

PORZELLAN		
-----------	--	--

1	Heilige Familie 17-3	10,-
	Maria, Josef und Christuskind, auf rechteckigem Sockel, bunt bemalt, im Sockel sign., H 25 cm, B 20 cm, FM Passau, 30er/40er Jahre	
2	Mokkatasse mit Untertasse 69-19	10,-
	Korbrand, Wandung mit bunter Blumenbemalung, FM KPM Berlin	
3	Schreitender Bär 75-19	10,-
	kleiner Bär, bunt bemalt, H 11 cm, L 18 cm, FM Rosenthal	
4	Zwei Kinder mit Glocke 8-4	10,-
	bunt bemalt, H 17 cm, FM Nao, made in Spain by Lladro	
5	Zwei Hummelfiguren 70-6	10,-
	das winkende Geschwisterpaar und das Mädchen mit dem Korb, auf rundem bzw. ovalem Sockel stehend	
6	Möve auf der Welle 97-5	10,-
	bunt bemalt, H 20 cm, B 31 cm, FM Metzler & Ortloff	
7	Vase 99-26	10,-
	achteckiger Fuß, blau verziert, zwei Griffe, H 28 cm	
8	Acht Tassen mit Untertassen 99-32	10,-
	Goldrand, mit roter Blumenbemalung, FM Höchst	
9	Gedeck 97-1	10,-
	Tasse mit Untertasse und Dessertteller, Goldrand, Dekor roter Drache, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	
10	Vogel auf Ast 8-93	10,-
	auf ovalen Holzsockel stehend, Biskuitporzellan, bunt bemalt, H 21 cm	
11	Porzellanplakette 99-44	10,-
	300 Jahr Feier der Firma Meissen, Portrait Johann Friedrich Böttger 1682 - 1719, Böttcher Porzellan 10 x 12 cm	
12	Aschenbecher 158-2	10,-
	mit bunten Blumen und Schmetterlingen bemalt, gold verziert, Dm 15 cm, FM Herend	
13	Vase und runder Fächerteller 97-2	10,-
	Vase leicht gebaucht, Teller mit gewelltem Goldrand, Wandung und Spiegel mit bunter Feldblumenbemalung, H Vase 20 cm, Teller B 16 cm, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	

14	Kleiber 97-6	10,-
	auf Ast sitzend, bunt bemalt, im Sockel sign. Heidenreich, H 16 cm, FM Rosenthal	
15	Drei Medaillons 97-3	10,-
	Portraits von drei Damen, Prinzessin Frederike von Preußen, Biskuitporzellan, Dm 10 cm, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	
16	Konvolut fünf Teile Porzellan 154-3	10,-
	große rechteckige Platte, gewellter durchbrochen verzierter Goldrand, Schale und drei Dessertteller mit Rosendekor, FM Rosenthal	
17	Körbchen 57-7	10,-
	weiß glasiert, durchbrochen, mit zwei Griffen, mit halbplastischen Blüten innen und außen verziert, innen leichter Chip, H 12 cm, Dm 17 cm, FM Höchst, 19.Jh.	
18	Knieender Harlekin 13-33	10,-
	auf ovalem Sockel, mit Blumenstrauß, weiß glasiert, am Finger besch., H 25 cm, L 27 cm, FM, um 1900	
19	Lesendes Mädchen mit Bilderbuch 135-5	40,-
	bunt bemalt, H 12 cm, FM Royal Copenhagen	
20	Mokkaservice 69-2	80,-
	für sechs Personen, 15 Teile, rot/schwarzes Dekor, 50er Jahre Ostblock	
21	Teller 69-20	20,-
	gewellter Goldrand, durchbrochen, Rand und Spiegel mit Kirschblütendekor, Dm 18 cm, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	
22	Kaffeeservice 158-1	10,-
	für sechs Personen, 21 Teile, gold verzierter Rand, Wandung mit bunter Rosenverzierung, Royal Albert Lavender Rose Dekor	
23	Knabe mit der Gans 135-7	10,-
	auf ovalem Sockel, bunt bemalt, sign. MJ Hummel, H 10 cm, FM Goebel	
24	Kleine Schale 8-68	10,-
	oval, Goldrand, mit bunter Blumenbemalung, besch., L 12 cm, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	
25	Mokkatasse mit Untertasse 69-16	25,-
	und mit Gebäcksteller, nicht passend, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	
26	Vase und Teller 99-5	100,-
	kobaltblau, mit Portrait von Beethoven, Teller breiter verzierter Goldrand mit Szenen verziert, Dm 28 cm, Vase mit zwei verzierten und teilweise vergoldeten Griffen, H 36 cm, rückseitig sign., FM	
27	Großer Teller 69-5	80,-
	gewellter Rand, Spiegel mit Weinlaubdekor, Dm 29,5 cm, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	

28	Mokkatasse mit Untertasse und Dessertteller 69-14	10,-	41	Mokkaservice 119-1	290,-
	gewellter verzierter Rand, Dekor blaues Strohmuster, FM Copenhagen			für sechs Personen, 22 Teile, Dekor blaues Zwiebelmuster, ein Deckel innen best., blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	
29	Mokkakännchen 99-33	25,-	42	Mokkatasse mit Untertasse und kleinem Gebäckteller 69-15	25,-
	rund, Wandung mit goldenen und lilafarbenen Blumen, Holzgriff, Deckel fehlt, H 12 cm, L 26 cm, FM Höchst			Weinlaubdekor, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	
30	Konvolut Kaffee- /Speiseservice 110-11	70,-	43	Teller 166-1	10,-
	für 12 Personen, 110 Teile, Dekor Chloe, FM Hutschenreuther			gewellter Goldrand, Rand und Spiegel mit bunter Blumen- und Schmetterlingsbemalung, Dm 22 cm, FM KPM, mit rotem Reichsapfel	
31	Henschtelkind 135-1	450,-	44	Geschwisterliebe 135-4	40,-
	sitzendes Kind mit Bilderbuch, Szene aus Struwwelpeter, von Heinrich Hoffmann, bunt bemalt, H 12,5 cm, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl			Junge und Mädchen, bunt bemalt, H 18 cm, im Boden monogr. IPI, FM Royal Copenhagen	
32	Zwei Dessertteller 97-4	10,-	45	Großes Gedeck 69-12	50,-
	Goldrand, Rand und Spiegel mit bunter Blumenbemalung und Schmetterlingen bemalt, mit Ranken verziert, Dm 15,5 cm, FM KPM Berlin mit rotem Reichsapfel			braun/goldener Drache, Tasse mit Untertasse und Kuchenteller, Goldrand, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	
33	Konvolut Mokkaservice 154-1	100,-	46	Suppenteller 99-17	30,-
	für drei Personen, zehn Teile, große Platte, Kaffeekanne, Milch- und Zuckerschale, großes Tablett, breiter Goldrand, mit grünem Kirschblütendekor verziert, FM Herend			gewellter gold verzierter Rand, Rand und Spiegel mit bunter Blumen- und Insektenbemalung, Dm 24 cm, FM KPM Berlin, 19.Jh.	
34	Schale 69-7	30,-	47	Weihnachtsglöckchen 8-67	10,-
	gewellter Goldrand, Rand und Spiegel mit Kirschblütendekor, Dm 21,5 cm, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl			Jubiläums-Edition, 20 kleine Glöckchen, mit verschiedenen Motiven, in einem Karton, limitierte Auflage, FM Hutschenreuther	
35	Zwei Blattschalen 67-11	10,-	48	Konvolut Mokkaservice 69-3	90,-
	weiß, gezackter Rand, Dm 12 cm bzw. 20 cm, FM KPM Berlin			fünf Tassen mit Untertassen und vier Gebäckteller, Dekor roter Drache mit Goldrand, 14 Teile, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	
36	Teller 69-6	30,-	49	Schale und Blattschale 166-2	10,-
	gewellter durchbrochener Rand, Rand und Spiegel mit Weinlaubdekor, Dm 21 cm, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl			Dekor blaues Blumenmuster, Schale Dm 16 cm, Blattschale L 22 cm, FM Royal Copenhagen	
37	Schreitender Eisbär 28-11	10,-	50	Konvolut Porzellanteile 69-9	150,-
	weiß glasiert, bunt bemalt, H 9 cm, L 18 cm, FM Dänemark			14 Teller, vier Tassen zwei Mokkatassen, eine runde Dose, Weinlaubdekor, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	
38	Zwei Mokkatassen mit Untertassen 69-10	30,-	51	Gebäckschale 99-31	30,-
	Gold- und Korbrand, mit bunter Feldblumenbemalung, FM Nymphenburg			oval, Goldrand, gewellter Rand, Spiegel mit gelber Blumenbemalung, B 27 cm, T 19 cm, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	
39	Mutter mit Kind 47-1	100,-	52	Konvolut Porzellan 154-2	10,-
	sitzende Mutter beim lesen, auf rechteckigem Sockel, weiß glasiert, linke Hand mit alter Rest., H 34 cm, B 17 cm, FM wurde entfernt, um 1900			Gebäckschale, sechs kleine Teller, beige-farben, breiter verzierter Goldrand, FM Hutschenreuther	
40	Rotkehlchen 62-6	10,-	53	Fünf Untertassen 69-4	40,-
	auf einem Aststumpf sitzend, bunt bemalt, 13 cm x 21 cm, FM			Dekor roter Drache mit Gold, Dm 14,5 cm, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	

54	Kleiner sitzender Bär 28-8	10,-	67	Mokkaservice 69-1	200,-
	weiß glasiert, H 10 cm, FM KPM Berlin			für sechs Personen, 21 Teile, grünes Weinlaubdekor, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	
55	Konvolut sechs Teile Porzellan 69-17	50,-	68	Enten 67-5	20,-
	zwei Dosen, Mokkaservice, zwei Schalen, eine Vase, Goldrand, mit grünen Blumendekor, FM Augarten Wien			zwei Wildenten im Flug, bunt bemalt, H 27 cm, L 28 cm, FM Goebel	
56	Zwei Faune 28-19	20,-	69	Schlafender Eisbär 28-12	10,-
	sitzender Faun auf Baumstumpf, Faun auf einer Schildkröte reitend, bunt bemalt, H 10 cm bzw. 9 cm, FM Royal Copenhagen			liegender Eisbär, weiß glasiert, H 3,5 cm, L 11 cm, FM Hoechst	
57	Gedeck 69-18	30,-	70	Gebäckkörbchen 57-6	40,-
	gewellter Rand, Rand und Spiegel mit bunter Feldblumenbemalung, Tasse mit Untertasse und Gebäckeller, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl			oval, durchbrochener verzierter Rand, Wandung und Spiegel mit bunter Blumenbemalung, zwei verzierte Griffe, H 10 cm, B 30 cm, T 22 cm, FM Höchst, um 1800	
58	Kleines Mokkaservice 67-3	10,-	71	Zwei lesende Kinder 135-2	40,-
	Dekor rote Rosen, für drei Personen, zehn Teile, mit Rosenranken verziert, verzierter Deckel und Zuckerdose, FM Fürstenberg			bunt bemalt, auf Boden sitzend, Junge und Mädchen mit Buch, H 10 cm, FM Royal Copenhagen	
59	Konvolut fünf Mokkatassen 69-11	90,-	72	Prunkvase 28-40	60,-
	mit Untertassen, mit zwei Gebäcktellern, Goldrand, in verschiedenen Ausführungen, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl			auf rechteckigem Sockel stehend, mit zwei Masken verzierte Griffe, weiß/gold verziert, ovale Medaillons mit der Aufschrift Höchster Schloßfest 1989 und 1. Sieger im Formationstanz, H 39 cm, FM Höchst	
60	Bierkrug 4-3	80,-	73	Vase 158-4	30,-
	Wandung mit einer Szene aus der Nibelungen Sage, Porzellan mit Bodenbild, mit montiertem Zinndeckel, H 23 cm, 19.Jh.			runder Fuß, leicht gebaucht, Goldrand, Wandung mit Blattwerk und Früchten verziert, H 20 cm, FM Herend	
61	Zwei Mokkatassen mit Untertassen 158-5	10,-	74	Kleines Windlicht 4-71	10,-
	buntes Dekor, verzierter Griff, FM Rosenthal, Studio-Line			weißes Porzellan, H 10 cm, FM Wiedenbeck	
62	Tasse mit Teller 8-75	10,-	75	Vase 135-9	10,-
	gewellter Goldrand, mit Blumenbemalung, Dm Teller 18 cm, H Tasse 7 cm, blaue Schwertermarke Meissen, II. Wahl			weiß glasiert, leicht gebaucht, H 20 cm, FM Fürstenberg	
63	Speiseservice 158-6	400,-	76	Kaffee- /Teeservice 67-1	150,-
	für sechs Personen, Suppenteller, Essteller, zwei Schüsseln, eine aufwendig verzierte Terrine, mit plastischer Zitrone verziert, Weinlaubdekor, Goldrand, FM Herend			für sechs Personen, Weinlaubdekor, mit Goldrand, 37 Teile, FM Herend	
64	Gebäckkorb 8-74	10,-	77	Schlangenbeschwörerin 99-14	35,-
	rund, mit zwei Griffen, Goldrand, mit bunter Blumenbemalung, Rand durchbrochen, Dm 20 cm, KPM Berlin, II. Wahl			auf rechteckigem Sockel sitzende Frau, mit Flöte, Flöte besch., mit goldener Schlange, weiß/blau bemalt, H 15 cm, FM Goebel 1935 - 1937	
65	Vase 158-3	30,-	78	Kleiner lesender Engel 135-8	10,-
	runder Fuß, leicht gebaucht, Goldrand, Wandung mit bunter Blumenbemalung, H 20 cm, FM Herend			weißes Biskuitporzellan, sitzender kleiner Engel, H 9 cm, FM Rosenthal	
66	Mädchen mit Teddybär 135-3	40,-	79	Deckelvase 106-6	30,-
	bunt bemalt, H 17 cm, FM Royal Copenhagen			leicht gebaucht, Wandung mit Vogel- und Tiermotiven, mit Ornamenten und Ranken verziert, mit Deckel, H 25 cm, Dm ca. 19 cm	
			80	Teller 99-16	30,-
				durchbrochener verzierter Korbrand, Spiegel mit blauen Blumen und Insekten bemalt, Dm 23 cm, blaue Schwertermarke Meissen mit Stern Marcolini, um 1800	

81	Gebäcksteller 80-26	50,-	94	Schreitender Eisbär 28-4	30,-
	Goldrand, Rand und Spiegel mit bunter Feldblumenbemalung, zwei angedeutete vergoldete Griffe, 24 x 26 cm, FM Lippert & Haas Schlaggenwald, Mitte 19.Jh.			weiß glasiert, bunt bemalt, H 16 cm, L 32 cm, um 1900	
82	32 Schachfiguren 106-17	60,-	95	Prunkaufsatzschale 32-17	10,-
	schwarz und weiß, eine Figur besch., teilweise vergoldet, H ca. 14 cm, FM			weiß, sechseckiger Fuß, Schale mit gewelltem Rand, Spiegel mit halbplastischen Blumenranken und Ornamenten verziert, weiß glasiert, H 10 cm, Dm 25 cm, um 1880	
83	Konvolut Kaffee-/Speiseservice 9-58	10,-	96	Rehkitz 4-5	150,-
	30 Teile, blauer Rand, mit blauen Ranken verziert, Dekor alt Luxemburg, FM Villeroy & Boch			weiß glasiert, stehend, H 21 cm, L 21 cm, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	
84	Reservistenkrug 4-19	150,-	97	Teelicht 4-75	20,-
	Deckel mit figürlichem Soldat geschmückt, Daumendrucker mit figürlichem Adler, Wandung bunt bemalt, Soldaten in der Schlacht, Regiment 88, Mainz 1911-1913, H 31 cm			weißes Porzellan, mit tanzenden Elfen verziert, runder Teller, H 7 cm, Dm 11 cm	
85	Drei Wandteller 9-47	10,-	98	Konvolut Kaffeeservice 99-34	80,-
	ein Teller mit Dekor Camellia Variegata, ein Teller Dekor Sommer und einer Frühling, Dm 24 cm, FM Heinrich, Villeroy & Boch			23 Teile, blaue Blumenbemalung, FM Royal Copenhagen	
86	Kakadu 4-13	120,-	99	Zehn Weihnachtsteller 9-48	10,-
	auf einem Stamm sitzend, bunt bemalt, H 25 cm, FM KPM Berlin			kobaltblau mit buntem Rand, Spiegel mit Weihnachtsmotiven, Björn Wiinblad, rückseitig mit Zertifikat und Jahreszahl, Dm 29 cm, FM Rosenthal	
87	Deckeldose 99-23	30,-	100	Aufsatzschale 180-18	60,-
	beigefarben, blau bemalt, H 13 cm, FM Royal Copenhagen			2-passig, gezackter vergoldeter Rand, mit innenliegendem Salz- und Pfefferschälchen, Spiegel mit bunter Blumenbemalung, mittlerer Griff, H 9 cm, B 44 cm, T 25 cm, um 1880	
88	Suppenterrine 80-3	350,-	101	Fischservice 108-1	120,-
	oval, Wandung mit blauer Feldblumen- und Insektenbemalung, mit Schmetterlingen, breite verzierte Griffe, aufwendig verzierter Deckel, H 27 cm, B 43 cm, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl, Mitte 19.Jh.			für sieben Personen, 21 Teile, Teller, Sauciere, große Schüssel, sechs Grätenschalen, mit Fischdekor verziert, um 1900	
89	Zwei Teller 80-27	10,-	102	Zwei Mokkatassen 69-8	50,-
	gewellter verzierter Rand, am Rand best., Rand und Spiegel mit bunter Blumenbemalung, Dm 24,5 cm, FM Teichert, 19.Jh.			mit Untertassen, rotes Kirschblütendekor, mit Goldrand, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	
90	Fünf Gebäckschälchen 4-92	50,-	103	Schatulle 61-9	10,-
	rechteckig, grüner Rand, Spiegel mit Feldblumen verziert, ein Griff, 10 x 15 cm, um 1900			in Form eines Sofas, gold/grün bemalt, H 8 cm, B 12 cm, FM Limoges	
91	Schreitender Eisbär 28-13	10,-	104	Bergmann 28-15	30,-
	beigefarben glasiert, H 8 cm, L 15 cm, FM			auf rundem Sockel stehend, weiß glasiert, mit Hammer und Öllampe, H 26 cm, FM Nymphenburg	
92	Teller 4-77	20,-	105	Zwei Vasen 169-2	10,-
	kleiner runder Gebäcksteller, mit Goldrand, Rand und Spiegel mit bunter Blumenbemalung, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl			in verschiedenen Ausführungen, Entwurf Gustav Klimt bzw. Altamira, rechteckig bzw. rund, H 12 cm bzw. 10 cm, FM Rosenthal	
93	Gänseliesel 135-6	10,-	106	Vase 57-8	60,-
	auf ovalem Sockel stehendes Mädchen, mit kleiner Gans, bunt bemalt, H 17 cm, FM			rund, Wandung mit Landschaft und Napoleon Bonaparte in einer Schlacht, rot/gold verziert, H 26 cm, um 1900	

107	Kaffeeservice 8-91	10,-	121	Knieende Königin mit Gans 180-1	90,-
	27 Teile, für acht Personen, eine Tasse best., Dekor Bone China, Paloma Picasso, FM Heinrich, Villeroy & Boch			runder Sockel, bunt bemalt, goldene Kugel in der Hand, H 14 cm, FM Rosenthal, 50 jähriges Bestehen	
108	Vase 32-2	10,-	122	Pfeffer und Salzset mit zwei Salzieren 35-11	150,-
	weiß, trompetenförmig, Wandung mit blauer Blumenbemalung, H 20 cm, Dm 17 cm, blaue Schwertermarke Meissen, II. Wahl			Wandung Porzellan mit bunter Blumenbemalung, Fuß, Deckel und zwei Löffel, 950er Silber, vergoldet, FM, 2. Hälfte 19.Jh.	
109	Sitzender Faun mit Ziegenbock 28-22	30,-	123	Sitzender Faun mit Frosch 28-20	30,-
	rund, bunt bemalt, H 13 cm, FM Royal Copenhagen			runder Fuß, bunt bemalt, H 12 cm, FM Royal Copenhagen	
110	Reservistenkrug 4-20	150,-	124	Sitzender Faun mit Schlange 28-21	30,-
	Zinndeckel mit Soldat und geflügeltem Adler, 5. Com. 8.Württ. Infr. Regt. Straßburg 99-1901, innen mit Haarriss, H 27 cm, mit Bodenbild			bunt bemalt, H 11,5 cm, FM Royal Copenhagen	
111	Kleiner Eisbär 28-17	20,-	125	Kleiner Eisbär 28-7	10,-
	stehender Eisbär, auf quadratischem Sockel, im Sockel sign. Granget, H 10 cm, FM Hutschenreuther			weiß glasiert, H 4 cm, L 8 cm, FM Hutschenreuther	
112	Sitzender Eisbär 28-3	60,-	126	Konvolut Kaffeeservice 154-4	60,-
	weiß bemalt, H 32 cm, FM Royal Copenhagen			für drei Personen, 15 Teile, blau/gold verziert, Russland, St. Petersburg	
113	Spielende Bären 28-16	20,-	127	Großer Eisbär 28-14	60,-
	weiß glasiert, bunt bemalt, H 14 cm, FM Royal Copenhagen			mit offenem Maul, beigefarben, bunt bemalt, H 32 cm, FM Royal Copenhagen	
114	Vase 13-44	30,-	128	Zwei Aschenbecher 69-13	40,-
	runder Fuß, in Amphorenform, Weinlaubdekor, zwei Griffe, H 25 cm, blaue Schwertermarke Meissen, III. Wahl			roter Drache und Kirschblütendekor, Dm 13 cm, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	
115	Dose 19-33	90,-	129	Sechs Teller Dekor 1001 Nacht 91-1	1.200,-
	rund, Deckel mit einer Szene der griechischen Mythologie, kobaltblau mit gold, H 9 cm, Dm 21 cm, Wien, um 1900			breiter verzierter Goldrand, Spiegel mit unterschiedlichen Szenen aus den Märchen 1001 Nacht, Dm 19 cm, blaue Schwertermarke Meissen, I. Wahl	
116	Mokkatasse mit Untertasse 4-76	20,-	130	Schreitender Eisbär 28-5	10,-
	Goldrand, Rand und Spiegel mit bunter Blumenbemalung, blaue Schwertermarke Meissen, II. Wahl			Biskuitporzellan, H 13 cm, L 21 cm, FM Tettau	
117	Konfektdose 94-2	10,-	131	Sitzender Eisbär 28-9	30,-
	beigefarbener Ton, Deckel mit Portraits von Herren, limitierte Auflage, H 7 cm, Dm 13 cm, FM Villeroy & Boch			rund, im Boden leichter Chip, weiß glasiert, H 15 cm, B 20 cm	
118	Teedose 67-2	10,-	132	Duftvase 3-40	150,-
	rechteckig, Wandung mit Vögeln auf Ast sitzend, bunt verziert, verzierter Deckel, H 13 cm, FM Fürstenberg			runder Fuß, Wandung mit zwei Watteauszenen bemalt, Griffe mit Teufelsmasken und Blütenranken, H 22 cm, Dm 25 cm, FM KPM Berlin	
119	Zwei Greifvögel 28-23	10,-	133	Bierkrug 13-16	30,-
	auf Steinsockel stehende Greifvögel, bunt bemalt, H 19 cm, FM			in Form einer Rübe, Wandung mit Gesicht, mit Zinndeckel, bunt bemalt, H 19 cm, um 1900	
120	Vase 67-9	10,-	134	Konvolut vier Dosen 67-8	10,-
	rund, gewellter durchbrochener Rand, Wandung mit bunter Blumenbemalung, H 15 cm, FM			in verschiedenen Formen und Ausführungen	

135	Wandteller 94-3	10,-	148	Konvolut Ziergläser 8-66	10,-
	Goldrand, Ansicht vom Schloss zu Potsdam 1840, Resident Friedrich der Große, rückseitig beschriftet, Dm 25 cm			vier Zierkaraffen, eine Vase und eine Schale, verschiedene Ausführungen und Größen	
136	Zwei Tassen mit Untertassen 41-5	20,-	149	Konvolut zwei Karaffen 8-64	10,-
	Pop Art Design, sign., im original Kasten			farbl. Kristallglas, geschliffen verziert, H 26 bzw. 23 cm	
137	Kleine Terrine 94-6	10,-	150	Kuchenplatte 4-94	10,-
	rechteckiger Fuß, ovale Terrine mit Deckel, Wandung mit bunter Blumenverzierung, zwei verzierte Griffe, H 20 cm, B 23 cm, FM			farbl. Glas, runder Fuß, gewellter Rand, H 13 cm, Dm 30 cm, um 1900	
138	Vase 13-13	60,-	151	Bierkrug 4-2	10,-
	trompetenförmig, mit bunter Blumenbemalung, Goldrand, H 18 cm, Dm 20 cm, FM KPM Berlin mit rotem Reichsapfel			farbl. Glas, am Rand mit kleinem Chip, geschliffen verziert, mit großem Zinndeckel, H 17 cm, 19.Jh.	
139	Sitzende Königin mit Gans 180-2	40,-	152	Vase 9-42	10,-
	runder Sockel, blaues Kleid, linke Hand rest., bunt bemalt, im Sockel sign., Entwurf Ferdinand Liebermann 1919, H 15 cm, FM Rosenthal			farbl. Kristallglas, rund, geschliffen, H 33 cm	
140	Gebäckschale 94-4	10,-	153	Aufsatzschale 9-73	10,-
	oval, mit vergoldendem Metallrand, Spiegel gold mit bunter Blumenbemalung, B 28 cm, FM Limoges			farbl. Kristallglas, auf rundem Fuß, gezackter Rand, H 14 cm, Dm 30 cm, Design Paloma Picasso, FM Villeroy & Boch	
141	Vase 13-25	60,-	154	Eisbär 28-10	10,-
	leicht gebaucht, Wandung mit grünem Drachen und goldenen Ornamenten verziert, Goldrand, H 29 cm, FM Rosenthal			farbl. Kristallglas, mit weißer Farbeinschmelzung, H 12 x 14 cm	
GLAS UND KRISTALL			155	Zwei Tischkerzenleuchter 28-30	10,-
142	Studentenpokal 17-13	10,-		farbl. Glas, Rauchglasfuß, mit bunter Farbeinschmelzung, Kerzenleuchter verstellbar, H 17 cm bzw. 9 cm, 70er Jahre	
	farbl. Glas, Zinndeckel mit Adler und Porzellanwappen, Glasrand best., Porzellanwappen mit Datum 1885, H 17 cm		156	Kleine Schnapsflasche 28-36	10,-
143	Vase 17-5	10,-		farbl. Kristallglas, mit Silberummantelung, mit Monogramm CJW, H 15 cm, England, um 1900	
	farbl. Glas, mit weißem Überfang, mit hellbrauner Farbeinschmelzung, H 28 cm, Murano, 70er Jahre		157	Zwei Becher 28-61	10,-
144	Werbefigur Bär 17-10	10,-		farbl. Glas, weißer Überfang, innen weiß, außen lila mit goldenen Ornamenten und Ranken bemalt, Goldrand, H 15 cm	
	farbl. Glas, auf rechteckigem Sockel stehender blau verzierter Bär, mit Aufschrift Puschkin, H 30 cm		158	Zwei Glocken 47-3	10,-
145	Paar Karaffen 121-12	10,-		farbl. verziertes Kristallglas, Griff Silber, H 18 cm bzw. 13 cm, Dm 16 cm bzw. 12 cm, geschliffen verziert, um 1900	
	farbl. Glas, rechteckig, mit Stopfen, H 24 cm		159	Likörkaraffe mit sechs Bechern 59-66	10,-
146	Konvolut zwei Karaffen 8-36	10,-		grünes Glas, mit Barockornamenten geschliffen verziert, H 27 cm	
	farbl. Kristallglas, geschliffen verziert, in verschiedenen Ausführungen, H 20 bzw. 34 cm		160	Fünf Weingläser 158-7	10,-
147	Glaskrug 17-22	10,-		farbl. Bleikristall, runder Fuß, geschliffen verzierter Kelch, H 17 cm	
	braunes Glas, Wandung mit emailliertem Wappen verziert, aufwendig verzierter Zinndeckel, H 34 cm, um 1880		161	Fünf Sektgläser 158-8	10,-
				farbl. Kristallglas, runder Fuß, geschliffen verzierter Kelch, H 18 cm	

162	Schnupftabakflasche 4-34	10,-	176	Schnapsflasche 4-39	120,-
	farbl. Glas, am Rand mit kleinem Chip, Wandung mit Ornamenten verziert, H 14 cm, 19.Jh.			farbl. geschliffenes Kristallglas, mit blauem Überfang, mit Jagdszenen verziert und monogr. UB, dat. 1874, H 20 cm	
163	Kleiner Flakon 4-60	40,-	177	Kristallkugel 59-44	10,-
	rotes Rubinglas, gold verziert, H 13 cm, 19.Jh.			farbl. Glas, mit Lufteinschlüssen, H 11 cm, Dm 11 cm	
164	Muranoschale 121-4	20,-	178	Vase 61-4	30,-
	farbl. Glas, mit grün/blau/roter Farbeinschmelzung, H 6 cm, Dm 31 cm, 70er Jahre			farbl. Glas, mit rotem Überfang, facettiert geschliffener Kelch und Fuß, mit Ornamenten und Ranken verziert, H 22 cm, um 1880	
165	Kalte Ente 8-42	10,-	179	Murano Aufsatzschale 28-46	30,-
	farbl. Glas, Ausgießer und Griff Plated, H 25 cm			farbl. Glas, mit blau/roter Farbeinschmelzung, unregelmäßig gezogener Rand, H 21 cm, B 55 cm, T 24 cm, FM Murano, 70er Jahre	
166	Jugendstilvase 121-5	20,-	180	Vase 61-3	20,-
	farbl. Glas, changierend, gewellter Rand, H 20 cm, um 1900/1920			farbl. Glas, mit rot/weißem Überfang, mit aufgelegten Blüten, H 27 cm, um 1900	
167	Kleines Sektglas 4-62	40,-	181	Konvolut neun Ziergläser 6-32	40,-
	farbl. Glas, runder Fuß und Schaft, mit Monogramm August Rex 52 und Krone, H 20 cm, 19.Jh.			farbl. Glas, mit buntem Überfang, verschiedene Größen und Ausführungen, teilweise sign., H 30 cm bzw. 17 cm	
168	Glocke und Vase 8-37	10,-	182	Zwei Sherrygläser 61-11	10,-
	farbl. Kristallglas, mit rotem Überfang, geschliffen verziert, Vase mit Hirsch und Glocke mit Ornamenten verziert, H 14 cm			farbl. Glas, geschliffener Kelch, H 9,5 cm, Frankreich, 19.Jh.	
169	Zwei Weingläser 180-7	50,-	183	Jugendstilvase 4-26	80,-
	grün schimmernder Fuß, farbl. Kelch mit blauem Überfang, geschliffen verziert, H 22 cm, um 1900			farbl. changierendes Glas, mit lilafarbenem Überzug, unregelmäßig gezogener Rand, H 8 cm, um 1900	
170	Jugendstilaufsatzschale 4-54	120,-	184	Bodenvase 103-1	300,-
	farbl. Glas, auf vier blauen Füßen stehend, mit floralen emaillierten Blüten und einer Eidechse, blau gewellter Rand, H 15 cm, B 24 cm, Entwurf August Jean, Paris 1885			farbl. Glas, mit schwarz/rot/gelber Farbeinschmelzung, H 93 cm, Dm ca. 40 cm, FM Murano, 60er/70er Jahre	
171	Zwei Jugendstilvasen 180-3	50,-	185	Weinglas 8-56	10,-
	farbl. Kristallglas, achteckiger Fuß, eine Vase im Fuß leicht best., mit geschliffenen Blumenranken aufwendig verziert, H 14,5 cm, um 1900			farbl. Glas, Kelch mit grünem Überfang, runder Fuß, gekehlter Schaft, H 23 cm, FM Saint Louis, France	
172	Badeglas 4-18	30,-	186	Aufsatzschale 4-40	130,-
	oval, farbl. Glas, geschliffen, mit Messeinheit und Ansicht der Colonade in Franzensbad, H 12 cm, um 1900			lilafarbenes Glas, goldfarben verzierter Fuß, Wandung mit goldener Jagdszene bemalt, H 16 cm, Dm 16 cm, Anfang 20.Jh.	
173	Sechs Sherrygläser 61-10	20,-	187	Weinkanne und sechs Becher 8-60	10,-
	farbl. Kristallglas, runder Fuß, geschliffener Kelch, H 11 cm, Frankreich, 19.Jh.			farbl. Glas, mit grüner Farbeinschmelzung, mit Weinlaub und Trauben graviert verziert, Kanne rund und gebaucht, Becher teilweise best., H Kanne 17 cm, Dm 19 cm, H Becher 10 cm	
174	Barockglas 4-45	150,-	188	Art Deko Karaffe mit sechs Gläsern 4-64	150,-
	farbl. Glas, facettiert geschliffen, runder Fuß, mit Wappen und Monogramm SMR, mit Ranken und Ornamenten aufwendig verziert, H 15 cm, 18.Jh./19.Jh.			farbl. Bleikristall, geschliffen verziert, ein Glas mit kleinem Chip, Karaffe quadratischer Fuß, H 26 cm, 30er/40er Jahre	
175	Konvolut zwei Karaffen 8-69	10,-	189	Glasschale 222-2	20,-
	farbl. Glas, eine Karaffe mit Aufdrucken von Pflanzen, eine Karaffe geschliffen verziert, H 23 bzw. 19 cm			farbl. Kristallglas, rund, geschliffen verziert, mit Silberrand, 925er Silber, H 8 cm, Dm 15 cm	

190	Kerzenleuchter 4-67	50,-	204	Baccarat-Vase 4-47	150,-
	farbl. Glas, 1-lichtig, im Stiel mit Haupt der Medusa, Entwurf Versace, H 26 cm, original Karton, FM Rosenthal			runder verzierter Milchglasfuß, Wandung mit plastischer Schlange und Insekten verziert, H 20 cm, im Boden sign. Baccarat, um 1900	
191	Aufsatzschale 222-1	30,-	205	Käseglocke 4-50	40,-
	farbl. Glas, verziert, runder verzierter Silberfuß, 925er Silber, H 12 cm, Dm 16 cm			farbl. Glas, runde Schale, Dm 22 cm, H 15 cm, um 1900	
192	Murano Aschenbecher 28-53	10,-	206	Karaffe 28-42	10,-
	farbl. Glas, mit lila Farbeinschmelzung, unregelmäßig gezogener Rand, H 9 cm, Dm 14 cm, FM Murano			farbl. Glas, rund, Ausgießer mit Schriftzug und 925er Silber, H 27 cm	
193	Zwölf Sherrygläser 61-5	30,-	207	Sechs Weingläser 4-44	120,-
	farbl. Glas, geschliffener Kelch, H 10 cm, Frankreich, 19.Jh.			farbl. Kristallglas, facettierter Fuß, mit Goldrand, Kelch bunt verziert, mit Gravur Casino Coblenz zur Hundertjahrfeier	
194	Sechs Weingläser 61-2	30,-	208	Sechs Wassergläser 4-70	50,-
	farbl. Glas, runder Fuß mit Noppen, H 22 cm, 19.Jh.			farbl. Kristallglas, Fuß mit Golfballverzierung im Boden, H 14 cm	
195	Badeglas 4-100	60,-	209	Prunkzierglas 4-69	50,-
	farbl. Glas, gefächerter Fuß, mit Ansichten von Bad Ems, H 13 cm, 19.Jh.			großes Sektklas, gerader verzierter Schirm, H 35 cm, im original Karton, FM Rosenthal	
196	Karaffe 28-28	10,-	210	Gebäckschale 4-90	120,-
	farbl. Kristallglas, geschliffen verziert, H 37 cm			farbl. Glas, teilweise geschliffen verziert, rund, Messingrand, mit Deckel, H 8 cm, Dm 21 cm, 19.Jh.	
197	Jugendstilvase 4-29	110,-	211	Paar Deckelpokale 4-1	280,-
	farbl. Glas, rund, Wandung mit changierenden Wellen, blau verzierter gewellter Rand, H 16 cm, FM Löt, um 1900			farbl. Kristallglas, runder Fuß, geschliffener verzierter Kelch und Deckel, mit musizierenden Frauen, H 45 cm, Dm 16 cm, 19.Jh.	
198	Große Glaskugel 4-99	70,-	212	Becher 4-43	50,-
	auf quadratischem Fuß, H mit Fuß 19 cm, Kugel Dm 13 cm			farbl. Glas, Goldrand, Wandung mit emailliertem Wappen und deutschem Reichsadler, H 22 cm, um 1900	
199	Vase 121-6	30,-	213	Becher 4-12	250,-
	farbl. Glas, mit Blüten und goldenem Schmetterling verziert, im Boden sign., H 20 cm, FM Eich			rund, farbl. Glas, breiter Goldrand, Wandung mit Landschaft und Ritterszenen verziert, Götz von Berlichingen, H 14 cm, Dm 12 cm	
200	Zwei Vasen 180-8	90,-	214	Glasbild 4-73	60,-
	Milchglas, Wandung und breiter Rand mit bunter Blumenbemalung, H 15 cm bzw. 13 cm, um 1880			modernes Glasbild, sign. Bernd Munsteiner, dat. 1981, 13 x 13 cm, im Rahmen	
201	Biedermeierbecher 57-3	10,-	215	Drei Becher 28-58	10,-
	farbl. Kristallglas, facettiert, geschliffen verziert, H 15,5 cm			farbl. Glas, weiß, gelber Überfang, mit bunter Blumenbemalung, H 20 cm	
202	Vase 13-17	80,-	216	Zwei Sektkläser 4-68	120,-
	farbl. Kristallglas, geschliffen verziert, quadratischer Fuß, H 26 cm			farbl. Glas, Stil mit Kopf der Medusa/Versace verziert, H 30 cm, original Karton, FM Rosenthal	
203	Fünf Sektkläser 106-22	10,-	217	Kleines rundes Tablett 28-54	10,-
	farbl. Glas, im Sockel sign., Classic Rose, H 15 cm, FM Rosenthal			und fünf Schnapsgläser, farbl. Glas, mit weißer und bunter Malerei verziert, H 8 cm, Dm 13 cm, um 1900	

