Имя,Описание,"Базовая цена"
Фотоальбом,"Фабрика беловых товаров, 40 страниц, 25-45 см, семейные фотографии 80 шт. 9х
50 песен татар и башкир с текстами, переводами и гармонизациями,"Сборник песен татар и ба
\nПесни на темы : застолье, любовь, труд, природа, народная культура, народное творчество",
Журнал "Рабочий и Театр" 3-й выпуск март 1937г.,"Периодический журнал на темы: театр , муз
\nНапечатан в марте 1937г. издательством ""Искусство"" в Ленинграде под редакторством А.П.
Журнал "Рабочий и Театр" 4-ый выпуск,"Периодический журнал на темы: театр , музыка , искус
\nНапечатан в апреле 1937г. издательством ""Искусство"" в Ленинграде под редакторством А.П
Журнал "Рабочий и Театр" 5-ый выпуск,"Периодический журнал на темы: театр , музыка , искус
\nНапечатан в мае 1937г. издательством ""Искусство"" в Ленинграде под редакторством А.П. Ш
Журнал "Рабочий и Театр" 6-ой выпуск,"Периодический журнал на темы: театр , музыка , искус
\nНапечатан в июне 1937г. издательством ""Искусство"" в Ленинграде под редакторством А.П.
Журнал "Рабочий и Театр" 7-ой выпуск,"Периодический журнал на темы: театр , музыка , искус
\nНапечатан в июле 1937г. издательством ""Искусство"" в Ленинграде под редакторством А.П.
Журнал "Рабочий и Театр" 8-ой выпуск,"Периодический журнал на темы: театр , музыка , искус
\nНапечатан в июне 1937г. издательством ""Искусство"" в Ленинграде под редакторством А.П.
Стихотворения графини Ростопчиной,"Сборник творчества графини Ростопчиной том IV с поэм
\nНапечатано в Санкт-Петербурге изданием А.Смиридина (сына) и Ко. в 1859.
\n
\nОГЛАВЛЕНІЕ.
\nпоэмы, повѣсти и разсказы въ стихахъ.
\nСтран.
\nI. Любовь въ Испаній, романсеро (1839) 3
\nII. Уроки жизни, разсказы изъ воспоминаній(1841)73
\nIII. My home (1842) 93
\nIV. Монахиня, историческая сцена (1842) 145
\nV. Бальная сцена, отрывокъ изъ романа (1843) 177
\nVI. Донна Марія Колонна-Манчини (1846) 207
\nVII. Версальскія ночи въ 1847 г., разсказъ о при- видѣніяхъ (1847) 247
\nНОВЕЙШІЯ МЕЛКІЯ СТИХОТВОРЕНІЯ (1836-1838).
\nI. Портретъ съ натуры (1856) 278
\nII. На миръ 1856 г 281
\nIII. Отъ поэта къ царямъ 287
\nIV. Цѣсня 295
\nV. Баркаролла 297
\nVI. Сонъ Факир 299
\nVII. Русскимъ женщинамъ 303
\nVIII. Моимъ критикамъ 309
\nIX. На заглавномъ листѣ моихъ стихотвореній. 311
\nX. Ѳ. И. Тютчеву 313
\nXI. Маска 315
\nXII. Въ лунную ночь (1857) 317
\nXIII. Въ артистическій альбомъ князя Г. В. Кугушева
\n321
\nXIV. Въ майское утро. 323
\nXV. Des Lebens Mai blüht einmahl und nicht
\nwieder 325
\nXVI. Стансы 327
\nXVII. Въ альбомъ Н. С. Мартынова 329
\nXVIII. Судьба современныхъ художниковъ 331

