. The moment the lot will be rewarded to a bidder BASEZERO will ask the bidder to confirm identity and will ask also to supply bank references, the same will apply to any information required for the completion of purchase. In case the information given will prove to be wrong or incomplete (including information ex art. 5) BASEZERO reserves the right to revoke the successful bid.

POINT 8.

BASEZERO, will not be held responsible for the information contained in the catalogue, in the brochure, on its own internet site and in any other promotional or informative documentation (complying art. 1229 codice civile). The descriptions mentioned by BASEZERO are simply an indication and should not, by any circumstances, be considered as the only source of information on which you base your purchase; you should consider the possibility to have all items examined and eventually arrange for someone to do it for you. In order to support this type of activities, BASEZERO organises in advance, an exhibition of all lots destined to the auction, this will enable you to access the quality, status origin and authenticity of the artwork you plan to bid for.

To facilitate the reading of our auction catalogues you should intend the dimensional measurements in this order: height, width and depth. Under the tag "Provenienza" (translates into "Origin") you will see the stamps and the labels of the galleries that have been applied on the back of the painting and eventually the information resulting from previously published data regarding the lot.

POINT 9.

In case the lot should receive bids before the auction starts, the auction will have as a starting bid, the highest bid received.

POINT 10.

The winner of the bid once has paid both the value of the artwork, and the fees for auction rights will have to arrange collection of the items, in case this should not be done some discretionary expenses will be debited after 7 days of Auction closure. Only upon request from the buyer of the lot, BASEZERO could be available to support the buyer in arranging the shipment, please kindly note that in this case all incurring risks and costs would be under the responsibilities of the buyer (including shipping and handling, packaging, transport and insurance).

POINT 11.

All mentioned conditions must apply, but BASEZERO may decide to agree on different conditions together with the buyer, including instalments, storage in a private/public storage or sell privately the lots that were bid for but wouldn't be paid and picked up on timely matter, as much as insure the artwork, manage disputes made by (or towards) the buyer, more generally, BASEZERO reserves the right to carry out any initiative and/or action that is considered appropriate in order to receive the due amounts from the auction winner.

POINT 12.

BASEZERO is not to be held responsible for any export regulations and for any limits that may apply to the acquired lots; neither for licencing nor for achieving permits. The buyer only, should arrange by himself the entire documentation required and make sure that he/she complies with current legislation applied in Italy and in the country of destination.

POINT 13.

Once the buyer has paid in full the due amount (bidding price plus auctions fees), BASEZERO will issue the certificate of warranty and of origin for each of the purchased lots.

POINT 14.

These general sales conditions, (published also on the web site www.basezero.it), are to be considered as accepted by all participants to the auctions in all details described in the website; if you need any further queries, please don't hesitate to contact us. All disputes resulting from this Agreement, relating to its validity or in connection with these Sales conditions shall be disputed in the court of Busto Arsizio; the language of dispute proceedings is Italian.

ADDITIONAL INFORMATION

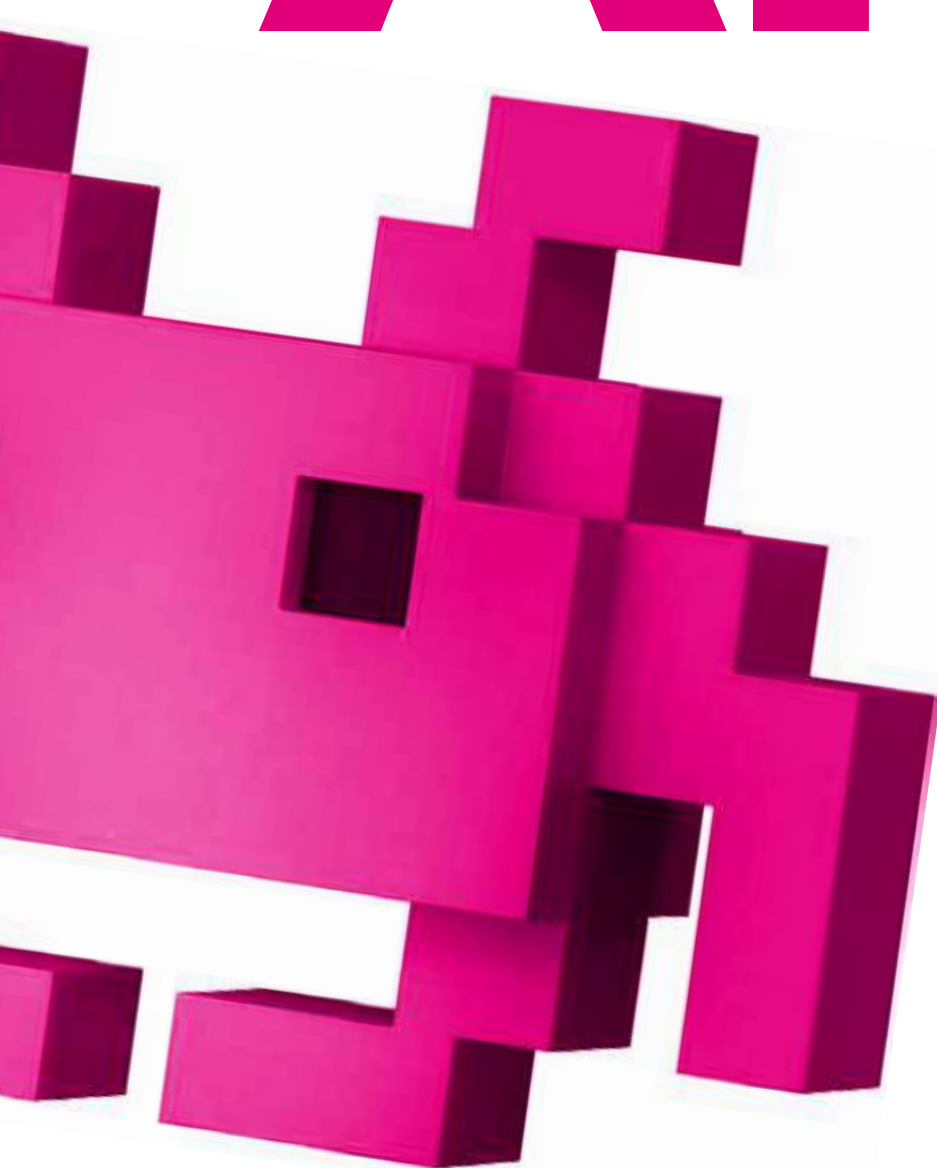
For any further queries, please contact BASEZERO, via Stampa Soncino, 7 - Saronno (VA) Italy, or basezero@basezero.it

ALL YOU CAN ART

ALLARGHIAMO GLI
ORIZZONTI DELL'ARTE.

ASTE PER COLLEZIONISTI DI
TOY & STREET ART.

DA OGGI TRA LE
NOSTRE PROPOSTE.



BASE
CASA D'ASTE