218	Jugendstilvase 4-30	80,-	232	Zierglas 4-51	30,-
	grün mit Netz verzierter Wandung, changierend, H 19 cm, FM Loetz, um 1900			farbl. Glas, mit emaillierten Blumen und Vogel verziert, mit Aufschrift "Zum Wohl", H 20 cm, um 1900	
219	Biedermeiervase 4-41	180,-	233	Großer Becher 4-11	250,-
	farbl. Kristallglas, mit rubiniertem Überfang, aufwendig geschliffen verziert, mit breitem Goldrand, mit Blüten und Rosenranken, goldfarben abgesetzt, H 24 cm, 1. Hälfte 19.Jh.			rund, farbl. Glas, breiter Goldrand, Wandung mit Herren verziert, Götz von Berlichingen, Schriftzug, bunt emailliert, mit Datum Anno 1635, H 14 cm, Dm 12 cm, 19.Jh.	
220	Likörkaraffe 59-21	10,-	234	Gebäckschale 80-10	150,-
	farbl. Glas, leicht gebaucht, Rand und Deckel mit Putto verziert, H 12 cm, gepunzt, England, um 1900			von drei Seiten eingezogener Fuß, mit Kugelfüßen, Schaft mit Fischen, farbl. gezackte Glasschale, H 14 cm, Fuß gepunzt, England, um 1820	
221	Karaffe 4-59	40,-	235	Käseglocke 28-48	10,-
	farbl. Glas, rubiniert, H 26 cm, 19.Jh.			farbl. Glas, verziert, H 14 cm, Dm 22 cm, um 1900	
222	Vase 85-2	10,-	236	Karaffe 4-42	40,-
	farbl. Glas, rund, Wandung leicht gebaucht, H 51 cm			farbl. Kristallglas, facettiert geschliffen, mit Ranken und Ornamenten aufwendig verziert, mit Stöpsel, H 27 cm, 19.Jh.	
223	Badeglas 4-17	20,-	237	Petroleumlampe 134-2	10,-
	farbl. Glas, Wandung mit Messeinheit und mit Ansicht von einem kroatischen Luftkurort, ein Griff, H 12 cm, um 1900			runder Milchglas Fuß, farbiger Glaskelch, H mit Zylinder 55 cm	
224	Sechs Sektgläser 13-29	30,-	238	Puderzuckerstreuer 4-38	120,-
	farbl. Glas, Kelch emailliert, mit Blumenbemalung, H 19 cm			farbl. Kristallglas, geschliffen verziert, runder Fuß, gebaucht, Deckel mit Schraubverschluss, teilweise vergoldet, H 20 cm, 19.Jh.	
225	Paar Tischkerzenleuchter 4-83	80,-	239	Bierstiefel 4-85	100,-
	runder Messingfuß, 1-lichtig, blaues Glas, bemalt, H 25 cm, Mitte 19.Jh.			farbl. Glas, geschliffen verziert, mit Aufschrift Wolsdorf 20.2.1897, H 32 cm	
226	Weinkühler 9-43	10,-	240	Biedermeier Schnapsglas 4-61	20,-
	farbl. Kristallglas, auf rundem Fuß stehend, mit Weinblättern und Trauben graviert verziert, H 23 cm			farbl. Glas, runder Fuß und Schaft, Kelch mit Monogramm K, H 12 cm, um 1800	
227	Bierkrug 4-81	40,-	241	Schnapsflasche 4-28	120,-
	farbl. Kristallglas, Zinndeckel und Wandung mit Aufschrift Löwenbräu München, H 15 cm			farbl. Kristallglas, mit Schwarzlotmalerei, Schäfer und Tiere, mit Ranken und Ornamenten verziert, Reste alter Vergoldung, H 16 cm, um 1800	
228	Aufsatzschale 4-97	150,-	242	Karaffe 59-65	20,-
	runder Fuß, schwarzes Glas, großer breiter Rand, mit Reiterszenen bunt bemalt und verziert, H 8 cm, Dm 31 cm, 19.Jh.			farbl. Glas, facettiert, mit Blumenranken verziert, H 38 cm	
229	Glasteller 4-33	120,-	243	Jugendstil Likörkaraffe 13-23	20,-
	farbl. Glas, gewellter Goldrand, Rand und Spiegel mit bunter Emaillemalerei, Spiegel mit Monogramm M und Liebesszene, Dm 27 cm, um 1880			farbl. Glas, Griff und Ausgießer Metall, versilbert, H 22 cm, um 1900	
230	Teller 4-32	120,-	244	Jugendstil Aufsatzschale 4-55	40,-
	farbl. Glas, gewellter verzierter Goldrand, Rand und Spiegel mit bunter Emaillemalerei aus Ranken und Muscheln, Spiegel mit Monogramm M und höfischer Szene, Dm 27 cm, 19.Jh.			oval, Zinnfuß, durchbrochen verziert, mit farbl. Glaseinsatz, geschliffen verziert, H 10 cm, B 26 cm, 19.Jh.	
231	Konvolut Miniatur Parfum Flakons 19-43	90,-	245	Eiswürfelbehälter 4-48	30,-
	ca. 40 Flakons, ein Fläschchen mit ca. 1 g 24 kt. reines Gold gefüllt			farbl. Glas, geschliffen verziert, mit Weißmetalldeckel und Weißmetallgriff, H 22 cm, um 1900	

246	Schnapsflasche 4-93	120,-	260	Sektglas 4-53	120,-
	rechteckiges Hochformat, geschliffen verziert, Wandung mit Ansicht von einem Schloss, H 30 cm, 1. Hälfte 19.Jh.			farbl. Kristallglas, runder verzierter Fuß, gold verzierter Kelch, H 18 cm, um 1900	
247	Karaffe 28-27	10,-	261	3-teilige Toilettengarnitur 35-10	120,-
	farbl. Kristallglas, nach oben verjüngend, H 40 cm, 20er Jahre			farbl. verziertes Glas, rund, Deckel mit Monogramm MG, Flakon mit Drehverschluss und kleinem Stopfen, gepunzt, Frankreich, 19.Jh.	
248	Likörkaraffe 28-26	20,-	262	Kleine Ziervase 4-25	120,-
	farbl. Glas, Ausgießer mit Deckel und Maske, verzierter Griff, H 29 cm, England, um 1900			grün schimmerndes Glas, mit aufgesetzten grünen Verzierungen, kleiner kaum sichtbarer Chip am Rand, sign. Gallé 4.5.1846 Nancy - 23.9.1904 ebenda, H 10 cm, FM Gallé	
249	Gebäckschale 4-52	50,-	263	Kanne mit fünf Gläsern 3-64	50,-
	grün schimmerndes Glas, mit runder gezackter Schale, verzierter Schaft, Dm 21 cm, H 18 cm, um 1900			gelb/rotes Glas, im Verlauf, Wandung mit Emailleblumen bunt verziert, Kanne mit Griff, H 25 cm, um 1880	
250	Zwei Ziergläser 106-24	10,-	264	Becher 4-63	120,-
	farbl. Glas, mit roter bzw. lila Farbeinschmelzung, H 13 cm bzw. 9 cm			farbl. Glas, mit Wappen und Reiterszene, mit buntem Emaille, am oberen Rand ein lateinischer Schriftzug und die Zahl 1634, H 19 cm	
251	Pinguin Glasskulptur 79-5	100,-	265	Quadratische Karaffe mit drei Gläsern 3-32	20,-
	auf Eissockel stehend, farbl. Kristallglas, geschliffen verziert, H 38 cm, Licio Zanetti			farbl. Glas, versteckt in einem Buch, H 20 cm	
252	Barockglas 4-9	150,-	266	Vase 4-79	110,-
	farbl. Glas, aufwendig geschliffen, runder Fuß, geschliffener verziert Kelch, Frau mit Hund und einem Spruch, H 17 cm, 18./19.Jh.			siebeneckig, Bleikristall, am Rand mit Chip, H 24 cm, FM Cole, 80er Jahre	
253	Kleine Schnapsflasche 4-49	20,-	267	Schnupftabakflasche 4-35	50,-
	grünes Glas, mit Griff und Porzellanverschluss, H 17 cm, 19.Jh.			farbl. Glas, oval, mit Pferd und Stroh graviert, mit Namenszug Louis Müller dat. 1894, H 12 cm	
254	Zwei Pokale 28-60	10,-	268	Eisbär 28-6	10,-
	farbl. Glas, hellgrüner Überfang, mit goldener und bunter Blumenbemalung, H 16 cm			farbl. Glas, mit weißer Farbeinschmelzung, H 9 cm, L 12 cm	
255	Bierkrug 4-36	50,-	269	Bierkrug 4-86	80,-
	farbl. Glas, geschliffen verziert, Zinndeckel, bemalt mit Portrait einer Frau, Daumendrucker, H 18 cm, um 1880			farbl. Kristallglas, rubiniert, mit Jagdszenen, Zinndeckel mit Daumendrucker und der Aufschrift "Zum Andenken", H 17 cm, 19.Jh.	
256	Ansichtskrug 19-40	60,-	270	Drei Becher 28-59	10,-
	farbl. Kristallglas, geschliffen, mit rotem Überfang, rubiniert, mit Bäderansichten, 19.Jh.			farbl. Glas, geschliffen, breiter Goldrand, mit bunter Blumenbemalung, facettiert, H 26 cm bzw. 24 cm, um 1900	
257	Becher 13-15	30,-	271	Kleiner Flakon 4-24	240,-
	farbl. Kristallglas, mit rotem Überfang, mit Herzen und Brieftaube verziert, H 15 cm			gebaucht, schlanker Hals, mit montiertem Zerstäuber, mit aufgelegten lilafarbenen Blüten, in der Blüte sign. Gallé, 4.5.1846 - 23.9.1904 ebenda, H 20 cm, FM Gallé, 19.Jh.	
258	Karaffe 106-23	10,-	272	Eiswürfelbehälter 126-7	80,-
	farbl. Glas, mit Stopfen, leicht gebaucht, H 32 cm			farbl. Kristallglas, rund, geschliffen verziert, Rand und Zange Silber	
259	Barockglas 4-8	150,-			
	farbl. Glas, runder Fuß, geschliffen verzierter Schaft und Kelch, Kelch mit Wappen und lateinischem Schriftzug "Jure et Tempore", H 21 cm, 18.Jh.				

273	Cocktailshaker 151-30	10,-	287	Fünf Sektkgläser und zwei Weingläser 87-1	70,-
	Eisglas, mit versilbertem Deckel, H 18 cm			farbl. Glas, runder Fuß, Kelch mit Porzellanblüten verziert und bunt bemalt, H 23 cm bzw. 19 cm	
274	Likörkaraffe 3-31	30,-	288	Biedermeierglas 4-46	100,-
	Rubinglas, mit goldener/schwarzer Bemalung, mit Stopfen, H 18 cm, 19.Jh.			farbl. Glas, runder Fuß, verzierter Schaft, Kelch mit Wappen geschliffen verziert, breiter Goldrand, H 18 cm, um 1800	
275	Venezianischer Glaspokal 111-7	200,-	PLATED		
	runder Fuß, verzierter Schaft, mit blauen Noppen und Ranken abgesetzt, H 31 cm		289	Konfektdose 28-35	10,-
276	Dreiteilige Toilettengarnitur 3-78	80,-		runder Fuß, zwei Griffe, Deckel mit Blüten verziert, H 20 cm, Dm 21 cm	
	zwei Bürsten, ein Handspiegel, rückseitig lapisblaues Opalglas, in Form gepresst, Dekor mit Putten und Blüten, in Reliefmetallmontur, Hoffmann und Schlevogt, Gablonz, 30er Jahren		290	Schiffskanne 99-40	10,-
277	Karaffe 13-22	25,-		rund, mit Griff und innenliegendem Ausgießer, mit Deckel. H 14 cm	
	farbl. Kristallglas, geschliffen, quadratischer Fuß, Ausgießer 800er Silber, H 27 cm		291	Bowlenkelle 166-8	10,-
278	Karaffe 4-27	80,-		geschnitzter verzierter Griff, L 37 cm, 19. Jh.	
	farbl. Glas, mit vier verschiedenen Kammern und Ausgießern, mit Stöpsel, H 20 cm, Verschluss Kunststoff, 19.Jh.		292	Vier Musiker 8-50	10,-
279	Sechs Weingläser 126-12	10,-		vier figürliche Darstellungen von Musikern, Zinn versilbert, mit verschiedenen Instrumenten, teilweise sign. PELTRO Italy	
	farbl. Kristallglas, runder Fuß und Schaft, geschliffener verzierter Kelch, H 18 cm, im original Karton		293	Sechs Obstmesser 67-4	10,-
280	Acht Weingläser 13-27	30,-		verzierter Griff, teilweise vergoldet	
	grünes Glas, farbl. Kelch, H 18 cm, um 1900		294	Zuckerdose und Milchkännchen 28-51	10,-
281	Vase 28-49	30,-		auf vier geschwungenen mit Ranken und Ornamenten verzierten Füßen stehend, Zuckerdose mit Deckel, zwei Griffe, H 19 cm, B 15 cm	
	farbl. Kristallglas, rund, gewellte Wandung, im Boden sign., H 14 cm, Dm 19 cm		295	Drei Dackel 8-48	10,-
282	Großer Becher 4-23	250,-		drei Dackel in verschiedenen Ausführungen, L zwischen 5 und 9 cm	
	farbl. Glas, Portrait eines Herren, mit buntem Emaille verziert, mit Sprüchen und diversen Schriftzügen, beschriftet Anno 1519, breiter gold verzierter Rand, H 15 cm, Dm 13 cm, 19.Jh.		296	Tablett 8-45	10,-
283	Drei Stamper 4-4	50,-		oval, mit Kugelrand, mit einem Adelswappen derer von Blücher verziert, 52 x 41 cm	
	Bleikristall, runder Fuß, geschliffen verziert, H 9,5 cm, 1. Hälfte 19.Jh.		297	Aufsatzschale 28-32	10,-
284	Vase 13-14	30,-		oval, gewellter Rand, H 4 cm, B 30 cm	
	farbl. Glas, mit grün/weiß/goldenen Blumen emailliert, H 28 cm, 19.Jh.		298	Englische Teekanne 94-5	10,-
285	Sechs Weingläser 87-4	60,-		oval, mit schwarzem Griff, H 15 cm, B 29 cm, 20er/30er Jahre	
	farbl. Glas, weiß/gold verzierter Kelch, ein Glas am Rand mit kleinem Chip, H 19 cm		299	Dose 19-20	10,-
286	Großer Bierkrug 4-10	60,-		rund, Deckel mit Griff, H 10 cm, Dm 8 cm	
	farbl. Glas, verziert, mit Zinndeckel und Daumendrucker, H 35 cm, 19.Jh.		300	Konvolut fünf kleine Musiker 8-49	10,-
				Zinn versilbert, kleine singende und musizierende Mönche und eine Nonne, H 6 cm, FM teilweise PELTRO Italy	

301	Konvolut Plated 8-1	10,-	316	Besteck für zehn Personen 110-7	350,-
	verschiedene Schalen, Besteck, Vasen usw., in verschiedenen Ausführungen und Größen, Gesamtgewicht ca. 11 kg			72 Teile, vergoldet, 150er Auflage, im original Holzkasten bzw. Karton, FM Robbe & Berking	
302	Tintenfass 19-38	30,-	317	Konvolut Besteck 33-16	40,-
	auf runden Füßen stehende Schatulle, mit zwei blauen Glaseinsätzen, mit zwei Deckeln, H 7 cm, B 16 cm			mit div. Vorlegeteilen	
303	Menage 28-39	30,-	318	Art Deco Tablett 19-42	40,-
	rund, mit fünf farbl. Glaseinsätzen, geschliffen verziert, H 24 cm, Dm 17 cm, um 1900			oval, mit zwei Griffen, innen verspiegelt, 36 x 35 cm, 20er Jahre	
304	Zahnputzbecher 151-29	10,-	SILBER		
	rund, mit vier Öffnungen, Perlrand, H 11 cm		319	Kleiner Ascher 135-12	10,-
305	Teedose 35-7	30,-		verzierter Rand, Spiegel mit holländischen Marktfrauen verziert, Dm 6,5 cm, gepunzt	
	rund, Wandung und Deckel mit plastischen bäuerlichen Szenen verziert, H 10 cm, Dm 8,5 cm		320	Kleine Vase 166-5	10,-
306	Zitronenpresse 87-7	90,-		runder Fuß, mit Kugeln verziert, gebauchter hoher Schaft, H 20 cm, Fuß gefüllt, gepunzt, deutsch, 800er Silber	
	außergewöhnliche Zitronenpresse		321	Paar Serviettenringe 166-6	10,-
307	Fischbesteck 75-35	10,-		durchbrochen, mit Blumen und Ornamenten verziert, mit Buchstaben F bzw. U, B 5 cm, gepunzt, 835er Silber	
	für 12 Personen, schlichtes Design, FM WMF		322	Tortenheber 166-11	10,-
308	Konvolut Plated 151-32	10,-		aufwendig verzierter Griff, Schaufel mit Ornamenten und Stubenszene verziert, L 26 cm, gepunzt, deutsch, 800er Silber	
	Vier Messer, zwei Gebäckzangen, Zitronenpresse		323	Zwölf Kaffeelöffel 26-1	10,-
309	Gebäckschale 151-25	90,-		mit Ranken verziert, ein Löffel nicht dazu passend, mit Monogramm LvQ, in original Schatulle	
	rund, gewellter Rand, H 3 cm, Dm 20 cm, FM WMF		324	Zierlöffel 90-3	10,-
310	Besteck 8-79	10,-		L 25 cm, deutsch, 835er Silber	
	34 Teile, für sechs Personen, Griff mit Ornamenten verziert		325	Vier Vorlegeteile 26-6	10,-
311	Spargelheber und Suppenkelle 75-34	10,-		mit Jugendstilornamenten verzierte Griffe, mit Monogramm M, deutsch, 800er Silber, um 1900	
	90er Auflage, mit Monogramm, 19. Jh.		326	Tablett 159-4	90,-
312	Fischbesteck 75-36	10,-		rechteckig, gewellter mit Ornamenten verzierter Rand, im Rand gepunzt, 31 x 14 cm, Gesamtgewicht 270 g	
	für sechs Personen, 12 Teile, Gabeln und Messer mit Jugendstil-Ornamenten verziert, 90er Auflage, FM WMF		327	Kleiner Ascher 166-7	10,-
313	Paar Prunktischkerzenleuchter 140-21	220,-		quadratisch, Rand mit Ornamenten verziert, Spiegel mit Mühle, Schiff und Haus, 5 x 5 cm, gepunzt, deutsch, 800er Silber	
	3-lichtig, runder mit Blattwerk verzierter Fuß, runder verzierter Schaft, zwei geschwungene verzierte Arme, H 52 cm, B 39 cm, England, um 1900		328	Marmeladenglas 180-11	70,-
314	Besteck 110-9	180,-		runder Teller, mit Kordelrand, runder Glaseinsatz, mit Deckel, verziert, H 8 cm, Dm 12 cm, 800er Silber	
	für 8 Personen, 76 Teile, 150er Auflage, FM Robbe & Berking				
315	Teller 8-51	10,-			
	rund, mit Kordelrand, Rand mit Krone und Aufschrift "ITALIA", gepunzt, Dm 32 cm				

329	Aufsatzschale 80-11	120,-	342	Tintenlöscher 19-37	10,-
	Unterteil mit vier geschwungenen verzierten Füßen, gewellter Rand, Dm 20,5 cm, Gesamtgewicht 255 g, farbl. Glasschale, geschliffen verziert, passend jedoch nicht dazugehörend			mit Barockornamenten verziert, verzierter Griff, H 10 cm, gepunzt	
330	Tischkerzenleuchter 21-7	140,-	343	Becher 151-26	90,-
	3-lichtig, ovaler Fuß, zwei geschwungene Arme, H 24 cm, B 30 cm, Gesamtgewicht 480 g, deutsch, 835er Silber			innen vergoldet, 925er Silber, deutsch, 160 g	
331	Brieföffner und Schere 35-9	90,-	344	Vase 34-3	80,-
	mit Ornamenten verziert, deutsch, 800er Silber, 20er Jahre			runder Fuß, gebaucht, Fuß gefüllt, H 19 cm, Gesamtgewicht 176 g, gepunzt, deutsch, 925er Sterlingsilber	
332	Aufsatzschale 26-4	10,-	345	Zwei Serviettenringe 26-2	10,-
	runder Fuß, durchbrochen, mit Eichenlaub verzierter Rand, H 8 cm, Dm 8 cm, Glaseinsatz nicht original, um 1900			rund bzw. oval, England, Anfang 20.Jh.	
333	Tablett 159-3	110,-	346	Aufsatzschale 180-10	220,-
	rechteckig, gewellter Rand, B 32 cm, T 17 cm, gepunzt, Gesamtgewicht 380 g			runder Fuß, zwei aufwendig verzierte Griffe, mit Rokokoornamenten, Schale innen vergoldet, 492 g, gepunzt 84, Russland, mit Meisterstempel, HA 1839, H 9 cm, Dm 22 cm, dat.	
334	Drei Teeglashalter 34-5	150,-	347	Zigarettendose 34-2	180,-
	rund, durchbrochen mit Jugendstil Ornamenten verziert, Glas fehlt, Front mit Kirchenturm, mit Blumen verzierter Griff, H mit Griff 11 cm, Gesamtgewicht 540 g, gepunzt, 925er Silber, um 1900			rechteckig, links oben monogr. GS auf 14 kt. Gelbgoldplatte, Gesamtgewicht 111 g, gepunzt, 800er Silber	
335	Konvolut Besteck 132-1	220,-	348	Barock Silberschale 35-8	100,-
	11 Teelöffel, sechs Gabeln, sechs Esslöffel, mit Monogramm EK, Gesamtgewicht 705 g, 13-lötig bzw. 800er Silber			oval, Rand mit plastischen Putten, Muscheln und Ornamenten verziert, H 15 cm, B 16 cm, 18.Jh.	
336	Milch-/Zuckerschälchen mit Tablett 21-5	140,-	349	Kleine Zuckerschale 126-6	70,-
	gewellter Rand, auf geschwungenen Füßen stehend, mit Löffel, Gesamtgewicht 310 g, deutsch, 835er Silber			rund, mit zwei kleinen Griffen, Sterlingsilber, H 6 cm, um 1900	
337	Zierlöffel 166-10	10,-	350	Schale 19-36	60,-
	aufwendig mit holländischer Szene verzierter Griff und Löffel, L 18 cm, gepunzt, Holland, schreitender Löwe mit der Zahl 2, 833er Silber			oval, mit Schriftzug, März 1914/18, gewellter mit Blumenranken verzierter Rand, Gesamtgewicht 215 g, 24 x 16 cm, deutsch, 800er Silber	
338	Aschedose 28-52	60,-	351	Silberschälchen 111-18	80,-
	rund, ein verzierter Griff, Deckel mit plastischer Rose verziert, deutsch, 830er Silber, Gesamtgewicht 380 g			farbl. Glaseinsatz, nicht original, auf drei Füßen stehend, mit Barockornamenten verziert, innen vergoldet, 800er Silber, 19.Jh.	
339	Kaviarschale 126-8	150,-	352	Vase 99-7	45,-
	rundes Tablett, runder verzierter Deckel, mit farbl. Glaseinsatz, Schale und Deckel 800er Silber, H 11 cm, Dm 17 cm			runder Fuß, mit Blütenranken und Judensterne verziert, H 18 cm, 84 gestempelt, um 1900	
340	Drei Miniaturen 35-1	80,-	353	Sechs Kaffeelöffel 75-32	25,-
	der Eisverkäufer, der Jagdhund, kleine Kutsche, teilweise graviert verziert, 800er Silber			800er Silber, deutsch, 65,4 g	
341	Paar Tischkerzenleuchter 13-41	80,-	354	Kleine ovale Pillendose 19-15	10,-
	1-lichtig, rund, gedrückter verzierter Fuß, Sterlingsilber, H 8 cm			mit Ranken und Ornamenten verziert, Deckel mit verblichenem Monogramm, innen vergoldet, gepunzt, England, 8,5 cm, um 1900	
			355	Tablett 159-2	170,-
				breiter verzierter Silberrand, 41 x 23 cm, gepunzt, mit Dianakopf, Gesamtgewicht 620 g, Österreich, um 1900	

356	Drei Menagen 180-13	250,-	370	Kaffeekanne 28-31	90,-
	farbl. Glas, geschliffen verziert, auf Fächerfuß stehend, Griff und Deckel Silber, gepunzt, Senftöpfchen, Salzschildchen, Öfläschen, zwei Löffel, H 13 cm, 1. Hälfte 19.Jh.			quadratischer Fuß, leicht gebauch, 925er Sterlingsilber, Gewicht 660 g, mit Blüte verzierter Deckel	
357	Gebäckschale 26-5	10,-	371	Aufsatzschale 83-56	400,-
	oval, durchbrochen verziert, im Boden gepunzt, H 4 cm, B 14 cm, Österreich/Ungarn			gewellter Fuß und Schale, zwei Griffe, in der Wandung mit Gravur "Kilometer Flach. Rennen 15.Mai1927 Beste Zeit Kategorie Sportwagen Natl. Ausweisklasse gestiftet vom Automobil Club des Saargebietes e.V.", H 14 cm, B 40 cm, T 22 cm, Gesamtgewicht 930 g, 800er Silber	
358	Reisespiegel 180-12	90,-	372	Tischkerzenleuchter 75-28	70,-
	breiter verzierter Silberrand, gepunzt, Spiegel mit Facetteglas geschliffen, 16 x 24 cm, 19.Jh.			3-lichtig, ovaler Fuß, mit zwei geschwungenen Armen, H 16 cm, B 25 cm, 925er Sterlingsilber	
359	Tablett 151-21	490,-	373	Zwölf Kaffeelöffel 75-33	60,-
	oval, 835er Silber, 790 g, FM Wilkinson			verziert, 800er Silber, 130 g	
360	Kleine Terrine 21-8	450,-	374	Zwei Becher 180-9	100,-
	vier mit Blattwerk verzierte Füße, zwei Griffe, Deckel mit Weinranken und plastischen Trauben verziert, innen vergoldet, H 14 cm, B 23 cm, Gesamtgewicht 920 g, deutsch, 800er Silber			rund, Wandung mit Ranken und Monogramm BW bzw. EW, H 8,5 cm, deutsch, 800er Silber	
361	5 Teile Silber 151-31	40,-	375	Milch- und Mokkaanne 80-23	250,-
	Zuckerlöffel und vier Gabeln, Hildesheimer Rose, 800er Silber			auf vier geschwungenen verzierten Füßen stehend, geschwungener Griff, ein Griff leicht besch., gebauch, Kannendeckel mit halbplastischer Blüte verziert, H 11,5 cm bzw. 13,5 cm mit Deckel, gepunzt, 13-lötig, dat. 1859, Gesamtgewicht 450 g	
362	Butterpfanne mit Tablett 126-11	100,-	376	Tischkerzenleuchter 26-3	10,-
	oval, gewellter Rand, 800er Silber, Gesamtgewicht 135 g			1-lichtig, runder Fuß, Fuß gefüllt, verzierter Schaft, H 16 cm, 925er Silber	
363	Tischkerzenleuchter 21-6	200,-	377	Art Deco Zuckerzange 75-40	10,-
	3-lichtig, runder Fuß, zwei geschwungene Arme, große Tropfenfänger, H 19 cm, B 30 cm, Gesamtgewicht 430 g, deutsch, 800er Silber			830er Silber, deutsch, 1920/30	
364	Großes Tablett 151-22	300,-	378	Mokkaanne 34-1	220,-
	rund, breiter gewellter Rand, beschriftet, Dm 33 cm, deutsch, 835er Silber, 590 g			auf vier Tatzenfüßen stehend, gebauch, geschwungener verzierter Griff, H 17 cm, Gesamtgewicht 310 g, gepunzt, 925er Sterlingsilber	
365	Sechs Kuchengabeln 75-39	20,-	379	Tischkerzenleuchter 151-17	880,-
	800er Silber, deutsch, 153 g			runder Fuß, mit Blumenranken und Ornamenten verziert, 5-lichtig, mit vier geschwungen Armen, mit Monogramm AMD, Gesamtgewicht 1325 g, 800er Silber	
366	Zigaretteendose 19-35	60,-	380	Puderdose 151-28	70,-
	rechteckig, innen mit Holz, 9,5 x 15 cm, deutsch, 830er Silber			rund, auf drei geschwungen Füßen stehend, Deckel mit Blumen verziert, H 4,5 cm, Dm 8 cm, 925er Sterlingsilber	
367	Hebammenschere 126-5	50,-	381	Zigaretteendose 151-20	190,-
	in Form von einem Klapperstorch, mit Schildkröte, 800er Silber, H 13 cm			rechteckig, verzierter Deckel, 13 x 16 cm, 925er Sterlingsilber	
368	Salz- und Pfefferschälchen 59-20	60,-	382	Salz- und Pfefferschälchen 80-9	120,-
	in Form von Schwänen, mit Engel verzierte Löffel, Sterlingsilber, Anfang 20.Jh.			ovaler Fuß, ovale Glasschale, geschliffen verziert, mit gezacktem Rand, H 6 cm, B 11,5 cm, im Boden gepunzt, 19.Jh.	
369	Kleines Tablett 151-24	90,-			
	oval, gewellter Rand, im Boden beschriftet, 21 x 26 cm, deutsch, 835er Silber, 260 g, FM Wilkens				

383	Zigarettendose 159-1	170,-	397	Kernstück 21-4	1.450,-
	rechteckig, auf Kugelfüßen stehend, gepunzt, gewellte Wandung, verzierter Deckel, innen mit Holzunterteilung H 8 cm, B 20 cm, T 14 cm, Gesamtgewicht 630 g			5-teilig, ovales Tablett, Tee- /Kaffeekanne, Milch-/Zuckerschälchen, Tablett 46 x 36 cm, Gesamtgewicht 3.000 g, gepunzt, deutsch, 835er Silber	
384	Gebäckschale 59-22	40,-	SCHMUCK		
	rund, auf drei mit Blumenranken verzierten Füßen stehend, gewellter mit Barockornamenten verzierter Rand, H 6 cm, Dm 14 cm, Gesamtgewicht 190 g, 800er Silber		398	Konvolut drei Ringe 70-18	10,-
385	Elefant 59-25	10,-		Silber, in verschiedenen Ausführungen und Ringgrößen	
	Feinsilber, Italien, Gesamtgewicht 193 g		399	Zwei Damenringe und ein Medaillon 68-5	10,-
386	Kanne 80-24	150,-		925er Silberring, RG 59 und ein 925er Silberring, vergoldeter, RG 55, ein rundes aufklappbares Medaillon für Fotos	
	geschwungener Griff, gebauch, Deckel mit plastischer Blüte, H 22 cm, gepunzt, 13-lötig mit Namenszug, dat. 1852, Gesamtgewicht 210 g		400	Biedermeier-Brosche 166-17	10,-
387	Tischkerzenleuchter 83-55	150,-		Schaumgold, mit schwarzem Onyx, Onyx mit Chip, geschwungen verziert, H 5 cm, 1. Hälfte 19. Jh.	
	3-lichtig, leicht gewellter Fuß, mit zwei geschwungenen Armen, H 24 cm, B 27 cm, deutsch, 835er Silber		401	Anhänger mit Kautschukband 166-16	10,-
388	Zigarrendose 151-19	220,-		Anhänger 925er Silber bzw. 14 kt. Gelbgold, runder Anhänger mit Blatt, Kette verstellbar, L 47 bzw. 75 cm, Gesamtgewicht Anhänger ca. 14,5 g	
	14 x 19 cm, Deckel mit Monogramm JZ, deutsch, 835er Silber		402	Damenarmband 70-9	150,-
389	Taufset 3-34	160,-		14 kt. Gelbgold, geflochten, mit Sicherheitsverschluss, Gesamtgewicht 15,6 g	
	9-teilig, Kamm, Bürste, Löffel, Gabel, Eierbecher, Serviettenring und Beißring, in original Schatulle, 800er Silber, um 1900		403	Halskette 70-10	80,-
390	Kernstück 59-23	250,-		18 kt. Gelbgold, Gesamtgewicht 6,9 g, L 36 cm	
	auf vier verzierten Füßen stehend, 900er Silber, Gesamtgewicht 800 g		404	Konvolut drei Ringe 68-6	60,-
391	Kaffeekanne 80-25	180,-		8 kt. Gelbgold, ein Ehering, zwei Ringe mit blauem Stein, ein Ring besch., Gesamtgewicht 8,5 g, verschiedene Ringgrößen	
	runder Fuß, verzierter Griff, H 22 cm, gepunzt, Gesamtgewicht 410 g		405	Damenring 118-2	180,-
392	Zwei Tablett 151-23	480,-		14 kt. Gelbgold, mit einem Diamant, in Tropfenform, Altschliff, Ring graviert, verziert, RG 57, 19.Jh.	
	rund, gewellter Rand, Dm 26 cm, 835er Silber, 810 g, FM Wilkens		406	Konvolut Bernstein 68-14	30,-
393	Kernstück 151-27	600,-		drei Ketten und drei Anhänger in verschiedenen Ausführungen	
	3-teilig, gefächerte Wandung, mit Milchgießer und Zuckerschale, 825 g, deutsch, 835er Silber		407	Korallenkette 70-8	80,-
394	Zigarettendose 111-14	250,-		Koralle mit schwarzen Perlen unterteilt, goldfarbener Verschluss, L 54 cm	
	rechteckig, Deckel mit Monogramm EL, 800er Silber, innen Holz, Gesamtgewicht 555 g		408	Paar Kinderohrstecker 68-16	30,-
395	Gebäckschale 151-18	300,-		8 kt. Gelbgold, mit Buchstabe V und drei kleinen Brillanten	
	oval, gewellter verzierter Rand, deutsch, 800er Silber, im Boden beschriftet, 490 g		409	Anstecknadel 70-20	180,-
396	Fischbesteck 87-5	280,-		14 kt. Gelbgold, mit ovalem Opal	
	für sechs Personen, verzierter Griff, mit Monogramm SM, Gesamtgewicht 583 g, deutsch, 800er Silber		410	Konvolut Bernstein 68-15	30,-
				drei Ketten und zwei Anhänger, in verschiedenen Ausführungen und Größen	

411	Damenring 70-14	220,-	427	Anhänger 75-21	70,-
	14 kt. Weißgold, mit drei Diamanten, RG 53			14 kt. Gelbgold, mit Brillanten und Edelsteinen, in verschiedenen Ausführungen verziert	
412	Anhänger 68-17	30,-	428	Choker-Halskette 75-15	3.600,-
	8 kt. Gelbgold, mit kleinem Korallencabochon			18 kt. Gelbgold, mit Sicherheitsverschluss, in der Mitte mit Ring verziert, L 41 cm, Gesamtgewicht 55,3 g	
413	Kette 75-25	50,-	429	Perlenkette 75-30	40,-
	8 kt. Gelbgold, L 18 cm, Gesamtgewicht 2,1 g			Verschluss 14 kt. Weißgold, mit hellblauen Steinen, L 58 cm	
414	Damenring 70-15	130,-	430	Damenring 68-8	180,-
	14 kt. Gelbgold, mit großem Lapislazuli Cabochon, RG 54			14 kt. Gelbgold, durchbrochen verziert, mit großem rotem Farbstein, Gesamtgewicht 8,7 g, RG 58	
415	Bohnenarmband 75-13	2.500,-	431	Bernsteinkette 166-18	10,-
	18 kt. Gelbgold, mit Sicherheitsverschluss, Gesamtgewicht 38,9 g			Verschluss 8 kt. Gelbgold, L 64 cm	
416	Damenring 166-14	10,-	432	Damenring 51-241	160,-
	8 kt. Weißgold, mit acht Granaten, RG 54, Gesamtgewicht 3,2 g			14 kt. Gelbgold, mit 18 Zirkonia, RG 57	
417	Damenring 70-13	380,-	433	Kollier 75-23	300,-
	18 kt. Gelbgold, mit Opal Cabochon, umrankt von 20 kleinen Brillanten, RG 54			8 kt. Gelbgold, mit sechs blauen Steinen, Gesamtgewicht 13,9 g	
418	Schmuckset 68-3	80,-	434	Armreif 35-13	80,-
	vierteilig, Uhr, Armband, Ring und Kollier, 835er Silber, mit blauen Steinen			orientalisch, grün und blau emailliert, 900er Silber	
419	Zwei Kreuzanhänger 68-4	60,-	435	Anstecknadel 75-18	450,-
	8 kt. Gelbgold, ein Kreuz, graviert verziert, Gesamtgewicht 1,6 g			14 kt. Gelbgold, Tannenzweig mit zwei Grandeln, Gesamtgewicht 11,6 g	
420	Art Deco Anhänger 68-12	30,-	436	Art Deco Damenarmband 76-1	1.000,-
	Bernstein, verziert, 4 x 7 cm, 50er Jahre			18 kt. Weiß-/Gelbgold, mit Rubinen und Diamanten, mittlerer Stein ca. 0,30 ct., Altschliff, Gewicht 13,3 g, um 1920/1930	
421	Damenring 70-12	280,-	437	Konvolut Modeschmuck 8-14	10,-
	18 kt. Gelbgold, mit einem Smaragd und acht Diamanten im Baguetteschliff, RG 54			verschiedene Ringe, Ketten, Armreife, Broschen etc., in verschiedenen Ausführungen und Größen	
422	Ehering 68-10	110,-	438	Halskette 68-7	650,-
	14 kt. Rot-/Weißgold, Gesamtgewicht 5,3 g, RG 57			14 kt. Gelbgold, mit Sicherheitsverschluss, Gesamtgewicht 21 g, L 43 cm	
423	Kreuzanhänger 68-9	150,-	439	Konvolut vier Ketten und ein Armband 26-40	10,-
	14 kt. Geldgold, graviert verziert, durchbrochen, mit kleinem Rubin, Gesamtgewicht 4,3 g			800er Silber	
424	Damenring 68-11	120,-	440	Zwei Astkorallenketten 68-13	40,-
	14 kt. Gelbgold, monogr., innen R von B, mit kleinem Brillant, Gesamtgewicht 3,5 g, RG 55			je L 40 cm	
425	Damenring 70-17	140,-	441	Bohnenkette 75-14	6.000,-
	14 kt. Gelbgold, mit grünem Stein, rund, RG 52			18 kt. Gelbgold, mit Sicherheitsverschluss, Gesamtgewicht 92,9 g, L 46 cm	
426	Konvolut drei Anhänger 70-19	120,-			
	18 kt. bzw. 14 kt. großer Anhänger mit Opal Cabochon				

442	Damenring 75-22	60,-	457	Damenring 166-13	120,-
	14 kt. Gelbgold, mit drei Brillanten, RG 54			18 kt. Weißgold, mit einer Perle und zwei kleinen Brillanten, RG 56, Gesamtgewicht 3,3 g	
443	Anhänger 19-48	20,-	458	Brosche 26-18	75,-
	rund, mit grünem Stein, 835er Silber			8 kt. Gelbgold, durchbrochen verziert, eine Perle	
444	Damenring 151-4	190,-	459	Halskette 11-1	890,-
	14 kt. Gelbgold, mit drei Citrine, mit Schmuckpass, RG 50			18 kt. Gelbgold, mit 11 Perlen, L 120 cm, Gesamtgewicht 25,3 g	
445	Damenring 70-16	130,-	460	Konvolut Silberschmuck 26-43	10,-
	14 kt. Gelbgold, mit großem Cabochon Edelstein, RG 53			teilweise vergoldet, drei Halsketten, zwei Paar Ohrstecker, ein Ring	
446	Großer Anhänger 26-31	10,-	461	Konvolut böhmischer Granatschmuck 26-33	10,-
	Silber, gepunzt, Dreieck, mit Blüten und Ranken verziert, schwarzes Kautschukband, 7 x 8 cm			Ring, Anhänger, Brosche, Haarnadel, in verschiedenen Ausführungen, teilweise Mitte 19.Jh.	
447	Skulpturenkette 188-4	120,-	462	Konvolut vier Ketten, zwei Ohrringe, drei Ringe, ein Armband 26-41	10,-
	"Dance of the Snakes" mit handbemaltem Anhänger und kleinem Parfumflakon von Niki de Saint Phalle			mit Türkisen, in verschiedenen Formen und Ausführungen	
448	Damenring 26-24	35,-	463	Halskette mit Anhänger 166-15	300,-
	8 kt. Gelbgold, mit Zirkonia, RG 51			Kugelskette, 18 kt. Gelbgold, L 43 cm, Anhänger in Herzform, 18 kt. Weiß- und Gelbgold, mit sechs kleinen Brillanten, H mit Öse ca. 1,6 cm, Gesamtgewicht 7,2 g	
449	Schmuckset 166-19	10,-	464	Konvolut ca. 40 Edelsteine 70-1	300,-
	Kollier, Armreif und Ring, mit jeweils einem grünen Edelstein, L Kollier ca. 41 cm, Armreif Dm 6 cm, RG 54, 925er Silber			div. Opale, Edelsteine, teilweise geschliffen, in verschiedenen Farben	
450	Damenarmband 75-26	950,-	465	Konvolut Schmuck 7-2	30,-
	14 kt. Gelbgold, mit zweifachem Sicherheitsverschluss, verziert, Gesamtgewicht 25,6 g, L 20 cm			vier Ketten, Armband und Brosche, in verschiedenen Ausführungen, 800er Silber	
451	Korallenhalskette 6-1	30,-	466	Damenarmband und Anhänger 7-1	40,-
	Verschluss Metall vergoldet, mit zwei Bernsteinanhängern, L 60 cm			Armband durchbrochen verziert, mit sechs Bernsteincabochons, 835er Silber, großer Bernsteinanhänger, B 5,5 cm	
452	Granatkette 11-3	200,-	467	Medaillon 122-2	40,-
	8 kt. Gelbgold, mit 15 ovalen Anhängern, L 40 cm			oval, Anhänger 800er Silber, Porzellan bunt bemalt, mit drei bunten Papageien, auf einem Ast sitzend, 4,5 cm	
453	Ring 83-11	120,-	468	Münzring 75-44	170,-
	14 kt. Gelbgold, mit hellblauem Stein, RG 55			14 kt. Gelbgold, mit J.F. Kennedy Münze verziert, RG 50, Gesamtgewicht 3,1 g	
454	Silberkette mit Anhänger 26-46	10,-	469	Halskette und Ohrstecker 26-45	10,-
	Silber, Anhänger mit Türkisen und roten Korallen verziert			800er Silber, mit schwarzen Perlen	
455	Perlenkette 75-31	40,-	470	Damenring 13-38	480,-
	Verschluss 14 kt. Weißgold, mit sechs Saphiren, L 62 cm			14 kt. Gelbgold, mit ca. 20 weißen und roten Steinen, RG 57	
456	Strassbrosche 19-32	10,-	471	Granatkollier 26-16	10,-
	in Form einer Krone, mit blauem Stoffband			Silber, vergoldet, mit fünf Granatanhänger	