\nXIX. Простой обзор 339
\nXX. Съ востока на запад. 349
\nXXI. Начинающему поэту 353
\nXXII. Первый соблазнитель 359
\nXXIII. Хорь на музыку Россини (1858) 383",500
"История Искусства" книги вторая и третья К. Байэ 1914г.,"Приложение к журналу ""Пробужден
\n
\nОглавление
\n
\nЧасть вторая (Средние века)
\n
\n III Искусство в Аравии и на Дальнем Востоке 98 стр
\n IV Романское искусство 113 стр
\n V Готическое или французское искусство 128 стр
\nЧасть третья (Возрождение)
\n I Итальянское Возрождение в 13 и 14 веках 144 стр
\n II Итальянское искусство в конце 15 и 16 веков 161 стр
\n III Искусство во Фландрии, Германии и Франции в 15 и 16 веках 179 стр
\nЧасть четвертая (Новое искусство)
\n I Искусство во Фландрии, Голландии, Англии, Италии и Испании в 17 и 18 веках 197 стр</l
\n II Искусство во Франции в 17 и 18 веках 214 стр
\nЧасть пятая (Искусство XIX века)
\n I Искусство во Франции 232 стр
\n II Искусство в Англии, Германии и других странах 249 стр
\n
",500
"Естественная история племен и народов" том I 1883г.,"Книга исследует и описывает быт, куль
\nНапечатано в Санкт-Петербурге издательством А.С. Суворина под авторстом Фр. Гельвальда
Журнал Казанского Общества Пчеловодства №7 ноябрь 1909г.,"Периодическое издание о пра
Русские сатирические журналы собрание сочинений А.Н. Афанасьева,"2-ое издание выпущенн
"Женщина в естествоведении и народоведении" Г. Плосс 1898г.,"600 страниц с иллюстрациями
Географический сборник "Австралия" 1903г.,"Издано в Москве типо-литографией ""И.Н. Кушне
\nАвторы описывают природу, культуру и обычаи коренных и современных народов Австрали
"Война и Мир" тома 4 и 5 1868г.,"Второе издание ""Войны и Мира"" Л.Н. Толстого том 4 и том
Географический сборник "Америка" IV издание 1917г.,"Издано типографией И.Н. Кушнерев и К
Каталог книжного магазина М.А. Голубева начало XX века,"Каталог с описанием книг в наличи
\nТемы: книжная торговля, букинистика.",100
Руководство "Токарное ремесло" 1925г.,"Практическое руководство по работе с деревом и ток
Инструкция к фотоаппарату "Смена 2" 1960г.,"Техническое описание и руководство к использо
\n
\n Темы : строение фотоаппарата, пленка
\n
\n   ,300
\n
\nТемы : фотография, пленка<!--more-->",300
Руководство по монтажу смесителя Te550 1960-ые гг.,"Руководство по монтажу фарфоровых см
\n
\nТемы : сантхника, промышленный дизайн",
Паспорт громкоговорителя "Обь" 1992г.,"Паспорт абонентского громковорителя ""Обь"" АГ-30
\n
\nТемы : типографический дизайн, техническая документация",300