472	Anhänger in Form eines Baumes 26-17	50,-	488	Kreuzanhänger 26-21	190,-
	8 kt. Gelbgold, mit vier Weißgoldperlen			9 kt. Gelbgold, 3,8 g	
473	Anhänger 122-1	150,-	489	Halskette 75-16	2.400,-
	8 kt. Gelbgold, durchbrochen verziert, mit großem Topas			18. kt. Gelbgold, Kordelkette, Kugelverschluss, Anhänger fehlt, Gesamtgewicht 36,9 g, L 43 cm	
474	Konvolut einzelne Bernsteine 26-35	10,-	490	Damenarmband 19-46	20,-
	in verschiedenen Größen und Ausführungen			mit fünf grünen Steinen im Baguetteschliff, 835er Silber, L 19 cm	
475	Herzanhänger 26-19	25,-	491	Damenring 26-26	130,-
	8 kt. Gelbgold			8 kt. Gelbgold, ein ovaler böhmischer Granat, umrankt von kleinen Steinen, RG 58	
476	Halskette 26-29	290,-	492	Anhänger 83-39	250,-
	14 kt. Gelbgold, mit rosafarbenen Steinen verziert, L 40 cm			14 kt. Gelbgold, aufwendig durchbrochen verziert, mit großem Rauchtopyas, 4 x 6 cm	
477	Art-Deco Damenring 20-10	180,-	493	Anhänger 26-23	90,-
	14 kt. Weißgold, durchbrochen verziert, mit Brillant und zwei Saphiren, RG 56, Gesamtgewicht 4 g			14 kt. Weiß-/Gelbgold, mit Brillantkranz und blauem Saphir	
478	Kollier 122-4	1.700,-	494	Konvolut Indianerschmuck 26-39	10,-
	14 kt. Gelbgold, L insgesamt 86 cm, Gesamtgewicht 34,8 g			Kette, Armband, Broschen und Ohrstecker, in verschiedenen Ausführungen, teilweise mit Türkisen verziert	
479	Anhänger 26-20	50,-	495	Halskette und Anhänger 11-2	520,-
	8 kt. Gelbgold, in Form von einem V, ein Brillant			14 kt. Gelbgold, Gesamtgewicht 15,4 g	
480	Brosche 68-18	180,-	496	Brosche 83-1	180,-
	14 kt. Gelbgold, in Schleifenform, Gesamtgewicht 6 g			14 kt. Gelbgold, mit Glasblüte und kleinem Brillant	
481	Brosche 26-44	10,-	497	Anhänger 26-22	750,-
	Silber, mit sechs Fuchszähnen und einer Blüte verziert			14 kt. Gelbgold, mit aztekischen Darstellungen, 9,4 g	
482	Damenring 83-10	220,-	498	Damenring 75-42	200,-
	14 kt. Gelbgold, mit Brillanten und einem Smaragd, Gesamtgewicht 4,9 g, RG 56			14 kt. Gelbgold, mit drei grünen Edelsteinen verziert, RG 52, Gesamtgewicht 5,5 g	
483	Kette mit Anhänger 75-24	250,-	499	Zwei Bernsteinketten 26-34	10,-
	14 kt. Weiß-/Gelbgold, Anhänger mit drei Brillanten, Gesamtgewicht 6,2 g			in verschiedenen Ausführungen	
484	Konvolut sieben Broschen und zwei Ohrstecker 26-36	10,-	500	Damenring 26-28	180,-
	in verschiedenen Ausführungen, teilweise 1. Hälfte 19.Jh.			14 kt. Gelbgold, mit lilafarbenem Stein, RG 56	
485	Damenring 13-39	340,-	501	Damenring 122-9	350,-
	14 kt. Gelbgold, mit Perlen und blauen Steinen, RG 51			14 kt. Gelbgold, mit einem Brillant, ca. 0,25 ct., VSI, RG 53	
486	Halskette und Damenarmband 26-42	10,-	502	Halskette mit Anhänger 19-47	20,-
	925er Silber			mit grünem Stein, Kette 835er Silber	
487	Paar Ohringe 126-9	100,-	503	Damenring 149-1	1.700,-
	8 kt. Gelbgold, mit Bernstein, in Tropfenform			18 kt. Gelbgold, 1 Trapez Diamant 0,38 ct. G-vs, Unikat, mit Wertgutachten der Firma Hofacker, RG 54	

504	Damenring 122-10	50,-	520	Damenring 122-12	120,-
	925er Silber, FM Thomas Sabo, RG 50			14 kt. Gelbgold, durchbrochen verziert, mit kleinem Brillant, RG 62	
505	22 Paar Ohrringe 26-38	10,-	521	Blaue Saphire 126-3	10,-
	800er bzw. 825er Silber, in verschiedenen Größen und Ausführungen			sechs Stück	
506	Herrenring 75-43	200,-	522	Damenarmband 122-6	320,-
	14 kt. Gelbgold, mit Onyxplatte und Stein verziert, RG 68, Gesamtgewicht 7 g			8 kt. Gelbgold bzw. Rotgold, Gesamtgewicht 12 g	
507	Damenring 83-7	120,-	523	Perlenkette 126-10	10,-
	14 kt. Gelbgold, gelber ovaler Stein und eine Gemme, Portrait einer Frau, RG 60			Metallverschluss, L 42 cm	
508	Anhänger 83-5	120,-	524	Damenarmband 83-52	10,-
	18 kt. Gelbgold, mit rotem ovalen Stein, Cabochon			Duplée, gepunzt, L 20 cm	
509	Konvolut sieben Broschen 26-30	10,-	525	Damenring 83-12	150,-
	teilweise Holz, geschnitzt, verschiedene Blütenformen			14 kt. Gelbgold, mit drei Opalen, Cabochon, RG 55	
510	Damenring 26-27	180,-	526	Damenring 83-15	90,-
	14 kt. Gelbgold, mit Saphir und acht Brillanten, RG 62			8 kt. Gelbgold, mit Rosenquarz, Cabochon, RG 54	
511	Anhänger mit Kette 26-32	10,-	527	Zwei Ketten 83-54	10,-
	Kette Silber, vergoldet, runder Anhänger mit bunten Blüten			Verschluss 925er Silber, vergoldet, in zwei verschiedenen Ausführungen	
512	Damenring 26-25	150,-	528	Anhänger 83-2	120,-
	8 kt. Gelbgold, lilafarbener Stein und zwei kleine Brillanten, RG 59			14 kt. Gelbgold, mit Eichenlaub, zwei Grandeln und ein Aquamarin	
513	Konvolut 15 Anhänger und zwei Ketten 26-37	10,-	529	Damenring 53-2	250,-
	in verschiedenen Ausführungen, teilweise 800er bzw. 835er Silber			14 kt. Weißgold, mit Diamanten besetzt, RG 48	
514	Damenarmband 122-3	2.700,-	530	Gemme 83-6	70,-
	14 kt. Gelbgold, Gesamtgewicht 54,7 g			8 kt. Gelbgold, mit ovaler Gemme, 3,5 cm, um 1900	
515	Fünfzehn rote Turmaline 126-4	10,-	531	Malachitkette 83-23	20,-
	im Baguetteschliff			im Verlauf, L 42 cm	
516	Damenring 86-1	230,-	532	Paar Manschettenknöpfe 83-33	180,-
	14 kt. Gelbgold, mit 17 Brillanten, ca. 1,1 - 1,3 ct., RG 56			14 kt. Gelbgold, mit Eichenlaub und je einer Grandel, Gesamtgewicht 14,3 g	
517	Paar Ohrstecker 141-8	120,-	533	Damenring 53-5	120,-
	14 kt. Gelbgold, Gesamtgewicht 2,7 g			14 kt. Gelbgold, mit fünf Diamanten verziert, RG 56	
518	Damenring 118-1	250,-	534	Anstecknadel 83-42	10,-
	14 kt. Weiß-/Gelbgold, mit Brillanten und drei grünen Steinen, RG 59			800er Silber, mit Bernstein	
519	Damenring und ein Paar Ohrstecker 19-49	20,-	535	Perlenkette 13-40	320,-
	mit grünen Steinen, 925er Silber, RG 59			zweireihig, Verschluss 14 kt. Gelbgold, mit zwei Brillanten und einem Smaragd, oval, verziert, Kettenlänge ca. 44 cm	

536	Damenring 83-20	120,-	552	Korallenanhänger 83-4	90,-
	8 kt. bzw. 14 kt. Gelbgold, mit ovaler Gemme, RG 53			14 kt. Gelbgold, mit doppelter Sicherung und Clip, mit ovaler Koralle, Cabochon	
537	Damenring 53-3	150,-	553	Halskette 83-27	90,-
	14 kt. Gelbgold, mit zwei Diamanten verziert, RG 53			14 kt. Weißgold, Gesamtgewicht 2,8 g	
538	Medaillon 83-53	10,-	554	Anstecknadel 83-43	120,-
	Doublet, oval, mit drei roten Steinen, um 1900			8 kt. Gelbgold, Gesamtgewicht 6,1 g	
539	Anstecknadel 19-44	650,-	555	Halskette 83-26	10,-
	14 kt. Weißgold, mit 12 Brillanten, 70er Jahre			835er Silber, mit Grandeln	
540	Damenring 53-4	120,-	556	Halskette 83-24	850,-
	14 kt. Gelbgold, mit drei Diamanten und zwei Smaragden verziert, RG 56			14 kt. Gelbgold, Gesamtgewicht 23,6 g, L ca. 190 cm	
541	Damenring 83-14	180,-	557	Anhänger 83-3	90,-
	14 kt. Gelbgold, mit Brillanten, Rubinen, Smaragden, RG 57			14 kt. Gelbgold, mit einem Aquamarin und sechs Brillanten	
542	Ring 83-19	10,-	558	Paar Ohrstecker 141-6	180,-
	800er Silber, mit Monogramm MR, RG 52			18 kt. Gelbgold, Ohrstecker mit je einer runden Platte, mit orientalischem Muster verziert, Gesamtgewicht 6,2 g	
543	Halskette 122-5	550,-	559	Paar Ohrstecker 141-9	90,-
	8 kt. Gelbgold, im Verlauf, L 45 cm, Gesamtgewicht 20,5 g			8 kt. Gelbgold, mit einer Perle, Gesamtgewicht 4 g	
544	Kette mit Münzanhänger 141-3	1.100,-	560	Damenring 83-17	200,-
	14 kt. Gelbgold, mit Gold-Münze, L Kette 80 cm, Gesamtgewicht 25,9 g			18 kt. Gelbgold, mit sieben Brillanten, Gesamtgewicht 3,1 g, RG 55	
545	Anhänger 83-40	10,-	561	Damenring 83-8	120,-
	blauer Marmor, in Form von einem Stern, 4,5 cm			14 kt. Gelbgold, mit einem ovalen Amethyst, RG 56	
546	Damenring 83-9	180,-	562	Halskette 83-49	10,-
	18 kt. Gelbgold, mit Citrin und drei kleinen Brillanten, RG 54			Kautschukband, Anhänger Tigerauge	
547	Damenring 83-18	200,-	563	Damenring 83-21	130,-
	18 kt. Gelbgold, Gesamtgewicht 8,8 g, Ringschiene mit schreitenden Elefanten, RG 58			14 kt. Gelbgold, durchbrochen verziert, mit vier Brillanten und einer Perle, RG 56	
548	Anstecknadel 83-31	90,-	564	Kette mit Anhänger 141-2	1.800,-
	14 kt. Gelb-/Rosegold, mit Eichenblättern und einer Grandel			18 kt. Gelbgold, Gesamtgewicht 39,9 g	
549	Paar Ohrstecker 83-38	150,-	565	Paar Ohringe 19-45	120,-
	14 kt. Gelbgold, mit blauem Emaille			18 kt. Gelbgold, durchbrochen, mit je acht kleinen Diamanten	
550	Paar Ohrstecker 83-36	90,-	566	Halsreif mit Münzanhänger 141-11	200,-
	18 kt. Gelbgold, Gesamtgewicht 2,2 g			14 kt. Gelbgold, Münze Doublet, Gesamtgewicht ohne Münze 10,5 g	
551	Damenring 83-16	250,-	567	Paar Ohrstecker 83-35	120,-
	14 kt. Gelbgold, mit einem Brillant, ca. 0,5 ct., RG 55			14 kt. Weiß-/Gelbgold, mit einem kleinem Brillant	

568	Brosche 59-92	10,-	584	Paar Manchettenknöpfe 151-6	500,-
	Metall, vergoldet, mit farbl. Steinen, kleinen Perlen und roten Steinen besetzt, durchbrochen verziert, um 1900			14 kt. Weißgold, Gesamtgewicht 13,4 g	
569	Damenring 122-11	120,-	585	Damenarmband 151-10	10,-
	14 kt. Gelbgold, mit einem Topas, RG 60			Weißmetall, mit acht ovalen Cabochon Edelsteinen	
570	Art Deco Ring 83-13	350,-	586	Perlenkette 151-9	90,-
	14 kt. Gelbgold, mit drei Brillanten 0,90 bis 1 ct.			Verschluss 14 kt. Bicolor mit einer Perlen, L 48 cm, mit Schmuckpass	
571	Anstecknadel 75-38	10,-	587	Paar Ohrstecker 141-5	150,-
	mit böhmischen Granaten, L 5 cm, 19. Jh.			14 kt. Gelbgold, mit je einem Amethyst und drei Diamanten verziert (einer fehlt), Gesamtgewicht 7,9 g	
572	Anstecknadel 83-32	180,-	588	Bettelarmband 151-2	1.600,-
	14 kt. Gelbgold, mit drei Brillanten, Gesamtgewicht 4,2 g			14 kt. Gelbgold, mit 18 div. Goldanhängern, Gesamtgewicht 31,7 g, mit Schmuckpass	
573	Paar Ohrstecker 141-10	90,-	589	Halskette 83-22	10,-
	14 kt. Gelbgold, Gesamtgewicht 4,5 g			Tigerauge, goldfarbener Verschluss, L 26 cm	
574	Konvolut Schmucksteine 75-41	10,-	590	Paar Ohrstecker 83-30	130,-
	grüne und blaue Steine, original verpackt, FM Swarovski			14 kt. Gelbgold, mit je einem kleinen Brillant	
575	Paar Ohrstecker 141-7	150,-	591	Perlenkette 83-50	150,-
	18 kt. Gelbgold, mit drei Brillanten und einem blauen Edelstein verziert			Kugelsverschluss 14 kt. Weiß-/Gelbgold, L 82 cm	
576	Anhänger 83-41	10,-	592	Paar Ohrstecker 83-34	150,-
	800er Silber, durchbrochen verziert, Toledoarbeit			14 kt. Gelbgold, mit je drei kleinen Brillanten, Gesamtgewicht 6,8 g	
577	Paar Ohrstecker 83-29	120,-	593	Paar Ohrstecker 83-37	180,-
	14 kt. Weiß-/Gelbgold, mit je vier Brillanten, Gesamtgewicht 5,7 g			14 kt. Gelbgold, mit je acht kleinen Brillanten und einem Saphir	
578	Brosche/Anstecknadel 151-5	400,-	594	Halskette 141-4	550,-
	18 kt. Gelb- und Rotgold, in Form eines Blattes, mit zwei Brillanten ca. 0,07 ct., Gesamtgewicht 6,9 g, mit Schmuckpass			14 kt. Gelbgold, L 41 cm, Gesamtgewicht 13,2 g	
579	Kreuzanhänger 75-37	10,-	595	Brillantring 151-1	1.900,-
	mit böhmischen Granaten, L 4,5 cm, 19. Jh.			18 kt. Weißgold, mit einem Brillant ca. 1,05 ct TW-VVS1, sowie 6 Navette-Diamanten und 6 Baguette-Diamanten zus. ca. 1,20 ct., mit Schmuckpass, RG 54	
580	Halskette 83-25	250,-	UHREN		
	14 kt. Weißgold, mit sieben Brillanten, Gesamtgewicht 14,8 g		596	Damentaschenuhr 75-11	10,-
581	Halskette 83-51	80,-		Gehäuse 800er Silber, emailliertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Funktion nicht geprüft, um 1880	
	8 kt. Gelbgold, Verschluss in Form eines Fisches, mit roten Steinen verziert, L 50 cm		597	Nürnberger Henlein Replika 75-12	10,-
582	Paar Ohrstecker 83-28	160,-		Dosenuhr nach Peter Henlein, Funktion nicht geprüft	
	14 kt. Gelbgold, mit lilafarbenem Stein, Gesamtgewicht 7 g				
583	Zuchtperlenkette 151-8	80,-			
	Verschluss 18 kt. Weißgold, L 84 cm, mit Schmuckpass				

598	Konvolut 15 Taschenuhren 30-40	10,-	611	Damenarmbanduhr 83-48	400,-
	12 Herrentaschenuhren und drei Damentaschenuhren, drei mit Schlüsselaufzug, emaillierte Zifferblätter mit römischen Ziffern bzw. mit arabischen Zahlen, teilweise bemalte Zifferblätter, Funktion der Uhren nicht geprüft, ein kleiner Kompass, in einer rechteckigen Glasvitrine			14 kt. Weißgold, mit sechs Brillanten, Gesamtgewicht 20,5 g, FM Apollo, Funktion nicht geprüft	
599	Konvolut drei Armbanduhren 83-44	10,-	612	Herrenarmbanduhr 83-46	650,-
	in verschiedenen Formen und Ausführungen, teilweise vergoldet, Funktion nicht geprüft			Uhr und Armband 14 kt. Gelbgold, Gesamtgewicht 60,5 g, Funktion nicht geprüft, FM Polo	
600	Herrenarmbanduhr 64-26	100,-	613	Damenarmbanduhr 122-8	750,-
	European Edition, Stainless Steel, mit Saphirglas, Glasboden, Wochen- und Datumsanzeige auf 3:00 Uhr, Chronograph Automatik, Funktion nicht geprüft, FM Junkers			14 kt. Gelbgold, Funktion nicht geprüft, Gesamtgewicht 20,6 g, 20er Jahre	
601	Taschenuhr 35-12	100,-	614	Armbanduhr Jaeger Le Coultre 53-1	3.500,-
	emailliertes weißes Zifferblatt mit römischen Ziffern, Schlüsselaufzug, Funktion nicht geprüft, Silber, gepunzt, England, 19.Jh.			Modell Reverso, 18 kt. Gelbgold, mit schwarzem Lederarmband, Ref. 2511410, Funktion nicht geprüft	
602	Uhrkette 19-13	10,-	615	Damenarmbanduhr Longines 141-1	4.900,-
	Plated, Metall vergoldet, um 1900			Modell Dolce Vita, 18 kt. Gelbgold, Nr. 292138802, Gesamtgewicht 82,8 g, ohne Box und Papiere, FM Longines, Funktion nicht geprüft	
603	Herrenarmbanduhr 180-6	500,-	616	Damensprungdeckeltaschenuhr 102-1	180,-
	14 kt. Gelbgold Gehäuse, weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und kleiner Sekunde, Handaufzug, braunes Lederarmband, Funktion nicht geprüft, Gehäusenr. 7797482, Werk-Nr. 506204, FM IWC Schaffhausen, ca. 60er Jahre			18 kt. Gelbgold, Deckel mit Wappen und Fürstenkrone, Schlüsselaufzug, emailliertes Zifferblatt mit römischen Ziffern, Funktion nicht geprüft, um 1880	
604	Uhrenständer 19-22	90,-	617	Tischuhr 184-1	80,-
	Hartholz, mit Säulen, mit Blumenranken und Ornamenten verziert, vergoldet, H 31 cm, B 22 cm, um 1800			auf Messingtätzen stehend, schwarzer Marmor, aufwendig graviert verziert, Porzellan-zifferblatt, mit arabischen Zahlen, Messing verzierte Bekrönung, mit Gang- und Schlagwerk, Funktion nicht geprüft, H 46 cm, B 27 cm, um 1880	
605	Damenarmbanduhr 83-47	180,-	618	Art Deco Uhr 121-10	10,-
	Gehäuse 14 kt. Gelbgold, Armband 8 kt. Gelbgold, Gesamtgewicht 20,2 g, FM Junghans, Funktion nicht geprüft			Marmor, beige/grauer Marmor, mit Vogelmotiven verziert, dreieckiges Zifferblatt mit arabischen Zahlen, mit Gang- und Schlagwerk, ein Beisteller fehlt, Funktion nicht geprüft, H 22 cm, B 36 cm, 20er Jahre	
606	Damenuhr 83-45	150,-	619	Kleine Jugendstil Tischuhr 180-4	120,-
	Bicolor, FM Rado, Funktion nicht geprüft			runder verzierter Fuß, kleiner vergoldeter Putto mit Uhr in der Hand, Uhr rückseitig mit Portrait Helvetia, emailliertes weißes Zifferblatt, Funktion nicht geprüft, H 19 cm, um 1900	
607	Damenarmbanduhr Piaget 151-3	800,-	620	Biedermeier Tischuhr 38-30	200,-
	14 kt. Gelbgold, mit zwei Brillanten ca. 0,24 ct., Gesamtgewicht 18,9 g, mit Schmuckpass, FM Piaget, Funktion nicht geprüft			Kirschbaumgehäuse, auf vier Messingfüßen stehend, mit schwarzer Bandintarsie, emailliertes weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Gang- und Schlagwerk, Funktion nicht geprüft, H 34 cm, B 25 cm, Frankreich, Mitte 19.Jh.	
608	Breitling Armbanduhr 64-24	1.800,-	621	Art Deco Tischuhr 64-36	70,-
	Model Superocean II, Automatic 42, Datumsanzeige auf 3:00 Uhr, mit blauer Lünette, Box und Papiere, Juli 2020, Funktion nicht geprüft			Hartholz, auf sechs Kugelfüßen stehend, weißes emailliertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, mit Gang- und Schlagwerk, Funktion nicht geprüft, H 30 cm, B 41 cm, 20er Jahre	
609	Omega Herrenarmbanduhr 64-25	600,-	622	Kaminuhr 162-1	10,-
	Model Omega Speedmaster Teutonic, ohne Box und Papiere, rückseitig mit Nr. 861, Funktion nicht geprüft			grün/schwarzer Marmor, mit zwei verzierten Beistellern, rechteckig, schwarzes Zifferblatt, H 47 cm, B 46 cm, Funktion nicht geprüft, um 1880	
610	Damenarmbanduhr 122-7	750,-			
	14 kt. Gelbgold, Funktion nicht geprüft, Gesamtgewicht 25,6 g, FM Certina				

623	Jugendstil Tischuhr 171-3	100,-		633	Heiliger mit Schwert 30-18	10,-
	rechteckiger Metallfuß, vergoldet, mit Jugendstilornamenten aufwendig verziert, Marmorplatte, offenes Mittelteil, Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Schlüsselaufzug, H 45 cm, B 33 cm, Funktion nicht geprüft, um 1900				Hartholz, geschnitzt, polychrome Fassung, Daumen fehlt, gold gefasst, H 29 cm, 19.Jh.	
624	Spieluhr 3-35	50,-		634	Christusskulptur 30-28	10,-
	auf rundem Holzfuß stehend, Tanzpaar, mechanisches Musikinstrument, mit zylindrischem Glassturz, H 19 cm, Dm 12 cm				Hartholz, Christus geschnitzt, am Kreuz, gefasst, H mit Kreuz 73 cm, B 35 cm	
625	Wanduhr 6-66	30,-		635	Heiligenbüste 30-22	10,-
	Hartholzgehäuse, Zifferblatt mit Jagdszene verziert, mit römischen Ziffern, zwei Messinggewichte, Gang- und Schlagwerk, Uhrenhöhe 45 x 30 cm, gangbar, um 1880				Gips, auf rundem Fuß, bunt bemalt, mit Schriftzug C. Zumbusa S. München 1854, ebenfalls im Fuß sign. Bausch Kleve 1887, H 40 cm, 19.Jh.	
626	Wiener Regulator 30-33	10,-		636	Büste von Mozart 8-86	10,-
	Nussbaum, eine Tür, emailiertes weißes Zifferblatt mit römischen Ziffern, kleine Holzzecke fehlt, ein Messinggewicht, H 107 cm, B 34 cm, 19.Jh.				weißes Porzellan, auf rechteckigen Sockel stehend, Entwurf Gerhard Bochmann, H 22 cm, mit Klebeschild Goebel	
627	Comtoise 9-56	10,-		637	Heiliger Josef mit Christuskind 30-44	10,-
	Messinggehäuse, Bekrönung mit Füllhörnern, zwei Eisengewichte, Faltperpendikel, emailiertes Zifferblatt mit römischen Ziffern, Gang- und Schlagwerk, Funktion nicht geprüft, Frankreich, 19. Jh.				Hartholz, geschnitzt, auf rechteckigem Sockel stehend, Christuskind mit Weltkugel in der Hand haltend, bunt befasst, H 38 cm, 1. Hälfte 19.Jh.	
628	Französische Comtoise 6-11	50,-		638	Kleiner Ziegenbock 121-7	50,-
	geprägtes Prunkmessingschild, mit Blüten, Ranken und Ornamenten verziert, teilweise bemalt, emailiertes Zifferblatt mit römischen Ziffern, Gang- und Schlagwerk, zwei Eisengewichte, Funktion nicht geprüft, Frankreich, 2. Hälfte 19.Jh.				Bronze, patiniert, auf oder schwarz/grauer Marmorsockel stehender kleiner Ziegenbock, im Sockel sign. Mara, Antonin Mara 1877 - 1946, H mit Sockel 14 cm	
629	Comtoise 5-12	50,-		639	Stehender Jüngling 28-41	30,-
	Messinggehäuse, mit Füllhörnern, Faltperpendikel und zwei Eisengewichte, emailiertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, mit Gang- und Schlagwerk, Funktion nicht geprüft, Frankreich, Mitte 19.Jh.				Gips, grün gefasst, auf rundem Sockel stehend, H 52 cm	
630	Große Bilderruhr 30-29	600,-		640	Zwei Figuren aus Wachs 19-31	40,-
	Teilansicht der Stadt Freiburg, im Vordergrund eine Kirche, Öl/Blechplatte, rückseitiges Messingwerk, Funktion nicht geprüft, 57 x 69 cm, im dek. Goldrahmen, 1. Hälfte 19.Jh.				Köpfe und Arme aus Wachs, mit Stoff- und Lederkleider, Königinnen mit Kind, im bunten Gewand, H je 31 cm, 19.Jh.	
631	Englische Standuhr 5-16	80,-		641	Liegender weiblicher Akt 75-17	100,-
	Eichengehäuse, kassettierte Front mit einer Tür, übergeordnet eine verglaste Tür, Metallzifferblatt mit römischen Ziffern und buntem Obst bemalt, Gang- und Schlagwerk, mit Namenszug B. Harlow, geschwungenes verziertes Kopfteil, mit gedrehten Säulen, mit Metallbekrönung, Funktion nicht geprüft, H 213 cm, B 53 cm, England, um 1880				Metall, auf rechteckigem Sockel liegender weiblicher Akt, H 12 cm, L 24 cm, um 1900	
632	Standuhr 2-52	100,-		642	Heiliger Florian 180-16	180,-
	Eiche, vier eckige Füße, Front kassettiert, profilierter geschwungener Kopf, Uhrwerk nicht original, Metallzifferblatt, mit römischen Ziffern, H 233 cm, Funktion nicht geprüft, 1. Hälfte 19. Jh.				Hartholz geschnitzt, auf rechteckigem Sockel stehend, mit Schild, bunt bemalt, H 52 cm, um 1800	
				643	Nachtwächter 64-40	10,-
					Hartholz, auf Sockel stehender Nachtwächter, mit Laterne und Lanze, H 35 cm	
				644	Der Schmied mit Hammer und Amboss 184-2	50,-
					Metall, patiniert, auf Marmorsockel stehend, H ohne Sockel 40 cm, um 1880	
				645	Büste 41-8	50,-
					Peter der Große, Bronze, patiniert, grüner Marmorsockel, H 12 cm, 19.Jh.	

SKULPTUREN UND SCHNITZEREIEN

646	Zwei abstrakte Darstellungen 100-5	150,-	660	Heilige Elisabeth mit Krug 45-8	140,-
	Bronze, patiniert, sign. Kassung, Heinz Kassung 5.6.1935 Koblenz - 16.12.2013 ebenda, 23 x 23 cm bzw. 9 x 17 cm			Hartholz geschnitzt, polychrome Fassung, sign. Zenz P. (Zenz Prinoth), H 70 cm, B 21 cm, Holzbildhauer Südtirol, Anfang 20.Jh.	
647	Napoleon 9-39	10,-	661	Kaiser Wilhelm I. und Kronprinz Friedrich 26-10	10,-
	Bronze, patiniert, stehender Napoleon, auf rundem Holzsockel stehend, H 22 cm			Metall, auf rundem Sockel stehend, mit Pickelhaube, H 5,5 cm, um 1900	
648	Fabelwesen - Liesel Metten 197-1	150,-	662	Java Tänzerin 188-2	350,-
	1938 Recklinghausen, Bronze, patiniert, H 19 cm			Bronze, patiniert, teilweise vergoldet, auf schwarzem Sockel stehend, im Sockel sign., 28/980, Nolde Stiftung Seebüll 2014, herausgegeben von der Nolde Stiftung in Zusammenarbeit mit ars mundi, H 31 cm, Emil Nolde 1867 - 1956	
649	Christusskulptur 80-12	150,-	663	Birma Tänzerin 188-3	350,-
	Hartholz geschnitzt, mit Weltkugel und kleinem Putto, H 22 cm, B 25 cm, wohl 18.Jh.			Bronze auf schwarzem Sockel stehend, teilweise vergoldet, im Sockel sign., 15/980, Nolde Stiftung Seebüll 2014, herausgegeben von der Nolde Stiftung in Zusammenarbeit mit ars mundi, H 28 cm, Emil Nolde 1867 - 1956	
650	Büste Augustus 9-40	10,-	664	Spanischer Stier 43-4	10,-
	Marmor, Büste vom römischen Kaiser Augustus, auf rechteckigem Sockel, H 43 cm			Bronze, patiniert, auf rechteckigem Marmorsockel stehend, H 20 cm, L 34 cm	
651	Ikarus 100-4	350,-	665	Bauernjunge 13-46	70,-
	Georg Ahrens, 29.6.1947 Koblenz - 2.10.2021 ebenda, Bronze, patiniert, 44 x 69 cm			Bronze, patiniert, auf rundem Sockel stehend, H mit Sockel 9 cm, im Sockel beschriftet RETOUR DES CHAMPS, Rückkehr von den Feldern, H 19 cm, um 1900	
652	Mutter Gottes mit Kind 9-49	10,-	666	Zwei sakrale Figuren 19-16	30,-
	brauner Ton, bemalt, auf rechteckigem Sockel stehend, H 48 cm			Christus und ein König, Holz geschnitzt, Reste alter Fassung, H 24 cm bzw. 19 cm	
653	Thermometer 3-5	40,-	667	Mutterglück 128-12	10,-
	runder, durchbrochen verzierter Metallfuß, Schaft mit figürlicher Darstellung von einem Knaben, Bekrönung mit Thermometer, mit Blumenranken durchbrochen verziert, H 67 cm, um 1880			Stein, moderne Darstellung einer Frau mit drei Kindern, H 33 cm	
654	Reliefbild 173-6	80,-	668	Mountain Man 19-10	380,-
	Kupfer, Aufschrift: "Mutter siehe deinen Sohn", Kreuzigung Christis, u.m.sign. Sim Liebl München, im Eichenrahmen, ca. 17 kg			Bronze, grauer Marmorsockel, Mountain Man mit seinem Pferd auf Felsen reitend, Kopie nach Remington, H 70 cm, B 42 cm	
655	Himmelsscheibe von Nepra 188-1	150,-	669	Jeanne d'Arc zu Pferd 47-17	10,-
	Replika, Landesmuseum für Frühgeschichte, Bronze, vergoldet, auf schwarzem Marmorsockel stehend, Bleigießerei Ara Kunst, Dm 12,5 cm			Bronze, patiniert, auf ovalem Sockel stehend, mit Fahne, H 30 cm, L 21 cm, um 1900	
656	Zwei Kanarienvögel 28-33	10,-	670	Justicia 33-1	130,-
	Metall, auf Ast sitzend, bunt bemalt, H je 15 cm			Bronze patiniert, mit Halbkugel, Schlange und Buch, auf rundem Marmorsockel stehend, H 41 cm, im Boden sign. und Gießerstempel	
657	Mutter Gottes mit Kind 45-9	40,-	671	Elegantes Paar 3-74	80,-
	Gips, handbemalte Madonna, auf rundem Sockel stehend, H 43 cm, um 1890			Metall, patiniert, rot/brauner Marmorsockel, Kavalier mit Säbel und Frau mit Fächer, H 23 cm, um 1880	
658	Reliefbild 19-30	20,-	672	Bauer mit Sense 8-27	10,-
	Hartholz, geschnitzt, Christus am Kreuz, umrankt von Maria und Josef, 33 x 40 cm, 18./19.Jh.			Bronze und Bein, auf rechteckigem Marmorsockel stehend, an einer Hand besch., im Boden sign. Schmidt-Felling, H mit Sockel 27 cm, um 1900	
659	Einhorn 41-3	10,-			
	Kupfer, auf den Hinterläufen stehend, B 25 x 32 cm				

673	Büste von Königin Luise 33-12	80,-	687	Eros - Miguel Berrocal 128-11	190,-
	Marmor, auf rundem Sockel, schwarzer Schaft, H 32 cm, rückseitig beschriftet			Bronze, mit abnehmbarem 24 kt. vergoldetem Brustpanzer, sign. (Berrocal 1933 - 2006) und nummeriert, H mit Sockel 21 cm, 1994	
674	Nackte Tänzerin 35-5	350,-	688	Mountain Man 19-23	20,-
	Bronze, patiniert, auf rotem Marmorsockel stehend, im runden Sockel sign. und dat. Eugen Schlipf, München 1898, H 32 cm, Eugen Schlipf 1869 - 1943			auf Marmorsockel, sitzender Cowboy auf seinem Pferd, Bronze, patiniert, im Sockel Remington, H 12 cm, L mit Sockel 9 cm	
675	Windhund 47-16	10,-	689	Jeanne d'Arc 47-36	250,-
	Bronze, patiniert, stehend, H 13 cm, L 17 cm			auf rundem Sockel stehend, im Sockel sign. BouRet, Darstellung der heiligen Jeanne d'Arc, mit Helm und Schwert, 1833 Frankreich - 1906 ebenda, H 24 cm	
676	Wildschwein 47-9	30,-	690	Knabe mit Ball 47-8	40,-
	Eber, Bronze, patiniert, auf ovalem schwarzem Holzsockel stehend, H ohne Sockel 13 cm, L 14 cm			auf ovalem Sockel stehend, im Sockel monogr. HK, H 26 cm	
677	Putto 80-20	120,-	691	Zwei Schwäne 47-10	150,-
	Hartholz geschnitzt, polychrome Fassung, mit goldenen Flügeln, H 16 cm, B 18 cm, 18.Jh.			Bronze, patiniert, mit Wasseranschluss für einen Springbrunnen, H 16 cm, L je Schwan 23 cm	
678	Schwan 33-6	80,-	692	Weibliche Skulptur "Industrie" 33-14	100,-
	Gusseisen, auf quadratischem Sockel stehend, weiß gefasst, H 30 cm, B 29 cm			Metall, patiniert, auf rundem Sockel stehend, weibliche Darstellung an der Drehbank, H 65 cm, Frankreich, um 1900	
679	Diana de Gabies 35-6	280,-	693	Neugotisches Reliefbild 3-51	350,-
	Bronze, auf rechteckigem Sockel stehend, im Sockel sign., nach Piere Louis Frederic Sauvage (1786 - 1857), H 31 cm			Hartholz, halbplastisch geschnitzt, zwei figürliche Darstellungen mit neugotischen Ornamenten verziert, H 115 cm, B 91 cm, 2. Hälfte 19.Jh.	
680	Büste eines Knaben 180-17	100,-	694	Liegendes Mädchen 47-11	180,-
	Hartholz, geschnitzt, auf Sockel stehend, Monogramm SV unter der Büste, rückseitig beschriftet, mit Hundedarstellung geschnitzt, H 31 cm, um 1900			beim Lesen, Bronze, patiniert, H 15 cm, L 65 cm	
681	Schlafendes Christuskind 30-19	10,-	695	Zwei Putten 80-19	250,-
	Gips, auf Sockel, bunt bemalt, H 28 cm, B 23 cm, um 1900			Hartholz, auf Wolkenbank, geschnitzte alte Fassung, H 26 cm, B 15 cm, 18.Jh.	
682	Lebendmaske von Goethe mit 58 Jahre 87-8	50,-	696	Sichelmadonna 30-15	10,-
	rot/brauner Ton, seitlich sign., 26 x 16 cm			Hartholz, geschnitzt, auf rechteckigem Sockel stehend, mit Christuskind, faltenreiches Gewand, bunt bemalt, mit Mondsichel, H 58 cm, 19.Jh.	
683	Reitpferd 57-4	80,-	697	Reliefbild 19-26	250,-
	Bronze, patiniert, auf rot/braunem Marmorsockel stehend, im Sockel sign. Diller, H 23 cm, L 22 cm, um 1900			Liebeszene von zwei Paaren, 12 x 15 cm	
684	Mädchen mit Hund 33-11	50,-	ASIATIKA		
	Bronze, patiniert, auf rechteckigem schwarzen Marmorsockel stehend, H 21 cm, L 15 cm, im Sockel sign.		698	Aquarell 99-54	10,-
685	Jüngling 47-23	10,-		zwei schwertkämpfende Japaner, coloriert, Blattgröße 17 x 25 cm, schwarzer Rahmen	
	Bronze, patiniert, auf rot/braunem Marmorsockel stehend, H mit Sockel 17 cm, 20er Jahre		699	Asiatischer Thangka 121-2	10,-
686	Sieger mit Kranz 47-7	10,-		mit 14 verschiedenen thailändischen Motiven verziert und bemalt, 74 x 110 cm, im Rahmen	
	Metall, patiniert, auf beigefarbenem Marmorsockel stehend, "Wanderpreis 1927 -Rund um Cobern - Fussball Club 1924 Cobern", H mit Sockel 40 cm				

700	Japanische Blumensäule 12-32	10,-	713	Japanische Stickerei 25-17	10,-
	Keramik, sechseckiger Fuß und Schaft, durchbrochen verziert, bunt bemalt, mit achteckiger Aufsatzschale, Aufsatzschale stark besch. und rest., mit Medaillons, bunt bemalt, rund, im Boden Chip, H mit Schale 99 cm, Dm 34 cm, Schale 38 cm			ein Baum mit blühendem Blattwerk und Vogelmotiven gestickt, Stockflecken, 9 x 60 cm, im Rahmen, um 1900	
701	Deckeldose 8-55	10,-	714	Buddah 35-14	120,-
	Stein, achteckig, Rand mit Blüten, Deckel mit figürlichen Darstellungen verziert, Perlmutter, Deckel besch. und rest., 14 x 14 cm			Bronze, patiniert, quadratischer Sockel, Altar Hindu-Gott Vishnu, H 33 cm, B 19 x 18 cm, um 1900	
702	Zwei Tablett 25-26	10,-	715	Deckel von einem asiatischen Gefäß 99-11	25,-
	schwarz, Goldrand, mit japanischen Vogel- und Pflanzenmotiven verziert, sign., 17 x 30 cm bzw. 13 x 12 cm, um 1900			Bronze, mit japanischen Ornamenten verziert, Bekrönung mit sitzendem Fabelwesen, H 13 cm, Dm 13 cm, 19.Jh.	
703	Orientalischer Ofentisch 100-20	10,-	716	Kniende Tempeltänzerin 8-29	10,-
	Messing, auf vier runden Füßen stehend, runder Schaft, runde profilierte und mit asiatischen Szenen verzierte Abdeckplatte, H 69 cm, Dm 55 cm, um 1900			Bronze, patiniert, teilweise gold gefasst, H 22 cm, Thailand	
704	Asiatische Schüssel und Teller 6-46	10,-	717	Zwei Schnitzereien 8-61	10,-
	achteckige Schale, innen und außen mit bunter japanischer Blütenbemalung, runder asiatischer Teller, beige-farben, blau/gold/rot bemalt, Dm 29 cm bzw. 24 cm, 19.Jh.			Hartholz, geschnitzt, zwei musizierende Frauen, teilweise besch., ein Figur auf rundem Holzsockel, H 24 bzw. 20 cm	
705	Asiatisches Lacktablett 99-42	15,-	718	Chinesische Schnitzerei 22-11	120,-
	rechteckig, mit asiatischen Früchten und Buddha verziert, B 37 cm x 25 cm			drei Kaiser am Palast sitzend, Holz geschnitzt, mit alter Rechnung von 1968, 13 x 17 cm, Mitte 19.Jh.	
706	Schmuckschatulle 106-5	10,-	719	Teller 80-28	10,-
	japanische Schatulle, Schloss besch., schwarz gelackt, mit changierender Verzierung, H 9 cm, B 19 cm			Wandteller, Rand leicht best., Spiegel und Wandung mit blauer Blumenbemalung, Dm 28 cm, China, um 1800	
707	Inwertopf 99-24	30,-	720	Buddha Skulptur 47-18	10,-
	rund, beige-farben glasiert, Wandung mit blauer japanischer Landschaftsbemalung, Deckel fehlt, H 18 cm, 19.Jh.			Metall, dunkel patiniert, auf rundem verziertem Sockel stehend, H 19 cm, um 1900	
708	Japanischer Druckstempel 64-32	10,-	721	Zwei Seidenbilder 99-21	85,-
	Jade ?, mit figürlicher Darstellung von einem Foo Hund, H 7 cm			je Rahmen ein Asiate aus Seidenstücken und Karton, 40 x 21 cm, Rahmen	
709	Japanischer Brieföffner 222-3	90,-	722	Kris Dolch 102-4	10,-
	Messing, mit japanischen Ornamenten verziert, L 25 cm, 19.Jh.			Scheide mit Horn, geschnitzter Holzgriff, teilweise mit asiatischen Ornamenten geschnitzt, gewellte verzierte Klinge, L 46 cm, 19.Jh.	
710	Paar Tablett 99-8	25,-	723	Afrikanische Büste 140-26	75,-
	Spiegel mit Vogelmotiven verziert, mit zwei Griffen, teilweise gold gefasst, 19 x 33 cm, um 1900			Hartholz geschnitzt, mit aufwendig geschnitzter Kopfbedeckung, H 43 cm, B 20 cm	
711	Zwei figürliche Ausgrabungen 22-12	40,-	724	Konvolut vier japanische Zierbäumchen 62-8	10,-
	Keramik, teilweise bemalt, ca. 7 cm, im Holzrahmen, Zeit einige 100 Jahre?			mit Edelsteinen, in verschiedenen Formen, Größen und Ausführungen	
712	Großer japanischer Edelsteinbaum 5-4	50,-	725	Asiatische Blumensäule 180-19	100,-
	Metall Blumenschale, großer Blütenbaum mit bunten Blüten aus Edelsteinen, H 44 cm, B 33 cm			Hartholz, auf sechs schwarz/rot/grün verzierten und leicht geschwungenen Beinen stehen, sechseckige Abdeckplatte, mit japanischen Tier- und Pflanzenmotiven verziert und bemalt, H 84 cm, Dm 35 cm	

726	Webstuhlkamm 8-24	10,-	740	Foo Hund 102-9	10,-
	Holz geschnitzt, auf Metalsockel stehend, afrikanisch, Stäbe aus dünnem elastischen Holz, H mit Sockel 28 cm, B 22 cm			Marmor geschnitzt, H 5 cm, L 8 cm	
727	Buddhakopf 41-10	30,-	741	Chinesische Guanyin Skulptur 5-2	50,-
	Hartholz geschnitzt, Reste alter Fassung, H 21 cm, 19.Jh.			Porzellan, weiß, auf rundem Sockel stehend, mit plastischen Ranken und Blüten verziert	
728	Zwei asiatische Wächter 54-2	50,-	742	Thangka 106-4	50,-
	Nio die "Zwei Könige" sind ein Schutzgötter-Paar, die ihre Funktion als Tempelwächter meist in den Eingangstoren einer Tempelanlage verrichten, Bronze, patiniert, auf Sockel stehend, H 10 cm, um 1900			mit thailändischen Motiven verziert, Blattgröße 56 x 76 cm, im original Goldrahmen, um 1900	
729	Paar kleine Vasen 8-31	10,-	743	Zwei orientalische Tänzerinnen 64-31	30,-
	Messing/Kupfer, gebauert, Wandung mit Ästen, Blüten und Vögeln verziert, H 8 cm			Indonesien, Bronze, auf rundem Sockel stehend, H 11 cm	
730	Japanische Suppen- oder Reisschale 80-21	120,-	744	Asiatische Ziervase 106-9	10,-
	Messing, emailt, Schale, Deckel und Teller, blau emailt und mit Blumen verziert, H insgesamt 10 cm, Dm 14 cm, 19.Jh.			Porzellan, Wandung mit Vogel- und Blumenornamenten verziert, innen glasiert, H 40 cm	
731	Konvolut fünf Verzierungen 102-6	10,-	745	Zwei asiatische Aquarelle 106-11	30,-
	Trinkflasche, Maske, Schildkröte, Chiva Darstellung, Betelmuss, teilweise um 1900			Vorder- und Rückseite beschriftet, bunte höfische Szene, Blattgröße 17 x 26 cm, im Passepartout und Goldrahmen	
732	Tablett 102-7	10,-	746	Kerzenleuchter 198-4	60,-
	silberfarben, rechteckig, verzierter Rand, Spiegel mit Ornamenten verziert, 30 x 40 cm			Bronze, von drei Seiten eingezogener Fuß, durchbrochen verziert, mit figürlichen Darstellungen verziert, verzierter Schaft, H 38 cm	
733	Zwei japanische Geishas 48-3	10,-	747	Japanisches Bild 198-5	80,-
	mit japanischen Schriftzeichen verziert, coloriert, Blattgröße 34 x 66 cm, in einer Mappe			rechteckiges Hochformat, Hartholz, schwarz/gold gefasst, Kaiserliche Reiterszene mit Edelsteinen verziert, verzierter Rahmen, 33 x 56 cm, um 1900	
734	Asiatische Tänzerin 95-4	80,-	748	Konvolut Porzellan 13-42	50,-
	Hartholz geschnitzt, auf ovalem Sockel stehend, H 152 cm			Porzellan, mit roter/brauner/grüner/blauer Verzierung, achteckige Schüssel, Dm 25 cm, runder Teller, Dm 30 cm, Reisweinflasche, H 10 cm, in verschiedenen Ausführungen, teilweise um 1900	
735	Afrikanisches Gefäß 8-82	10,-	749	Zwei thailändische Holzfiguren 28-57	10,-
	Hartholz geschnitzt, rund, mit zwei Griffen und Deckel, mit Tiermotiven geschnitzt, besch., H 32 cm			Hartholz, geschnitzt, auf Sockel stehend, bunt gefasst, H 21 cm	
736	Große Gartenfigur 106-21	90,-	750	Lackdose 45-2	120,-
	auf rundem Sockel sitzender japanischer Fischer, mit Angel und Fisch, bunt glasiert, H 80 cm, B ohne Fisch ca.50 cm			aufwendig mit Perlmutt intarsiert, mit Schlüssel, B 29 cm, T 21 cm, H 15 cm, um 1920	
737	Konvolut drei Teller und eine Vase 8-85	10,-	751	Zwei Federzeichnungen 106-8	40,-
	drei Teller, mit verschiedenen Blumen- und Landschaftsbemalungen, Vase mit Blüten und Vogel, H Vase 26 cm, Dm Teller 26 cm			Was ist der Preis den Sie für das Fräulein fordern?, Noch unberührt? Nun sagen wir 80 Taels., u.r. sign., unterschrieben der Kreidekreis Klabund, Blattgröße 33 x 53 cm, im Rahmen	
738	Cloisonne Vase 106-10	30,-	752	Lackschränkchen 45-3	60,-
	Messing, Wandung mit bunter Blumenverzierung, H 21 cm			allseitig mit schwarzem Lack und bunt bemalt, mit Schlüssel, H 27 cm, B 24 cm, T 11 cm, um 1910	
739	Paar Chinavasen 186-1	150,-	753	Vase 85-12	10,-
	rund, trompetenförmig, beige-farben, mit blauen Tiermotiven bemalt, H 46 cm, Dm 20 cm, um 1900			rund, Keramik, weiß glasiert, Wandung mit Blüten und Ornamenten verziert, H 51 cm	

754	Buddhakopf 19-27	20,-	768	Thailändischer Mönch 28-56	10,-
	Bronze, patiniert, Indien, auf Holzsockel, H mit Sockel 18 cm, 19.Jh.			Hartholz, geschnitzt, in sich verschränkt, beim beten, H 14 cm	
755	Asiatische Aufsatzschale 3-42	10,-	769	Reliefbild 13-19	60,-
	durchbrochener verzierter Metallfuß, feuervergoldet, mit zwei Griffen, Schale Porzellan, gewellter Rand, mit japanischer rot/blauer Malerei, Schale mit alter Restaurierung, H 15 cm, Dm 27 cm, um 1900			Hartholz, gold gefasst, mit Fabelwesen und Ornamenten, 15 x 34 cm, um 1900	
756	Aquarelle 106-15	80,-	770	Afrikanischer Hocker 19-17	10,-
	drei erotische indische Darstellungen, bunt verziert, mit Schriftzügen, Blattgröße 14 x 21 cm bzw. 8 x 16 cm, im Passepartout und Goldrahmen, 19.Jh.			Hartholz, 19 x 31 cm, Jahrhundertwende	
757	Kantonvasen 111-23	80,-	771	Ingwertopf 13-18	60,-
	beige/blau Wandung, blaue Blumenbemalung, zwei Griffe, braun abgesetzt, H 26 cm, Japan, um 1900			Porzellan, rund, Wandung und Deckel mit japanischer Landschaft und Ornamenten verziert, H 18 cm, Dm 19 cm, um 1900	
758	Buddhakopf 19-28	20,-	772	Große Chinavase 198-1	150,-
	Bronze, Indien, H 15 cm, 19.Jh.			Porzellan, leicht gebauht, Wandung mit blauen japanischen Blumen und Ornamenten verziert, rot übermalt, H 52 cm, B 27 cm	
759	Mischtechnik 13-8	50,-	TEPPICHE		
	persischer Palast, mit Figurenstaffagen, bunt bemalt, Blattgröße 52 x 85 cm, Rahmen		773	Brücke 51-165	10,-
760	Mischtechnik 13-7	50,-		Persien, 196 x 140 cm	
	mit Figurenstaffagen, Männer mit Waffen, bunt bemalt, Blattgröße 52 x 85 cm, Rahmen		774	Teppich 9-2	10,-
761	Afrikanisches Kornmass 8-58	10,-		Persien, 342 x 226 cm	
	Messing, rund, verzierte Wandung, ein Griff, H 14 cm, Dm 15 cm		775	Kleine Brücke 121-15	10,-
762	Konvolut fünf Dolche 95-9	10,-		Persien, 110 x 65 cm	
	mit Scheide, orientalisch verziert, verschiedene Größen und Ausführungen		776	Buchara 3-44	50,-
763	Japanisches Kaiserpaar 59-35	150,-		297 x 248 cm	
	auf je einem runden schwarzen Holzsockel, Kaiser und Kaiserin, H mit Sockel je 18 cm		777	Moud 9-1	10,-
764	Ingwertopf 13-43	10,-		Teppich, Persien, 255 x 252 cm	
	Porzellan, Wandung mit blauen Blumenranken bemalt, mit Deckel, Deckel best., H 22 cm, Dm 20 cm, um 1900		778	Seidenbrücke 100-21	50,-
765	Große Vase 198-2	120,-		Persien, Spiegel mit Jagdszenen verziert, 151 x 105 cm	
	Bronze, rund, mit zwei verzierten Griffen, Wandung mit asiatischen Ornamenten verziert, H 37 cm, Dm 30 cm, 19.Jh.		779	Teppich 9-4	10,-
766	Persische höfische Szene 13-20	40,-		Persien, 314 x 216 cm	
	Paar umrankt von Damen, 11 x 19 cm, im Goldrahmen		780	Senneh Brücke 18-7	80,-
767	Drei japanische Aquarelle 106-7	30,-		Persien, 120 x 154 cm	
	bunte Masken, o.r. und u.l. sign., Blattgröße 20 x 32 cm, Goldrahmen		781	Teppich 9-3	10,-
				Persien, 292 x 212 cm	
			782	Heris Galerie 18-1	120,-
				Persien, 82 x 324 cm, ca. 70-80 Jahre	

783	Brücke 9-8 Persien, 208 x 110 cm	10,-	801	Brücke 18-25 Sofreh Persien, ca. 80 Jahre, 72 x 112 cm	80,-
784	Brücke 18-10 Tuyserkan, Persien, 110 x 153 cm	90,-	802	Brücke 9-16 Persien, 151 x 98 cm	10,-
785	Teppich 9-5 Persien, 345 x 244 cm	10,-	803	Kasak 18-8 Kaukasus, ca. 70 Jahre, 225 x 324 cm	320,-
786	Buchara Brücke 18-9 feine Knüpfung, 120 x 176 cm	80,-	804	Malayer Brücke 18-30 Persien, ca. 80 Jahre, 92 x 192 cm	50,-
787	Belutsch Brücke 18-19 Perisen, ca. 60-70 Jahre, 106 x 190 cm	110,-	805	Heris Brücke 18-14 Persien, ca. 80 Jahre, 106 x 134 cm	110,-
788	Brücke 9-13 Persien, 217 x 127 cm	10,-	806	Felder-Ghom Brücke 18-29 Seide, sehr feine Knüpfung, 32 x 92 cm	50,-
789	Kasak Brücke 18-12 Russland, ca. 70 Jahre, 128 x 156 cm	90,-	807	Brücke 18-3 Persien, Seide, sehr feine Knüpfung, 103 x 170 cm	230,-
790	Brücke 9-10 Persien, 100 x 61 cm	10,-	808	Brücke 9-27 Persien, 175 x 105 cm	10,-
791	Kork-Keshan Brücke 18-2 Persien, 136 x 220 cm, feine Knüpfung, ca. 70 Jahre	230,-	809	Teppich 18-13 Nepal, ca. 60-70 Jahre, 248 x 300 cm	170,-
792	Nain-Brücke 9-7 Persien, mit Seide, 127 x 86 cm	10,-	810	Teppich 9-31 Persien, 288 x 182 cm	10,-
793	Tekke-Buchara-Brücke 18-32 Turkmenien, feine Knüpfung, 106 x 148 cm	80,-	811	Tekke-Buchara 18-20 Turkmenien, sehr feine Knüpfung, 52 x 100 cm	160,-
794	Teppich 9-6 Persien, 302 x 196 cm	10,-	812	Seiden-Brücke 9-18 Persien, sehr feine Knüpfung, 84 x 55 cm	10,-
795	Shiraz Brücke 151-39 Persien, ca. 40-50 Jahre alt, 145 x 106 cm	100,-	813	Nain Brücke 18-21 Persien, mit Seide, 98 x 98 cm	140,-
796	Kasak Brücke 18-6 Kaukasus, ca 80 Jahre, 102 x 145 cm	240,-	814	Brücke 9-15 Persien, 194 x 114 cm	10,-
797	Brücke 9-11 Persien, 98 x 73 cm	10,-	815	Brücke 9-24 Persien, Shahsavan, 158 x 103 cm	10,-
798	Heriz 151-38 Persien, ca. 50-60 Jahre alt, 250 x 149 cm	100,-	816	Täbris 18-4 Persien ?, 240 x 338 cm	360,-
799	Brücke 9-9 Persien, 110 x 42 cm	10,-	817	Mir 151-33 Persien, 350 x 250 cm	200,-
800	Felder Bachtiar 18-11 Persien, ca. 80 Jahre, 208 x 350 cm	280,-	818	Brücke 9-21 Persien, 212 x 135 cm	10,-

819	Brücke 18-26 Abadeh, 105 x 148 cm	60,-	836	Brücke 30-38 Persien, 155 x 94 cm	10,-
820	Brücke 9-26 Persien, 163 x 92 cm	10,-	837	Hereke Brücke 18-22 Türkei, Seide, ca. 70-80 Jahre, sehr feine Knüpfung, 43 x 62 cm	240,-
821	Belutsch 151-35 Persien, ca. 40-50 Jahre alt, 130 x 104 cm	100,-	838	Afghan Teppich 193-1 260 x 360 cm, ca. 60-80 Jahre alt	50,-
822	Täbriz 18-24 Persien?, 198 x 270 cm	220,-	839	Isfahan Brücke 18-17 Persien, Seide, sehr feine Knüpfung, 110 x 163 cm	360,-
823	Brücke 9-23 Persien, 147 x 98 cm	10,-	840	Bidgar-Brücke 9-30 Persien, Wolle, 139 x 85 cm	10,-
824	Shiraz Brücke 151-41 Persien, ca. 40-50 Jahre alt, 195 x 137 cm	100,-	841	Herati Galerie 151-37 Indo Teppich, ca. 40-50 Jahre alt, 85 x 400 cm	100,-
825	Zeltbehang 18-28 Yomut Buchara, sehr feine Knüpfung, 34 x 118 cm	70,-	842	Brücke 102-10 Persien, 212 x 140 cm, ca. 80-100 Jahre	10,-
826	Anatol 151-40 Türkei, ca. 50-60 Jahre alt, 144 x 218 cm	100,-	843	Brücke 9-12 Persien, 204 x 113 cm	10,-
827	Seiden-Brücke 9-19 Persien, sehr feine Knüpfung, 91 x 62 cm	10,-	844	Ghom 18-27 Persien, Seide, feine Knüpfung, 100 x 163 cm	260,-
828	Amerikanische Sarough Brücke 18-31 Persien, feine Knüpfung, 65 x 88 cm	120,-	845	Brücke 41-20 Persien, Pflanzenfarben, ca. 80-100 Jahre, 100 x 190 cm	10,-
829	Brücke 9-17 Persien, 159 x 118 cm	10,-	846	Brücke 151-36 Yecebedir, Türkei, ca. 50-60 Jahre alt, 213 x 127 cm	200,-
830	Sarough Galerie 18-18 ca. 60 Jahre, sign., 74 x 418 cm	180,-	847	Brücke 9-14 Persien, 200 x 149 cm	10,-
831	Heriz 151-34 Persien, ca. 50-60 Jahre alt, 240 x 154 cm	100,-	848	Brücke 9-20 Persien, 155 x 108 cm	10,-
832	Kork-Täbris-Galerie 18-15 Persien, sehr feine Knüpfung, 80 x 405 cm	320,-	849	Heris Galerie 18-16 Persien, ca. 70-80 Jahre, 123 x 252 cm	320,-
833	Brücke 13-37 Persien, 157 x 106 cm	10,-	850	Teppich 9-22 Persien, 242 x 169 cm	10,-
834	Berber Teppich 80-29 mit Muster, 260 x 155 cm	200,-	851	Brücke 9-25 Persien, Gaschkay, 225 x 145 cm	10,-
835	Kork-Isfahan Brücke 18-23 Persien, sehr feine Knüpfung, ca. 70 Jahre, 140 x 206 cm	360,-	852	Brücke 9-28 Persien, 162 x 107 cm	10,-

853	Heris 18-5	320,-
	Persien, ca. 70 Jahre, 204 x 272 cm	
854	Brücke 9-29	10,-
	Persien, 150 x 105 cm	

Samstag, 13.09.2025

VARIA

855	Zwei Buchstützen 64-33	10,-
	Messing, mit lesenden Mädchen verziert, H 13 cm, 50er Jahre	
856	Konvolut Bernstein 64-34	10,-
	ca. 30 verschiedene Steine	
857	Butterfass 30-11	10,-
	Eiche, mit Butterstößel, rund, H 120 cm, um 1880	
858	Tischkerzenleuchter 30-21	10,-
	Messing, 5-lichtig, durchbrochener mit Barockornamenten verzierter Fuß, blauer Porzellanschaft, mit vier geschwungenen verzierten Armen, H 44 cm, um 1880	
859	Biedermeierleuchter 75-27	10,-
	Messing, runder Fuß und Schaft, drehbar, H 26 cm, 1. Hälfte 19.Jh.	
860	Paar Tischkerzenleuchter 6-19	10,-
	Messing, 1-lichtig, runder verzierter Fuß und Schaft, H 25 cm	
861	Konvolut Sechs Schlüssel 8-13	10,-
	verschiedene Ausführungen, teilweise 19. Jh.	
862	Fotokamera 6-16	10,-
	aufklappbar, FM Kodak, 20er/30er Jahre	
863	Konvolut Reliefbilder 8-2	10,-
	Messing/Bronze, verschiedene Größen und Darstellungen	
864	Brotdose 64-27	10,-
	weiß/blau emailierter Deckel, Beschläge Messing, abgerundete Ecken, H 16 cm, B 47 cm, T 24 cm, um 1910	
865	Historismus Schälchen 99-13	10,-
	Metall, patiniert, mit Jugendstildarstellung einer Frau verziert, mit Rokokoornamenten, 10 x 16 cm, um 1880	

866	Matroschka/Matrjoschka 4-21	10,-
	Hartholz, acht ineinander gestellte geschnitzte Holzpuppen, bunt bemalt, in verschiedenen Größen und Ausführungen, H 20 cm	
867	Backmodel 30-45	10,-
	Obstholz, 18 figürliche Darstellungen, 14 x 64 cm, 19.Jh.	
868	Konvolut sechs Messer 64-29	80,-
	verschiedene Ausführungen, teilweise mit Hirschhorngriff und Lederetui	
869	Zwei Bleiverglasungen 30-24	10,-
	mit sakralen Darstellungen, bunt verziertes Glas, 39 x 78 cm, um 1900	
870	Cartier Feuerzeug 189-1	30,-
	vergoldet, in original Schatulle, FM Cartier	
871	Amerikanischer Reitsattel 223-1	10,-
	geprägtes Leder, mit Lasso, Gewehrhalterung und Steigbügel, Anfang 20.Jh.	
872	Konvolut zwei Messer 64-30	30,-
	Jagdmesser mit Sägerücken, FM Gerber Portland USA, L mit Scheide 33 cm, ein Marttiini Lappland-Messer mit verziertem Holzgriff, Klinge beschriftet J. Marttiini, Rovaniemi Finnland, in geprägter Lederscheide, L mit Scheide 20 cm	
873	Konvolut fünf Bügeleisen 165-5	10,-
	Gusseisen, in verschiedenen Ausführungen, um 1900	
874	Abendtasche 165-3	30,-
	Metallrand, mit Perlenstickerei, H 15 cm	
875	Tabakschneider 30-27	10,-
	aufwendig verziert, mit Drehscheibe und Holzbrett, Mitte 19.Jh.	
876	Halbplastisches Relief 68-19	30,-
	Aluminium, schwarz gefasst, Ritter Götz von Berlichingen, mit seinem Spruch " Er aber, sagts ihm der kann mich am Arsch lecken", 55 x 41 cm	
877	Löffelboard 100-19	10,-
	Eiche, durchbrochen verziert, mit acht Zinnlöffel, H 65 cm, B 29 cm, um 1900	
878	Prahlriemen 75-20	30,-
	Messing, mit vier Lederriemen, mit Monogramm LZ, L 114 cm, um 1900	
879	Persisches Streichinstrument 17-28	10,-
	im original Kasten, L 85 cm	

880	Gewichtssatz 180-5	70,-	894	Reitgerete 99-4	30,-
	mit Monogramm WJ, Beschauzeichen, mit sieben Einsatzgewichten, kleines Abschlussgewicht fehlt, H 4,5 cm, Dm ca. 6 cm, 1. Hälfte 19.Jh.			Holz, mit Lederverzierung, L 60 cm, 19.Jh.	
881	Tablett 30-20	10,-	895	Flasche Bordeaux Rotwein 99-12	10,-
	Messing, oval, durchbrochener mit Putten und Ornamenten verzierter Rand, zwei Griffe, B 48 cm, T 33 cm, um 1880			Baron Philippe de Rothschild, 2004, 0,75 cl	
882	Aufsatzschale 5-7	40,-	896	Opernglas 61-6	20,-
	Gusseisen, weiß gefasst, quadratischer Fuß, runder verzierter Schaft, zwei verzierte Griffe, H 32 cm, B 44 cm			klappbar, Metall mit Stoffbezug, 20 cm, FM Mignon	
883	Zwei Klosterarbeiten 90-2	10,-	897	Messingbügeleisen 165-4	10,-
	Gips, mit Blüten und Ornamenten verziert, verzierter Rand, 11 x 13 cm, um 1900			Messing, mit Eisenständer, Holzgriff, um 1880	
884	Tischrechenmaschine 121-3	20,-	898	Fotokoffer mit fünf Objektiven 64-28	200,-
	grün, voll funktionsfähig, H 14 cm, B 30 cm, FM Facit			drei Objektive von Canon Lens EF 35 mm, 1:1,4, Canon Lens EF 24 mm, 1:1,4, Canon Lens EF 50 mm, 1:1,2 und zwei Objektive von Sony FE 1,8/55 und FE 4/16-35, mit diversem Zubehör, im Koffer	
885	Zwei Tischkerzenleuchter 6-18	10,-	899	Thermometer/Barometer 8-10	10,-
	Kupfer, 1-lichtig, auf Tatzenfüßen stehend, Schaft in Form von einem Eichenlaubblatt, H 23 cm, um 1900			Eichenholz geschnitzt, mit Hygrometer, ein Glas fehlt, H 80 cm, Made in Belgium	
886	Opernglas 8-80	10,-	900	Voltmesser 61-8	20,-
	mit Perlmutter, in Etui, 9 x 5 cm, FM COC			im original Lederbehältnis, um 1900	
887	Paar Empire Leuchter 75-29	80,-	901	Fernglas Leitz 8-21	10,-
	Messing, vergoldet, von drei Seiten eingezogener Fuß, verzierter Säulenschaft, H 29 cm, 1. Hälfte 19.Jh.			8 x 32, 150m/1000m, TRINOVID, Germany, 734320, graviert mit Aufschrift "100. VS 19. April 1971", mit originalem Etui, FM Leitz Wetzlar	
888	Dreieckstuch 35-2	30,-	902	Mont Blanc Füllfederhalter 169-4	90,-
	aus dem I. Weltkrieg, Tuch mit Darstellung von verwundeten Soldaten, beschriftet "Der erste Verband nach Professor Esmarch", im Dreiecksrahmen, 84 x 165 cm, um 1910			Monte Rosa, 140 schwarz, Goldfeder, im Lederetui, 20er/30er Jahre	
889	Fernglas 8-39	10,-	903	Dreizehn Fotosets 128-3	10,-
	in originalem Etui, Diasport 8x20, FM Hensoldt Wetzlar			von verschiedenen Stadtansichten, Paris, Rheinland, Mosel und andere, 1900/1920	
890	Zwei Objektive 121-8	40,-	904	Jugendstilkerzenleuchter 4-22	20,-
	Telemegor 5.5/400 mm, Meyer Objektiv Görlitz und ein kleines Schneider Objektiv Bad Kreuznach			Messing/Kupfer, 1-lichtig, Fuß in Form eines Blattes, mit Griff, H 17 cm, B 18 cm, um 1900	
891	Konvolut drei Füllfederhalter 166-12	10,-	905	Wasserkessel 120-11	10,-
	verschiedene Modelle, Spitzen 14 kt. Gelbgold, L 12 bis 14 cm, FM Shaeffer's, Made in USA			Weißmetall, mit Messingverzierung, mit Aufschrift "Zum Andenken", H 30 cm, 1. Hälfte 19.Jh.	
892	Intarsiertes Stopfei 99-35	25,-	906	Altes Fernglas 169-3	20,-
	mit Becher, Nussbaum, intarsiert, H mit Becher 18 cm, um 1900			Messing, schwarzes Leder, FM Carl Zeiss 1907, mit Detailbeschreibung	
893	Wandkaffeemühle 8-3	10,-	907	Konvolut Kameras 8-20	10,-
	Hartholz, Keramik und Glas, mit Aufschrift Kaffee, H 38 cm, um 1900			eine Pentaka 8B Filmkamera, eine Petimax Spionagekamera, eine Rollei A 110, eine Minox 35 MB und eine Minox 35 PL	
			908	Opernglas 140-25	30,-
				mit Schildpatt, um 1900	

909	Pinsel 120-12	10,-	924	Fächer 80-4	120,-
	Holzgriff mit Schweineborsten, L 20 cm, im original Karton, 19.Jh.			geschnitzt, mit höfischer Szene bemalt, an einigen Stellen besch., H 26 cm, B 50 cm, um 1800	
910	Tortenschaufel 99-29	20,-	925	Öllampe 8-43	10,-
	Horn, graviert verziert, mit Engel und Schwan, mit Aufschrift "Postillon d'amour " L 29 cm, Anfang 19.Jh.			Messing, runder Fuß, Schaft in Form einer figürlichen Darstellung, H 40 cm, 19. Jh.	
911	Leerer Gewichtssatz 8-25	10,-	926	Grubenlampe 8-44	10,-
	Messing, rund, gepunzt, ein Gewicht vorhanden, H 4 cm, 19. Jh.			Messinggehäuse, Front mit farbl. Glas, Seiten aufklappbar und mit grünem bzw. rotem Glas, rückseitig beschriftet "Lehrwerkstatt der Signalwerkstatt Wuppertal", H mit Griff 26 cm	
912	Schreibtischaufsatz 5-5	50,-	927	Weihwassergefäß 8-53	10,-
	Hartholz, mit geschnitztem Bär, Tintenfass und Schreibtischablage, H 10 cm, B 15 cm, um 1900			Metall, mit Christus am Kreuz und zwei knienden Engel, H 32 cm	
913	Goldwaage 32-41	10,-	928	Hinterglasbild 80-8	50,-
	in roter Schatulle, mit fünf Messinggewichte			Christus am Kreuz, bäuerliche Arbeit, 24 x 35 cm, Rahmen, Mitte 19.Jh.	
914	Paar Schieberleuchter 8-32	10,-	929	Rauchset auf rundem Tablett 8-90	10,-
	Messing, rund, runder Fuß und Schaft, höhenverstellbar, H 19 cm, 1. Hälfte 19. Jh.			Messing, Dm 34 cm, ein Ascher mit Streichholzhalterung, ein Zigarettenschneider und ein Leuchter, 20er Jahre	
915	Dunhill Feuerzeug 189-2	30,-	930	Weinflasche 8-92	10,-
	braun mit gold, in original Schatulle, FM Dunhill			in Holzkasten, Porto 10 Anos, Envelhecido em Caco, Füllmenge 0,75 l, Portugal	
916	Kerzenleuchter 8-33	10,-	931	Kerzenleuchter 8-95	10,-
	Messing, 1-lichtig, auf achteckigem Sockel stehend, gedrehter Schaft, H 32 cm, 19. Jh.			Hartholz, bunt gefasst, auf drei Füßen stehend, gedrehter Schaft, H 60 cm	
917	Art Deco Aschenbecher 8-34	10,-	932	Tischkerzenleuchter 80-22	80,-
	schwarzer Marmor, besch. und rest., mit kleinem Bronzehund verziert, Dm 13 cm, 20er Jahre			durchbrochener verzierter Metallfuß mit Porzellanzyliner, besch., mit ovalen Blumenmedaillons, bunt bemalt, Schaft mit figürlicher Darstellung eines Mädchens, Bronze patiniert, H 29 cm, nachträglich elektrifiziert	
918	Tranchierbesteck 8-35	10,-	933	Mundharmonika 8-81	10,-
	3-teilig, Messer, Gabel und Wetzstahl, Hirschhorngriff, FM Baron Solingen, im originalen Karton			mit originaler Schachtel, Sing & Spiel mit Gotthilf Fischer 3. Oktober, mit Farbabrieb, FM Hohner	
919	Opernglas 8-38	10,-	934	Zwei Zylinder (Chapeau Claque) 8-87	10,-
	mit Schildpatt, 5 x 9 cm, FM Busch Multinett D.R.P.			in einer Schachte, H 13 cm, Neuwied bzw. Koblenz, um 1900	
920	Große Champagnerflasche 41-2	30,-	935	Ofenplatte 9-32	10,-
	3 Liter Schauflasche, Odeon, mit figürlicher Darstellung			Gusseisen, Der verlorene Sohn, mit Aufschrift "VOM VERLOREN SUN LVC AM IS CAP", 62 x 70 cm	
921	Kleiner Kompass 8-54	10,-	936	Hinterglasbild 80-7	50,-
	Messing, rund, mit drei kleinen Kugelfüßen, Dm 6 cm, mit Aufschrift T. COOK, London, um 1900			Heilige, mit goldenen Blumenranken und Ornamenten verziert, 21 x 33 cm, Rahmen, 19.Jh.	
922	Grubenlampe (Frosch) 8-63	10,-	937	Zirkelkasten 102-5	10,-
	Metall, rund, mit Aufschrift Glück-auf und Nr. 21, H mit Haken 28 cm, 19. Jh.			komplett mit ca. 15 Teilen	
923	Zwei Vasen 8-77	10,-			
	Messing, rund, Wandung mit Ornamenten verziert, H 27 bzw. 19 cm, 20er Jahre				

938	Jugendstil Aufstellspiegel 102-3	10,-	953	Eisenbahnlampe 9-63	10,-
	Messing, rechteckiges Hochformat, mit Ranken und Ornamenten verziert, H 27 cm, B 16 cm, um 1900			Metall, Front mit farbl. Glasscheibe, Rückseite mit roter Glasscheibe, mit einem Griff, mit Aufschrift DB77, H 45 cm	
939	Zeitschrift Life 48-5	10,-	954	Tintenfass 41-9	20,-
	Special Edition, to the moon and back, die Mondlandung, 1969			Marmor, innen mit farbl. Glaseinsatz, Deckel mit zwei Pudeln verziert und teilweise bunt bemalt, H 9 cm, B 9 cm, um 1900	
940	Jüdischer Menoraleuchter 48-6	90,-	955	Aufsatzschale (Vogeltränke) 35-4	180,-
	Bronze, 7-lichtig, runder Fuß, Korkenziehenschaft, mit geschwungenen verzierten Armen, in der Mitte Löwe mit Wappen, H 162 cm, B 45 cm			runde braune Bakelitschale, mit drei Marabus (Sekretärvogel), Bronze, patiniert, H 16 cm, Dm 26 cm, um 1920	
941	Tischkerzenleuchter 1-10	10,-	956	Thermometer/Barometer 30-43	10,-
	Messing, 1-lichtig, quadratischer Fuß, runder gedrehter Schaft, H 23 cm, 1. Hälfte 19.Jh.			Hartholz, geschnitzt, mit Blumenranken geschnitzt verziert, H 59 cm, B 26 cm, um 1880	
942	Hinterglasbild 80-5	10,-	957	Konvolut vier Reliefbilder 41-13	20,-
	Glas besch., Christusskulptur, bäuerliche Arbeit, 27 x 36 cm, Holzrahmen, 1. Hälfte 19.Jh.			Gusseisen, patiniert, Streitwagen mit Engel, Schreiber am Tisch und andere Bilder, in verschiedenen Größen, ca. 30 x 21 cm und kleinere Bilder	
943	Tischkerzenleuchter 1-9	10,-	958	Tischkerzenleuchter 3-16	40,-
	Messing, runder Fuß und Schaft, 4-lichtig, drei geschwungene Arme, H 33 cm, Dm 20 cm			Messing, Fuß im Barockstil, durchbrochen verziert, Schaft in Form eines Knaben, 4-lichtig, mit drei geschwungenen Armen, H 50 cm, um 1880	
944	Druckplatte 89-4	60,-	959	Türgriff 99-55	15,-
	Kupfer, Kinderpaar und Dienstpersonal, dat. 1789, 44 x 52 cm			mit Milchglas	
945	Ofenplatte 9-37	10,-	960	Briefbeschwerer 13-45	60,-
	Gusseisen, Jäger mit Jagdhund, 60 x 60 cm			Metall, rechteckig, mit einer plastischen Hand verziert, 8 x 13 cm, um 1900	
946	Ofenplatte 9-38	10,-	961	Schreibtischaufsatzschale 28-38	30,-
	Gusseisen, Wappen mit Adler, Krone und Aufschrift 1723, 77 x 89 cm			brauner Marmor, oval, mit Bronzebär verziert, H 12 cm, B 34 cm, 20er Jahre	
947	Waldhorn 47-38	40,-	962	Kupferdose 19-21	10,-
	Messing, mit div. Zubehör, im original Koffer			rund	
948	Ofenplatte 9-33	10,-	963	Neugotischer Gründerzeitleuchter 89-3	20,-
	Gusseisen, Hochzeit zu Kana, mit Aufschrift, 68 x 69 cm			Messing, von drei Seiten eingezogener Fuß, durchbrochen verziert, runder Kerzenhalter und Säulenschaft, mit plastischen Blüten und Ranken verziert, H 85 cm, Dm 36 cm, um 1880	
949	Ofenplatte 9-34	10,-	964	Paar Tischkerzenleuchter 28-44	10,-
	Gusseisen, die Hochzeit zu Kana, mit Aufschrift, 68 x 51 cm			Holz, geschnitzt, runder Fuß und Schaft, H 34 cm bzw. 28 cm	
950	Schminkspiegel 4-98	100,-	965	Paar Tischkerzenleuchter 28-43	30,-
	gekröpfter schwarz/goldener Rahmen, mit Teilansicht einer Ägyptischen Stadt, aufklappbar, Innenteil mit rotem Samt und dreifach Spiegel, 39 x 35 cm, 19.Jh.			Hartholz, geschnitzt, rund, weiß/gold gefasst, H 43 cm, um 1900	
951	Ofenplatte 9-35	10,-	966	Rahmen mit englischem Spruch 94-7	10,-
	Gusseisen, mit Ansicht eines springenden Pferdes, mit Aufschrift 1767, 80 x 40 cm			22 x 29 cm, um 1900	
952	Ofenplatte 9-36	10,-			
	Gusseisen, der verlorene Sohn, 71 x 48 cm				