Паспорт к часам "Янтарь","Описание настольных часов ""Янтарь""
\n
\nТемы : типографический дизайн, техническая документация",300
Брошюра "Казань" 1964г.,"Брошюра с фотографиями Казани на темы : исторические памятники
Руководство к холодильнику "Минск-15" 1982г.,"Руководство по эксплуатации с иллюстрациям
\nТемы : техническая документация",300
Наблюдения Персеид на Казанской Астрономической Обсерватории 1894г.,"Наблюдения пада
\nТемы : наука, астрономия, звезды",500
Брошюра "5-амидосалициловая кислота, некоторые ее производные и их превращения","Отде
\nТемы : химия, наука, медицина, органическая химия",500
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книги 5ая и 6ая май-июнь
\nСтатьи на темы : медицина, почвоведение, филология, политика и право, физика, букинисти
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книги 7ая и 8ая июль-авгу
\nСтатьи на темы : история, поэзия, медицина, политика и право, математический анализ, буки
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книга 10-ая октябрь 1895г.
\nСтатьи на темы : право, медицина, букинистика",500
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книга 10-ая октябрь 1905г.
\nСтатьи на темы: экономика, торговля, искусство, театр, география, метеорология.",500
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книга 4-ая апрель 1895г.,"
\nСтатьи на темы: право, медицина, математический анализ, литература, зоология, букинисти
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книга 3-ья март 1895г.,"Пе
\nСтатьи на темы: география, политика, международное право, литература, драматургия, мате
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книга 9-ая сентябрь 1895г.
\nСтатьи на темы: алгебра, геометрия, математический анализ, право, медицина, букинистика,
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книга 12-ая декабрь1895г.
\nСтатьи на темы: право, медицина, история, букинистика, метеорология",500
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книга 3-ья март 1905г.,"Пе
\nСтатьи на темы: филология, неорганическая химия, метеорология",300
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книга 4-ая апрель 1905г.,"
\nСтатьи на темы: неорганическая химия, зоология",500
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книга 11-ая ноябрь 1895г.,
\nСтатьи на темы: право, история, математический анализ, медицина, метеорология",500
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книга 10-ая октябрь 1906г.
\nСтатьи на темы: экономика, история, торговля, метеорология",500
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книга 2-ая февраль 1906г.,
\nСтатьи на темы: микробиология, филология, история, неорганическая химия , метеорология"
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книга 4-ая апрель 1906г.,"
\nСтатьи на темы: медицина, вирусология, торговля, экономика, история, филология, метеоро
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книга 9-ая сентябрь 1905г.
\nСтатьи на темы: литература, драматургия, микробиология, альгология, метеорология, истори
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книга 2-ая февраль 1905г.,
\nСтатьи на темы: электрохимия, агрономия, история, право, философия, метеорология",500
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книга 9-ая сентябрь1906г.,
\nСтатьи на темы: протоколы заседаний, филология, история, право, метеорология",500
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книги 7-8-ая июль-август 1
\nСтатьи на темы: филология, поэзия, история, право, политика, теология",500
"Ученые записки Императорского Казанского Университета год LXII" книги 5-6-ая май-июнь 19
\nСтатьи на темы: филология, биология, теология,",500
Коллаграфия "Архангел Михаил","Коллаграфия на бумаге А2, закрепленная в стекле
\nАвтор: Лейла Фаизова",

Акварель,"Автор: Александр Тимкин",
1,,
2,,
"Снег на крышах",,
Шелкография,,
4,,
5,,
6,,
Старый дом,,
шелкография,,
"Троицкая церковь" С4 2/4,"Сухая игла, вторая из четырех работ цикла
\nАвтор: Виктор Пономаренко",
"Троицкая церковь" С4 4/4,"Сухая игла, четвертая из четырех работы цикла
\nАвтор: Виктор Пономаренко",
"Ночь в Свияжске",,
10,,
7,,
8,,
9,,
11,,
12,,
13,,
14,,
15,,
16,,
16,,
17,,
"Каштаны. Париж",,
"Скворцовая метель",,
"Мысля",,
"Метеор",,
Серия "После иконы","<p style=""text-align: left"">Серия из 3-х работ, сухая игла
\nАвтор: Зульфия Мухамедьянова</p>",
15,,
"Руины Никольской церкви" из серии "Памяти погибших церквей. Свияжск","Сухая игла
\nАвтор: Наталья Тупейко",
"Руины Софийской церкви" из серии "Памяти погибших церквей. Свияжск","Сухая игла
\nАвтор: Наталья Тупейко",
"Руины церкви Благовещения Пресвятой Богородицы" из серии "Памяти погибших церквей. Св
\nАвтор: Наталья Тупейко",
"Руины собора Рождества Пресвятой Богородицы" из серии "Памяти погибших церквей. Свияж
\nАвтор: Наталья Тупейко",
"Начало и конец","Автор: Александра Фатеева",
"Взгляд","литогравюра 18/19 27.08.2023 Свияжск
\nАвтор: Марат Алиакберов",
"Монах",Калиография,
"Свияжск","Калиография 2019г.
\nАвтор: Лейла Фаизова",
"Куинджи","Автор : Дмитрий Субботин",
"Свияжск","Линогравюра 9/22 27.08.2023