967	Anbietschale 3-69	80,-	982	Aufstellspiegel mit Kerzenhalter 3-67	120,-
	Messing, rot gefasst, mit kleinem Putto verziert, durchbrochen verzierter Fuß, mit Bügel, H 30 cm, B 26 cm, um 1880			Messing, von drei Seiten eingezogener Fuß, mit Ranken und silberfarbenem Blattwerk verziert, Schaft mit figürlicher Darstellung von einem Pharao aus Glas, zwei geschwungene Arme für Kerzenhalter, runder Spiegel, verstellbar, H 52 cm, B 34 cm, Napoleon III., Frankreich, um 1880	
968	Feuertopf 126-14	10,-	983	Mikroskop 43-3	10,-
	Kupfer, mit Eisengriff, leicht gebaucht, rund, H mit Griff 36 cm, um 1900			mit diverser Zubehör, im original Kasten, mit zusätzlichen Objektiven und vielen Glasblättchen	
969	Russisches Segenkreuz 45-4	60,-	984	Tischkerzenleuchter 3-15	50,-
	Bronze, emailliert, rückseitig ziselirt, L 37 cm, um 1900			Metall, patiniert, 5-lichtig, runder verzierter Metallfuß mit Marmor, figürliche Darstellung eines Mädchens, mit Ranken verziert, H 68 cm, B 33 cm, um 1880	
970	Kupfertopf 126-15	10,-	985	Aufsatzmuschelschale 3-26	120,-
	Kupfer, mit Messinggriffen, rund, H 33 cm, Dm 33 cm, um 1900			runder Marmorfuß, Schaft mit figürlicher Darstellung eines Knaben, Bronze, ovale Muschelschale, H 39 cm, B 23 cm, 19.Jh.	
971	Zwei kleine Wandkonsolen 45-1	80,-	986	Harmonium 128-10	30,-
	Hartholz geschnitzt, aufwendig mit Blattwerk verziert, eine Konsole vergoldet, L ca. 30 cm, um 1900			Club-Model Victoria, in original Schatulle, mit div. Notenheften, FM Hohner	
972	Gartenfigur 85-10	10,-	987	Großes Fensterbild 3-6	80,-
	Stein?, junges Mädchen im Kleid, auf rechteckigem Sockel, H 58 cm			Eichenrahmen, mit einem Satyr im Fensterbild, bunt verziert, mit Messingapplikationen, Größe 113 x 89 cm, um 1900	
973	Aufsatzschale 28-37	30,-	988	Schneiderpuppe 34-15	10,-
	Bronze, runder verzierter Fuß, mit geflügelten Engeln verzierte Seiten, runde schwarze Marmorschale, H 16 cm, Dm 22 cm, 19.Jh.			auf Metallfuß stehend, Torso mit Stoffbezug, Holzarme verstellbar, Teil vom Arm fehlt, H 150 cm, FM Obermaier München, 1. Hälfte 20. Jh.	
974	Tischkerzenleuchter 85-14	10,-	989	Gründerzeit Blumensäule 13-11	120,-
	Messing, vergoldet, 5-lichtig, auf vier verzierten Füßen stehend, aufwendig mit Ornamenten und Blattwerk verzierter Schaft, H 61 cm			Gusseisen, auf drei Füßen stehend, zwei Ablagen mit Blattwerk durchbrochen verziert, mit figürlicher Darstellung eines Wikingers, H 73 cm, Dm ca. 33 cm, um 1900	
975	Ewiges Licht 85-19	40,-	990	Tablett 133-1	10,-
	Messing, mit rotem Glaseinsatz, H 90 cm			Ebenholz, mit Schmetterlingsflügeln intarsiert, 19 x 34 cm, um 1920	
976	Konvolut sechs Öllampen 134-7	10,-	991	Aufschnittmaschine 19-18	40,-
	in verschiedenen Formen und Ausführungen			Gusseisen, weiß emailliert, mit Blumenranken verziert, mit Aufschrift, Aufschnittmaschine Westfalia, H 20 cm, B 30 cm, um 1900	
977	Bleiverglasung 19-8	150,-	992	Gugelhupf Form 41-11	20,-
	Mädchen mit Trauben, 60 x 95 cm, um 1900			Kupfer, H 11 cm, Dm 25 cm, 19.Jh.	
978	Paar Tischkerzenleuchter 3-41	40,-	993	Jugendstil Blumenschale 57-5	10,-
	Messing, vergoldet, 1-lichtig, durchbrochen verzierter Fuß und Schaft, H 17 cm			rechteckig, auf vier Füßen stehend, Wandung Weißmetall, mit Jugendstilornamenten verziert, farbl. Glaseinsatz, H 8 cm, B 25 cm, um 1900	
979	Laterne 134-5	10,-	994	Vier Feuerwehrspritzen 95-2	50,-
	Holzstab, Laterne allseitig verglast, ein Glas besch., L 100 cm			Messing und Kupfer, in verschiedenen Ausführungen, ca. 65 bzw. 44 cm, Anfang 20. Jh.	
980	Aufsatzschale 3-33	80,-			
	Messing und Kupfer, rund, auf Hufenfüßen stehend, mit drei Widderköpfen und drei Medaillons verziert, H 34 cm, Dm 24 cm, 19.Jh.				
981	Reliefbild 47-19	10,-			
	Mutter Gottes mit Schutzengel und Kind, rund, verzierter Rand, Dm 14 cm, um 1900				

995	Modellschiff 33-13	50,-	1009	Porschebrille 111-2	10,-
	Modell der Santa Maria von Christoph Kolumbus, H 47 cm, L 60 cm			schwarz, im original Etui, Carrera Porsche Design	
996	Nadelschatulle 111-24	10,-	1010	Kaffeespender 3-52	60,-
	rund, mit Messing- und Perlmuttintarsien, H 7 cm, 19.Jh.			Weißmetall und Messing, zylindrisch, mit drei Öffnungen, H 60 cm, Dm 24 cm, 20er/30er Jahre	
997	Jüdischer Menora Tischkerzenleuchter 47-12	80,-	1011	Bowletopf 111-5	10,-
	7-lichtig, Bronze, achteckiger Fuß, verzierter Schaft, H 39 cm, Dm 34 cm			Kupfer, rund, auf drei geschwungenen verzierten Füßen stehend, leicht gebauht, verzierter Deckel, mit farbl. Glaseinsatz, H 30 cm, Dm 24 cm, um 1880	
998	Tablett 13-24	30,-	1012	Aufsatzschale 3-27	80,-
	Mahagoni, oval, intarsiert, mit zwei Messinggriffen, 67 x 43 cm, England, um 1900			oval, auf vier geschwungenen verzierten Füßen stehend, Metall, vergoldet, mit zwei Griffen, Spiegel mit musizierenden Mädchen verziert, H 8 cm, B 41 cm, 19.Jh.	
999	Spruchbild 123-3	10,-	1013	Krippenfiguren 47-22	30,-
	sakraler Spruch, Psalm 37, "Befehl dem Herrn deinen Weg und hoffe auf ihn; er wird's wohl machen", 43 x 67 cm, Rahmen			aus Pappmasché, bunt bemalt, mit verschiedenen Kunststofftieren, H 15 cm, in Spandose, 19.Jh.	
1000	Schießscheibe 13-6	60,-	1014	Nachtsichtfernglas 47-24	10,-
	Hartholz, mit Landschaft und zwei Hirschen bemalt, Mitteldeutscher Kleinkaliber Schützen-Verband, 25.Juli bis 9.August 1926 zu Fechenheim a.M., Dm 60 cm			mit schwarzer Tasche, Night Owl Optics	
1001	Großer Dreifuß 198-3	100,-	1015	Vogeltränke 33-4	120,-
	Bronze, auf drei Füßen stehend, rund, mit zwei Griffen, H 29 cm, B 46 cm, 17./18.Jh.			Gusseisen, runder durchbrochener Fuß, verzierter Schaft, Schale in Form eines Blattes mit zwei Vögel, grün gefasst, H 78 cm, Dm 50 cm	
1002	Marmorsäule 3-8	60,-	1016	Marmorsäule 33-9	260,-
	rund, runder Fuß, rechteckige Abdeckplatte, mit beleuchtetem Schaft, H 74 cm, Abdeckplatte 22 x 22 cm			rechteckiger beigefarbener Fuß, runder Säulenschaft, mit Messingapplikationen, rechteckige profilierte Abdeckplatte, H 100 cm, Platte 26 x 26 cm	
1003	Gartentisch 33-3	85,-	1017	Staffelei 33-2	40,-
	Eisen, auf vier Scherenfüßen stehend, durchbrochen verzierte Ablage, verzierter Rücken, H 101 cm, B 80 cm, T 55 cm			Gusseisen, mit Jugendstil-Ornamenten verziert, bunt bemalt, H 60 cm, B 25 cm	
1004	Vogeltränke 33-5	40,-	1018	Mörser und Mokkamühle 59-53	10,-
	Marmor, H 10 cm, Dm 30 cm			Messing	
1005	Kerzenleuchter 33-10	80,-	1019	Posaune 47-37	40,-
	Bronze, 1-lichtig, junges Mädchen im Jugendstil-Stil, auf rundem schwarzen Marmorsockel stehend, mit Gießerstempel und sign., H 23 cm			Messing, im original Kasten	
1006	Mikroskop 47-15	80,-	1020	Paar Amphoren 33-8	600,-
	mit div. Zubehör, in original Rot-Kreuz-Kiste, FM Carl Zeiss			Gusseisen, mit zwei Griffen und Ornamenten verziert, grün gefasst, H 77 cm, Dm 53 cm	
1007	Porschebrille 111-1	10,-	GRAFIK UND DRUCKE		
	goldfarben, im original Etui, Carrera Porsche Design		1021	Der schwarze Mann 224-1	10,-
1008	Beistelltisch 33-15	80,-		u.l. sign. Manfred Christiansen 1931 - 1997, Blattgröße 60 x 77 cm, im Passepartout und schwarzen Rahmen	
	Gusseisen, von drei Seiten eingezogener verzierter Fuß, runde Abdeckplatte, weiß gefasst, H 68 cm, Dm 36 cm				

1022	Aquarell 165-12	10,-	1036	Landkarte 22-3	10,-
	der Rheinlauf bei Kaub, u.r. sign. H.P. Mueller und dat. 46, Blattgröße 30 x 40 cm, im Passepartout und Rahmen			von Leipzig, Blattgröße 19 x 23 cm, Leipzig 1776	
1023	Zwei Lithografien - Jürgen Görg 30-12	10,-	1037	Merian Bad Kreuznach 22-7	60,-
	1951 Dernbach, Sonne und Mond, die Rivalen, u.r. sign., Blattgröße 23 x 28 cm, im Rahmen			Feldzug, die Überquerung des Rheins, Blattgröße 23 x 50 cm, dat. Juni 1641, im Rahmen	
1024	Lithografie, Josef Steib 51-270	10,-	1038	Landkarte 22-4	10,-
	1898 München - 1957 Cochem/Mosel, Flusslauf mit altem Haus, u.r. sign. Steib, Blattgröße 56 x 71 cm, Rahmen			Oppeln, teilweise coloriert, Blattgröße 14 x 17 cm, dat. Berlin 1791	
1025	Holzschnitt 90-5	10,-	1039	Lithografie Janosch 135-16	90,-
	Kakteen, coloriert, Blattgröße 25 x 28 cm, dek. Rahmen			11.3.1931 Hindenburg, liegender Vogel, bärtiger Mann, 30/100, u.r. Bleistiftunterschrift Janosch, Blattgröße 34 x 41 cm, Rahmen	
1026	Federzeichnung 166-21	10,-	1040	Radierung 25-8	10,-
	Ansicht eines Bauernhauses, Blatt rechts besch., rückseitig mit Bleistift zugeschrieben Abraham Bloemaert 1564 - 1651, Blattgröße 20 x 11 cm, Rahmen 28 x 20 cm			um 1900, sakrale Darstellung, alter Mann mit Mantel, Blattgröße, 28 x 38 cm, im Passepartout und Rahmen	
1027	Das Land der Jugend 22-2	10,-	1041	Landkarte und Lageplan 22-6	80,-
	Das Land der Liebe etc., 20 x 23 cm, Leipzig, dat. 1777, im Rahmen			Schlachtaufstellung, Kuttendorf, coloriert, dat. 1742, 49 x 55 cm, Goldrahmen	
1028	Holzschnitt Barbara Popp 99-20	35,-	1042	Lithografie 166-9	10,-
	1890 - 1978, Bäume am ruhigen Gewässer, Farbholzschnitt, 25,5 x 24 cm, im Passepartout und Rahmen			Titel "Flora Okuli", 9346 von 10000, u.r. mit Bleistift sign., Blattgröße 24 x 17 cm, Rahmen 44 x 33 cm	
1029	Mischtechnik 87-2	10,-	1043	Landkarte 25-9	10,-
	alter Geigenspieler, u.r. sign., Blattgröße 46 x 49 cm, im Rahmen			Teilansicht vom Niederrhein, Blattgröße 47 x 57 cm, 19.Jh.	
1030	Stich 41-15	30,-	1044	Vier Farblithografien Detlef Heider 135-15	120,-
	verschiedene Seesterne, Blattgröße 19 x 28 cm, im Rahmen, um 1900			5.9.1943 Eberswald - 7.8.1997 Koblenz, die feindlichen Brüder, Loreley, Marksburg, Pfalz bei Kaub, 45/100, Blattgröße ca. 15 x 17 cm, Metallrahmen	
1031	Landkarte 22-5	10,-	1045	Stahlstich 25-10	10,-
	von Brandenburg, 12 x 16 cm, um 1800			die Pferderast, L'ecurie Holandoise, Blattgröße 36 x 47 cm, im Passepartout und Rahmen, um 1800	
1032	Aquarell 100-16	90,-	1046	Radierung Ernst Fuchs 135-14	80,-
	gold/blau, ohne Titel, Blattgröße 33 x 46 cm, rückseitig mit Nachlassstempel, im Metallrahmen			1930 - 2015 Österreich, Darstellung Jakob und Joseph, 257/3000, u.r. sign. Ernst Fuchs, Blattgröße 17 x 19 cm, silberfarbener Rahmen	
1033	Stich 22-9	10,-	1047	H. Ritzenhoff Aquarell 25-12	10,-
	Ansicht von Schloss Diez, oval, im rechteckigen 7,5 x 9 cm Passepartout und Rahmen, 19.Jh.			alter römischer Tempel, in weiter Landschaft, u.r. sign., Blattgröße 33 x 48 cm, Rahmen, um 1900	
1034	Kupferstich 22-8	10,-	1048	Lithografie Emil Orlik 100-11	50,-
	Ansicht von Trier, Blattgröße 16 x 23 cm, um 1800			1870 - 1932 Tschechien, Teilansicht eines Dorfes, mit Verkaufsständen, Wasserzeichen, u.r. mit Bleistift sign. Orlik, Blattgröße 26 x 33 cm, im Rahmen	
1035	Zwei Lithografien Emil Orlik 100-10	180,-	1049	Bleistiftzeichnung Manfred Schmitz 25-13	10,-
	1870 - 1932 Tschechien, drei Indio-Mädchen bzw. zwei Indio-Mädchen, u.r. mit Bleistift sign. Orlik, Blattgröße 25 x 38 cm, im original gold verzierten Rahmen			sitzender weiblicher Akt, u.r. sign. M. Schmitz, 1928 Rheine - 2018 Bonn, Blattgröße 31 x 46 cm, im Rahmen	

1050	Radierung Ernst Fuchs 135-13	80,-	1063	Aquarell 25-25	10,-
	1930 - 2015 Österreich, Abschied des Mars, 257/3000, u.r. handsign. Ernst Fuchs, Blattgröße 17 x 18 cm, silberfarbener Rahmen			die alte Dorfkirche, Blattgröße 24 x 35 cm, im Goldrahmen, um 1900	
1051	Druck 25-11	10,-	1064	Zwei Lithografien Emil Orlik 100-6	180,-
	Familie Kaiser Wilhelm, 44 x 58 cm, im braun verzierten Rahmen, um 1900			1870 - 1932 Tschechien, Mutter mit Kind und Tänzerin, coloriert, u.r. mit Bleistift sign. Orlik, Blattgröße 25 x 38 cm, im original gold verziertem Rahmen	
1052	Orientalisches Aquarell 47-30	50,-	1065	Holzschnitt 169-1	10,-
	arabische Küstenstadt, mit Palmen und Figurenstaffagen, u.M. sign. F. Varley, 40 x 50 cm, Rahmen			Ansicht von Koblenz und Ehrenbreitstein, mit alter Schiffsbrücke, coloriert, Blattgröße 6 x 10 cm, im Passepartout und Rahmen	
1053	Lithografie 25-20	10,-	1066	Zwei Lithografien 128-1	10,-
	Waldskizze, u.r. sign. B. Scheben 1821 Köln, Blattgröße 23 x 29 cm, im Passepartout und Goldrahmen			Teilansichten von Paris, coloriert, Blattgröße 19 x 26 cm, im Goldrahmen	
1054	Aquarell 25-21	10,-	1067	Aquarelle 106-16	80,-
	die Dorfstraße, mit Figurenstaffagen, u.l. sign., Blattgröße 24 x 30 cm, 20er/30er Jahre, im Passepartout und Rahmen			zwei erotische indische Darstellungen, beschriftet, Blattgröße 16 x 27 cm, im Passepartout und Goldrahmen, 19.Jh.	
1055	Zwei Lithografien Emil Orlik 100-9	180,-	1068	Zwei Lithografien 128-4	10,-
	1870 - 1932 Tschechien, der Gitarrenspieler und Herr mit Haartolle, Manuel Torre, u.r. sign. Orlik, Blattgröße 25 x 38 cm, im original gold verziertem Rahmen			Stadtansichten, u.l. sign. van Hees und dat 1920, Blattgröße ca. 11 x 13 cm bzw. 15 x 19 cm, ohne Rahmen	
1056	Aquarell 25-18	10,-	1069	Konvolut zwölf Modestiche 8-57	10,-
	der bunte Baum, Blattgröße 16 x 24 cm, u.r. sign. bzw. monogr. und dat. 87, im Passepartout und Rahmen			verschiedene Ansichten, Blattgröße 29 x 21 cm, Frankreich, 19. Jh.	
1057	Ernst Maurer Aquarell 25-19	10,-	1070	Mappe mit Lithografien 8-101	10,-
	Rheinblick mit Rolandsbogen, am Ufer mit altem Kahn, rückseitig beschriftet, Ernst Maurer 1884 Lahn - 1956 Bonn, Blattgröße 29 x 41 cm, im Passepartout und Rahmen			Mappe "Augsburg, 12 Lithografien von S.Bernhard", Blätter mit Bleistift sign. und dat. (19)62, Blattgröße 48 x 35 cm	
1058	Zwei Lithografien Emil Orlik 100-8	180,-	1071	Stich 89-5	40,-
	1870 - 1932 Tschechien, Herr mit Hut, u.r. mit Bleistift sign. Orlik, Blattgröße 25 x 38 cm, im original gold verziertem Rahmen			Wiener Hofreitschule, Reiter zu Pferd, dat. 1753, Blattgröße 39 x 53 cm, im Biedermeierahmen	
1059	Zwei Glasbilder 25-22	10,-	1072	Lithografie 8-102	10,-
	Ritter, rechteckig, an einer Stelle besch., 29 x 44 cm, Bauern am Tisch, rundes Glasbild, Dm 28 cm, um 1900			Titel "Krebs", 46/120, u.r.sign. Sascha von Hagemeister, Blattgröße 25 x 19 cm, Rahmen 50 x 40 cm	
1060	Willibald Richter Aquarell 25-23	10,-	1073	Konvolut fünf Stiche 8-103	10,-
	Küstenlandschaft mit Fischerbooten, u.l. sign. W. Richter und dat. 1897, Willibald Richter 1824 Wien - 1892 ebenda, Blattgröße 18 x 24 cm, im Passepartout und Rahmen			Ansicht von Rheinstein, Sonneck, Baden Baden und Mainz, verschiedene Größen, Rahmen	
1061	Zwei Lithografien Emil Orlik 100-7	180,-	1074	Konvolut Grafiken 8-104	10,-
	1870 - 1932 Tschechien, Mutter mit Kind beim Applaus und ältere Dame, u.r. mit Bleistift sign. Orlik, Blattgröße 25 x 38 cm, im original gold verziertem Rahmen			eine Gouache mit neun Ritualkarten, ein Stich "Deer Shooting", zwei Lithografien von Peter Krisam und zwei ovale Bilderrahmen, verschiedene Größen	
1062	Stich 25-24	10,-	1075	Kupferstich 59-11	100,-
	Mutterglück, Mutter mit Sohn, Blattgröße 10 x 14 cm, im Passepartout und Rahmen, 19.Jh.			Port de Marseille, mit Festung, alten Segelschiffen, im Vordergrund Figurenstaffage, coloriert, einige Stockflecken, dat. 1760, Blattgröße 53 x 74 cm, verzierter Rahmen	

1076	Stich 8-106	10,-	1089	Konvolut neun Lithografien 19-11	30,-
	englische Jagdszene, Titel "Dead Beat", Blattgröße 27 x 40 cm, Rahmen 49 x 59 cm, um 1900			Franz Massarel, teilweise sign. und beschriftet, ohne Rahmen	
1077	Radierung 8-107	10,-	1090	Zwei Stahlstiche in einem Rahmen 9-53	10,-
	Stadtansicht einer Altstadt, u.l. mit Wappen und rechts beschriftet, Blattgröße 36 x 46 cm, Rahmen 57 x 68 cm, 20. Jh.			Ansichten von der Basilika, das Isartor und der Bibliothek in München, Blattgröße 9 x 12 cm, im Passepartout und Rahmen 25 x 53 cm, 19. Jh.	
1078	Radierung 8-108	10,-	1091	Landkarte 9-65	10,-
	Stadtansicht mit Zugbrücke und Rhein, u.r.sign., 23 x 55 cm, Rahmen 37 x 77 cm			Ansicht des Herzogtum Geroldern mit dem Fürstentum Mörs, Nr. 268, coloriert, Blattgröße 23 x 29 cm, Rahmen 30 x 37 cm, 19. Jh.	
1079	Pastellzeichnung 3-60	180,-	1092	Aquarell 41-16	30,-
	Portrait einer eleganten Dame, mit lockigem Haar und großem Hut, in der Mitte r. sign. H. Leblone, H mit Rahmen 76 cm, B 60 cm, im ovalen Goldrahmen mit Schleifenbekrönung			Blütenzweig, u.r. monogr. und dat., Blattgröße 25 x 36 cm, Rahmen	
1080	Kupferstich 9-50	10,-	1093	Bleistiftzeichnung Portrait von Kaiser Wilhelm II. 19-4	70,-
	Ansicht der Benediktinerabtei St. Stephan in Augsburg, coloriert, von Simon Grimm, 16 x 27 cm, im Passepartout und Rahmen, 32 x 42 cm, 18. Jh.			Blattgröße 23 x 30 cm, im rot/goldenen Rahmen	
1081	Kupferstich 9-51	10,-	1094	Konvolut drei Stiche und ein Druck 41-14	30,-
	Ansicht von Augsburg, von Martin Engelbrecht, 20 x 30 cm, im Passepartout und Rahmen, 41 x 50 cm, 18. Jh.			das Klavierspiel, Stolzenfels, Mädchen im Park, drei Damen im Gespräch, in verschiedenen Größen, goldfarbener Rahmen, 19.Jh.	
1082	Holzschnitt 48-1	10,-	1095	Lithografie Meta Plückebaum 115-6	10,-
	Brotvermehrung, coloriert, mit lateinischen Schriftzeichen, Blattgröße 5 x 7 cm, im Passepartout und Rahmen, 17./18.Jh.			1876 - 1945, kleine Katze, teilweise coloriert, u. sign., Blattgröße 6 x 7 cm, im Rahmen	
1083	Holzschnitt 48-2	10,-	1096	Lithografie Meta Plückebaum 115-8	10,-
	der Bettler, Blattgröße 5 x 9 cm, im Passepartout und Rahmen, 19.Jh.			1876 - 1945, Katz und Maus, coloriert, Blattgröße 6 x 9 cm, Goldrahmen	
1084	Farblithografie - Pierre Jacquot 128-8	180,-	1097	Lithografie Meta Plückebaum 115-4	10,-
	Lokomotive mit abstrakter Darstellung, u.l.bez. 111/125 Lithovotive, u.r. mit Bleistift sign. Jacquot (1929-2009), Blattgröße 64 x 47 cm, im Passepartout und Rahmen			1876 - 1945, Prinzess, u.r. sign., Blattgröße 8 x 17 cm, Goldrahmen	
1085	Konvolut Landkarten 8-110	10,-	1098	Lithografie Marc Chagall 59-83	100,-
	Karten von China, Spitzbergen (Insel vor Norwegen), Ägypten, Nowaja Semlja (Insel vor Russland) und der Insel Rügen, verschiedene Größen, Mehrheit der Karten in französisch, Karte von Rügen in Latein, 19. Jh.			"Maler mit Palette", 43/70, sign., 55 x 69 cm, Rahmen	
1086	Original Kupferstich 2-81	10,-	1099	Lithografie Meta Plückebaum 115-9	10,-
	Teilansicht von London, mit Postkutschen und Gebäuden, coloriert, Blattgröße 35 x 45 cm, Rahmen			1876 - 1945, Katze mit Zigarettenetui, u.r. sign., Blattgröße 27 x 35 cm, Goldrahmen	
1087	Konvolut vier Stiche 1-36	10,-	1100	Lithografie Meta Plückebaum 115-3	10,-
	Rheinansichten, Oberlahnstein, Boppard, Eltville und Rüdesheim, Blattgröße 13 x 18 cm, im Rahmen, 19.Jh.			1876 - 1945, Kätzchen im Weidekorb, coloriert, u.r. sign., Blattgröße 16 x 18 cm, Goldrahmen	
1088	Mappe mit einer Lithografie Joan Miro 48-4	10,-	1101	Aquarell Adam Münch 9-71	10,-
	um 1979, 32 x 45 cm			Teilansicht einer Stadt mit Kirche, u.r. sign. A. Münch Adam Münch und dat. (19)57, 1886 Lahr/Hunsr. - 1970 Koblenz, Blattgröße 39 x 29 cm, im Passepartout und Rahmen 55 x 43 cm	
			1102	Mischtechnik 9-72	10,-
				winterliche Allee, u.r.sign. H. v. Hepke, Blattgröße 30 x 47 cm, im Passepartout und Rahmen 47 x 64 cm	

1103	Zwei Lithografien - Kaminsky 66-4	120,-	1117	Aquarell - Stefan Bergmann 66-3	100,-
	ohne Titel, Thomas Kaminsky (1945 Dresden), Blattgröße je 20 x 22 cm, im Passepartout und schwarzen Rahmen			weiblicher Akt, u.l.monogr. (1946 Radeberg), Blattgröße 56 x 80 cm, im Rahmen	
1104	Bleistiftzeichnung 106-12	10,-	1118	Lithografie Erich/Arik Brauer 43-13	10,-
	Erotic mit Clown, u.r. sign. und dat., 9/69, Blattgröße 16 x 18 cm, im Goldrahmen			1929 Österreich - 2021 ebenda, Mann auf Baumstumpf sitzend, 40/120, coloriert, rückseitig beschriftet und dat. 1975, Blattgröße 20 x 27 cm, Rahmen 70 x 22 cm	
1105	Lithografie 106-13	10,-	1119	Lithografie 43-16	10,-
	sitzender Akt in den Bergen, u.r. Bleistiftunterschrift, Karl Losfeld, Blattgröße 23 x 27 cm, im Passepartout und Goldrahmen, um 1920			liegendes Mädchen lesend am Lampenschirm, 33 x 43 cm, ohne Rahmen, 20er Jahre	
1106	Aquarell Siegward Sprotte 188-5	400,-	1120	Holzschnitt/Radierung Frank Reynolds 13-47	10,-
	20.4.1913 Potsdam – 7.9.2004 Kampen, Landschaft mit ruhiger See, u.l. sign. und dat. 1949 S. Sprotte, Blattgröße 25 x 35 cm, im weißen Passepartout und Rahmen			1876 - 1953, Golf spielen im Wohnzimmer, coloriert, Blattgröße 13 x 18 cm, im Rahmen	
1107	Radierung 43-20	10,-	1121	Kohlezeichnung - Christoph Hanke 36-6	10,-
	Ansicht vom Matterhorn, u.r. sign. Killer, Blattgröße 47 x 62 cm, Rahmen			1925 Waldenburg-Dittersbach - 1999 Köln, die Schwestern, zwei Mädchen beim Blockflötenspiel, Kohlestift/Tonpapier, u.r. mit Bleistift sign. H.C. Hanke, dat. Dez. 1954, rückseitig am Rahmen originales Künstleretikett mit Titel und Datierung, Blattgröße 70 x 50 cm, Rahmen	
1108	Gouache 19-2	90,-	1122	Kupferstich - Johann Baptist Homann 36-8	10,-
	liegender weiblicher Akt im Bade, Blattgröße 21 x 28 cm, um 1800			1664 Oberkammlach - 1742 Nürnberg, Imperii Romano Germanici, große Landkarte, coloriert, 18.Jh., Blattgröße 47,5 cm x 54,5 cm, im Passepartout und Rahmen	
1109	Lithografie 43-21	10,-	1123	Holzschnitt - Alfred Pohl 36-10	10,-
	Seerosen, u.r. sign., 63 x 97 cm, Metallrahmen			1928 Essen - 2019 Göttingen, Dorf am Hang, in südlicher Landschaft, u.r. sign. A.Pohl und dat. 66, u.l. Titelangaben, 8/27, Blattgröße 44 x 37,5 cm, im Passepartout und Rahmen	
1110	Lithografie 43-6	10,-	1124	Lithografie - Robert Pudlich 36-11	10,-
	Janet II, 25/40, u.r. sign., Blattgröße 19 x 29 cm, Rahmen			1905 Dortmund - 1962 Düsseldorf, das Haus im Süden, coloriert, Büttenpapier mit Wasserzeichen, u.r. mit Bleistift sign. Pudlich, 41 x 46 cm, Rahmen	
1111	Lithografie 43-8	10,-	1125	Aquarell - Eduard Karsen 36-13	10,-
	ohne Titel, 2/2, u.r. sign. Antouneta? 80, Blattgröße 16 x 19 cm, Rahmen			1860 Amsterdam - 1941, Bauernkate unter einem Laubbaum, in Vordergrund Wiese, u.l. sign. Ed. Karsen, 29 x 23,5 cm, im Passepartout und Rahmen	
1112	Bleistiftzeichnung Hugo Mühlig 19-1	90,-	1126	Lithografie - Pierre Marie Brisson 72-2	350,-
	der schlafende Vagabund, auf einer Bank, u.r. sign. Hugo Mühlig und dat. Mai 24, Blattgröße 9 x 16 cm, Goldrahmen			Frankreich 1955, abstrakte Darstellung eines Gesichts, u.l. 43/90, u.r. mit Bleistift sign., Blattgröße 77 x 58 cm, im Passepartout und Metallrahmen	
1113	Lithografie 43-12	10,-	1127	Aquarell - Hedwig Emmert 36-16	10,-
	von Zille, der Kavalier mit zwei Frauen, u.r. H. Zille 1911, Blattgröße 22 x 29 cm, Goldrahmen			1943 Lörrach, Stilleben mit Stiefmütterchen, blaue Blüten mit Blattwerk, auf Büttenpapier, o.l. mit Bleistift sign. H. Emmert und dat. 82, 19,5 x 27,5 cm, im Passepartout und Rahmen	
1114	Lithografie 43-19	10,-	1128	Schwarze Federzeichnung - Erich Fischer 36-17	10,-
	ohne Titel, See, im Hintergrund Gebirgszug, u.r. sign. Sahm, Blattgröße 42 x 58 cm, Rahmen			1902 Elberfeld - 1960 Wuppertal, der alte Fritz, Portrait von Friedrich II König von Preußen (1712 Berlin - 1786 Potsdam), u.M. mit Bleistift sign. Erich Fischer und dat. 24, 23 x 17 cm, im Passepartout und Rahmen	
1115	Lithografie 43-18	10,-			
	Titel: Freiraum schaffen, u.r. sign. Beringer Altmann, dat. 90, u.l. EA beschriftet, Blattgröße 30 x 40 cm, Rahmen				
1116	Vier Jagdstiche 1-35	10,-			
	Ansichten von englischen Jagdgesellschaften, coloriert, Blattgröße 13 x 18 cm, im Mahagoni Rahmen, 19.Jh.				

1129	Serigraphie auf Keramik - Karl Kaul 36-18	10,-	1141	Harry Clayton Adams 51-213	10,-
	1934 Oberelz - 2003 Bonn, Römischer Fund, farbige Abstraktion, teilweise goldfarben gehöht, Serigraphie auf Keramik, Edition Agrob Wessel Sevais, u.r. im Druck sign. Karl Kaul, rückseitig mit Künstleretikett und sign. mit Bleistift, im Leinenpassepartout und Rahmen			1876 - 1956, Kühe in weiter sommerlicher Landschaft, Öl/Lwd., dupliert, u.l.sign., 46 x 31 cm, Rahmen	
1130	Aquarell 130-2	10,-	1142	Josef Wagner Höhenberg 30-13	10,-
	Burg Wawel in Krakau an der Weichsel, Flusslauf mit Booten und zwei Flößern, u.r. sign. Eugen Vinnai 19.6.1889 Ötisheim - 18.7.1961 Chiemsee, Blattgröße 36 x 50 cm, Rahmen			1870 - 1938, zwei Mönche am Tisch sitzend, beim Wein trinken, mit Obstschale, Öl/Lwd., u.l. sign., 54 x 65 cm, Goldrahmen	
1131	Lithografie - Pierre Marie Brisson 72-1	400,-	1143	J. Gilbert 165-16	10,-
	Frankreich 1955, abstrakte Darstellung eines Gesichts, u.l. 31/75, u.r. mit Bleistift sign., Blattgröße 76 x 56 cm, im Passepartout und Metallrahmen			dat. 1906, Stilleben mit Hase und zwei Fasanen, Öl/Lwd., u.r.sign. und dat., 46 x 73 cm, Rahmen	
1132	Druck - Landkarte 85-15	10,-	1144	Unbekannter Maler 165-14	10,-
	Weltkarte mit div. Ansichten, im Rahmen, 103 x 73 cm			zwei Bilder, 19. Jh., Portrait eines Ehepaares in schwarzer Robe, Öl/Lwd., 43 x 58 cm, im dekorativen Goldrahmen	
1133	Lithografie - Jörg Amsel 66-6	10,-	1145	Ryszard Wojtyna 5-8	50,-
	Nachthimmel, u.l.nummeriert 2/10, u.r. mit Bleistift sign. Jörg Amsel (1942), Blattgröße 50 x 50 cm, im Passepartout und weißen Rahmen			1926 - 1990, Seelandschaft, mit blühenden Bäumen und Gräsern, Öl/Lwd., u.r. sign., 55 x 75 cm, Goldrahmen	
1134	Konvolut vier Kupferstiche 13-2	10,-	1146	Unbekannter Maler 30-1	10,-
	vier Persönlichkeiten des 18.Jh., in einem Passepartout, 35 x 45 cm, Rahmen, 18.Jh.			um 1880, drei Gemälde, der Kreuzweg, Christus auf dem Kreuzweg mit dem Kreuz, Öl/Blech, 31 x 44 cm, im besch. Eichenrahmen	
1135	Zwei Stiche 58-12	10,-	1147	Schlemmer 22-10	60,-
	Ansicht vom Dom zu Mainz und Neuwied, Blattgröße 17 x 21 cm bzw. 15 x 20 cm, im Passepartout und Rahmen			um 1900, Ansicht von Münster am Stein, mit Flusslauf, Öl/Lwd., u.r. sign., 25 x 36 cm, Goldrahmen	
1136	Kunstdruck Dali 59-89	90,-	1148	Maria Schmidt 100-18	10,-
	Illustration aus der göttlichen Komödie, 70/150, sign. Dali, Blattgröße 26 x 32 cm, Rahmen			Blumenstilleben, bunter Blumenstrauß in Keramikvase auf Tisch stehend, Öl/Lwd., u.l. sign. Maria Schmidt, dat. 1919, 40 x 45 cm, Rahmen	
1137	Radierung 67-10	10,-	1149	A. Brütt 100-17	10,-
	Ansicht der Moselbrücke, u.r.sign., coloriert, Blattgröße 14 x 19 cm, Rahmen			um 1900, Früchtestilleben, Trauben und Pfirsiche auf einem Tisch, Öl/Lwd., u.l. sign., 32 x 48 cm, Goldrahmen	
1138	Konvolut vier Stahlstiche 67-6	10,-	1150	Monogrammist J.W. 5-10	50,-
	Ansichten von Sayn, Maria Laach und Boppard, coloriert, Blattgröße 11 x 17 cm, im Passepartout und Rahmen, 19. Jh.			Wildschweine im Winter, Öl/Lwd., u.r. monogr., 60 x 80 cm, silberfarbener Rahmen, um 1900	
1139	Aquarell 47-27	10,-	1151	Hans Pfenningsschmidt 87-3	10,-
	einsames Bauernhaus, in weiter sommerlicher Landschaft, u.l. sign. H.Wintzen dat. 43, Blattgröße 36 x 41 cm, Rahmen			1903-1962, herbstlicher Waldweg, mit kleinem Haus, Öl/Lwd., u.r.sign., 40 x 50 cm, Rahmen	
GEMÄLDE					
1140	J. Gilbert 165-15	10,-	1152	Anton Engelhard 5-9	50,-
	dat. 1906, Stilleben mit Hase und Fasan, Öl/Lwd., u.l.sign. und dat., 46 x 73 cm, Rahmen			8.9.1872 Frankfurt/Main - 9.12.1936 Karlsruhe, Abendstimmung am Teich, Öl/Lwd. u.r. sign. und dat. 97, 65 x 89 cm, Rahmen	
			1153	Unbekannter Maler 100-13	10,-
				19. Jh., Wintertag, heimkehrende Großbauernfamilie, mit Teich und untergehender Sonne, Öl/Lwd., 30 x 50 cm, Rahmen	

1154	H. Carama 116-2	150,-	1167	C. Watzelhan 136-2	120,-
	dat. 71, St. Goar, mit Rheinlauf, im Hintergrund Burg Rheinfels, Öl/Lwd., 60 x 70 cm, Rahmen			3.2.1867 Mainz - September 1942 Wiesbaden, Eifelandschaft mit Tälern, Öl/Lwd., u.r. sign. und dat. 1906, 39 x 49 cm, Rahmen	
1155	Unbekannter Maler 116-1	200,-	1168	Massa 121-9	10,-
	Martinsburg, im Hintergrund Burg Stolzenfels und Teilansicht von Stolzenfels, mit Rheinlauf, im Vordergrund Figurenstaffage mit Dampfschiff, Öl/Lwd., 46 x 56 cm, Goldrahmen			1914 - 2003, sieben Frauen bei der Reisernte, mit bunten Hüten, Öl/Lwd., u.r. sign., mit rückseitigem Verzeichnis, 20 x 30 cm, im Rahmen	
1156	Otto Wild 124-1	10,-	1169	Unbekannter Maler 29-30	30,-
	8.11.1898 - 23.9.1971 Hamburg, der Hamburger Hafen, mit Schiffsverkehr, Öl/Hartfaserplatte, u.r. sign., 40 x 50 cm, Rahmen			20.Jh., Abendstimmung am Seeufer, mit untergehender Sonne, Öl/Lwd., u.r. sign., 40 x 50 cm, Rahmen	
1157	H.P. Feddersen 112-1	150,-	1170	Unbekannter Maler 2-17	50,-
	Hans Peter Feddersen 29.5.1848 Westerschnatebüll - 13.12.1941 Kleiseerkoog, Gebäudeensemble, drei Brüder in Riga, Öl/Lwd., 54 x 60 cm, Rahmen			Darstellung von einem römischen Fresko, Darstellung einer Frau, Öl/Lwd., besch., 80 x 140 cm, ohne Rahmen	
1158	J.F. Hoffmann 124-2	10,-	1171	Unbekannter Maler 25-1	10,-
	zwei Rehe und ein Hirsch im Gebirge, Öl/Lwd., u.l. sign. und dat. 1897, 60 x 78 cm, Rahmen			Wintertag, Weg mit Figurenstaffage, im Hintergrund zwei Häuser und ein Gebirgszug, Öl/Lwd., 40 x 50 cm, ohne Rahmen	
1159	Heinz Kassung 100-1	300,-	1172	Unbekannter Maler 25-2	10,-
	5.6.1935 Koblenz - 16.12.2013 ebenda, liegender weiblicher Akt, Öl/Lwd., o.r. sign. Heinz Kassung und dat. 1975, 60 x 85 cm, Goldrahmen			Handpuppenspieler und zwei Wanderer, Öl/Hartfaserplatte, u.l. sign., 47 x 57 cm, Rahmen	
1160	Schmidt 124-3	10,-	1173	Lieto 25-4	10,-
	Hütte im Gebirge in sommerlicher Landschaft, mit Feldweg, Öl/Lwd., u.l. sign., rückseitig mit altem Klebeschild, 50 x 60 cm, Rahmen			Anfang 20.Jh., Segelboote am Ufer, Öl/Lwd., rückseitig beschriftet, u.l. sign., 40 x 70 cm, ohne Rahmen	
1161	Heinz Kassung 100-2	300,-	1174	Unbekannter Maler 87-6	200,-
	5.6.1935 Koblenz - 16.12.2013 ebenda, der Clown, Öl/Lwd., u.r. sign. und dat. Heinz Kassung 1967, 70 x 80 cm, Rahmen			zwei Bilder, Kinder mit Puppe und Kerze, Öl/Schiefer, 22 x 16 cm, schwarzer Rahmen	
1162	A.J. Eimer 165-6	100,-	1175	Unbekannter Maler 90-6	10,-
	der Spaziergang mit dem Hund auf einem Feldweg im Spätsommer, Öl/Holz, u.l. sign. und dat. 1872, 28 x 33 cm, Goldrahmen			Herbstwald am Flussufer, mit Booten, Öl/Hartfaserplatte, u.r. sign., 33 x 44 cm, Rahmen	
1163	Unbekannter Maler 100-14	10,-	1176	Unbekannter Maler 43-15	10,-
	um 1900, Flusslauf mit Booten und Figurenstaffagen, Öl/Lwd., 30 x 50 cm, gold verzierter Rahmen			Christus auf dem Weg zur Kreuzigung, Öl/Holz, mit zwei Soldaten, mit angedeutetem Rahmen, 31 x 43 cm, 18.Jh.	
1164	Milo 64-38	100,-	1177	Unbekannter Maler 61-1	90,-
	(Milo) Halbheer Emil 1910 Koblenz - 1978 Schlieren, der alte Baum in bunten Farben, Öl/Pappe, u.l. sign. Milo, 48 x 68 cm, im Passepartout und Rahmen			19.Jh., südl. Flusslandschaft, mit Teilansicht eines Dorfes, Öl/Malpappe, 54 x 44 cm, Rahmen	
1165	Unbekannter Maler 25-7	10,-	1178	W. Paulsen 25-6	10,-
	um 1900, Dorf im Gebirge, in sommerlicher Landschaft, mit Kirche, im Hintergrund Gebirgszug, Öl/Lwd., 46 x 58 cm, Rahmen			Seeufer mit altem Holzzaun, Öl/Malpappe, u.r. sign., 50 x 69 cm, Rahmen	
1166	Lotte Meurer 90-4	10,-	1179	Unbekannter Maler 25-5	10,-
	17.09.1938 Koblenz - 2004, Blumenstillleben, Öl/Lwd., u.r. sign. L. Meurer, 40 x 50 cm, Rahmen			2. Hälfte 19.Jh., Hütte am See, Öl/Lwd., Lwd. besch., 56 x 69 cm, ohne Rahmen	
			1180	G. H. Kral 25-16	10,-
				zwei Frauen in der Stube, sitzend und schlafend, Öl/Lwd., u.r. sign., 43 x 46 cm, ohne Rahmen, 20er/30er Jahre	

1181	Heinz Kassung 100-3	200,-	1195	Steinacker 106-18	10,-
	5.6.1935 Koblenz - 16.12.2013 ebenda, Fischerboote am Strand, Öl/Lwd., u.r. sign. und dat. 77?, 60 x 80 cm, Rahmen			19.9.1931 Koblenz - 14.4.2025 Koblenz, weites Land, Öl/Lwd., 80 x 100 cm, ohne Rahmen	
1182	Unbekannter Maler 128-2	10,-	1196	Unbekannter Maler 123-1	10,-
	Portrait eines jungen Mannes, Öl/Malpappe, rückseitig beschriftet und dat. 10.7.1926 Neuwied, 23 x 31 cm, Rahmen			19. Jh., Bach im Gebirge, im Vordergrund Wald, im Hintergrund Gebirgszug mit schneebedeckten Bergen, Öl/Lwd., u.l.sign., 53 x 57 cm, Rahmen	
1183	Lotte Meurer 8-99	10,-	1197	G. Schneider 89-7	1.400,-
	17.09.1938 Koblenz - 2004, bunter Blumenstrauß, Öl/Hartfaserplatte, u.m.sign., 22 x 16 cm, Rahmen 29 x 24 cm			1759 - 1843, Burg in weiter Landschaft, mit Flusslauf, Teilansicht eines Dorfes, im Vordergrund Hirten mit Tieren, Öl/Lwd., in der Mitte sign., 108 x 74 cm, 1759-1843, dek. Goldrahmen	
1184	Ursula Kutscher 8-100	10,-	1198	Ursula Kutscher 8-105	10,-
	Komposition mit Gold, dat. (19)87, Öl/Lwd., auf Holzplatte aufgezogen, rückseitig sign., 45 x 33 cm, Rahmen			20. Jh., Lahnstein mit Stolzenfels, moderne Komposition, Öl/Lwd., auf Holzplatte aufgezogen, u.r.monogr. und rückseitig sign., 58 x 45 cm, Rahmen 62 x 49 cm	
1185	Unbekannter Maler 89-2	20,-	1199	Unbekannter Maler 85-11	10,-
	Portrait eines Kurfürsten, mit Wappen, Öl/Lwd., 60 x 75 cm, ohne Rahmen, 18.Jh.			französische Dogge, Öl/Lwd., 100 x 100 cm, ohne Rahmen	
1186	Unbekannter Maler 8-97	10,-	1200	Unbekannter Maler 89-6	10,-
	20. Jh., Blumenstilleben, Öl/Holz, u.l.sign., 23 x 17 cm, Rahmen 36 x 30 cm			20.Jh., zwei Hütten vor Gebirge in sommerlicher Landschaft, Öl/Hartfaserplatte, u. r. sign., 50 x 70 cm, Rahmen	
1187	Unbekannter Maler 8-109	10,-	1201	Unbekannter Maler 9-68	10,-
	20. Jh., Früchtestilleben mit Schüssel und Weingläser, Öl/Lwd., 75 x 54 cm, ohne Rahmen			20. Jh., Früchtestilleben mit erlegtem Fasan, Öl/Lwd., u.r.sign., 58 x 118 cm, dekorativer Goldrahmen 76 x 136 cm	
1188	Unbekannter Maler 8-111	10,-	1202	Unbekannter Maler 45-6	140,-
	20. Jh., Ansicht der Berglandschaft Grindelwald in der Schweiz, Öl/Holz, 60 x 84 cm, Rahmen 80 x 105 cm			um 1880, junges Mädchen mit Blumen am Seeufer, Öl/Lwd., rückseitig zugeschrieben Friedrich Dürck, 29 x 22 cm, im Rahmen	
1189	Unbekannter Maler 13-34	220,-	1203	H. Falgner 43-7	10,-
	um 1800, Portrait eines Jünglings, im weißen Gewand, Öl/Lwd., 48 x 60 cm, Goldrahmen			Rothenburg ob der Tauber, Öl/Hartfaserplatte, u.r. sign. und dat. 1953, 24 x 30 cm, Rahmen	
1190	Steinacker 106-19	10,-	1204	Unbekannter Maler 8-98	10,-
	19.9.1931 Koblenz - 14.4.2025 Koblenz, ohne Titel, Öl/Lwd., 100 x 100 cm, ohne Rahmen			20. Jh., Stadtansicht an Fluss mit Boot, Öl/Holz, u.l.sign. Halbert, 17 x 12 cm, Rahmen 25 x 20 cm	
1191	Unbekannter Maler 9-70	10,-	1205	Unbekannter Maler 43-14	10,-
	18./19. Jh., Blumenstilleben mit Papagei, 65 x 77 cm, Goldrahmen 84 x 95 cm			der Clown, Öl/Lwd., 40 x 50 cm, ohne Rahmen, 50er Jahre	
1192	Louis Vernanchet 30-46	10,-	1206	Karl Schmidbauer 36-3	50,-
	19.Jh., elegantes Paar, Offizier mit Dame beim Woll aufwickeln, im Hintergrund Vater mit Buch, Öl/Holz, u.r. sign., 22 x 27 cm, Rahmen			1921 Linz - 1998 München, am Ibmersee bei Eggelsberg, Birke ragt in hell bewölkten Himmel, im Hintergrund Gebirgskette, Öl/Lwd., u.r. Ritzsignatur Schmidbauer Mü. bez., rückseitig mit Ortsangabe, 40 x 80 cm, Rahmen	
1193	Unbekannter Maler 79-4	80,-	1207	H.W.Stetten 36-7	10,-
	liegendes Reh mit zwei Rehkitzten, Öl/Lwd., 75 x 80 cm, Goldrahmen, 30er/40er Jahre			Mitte 20.Jh., liegender weiblicher Akt, Öl/Lwd., u.r. sign. H. W. Stetten, 70 x 50 cm, Rahmen	
1194	Unbekannter Maler 9-69	10,-			
	20. Jh., Sonnenblumenstilleben, Öl/Hartfaserplatte, u.r.sign., 80 x 70 cm, ohne Rahmen				

1208	Christine Seiterle 36-9	10,-	1219	Luise Hoffmann 133-2	10,-
	1969 Schaffhausen/Schweiz, Stillleben, Feldblumenstrauß in Keramikvase, mit Segelbooten, Öl/Lwd., u.r. sign. Ch. Seiterle und dat. 99, 50 x 60 cm, ohne Rahmen			Anfang 20. Jh., Teilansicht einer Stadt, Öl/Lwd., u.l.sign., 40 x 53 cm, Rahmen	
1209	Ewald Hess 36-5	50,-	1220	Georg Neuhäuser 87-9	50,-
	1908 Merbelsrod/Thüringen - 1996 Brasilien, Blumenstillleben, farbige Blüten mit Blattwerk im Steinzeugkrug, Öl/Malplatte, u.r. sign. E. Hess, 60 x 60 cm, Rahmen			1922 Dresden - 1989, Eifelsee, Öl/Lwd., u.r. sign., 40 x 50 cm, Rahmen	
1210	Karl Vukovic 36-14	10,-	1221	Abraham Bloemaert Umkreis 19-7	280,-
	1897 Wien - 1973, Sommertag in den Bergen, Berghütte auf einer Bergwiese, im Hintergrund Gebirge, Öl/Lwd./Karton, u.l. sign. K. Vukovic, 30 x 38 cm, Rahmen			1564 Gorinchem - 1651 Utrecht, Portrait einer Frau, im Kerzenschein, Öl/Lwd., 42 x 54 cm, Rahmen, 17./18.Jh.	
1211	Friedericke Rohr-Hecker 36-15	10,-	1222	August Hörter 43-17	10,-
	1926 München, im Zillertal, kleine Kapelle und Bergbauernhof vor einer Gebirgskulisse, Öl/Lwd., u.l. sign. Rohr-Hecker, rückseitig Titelangabe auf dem Rahmen, 30 x 40 cm, Rahmen			5.8.1834 - 23.10.1906 Karlsruhe, Flusslandschaft, mit Bäumen am Ufer, Öl/Lwd., u.r. sign., 64 x 102 cm	
1212	Rudolf Otto Franke 36-12	50,-	1223	Clemens Prüssen 36-1	50,-
	1926 Kühnheide - 1992 Düsseldorf, ein guter Tropfen, Portrait eines Mannes, mit einem Glas Wein, Öl/Lwd., o.l. mit Ritzsignatur R.O. Franke und dat., 30 x 24 cm, Barockstilrahmen			1888 Köln - 1966, weite Flusslandschaft, mit ansteigenden Hügeln, mit hellem bewölktem Himmel, Öl/Malplatte, u.l. sign. Cl. Prüssen, 60 x 75 cm, Rahmen	
1213	Hans-Wolff von Ponickau 130-1	10,-	1224	Unbekannter Maler 13-9	100,-
	11.9.1899 Frankfurt/Main - 11.7.1958 Münster, Fachwerkhaus im Herbst nach einem Gewitter, Öl/Lwd., rückseitig mit altem Klebeschild, 67 x 81 cm, Rahmen			um 1900, Blumen- und Obststillleben, Blumen in einer Vase, mit Kirschen auf dem Tisch, Öl/Lwd., u.l. sign., 52 x 64 cm, Rahmen	
1214	Wolfgang Heinz Unger 36-4	50,-	1225	Stefan Bergmann 66-2	150,-
	1929 Halle/Saale - 2019 München, der Bergbauernhof, mit Stallungen, im Hintergrund Gebirgskette, teilweise mit Schnee bedeckt, Öl/Lwd., u.l. sign. W.H. Unger, 50 x 70 cm, Rahmen			1946 Radeberg, Teilansicht vom Nil, Öl/Lwd., rückseitig beschriftet und sign., 140 x 160 cm, ohne Rahmen	
1215	Monogrammist R.S. 36-2	10,-	1226	F. Sander 123-2	10,-
	Blumenstillleben, zahlreiche farbige Blüten mit Blattwerk, Öl/Lwd., u.r. monogr. RS, 70 x 50 cm, Rahmen im Barockstil			um 1900, sommerlicher Bachlauf, mit Bäumen und Wanderer, Öl/Holz, u.l.sign., 21 x 27 cm, dekorativer Goldrahmen	
1216	Unbekannter Maler - zwei Gemälde 85-17	50,-	1227	Unbekannter Maler 13-5	80,-
	je ein Porträt einer eleganten Dame und eines eleganten Herrn, ovaler Bildausschnitt, 40 x 31 cm, im goldfarbenen Rahmen			20.Jh., sitzender Fuchs im Wald, Öl/Lwd., u.l. sign., 50 x 60 cm, Rahmen	
1217	Jakob Diezler 30-32	4.900,-	1228	Josef Leempoels 137-1	200,-
	1789 Ehrenbreitstein - 1855 Andernach, Rheinlandschaft, mit Blick auf Pfalz und die Stadt Kaub, mit Burg Gutenfels, im Hintergrund Oberwesel, u. Mitte sign. Diezler und dat. 1832, Öl/Holz, 35,5 x 56,5 cm, mit original Kaufbeleg, Carola van Hamm 21.3.80 67.361,00 DM, Goldrahmen			15.4.1867 Brüssel - 11.4.1935, Portrait eines Mädchens, mit lockigem Haar, Öl/Mahagoniplatte, u.l. sign. und dat. 1896, 24 x 31 cm, Goldrahmen	
1218	Unbekannter Maler 19-5	170,-	1229	W. Scheulen 13-4	80,-
	18.Jh., Stillleben mit Obst, Geflügel und einem Hasen, Öl/Eichenholz, 24 x 34 cm, Goldrahmen			Anfang 20.Jh., Flusslauf mit Teilansicht eines Dorfes, Öl/Lwd., u.l. sign., 51 x 61 cm, Rahmen	
			1230	Karl Müller Baumgarten 13-3	100,-
				1879 - 1964, Brotzeit, Bauer am Tisch sitzend mit Pfeife, Wurst, Brot und Schnaps, Öl/Lwd., o.r. sign., 44 x 58 cm, Rahmen	
			1231	Franz Quaglio 137-3	950,-
				22.4.1844 München - 19.2.1920 Wasserburg, Postkutsche vor bayerischem Haus, mit Figurenstaffage, Öl/Holz, u.r. sign., 23 x 33 cm, Goldrahmen	

1232	Unbekannter Maler 45-7	80,-			
	um 1900, Fruchtestilleben, u.r.sign., Öl/Lwd., 28,5 x 18,5 cm, im verzierten Rahmen				
1233	Hans Gehring 173-13	190,-			
	K. 1967, fünf Gemälde, stehende weibliche Akte, Öl/Hartfaserplatte, u.r. bzw. u.l. sign. und dat., 20 x 79 cm, im Rahmen				
1234	James Nasimyth 137-5	300,-			
	1808 - 1890, eleganter Herr, mit Reitgerte und Säbel, an einer Mauer stehend, mit Blick aufs weite Land, rückseitig beschriftet Juni 16, 1873, 23 x 43 cm, Öl/Holz, im Rahmen				
1235	Friedrich Ferdinand Moritz 47-29	50,-			
	Portrait eines älteren Herren, mit weißem Bart, Öl/Lwd., u.r. sign., 56 x 68 cm, im oven Prunkgoldrahmen, 2. Hälfte 19.Jh.				
1236	Monogrammist J.A. 66-5	100,-			
	dat. (19)77, Ansicht einer Stadt mit roten Dächern, Öl/Hartfaserplatte, u.r.sign. und dat., 72 x 90 cm, Rahmen				
1237	Konrad Paul Kujau 137-6	950,-			
	27.6.1938 Löbau - 12.9.2000 Stuttgart, Ballszene nach Begas, Öl/Lwd., u.l. sign. und dat. Kujau 94, gegenseitige Unterschrift Begas, 50 x 60 cm, Rahmen				
1238	Hans Kundmüller 47-31	50,-			
	1837 - 1893 Bamberg, Portrait einer älteren Dame, im Oval, Öl/Lwd., I. M. sign., 58 x 70 cm, Rahmen				
1239	Ernst Liebermann 19-3	140,-			
	1869 Langenmühl - 1960 Beuerberg, Autoverkehr am Stadtbrunnen, rückseitig beschriftet, Marktplatz von Eistadt, Öl/Malpappe, 36 x 46 cm, Rahmen				
1240	Franz Quaglio 137-2	490,-			
	22.4.1844 München - 19.2.1920 Wasserburg, vor dem Bauernhaus, rastende Pferde mit Bauer und Bäuerin, Öl/Holz, u.r. sign. Franz Quaglio und dat. 1892, 16 x 21 cm, Rahmen				
1241	Unbekannter Maler 19-6	90,-			
	Christus am Kreuz, Öl/Lwd., 53 x 76 cm, ohne Rahmen, 17.Jh.				
1242	Neuberger 137-4	250,-			
	25.9.1926 Halle - 2012, sommerliche Landschaft in Niederbayern, bei der Heuernte, Teilansicht eines Dorfes, im Vordergrund Figurenstaffage, Öl/Holz, u.l. sign., 25 x 50 cm, Rahmen				
1243	Anton Witrock 173-10	60,-			
	(19)96, Mädchen mit Maske, Halbakt, Öl/Lwd., u.l.sign. und dat., 80 x 90 cm, Rahmen				
1244	Unbekannter Maler 59-2	500,-			
	18./19.Jh., Lot und seine Töchter, Öl/Lwd., 130 x 135 cm, Rahmen				
MODERNE UND ZEITGENÖSSISCHE KUNST					
1245	Mischtechnik 43-11	10,-			
	das zerrissene Blatt, u.r. sign. und dat. 68, Blattgröße 26 x 34 cm, Rahmen				
1246	Original Radierung 106-14	10,-			
	"Böll am anderen Ende", u.r. sign. und dat. 84, Blattgröße 14 x 19 cm, im Passepartout und Goldrahmen				
1247	Lithografie - Calvin Christiaan 133-3	10,-			
	Titel Musik, dat. 1994, 50 x 50 cm, ohne Rahmen				
1248	Unbekannter Maler 79-3	30,-			
	ohne Titel, Öl/Hartfaserplatte, u.l. monogr. HP 2, 40 x 50 cm, Rahmen				
1249	Zwei Drucke 58-14	10,-			
	Mantel mit Frauenbeinen und altes Herrenhaus mit Wetter, Blattgröße 14 x 9,5 cm bzw. 10 x 13,5 cm, im Passepartout und Rahmen				
1250	Relief 66-7	30,-			
	Gips, abstrakte Darstellung, im schwarzen Rahmen, 30 x 45 cm				
1251	Unbekannter Maler 102-2	90,-			
	Kunsttradition der Aborigines aus Australien, über die Niederlande eingeführt, Öl/Lwd., 62 x 89 cm, ohne Rahmen				
1252	Anton Witrock 173-11	60,-			
	(19)91, kniender weiblicher Akt mit Clown, Öl/Lwd., u.l.dat., 80 x 90 cm, Rahmen				
1253	Lithografie - Louttre B. (Pseudonym) 128-7	120,-			
	d.i. Marc-Antoine Bissiere (1926-2012), abstraktes Stilleben, u.l.nummeriert 39/60, u.r. mit Bleistift sign., Blattgröße 57 x 37 cm, im rotem Rahmen				
1254	Anton Witrock 173-9	60,-			
	dat. 19(91), knieender weiblicher Akt mit Harlekin, Öl/Lwd., 80 x 90 cm, Rahmen				
1255	Stefan Bergmann 66-1	100,-			
	1946 Radeberg, der Bogenschütze, Öl/Lwd., rückseitig beschriftet, 105 x 140 cm, ohne Rahmen				
1256	Vase 13-28	40,-			
	Glas, grün/lila, oval, H 36 cm, Dm 20 cm, 70er Jahre				
1257	Mischtechnik 41-18	50,-			
	Portrait eines Mädchens mit Zopf, Blattgröße 47 x 57 cm, Rahmen				
1258	Steinacker 106-20	10,-			
	Daten bei der Tochter erfragen???, ohne Titel, Öl/Lwd., 100 x 100 cm, ohne Rahmen				

1259	Lithografie - Riccardo Licata 128-9	120,-	1271	Biedermeier Halbmondtsch 30-25	10,-
	Titel R.J.1., u.l. nummeriert 11/80, u.r. mit Bleistift sign. Licata (1929 Torino - 2014 Venezia) und dat. 1974, Blattgröße 28 x 40 cm, im Passepartout und Rahm			Kirschbaum, vier geschwungene Beine, aufklappbar zu einem runden Tisch, H 75 cm, Dm 104 cm, Mitte 19.Jh.	
1260	Anton Witrock 173-12	60,-	1272	Biedermeier Eckschrank 30-8	10,-
	(19)91, Mädchen mit Clown, Luftballon und Gondel, Öl/Lwd., u.r.sign. und dat., 80 x 90 cm, Rahmen			Nussbaum/Nussbaumwurzel, auf kantigen Füßen stehend, profilierte Leiste, eine Tür mit aufgesetzter Füllung, Bandintarsien, zurückgesetztes verglastes Oberteil, mit einer Tür und Sprossen, profilierter Kopf, H 202 cm, B 95 cm, T 45 cm, um 1820	
1261	Lithografie 128-6	90,-	1273	Spiegel 30-14	10,-
	Titel: "Auf der anderen Seite des Spiegels", u.l. nummeriert 51/60, u.r. mit Bleistift sign., Paris, Blattgröße 65 x 49 cm, blauer Rahmen			Hartholz, oval, gold gefasst, geschnitzte mit Rosenranken durchbrochene verzierte Bekrönung, H 65 cm, B 76 cm, um 1900	
1262	Le Corbusier Sessel 104-1	90,-	1274	Beistelltisch 5-14	40,-
	CC/1, Chromgestänge mit Fell und Leder, im Rahmen sign. Le Corbusier CC/1 Nr. 14624			Mahagoni, drei geschwungene Beine, runder Säulenschaft, eckige intarsierte Abdeckplatte, Beine, Säule und Abdeckplatte mit Messingapplikationen verziert, H 74 cm, B 48 cm, um 1880	
MINIATUREN					
1263	Zwei Miniaturen 21-9	20,-	1275	Truhe 30-5	10,-
	Portrait von zwei eleganten Damen, Öl gemalt, mit Messingrand, 11 x 13 cm, im verzierten Rahmen			Eiche, auf kantigen Füßen stehend, Front, Seiten und Abdeckplatte kassettiert, H 62 cm, B 115 cm, T 52 cm, 18.Jh.	
1264	Konvolut drei Miniaturen 21-10	30,-	1276	Gründerzeit Nachttisch 5-13	40,-
	Portrait von drei Herren, Öl gemalt, rechts sign., 12 x 14 cm, im Rahmen			Nussbaum/Nussbaumwurzel, auf Kugelfüßen stehend, eine Tür, übergeordnet ein Schubfach, kassettierte Füllung, mit Ranken und Ornamenten verziert, beigefarbene Marmorabdeckplatte, H 84 cm, B 48 cm, T 41 cm, um 1880	
1265	Miniatur 19-29	30,-	1277	Salontisch 100-12	10,-
	Portrait einer Prinzessin, im Holzrahmen, in der Mitte r. sign., ohne Rahmen 7 x 9 cm			Hartholz, auf vier Füßen stehend, figürliche Darstellung einer ägyptischen Frau mit Hufen, türkisfarben bzw. gold gefasst, mit geschwungenen Längs- und Querverstrebungen, geschnitzter profilierter Rand, mit farbl. Glasplatte, H 51 cm, B 122 cm, T 74 cm	
1266	Miniatur 21-3	30,-	1278	Empire Rollsekretär 5-15	150,-
	Portrait einer eleganten Damen, Öl gemalt, l.M. sign., 12 x 13 cm, im schwarzen Bakelitrahmen, 19.Jh.			Nussbaum, auf kantigen gekehlten Füßen stehend, Front drei Schubfächer, abgeschrägte Ecken mit kleinen Halbsäulen, ausziehbare Schreibklappe mit Rollsekretär, Innenleben mit vier Schubfächern und eine kleine Tür, übergeordnet ein Lamellenschrank, mit einem Schubfach, Front mit Bandintarsien und Messingbeschlägen verziert, H 145 cm, B 115 cm, T 57 cm, um 1800	
1267	Konvolut drei Miniaturen 21-2	60,-	1279	Konsoltisch 127-1	10,-
	zwei Portraits von Herren und ein Portrait einer Dame, Öl gemalt, bunt bemalt, in verschiedenen Größen und Ausführungen, im vergoldeten Rahmen, 7 cm, 1. Hälfte 19.Jh.			Nussbaum/Nussbaumwurzel, mit zwei geschwungenen verzierten Seiten, Front verziert, gewellte Ablageplatte, H 43 cm, B 79 cm, T 31 cm, um 1880	
1268	Konvolut drei Miniaturen 21-1	60,-	1280	Biedermeier Kinderstuhl 221-1	100,-
	oval, drei elegante Damen, Öl gemalt, teilweise sign. und dat. 1770, in verschiedenen Größen, 6,5 x 9 cm, 18./19.Jh.			Kirschbaum, vier Vierkantbeine nach unten verjüngend, Sitz gepolstert, mit schwarzem Velourbezug, leicht gebogener Rücken, H 67 cm, 1. Hälfte 19.Jh.	
1269	Miniatur 19-19	70,-	1281	Art Deco Schlafzimmer 34-8	10,-
	Portrait einer jungen Frau, emailliert, im durchbrochenen verzierten Metallrahmen, 14 x 11 cm			Schrank, Doppelbett, zwei Nachttische, ein Schminktisch mit Spiegel, verschiedene Edelhölzer, mit rot/brauner Marmorplatte abgesetzt, mit Messingornamenten verziert, mit schwarzer Bandintarsierung, um 1920	
1270	Konvolut fünf Miniaturen 19-24	120,-			
	Portrait von vier Herren und einem Knaben, im Oval, mit Holzrahmen, in verschiedenen Größen, Bildgröße 7 cm bzw. 4 cm, um 1900 und früher				
MÖBEL					

1282	Hochzeitsstuhl 120-2	50,-	1293	Biedermeier Tisch 30-6	10,-
	Hartholz, mit runden Längs- und Querverstreungen, verzierter Rücken, mit Namenszug J. Magreta Heyen, mit Krone und Blumenranken, dat. 1824			Eiche, vier Vierkantbeine nach unten verjüngend, ein Zargenschubfach, profilierte geschnitzte Zarge, rechteckige Abdeckplatte, H 76 cm, B 132 cm, T 74 cm, 1. Hälfte 19.Jh.	
1283	Hochzeitsstuhl 120-3	50,-	1294	Louis Seize Kommode 30-7	10,-
	runde Füße, mit runder Längs- und Querverstrebung, Rücken mit Querverstrebung, bunt bemalt, Bekrönung mit Namenszug und Jahreszahl, Johann Welkens dat. 1846			Nussbaum/Nussbaumwurzel, auf kantigen gekehlten Füßen stehend, drei Schubfächer, gekahlte Ecken, rechteckige profilierte Abdeckplatte, H 83 cm, B 111 cm, T 59 cm, 1. Hälfte 19.Jh.	
1284	Kleiner Beistelltisch 38-20	150,-	1295	Sofa mit zwei Stühlen 2-2	75,-
	Kirschbaum, drei Vierkantbeine nach unten verjüngend, eine untere Ablage, breite Zarge, runde Tischplatte, mit schwarzer Marmorscheibe, H 71 cm, Dm 33 cm			Obstholz, auf runden Beinen stehend, mit Bandintarsien verzierte Seiten und Rücken, Sitz und Rücken gepolstert, Sofa H 103 cm, B 125 cm, um 1900	
1285	Biedermeier Stuhl 120-4	10,-	1296	Biedermeier Stuhl 120-5	10,-
	Hartholz, vier Vierkantbeine nach unten verjüngend, gerade Rücken- und Sitzfläche, Zarge und Rücken bunt bemalt, 1. Hälfte 19.Jh.			Obstholz, vier Vierkantbeine nach unten verjüngend, gerader Rücken, 1. Hälfte 19.Jh.	
1286	Rhöntisch 120-1	190,-	1297	Spiegel 166-22	10,-
	auf kantigen Füßen stehend, mit Längs- und Querverstrebung, verzierte Seiten, zwei Schubfächer, ein Schubfach mit original Schloss, rechteckige Abdeckplatte, H 75 cm, B 102 cm, T 98 cm, 18.Jh.			Hartholz, rechteckiges Hochformat, breiter silberfarbener Rahmen, Rahmen mit Gebrauchsspuren, H 190 cm, B 90 cm	
1287	Barock Dielenschrank 12-1	10,-	1298	Barock-Sessel 2-36	60,-
	Eiche, auf runden Füßen stehend, kantiger Sockel dreifach gekröpft, zwei Türen mit je zwei rechteckigen intarsierten Nussbaumfüllungen, kassettierte Seiten, ausladender profilierter Hut, original Schlösser, H 217 cm, B 228 cm, T 80 cm, 18.Jh.			Eiche, vier geschwungene und verzierte Beine, mit Querverstrebung, geschnitzte Zarge, Sitz und Rückenlehne mit Geflecht, geschwungene Armlehnen, H 122 cm, B 60 cm, T 78 cm, 18. Jh.	
1288	Truhe 30-4	10,-	1299	Regal 121-1	10,-
	Hartholz, auf kantigen Schuppenfüßen stehend, Front und Seiten kassettiert, rechteckige profilierte Abdeckplatte, H 73 cm, B 120 cm, T 53 cm, um 1800			Eiche, geschnitzt, mit zwei Ablagen, Rücken mit vier Halteknäufen, H 56 cm, B 100 cm, T 31 cm	
1289	Barock Dielenschrank 2-1	750,-	1300	Niederländischer Stollenschrank 2-33	150,-
	Nussbaum/Nussbaumwurzel, auf Kugelfüßen stehend, profilierter Sockel, zwei Türen mit je einer geschwungenen und intarsierten Füllung, geschwungenes Kopfteil, original Messingbeschläge, seitlich mit Ergänzungen, mit Bandintarsien verziert, original Schloss, H 220 cm, B 162 cm, T 60 cm, 18.Jh.			Eiche, auf Kugelfüßen stehend, mit Längs- und Querverstrebung, gedrechselte Beine, ein geschnitztes mit Masken und Blumenranken verziertes Schubfach, übergeordneter Schrank mit einer kassettierten Tür, mit figürlich geschnitzter Frauenkopfdarstellung, seitlich mit Putten, kassettierte Seiten, Kopfteil mit einem Schubfach und Löwenranken verziert, mit Messingringen, H 170 cm, B 84 cm, T 55 cm, Holland, 17./18.Jh.	
1290	Biedermeier Ohrensessel 30-31	10,-	1301	Empire Eckschrank 38-35	300,-
	Hartholz, vier Vierkantbeine nach unten verjüngend, gerade Arm- und Rückenlehne mit Ohren, Sitz und Rückenlehne gepolstert, 1. Hälfte 19.Jh.			Kirschbaum, auf kantigen Füßen stehend, zwei gebogene Türen, drei Halbsäulen, weiße Marmorabdeckplatte, H 97 cm, B 83 cm, T 62 cm, um 1800	
1291	Paar Biedermeier Halbmondtsche 30-30	10,-	1302	Aufsatzsekretär 2-18	10,-
	Kirschbaum, sechs Vierkantbeine nach unten verjüngend, breite Zarge, runde Abdeckplatte für zwei Halbmondtsche, H 66 cm, Dm ausgeklappt 110 cm, 1. Hälfte 19.Jh.			Mahagoni, auf vier Füßen stehend, vier Schubfächer, übergeordnet eine abgeschrägte Schreibklappe, Schreibklappe besch., innen zehn kleine Schubfächer, Vitrinenaufsatz mit drei Ablagebrettern, profiliertes Kopfteil, mit Ergänzungen, H 224 cm, B 112 cm, T 59 cm, England, 19. Jh.	
1292	Schminkspiegel 2-14	45,-	1303	Barock-Stuhl 2-35	30,-
	Mahagoni, auf kantigen Füßen stehend, drei Schubfächer, gebauht, mit Messingbeschlägen, Kippspiegel, Spiegel fehlt, mit Bandintarsie, Messing verziert, H 62 cm, B 45 cm, T 20 cm, England, um 1900			Eiche, zwei geschwungene Vorderbeine und zwei gerade Hinterbeine, verzierte Querverstrebung, Sitz gepolstert, gerade verzierte Rückenlehne, H 104 cm, B 47 cm, T 52 cm, 18. Jh.	

1304	Biedermeier Salontisch 30-3	10,-	1315	Aufstellspiegel 30-37	10,-
	Nussbaum/Nussbaumwurzel, runder außergewöhnlicher Fuß, sechseckiger Schaft, runde intarsierte Abdeckplatte, sternförmig, Rand und Mittelteil mit floraler Intarsierung, H 78 cm, Dm 124 cm			Hartholz, geschnitzt, im Backrockstil, gold gefasst, H 57 cm, B 41 cm, um 1920	
1305	Barocktruhe 2-47	75,-	1316	Barocksekretär 106-2	600,-
	Eiche, auf kantigen Füßen stehend, nach vorne abklappbar, kassettierte Seiten, Front mit vier Kassetten und Weinranken geschnitzt verziert, mit Monogramm AG bzw. GD, H 75 cm, B 131 cm, T 59 cm, 18.Jh.			auf Kugelfüßen stehend, drei Schubfächer, mit geschnitzten Barockfüllungen, original Schloss und Beschläge, zwei Beschlaggriffe fehlen, schräge Schreibklappe, mit Innenleben und vier Schubfächern, übergeordnet zurückgesetztes Oberteil, Innenleben mit drei Schubladen, kassettierte Füllungen, geschwungenes profiliertes Kopfteil, H 213 cm, B 120 cm, T 62 cm, 18.Jh.	
1306	Biedermeier Sessel 30-26	10,-	1317	Biedermeier Salontisch 13-36	40,-
	Kirschbaum, vier nach unten verjüngende Beine, gerader Rücken und Armlehne, gepolstert, 1. Hälfte 19.Jh.			Nussbaum/Nussbaumwurzel, von drei Seiten eingezogener Fuß, geschwungen, runder gedrechselter Säulenschaft, runde Abdeckplatte, H 76 cm, Dm 123 cm, Mitte 19.Jh.	
1307	Zwei Bauernstühle 2-50	45,-	1318	Spiegel 79-2	80,-
	Eiche, zwei geschwungene geschnitzte Beine, geschnitzte Zarge und Rücken, profilierter Sitz, um 1880			Hartholz, facettiert geschliffen, aufwendig mit plastischen Blütenranken und Puttkopf geschnitzter und verzierter Rand, H 42 cm, B 28 cm, 19.Jh.	
1308	Barocksekretär 30-9	10,-	1319	Großer Spiegel 3-30	60,-
	Eiche, auf Tatzenfüßen stehend, Unterteil drei Schubfächer, geschweifte Schubladen, Schubladen und Seiten mit Barockornamenten geschnitzt, schräge Schreibklappe, Innenleben mit vier Schubfächern, seitlichen Schubfächern und einer Ablage, H 102 cm, B 127 cm, T 70 cm, um 1780			Hartholz geschnitzt, rund, mit Flammen und Zacken, profilierter innerer Rand, Dm 120	
1309	Anrichte 19-9	280,-	1320	Spiegel 126-1	10,-
	Eiche, auf kantigen Füßen stehend, Unterteil mit zwei Türen, mit fünf Schubfächer, bäuerliche Arbeit, mit Messingbeschlägen, rechteckige profilierte Abdeckplatte, rückseitig mit altem Brandschaden, H 83 cm, B 172 cm, T 52 cm, 17.Jh.			Hartholz, mit Stuck, schwarz/gold gefasst, Wappenbekrönung, Spiegel Facettenglas geschliffen, H 60 cm, B 46 cm	
1310	Ohrensessel 34-7	10,-	1321	Zwei Bistrostühle 79-1	80,-
	Eiche, geschnitzte eckige Beine, Sitz und Rückenlehne gepolstert, Seiten geschnitzt verziert, H 115 cm, Sitzhöhe 48 cm, B 67 cm, T 73 cm, 19. Jh.			Hartholz, vier runde Beine, runder Sitz, geschwungenes verziertes Rückenteil, dunkelbraun gefasst, Sitz Rohrgeflecht, um 1900	
1311	Gondelstuhl 9-61	10,-	1322	Englischer Klapptisch 34-6	10,-
	Nussbaum, auf vier geschwungenen Füßen stehend, Längs- und Querverstrebung, Sitz gepolstert, Front und Rückseite mit Fabelwesen und Obst intarsiert, H 56 cm, Sitzhöhe 36 cm, B 60 cm, 19. Jh.			Eiche, acht gedrechselte Beine, mit Längs- und Querverstrebung, ovale Abdeckplatte, profiliert, Seiten abklappbar, H 74 cm, B 106 cm, T 53 cm, um 1900	
1312	Spiegel 85-8	70,-	1323	Salontisch 3-81	150,-
	Hartholz mit Stuck, oval, mit Rosenranken verziert, gold gefasst, H 114 cm, B 85 cm, Ende 19.Jh.			von drei Seiten eingezogener Bronzefuß, mit Fischen verziert, runde Rauchglas Abdeckplatte, Glasplatte leicht best., H 76 cm, Dm 95 cm	
1313	Stand Spiegel (ohne Spiegel) 3-50	60,-	1324	Beistelltisch 13-35	10,-
	Eisengestell, silber-/goldfarben gefasst, mit drei geschwungenen Beinen, ovaler drehbarer Rahmen mit Schleifenbekrönung, Spiegel fehlt, H 199 cm, B 60 cm			Nussbaum, auf drei geschwungenen geschnitzten Füßen stehend, runder verzierter Säulenschaft, runde profilierte Abdeckplatte, H 78 cm, Dm 47 cm, um 1880	
1314	Biedermeiersessel 38-5	150,-	1325	Gründerzeitschrank 3-58	80,-
	Kirschbaum, vier Vierkantbeine nach unten verjüngend, leicht geschwungene Arm- und Rückenlehne, Sitz gepolstert, mit schwarzem Bezug, 1. Hälfte 19.Jh.			Nussbaum/Nussbaumwurzel, auf Kugelfüßen stehend, abgeschrägte profilierte Ecken, Füllung verziert, profilierte Abdeckplatte, guter Zustand, H 166 cm, B 98 cm, T 46 cm, um 1880	
			1326	Empire Spiegel 38-33	80,-
				Kirschbaum, mit schwarzen Profileisten und Halbsäulen verziert, H 53 cm, B 32 cm, 1. Hälfte 19.Jh.	