\nАвтор: Марат Алиакберов",
"Встреча",,
"Секретарь",,
"Путешествие в Свияжск","2022г, высокая печать на пластинке
\nАвтор: Диана Вадимова",
16,,
17,,
"Два берега","2024г.
\nАвтор :Ольга Кабаева",
"Вид с колокольни","2024
\nАвтор: Ольга Кабаева",
19,,
20,,
"Иосиф Бродский","коллаграфия, 2021г.
\nАвтор: Эдгар Палушин",
"Золотая рыбка","коллаграфия , 2021г.
\nАвтор: Лейла Фаизова",
20,,
21,,
22,,
23,"Автор: Ирина Зеленова",
"Зима","высокая печать на пластинке, 2021г.
\nАвтор: Ирина Зеленова",
"Апокалипсис","2021г.
\nАвтор: Ирина Зеленова",
"No Name","2021г.
\nАвтор: Вадим Бо",
"No Name","2021г.
\nАвтор: Вадим Бо",
"No Name","2021г.
\nАвтор: Вадим Бо",
"Улочка","линогравюра, 2018г.
\nАвтор: Ирина Зеленова",
"No Name","2024г.
\nАвтор: Катарина Кано",
монотипия,"2023г.
\nАвтор: Алена Савельева",
монотипия,"2023г. Автор: Алена Савельева",
"Храм","2022г.
\nАвтор: Эдгар Палушин",
"Свияжск","2022г.
\nАвтор: Эдгар Палушин",
"Свияжск","Автор: Елизавета Суворова",
"Остров","2021г.
\nАвтор: Вадим Бо",
26,,
"Рыбоглаз","Автор: Джон Уильям Наринс",
"Свияжские котики","офорт А7, 2020г.
\nАвтор: Мекова Евгения",
"Весна в Свияжске",,

"Ангел","коллаграфия
\nАвтор: Лейла Фаизова",
без названия,"акварель, 2024г.
\nАвтор: Ольга Никифорова",
акварель,"автор: Ольга Никифорова",
акварель,"Автор: Ольга Никифорова",
"Херувим","Автор: Лейла Фаизова",
"Херувим","Автор: Лейла Фаизова",
"Херувим","Автор: Лейла Фаизова",
"Херувим","Автор: Лейла Фаизова",
"Херувим","Автор: Лейла Фаизова",
"Херувим","Автор: Лейла Фаизова",
"Херувим","Автор: Лейла Фаизова",
27,,
28,,
30,,
31,,
33,,
32,,
34,,
35,,
36,,
37,"Автор: Марат Мингалиев",
38,,
39,,
41,,
40,,
42,,
43,,
44,,
45,,
46,,
47,,
"Урицкого","акварель
\nАвтор: Фания Валиева",
"Урицкого","акварель
\nАвтор: Фания Валиева",
"Вечерняя Казань","Автор: Фания Валиева",
"Одуванчики","Автор: Фания Валиева",
"Родные просторы","Автор: Фания Валиева",
"Зима","Автор: Фания Валиева",
"Лето!","Автор: Фания Валиева",
"Старинный утюг","Автор: Фания Валиева",
"Осень","Автор: Фания Валиева",

12см на темы: пикник, алкоголь",300
шкир из собрания ""Музыка и песни Уральских мусульман с очерком их быта. 204 мелодии с те
500
ыка , искусство , кинематография , кино.
. Штейна и Н.Г. Дембо.",500
ство , кинематография , кино.
Л. Штейна и Н.Г. Дембо.",500
ство , кинематография , кино.
Штейна и Н.Г. Дембо.",500
ство , кинематография , кино.
Штейна и Н.Г. Дембо.",500
ство , кинематография , кино.
Штейна и Н.Г. Дембо.",500
ство , кинематография , кино.
Штейна и Н.Г. Дембо.",500
ами, повестями, рассказами в стихах и малыми стихотворениями на темы : любовь, искусство, г