1327	Vitrinenschrank 3-24	100,-	1338	Kleiner Beistelltisch 3-12	10,-
	Hartholz, schwarz gefasst, auf kantigen Füßen stehend, eine verglaste Tür, Front intarsiert und mit Messingapplikationen verziert, H 108 cm, B 76 cm, T 32 cm, 2. Hälfte 19.Jh.			Hartholz, rund, vier runde gekehlte Beine, mit Längs- und Querverstrebung, weiß gefasst, braune Marmorabdeckplatte, H 66 cm, Dm 45 cm	
1328	Truhe 34-9	10,-	1339	Louis Seize Kommode 146-1	1.500,-
	Nussbaum/Nussbaumwurzel, auf zwei Kufenfüßen stehend, Front mit drei Kassetten, rechteckige profilierte Abdeckplatte, Abdeckplatte mit zwei Kassetten, Schloss fehlt, H 56 cm, B 125 cm, T 55 cm, 1. Hälfte 19. Jh.			Nussbaum/auf Eichenholz furniert, rest., auf kantigen intarsierten Füßen stehend, drei Schubfächer, Front und Seiten intarsiert, leicht gebauht, intarsierte und aufwendig verzierte Abdeckplatte, H 81 cm, B 115 cm, T 68 cm, um 1780	
1329	Vitrinenschrank 3-21	160,-	1340	Zwei Vitrinenschränke 3-25	120,-
	Hartholz, auf vier geschwungenen Füßen stehend, weiß/gold gefasst, mit zwei verglasten Türen, leicht abgeschrägte Ecken, im Rokokostil, profiliertes Kopfteil, Seiten verziert, H 175 cm, B 83 cm, T 40 cm			Hartholz, weiß gefasst, im Louis Seize Stil, auf vier gekehlten Beinen stehend, eine verglaste Tür, Rückwand verspiegelt, verziertes Kopfteil, H 147 cm, B 40 cm, T 33 cm	
1330	Barock-Dielenschrank 34-10	10,-	1341	Kleiner Glastisch 3-59	30,-
	Eiche, auf Kugelfüßen stehend, profiliertes Fußteil, mit zwei kassettierten Füllungen, übergeordnet zwei mit Barockornamenten kassettierte Türen, Ecken mit bekrönten Säulen, Seiten kassettiert, profiliertes Kopfteil, H 210 cm, B 210 cm, T 83 cm, 18. Jh.			Metallfuß, vier geschwungene Beine, verzierter Rand, ovale Glasabdeckplatte, H 50 cm, B 73 cm, T 47 cm	
1331	Gründerzeitspiegel 3-14	100,-	1342	Sechs Biedermeierstühle 38-22	400,-
	Hartholz, mit Stuck, rechteckiges Hochformat, beige, mit Ranken, Putto und Muscheln verziert, H 134 cm, B 61 cm, um 1880			Kirschbaum, vier Vierkantbeine nach unten verjüngend, gerader Rücken, Sitz gepolstert, 1. Hälfte 19.Jh.	
1332	Blumensäule 3-3	80,-	1343	Poudreuse (Schminktisch) 3-18	60,-
	Hartholz, gold/weiß gefasst, rechteckiger Fuß, verzierter nach unten verjüngender Schaft, H 120 cm, B 37 x 37 cm			Hartholz, auf vier geschwungenen Füßen stehend, zwei Schubfächer, ein Schubfach angedeutet, rechteckige Abdeckplatte, aufklappbar, mit Spiegel, Seiten und Abdeckplatte mit bunter Watteauszene bemalt, H 73 cm, B 75 cm, T 42 cm, 19.Jh.	
1333	Kleine Bibliotheksleiter 3-2	30,-	1344	Salontisch 34-13	10,-
	Hartholz, mit vier Tritten, Tritte mit grünem Lederbezug, runder Schaft, H 112 cm			Obstholz, von vier Seiten eingezogener Fuß, gedrechselter Säulenschaft, geschnitzt verzierte Zarge, runde Keramikabdeckplatte, gold bemalt, mit Wappen und Soldaten verziert, H 58 cm, Dm 95 cm	
1334	Kleine Dielenkommode 3-19	60,-	1345	Kleiner Eckschrank 3-1	60,-
	Hartholz, weiß/gold gefasst, mit vier Schubfächern, im Barockstil, H 79 cm, B 78 cm, T 38 cm			Hartholz, verziert, rot/gold gefasst, im Rokokostil, eine Tür, H 93 cm, B 56 cm, T 41 cm	
1335	Beistelltisch 34-12	10,-	1346	Drei Tische 3-49	10,-
	Obstholz, auf vier Kugelfüßen stehend, mit Längs- und Querverstrebung, zwei gedrechselte Beine, mit einem Zargenschubfach, rechteckige profilierte Abdeckplatte, abgerundete Ecken, H 76 cm, B 84 cm, T 50 cm, um 1880			Hartholz, vier geschwungene Beine, rechteckige Abdeckplatte, bunt bemalt, in drei verschiedenen Größen, größter Tisch 60 x 56 x 35 cm	
1336	Konsoltisch 3-11	80,-	1347	Kabinett-Schrank 2-53	250,-
	im Louis Seiz Stil, vier gekehlte nach unten verjüngende Beine, geschwungene Zarge, mit einem verzierten Schubfach, profilierte geschwungene Abdeckplatte, H 77 cm, B 120 cm, T 43 cm			Nussbaum/Nussbaumwurzel, auf Kugelfüßen stehend, Unterteil ergänzt, Unterteil mit Längs- und Querverstrebung, offenes Mittelteil, zwei Schubfächer, übergeordnet zwei Türen, profiliertes geschwungenes Kopfteil, mit Ornament geschnitzt verziert, original Schloss, H 184 cm, B 116 cm, T 42 cm, 18. Jh., mit Ergänzungen	
1337	Barocktisch 2-55	75,-	1348	Biedermeier Schrank 38-50	100,-
	Eiche, vier gedrechselte Beine, mit verzierter Längs- und Querverstrebung, breite Zarge mit zwei Schubfächern, umlaufend geschnitzt, rechteckige Abdeckplatte, H 79 cm, B 129 cm, T 73 cm, 18.Jh.			Kirschbaum,	
			1349	Barock Hängeschrank 30-10	10,-
				Eiche, mit einer Tür, Tür mit zwei Kassetten, abgeschrägte Ecken, profilierter Kopf, H 78 cm, B 65 cm, T 23 cm, um 1800	

1350	Biedermeier Kommode 85-1	150,-	1361	Tellerboard 34-21	10,-
	Nussbaum/Nussbaumwurzel, auf runden Füßen stehend, Front mit spiegelgleichem Furnier, mit drei Schubfächern, abgerundete Ecken, H 89 cm, B 122 cm, T 64 cm, Mitte 19.Jh.			Eiche, auf Kugelfüßen stehend, zwei geschnitzt verzierte und kassetierte Türen, Oberteil mit zwei Ablagen, Front geschnitzt verziert, profiliertes Kopfteil, H 191 cm, B 134 cm, T 50 cm, um 1800	
1351	Truhe 34-11	10,-	1362	Fußhocker 3-63	10,-
	Eiche, auf vier Füßen stehend, Seiten kassetiert, Front mit Trauben und Ranken geschnitzt verziert, drei Kassetten mit sakralen Abbildungen, rechteckige Abdeckplatte, H 57 cm, B 131 cm, T 47 cm			Hartholz, im Barockstil, beigefarben bezogen, H 48 cm, B 49 cm	
1352	Spiegel 3-17	100,-	1363	Beistelltisch 3-23	50,-
	Holz, mit Stuck, rechteckiges Hochformat, gold/weiß gefasst, mit Ranken, Bekrönung mit Musikinstrumenten verziert, H 158 cm, B 57 cm, um 1880			Hartholzfuß, mit drei geschwungenen Beinen verziert, aufwendig durchbrochen bunt verzierter Rand, weiße Marmorabdeckplatte, H 75 cm, Dm 62 cm, um 1900	
1353	Englischer Klapptisch 3-4	10,-	1364	Spiegel 34-16	10,-
	Nussbaum, vier geschwungene geschnitzte Beine, mit Querverstrebung, runder geschnittener Säulenschaft, ovale profilierte Abdeckplatte, Seiten abklappbar, H 70 cm, B aufgeklappt 113 x 90 cm, B 13 x 90 cm, um 1880			Mahagoni, rechteckiges Hochformat, verzierte Bekrönung, H 172 cm, B 68 cm, Mitte 19. Jh.	
1354	Barock Dielenschrank 106-1	450,-	1365	Spiegel 3-57	80,-
	Eiche, auf kantigen Füßen stehend, breiter verzierter Sockel, übergeordnet zwei Türen, mit je einer rechteckigen geschnitzten Füllung, abgeschrägte verzierte Ecken, Seiten kassetiert, geschwungenes Oberteil, mit mittlerer Verzierung, H 240 cm, B 180 cm, T 67 cm, Mitte 18.Jh.			Hartholz, mit Stuck, rechteckig, breiter mit Ranken und Ornamenten verzierter Spiegel, geschwungen, geschnitzt, verzierte Bekrönung, Spiegel Facettenglas geschliffen, H 90 cm, B 127 cm	
1355	Kleine Kommode 3-65	30,-	1366	Empire Vitrinenschrank 46-1	10,-
	Hartholz, im Barockstil, zwei Schubfächer, weiß/gold gefasst, profilierte Abdeckplatte, H 64 cm, B 59 cm, T 33 cm			Hartholz, schwarz gefasst, goldfarben abgesetzt, auf kantigen nach unten verjüngende Füßen stehend, ein Sockelschubfach, zwei verglaste Türen, Seiten mit figürlichen Darstellungen verziert, teilweise vergoldet, mit Pfeilen gekreuzte Glasfüllungen, Spitzgiebel, mit Ergänzungen, H 190 cm, B 121 cm, T 48 cm, 19.Jh.	
1356	Stuhl im Louis Seize Stil 3-61	10,-	1367	Beistelltisch 3-36	40,-
	Hartholz, weiß/gold gefasst, ovaler Rücken, mit blauem Velourbezug			Nussbaum, im Rokostil, vier geschwungene Beine, mit floraler Intarsierung, untere runde Ablage, Zarge mit Messingbeschlägen und intarsiert, runde Platte mit rot/braunem Marmor, H 59 cm, Dm 32 cm	
1357	Empire Kommode 38-1	600,-	1368	Empire Vitrinenschrank 46-3	10,-
	Kirschbaum, auf kantigen Füßen stehend, übergeordnet vier Schubfächer, oberstes Schubfach vorstehend, Ecken mit Messingapplikationen verziert, original Beschläge, dunkelgraue Marmorabdeckplatte, H 85 cm, B 107 cm, T 49 cm, um 1800			Mahagoni, auf kantigen Füßen stehend, ein breites Sockelfachfach, zwei Türen mit je drei verglasten Füllungen, Seiten mit Messingapplikationen, mit schwarzen Rundsäulen, profiliertes Kopfteil, mit einem Schubfach, treppenförmig ansteigend, H 165 cm, B 100 cm, T 43 cm, 1. Hälfte 19.Jh.	
1358	Sessel 3-62	40,-	1369	Zwei Armlehnsessel 38-2	400,-
	Hartholz, vier geschwungene Beine, Sitz, Arm- und Rückenlehne gepolstert, Stoffbezug mit Watteauszene verziert			Kirschbaum, vier Vierkantbeine, leicht geschwungen und nach unten verjüngend, geschwungene Armlehnen, Sitz und Rücken gepolstert, Frankreich, 19.Jh.	
1359	Beistelltisch 3-56	10,-	1370	Empire Sessel 198-6	120,-
	Hartholz, rund, vier geschwungene Beine, durchbrochen verziert, beige bzw. bunt bemalt, mit grau/brauner Marmorabdeckplatte, H 59 cm, Dm 59 cm			Mahagoni, vier Vierkantbeine nach unten verjüngend, geschwungene Armlehnen, gerader Rücken, teilweise vergoldet, Sitz, Arm- und Rückenlehne gepolstert, mit schwarzem Velourbezug, 1. Hälfte 19.Jh.	
1360	Konsoltisch mit Spiegel 3-45	380,-	1371	Salontisch 13-12	80,-
	Mahagoni, Konsole mit geschwungen verziertem Unterteil, mit Messingapplikationen, Messingbeine, rückseitig verspiegelt, breite durchbrochene mit Messingverzierungen und einem Schubfach verzierte Zarge, grün/graue Marmorabdeckplatte, Spiegeloberteil, rechteckiges Hochformat, mit geschwungener verzierter Bekrönung, aufwendig mit Messingverzierungen besetzt, H 200 cm, B 100 cm, T 40 cm, 19.Jh.			Mahagoni, vier geschwungene Beine, mit geschwungener Längs- und Querverstrebung, intarsierte runde Abdeckplatte, H 73 cm, Dm 70 cm, um 1900	

1372	Art Deco Blumensäule 13-10	40,-	1383	Louis Philippe Kleiderschrank 59-1	350,-
	Messing, quadratischer Fuß, vier Messingsäulen, mit Glasplatte, farbl. Glas, abgeschrägt, H 90 cm, 40 x 40 cm			Nussbaum, auf Kugelfüßen stehend, Sockelschubfach, mittlere Anschlagleiste, zwei Türen mit je zwei Brezefüllungen, abgeschrägte verzierte Ecken, Seiten kassettiert, breiter profilierter Kopf, H 230 cm, B 196 cm, T 60 cm, Mitte 19.Jh.	
1373	Art Deco Vitrine 34-18	10,-	1384	Spiegel 47-26	10,-
	Nussbaum, gewelltes Fußteil, abgerundete Seiten, zwei verglaste Türen, H 129 cm, B 122 cm, T 35 cm, um 1920			rechteckiges Hochformat, silber/goldfarben gefasst, profiliertes Innenleben, H 97 cm, B 70 cm	
1374	Spiegel 3-55	90,-	1385	Sechs-Tage-Kommode 173-4	100,-
	Hartholz, rechteckiges Hochformat, durchbrochener mit Ranken und Ornamenten aufwendig verzierter Rand, Obst weiß gefasst, H 124 cm, B 107 cm, 19./20.Jh.			Nussbaum/Nussbaumwurzel, sechs Schubfächer, oberstes Schubfach vorstehend, verzierte Ecken, rechteckige profilierte Abdeckplatte, H 120 cm, B 84 cm, T 47 cm, um 1880	
1375	Kommode 13-31	120,-	1386	Biedermeiersessel 38-4	150,-
	Nussbaum, auf Kugelfüßen stehend, vier Schubfächer, abgerundete Ecken, rechteckige Abdeckplatte, H 86 cm, B 84 cm, T 46 cm, Mitte 19.Jh.			Kirschbaum, vier Vierkantbeine nach unten verjüngend, geschwungene Armlehnen, Rücken mit Lyra, Sitz gepolstert, 1. Hälfte 19.Jh.	
1376	Empire Vitrinenschrank 46-2	10,-	1387	Schreibsekretär 13-1	380,-
	Mahagoni, auf kantigen Füßen stehend, ein Zargenschubfach, übergeordnet zwei Türen, mit je drei verglasten Füllungen, mit schwarzen Rundsäulen verziert, verzierte Ecken, Spitzgiebeldach, H 178 cm, B 128 cm, T 45 cm, 1. Hälfte 19.Jh.			Obstholz, auf kantigen Füßen stehend, Unterteil drei Schubfächer, gerade aufklappbare Schreibklappe, Innenleben mit 12 Schubfächern und einer Tür, treppenförmig ansteigendes Kopfteil, H 162 cm, B 109 cm, T 54 cm, 1. Hälfte 19.Jh.	
1377	Salontisch 173-1	250,-	1388	Louis Philippe Sofa 34-20	10,-
	Kirschbaum, von drei Seiten eingezogener Fuß mit Tatzen, runder Säulenschaft, runde profilierte Abdeckplatte mit Sternfurnier, H 80 cm, Dm 110 cm, restauriert			Mahagoni, vier geschwungen geschnitzte Füße, geschwungene geschnitzte Zarge, Arm- und Rückenlehne gepolstert, H 99 cm, B 160 cm, T 71 cm, um 1880	
1378	Gründerzeit Nähtisch 173-8	25,-	1389	Klöntür 34-19	350,-
	Weichholz, auf gekelten Füßen stehend, mit vier gedrehten Beinen und Querverstrebungen, zwei Schubfächer, profilierte Abdeckplatte, H 76 cm, B 48 cm, T 43 cm, um 1880			Eiche, 2-teilig, Unterteil mit Türgriff, Oberteil mit einem Schloß, H 206 cm, B 99 cm, um 1800	
1379	Kleiner Vitrinenschrank 59-18	10,-	1390	Vier Biedermeier Stühle 173-3	200,-
	Hartholz, ein Sockelschubfach, eine Tür, Füllung mit drei Scheiben verglast, profilierter Kopf, H 152 cm, B 60 cm, T 30 cm, 20er Jahre			Kirschbaum, vier Vierkantbeine nach unten verjüngend, gerader Rücken, Sitz mit Rohrgeflecht, H 92 cm, restauriert	
1380	Orientalische Truhe 59-85	150,-	1391	Truhenbank 34-17	10,-
	Hartholz, drei Schubfächer, Front, Seiten und Deckel aufwendig mit Messingapplikationen verziert und beschlagen, original Schloss, H 56 cm, B 128 cm, T 55 cm			Eiche, Front und Rückenlehne kassettiert, Sitz aufklappbar, H 92 cm, B 141 cm, T 36 cm	
1381	Chinesischer Schrank 59-81	150,-	1392	Paar Biedermeierstühle 38-11	150,-
	Hartholz, schwarz gefasst, auf kantigen Füßen stehend, mit Querverstrebung, Oberteil mit zwei Schubfächern und zwei Türen, Türen und Seiten mit Marmorapplikationen verziert, Vasen und Tiermotive, mit goldenen Ornamenten bemalt, H 137 cm, B 91 cm, T 53 cm, 2. Hälfte 19.Jh.			Kirschbaum, vier Vierkantbeine nach unten verjüngend, Rücken mit schwarzer Querverzierung, Sitz gepolstert, mit schwarzem Velourbezug, 1. Hälfte 19.Jh.	
1382	Kleiner Hängeschrank 47-34	10,-	1393	Salontisch 3-53	90,-
	Hartholz, geschnitzt, mit einer Tür, geschnitzte Bekrönung, seitliche Verzierung teilweise abgebrochen, H 53 cm, B 36 cm, 19.Jh.			Hartholz, im Rokokostil, vier aufwendig geschwungene geschnitzte Beine und Zarge, teilweise bunt gefasst, weiß/grau Abdeckplatte, H 53 cm, B 118 cm, T 80 cm	
			1394	Spiegel 47-32	50,-
				rechteckiges Hochformat, grün/goldener Rand, Spiegel Facettenglas geschliffen, in verschiedenen Farben abgesetzt, H 114 cm, B 92 cm	

1395	Vitrinenschrank 13-30	150,-	1406	Bierkrug 17-27	10,-
	Mahagoni, auf vier geschnitzten Füßen stehend, Unterteil zwei Türen mit je einer intarsierten Füllung, zurückgesetztes verglastes Oberteil mit einer Tür, geschwungener Kopf, H 227 cm, B 88 cm, T 40 cm			beigefarbener Ton, Wandung mit Ritterszene bunt verziert, Zinndeckel, H 22 cm, 19.Jh.	
1396	Konsoltisch 3-22	80,-	1407	Vase 17-14	10,-
	zwei geschwungene geschnitzte Beine, mit geschnitzter verzierter Querverstrebung, geschnitzte verzierte Zarge, halbrunde Abdeckplatte, H 89 cm, B 60 cm, T 31 cm, 19.Jh.			graue Salzglasur, Wandung mit Ranken und Ornamenten verziert, zwei verzierte Griffe, blau bemalt, H 26 cm, Serien Nr. 496, FM Gerz	
1397	Spiegel 47-33	50,-	1408	Saftkrug 5-6	20,-
	rechteckiges Hochformat, grün/goldener Rand, Spiegel Facettenglas geschliffen, in verschiedenen Farben abgesetzt, H 114 cm, B 92 cm			beigefarbene Wandung, mit plastischen Weinranken und Obst verziert, verzierter Griff, silberfarbenes verziertes Blattwerk, ein Blatt best., H 29 cm, FM Villeroy & Boch	
1398	Biedermeier Schreibtisch 173-2	200,-	1409	Bierkrug 17-4	10,-
	Kirschbaum, vier Vierkantbeine nach unten verjüngend, rechteckige mit Bandintarsien verzierte Abdeckplatte, H 79 cm, B 170 cm, T 80 cm, restauriert			mit Elefant verziert, verzierter Zinndeckel, mit Ansicht von Afrika, bunt bemalt, H 23 cm	
KERAMIK UND FAYENCEN					
1399	Großer Jugendstil Vorratstopf 17-8	10,-	1410	Likörkaraffe 17-23	10,-
	Wandung geritzt, mit Blüten und bunten Bäumen, rot/grau/blau bemalt, H 29 cm, FM Wim Mühlendyck, um 1900			grau/brauner Ton, mit Aufschrift, mit blauen Ornamenten und Ranken verziert, H 21 cm	
1400	Historismus Weinkanne 17-24	10,-	1411	Große Vase 5-1	50,-
	graue Salzglasur, Wandung mit Harfe, figürlichen Darstellungen und Ranken verziert, Ausgießer mit Maske, mit Zinndeckel, im unteren Bodenbereich an einer Stelle best., rot/braun bemalt, H 33 cm, um 1880			runder Fuß, zylindrischer Schaft, mit Deckel, Wandung mit blauen Blumen, Ranken und Ornamenten bemalt, beigefarben glasiert, H 70 cm, Dm 27 cm, FM Delft	
1401	Großer Deckelpokal 17-15	10,-	1412	Reservistenkrug 17-9	10,-
	graue Salzglasur, rund, Wandung mit Trinkszenen, Ornamenten und figürlicher Darstellung verziert, Deckel mit Herren auf Fass sitzend, braun/grau bemalt, H 46 cm, FM Gerz Höhr-Grenzhausen, um 1880			grauer Ton, Wandung mit halbplastischen Soldaten bunt verziert, Zinndeckel mit Reiter, H 25 cm	
1402	Paar Vasen 17-16	10,-	1413	Historismus Vase 17-21	10,-
	graue Salzglasur, runder Fuß, leicht gebaucht, zylindrischer Hals, mit Ornamenten blau/braun verziert, H 30 cm, FM Gerz Höhr-Grenzhausen			beigefarbener Ton, Medaillons mit Portraits, zwei verzierte Griffe, bunt bemalt, H 17 cm, um 1880	
1403	Großes Faß 17-1	10,-	1414	Büste einer jungen Frau mit Locken 5-3	70,-
	auf rundem Fuß stehend, Wandung mit Weinranken aufwendig verziert, mit Wappen, Deckel und Fass mit kleinen Zwergen verziert, mit Spruch, H 45 cm, L 33 cm, um 1880			Terrakotta, auf Sockel stehend, H 35 cm, an der Seite im Sockel sign. H. Bargas, Henri Bargas, H 37 cm, B 31 cm, um 1900	
1404	Ringkanne 17-18	10,-	1415	Tabaktopf 17-17	10,-
	graue Salzglasur, Wandung mit Ornamenten, Löwenköpfen und sakraler figürlicher Darstellung verziert, Ausgießer mit Knabe und Ring, Griff mit figürlicher Darstellung verziert, H 39 cm, um 1880			rund, Deckel mit Zwerg verziert, grün/braun bemalt, H 23 cm bzw. 17 cm, FM Gerz Höhr-Grenzhausen, um 1900	
1405	Schwan 99-10	25,-	1416	Krug 17-25	10,-
	Tischdekoration, weiß, gold verziert, H 11 cm, B 24 cm, FM Goebel			beigefarbener Ton, braun bemalt, Wandung leicht gebaucht, mit Griff und Ausgießer, H 26 cm, 1. Hälfte 19.Jh.	
			1417	Zwei Krüge 180-14	100,-
				Ton, Majolika, runder Fuß, gebaucht, mit ausgestellten Halsen und Ausgießer, Wandung mit doppelköpfigem Adler bemalt, ein Krug besch., H 19 cm, 19.Jh.	
			1418	Kleiner Krug 17-6	10,-
				rund, Wandung mit Ansicht vom Hamburger Hafen, mit kleinem rundem Zinndeckel, H 10 cm, um 1900	

1419	Weinkanne 17-19	10,-	1432	Keramikplatte 99-48	10,-
	leicht gebaucht, mit Zinndeckel, beige-farben, rot/blau bemalt, Wandung mit Aufschrift "Ein froher Gast, fällt nie zur Last", mit Griff, H 30 cm, um 1900			achteckig, beige-farbener Ton, mit Ritter zu Pferd verziert, 36 x 27 cm, Manufactur	
1420	Bowle 17-11	10,-	1433	Vier Keramikplatten 22-1	160,-
	Wandung mit Burg Rheinstein und Burg Cochem verziert, mit Obst, Deckel rest., mit Aufschrift und Blumenranken, zwei Griffe, H 26 cm, B 32 cm, um 1900			die Vier Jahreszeiten, rückseitig und Front monogr. CB, rot/brauner Marmor, Vorderseite mit jungem Mädchen, bunt bemalt, brauner Rand, 26 x 31 cm, mit Aufdruck Schuberth Worpsswede	
1421	Antike Amphore 100-15	180,-	1434	Vase 17-2	10,-
	beige-farbener Ton, zwei Griffe, antiker Fund, H 100 cm, Dm 38 cm, im Eisengestell			graue Salzglasur, blau bemalt, achteckiger Fuß, Schaft mit Medaillons und Ranken verziert, H 37 cm, um 1880	
1422	Weinkrug 17-7	10,-	1435	Gründerzeitvase 17-30	10,-
	graue Salzglasur, Wandung mit Soldaten und Engeln verziert, mit Aufschrift, Zinndeckel blau glasiert, H 33 cm, um 1880			beige-farbener Ton, gebaucht, Wandung mit Wappen, Ranken und Ornamenten verziert, blau/braun bemalt, H 24 cm, um 1880	
1423	Ziervase 17-26	10,-	1436	Vase 4-14	80,-
	beige-farben, gebaucht, Wandung mit Wappen, rot/braun glasiert, Griffe mit Masken verziert, H 37 cm, um 1880			rund, gebaucht, Wandung geritzt, mit türkisfarbenen Blüten und Ornamenten verziert, H 24 cm, Seriennummer 1835, FM Villeroy & Boch Mettlach	
1424	Drei Teller 99-28	15,-	1437	Krug 8-59	10,-
	mit Ranken verziert, Portrait von Richard Wagner, mit verschiedenen Operndarstellungen, Tannhäuser, Rienzi, Tristan und Isolde, Dm 22 cm			brauner Ton, beige/braun glasiert, rund, gebaucht, mit einem Griff, Wandung mit Ornamenten verziert, mit Ritter und Spruch "Floreat Dithmarsia Nostra", H 25 cm, Dm 23 cm, Tellingstedt	
1425	Teller 99-30	10,-	1438	Kleine Vase 8-83	10,-
	rund, Ansicht der Albrechtsburg zu Meissen, beige-farben glasiert, Spiegel blau bemalt, Dm 31 cm			rot/brauner Ton, rund, gebaucht, mit einem Griff, wahrscheinlich römisch, 3. Jh. n. Chr., H 11 cm	
1426	Vase 99-2	15,-	1439	Musizierender Bauer 4-6	30,-
	rot/brauner Ton, verzierte dunkelbraun/schwarze Wandung, mit Putten und Blumenranken, H 30 cm, 19.Jh.			braun glasiert, mit Musikinstrument, H 31 cm, Höhr-Grenzhausen	
1427	Vase 135-10	10,-	1440	Kleiner Vogel 8-26	10,-
	beige/rot/braune Verlauffarben, gebaucht, H 14 cm, FM Villeroy & Boch, Mettlach			Ton, braun-türkis glasiert, Design von Eric Engqvist, H 8 cm	
1428	Teller 99-9	10,-	1441	Backmodel 4-15	25,-
	Kupferrand, Spiegel mit holländischem Fluss und Windmühle, Dm 29 cm, um 1900			rot/brauner Ton, mit 10 Backformen, 26 x 38 cm, 19.Jh.	
1429	Krug 90-1	10,-	1442	Schnapsflasche 4-57	60,-
	Fuß und Deckel Zinn, Keramik gefasst, beige-farben glasiert, mit Reiterszene verziert, bunt bemalt, H 53 cm, im Boden mit Monogramm			rund, graue Salzglasur, graviert verziert, blau bemalt, im Boden sign., H 25 cm, Frankreich, um 1880	
1430	Krug 180-15	30,-	1443	Weinkrug 1-16	10,-
	beige-farbener Ton, gelb/blau bemalt, Front mit fliegendem Vogel, innen Haarriss, ein Griff und Ausgießer, H 17 cm, 1. Hälfte 19.Jh.			graue Salzglasur, blau bemalt, mit Kreis und der Jahreszahl 1826, gebaucht, H 38 cm, leichter Haarriss am Rand	
1431	Großer Krug 17-20	10,-	1444	Schraubkanne 4-16	80,-
	graue Salzglasur, blau bemalt, Wandung mit Sprüchen, mit Ranken und Ornamenten aufwendig verziert, am oberen Rand leicht best., Ausgießer mit Maske, verzierter Griff, H 39 cm, um 1880			sechseckig, rot/brauner Ton, mit Muster verziert, Zinndeckelverschluss, H 19 cm, im Boden sign., 1. Hälfte 19.Jh.	

1445	Zwei Bunzlauer Töpfe 120-10	10,-	1458	Drei Wasserflaschen 4-91	60,-
	dunkelbrauner Ton, bemalt, leicht gebaucht, mit zwei Griffen, H 28 bzw. 23 cm, 19.Jh.			je braun/beige und grau glasiert, mit Namensaufschrift in blau, H 28 cm, um 1900	
1446	Pieta 4-7	150,-	1459	Deckelvase 9-59	10,-
	rot/graue Salzglasur, ovaler Sockel, Muttergottes mit sterbendem Christus, braun/blau bemalt, innen mit Klebeschild, Peter Duner ca. 1870 Höhr-Grenzhausen, H 25 cm, B 22 cm			grauer Ton, grau/grün bemalt, im Boden sign. und dat. (19)87, H 48 cm	
1447	Zwei Westerwälder Keramiktöpfe 120-9	10,-	1460	Brunnenfigur 4-96	80,-
	graue Salzglasur, Wandung blau bemalt, mit je zwei Griffen, H 21 cm, Ww, um 1900			in Form von einem Fisch, graue Salzglasur, blau/braun gemalt, H 23 cm	
1448	Keramikkrug 4-37	80,-	1461	Großer Krug 9-60	10,-
	Wandung mit Ansicht vom Rathaus zu Wien und mit Landschaftsverzierung, großer breiter Zinndeckel, mit Daumendrucker, H 26 cm, 19.Jh.			grauer Ton, rund, gebaucht, geritzt, braun glasiert, mit einem Griff, H 30 cm, Dm 33 cm	
1449	Elegante Dame im Ballkleid 80-1	10,-	1462	Bierkrug 4-82	80,-
	beigefarben mit grünen Punkten, Regenschirm und Blumenstrauß in der Hand haltend, bunt bemalt, im unteren Rand best., innen sign. H.F. Kirsch, H 29 cm			braun glasiert, gebaucht, mit Zinndeckel, Höhr-Grenzhausen, um 1900	
1450	Keramikkrug 4-56	40,-	1463	Bodenvase 9-62	10,-
	graue Salzglasur, gebaucht, Wandung geritzt, blau bemalt, mit Zinndeckel und Daumendrucker, ein Griff, H 24 cm, um 1880			braun-grauer Ton, geritzt, braun und blau bemalt, im Boden sign. und dat. (19)91, H 56 cm, B 59 cm	
1451	Walzenkrug 80-2	10,-	1464	Bodenvase 9-64	10,-
	Keramik, Fuß und Deckel Zinn, Wandung mit Haus und Blumenbemalung, mit Haarriss, Deckel mit großem Daumendrucker, mit Medaillon und Blumenranken, dat. 16.8.1717, H 26 cm			brauner Ton, geritzt, bunt bemalt, H 78 cm, B 37 cm	
1452	Elegante Dame 4-95	90,-	1465	Jugendstilvase 4-87	50,-
	auf rundem Sockel stehend, im Sockel sign. W. Kamp, braun glasiert, H 34 cm, 40er/50er Jahre			beigefarbener Ton, zwei geschwungene Griffe, blau/braun bemalt, H 22 cm, im Boden sign. HOHR, um 1900	
1453	Weihnachtskrippe 9-41	10,-	1466	Kerzenleuchter 9-66	10,-
	Ton, bunt bemalt, Maria und Josef mit Kind, die Heiligen drei Könige, eine Kuh, ein Esel, ein Schaf und ein Kamel, mit Stall, H 20 cm, FM Thun Bozen Italy			grauer Ton, geritzt, braun/blau bemalt, rund, H 58 cm, Dm 25 cm, FM Giefer-Bahn	
1454	Jugendstilkrug 4-58	80,-	1467	Wasserkrug 9-67	10,-
	graue Salzglasur, gebaucht, Wandung mit blauen Jugendstilornamenten verziert, Zinndeckel mit Daumendrucker, H 35 cm, FM Gerz Höhr-Grenzhausen			grauer Ton, geritzt verziert, blau und braun glasiert, rund, mit einem Griff, H 70 cm, Westerwald	
1455	Wandteller 1-27	10,-	1468	Bierkrug 4-80	120,-
	Marokko, rund, bunt bemalt, mit Blumenranken, mit Metallverzierung durchbrochen verziert, Dm 26 cm, um 1900			das Münchner Kindl, Deckel mit Kopf vom Münchner Kindl und der Aufschrift "Gruss aus München", bunt bemalt, H 21 cm, um 1900	
1456	Tabaktopf 4-84	50,-	1469	Vase 41-1	20,-
	graue Salzglasur, Wandung und Deckel mit Aufschrift, kleiner Haarriss, zwei Griffe, H 20 cm, Dm 18 cm, um 1880			beigefarbener Ton, nach unten verjüngend, breiter goldverzierter Rand, H 32 cm, FM Rösler	
1457	Gänseliesel mit Gänsen 9-52	10,-	1470	Große Bautzener Birnenkanne 4-65	150,-
	eine Gans in der Hand haltend, zwei Gänse separat, grauer Ton, geritzt, braun und blau bemalt, H 121 bzw. 50 cm, Höhr-Grenzhausen			braun glasiert, mit weißen Blütenranken und Vase aufwendig verziert, barocker Zinndeck mit Daumendrucker, H 36 cm, 18.Jh.	
			1471	Zwei Vasen 41-4	20,-
				rund, verziert, verzierter Ausgießer, H 15 cm bzw. 13 cm, FM Rösler	

1472	Kaffeekanne 41-7	10,-	1486	Butterteller 111-27	10,-
	beigefarbener Ton, Wandung mit Jagdszenen verziert, H 20 cm, England, um 1900			graue Salzglasur, runder Fuß und Schale, blau bemalt, H 13 cm, Dm 12 cm	
1473	Bartmannskrug 30-36	10,-	1487	Aufsatzschale 3-39	60,-
	beige bzw. brauner Ton, gebaucht, mit Wappen, Ausgießer mit Bartmann, mit Griff, H 22 cm, Frechen, 17./18.Jh.			oval, Wandung mit Blumenranken und Vogelmotiven verziert, gewellter verzierter Rand, blaue angedeutete Griffe, im Boden sign., Frankreich, 1964-74, 12 x 22 cm	
1474	Muskauer Tüllenkanne 4-66	200,-	1488	Maske 19-41	20,-
	rot/brauner Ton, braunes Steingut, mit Blüten, Ranken und Ornamenten schwarz verziert, Deckel und Ausgießer Zinn, mit Griff, Daumendrucker, H 31 cm, um 1800			venezianische Maske, bunt glasiert, rückseitig beschriftet, H 36 cm, B 26 cm	
1475	Vase 30-42	10,-	1489	Sitzende Katze 19-39	40,-
	beigefarbener Ton, Wandung mit blauer Blumenbemalung, H 38 cm, FM Delft			brauner Ton, grün/braun bemalt, H 45 cm	
1476	Bartmannskrug 30-35	10,-	1490	Zwei Wandteller 30-41	10,-
	rot/brauner Ton, braun/blau glasiert, mit Wappen und tanzenden figürlichen Darstellungen, großer Bartmann, am oberen Rand kleiner Chip, mit Griff, H 32 cm, Frechen, 18.Jh.			runder breiter mit Barockornamenten und Engeln verzierter Rand, rot/braun bemalt, Spiegel mit Portrait einer Frau bzw. eines Mannes, Dm 34 cm, FM Gerz, Höhr-Grenzhausen	
1477	Großer schreitender Eisbär 28-1	40,-	1491	Bartmannskrug 111-6	100,-
	beigefarben, auf rechteckigem Sockel schreitend, im Sockel leichter Chip, H 22 cm, L 42 cm			braune Salzglasur, mit Wappen, Noppen und Bart, am Ausgießer alte Beschädigung, H 39 cm, Frechen, 18.Jh.	
1478	Zwei Buchstützen 28-2	10,-	1492	Vorratstopf 173-5	30,-
	mit Eisbären, cremefarben, H 15 cm, L je 14 cm, 40er/50er Jahre			rot/brauner Ton, keulenförmig, auf Zackenfuß stehend, leicht gebaucht, zwei Griffe, mit sechs Wappen verziert, H 60 cm, Langerwehe, 2. Hälfte 19. Jh.	
1479	Wandteller 94-8	10,-	1493	Große Bodenvase 173-7	50,-
	gewellter Rand, Rand und Spiegel mit bunter Blumenbemalung, Dm 24 cm			beigefarbener Ton, Wandung mit spanischem Flamenco Tanzpaar bemalt, mit Ranken und Ornamenten bunt verziert, H 66 cm, Dm 41 cm, Ulmer Keramik	
1480	Großer schreitender Eisbär 28-34	80,-	1494	Große Aufsatzschale 3-38	60,-
	türkisfarben, H 24 cm, L 47 cm, FM			auf vier barockverzierten Füßen stehend, Wandung mit Ranken, Ornamenten, Putten und Fabelwesen aufwendig verziert, zwei verzierte Griffe, H 17 cm, B 42 cm, Frankreich, 19.Jh	
1481	Eisbär mit Schale 28-25	10,-	DOSEN UND SCHATULLEN		
	stehender Eisbar an Schale, bunt bemalt, am Rand bzw. am Ohr best., H 17 cm, B 23 cm, um 1900		1495	Kleine Schmuckschatulle 135-11	10,-
1482	Kleiner Krug 19-12	40,-		Metall, im Rokokostil, auf vier Füßen stehend, mit Blumenranken und Vogelmotiven verziert, H 7 cm, B 11 cm, um 1900	
1483	Eisbär mit Schale 28-24	10,-	1496	Schmuckdose 99-18	10,-
	stehender Eisbar an Schale, bunt bemalt, am Rand bzw. am Ohr best., H 17 cm, B 23 cm, um 1900			Bein, mit Messing, H 4 cm, B 10 cm	
1484	Jugendstilvase 28-45	20,-	1497	Schmetterlingsdose 12-36	10,-
	rund, gebaucht, mit schwarz/braunem Verlauf, zwei Griffe, H 13 cm, Dm 23 cm, um 1900			Blechdose für Insekten Sammler, Wandung mit Kindern und Gräsern verziert, grün gefasst, 42 x 13 cm, um 1900	
1485	Kuchenform 111-13	10,-			
	in Form eines Fisches, B 16 cm, L 40 cm, 19.Jh.				

1498	Schatulle mit Handschuhen 99-22	15,-	1511	Reiseneccessaire 43-2	10,-
	Bakelit, mit weißen Lederhandschuhen, Deckel mit Reitgerte und Handschuhen verziert, B 24 cm			mit verschiedenen Ablagen, mit farbl. Glaseinsätzen, leicht best., Ebenholz mit Perlmuttintarsien, H 16 cm, B 27 x 20 cm, 19.Jh.	
1499	Zwei kleine Dosen 8-18	10,-	1512	Schmuckschatulle 3-80	30,-
	eine Schnupftabakdose, Hartholz mit Weißmetall, mit vierblättrigem Kleeblatt verziert, L 8 cm, eine Pillendose, Deckel mit Vögeln geschnitzt verziert, L 7 cm			Hartholz, Dekor mit Stachelschweinborsten, innen mit Elefant und Schriftzug verziert, original Schloss, H 9 cm, B 20 cm, T 15 cm, um 1900	
1500	Deckeldose 99-27	25,-	1513	Schatulle 165-1	40,-
	Bein, mit schwarzem Deckel, runder verzierter Fuß, H 9 cm, Dm ca. 11 cm, 20er Jahre			Eiche, rechteckig, Griffe und Beschläge Silber, gepunzt, H 12 cm, B 40 cm, T 26 cm, England, um 1900	
1501	Dose 62-13	10,-	MÜNZEN UND BRIEFMARKEN		
	Masse, auf Kugelfüßen stehend, rechteckige Dose, Wandung und Deckel mit plastischen Blumenranken verziert, goldfarben abgesetzt, H 15 cm, B 28 cm, T 18 cm		1514	Konvolut Münzen 8-28	10,-
1502	Schatulle 70-3	40,-		Münzen aus aller Welt, verschiedene Ausführungen und Währungen	
	rot/braune Jade bzw. Marmor, mit Metallrand, H 4,5 cm, B 10,5 cm		1515	Satz Briefmarken 8-96	10,-
1503	Zigarrendose 8-30	10,-		Die Folgen des Versailler Vertrags und der Ruhrbesetzung dargestellt an den Portosätzen für eine Postkarte, Satz mit verschiedenen Briefmarken, eingerahmt, 44 x 34 cm	
	Obstholz, rechteckig, Deckel mit Perlmutt verziert, Aufschrift "Cigares", best., Schlüssel fehlt, H 10 cm, B 24 cm, T 16 cm, um 1900		1516	Konvolut drei Briefmarkenalben 43-5	10,-
1504	Schatulle 70-4	70,-		und einzelne Seiten, in verschiedenen Ausführungen	
	Tigerauge, mit Marmor, H 3 cm, B 11,5 cm		1517	Konvolut 17 Briefmarkenalben 30-47	10,-
1505	Orientalische Schatulle 8-40	10,-		mit Ersttagsbriefen, Deutschland	
	Hartholz, rechteckig, intarsiert, mit Schildpatt, 17 x 11 cm		1518	Konvolut fünf Silbermünzen 26-7	10,-
1506	Schatulle 70-5	90,-		Städteansichten von Halle, Erfurt, Dresden, Leipzig, in original Verpackung	
	Malachit, innen mit Marmor, H 3,5 x 11 cm		1519	Konvolut 5 DM/10 DM Münzen 151-16	220,-
1507	Asiatische Dose 8-52	10,-		16 x 10 DM, 15 x 5 DM, div. andere Münzen	
	Hartholz, rechteckig, schwarz lackiert und bunt bemalt, Deckel mit asiatischen Booten zu Wasser, 31 x 20 cm		1520	Große Silbermünze 14-3	40,-
1508	Schmuckschatulle 89-1	100,-		Braunschweig, Lüneburg, Rudolf August zu Wolfenbüttel, 103,2 g, Halbmond und Krone, 1000er Silber	
	Eiche, rechteckig, aufwendig mit Metallblumenranken verziert, Perlrand, Schloss sign., Innenleben mit Stoff, H 12 cm, B 34 cm, T 25 cm, 19.Jh.		1521	Konvolut europäischen Münzen 2005/2006 14-4	50,-
1509	Dose 41-6	10,-		Münzen und Papiergeld in verschiedenen Währungen	
	Blech, für Tabak oder Tee, rund, Wandung mit figürlicher Darstellung verziert, Deckel mit Löwen verziert, H 20 cm, Dm 13 cm, 19.Jh.		1522	Konvolut 21 Silbermünzen 14-5	90,-
1510	Englische Reiseschreibschatulle 165-2	60,-		in verschiedenen Ausführungen	
	Eiche, Deckel und Front mit Bandintarsien, Innenleben mit Ablage, rot/braune Ledereinfassung, mit Goldrand, H 15 cm, B 30 x 23 cm, England, um 1880		1523	Münzalbum 70-7	200,-
				23 Stück 10-DM-Münzen, 12 Stück 5-Mark-Münzen, einige Medaillen und Münzen	
			1524	Konvolut 5-Mark Münzen 70-2	280,-
				48 unterschiedliche 5-Mark-Stücke, Silber	

1525	105 Gedenkmünzen 14-1	480,-	1540	Goldmünze 151-14	2.600,-
	Bundesrepublik Deutschland, in verschiedenen Ausführungen und zu unterschiedlichen Anlässen, 925er Silber			100 Kronen Österreich, 1915, Franz Josef I, 900er Gelbgold, 33,4 g	
1526	38 Silbermünzen 14-2	380,-	ORDEN UND EHRENZEICHEN		
	verschiedene Ausführungen		1541	Frontflugschleife für Kampfflieger 75-2	10,-
1527	Konvolut Münzen 96-1	650,-		Silber mit Bronze, Halterung rückseitig besch., B 7,5 cm, um 1940	
	ca. 130 Münzen, teilweise Silbermünzen, Deutsches Reich, in verschiedenen Ausführungen		1542	Frontflugschleife für Aufklärer 75-3	10,-
1528	Gedenkmünze 8-46	10,-		Silber und Bronze, Schleife fehlt, L 7,5 cm, um 1940	
	Hildegard von Bingen 1098 - 1179 Gedenkmünze, 10 DM Münze mit zehn Gedenkmünzen, Ausgabe 16.4.1998		1543	Kriegsverdienstorden 75-5	10,-
1529	Konvolut 17 Münzen 160-1	40,-		2. Klasse, mit Band, 1939	
	deutsche Münzen, 3 DM-Stück, 5 DM-Stück, 1/2 Mark und andere, in verschiedenen Ausführungen, um 1900		1544	Zwei Medaillen 75-8	10,-
1530	Konvolut Münzen 96-2	150,-		III. Reich, 1942, italienische Erinnerung an Afrika Feldzug und Kriegsverdienstmedaille	
	teilweise Silber, über 200 Münzen, verschiedene Ausführungen und Prägungen und Zeiten		1545	Medaille Winterfeldzug im Osten 75-9	10,-
1531	Drei Silbermünzen 26-8	10,-		mit einer Schleife	
	Olympische Spiele 1972 München		1546	Drei Medaillen 75-7	10,-
1532	Silbermünze 26-9	10,-		für 12 Jahre Dienst, Bronze, Silber und Gold	
	100 Jahre Daimler Benz, 1986, in original Schatulle, 1000er Silber		1547	Wehrmacht Heer Afrikakorps 75-6	10,-
1533	Konvolut Münzen und Medaillen 19-14	10,-		Ärmelband, 1940	
	12 Münzen und Medaillen, in verschiedenen Ausführungen		1548	Zwei Schulterstücke und Kragenspiegel 75-10	10,-
1534	Konvolut Münzen 151-15	700,-		mit verschiedenen Abzeichen	
	13 x 500 Schilling, 19 x 100 Schilling, 23 x 50 Schilling, 19 x 25 Schilling und div. 20-5 Schilling Münzen, 1,5 kg		1549	Kriegsverdienstorden 75-4	10,-
1535	79 Silbermünzen 105-2	200,-		2. Klasse, mit Band, 1939	
	5 DM Silbermünzen der Bundesrepublik Deutschland von 1951 - 1974, in original Schatulle		1550	Zwei deutsche Reichssportabzeichen 75-1	10,-
1536	55 Münzen 105-1	500,-		eine Schleife rückseitig besch., um 1940	
	50 Jahre Deutschland, 51 Silbermünzen, vier Münzen vergoldet, in original Schatulle		1551	Bundesverdienstkreuz am Bande 26-13	10,-
1537	Goldmünze 151-13	500,-		50 Jahre treue Dienste, im original Etui	
	20 Kronen, Österreich 1915, Franz Joseph I., 900er Gelbgold, 7,6 g		1552	Zwei Blechabzeichen 26-14	10,-
1538	Goldmünze 151-11	650,-		1. Nass. Inf. Regt. 87, 4. und 5. Mai 1935 Mainz und 1938	
	1 Sovereign, Elisabeth II., Großbritannien 1968, 916 Gelbgold, 7,98 g		1553	Vier Abzeichen, eine Münze und ein versiegelter Brief 26-15	10,-
1539	Goldmünze 151-12	950,-		davon ein Tapferkeitsabzeichen, Finnland 1942, Brief versiegelt und zugeschnürt	
	1000 Schilling, Österreich 1976, Badenberg, 900er Gelbgold, 13,5 g		1554	Treue Dienstorden 26-11	10,-
				25 Jahre treue Dienste, in Silber, im original Etui	

1555	Kriegsverdienstkreuz 26-12	35,-	1570	Schreckschusspistole 102-8	10,-
	mit Blauem Band, von 1939			Model Goliath, Funktion nicht geprüft	
1556	Zwei Orden 95-42	50,-	1571	Jagdmesser 47-21	10,-
	Kriegsverdienstkreuz 1939, ein Orden mit Spange			Hirschhorngriff, in Lederschattulle	
1557	Drei Hefte und eine Münze 222-4	80,-	1572	Luftgewehr 95-41	40,-
	III. Reich, zwei Hefte von 1941/42, ein Heft "Die deutsche Arbeiterfront", Speisekarten und Medaillen			Modell Diana 25, L 96 cm, Funktion nicht geprüft	
WAFFEN UND MILITARIA					
1558	Perkussionspistole 8-5	10,-	1574	Konvolut 12 Drucke 166-4	10,-
	Replika, Hartholz, gebogener Griff, L 39 cm, Jacobi Iserlohn			verschiedene Wochensprüche der NSDAP, 35 x 23 cm, 1940	
1559	Bilderrahmen 166-3	10,-	1575	Soldatenhelm 95-10	30,-
	Hartholz, schwarz gefasst, rechteckiges Querformat, mit eisernem Kreuz und Aufschrift "Aus grosser Zeit", 12 x 15 cm, Anfang 20. Jh.			Stahl, schwarz mit Ledereinsatz	
1560	Konvolut drei Säbel 95-1	10,-	1576	Bundeswehrbenzinkocher 47-25	10,-
	drei Dekorationssäbel, mit Scheide, L ca. 95 cm			von 1958	
1561	Schwert 95-33	10,-	1577	Perkussionswaffe 47-5	30,-
	schwarzer Griff, teilweise versilbert, Replika, L 105 cm			Replika, Hartholzschaft, L 42 cm	
1562	Schwert 95-37	10,-	1578	Luftgewehr 95-34	20,-
	mit rotem Griff, teilweise goldfarben verziert, L 105 cm			Hartholzschaft, L 96 cm, Modell Diana 25, Funktion nicht geprüft	
1563	Fliegerkappe mit Brille 99-15	10,-	1579	Kinderluftgewehr 95-38	40,-
	Lederkappe mit Fliegerbrille, 30er/40er Jahre			Hartholzschaft, L 83 cm, Modell Diana 16, Funktion nicht geprüft	
1564	Soldatenfoto 25-15	10,-	1580	Luftgewehr 95-39	70,-
	mit beschrifteter Tafel Weltkrieg 14-15 L 60, 36 x 42 cm, im Eichenrahmen, um 1910			Modell Diana 35, mit Diapter, Hartholz, L 112 cm, FM, Funktion nicht geprüft	
1565	Zwei Deko-Äxte 8-8	10,-	1581	Gürtelschnalle 95-43	40,-
	Griff Hartholz geschnitzt, L 76 cm			mit Aufschrift "Gott mit uns", B 6 cm	
1566	Machete 8-11	10,-	1582	Zwei orientalische Krummsäbel 95-32	30,-
	Holzgriff, L 74 cm			Kupfer, Klingen verziert, schwarze Ebenholzgriffe, Scheide Kupfer verziert, L 95 cm bzw. 65 cm	
1567	Konvolut drei Messer 8-22	10,-	1583	Reservistenflasche 17-29	50,-
	Holzgriff, ein Messer Model Hunter, FM Brusletto, Made in Norway, ein Messer FM Hubertus, ein Messer mit kleinem Messer FM J. Marttiini, Finland			Messing, Schraubverschluss, mit Taube, Reserve 1882, mit Glasflasche	
1568	Messer 8-62	10,-	1584	Hirschfänger 35-3	280,-
	Griff Kunststoff, Metallscheide, grün gefasst, L 25 cm			Messing, mit Lederscheide, Griff Horn, mit Eichenlaub verziert, mit Ranken und Tiermotiven geätzt, L 50 cm, 19.Jh.	
1569	Reservistenflasche 4-31	90,-	1585	Luftgewehr 95-40	60,-
	Porzellan, mit Metallumrandung, 6. Rhein. Inf. Rgt. Nr. 68 in Coblenz 1905 -1907, Referv. Bergmann, rückseitig mit Soldatenbildern und Sprüchen verziert, Stopfen mit Soldat verziert			Hartholzschaft, mit Zielfernrohr, L 105, Modell Diana 27, Funktion nicht geprüft	

1586	Orientalische Steinschlossspistole 95-8	30,-	1598	Opel Doktorwagen 8-23	10,-
	Hartholz, teilweise bemalt, mit Messingapplikationen verziert, L 43 cm			Federaufzug, Blech, besch., Funktion nicht geprüft, FM Schuco	
1587	Orientalisches Gewehr 95-7	60,-	1599	Konvolut zwölf kleine Puppen 68-2	10,-
	Hartholz, Steinschlossgewehr, mit Messingverzierungen, L 165 cm			Porzellan, teilweise bunt bemalt, H zwischen 10 bis 12 cm, verschiedene Ausführungen	
1588	Militärkompass 99-19	110,-	1600	Mechanische Puppe 95-3	10,-
	20.Juli 1944, mit Stahldeckel, Messing, rund, Dm 8 cm			zum verteilen von Reklamezetteln, auf rechteckigem Sockel stehend, H 115 cm	
1589	Perkussionspistole 47-4	200,-	1601	Konvolut Eisenbahnwagen und Zubehör 9-44	10,-
	Hartholz, mit Ladestock, am Abzug rest., L 30 cm, 19.Jh.			verschiedene Weichen, Signale, Schalter und 16 Wagen, FM Fleischmann	
IKONEN			1602	Konvolut Holzspielzeug 9-46	10,-
1590	Ikone 8-19	10,-		Holz, ein Traktor, FM Husa, mit Anhängern, ein LKW und ein Holzpferd	
	Druck, mit großem Silberoklatd, teilweise vergoldet, u.l.sign. und u.r.monogr., gepunzt, 950er Silber, 31 x 22 cm, 1987		1603	Fliegende Hüte 41-19	10,-
1591	Zwei Porzellanikonen 8-78	10,-		mit div. Zubehör, im original Karton	
	die Gottesmutter Smolenskaja und der heilige Nikolaus, limitierte Auflage, im Goldrahmen, 39 x 34 cm, FM Heinrich, Villeroy & Boch		1604	Modell Schiffsmast 95-6	10,-
1592	Ikone 9-57	10,-		auf rechteckigem Sockel stehend, bunt bemalt, H 70 cm	
	Hartholz, bunt bemalt, Heiliger mit Buch, 16 x 11 cm, im dekorativen Holzrahmen, Russland, um 1880		1605	Kinderofen 134-6	10,-
1593	Kleine Reiseikone 61-7	20,-		kleiner Ofen mit Backofenklappe, zwei Töpfe, 38 x 24 cm	
	Bronze, dreifach gefaltet, aufgeklappt H 5,5 cm, B 16 cm, Russland, 19.Jh.		1606	Eisenbahn 6-9	60,-
1594	Ikone 59-51	120,-		Dampflokomotive mit einem Anhänger und vier Gleisen, Spurbreite 5 cm, elektrische Lokomotive L 32 cm mit Anhänger, H 12 cm	
	Christus mit Bibel, umrankt von Heiligen, kyrillische Schriftzeichen, Öl/Holz, 19 x 22 cm, Russland, 19.Jh.		1607	Konvolut Puppenmöbel 47-2	10,-
1595	Ikone 59-52	190,-		gusseiserne Badewanne, Kanonenofen, Telefon, div. Vasen, Gartenmöbel und andere Möbel, teilweise besch., um 1900	
	Erzengel Michael, ein Tuch mit Christusdarstellung haltend, umrankt von Heiligen, Öl/Holz, 35 x 30 cm, 19.Jh.		1608	Konvolut Zinnfiguren 95-5	70,-
1596	Dreifelder Ikone 44-2	250,-		ca. 200 Figuren, bunt bemalt, verschiedene Ausführungen	
	mit Heiligen und der Mutter Gottes, Öl/Holz, mit kyrillischen Schriftzeichen, 30 x 35 cm, 19.Jh.		1609	Miniaturschuhe 9-45	10,-
1597	Große Ikone 29-27	600,-		drei Paar Schuhe, ein Paar mit Unterschriften, FM Adidas	
	Mutter Gottes mit Kind, Öl/Holz, mit einem Metalloklad, versilbert bzw. vergoldet, 45 x 54 cm, Russland, 1. Hälfte 19.Jh.		1610	Singer Kindernähmaschine 59-61	30,-
SPIELZEUG				mit Anleitung, im original Karton, 70er Jahre	
			1611	Zwei Spielzeuginstrumente 47-6	10,-
				Gitarre und Geige, im original Kasten, L 20 cm bzw. 21 cm	
			1612	Märklin Miniclub 47-13	30,-
				Eisenbahn, Starterset, Lokomotive, zwei Wagons, div. Schienen, mit Trafo, im original Karton, Nr. 8163S	

1613	Märklin H0 Starterset 47-14	30,-	1626	Kochbuch 166-25	10,-
	Lokomotive, mit drei Anhängern, Trafo und verschiedenen Gleisen			Neues Hamburger Kochbuch für alle Stände, von Sophie Charlotte Hommer, 2. Auflage, Hamburg 1852	
1614	Zwei Schwarzwald Puppen 68-1	80,-	1627	Preußische Denkmale 166-26	10,-
	Masse, mit Federaufzug, zwei tanzende Puppen in einer Tracht, H 18 cm, 50er/60er Jahre			Preußische biografische Denkmale, von K. A. Varnhagen von Ense, zweiter Teil, Berlin 1826	
1615	Großer Puppenofen 4-101	250,-	1628	Frauentaschenbuch 166-27	10,-
	Gusseisen, mit blauen Keramikplatten, Gasanschluss, umlaufende Messingverzierung, H 38 cm, B 66 cm, T 41 cm, Anfang 20.Jh.			für das Jahr 1821, von de la Motte Fouque, Nürnberg, mit Stichen	
1616	Mah Jongg Spiel 13-21	50,-	1629	Oden von Klopstock 166-28	10,-
	um 1900			gedruckt von Joh. Thomas Edlen von Trattnern, Wien 1784	
1617	Kinderkegelbahn 47-35	30,-	1630	Gedichte Ossians 166-29	10,-
	Hartholz, B 27 cm, L 112 cm, 30er/40er Jahre			eines alten Celtischen Helden und Barden, dritter Band, 2. Auflage, Mannheim 1782	
1618	Puppentellerboard 8-88	10,-	1631	Tagebücher der Varnhagen von Ense 166-30	10,-
	Hartholz geschnitzt, auf vier Füßen stehend, mit zwei geschnitzten Türen, übergeordnet ein Regal mit zwei Fächern, H 26 cm, B 18 cm, T 10 cm, um 1900			Tagebücher von K. A. Varnhagen von Ense, in vier Bänden, Leipzig 1861 bzw. 1862	
1619	Konvolut Lokomotiven 64-37	380,-	1632	Konvolut sechs Gartenbücher 166-31	10,-
	49 Lokomotiven, in verschiedenen Ausführungen, in original Kartons, Fleischmann, Trix HO, zwei Schauvitrinen			Der praktische Ratgeber im Obst- und Gartenbau, Jahrgang 1907, 1910, 1912, 1913, 1914 und 1915, Frankfurt an der Oder	
ZINN			1633	Atlas Maior 121-13	20,-
1620	Zierteller 8-41	10,-		Nachdruck von 1665, mit diversen Beschreibungen	
	Rand mit Aufschrift und Datum 1756, Spiegel mit Ansicht eines adligen Herren, Dm 28 cm		1634	Unser Bismarck 8-15	10,-
1621	Biedermeier Zinnschüssel 126-13	10,-		Gedächtnis-Ausgabe, von C.W. Aller und Hans Kraemer, Stuttgart, Berlin, Leipzig	
	rund, mit zwei verzierten Griffen, H 9 cm, Dm 36 cm, um 1800		1635	Atlas Maior 121-14	20,-
1622	Tischkerzenleuchter 126-2	10,-		Nachdruck von 1665, mit diversen Beschreibungen	
	1-lichtig, schwarz gefasst, H 23 cm, 19.Jh.		1636	Antiquarisches Buch 8-47	10,-
1623	Konvolut Zinn 30-23	10,-		Betrachtungen über sämtliche Evangelien der Fasten mit Einschluß der Leidensgeschichte für Seelsorger und jeden christlichen Lehrer, von Dr. Johann Baptist Hirscher, Tübingen 1843	
	achteckige Flasche, zwei Krüge, zwei Leuchter, ein Senftopf, zwei Barockleuchter, in verschiedenen Ausführungen und Größen, bis H 34 cm, 19./20.Jh.		1637	Konvolut elf Bücher 6-10	50,-
				Zeitschrift des deutschen und österreichischen Alpenvereins, von 1899 bis 1909, aufwendig verzierter Deckel	
BÜCHER			1638	Bibel 8-70	10,-
1624	Der Wintergärtner 166-23	10,-		Die heilige Schrift des alten und neuen Testament, 1964	
	Der Wintergärtner oder Anweisung die beliebtesten Modeblumen oder Zierpflanzen (...) zu überwintern, von Friedrich Gottlieb Dietrich, Berlin 1808		1639	Der Alte Fritz 8-16	10,-
1625	Der fünfte May 166-24	10,-		in 50 Bildern für Jung und Alt, von C. Röchling und R. Knötel, Berlin, um 1900	
	in vier Bänden, ein Lebensbild von der Unterelbe, von Carl Reinhardt, Leipzig 1866, 1867 bzw. 1868				

1640	Konvolut sechs Bücher 22-13	70,-	1653	Tischlampe 128-5	50,-
	Darstellungen und Kopien von Postkarten von der Bad Kreuznacher Geschichte			2-lichtig, gebauchter blau changierender Glasfuß, zylindrischer beigefarbener Schirm, H 84 cm, 70er Jahre	
1641	Zwei Bücher 8-84	10,-	1654	Tischlampe 106-3	90,-
	Quellen und Forschungen zur Lebensgeschichte Grimmelshausens, Band I. und II., von Dr. Gustav Könnecke, Weimar 1926			2-lichtig, rechteckiger Holzsockel, mit asiatischer, sitzender und muszierender figürlicher Darstellung, Messing vergoldet, mit Stoffschirm, H 65 cm, B 46 cm, Fuß um 1900	
BELEUCHTUNGSKÖRPER			1655	Tischlampe 3-10	30,-
1642	Tischlampe 30-17	10,-		runder goldfarbener Metallfuß, runder verzierter Säulenschaft, mit bunter Feldblumenbemalung, 1-lichtig, beigefarbener Schirm, H mit Schirm 79 cm	
	4-lichtig, auf Kugelfüßen stehend, runder Messingfuß, vier geschwungene verzierte Arme, beigefarbener höhenverstellbarer Schirm, H insgesamt 67 cm		1656	Paar Tischlampen 3-76	80,-
1643	Jugendstil-Stil Lampe 30-16	10,-		1-lichtig, runder Metallfuß, mit Perlrand, Schaft Bisquitporzellan, mit figürlicher Darstellung eines Knaben mit Weintrauben und Darstellung von einem Knaben mit Blüten und Schale, H 26 cm, Frankreich, um 1900	
	Glas, 2-lichtig, Lampenschirm und Schaft je 1-lichtig, im Jugendstil-Stil, runder Fuß, orange/dunkelrot, mit Blüten mit Schmetterlingen verziert, sign., H 37 cm		1657	Tischlampe 3-46	60,-
1644	Paar Tischlampen 8-94	10,-		1-lichtig, ovaler Fuß, mit Papagei verziert, runder Metallschirm mit Papagei, H 78 cm, Dm 44 cm	
	1-lichtig, eckiger Porzellanfuß, mit figürlicher Darstellung einer weißen Taube, Schaft mit Messingblüten, H 48 cm		1658	Art Deco Tischlampe 57-2	50,-
1645	Paar Tischlampen 155-1	20,-		1-lichtig, in Form einer Vase, runder Holzfuß, Schaft Metall und Glas, H 39 cm, 30er/40er Jahre	
	rund, Fuß und Schirm Chrom, Abdeckung mit Glas, ein Glas besch., H 46 cm, Dm 31 cm		1659	Kleine Tischlampe 3-29	40,-
1646	Zwei Tischlampen 85-5	10,-		1-lichtig, runder Messingfuß, Bronzeschaft, mit japanischen Schriftzeichen halbplastisch verziert, Stoffschirm, H 40 cm	
	je 1-lichtig, quadratischer Fuß, runder Schaft, mit beigefarbenem Schirm, H ca. 40 cm		1660	Paar Tischlampen 198-7	120,-
1647	Art Deco Tischlampe 64-39	70,-		1-lichtig, quadratischer verzierter Holzfuß, grün/goldener Stoffschirm, H 77 cm	
	von drei Seiten eingezogener Fuß, schwarz gefasst, drei runde gedrechselte Säulen, intarsiert, mit beigefarbenem Glasschirm, H 44 cm, Dm 29 cm, 20er/30er Jahre		1661	Petroleumlampe 134-1	10,-
1648	Tischlampe 41-12	30,-		auf rechteckigem Sockel stehend, Wandung Keramik, bunt mit Blumen verziert, Milchglasschirm, H 60 cm	
	1-lichtig, runder schwarzer Fuß, mit schwarzem Stoffschirm, H 72 cm, 80er Jahre		1662	Tischlampe 3-71	80,-
1649	Art Deco Tischlampe 57-1	60,-		2-lichtig, Putto mit Füllhorn, auf Alabasterfuß stehend, Füllhorn mit Widderköpfen und verzierten Blumenranken, Metall, patiniert, H 42 cm, B 23 cm, Frankreich, um 1900	
	Metall, 1-lichtig, in Form eines Segelschiffes, H 46 cm, B 39 cm, 30er Jahre		1663	Stehlampe 3-54	50,-
1650	Petroleumlampe 134-3	10,-		4-lichtig, Metall, vergoldet, auf drei geschwungenen Füßen stehend, Schaft und Lampenschirme mit Getreide verziert und gold gefasst, H 140 cm, Dm 42 cm	
	1-lichtig, runder Fuß und Schaft, farbl. Kelch, H mit Zylinder 55 cm		1664	Stehlampe 3-9	60,-
1651	Zwei Tischlampen 85-3	10,-		2-lichtig, Porzellan, auf vier geschwungenen durchbrochen verzierten Füßen stehend, mit bunter Blumenbemalung, runder Säulenschaft, gold und mit bunten Blumen verziert, im Rokokostil, H ohne Schirm 166 cm, Dm 33 cm	
	je 1-lichtig, quadratischer Fuß, runder Schaft, mit beigefarbenem Schirm, H ca. 40 cm				
1652	Tischlampe 79-6	50,-			
	1-lichtig, runder Metallfuß, geschwungener Arm, Milchglasschirm, mit orangefarben verzierten Rand, H 35 cm, um 1900				

1665	Wandlampe 111-10	10,-	1679	Jugendstil Deckenlampe 120-6	60,-
	1-lichtig, Messing, mit Milchglasschirm, in Form einer Fackel, L 56 cm			4-lichtig, rund, Messing, mit Jugendstilornamenten verziert, mit farbl. geschliffenem Glasschirm, H 42 cm, Dm 38 cm, um 1920	
1666	Wandkerzenleuchter 199-1	10,-	1680	Deckenlampe 120-8	10,-
	3-lichtig, Eisen, weiß gefasst, H 82 cm, B ca. 40 cm			1-lichtig, weißer Schirm, grüner Rand, höhenverstellbar, um 1920	
1667	Zwei Wandlampen 3-28	40,-	1681	Deckenlampe 109-1	50,-
	Messing, patiniert, 2-lichtig, mit zwei geschwungenen Armen, mit Ornamenten verziert, H 30 cm, Dm 23 cm			8-lichtig, acht geschwungene verzierte Arme mit Messing und farbl. Glasgehänge, H 50 cm, Dm 60 cm	
1668	Paar Wandlampen 3-47	80,-	1682	Deckenlampe 134-13	10,-
	je 2-lichtig, Metall, mit zwei verzierten Armen, farbl. Glasgehänge, teilweise mit blauen Kugeln, H 29 cm, B 25 cm			Gusseisen, schwarz, Milchglasfass, mit weißem Milchglasschirm, H 48 cm, Dm 27 cm, um 1900	
1669	Zwei Wandlampen 3-43	120,-	1683	Deckenlampe 4-74	90,-
	Messing, 2-lichtig, mit farbl. Glasgehänge, H 52 cm, B 31 cm			8-lichtig, mit acht geschwungenen Armen, mit farbl. Glasprismen verziert, Dm ca. 55 cm, H ca. 80 cm	
1670	Wandleuchter 101-6	10,-	1684	Deckenlampe 3-37	50,-
	2-lichtig, Messing, im Rokokostil, H 55 cm, B 45 cm			Bronze, rund, 6-lichtig, mit sechs geschwungenen verzierten Armen, mit Ornamenten verziert, H 40 cm, Dm 37 cm, um 1880	
1671	Art Deco Wandlampe 19-34	150,-	1685	Deckenlampe 109-2	80,-
	1-lichtig, mit farbl. Glasscheiben, Aufhänger Metall mit Bronze, teilweise vergoldet, H 37 cm, B 26 cm			Messing/Bronze, 8-lichtig, acht geschwungene verzierte Arme, geschwungener verzierter Schaft, H 85 cm, Dm 65 cm, um 1900	
1672	Paar Wandlampen 3-48	60,-	1686	Deckenlampe 101-2	150,-
	2-lichtig, Hartholz geschnitzt, mit Papagei, bunt gefasst, mit zwei geschwungenen Armen, mit Rosenranken verziert, H 56 cm, B 32 cm			3-lichtig bzw. 4-lichtig, rund, mit drei Glasschirmen und einer Glasschale, mit plastischem Blattwerk verziert, H 55 cm, Dm 50 cm, Frankreich, um 1900	
1673	Paar Wandlampen 3-7	60,-	1687	Kronleuchter 13-32	180,-
	Metall vergoldet, je 3-lichtig, in Form von Schnüren, H 71 cm, B 31 cm,			16-lichtig, farbl. Kristallglas, mit Glasgehängen, H 65 cm, Dm 78 cm	
1674	Zwei Wandlampen 222-5	50,-	1688	Deckenlampe 101-1	190,-
	Bronze, verzierte Halterung, zwei geschwungene Kerzenhalter, H 27 cm, T 22 cm, B 34 cm			5-lichtig, rund, mit Messingverzierung, farbl. Glasschale, geschliffen verziert, mit verzierten Messingapplikationen und vier Glasschirmen, geschliffen verziert, Dm ca. 60 cm, H 90 cm, um 1900	
1675	Vier Art Deco Wandlampen 120-13	200,-	JUNGE SAMMLER		
	vier dreieckige Weißmetallschienen, mit farbl. verziertem Milchglasschirm, H 32 cm, B 14 cm, 20er Jahre		1689	Wandkaffeemühle 17-12	10,-
1676	Jugendstil Lampe 120-7	30,-		auf Holzplatte, Keramikgehäuse, mit Aufschrift "Kaffee" und Glasfass, H 38 cm, 19.Jh.	
	Fassung Metall, Milchglasschirm, mit Jugendstilornamenten verziert, H mit Schirm 38-40 cm		1690	Trompete 121-11	10,-
1677	Jugendstil Tischlampe 13-26	80,-		Mundstück fehlt, nicht funktionsfähig, L 33 cm	
	Messingfuß, Glasschirm bunt, verstellbar und sign., H 35 cm, Anfang 20er Jahre		1691	Konvolut vier Feuerzeuge 166-20	10,-
1678	Deckenlampe 43-1	10,-		verschiedene Ausführungen und Größen, FM Angel, Zippo, Zaima Saphir bzw. MaxiM	
	1-lichtig, rund, im Tiffany Stil, mit bunten Glassteinen verziert, mit Blüten, breiter verzierter Rand, Dm ca. 41 cm, an drei Ketten hängend				

1692	Zuckerdose 99-25	10,-	1707	Butterfass 30-2	10,-
	Porzellan, Wandung und Deckel verziert, verzierter Griff, FM			Eiche, in Form eines Fasses, rund, mit Deckel und Drehkurbel, H 41 cm, 19.Jh.	
1693	Dose 99-6	10,-	1708	Konvolut Mokkatassen 8-6	10,-
	Innenleben mit Zigarettenbilder, verschiedene Ausführungen, teilweise um 1900			Porzellan, ca. 49 Stück, Tassen mit Untertasse, verschiedene Ausführungen und Marken	
1694	Konvolut zwei Gehstöcke 8-7	10,-	1709	Zwei Obstteller 32-28	10,-
	Hartholz, ein afrikanischer Gehstock und ein Reservistenstock, L 93 cm			Porzellan, Goldrand, ein Teller am Rand best., Spiegel mit buntem Obst bemalt, in der Mitte sign., Dm 22 cm, Hatzel, FM Hutschenreuther	
1695	Zwei Orgelpfeifen 8-9	10,-	1710	Holländischer Wandspiegel 3-20	10,-
	Metall, L 90 bzw. 82 cm			Kupferfarben, mit einer Tür, allseitig verspiegelt, Innenleben mit zwei verzierten Kleiderbürsten, mit Barockornamenten, H 63 cm, B 35 cm, eine kleine Spiegelscheibe best.	
1696	Konvolut Uhren 8-12	10,-	1711	Putto 85-18	10,-
	ca. 70 Stück, verschiedene Wecker, Reise- und Armbanduhren, Funktion nicht geprüft			Masse, vergoldet, Putto mit Flöte, L ca. 60 cm	
1697	Konvolut Pillendosen 8-17	10,-	1712	Weinheber 47-20	10,-
	ca. 33 Stück, verschiedene Ausführungen und Materialien			Gusseisen, mit plastischem Blattwerk und Weintrauben verziert, farbl. geschliffener Glaseinsatz mit Zylinder, H 71 cm	
1698	Konvolut acht Teile Keramik 8-72	10,-	1713	Fünf Bronzeteile und ein Elefant 19-25	10,-
	Wandteller, Krüge, Figur etc., verschiedene Ausführungen und Größen, teilweise best.			Schildkröte, Weltkugel, Eimer, Glocke und Portrait und eine Petschaft von Goethe	
1699	Konvolut sechs Teile Glas 8-73	10,-	1714	Stummer Diener 3-13	30,-
	Kalte Ente, Saftkrug, zwei Vasen und zwei Gläser, verschiedene Ausführungen, teilweise besch.			Messing mit Holz, H 121 cm, B 43 cm	
1700	Konvolut Porzellan 8-76	10,-	1715	Türstopper 47-28	10,-
	acht Teile, Teller, Schale, Figuren etc, verschiedene Ausführungen und Marken, teilweise besch.			Gusseisen, in Form von einem Hahn, bunt bemalt	
1701	Zwei Tassen 4-89	10,-	1716	Keramikfuß 28-47	10,-
	Porzellan, mit Blumenranken verziert, breiter Goldrand, Untertassen fehlen, um 1900			für eine Vase oder ein Leuchter, rund, auf drei Tatzenfüßen stehend, verzierter Rand, Fuß beigefarben glasiert, H 10 cm, Dm 23 cm	
1702	Diaprojektor 4-72	10,-	1717	Koffer 85-4	10,-
	FM Leitz Wetzlar, 40er/50er Jahre			Leder, mit Messingapplikationen, zwei Griffen und zwei Riemen, H 30 cm, B 55 cm, T 24 cm	
1703	Tasse 4-88	10,-	1718	Spazierstock mit Sitzhocker 111-25	10,-
	Porzellan, Wandung gold und mit bunter Blumenverzierung, FM KPM, 19.Jh.			Hartholz, um 1900	
1704	Konvolut Blechdosen 8-89	10,-	1719	Konvolut sechs Teller 94-1	10,-
	verschiedene Ausführungen, Formen und Größen			in verschiedenen Größen, Formen, Ausführungen und Firmenmarken	
1705	Kleiner versteinertes Holzstamm 8-65	10,-	1720	Rimowa Beauty Case 30-39	10,-
	10 x 11 cm			Alu, silberfarben, an einer Ecke best., H 20 cm, L 14,5 cm, T 23 cm	
1706	Petroleumlampe 134-4	10,-			
	runder Metall Fuß und Kelch, H mit Zylinder 53 cm				

1721	Koffer 85-7	10,-	1736	Reliefbild 8-71	10,-
	braunes Leder, innen mit Stoff, ein Griff, zwei Schlösser, mit alten Klebeschildern, H 24 cm, B 60 cm, T 41 cm			Gusseisen, rechteckig, mit Ansicht eines Jägers mit Pferd und Jagdhunden, unten monogr., 32 x 25 cm	
1722	Konvolut Vase und Teller 67-7	10,-	1737	Rahmen 8-112	10,-
	ovale Platte, Teller und Deckelvase, Porzellan, Wandung mit Rosen verziert, verschiedene Größen			drei Ritterdrucke in schwarzem Rahmen, 69 x 75 cm	
1723	Konvolut sechs Nussknacker 133-4	10,-	1738	Goldrahmen 5-17	40,-
	Hartholz, in verschiedenen Formen und Ausführen, teilweise bunt bemalt, H ca. 34 cm			Hartholz mit Stuck, vergoldet, Innenmaß 36 x 47 cm, Außenmaß 64 x 75 cm	
1724	Konvolut Gardinenhalter 85-22	10,-	1739	Zwei Fensterbilder 80-6	10,-
	in verschiedenen Größen und Ausführungen			Christus und Maria, mit Zinnrand, 21 x 29 cm, um 1900	
1725	Konvolut drei Türstopper 85-13	10,-	1740	Rahmen 9-54	10,-
	zwei Türstopper mit Engel bunt verziert, H je 40 cm, ein Türstopper in Form eines Kaminbocks, vergoldet, L 44 cm			Hartholz, rechteckig, Innenmaß 80 x 70 cm, Außenmaß 106 x 94 cm	
1726	Zwei Engel 85-9	10,-	1741	Rahmen 9-55	10,-
	Gips, je ein Engel mit betendem Kind, bunt bemalt, besch., H 45 bzw. 54 cm			Hartholz mit Stuck, mit Blüten verziert, Innenmaß 50 x 60 cm, Außenmaß 68 x 80 cm	
1727	Museumsreplika 85-20	10,-	1742	Rahmen 41-17	10,-
	Büste der Nofretete, Ton/Keramik?, H 30 cm			Stuck mit Gold, 37 x 47 cm, um 1900	
1728	Nähmaschine 85-6	10,-	1743	Moderner Druck 43-9	10,-
	im original Holzkasten, FM Wheeler und Wilson, USA			ohne Titel, 56/205, Setsuko Ikai, Bleistiftsignatur, rückseitig beschriftet, Blattgröße 30 x 38 cm	
1729	Eisbär 28-18	10,-	1744	Japanischer Druck 43-10	10,-
	Kunststoff, H 8 cm, L 10 cm, sign.			ohne Titel, rückseitig sign. Setsuko Ikai 1941, 131/205, Blattgröße 33 x 40 cm, im Passepartout und Rahmen	
1730	Konvolut Beschläge und Schlösser 85-23	10,-	1745	Jugendstil-Rahmen 45-5	120,-
	div. Messingbeschläge, Gardinenstange und Schlösser, in verschiedenen Formen und Ausführungen			um 1900, mit Blech und Amethysten verziert, mit Druck, 54 x 34 cm	
1731	Konvolut Holzersatzteile 85-21	10,-	1746	Druck 2-44	10,-
	Hartholz, geschnitzt, div. Holzapplikationen, in verschiedenen Formen und Ausführungen			von Alexander Köster, Enten im Teich, 63 x 89 cm, im Rahmen	
1732	Druck 99-1	10,-	1747	Paar Rahmen 85-16	10,-
	spielende Kinder, im dek. Goldrahmen, Innenmaß 26 x 40 cm bzw. Rahmengröße 46 x 60 cm			Hartholz geschnitzt, mit je einem Druck, 53 x 43 cm	
1733	Reservistenfoto 184-3	10,-	1748	Rahmen mit Druck 34-14	10,-
	Köln 1897 - 1899, im schwarz/goldenen Rahmen, 49 x 57 cm			achteckiger Goldrahmen mit Druck, B 111 cm, H 61 cm	
1734	Druck 25-3	10,-	1749	Zwei Drucke 58-5	10,-
	Frankreich, Stadtplan, Plan de Varsovie, Blattgröße 49 x 69 cm, im schwarzen Rahmen			bunte Pflanzen und Blumen, o.l.sign., Blattgröße 24 x 16 cm, im Passepartout und Rahmen	
1735	Druck 25-14	10,-	1750	Konvolut vier Drucke 58-8	10,-
	Bäuerinnen bei der Ernte, 42 x 52 cm, im schwarzen Rahmen, um 1900			zwei rechteckige und zwei ovale Rahmen, in verschiedenen Größen und Ausführungen	

1751	Konvolut vier Drucke 58-7	10,-
	im Rahmen, div. Darstellungen, in verschiedenen Größen und Ausführungen	
1752	Zwei Rahmen 111-8	10,-
	84 x 62 cm bzw. 47 x 61 cm	