ние"" с описанием и исследованием развития культуры, архитектуры и истории искусства в стра

li>

туру и историю народов Юго-Восточной Азии, Северной, Южной и Центральной Америки. 613 с
с иллюстрациями художника Келлера-Лейцингера.",500
ктике и теории пчеловодства с хроникой собраний профильных сообществ и иллюстрациями",5
ое к пятидесятилетию со дня смерти Александра Николаевича Афанасьева включает в себя обс
и, автор исследует темы : женщины, отношения полов, обычаи народов.",500
рев и Ко"", составлено преподавателями географии А. Крумбером, С. Григорьевым, А. Бармако
и.",500
5 напечатано в Москве типографией А. Мамонтова и Ко.",500
о, составлено А. Крумбером, С. Григорьевым, А. Барковым и С. Чефрановым, 640 страниц и 83 и
и и под заказ в книжном магазине.

арным станком с иллюстарциями, также на темы : подготовка дерева, обработка дерева, подго
ванию фотоаппарата ""Смена 2"".

месителей для умывальников и моек с иллюстрациями.

8.

и, скульптура, советская архитектура, повседневность,",300
ии 22 стр.

ющих звезд с описание и расчетами от августа 1983г.

ельный оттиск из научной периодики СППИ.

1895г.,"Периодический научный журнал с приложениями 200стр. с иллюстрациями.
ка",500
ст 1895г.,"Периодический научный журнал с приложениями 410стр. с иллюстрациями.
инистика",500
.,"Периодический научный журнал с приложениями 230стр. с иллюстрациями.

.,"Периодический научный журнал с приложениями 326стр., с иллюстрациями.

Периодический научный журнал с приложениями 239стр., с иллюстрациями.
ка",500
риодический научный журнал с приложениями 228стр., с иллюстрациями.
матический анализ, народное творчество, букинистика, метеорология",500
.,"Периодический научный журнал с приложениями 270стр., с иллюстрациями.
, метеорология",500
,"Периодический научный журнал с приложениями 228стр., с иллюстрациями.

риодический научный журнал с приложениями 372стр., с иллюстрациями.

Периодический научный журнал с приложениями 300стр, с иллюстрациями.

"Периодический научный журнал с приложениями 500стр., с иллюстрациями.

.,"Периодический научный журнал с приложениями 288., с иллюстрациями.

"Периодический научный журнал с приложениями 230стр., с иллюстрациями.
',500
Периодический научный журнал с приложениями 278стр., с иллюстрациями.
логия",500
.,"Периодический научный журнал с приложениями 310стр., с иллюстрациями.
ия, право, философия",500
"Периодический научный журнал с приложениями 244стр., с иллюстрациями.

,"Периодический научный журнал с приложениями 311стр.

906г.,"Периодический научный журнал с приложениями 276 стр.

06г.,"Периодический научный журнал с приложениями 252стр., с иллюстрациями.

вияжск","Сухая игла

ск","Сухая игла

екстами и русским переводом"" (издано в СПБ 1897г. после поездки С. Рыбакова на Урал в 1893

путешествия, религия, женщина

анах Ближнего Востока, Дальнего востока , Европы (Франции, Италии, Германии, Англии, Испан

стр. с иллюстрациями и комментариями автора.

00

уждение и исследование периодической литературы, народного творчества и сатиры 1769-177

вым и С. Чефрановым, 338 страниц и 46 иллюстраций.

иллюстрации.\nАвторы описывают природу, культуру и быт Южной, Центральной и Северной А

отовка станка.",300

-94г.г.).

ии) во периоды от Средних Веков до 19-го века.

4 годов, влияния Екатерины II и императорского двора на литературу, влияния Франции на кул

мерики.",500

ьтуру в России и судебные и правовые вопросы тех лет.",500